



SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM

Muzeologický kabinet

VÝROČNÉ SPRÁVY

o činnosti múzeí na Slovensku

za rok 2020

55. ročník

Bratislava

2021

OBSAH

Múzeá na Slovensku v roku 2020 a prehľad vybraných štatistických údajov za roky 2016 – 2020.....	5
Zoznam múzeí zapísaných v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky k 31. 12. 2020...	10
Balneologické múzeum Imricha Wintera, Piešťany	13
Banícke múzeum, Gelnica	25
Banícke múzeum v Rožňave, Rožňava	33
Diecézne múzeum Nitrianskeho biskupstva, Nitra	45
Dubnické múzeum, m. r. o., Dubnica nad Váhom	46
Gemersko-malohontské múzeum, Rimavská Sobota	56
Hontianske múzeum a galéria Ľ. Simonyiho v Šahách, Šahy	98
Horehronské múzeum v Brezne, Brezno	107
Hornonitrianske múzeum v Prievidzi, Prievidza	127
Hradné múzeum vo Filákovke, Filákovce	150
Hutnícke múzeum Železiarne Podbrezová, Podbrezová	162
Krajské múzeum v Prešove, Prešov	170
Kysucké múzeum v Čadci, Čadca	198
LESY Slovenskej republiky, štátny podnik-Lesnícke a drevárske múzeum, Zvolen	213
Liptovské múzeum v Ružomberku, Ružomberok	226
Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni, Stará Ľubovňa	244
Malokarpatské múzeum v Pezinku, Pezinok	279
Mestské centrum kultúry-Múzeum Michala Tillnera, Malacky	291
Mestské múzeum a galéria v Holiči, Holič	299
Mestské múzeum a galéria vo Veľkom Šariši, Veľký Šariš	308
Mestské múzeum Lučenec, Lučenec	315
Mestské múzeum v Rajci, Rajec	324
Mestské múzeum Štúrovo, Štúrovo	331
Mestské múzeum Šurany, Šurany	339
Mestské múzeum v Pezinku, Pezinok	346
Mestské múzeum v Senci, Senec	356
Miestne múzeum Turany, Turany	357
Múzeum Divadelného ústavu, Bratislava	366
Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína, Trebišov	379
Múzeum Andreja Sládkoviča v Krupine, Krupina	405
Múzeum Červený Kláštor, Červený Kláštor	414
Múzeum Jána Cikkera, Bratislava	424
Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch – Thain János Múzeum Érsekújvár, Nové Zámky	433
Múzeum Janka Kráľa, Liptovský Mikuláš	462
Múzeum kolies ETOP, Trenčín	472
Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava	473
Múzeum Mikuláša Thegeho Konkolyho, Hurbanovo	488
Múzeum obchodu, Bratislava	496
Múzeum oravskej dediny, Zuberec	497
Múzeum polície Slovenskej republiky, Bratislava	506
Múzeum regiónu Údolie Gortvy, Hodejov	514
Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica	515
Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, Spišská Nová Ves	530
Múzeum školstva a pedagogiky, Bratislava	551

Múzeum špeciálneho školstva v Levoči, Levoča	559
Múzeum Tatranského národného parku, Vysoké Tatry	570
Múzeum v Kežmarku, Kežmarok	580
Múzeum vo Svätom Antone, Svätý Anton	594
Národná banka Slovenska-Múzeum mincí a medailí Kremnica, Kremnica	608
Novohradské múzeum a galéria, Lučenec	617
Obcené Myšľanské múzeum, Nižná Myšľa	627
Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, Dolný Kubín	634
Ovčiarske múzeum, Liptovský Hrádok	648
Podpolianske múzeum, Detva	658
Podtatranské múzeum v Poprade, Poprad	670
Podunajské múzeum v Komárne – Duna Menti Múzeum Komárom, Komárno	683
Pohronské múzeum, Nová Baňa	706
Ponitrianske múzeum v Nitre, Nitra	725
Považské múzeum v Žiline, Žilina	736
Slovenská národná knižnica-Literárne múzeum, Martin	751
Slovenská národná knižnica-Slovanské múzeum A. S. Puškina, Brodzany	762
Slovenská pošta, a. s., Poštové múzeum, Banská Bystrica	769
Slovenské banské múzeum, Banská Štiavnica	778
Slovenské múzeum dizajnu, Bratislava	801
Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva, Liptovský Mikuláš	809
SNM-Archeologické múzeum v Bratislave, Bratislava	821
SNM-Historické múzeum v Bratislave, Bratislava	839
SNM-Hudobné múzeum v Bratislave, Bratislava	859
SNM-Múzea v Martine, Martin	875
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň, Modrý Kameň.....	898
SNM-Múzeum Betliar v Betliari, Betliar	913
SNM-Múzeum Bojnice v Bojniciach, Bojnice	939
SNM-Múzeum Červený Kameň v Častej, Častá	951
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave, Bratislava	961
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave, Bratislava	971
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave, Bratislava.....	980
SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre, Modra	996
SNM-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove, Prešov	1007
SNM-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave, Myjava	1022
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Svidník	1035
SNM-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave, Bratislava	1047
SNM-Prírodovedné múzeum v Bratislave, Bratislava	1059
SNM-Spišské múzeum v Levoči, Levoča	1085
SNM-Generálne riaditeľstvo, Bratislava	1101
Slovenské plynárenské múzeum, Bratislava	1126
Slovenské poľnohospodárske múzeum v Nitre, Nitra	1134
Slovenské sklárske múzeum, Lednické Rovne	1143
Slovenské technické múzeum, Košice	1151
SOŠV-Slovenské olympijské a športové múzeum, Bratislava	1178
Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici, Banská Bystrica	1187
Súkromné etnografické múzeum HUMNO, Košice	1201
SZILCAR múzeum, Košice	1210
Šarišské múzeum v Bardejove, Bardejov	1217
Štátna vedecká knižnica-Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica	1228

Tekovské múzeum v Leviciach, Levice	1246
Trenčianske múzeum v Trenčíne, Trenčín	1263
Tribečské múzeum v Topoľčanoch, Topoľčany	1293
Uhrovské múzeum, Uhrovec	1306
ÚĽUV-Múzeum ľudovej umeleckej výroby – otvorený depozitár, Stupava	1313
VHÚ-Vojenské historické múzeum Piešťany, Piešťany	1324
Vihorlatské múzeum v Humennom, Humenné	1339
Vlastivedné múzeum v Galante, Galanta	1354
Vlastivedné múzeum v Hlohovci, Hlohovec	1367
Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici, Považská Bystrica	1385
Vodárenské múzeum BVS, a. s., Bratislava	1397
Východoslovenské múzeum v Košiciach, Košice	1405
Záhorské múzeum v Skalici, Skalica	1425
Západoslovenské múzeum v Trnave, Trnava	1427
Zemplínske múzeum v Michalovciach, Michalovce	1452
Železničné múzeum Slovenskej republiky, Bratislava	1462
Židovské komunitné múzeum, Bratislava	1471
Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede, Dunajská Streda	1478

**Múzeá na Slovensku v roku 2020
a prehľad vybraných štatistických údajov za roky 2016 – 2020**

V roku 2021 vychádza 55. ročník Výročných správ o činnosti múzeí na Slovensku („výročné správy“), ktoré pravidelne zostavuje Slovenské národné múzeum-Muzeologický kabinet. Výročné správy poskytujú múzeám, ich zriaďovateľom a verejnosti prehľad o odborných činnostiach a prezentačných aktivitách slovenských múzeí.

Podklady do výročných správ za rok 2020 boli spracované podľa údajov poskytnutých múzeami prostredníctvom online výkazníckeho systému Múzejné výkazy. Muzeologický kabinet každoročne upozorňuje na nepresnosť a neúplnosť informácií dodaných múzeami. Za údaje o múzeách vo výročných správach nezodpovedá.

Údaje do výročných správ za rok 2020 neposkytli štyri múzeá – Mestské múzeum v Senci, Múzeum kolies ETOP Trenčín, Múzeum obchodu Bratislava a Múzeum regiónu Údolie Gortvy Hodejov.

K 31. 12. 2020 bolo v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky zapísaných 94 múzeí. Počet registrovaných múzeí sa oproti roku 2019 nezmenil. Z celkového počtu bolo 23 múzeí zriadených ústredným orgánom štátnej správy, 35 samosprávnym krajom (VÚC), 22 mestom či obcou a 14 inou právnickou osobou (Tab. 1; špecializované múzeá SNM sú vykazované ako samostatné subjekty, preto spolu 112 subjektov).

Tab. 1 Počet a rozdelenie vykazovaných subjektov

Kraj	MK SR	Iný štátny rezort	VÚC	Obecné	Iná právnická osoba	Spolu
Banská Bystrica	3	4	5	5	2	19
Bratislava	14	4	1	4	5	28
Košice	2	0	5	2	2	11
Nitra	1	0	5	3	2	11
Prešov	4	2	6	1	0	13
Trenčín	3	0	3	2	2	10
Trnava	0	1	6	1	0	8
Žilina	2	1	4	4	1	12
Spolu	29	12	35	22	14	112

Podľa dostupných údajov v roku 2020 múzeá zaevidovali spolu 79 822 kusov zbierkových predmetov (Tab. 2). Z uvedeného počtu bolo 42 927 kusov zbierkových predmetov získaných kúpou, 17 993 vlastným výskumom, 16 465 darom a 2 029 prevodom.

Náklady na nákup zbierkových predmetov predstavujú sumu 409 838,09 eur (Tab. 3).

K 31. 12. 2020 bolo evidovaných celkovo 16 130 742 kusov zbierkových predmetov (Tab. 4), z toho v oblasti spoločenských vied 10 674 926 kusov a v oblasti prírodných vied 5 455 816 kusov.

Tab. 2 Počet prírastkov zbierkových predmetov

Rok	Počet kusov
2016	92 403
2017	83 775
2018	56 603
2019	56 447
2020	79 822

Tab. 3 Náklady na nákup zbierkových predmetov

Rok	Náklady
2016	462 489,47 €
2017	438 023,93 €
2018	651 716,82 €
2019	741 070,59 €
2020	409 838,09 €

Tab. 4 Celkový počet zbierkových predmetov

Rok	Celkový počet kusov	Spoločenské vedy	Prírodné vedy
2016	15 828 040	10 486 202	5 238 667
2017	15 855 445	10 401 349	5 350 282
2018	15 893 962	10 557 508	5 336 454
2019	16 018 866	10 613 460	5 405 406
2020	16 130 742	10 674 926	5 455 816

Na odborné ošetrovanie zbierkových predmetov boli za vykazované obdobie vynaložené finančné prostriedky vo výške 582 947,12 eur, z toho 75 085,38 eur z vlastných prostriedkov a 507 861,74 eur na zabezpečovanie činnosti dodávateľsky. Ošetrovaných bolo spolu 55 944 kusov zbierkových predmetov (Tab. 5).

Tab. 5 Reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady
Vlastnými prostriedkami	20 735	75 085,38
Dodávateľsky	35 209	507 861,74
Spolu	55 944	582 947,12

Uzatvorenie múzeí z dôvodu pandemickej situácie šírenia ochorenia COVID-19 výrazne ovplyvnilo návštevnosť všetkých expozícií a výstav a taktiež došlo k rapidnému poklesu príjmov zo vstupného. V roku 2020 navštívilo múzeá spolu 2 765 598 návštevníkov (Tab. 6). Aj napriek prijatým hygienickým opatreniam v súvislosti s pandémiou COVID-19 múzeá zrealizovali celkovo 716 výstav, z toho 360 vlastných (Tab. 12) a 6 008 kultúrno-vzdelávacích podujatí. Z celkového počtu 548 expozícií bolo sprístupnených 19 nových

expozií (Tab. 11). Najnavštevovanejším múzeom v minulom roku bolo Slovenské národné múzeum, Bratislava (Tab. 8), najnavštevovanejším objektom Oravský hrad v správe Oravského múzea P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne (Tab. 10). Príjem zo vstupného dosiahol výšku 6 346 936,42 eur (Tab. 7), pričom najväčšou sumou prispelo Slovenské národné múzeum, Bratislava. V múzeách pracovalo 2 316 pracovníkov, z toho 1 266 s vysokoškolským vzdelaním (Tab. 13).

Tab. 6 Celkový počet návštevníkov

Rok	Celkový počet návštevníkov
2016	4 844 341
2017	5 222 573
2018	5 576 080
2019	5 672 630
2020	2 765 598

Tab. 7 Príjem zo vstupného

Rok	Vstupné
2016	8 075 579,96 €
2017	8 194 067,07 €
2018	9 253 213,63 €
2019	11 200 270,22 €
2020	6 346 936,42 €

Tab. 8 Najnavštevovanejšie múzeá

Názov	Celková návštevnosť
Slovenské národné múzeum, Bratislava	1 211 559
Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica	393 909
Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava	359 142
Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne	291 223
Považské múzeum v Žiline	238 273
Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni	214 343
Trenčianske múzeum v Trenčíne	176 462
Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici	170 129

Tab. 9 Múzeá s najvyššími tržbami zo vstupného

Názov	Expozície a výstavy	Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Vstupné (v eur)	Celkový počet neplatiacich
Slovenské národné múzeum, Bratislava	441 648	97 575	2 227 589,87	97 796
Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne	196 598	---	1 055 572,01	32 403
Trenčianske múzeum v Trenčíne	103 303	639	483 815,66	4 158
Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici	97 697	6 052	416 332,75	5 586
Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni	200 485	---	373 825,05	---

Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava	140 049	1 983	328 438,70	16 522
Považské múzeum v Žiline	130 113	2 437	307 113,30	51 963

Tab. 10 Najnavštevovanejšie objekty múzeí na Slovensku

Názov múzea	Expozícia	Počet návštevníkov
Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne	Oravský hrad	136 164
SNM-Spišské múzeum v Levoči	NKP Spišský hrad	133 264
Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava	NKP Hrad Devín	112 037
Lubovnianske múzeum – hrad v Starej Lubovni	Hrad Lubovňa	102 821
Lubovnianske múzeum – hrad v Starej Lubovni	Múzeum ľudovej architektúry – skanzen	97 664
Trenčianske múzeum v Trenčíne	Trenčiansky hrad	91 319
SNM-Múzeum Bojnice v Bojniciach	Zámok Bojnice	76 943
Múzeum oravskej dediny, Zuberec	Múzeum v prírode	74 516
SNM-Historické múzeum v Bratislave	Bratislavský hrad	73 249
SNM-Múzeum Červený Kameň v Častej	Hrad Červený Kameň	50 284
Liptovské múzeum, Ružomberok	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	49 918
Múzeum Červený Kláštor, Červený Kláštor	Múzeum Červený Kláštor	46 295
SNM-Múzeum Betliar v Betliari	Kaštieľ Betliar	45 418
Považské múzeum v Žiline	Hrad Strečno	44 726
Liptovské múzeum, Ružomberok	Roľnícky dom a dvor Vlkolínec	43 523
Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica	Skanzen ťažkej bojovej techniky, areál Pamätníka SNP	35 000
Považské múzeum v Žiline	Stredoveká dedina Paseka – hrad Strečno, skanzen	33 726
Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici	Banské múzeum v prírode	30 192
SNM-Prírodovedné múzeum v Bratislave a SNM-Generálne riaditeľstvo v Bratislave	Sídlna budova SNM	26 446

Tab. 11 Expozície

Rok	Celkom	z toho nové
2016	538	25
2017	499	26
2018	507	21
2019	549	19
2020	548	19

Tab. 12 Výstavy

Rok	Celkom	z toho vlastné
2016	1 175	564
2017	1 137	552
2018	1 151	546
2019	1 135	501
2020	716	360

Tab. 13 Celkový počet pracovníkov

Rok	Spolu	z toho VŠ
2016	2 162	1 108

2017	2 188	1 128
2018	2 307	1 185
2019	2 326	1 222
2020	2 316	1 266

Tab. 14 Sumár údajov o múzeách za rok 2020

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		15 016
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		79 822
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		74 185
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		95 313
Celkový počet kusov zbierkových predmetov v I. stupni evidencie		16 130 742
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov		55 944
Celkový počet expozícií		548
z toho	nové expozície	19
Celkový počet výstav		716
z toho	vlastné	360
	prevzaté	179
	dovezené zo zahraničia	16
	vyvezené do zahraničia	12
	reprízy	50
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		6 008
Celkový počet návštevníkov		2 765 598
z toho	expozície a výstavy	2 506 178
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	259 420
Celkový počet pracovníkov		2 316
z toho	VŠ	1 266
Celkové príjmy (v eur)		65 070 333,77
Celkové výdavky (v eur)		67 303 856,69

Zoznam múzeí zapísaných v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky k 31. 12. 2020

1. Balneologické múzeum Imricha Wintera, Piešťany
2. Banícke múzeum, Gelnica
3. Banícke múzeum v Rožňave, Rožňava
4. Diecézne múzeum Nitrianskeho biskupstva, Nitra
5. Dubnické múzeum, m. r. o., Dubnica nad Váhom
6. Gemersko-malohontské múzeum, Rimavská Sobota
7. Hontianske múzeum a galéria Ľ. Simonyiho v Šahách, Šahy
8. Horehronské múzeum v Brezne, Brezno
9. Hornonitrianske múzeum v Prievidzi, Prievidza
10. Hradné múzeum vo Filákovke, Filákov
11. Hutnícke múzeum Železiarne Podbrezová, Podbrezová
12. Krajské múzeum v Prešove, Prešov
13. Kysucké múzeum v Čadci, Čadca
14. LESY Slovenskej republiky, štátny podnik-Lesnícke a drevárske múzeum, Zvolen
15. Liptovské múzeum v Ružomberku, Ružomberok
16. Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni, Stará Ľubovňa
17. Malokarpatské múzeum v Pezinku, Pezinok
18. Mestské centrum kultúry-Múzeum Michala Tillnera, Malacky
19. Mestské múzeum a galéria v Holíči, Holíč
20. Mestské múzeum a galéria vo Veľkom Šariši, Veľký Šariš
21. Mestské múzeum Lučenec, Lučenec
22. Mestské múzeum v Rajci, Rajec
23. Mestské múzeum Štúrovo, Štúrovo
24. Mestské múzeum Šurany, Šurany
25. Mestské múzeum v Pezinku, Pezinok
26. Mestské múzeum v Senci, Senec
27. Miestne múzeum Turany, Turany
28. Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína, Trebišov
29. Múzeum Andreja Sládkoviča v Krupine, Krupina
30. Múzeum Červený Kláštor, Červený Kláštor
31. Múzeum Divadelného ústavu, Bratislava
32. Múzeum Jána Cikkera, Bratislava
33. Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch – Thain János Múzeum Érsekújvár, Nové Zámky
34. Múzeum Janka Kráľa, Liptovský Mikuláš
35. Múzeum kolies ETOP, Trenčín
36. Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava
37. Múzeum Mikuláša Thegeho Konkolyho, Hurbanovo
38. Múzeum obchodu, Bratislava
39. Múzeum oravskej dediny, Zuberec
40. Múzeum polície Slovenskej republiky, Bratislava
41. Múzeum regiónu Údolie Gortvy, Hodejov
42. Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica
43. Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, Spišská Nová Ves
44. Múzeum školstva a pedagogiky, Bratislava
45. Múzeum špeciálneho školstva v Levoči, Levoča
46. Múzeum Tatranského národného parku, Vysoké Tatry
47. Múzeum v Kežmarku, Kežmarok

48. Múzeum vo Svätom Antone, Svätý Anton
49. Národná banka Slovenska-Múzeum mincí a medailí Kremnica, Kremnica
50. Novohradské múzeum a galéria v Lučenci, Lučenec
51. Obecné Myšľanské múzeum, Nižná Myšľa
52. Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, Dolný Kubín
53. Ovčiarske múzeum, Liptovský Hrádok
54. Podpolianske múzeum, Detva
55. Podtatranské múzeum v Poprade, Poprad
56. Podunajské múzeum v Komárne – Duna Menti Múzeum Komárom, Komárno
57. Pohronské múzeum, Nová Baňa
58. Ponitrianske múzeum v Nitre, Nitra
59. Považské múzeum v Žiline, Žilina
60. Slovenská národná knižnica-Literárne múzeum, Martin
61. Slovenská národná knižnica-Slovanské múzeum A. S. Puškina, Brodzany
62. Slovenská pošta, a. s., Poštové múzeum, Banská Bystrica
63. Slovenské banské múzeum, Banská Štiavnica
64. Slovenské múzeum dizajnu, Bratislava
65. Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva, Liptovský Mikuláš
66. Slovenské plynárenské múzeum, Bratislava
67. Slovenské poľnohospodárske múzeum v Nitre, Nitra
68. Slovenské sklárske múzeum, Lednické Rovne
69. Slovenské technické múzeum, Košice
70. SNM-Archeologické múzeum v Bratislave, Bratislava
 - SNM-Historické múzeum v Bratislave, Bratislava
 - SNM-Hudobné múzeum v Bratislave, Bratislava
 - SNM-Múzeá v Martine, Martin
 - SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň, Modrý Kameň
 - SNM-Múzeum Betliar v Betliari, Betliar
 - SNM-Múzeum Bojnice v Bojniciach, Bojnice
 - SNM-Múzeum Červený Kameň v Častej, Častá
 - SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave, Bratislava
 - SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave, Bratislava
 - SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave, Bratislava
 - SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre, Modra
 - SNM-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove, Prešov
 - SNM-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave, Myjava
 - SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Svidník
 - SNM-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave, Bratislava
 - SNM-Prírodovedné múzeum v Bratislave, Bratislava
 - SNM-Spišské múzeum v Levoči, Levoča
 - SNM-Generálne riaditeľstvo, Bratislava
71. SOŠV-Slovenské olympijské a športové múzeum, Bratislava
72. Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici, Banská Bystrica
73. Súkromné etnografické múzeum HUMNO, Košice
74. SZILCAR múzeum, Košice
75. Šarišské múzeum v Bardejove, Bardejov
76. Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici-Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica
77. Tekovské múzeum v Leviciach, Levice
78. Trenčianske múzeum v Trenčíne, Trenčín
79. Tribečské múzeum v Topoľčanoch, Topoľčany

80. Uhrovské múzeum, Uhrovec
81. ÚĽUV-Múzeum ľudovej umeleckej výroby – otvorený depozitár, Stupava
82. VHÚ-Vojenské historické múzeum Piešťany, Piešťany
83. Vihorlatské múzeum v Humennom, Humenné
84. Vlastivedné múzeum v Galante, Galanta
85. Vlastivedné múzeum v Hlohovci, Hlohovec
86. Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici, Považská Bystrica
87. Vodárenské múzeum BVS, a. s., Bratislava
88. Východoslovenské múzeum v Košiciach, Košice
89. Záhorské múzeum v Skalici, Skalica
90. Západoslovenské múzeum v Trnave, Trnava
91. Zemplínske múzeum v Michalovciach, Michalovce
92. Železničné múzeum Slovenskej republiky, Bratislava
93. Židovské komunitné múzeum, Bratislava
94. Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede, Dunajská Streda

Názov: Balneologické múzeum Imricha Wintera, Piešťany

Rok: 2020
Ulica: Beethovenova
Číslo popisné: 5
Obec: Piešťany
PSČ: 921 01
Telefón: 033/7722875
E-mail: balneomuzeum@zupa-tt.sk
Internetová stránka: www.balneomuzeum.sk
Riaditeľ: PhDr. Vladimír Krupa
Štatutárny orgán: riaditeľ
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Trnavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Vila dr. Liska	Štefánikova 1, 921 01 Piešťany	033/7722508
Pamätná izba Ivana Krasku	Nábrežia Ivana Krasku 2, 921 01 Piešťany	033/7623272

Všeobecné problémy

Jedným z hlavných nedostatkov je skutočnosť, že Balneologické múzeum Imricha Wintera sídli v priestoroch, resp. budovách, ktoré mu nepatria, nemá vhodné priestory a z tohto dôvodu sú priestory depozitárov múzea, ako aj priestory na prácu s návštevníkmi, a najmä na prácu s detskými návštevníkmi, nedostatočné. Spôsobuje to problémy pri uložení nevystavených zbierkových predmetov, sťažuje to prácu s nimi. Problémom je taktiež situácia, že jedna budova nie je vybavená elektronickou požiarou signalizáciou a dve budovy kamerovým systémom.

Všeobecným problémom je nie dostatočná možnosť a šírka grantových programov, z ktorých by bolo možné žiadať financie na edičnú činnosť, reštaurovanie zbierok a i. Jedným z mála je Fond na podporu umenia. Problémom je diskriminácia pracovníkov – archeológov regionálnych múzeí v Slovenskej republike vo veci oprávnení vykonávať archeologické výskumy.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	21	263	17	259			4	4				
História	29	36	7	7			22	29				
Etnografia	284	294	1	1	1	1	282	292				
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Numizmatika	1	1					1	1				
Iné spoločenské vedy	115	116	6	7			109	109				
Dejiny techniky	193	194			3	3	190	191				
Spoločenské vedy spolu	643	904	31	274	4	4	608	626				
Geológia	4	4	4	4								
Mineralógia - petrografia	34	50	9	20			25	30				
Paleontológia	17	114	17	114								
Botanika												
Zoológia	6	6	6	6								
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu	61	174	36	144			25	30				
Prírastky spolu	704	1078	67	418	4	4	633	656				

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ je schválený.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	3098	19746			21	263		
História	4916	12515			129	152		
Etnografia	4736	7322			385	431		
Dejiny umenia	634	648						
Dejiny hudby								
Numizmatika	8551	8552			1	1		
Iné spoločenské vedy	1210	1636			210	330		
Dejiny techniky	7037	10884			290	437		
Spoločenské vedy spolu	30182	61303			1036	1614		
Geológia	699	967			4	4		
Mineralógia - petrografia	473	697			34	50		

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Paleontológia	545	2090			17	114		
Botanika	36	465	36	465				
Zoológia	29	29	29	29	6	6		
Antropológia								
Iné prírodné vedy	658	3382	658	3382				
Prírodné vedy spolu	2440	7630	723	3876	61	174		
Zbierky spolu	32622	68933	723	3876	1097	1788		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 13 743.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	384	čiastočne	áno
Výstavné priestory	74	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	215	čiastočne	áno
Pracovne	128	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	50	čiastočne	áno
Dielne a laboratória	26	áno	áno
Iné priestory	300	čiastočne	áno
Spolu	1177.00		

Depozitárny režim schválený 15. 11. 2019.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	28	90
Dodávateľsky		
Spolu	28	90.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	33	120
Dodávateľsky	34	9402
Spolu	67	9522.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	11	2800
Spolu	11	2800.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 9)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Piešťanský ľudový odev	Mgr. V. Pribišová Bc	2017 - 2022	Etnografia	monografia
Demonštrácia proti zrušeniu cirkevných škôl a proti poprave prezidenta Dr. J. Tisu v Piešťanoch v marci 1947	Mgr. A. Boleárzsky	2017 - 2022	História	článok v odbornej tlači
Spracovanie osobnosti archeológa Jiřího Neustupného vo vzťahu k Piešťanskému (dnešnému Balneologickému) múzeu Imricha Wintera	PhDr. V. Krupa	2018 - 2020	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Archeologický výskum gotického Kostola sv. Gála v Krakovanoch (Strážach)	PhDr. V. Krupa - M. Klčo	2018 - 2021	Archeológia	monografia
Výskum k osobnosti Jána Makoňa	Mgr. A. Bolerázsky, PhDr. V. Krupa	2018 - 2022	História	monografia
Dlhodobá výskumná činnosť týkajúca sa kúpeľov na Spiši	Mgr. Martin Kostelník, PhD.	2014 - 2021	Dejiny vied a techniky	štúdia v odbornej tlači
Štúdium archívnych materiálov k súpisu obyvateľstva z roku 1869 týkajúcich sa Piešťan	Mgr. Martin Kostelník, PhD.	2017 - 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Spracovanie odbornej terminológie z oblasti balneológie a balneohistórie zo staršej odbornej literatúry (hlavne nemeckej a maďarskej) do podoby slovníka (slovensko – nemecko – maďarský, resp. + latinský)	Mgr. Martin Kostelník, PhD.	2018 - 2022	Dejiny vied a techniky	štúdia v odbornej tlači
Výskum, roztriedenie a spracovanie pozostalosti významného piešťanského aj slovenského (už nežijúceho) lekára MUDr. Gustáva Niepela, ktorú darovali Balneologickému múzeu IW v Piešťanoch jeho potomkovia.	Mgr. Martin Kostelník, PhD.	2019 - 2020	Archivistika	akvizícia

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stála hlavná expozícia Balneologického múzea	Beethovenova 5, Piešťany	2020	reinštalácia	spoločenskovedná	sprievodca
Dejiny kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku	Štefánikova 1, Piešťany	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	sprievodca - skladačka
Balada v dreve - sakrálné umenie zo zbierky K. Duffeka	Štefánikova 1, Piešťany	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	
Pamätná izba Ivana Kraska	Nábrežie Ivana Kraska 2, Piešťany	1997	menšie úpravy	pamätná izba, dom	sprievodca

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Stratené pralesy II	Ing. T. Mlynský	Vila dr. Lisku - výstavné priestory	1. - 19. 1. 2021	vlastná	prírodovedná	75	
Ľudový odev v okolí Piešťan a Trnavy	Mgr. V. Pribišová Bc	Vila dr. Lisku - výstavné priestory	13. 2. do 21.6.2020	vlastná	spoločenskovedná	75	
Slávne stíhacie lietadlá 2. svetovej vojny“. Výstava leteckých modelov k príležitosti 75. výročia	Mgr. A. Bolerázsky	Vila dr. Lisku - výstavné priestory	9. 7. - 30. 11. 2020	vlastná	spoločenskovedná	75	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
ukončenia 2. svetovej vojny.							
Stratené kúpele Slovenska	Ing. T. Mlynský - Mgr. M. Kostelník PhD	Vila dr. Lisku - výstavné priestory	15. 12. 2020 – 31. 3. 2021	vlastná	spoločenskovedná	75	

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

- Metodické poradenstvo pre STM-Múzeum dopravy v Bratislave. Poskytnutie podkladov (informácie a fotografie) k dejinám bicyklovania a cyklistiky v Piešťanoch ako známeho mesta bicyklov. Informácie boli poskytnuté za účelom pripravovanej výstavy STM-Múzea dopravy v Bratislave v spolupráci so študentmi muzeológie na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského s pracovným názvom *Tretie storočie bicykla*. Informácie poskytnuté pre doc. Mgr. Ľ. Kačírka, PhD. – riaditeľ STM-Múzeum dopravy v Bratislave, ktorý pripravovaný projekt zastrešuje. Spolupráca ešte priebežne pokračuje. Realizácia výstavy STM-Múzea dopravy v Bratislave by mala byť v roku 2021.

- Metodické poradenstvo a pomoc pri realizácii podujatia pre Hvezdáreň a planetárium M. R. Štefánika v Hlohovci k osobnosti gen. M. R. Štefánika. Vyhľadanie informácií v odbornej a dobovej literatúre z knižničného fondu BMIW a poskytnutie výstupu v podobe informácií a skenov z kníh na tému: Citáty M. R. Štefánika s astronomickou tematikou.

- Metodické poradenstvo pre SNM-Historické múzeum, odborný pracovník Mgr. M. Vyskupová, kurátorka a kustódka z Oddelenia dejín umenia a kultúry SNM-Historické múzeum Bratislavský hrad. Vyhľadanie a poskytnutie podkladov a informácií za účelom výskumu ohľadom zbierkových predmetov vo fonde BMIW, na tému Portréty Márie Terézie a jej rodiny. Predmety s danou tematikou boli vyhľadané a boli poskytnuté podrobné informácie o charaktere zbierkových predmetov, ako aj fotografie, resp. skeny.

- Mgr. K. Mičicová, študentka Katedry manažmentu kultúry a turizmu Filozofickej fakulty UKF v Nitre, spracovala tému Analýza využitia tradičného odevu a ľudových motívov v propagácii kúpeľného mesta Piešťany. Školiteľ: Mgr. S. Letavajová, PhD. Konzultácie, poskytnutie informácií a literatúry k téme poskytla Mgr. V. Príbišová, Bc. etnologička a knihovníčka múzea.

- Metodické poradenstvo a príprava menšej reprezentačnej expozície týkajúcej sa dejín Kolonádového (Skleného) mosta v Piešťanoch pre Mestský úrad Piešťany pri príležitosti prebiehajúcej celkovej rekonštrukcie stavby a sprístupnenia priestorov pre verejnosť. Konzultáciu a prípravu vykonal: Mgr. M. Kostelník, PhD., PhDr. V. Krupa

- Metodické poradenstvo – konzultácia a odborná pomoc poskytnutá Ing. D. Bielickému (poverenému Mestom Piešťany stavebným dozorom pri obnove NKP Kolonádového mosta), vyhľadanie, štúdium a poskytnutie materiálov ku Kolonádovému mostu v Piešťanoch, jeho pôvodnému vzhľadu a detailom v súvislosti s jeho súčasnou rekonštrukciou. Poradenstvo poskytol PhDr. V. Krupa.

- Metodické poradenstvo – konzultácia a odborná pomoc poskytnutá Mestu Piešťany pri príprave vizuálneho programu, ktorý bude prezentovať históriu Kolonádového mosta v Piešťanoch a aj toho, čo mu predchádzalo. Štúdium a výber materiálov a poskytnutie ich výberu firme poverenej mestom Piešťany. Poradenstvo poskytol PhDr. V. Krupa.

- Poradenstvo a odborná spolupráca s Mestom Piešťany a firmou Yahart, s. r. o. Hlohovec na digitálnej vizualizácii Kolonádového mosta a jeho histórie, ako aj na príprave náučného kvízu. Poradenstvo poskytol PhDr. V. Krupa.
- IV. ročník súťaže Márie Hollósyovej vo vyšívaní, Cífer, november 2020 – Mgr. V. Pribišová, Bc., členka poroty za Balneologické múzeum I. Wintera, kurátorka etnologickej zbierky, (spolupráca s OZ Cziffer, Cífer).
- Konzultácia ohľadom strihu pánskeho kabáta z okolia Trnavy so S. Justovou z FSK Podhoranka.
- Poskytovanie konzultačných služieb k problematike slovenských kúpeľov (študentom pri seminárnych a záverečných prácach) – konzultácie poskytoval priebežne počas roka 2019 Mgr. M. Kostelník, PhD., balneohistorik múzea.
- Poskytovanie konzultácií študentom archeológie ohľadom archeologických výskumov regiónu Piešťan. Konzultácie poskytoval priebežne počas roka PhDr. V. Krupa, riaditeľ a archeológ múzea.
- Konzultácia a zapožičanie zbierkových predmetov na výstavu Milan Rastislav Štefánik. Generál – Osloboditeľ v SNM-Historickom múzeu v Bratislave a v Národnom muzeu v Prahe (Česká republika). Konzultáciu a súčinnosť poskytli Mgr. A. Bolerázsky a PhDr. V. Krupa.
- Kútne plachty zo zbierky Kornela Duffek v Dome umenia Piešťany – Mgr. V. Pribišová, Bc. – odborná a metodická pomoc pri organizovaní a inštalácii výstavy plastík zo zbierky Kornela Duffeka v termíne od 5. do 23. marca 2020, kurátorkou výstavy bola PhDr. K. Babičová.
- Poradenstvo a prístup k odbornej literatúre k dejinám Trenčianskych Teplíc počas prípravnej fázy odbornej štúdie pre doc. PhDr. Z. Lopatková, PhD. (Katedra histórie) a Mgr. K. Karabová, PhD. (Katedra klasických jazykov) z Trnavskej univerzity v Trnave.
- Konzultácia ohľadom dostupnej latinskej literatúry vo fondoch Balneologického múzea IW ako možnosti využitia pri zadávaní bakalárskych a diplomových prác pre doc. PhDr. F. Šimon, CSc. (Katedra klasickej filológie) z Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.
- Konzultácia s B. Súdny, amatérskym historikom, venujúci sa dejinám slovenského letectva. Konzultácia a vyhľadávanie dokumentov a fotografií v zbierke BMIW na tému tragickej leteckej nehody lietadla M-1 Sokol zo dňa 5. 10. 1952 v Piešťanoch.
- Konzultácie ohľadom revitalizácie fontány pred hotelom Slovan v Piešťanoch. Konzultácie kúpeľom i mestu poskytol PhDr. V. Krupa.
- Konzultácie ohľadom reštaurovania kamenných plastík pôvodne umiestnených v priestore fontány pred hotelom Slovan. Konzultácie s p. doc. G. Strassnerom z Vysoké školy výtvarných umení v Bratislave a zástupcom Slovenských liečebných kúpeľov Piešťany. Konzultácie poskytol PhDr. V. Krupa.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	6
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	2
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	34
Spolu	42

Edičná činnosť (počet: 4)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Letka 13	378	slovenčina	500	monografia	A. Bolerázsky V. Krupa
Archeologická topografia	248	slovenčina	600	katalóg	V. Krupa
Guidebook to the Imricha ...	42	angličtina	1000	bulletin	V. Krupa
Kalendár Piešťany na rok 2021	26	slovenčina - angličtina	1000	bulletin	V. Krupa

Poznámka k edičnej činnosti

Letka 13 – najúspešnejšia slovenská stíhacia letka v histórii (1939 – 1944)

autor: Stano Bursa

odborná spolupráca, redakcia a príprava vydania publikácie: Mgr Andrej Bolerázsky, historik múzea

vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha Wintera

Reprezentačná obrazovo – textová publikácia je venovaná najznámejšej a najúspešnejšej slovenskej stíhacej letke – Letke 13, ktorej existencia bola neodmysliteľne spojená s Piešťanmi. Publikácia približuje jej históriu a osudy jej pilotov od vzniku letky v roku 1939 v Piešťanoch, cez jej vojnové nasadenie na východnom fronte až po jej tragický zánik v lete roku 1944 s presahom na činnosť jej pilotov a zvyšných lietadiel v Slovenskom národnom povstaní.

Miroslav Sedlák: Archeologická topografia Trnavskej pahorkatiny a Dolnovážskej nivy v období praveku

odborná spolupráca, redakcia a príprava vydania publikácie: PhDr. Vladimír Krupa, Marián Klčo

vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha Wintera

Balneologickému múzeu Imricha Wintera v Piešťanoch sa vďaka finančnej podpore získanej z verejných zdrojov z dotácie z Fondu na podporu umenia pridelennej v roku 2020 podarilo tlačenou vydať knihu Archeologická topografia Trnavskej pahorkatiny a Dolnovážskej nivy v období praveku. Je to diplomová práca autora Mgr. Miroslava Sedláka, absolventa vysokoškolského štúdia archeológie.

Podrobná evidencia všetkých lokalít a nálezov a ich následné vyhodnotenie, resp. vyhodnotenie ich vzájomných vzťahov, je jedinou možnou cestou ako získať obraz pravekého vývoja oblasti Trnavskej pahorkatiny a Dolnovážskej nivy, na ktorý nadväzujú mladšie civilizácie, ako aj tá súčasná.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	3	114	114		
Lektoráty					
Prednášky a besedy	19	695	695		

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Kultúrne podujatia	4	221			
Špecializované akcie	1	130	130		
Iné podujatia					
Spolu	27	1160	939		

Propagácia múzea

V tlači	63
V rozhlase	12
V televízii	2
Na internete	67
Exteriérová reklama	5
Direct mailing	635

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		16194
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		697
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		3
Počet titulov dochádzajúcich periodík		30
Ročný prírastok knižničných jednotiek		255
z toho	kúpou	31
	darom	167
	výmenou	57
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		16194
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		178
z toho	prezenčné výpožičky	110
	absenčné výpožičky	68
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0

Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie	47
Počet vypracovaných bibliografií	
Počet vypracovaných rešerší	
Počet študovní a čítární	1
Počet miest v študovniach a čítárňach	4
Plocha priestorov knižnice v m ²	25
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	
Návštevníci knižnice	32
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	457.55
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0,50
z toho	s VŠ vzdelaním

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci				3	1		4
THP			3				3
Ostatní			3				3
Spolu			6	3	2		11

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozície a výstavy Balneologického múzea Imricha Wintera	9371		1081	1248	3002
SPOLU:	9371		1081	1248	3002.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		274280
	z toho	na mzdy	149248
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	8249
		na reštaurovanie a konzervovanie	9123
		iné	107660
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		4579.12
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	4579.12
		iné	
	vlastné príjmy spolu		27057.98
	z toho	zo vstupného	3002
		z prenájmu	
		iné	24055.98
	granty spolu		14600
z toho	tuzemské	14600	
	zahraničné		
iné			
Celkové výdavky (€)		298228.47	
z toho	bežné výdavky spolu		293649.35
	kapitálové výdavky spolu		4579.12
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet prír. č. ZP v danom roku		704
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1 078
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		1 097
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1 788
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		106
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		4
z toho	vlastné	4
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		27
Celkový počet návštevníkov		10 531
z toho	expozície a výstavy	9 371
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1 160
Celkový počet pracovníkov		11
z toho	VŠ	5
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		298 228.47

Názov: Banícke múzeum, Gelnica

Rok: 2020

Ulica: Banícke námestie

Číslo popisné: 8

Obec: Gelnica

PSČ: 05601

Telefón: 053/4821468

E-mail: kultura@gelnica.sk

Internetová stránka: www.gelnica.sk

Riaditeľ: Miloslav Janáč, vedúci oddelenia kultúry, športu a voľného času

Štatutárny orgán: mesto Gelnica

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
štôlna Jozef	Gelnica, Turzov	Miloslav Janáč

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	14	14					14	14				
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	14	14					14	14				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	14	14					14	14				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený – áno

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História	1603	1881	1603	1876				
Etnografia	792	952	792	952				
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika	28	35	28	35				
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky	281	311	281	311				
Spoločenské vedy spolu	2704	3179	2704	3174				
Geológia	215	226	215	226				
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	215	226	215	226				
Zbierky spolu	2919	3405	2919	3400				

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	313.00	nie	nie
Výstavné priestory	70.00	nie	nie
Depozitárne priestory	98.00	nie	nie
Pracovne	20.00	nie	nie
Prednáškové miestnosti	35.00	nie	nie
Dielne a laboratória	31.0	nie	nie
Iné priestory	375.00	nie	nie
Spolu	942.00		

Depozitárny režim schválený 15.1.2019

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	30	120
Dodávateľsky		
Spolu	30	120.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
štôľňa Jozef	Gelnica, Turzov	2020	repassácia	expozícia v prírode	nie

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Vandrovalo vajco	Vidiecky parlament	Výstavné priestory BM	5.3.2020-31.8.2020	prevzatá	spoločenskovedná	35,00	nie
Foto robí aparát	Adam Slezák	Výstavné priestory BM	11.9.2020-31.12.2020	vlastná	spoločenskovedná	35.00	nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	3	47	47	0	0
Lektoráty					
Prednášky a besedy	2	58	58	0	0
Kultúrne podujatia	2	575	575	500	0
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	7	680	680	500.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	6
V rozhlase	3
V televízii	1
Na internete	10
Exteriérová reklama	1
Direct mailing	

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc	1	
Počet pobočiek	0	
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	5453	
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	2512	
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	2512	
Počet titulov dochádzajúcich periodík	3	
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	0
	darom	0
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	0

	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		23
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci				1			1
Odborní zamestnanci			1				1
THP							
Ostatní			2				2
Spolu			3	1			4

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Banícke múzeum	2041	78	346	1003	2420
Štôlna Jozef	276	66	58	92	728
SPOLU:	2317	144	404	1095	3148.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	28258
		na výstavy	100
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	150
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		3148
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
	iné		
	Celkové výdavky (€)		
	z toho	bežné výdavky spolu	
kapitálové výdavky spolu			
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		14
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		14
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		30
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	1
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		7
Celkový počet návštevníkov		2 997
z toho	expozície a výstavy	2 317
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	680
Celkový počet pracovníkov		4
z toho	VŠ	1
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Banícke múzeum v Rožňave, Rožňava

Rok: 2020
 Ulica: Šafárikova
 Číslo popisné: 31
 Obec: Rožňava
 PSČ: 048 01
 Telefón: 058/734 37 10
 E-mail: info@banmuz.sk
 Internetová stránka: www.banmuz.sk
 Riaditeľ: Pavol Lackanič, Mgr.
 Štatutárny orgán: Pavol Lackanič, Mgr.
 Zriaďovateľ: kraj
 Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)

Názov	Adresa	Kontakty
Zážitkové centrum Sentinel	Šafárikova 41, Rožňava	+421 58/ 734 40 98
Expozícia prírody Slovenského krasu a priľahlých oblastí	Šafárikova 41, Rožňava	+421 58/ 734 40 98
Historická expozícia - prezentačný múzejný depozitár	Šafárikova 31, Rožňava	+421 58/ 734 37 10
Galéria Baníckeho múzea v Rožňave	Námestie baníkov 25, Rožňava	+421 58/ 732 30 41
Andrássyho obrazáreň	Lipová 122, Krásnohorské Podhradie	+421 58/ 734 37 10

Všeobecné problémy

Zážitkové centrum Sentinel zahŕňa tieto expozície: Expozícia baníctva a hutníctva Gemera, Čas pary a Banské pracoviská. Andrássyho obrazáreň – sprístupnená verejnosti len v sezóne (máj – september).

Najväčším problémom je nevyhovujúci technický stav väčšiny budov prevádzok, ktoré si žiadajú spravidla komplexnú obnovu (okrem hlavnej budovy s novou prístavbou v ZC Sentinel).

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Etnografia	10	10	0	0	0	0	10	10	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny umenia	6	6	0	0	0	0	6	6	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	23	28	0	0	0	0	23	28	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	40	45					40	45				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	40	45					40	45				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 17. 09. 2015

Poznámka k akvizičnej činnosti

V roku 2020 bola nadobúdacía hodnota prírastkov zbierkových predmetov (45 ks) vo výške 3 466,00 €.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	115	1866	109	1849	0	0	0	0
História	13905	19336	12993	18220	248	248	0	0
Etnografia	6809	7412	7262	7388	114	114	0	0
Dejiny umenia	1340	1560	1749	1592	38	38	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	1757	3200	1743	3114	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	444	471	439	466	0	0	0	0
Dejiny techniky	4544	5398	4654	5509	165	184	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Spoločenské vedy spolu	28914	39243	28949	38138	565	584		
Geológia	4220	4366	4203	4349	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	5665	6653	4991	5996	0	0	0	0
Zoológia	457	496	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	1020	1024	1033	1035	69	69	0	0
Prírodné vedy spolu	11362	12539	10227	11380	69	69		
Zbierky spolu	40276	51782	39176	49518	634	653		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 2 491.

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Iné spoločenské vedy – Militária (údaje totožné s tabuľkou)

Dejiny techniky – Baníctvo a hutníctvo (údaje totožné s tabuľkou)

Iné prírodné vedy – Speleológia (údaje totožné s tabuľkou)

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1285.92	nie	áno
Výstavné priestory	450	nie	áno
Depozitárne priestory	421.45	nie	áno
Pracovne	219.85	nie	áno
Prednáškové miestnosti	180.6	nie	áno
Dielne a laboratória	64.18	nie	áno
Iné priestory	801.08	nie	čiastočne
Spolu	3423.08		

Depozitárny režim schválený 30. 03. 2020

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Dodávateľsky	19	1700
Spolu	19	1700.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	4	1800
Spolu	4	1800.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	0	0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

V rámci odborného ošetrovania bolo dodávateľsky konzervovaných 19 ks zbierkových predmetov z fondu národopis (kožuchy) a reštaurované 4 zbierkové predmety z fondu história I (cechové truhlice.)

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 12)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Mestské múzeum v Rožňave	Sylvia Holečková	2016-2020	História	štúdia v odbornej tlači
Historické pohľadnice mesta Rožňava	Sylvia Holečková	2018-2022	História	štúdia v odbornej tlači
Ľudové milície v Rožňave	Pavol Horváth	2018-2020	Iné spoločenské vedy	scenár výstavy
Spracovanie mapových diel a ich identifikácia v regióne Gemer	Jaroslava Neubauerová	2017-2020	Dejiny vied a techniky	štúdia v odbornej tlači
Doprava v baníctve	Jaroslava Neubauerová	2019-2023	Dejiny vied a techniky	scenár expozície
Modrotlač na Gemeri	Barbora Šumská	2019-2021	Etnografia	konferencia
Obrazáreň grófa Dionýza Andrásyho v Krásnohorskom Podhradí	Eva Lázárová	2017-2020	Dejiny umenia	článok v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Mestský chudobinec grófký Františky Andrassy	Eva Lázárová	2019-2021	História	iné
Baníctvo v historických dokumentoch a na fotografiách v zbierkach Banického múzea v Rožňave	Gabriela Kolesárová	2017-2021	Dejiny vied a techniky	súpis zbierky – fontés
Život v starej Rožňave očami Rožňavčanov	Gabriela Kolesárová	2017-2021	Dejiny vied a techniky	článok v odbornej tlači
Miroslav Hujdič - Rožňavský jaskyniar a fotograf	Norbert Mogyrosi	2020 - 2022	Iné prírodné vedy	scenár výstavy
Textilné techniky v domácej výrobe	Barbora Šumská	2020-2023	Etnografia	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Expozícia baníctva a hutníctva Gemera	Šafárikova 41, Rožňava	2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno
Čas pary	Šafárikova 41, Rožňava	2017		spoločenskovedná	nie
Banské pracoviská	Šafárikova 43, Rožňava	1980		spoločenskovedná	nie
Expozícia prírody Slovenského krasu a priľahlých oblastí	Šafárikova 43, Rožňava	1981		prírodovedná	nie
Historická expozícia - prezentačný múzejný depozitár	Šafárikova 31, Rožňava	1999		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 12)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Čo bolo pred 1989?	Pavol Horváth	Galéria Banického múzea v Rožňave	17.10.2019 – 11.02.2020	vlastná	spoločenskovedná	92	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Z diel letných sympózií Tvorivého spolku Rovás /eNRA/ z roku 2019	Tvorivý spolok Rovás	Galéria Banického múzea v Rožňave	05.11.2019 – 31.01.2020	prevzatá	spoločenskovedná	168	nie
Gemer v období 1. ČSR	Pavol Lackanič, Pavol Horváth	Mestské múzeum Jelšava	22.1.2020 – 22.5.2020	vlastná	spoločenskovedná	90	nie
40 – jubilejná autorská výstava Rolanda Neupauera	Roland Neupauer	Galéria Banického múzea v Rožňave	06.02.2021 – 31.08.2020	prevzatá	spoločenskovedná	168	nie
Kúpeľníctvo v Gemeri	PhDr. Eva Kerényi PhD.	Galéria Banického múzea v Rožňave	31.02.2020 – 22.04.2020	prevzatá	spoločenskovedná	92	nie
Fotoklub PIX-XL	Fotoklub PIX-XL	Galéria Banického múzea v Rožňave	25.05.2020 – 17.09.2020	prevzatá	spoločenskovedná	92	nie
Rozmanitý svet húb	Gabriela Kolesárová	Zemplínske múzeum v Michalovciach	01.07.2020 – 31.08.2020	vlastná	prírodovedná	115	nie
Výstava absolventov ZUŠ	ZUŠ Rožňava	Galéria Banického múzea v Rožňave	01.07.2020 – 30.08.2020	prevzatá	spoločenskovedná	99	nie
Numeros Flecti	Dávid Baffi	Andrássyho obrazáreň	11.07.2020 – 13.09.2020	prevzatá	spoločenskovedná	148	nie
21. Mlyn Baska Malom	OZ pre partnerské mestá	Galéria Banického múzea	10.09.2020 – 30.10.2020	prevzatá	spoločenskovedná	110	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Rožňavy	v Rožňave					
Jaskyne UNESCO v Národnom parku Slovenský kras	Juliána Kelemenová	Galéria Banického múzea v Rožňave	24.09.2020 – 31.01.2021	vlastná	prírodovedná	92	nie
Divadelná Rožňava – Rozsnyói színházi élet	Gabriella Badin	Galéria Banického múzea v Rožňave	05.11.2020 – 18.04.2021	vlastná	spoločenskovedná	230	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Expozície: Expozícia baníctva a hutníctva Gemera, Čas pary, Banské pracoviská a Expozícia prírody Slovenského krasu a príslahých oblastí sa nachádzajú v areáli Zážitkového centra Sentinel.

V roku 2020 bola sprístupnená nová časť Expozície baníctva a hutníctva Gemera – Visuté lanové dráhy.

Výstavy: Gemer v období 1. ČSR a Rozmanitý svet húb – inštalované v iných múzeách. Galéria Banického múzea v Rožňave – sprístupnená počas celého roka; Andrassyho obrazáreň – sprístupnená verejnosti len v sezóne (júl – september). Kvôli protipandemickým opatreniam Covid-19 niektoré plánované výstavy zrušené/preložené na iný termín, iné výstavy boli predĺžené.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborní zamestnanci múzea poskytujú odbornú, metodickú a koncepčnú činnosť odbornej i laickej verejnosti, zriaďovateľovi, partnerským múzeám, vedeckým pracovníkom, študentom na základe dopytu dopytu.

Rovnako poskytuje údaje a dáta k odborným témam, zbierkovému fondu, odbornej literatúre v múzejnej knižnici či poskytuje digitálne zábery.

Dáva takisto možnosť odbornej praxe pre študentov SŠ a VŠ (podľa požiadaviek. Múzeum sa aktívne podieľa aj pri tvorbe a koncipovaní strategických dokumentov v oblasti kultúry a cestovného ruchu (konceptia kultúry v Mete Rožňava, stratégia tvorby kultúrnych služieb v spolupráci s OOCR Gemer a Košice región Turizmus).

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0

Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	62
Spolu	63

Poznámka k publikačnej činnosti

Počet prednášok na odborných fórach: 3, Počet prednášok pre VŠ-študentov: 2.

Popularizačné články, správy a iné drobné práce: zahŕňajú online príspevky, videá, kvízy, pracovné listy, virtuálne prehliadky výstav, online prednášky a drobné príspevky.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Múzejné noviny, 33. roč.	12 strán, A4	slovenský	600	periodikum	Pavol Lackanič

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	12	1598	232	819.62	763.50
Lektoráty	5	942	155	0.00	40.80
Prednášky a besedy	6	258	163	0.00	71.00
Kultúrne podujatia	1	50	50	20.00	0.00
Špecializované akcie	3	572	63	1282.65	1525.00
Iné podujatia	4	524	524	0.00	100.00
Spolu	31	3944	1187	2122.27	2500.30

Propagácia múzea

V tlači	16
V rozhlase	24
V televízii	30
Na internete	313
Exteriérová reklama	6
Direct mailing	4466

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Kultúrno-vzdelávacia činnosť múzea: Počet podujatí: 31/241 repríz

Propagácia múzea: Tlačové správy 27; Ostatný propagačný materiál – 472 printových propagačných materiálov (plagáty, pozvánky, apod.).

Sociálne médiá: Facebook 174 príspevkov, zvýšenie počtu „páči sa mi“; Instagram: 96 príspevkov, zvýšenie počtu sledovateľov; YouTube – 32 pridaných videí

Počet online aktivít/online návštevnosť: 48/4884

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		1
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		7391
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		2
Ročný prírastok knižničných jednotiek		95
z toho	kúpou	48
	darom	46
	výmenou	1
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		15
z toho	prezenčné výpožičky	15
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		23
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		19
Návštevníci knižnice		19
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0

Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		1065.45
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci				1	2	1	4
Odborní zamestnanci			1	1	6		8
THP			5	2	2		9
Ostatní							
Spolu			6	4	10	1	21

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

Poznámka k personáliám

Dve zamestnankyne na MD, na ich zastupovanie boli prijatí 2 pracovníci.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Historická expozícia - prezentačný múzejný depozitár	1070	26	91	369	1045.00
Galéria Banického múzea v Rožňave	491	37	265	19	198.20
Andrássyho obrazáreň	684	19	171	27	420.50
Expozícia prírody Slovenského krasu	1871	120	360	906	280.93

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
a príľahých oblastí					
Zážitkové centrum Sentinel	1882	153	319	737	6784.60
SPOLU:	5998	355	1206	2058	8729.23

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		418803.34	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		381704.00
	z toho	na mzdy	199513.37
		na výstavy	524.95
		na edičnú činnosť	813.60
		na reštaurovanie a konzervovanie	3500.00
		iné	177352.08
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		12430.66
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0.00
		na expozície	3000.00
		iné	9430.66
	vlastné príjmy spolu		12333.69
	z toho	zo vstupného	9693.53
		z prenájmu	313.32
		iné	2326.84
	granty spolu		10988.00
	z toho	tuzemské	10988.00
		zahraníčné	0.00
	iné		1346.99
	Celkové výdavky (€)		391918.50
	z toho	bežné výdavky spolu	
kapitálové výdavky spolu		12430.66	
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0.00
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0.00
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0.00

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Celková návštevnosť výstav mimo múzea: 184 osôb

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		40
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		45
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		634
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		653
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		1 100
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		2 491
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		23
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		12
z toho	vlastné	5
	prevzaté	7
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		31
Celkový počet návštevníkov		9 942
z toho	expozície a výstavy	5 998
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	3 944
Celkový počet pracovníkov		21
z toho	VŠ	15
Celkové príjmy (€)		418 803.34
Celkové výdavky (€)		391 918.50

Názov: Diecézne múzeum Nitrianskeho biskupstva, Nitra

Múzeum neposkytlo podklady k výročnej správe.

Názov: Dubnické múzeum, m. r. o., Dubnica nad Váhom

Rok: 2020
Ulica: Námestie sv. Jakuba
Číslo popisné: 623/5
Obec: Dubnica nad Váhom
PSČ: 01841
Telefón: 0918117022
E-mail: muzeum@dubnica.eu
Internetová stránka: <http://www.kastiel.dubnica.eu/>
Riaditeľ: Ing. Monika Schwandtnerová, PhD.
Štatutárny orgán: riaditeľka
Zriaďovateľ: obec
Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Grotta s vyhlídkovou vežou	Park J.B.Magina, 01841 Dubnica nad Váhom	0948 117 063, mic@dubnica.eu

Všeobecné problémy

Dubnické múzeum je pomerne mladé a počtom zamestnancov malé múzeum, čo má negatívny vplyv na chod múzea so zabezpečením všetkých potrebných činností s prihliadnutím na potreby návštevníkov. Zároveň sú naplánované veľké rekonštrukčné práce na zvyšných troch nezrekonštruovaných krídlach kaštieľa, v ktorom múzeum sídli. S odborom kultúry a odborom školstva pripravuje viaceré podujatia a projekty, čo má za následok spomalenie niektorých činností práve z dôvodu malého počtu zamestnancov a veľkého počtu pracovných úloh.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok zasadala
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História	163	167	124	124				
Etnografia	154	158	81	81				
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	317	325	205	205				
Geológia								
Mineralógia - petrografia	1	1						
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	1	1						
Zbierky spolu	318	326	205	205				

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	500	áno	áno
Výstavné priestory	500	áno	áno
Depozitárne priestory	50	áno	áno
Pracovne	30	áno	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratóriá			
Iné priestory			
Spolu	1 080.00		

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Múzeá a galérie bez bariér - medzinárodná odborná konferencia	Jozef Balužinský, Monika Schwandtnerová	august 2020 - december 2020	Muzeológia	zborník

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

V termíne 23. 11. – 25. 11. 2020 sa v Dubnickom múzeu uskutočnila medzinárodná konferencia venovanej debarierizácii kultúrnych inštitúcií so zameraním na riešenie príprav a realizácií kultúrnej aktivity osôb so zdravotným postihnutím a inak znevýhodnených skupín obyvateľstva. Tentoraz bol tento projekt kvôli pandémie ochorenia Covid-19 realizovaný prostredníctvom online prenosu. Projekt priniesol množstvo informácií o vývoji debarierizácie v okolitých krajinách a zároveň priniesol nové poznatky z akademického priestoru prezentované vysokoškolskými pedagógmi.

Organizovanie konferencií venovaných tejto problematike ponúka pre pracovníkov kultúrnych inštitúcií odborný rast a možnosti o tejto téme diskutovať. Výstupom konferencie je recenzovaný zborník *Múzeá a galérie bez bariér*, ktorý bol vydaný ako súhrnný výstup venovaný pracovníkom v kultúre ako inšpiratívny návod v procese debarierizácie kultúry.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dubnické múzeum - Stála expozícia	Nám. Sv. Jakuba 623/5, Dubnica nad Váhom	2011	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Dubnické múzeum - Expozícia geológie a pravekého života	Nám. Sv. Jakuba 623/5, Dubnica nad Váhom	2014	menšie úpravy	prírodovedná	áno
Dubnické múzeum - Expozícia rodu Sina	Nám. Sv. Jakuba 623/5, Dubnica nad Váhom	2014	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Dubnické múzeum - Expozícia historického nábytku a zbraní	Nám. Sv. Jakuba 623/5, Dubnica nad Váhom	2013	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Dubnické múzeum - Expozícia venovaná Spolku Izabella	Nám. Sv. Jakuba 623/5, Dubnica nad Váhom	2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Dubnické múzeum - Jaroslav Vyhníčka	Jaroslav Vyhníčka	Dubnický kaštieľ	28.8.2020 - 31.3.2021	prevzatá	spoločenskovedná		nie
Dubnické múzeum - Dubnickí výtvarníci	Viacerí	Dubnický kaštieľ	29.8.2020 - 31.7.2021	prevzatá	spoločenskovedná		nie
Dubnické múzeum - Výtvarné spektrum	Viacerí	Dubnický kaštieľ	3.7.2020 - 21.8.2020	prevzatá	spoločenskovedná		áno
Dubnické múzeum - Keď monogramy boli v móde	Jana Majčíková	Dubnický kaštieľ	3.3.2020 - 30.6.2020	spolupráca na výstave	spoločenskovedná		nie
Dubnické múzeum - Výtvarné spektrum - celoslovenské kolo	Viacerí	Dubnický kaštieľ	16.9.2020 - 4.10.2020	prevzatá	spoločenskovedná		áno
Dubnické múzeum - Slovenský ornament majstra Kostelníčka	Štefan Kostelníček	Dubnický kaštieľ	13.8.2020 - 30.8.2020	prevzatá	spoločenskovedná		nie
Dubnické múzeum - Dr. Milan Rastislav Štefánik	Peter Ondruš	Dubnický kaštieľ	8.10.2020 - 30.11.2020	prevzatá	spoločenskovedná		nie
Dubnické múzeum - Inšpirované majstrami	Milan Bartoň	Dubnický kaštieľ	12/2020 - 2/2021	prevzatá	spoločenskovedná		áno

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	2
Spolu	4

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Múzeá a galérie bez bariér II.		slovenský		zborník	

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1	182	182	270	423
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	5	1412	324		17817
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	6	1594	506	270.00	18240.00

Propagácia múzea

V tlači	14
V rozhlase	1
V televízii	5
Na internete	15
Exteriérová reklama	13
Direct mailing	nesledované

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Pri propagácii múzea uvádzame počet propagovaných podujatí a aktivít, nie reálny počet propagačných materiálov. Tie nie sú sledované.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		aktuálne prebieha revízia
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	
	darom	
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		
Plocha priestorov knižnice v m ²		
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		
Počet PC s pripojením na internet		
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		

Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	
z toho	s VŠ vzdelaním

Poznámka ku knižnici

V súčasnosti Dubnické múzeum spracúva svoj knižničný fond a v spolupráci s Oddelením kultúry a knižnice mesta Dubnica nad Váhom nahadzuje vlastné tituly do knižničného systému mesta. Knihy a publikácie Dubnického múzea budú k dispozícii záujemcov formou študijného systému.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci				1		1	2
THP							
Ostatní				1			1
Spolu				2		2	4

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Vstupné	1006			208	1472
SPOLU:	1006			208	1472.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		390243	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		175577
	z toho	na mzdy	47723
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		52745
	z toho	zo vstupného	19712
		z prenájmu	1800
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraniczne	
iné			
Celkové výdavky (€)		388160	
z toho	bežné výdavky spolu		388160
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	0
	prevzaté	7
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		6
Celkový počet návštevníkov		2 600
z toho	expozície a výstavy	1 006
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1 594
Celkový počet pracovníkov		4
z toho	VŠ	4
Celkové príjmy (€)		390 243.00
Celkové výdavky (€)		388 160.00

Názov: Gemersko-malohontské múzeum, Rimavská Sobota

Rok: 2020
Ulica: Nám. M. Tompu 14/5
Číslo popisné: 14/5
Obec: Rimavská Sobota
PSČ: 979 01
Telefón: 047/5632741
E-mail: office@gmmuzeum.sk
Internetová stránka: www.gmmuzeum.sk
Riaditeľ: PhDr. Oľga Bodorová
Štatutárny orgán: riaditeľ
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecná charakteristika

Poslaním Gemersko-malohontského múzea (ďalej len múzeum) je dokumentovať, ochraňovať a prezentovať hmotné doklady minulosti regiónu Gemera-Malohontu, ktoré sú súčasťou nášho prírodného a kultúrneho dedičstva. V roku 2020 sme ako fondová inštitúcia kládli dôraz na zbierkotvornú činnosť, dokumentačné aktivity, prezentáciu ucelených zbierkových fondov prostredníctvom stálej vlastivednej expozície, prezentáciu výsledkov vedecko-výskumných úloh prostredníctvom krátkodobých výstav a ďalších prezentácií. Realizovali sme tiež viaceré kultúrno-výchovné podujatia. Vzhľadom na situáciu v roku 2020 a platných obmedzení sme mnohé aktivity a prezentáciu múzea realizovali v online priestore. V roku 2020 došlo ku zmene v dodatku ku zriaďovacej listine, keď od 1. 9. 2020 sa zmenila adresa múzea na Námestie M. Tompu 14/5, z pôvodnej adresy Námestie M. Tompu 5, keď sa zmenilo súpisné číslo.

Zbierkový fond

Múzeum spravuje zbierkové fondy v nasledovných vedných odboroch: história, archeológia, etnológia, výtvarné umenie a prírodovedné zbierky (v členení: zoológia, botanika, geológia, paleontológia a antropológia). Múzeum má tiež rozsiahle a bohaté dokumentačné fondy a tiež knižnicu (príručný a historický fond). Z hľadiska územnej pôsobnosti venuje múzeum pozornosť priestoru historického regiónu Gemer-Malohont, mestu Rimavská Sobota a jeho najbližšiemu okoliu. Supluje však aj absenciu múzejných inštitúcií v okrese Poltár a čiastočne aj v okrese Revúca. Z uvedeného dôvodu múzeum zaberá širšiu regionálnu pôsobnosť. Múzeum je kultúrnou inštitúciou, ktorá sa zameriava na cieľavedomé a systematické zhromažďovanie, ochranu, uchovávanie, komplexné vedecké a odborné spracovávanie a následné sprístupňovanie hmotných dokladov vývoja spoločnosti a prírody historického regiónu Gemera-Malohontu. Z uvedenej definície vychádza aj snaha o dopĺňanie zbierkového fondu tak, aby poskytoval čo najkomplexnejší pohľad o kultúrnom dedičstve a prírodnom bohatstve regiónu. V roku 2020 do zbierkového fondu múzea pribudlo 611 kusov zbierkových predmetov, čo predstavuje 611 prírastkových čísel. Vlastným výskumom bolo získaných spolu 180 zbierkových predmetov. Darom sme získali 212 a kúpou 78 zbierkových predmetov. Prevodom správy z Pamiatkového úradu SR v Bratislave múzeum získalo 141 zbierkových predmetov z odboru archeológia, geograficky z nášho zberného regiónu. Zbierkový fond histórie sme rozšírili o 134 prírastkových čísel. Archeologické zbierky sa

rozmásťli o 151 prírastkových čísel. Do zbierkového fondu etnografie sme získali spolu 147 prírastkových čísel. Do zbierkového fondu prírodnej vedy pribudlo 178 prírastkových čísel, z toho bolo 147 do zooloického fondu a 31 predmetov do geologického fondu. Spoločenské vedy v múzeu boli rozšírené spolu o 433 zbierkových predmetov.

V rámci prírodných vied sme 153 zbierkových predmetov získali vlastným výskumom – nálezom. Výskum v teréne realizovala biologička múzea RNDr. M. Gálffyová. 25 prírastkových čísel v prírodných vedách sme nadobudli darom. Kúpou nebol do fondu prírodných vied získaný žiadny zbierkový predmet. Fond história umenia sa rozrástol o 1 výtvarné dielo.

Na nákup zbierkových predmetov múzeum vynaložilo 5 386,00 EUR. Pre porovnanie v roku 2019 sme na kúpu zbierok dali 21 020,00 EUR. Vo fonde etnografia predstavovala kúpa 2 665,00 EUR. Kúpou sme získali 67 ks zbierok – 67 prírastkových čísel. Vo fonde história predstavovala kúpa 1 521,00 EUR. Kúpou do tohto fondu sme získali 10 predmetov (10 prírastkových čísel). Za nákup 1 výtvarného diela sme uhradili sumu 1 200,00 EUR. Nadobúdacia hodnota novozískaných zbierkových predmetov v roku 2020, stanovená Komisiou pre tvorbu zbierok, predstavovala sumu 21 539,00 EUR (v roku 2019 to bolo 49 891,00 EUR) v nasledovnej štruktúre:

Archeológia	4 030,00 EUR
Etnografia	8 755,00 EUR
História	4 766,00 EUR
História umenia	3 000,00 EUR
Prírodné vedy	988,00 EUR

Z toho Zoológia – 733,00 EUR. Geológia – 255,00 EUR.
Hodnota zbierok nadobudnutých v roku 2020 spolu: 21 539,00 EUR.

Celkovo k 31. 12. 2020 evidujeme v zbierkovom fonde múzea spolu 105 361 prírastkových čísel (v roku 2019 to bolo 104 750 prírastkových čísel), z toho počtu je 72 507 zbierkových predmetov (2019 – 71 896 zbierkových predmetov) a 32 854 historických tlačí (rovnaký počet ako v predchádzajúcom roku). Múzeum kladie dôraz tiež na budovanie dnes už rozsiahlych pomocných dokumentačných fondov, kde radíme archív, fotoarchívy, ako fond: negatívov, diapozitívov, digitálnych fotografií a filmových dokumentov. Systematicky dopĺňame aj príručný a historický knižný fond múzea. K 31. 12. 2020 evidujeme 32 854 knižných tlačí od 16. do začiatku 20. storočia. Od roku 2005 je 70 tlačí 16. storočia vyhlásených MK SR za historické knižné dokumenty. V príručnom knižnom fonde sa nachádza 13 276 knižničných jednotiek. Spolu má knižnica múzea 46 130 knižničných jednotiek. Ďalej múzeum spravuje 44 038 negatívov, 2 428 diapozitívov a narastajúci fond digitálnych fotografií – 18 866 digitálnych fotografií. Archív dokumentov obsahoval ku konca roku 2020 18 502 položiek.

Evidencia zbierok

V oblasti elektronického spracovávania zbierok v programe ESEZ 4G – prvostupňová evidencia – sme pokračovali zadávaním nových prírastkov múzea za rok 2020, v počte 611 prírastkových čísel. Z hľadiska odborného spracovania zbierok, v oblasti druhostupňovej elektronickej evidencie v module ESEZ 4G, kurátori fondov spracovali spolu 823 druhostupňových záznamov. Najviac sme druhostupňovo spracovali zbierky vo fonde etnografia, spolu 246 evidenčných čísel, vo fonde archeológia spolu 200, vo fonde história spolu 199 evidenčných čísel. V rámci prírodných vied sme druhostupňovo spracovali všetky nové prírastky z roku 2020, v počte 178 evidenčných čísel, z toho 31 – geológia a 147 – zoológia. V rámci spoločenských vied sme druhostupňovo spracovali 645 evidenčných čísel. Ku kvalitatívnemu posunu došlo v rámci knižnice múzea. V závere roku 2019 sme pôvodný elektronický systém spracovania knižničných jednotiek LIBRIS nahradili novým knižnično-

informačným systémom DAWINCI. V januári roku 2020 došlo k zaškoleniu troch pracovníkov, ako aj ku konverzii dát z predchádzajúceho elektronického systému LIBRIS. Počas celého roku 2020 sme postupne odstraňovali nedostatky z konverzie. V systéme DAWINCI k 31. 12. 2020 bolo celkovo spracovaných 8 064 bibliografických záznamov, t. j. 8 921 holdingov – t. j. knižničných jednotiek (kníh, brožúr a periodík) a 5 184 autorít.

Výstavná činnosť

V roku 2020 múzeum pre návštevníkov pripravilo 9 nových výstav, z ktorých 2 výstavy boli vlastné a 7 výstav bolo prevzatých. Zároveň múzeum ponúkalo vo svojich priestoroch prehliadku 3 výstav sprístupnených v roku 2019, s pokračovaním v roku 2020. Tieto 3 výstavy nezapočítavame do celkového počtu výstav realizovaných v roku 2020. Ich návštevnosť je však súčasťou celkovej návštevnosti výstav v roku 2020. V rámci merateľných ukazovateľov stanovených malo múzeum zo strany zriaďovateľa (BBSK) v roku 2020 stanovený limit usporiadať 9 výstav. V pláne činnosti a hlavných úloh si múzeum stanovilo usporiadať 12 výstav. Z dôvodu vypuknutia pandémie COVID 19 a následných protiepidemiologických opatrení sme v roku 2020 usporiadali len 9 výstav, čím sme splnili limit stanovený zo strany BBSK. V roku 2020 neboli usporiadané nasledovné výstavy: Bricklandia. Lego v múzeu, Pôvab kraslíc, Exotika v múzeu. Výstavy s názvom Pôvab kraslíc a Exotika múzeu plánujeme usporiadať v roku 2021.

V roku 2020 navštívilo výstavy múzea spolu 4 387 návštevníkov. Pre porovnanie v roku 2019 to bolo 12 174 návštevníkov. V porovnaní s predchádzajúcim rokom evidujeme pokles o 7 787 návštevníkov (pokles o 72 %).

V roku 2020 sme zaznamenali príjem zo vstupného z prehliadky výstav múzea vo výške 1 532,00 EUR. V roku 2019 bol príjem zo vstupného z prehliadky výstav vo výške 3 103,00 EUR. Pri príjme zo vstupného ide o pokles o 1 571,00 EUR (pokles o takmer 51 %). Najnavštevovanejšími výstavami v roku 2020 boli výstavy: Šarlota Bottová. Výber z tvorby (1 029 návštevníkov), Nieto majstra nad kováča (výstava z roku 2019, v roku 2020 980 návštevníkov), Bionika – príroda na to prišla prvá (827 návštevníkov) a Kyjatické hračky Ladislava Hedvigiho (609 návštevníkov).

Expozície

V roku 2020 navštívilo expozície múzea spolu 2 383 návštevníkov. V roku 2019 to bolo pre porovnanie 7 554 návštevníkom, čo je v porovnaní s rokom 2020 pokles o 5 171 návštevníkov (pokles o 68 %). V roku 2020 sme zaznamenali príjem zo vstupného z prehliadky expozícií vo výške 741,00 EUR. V roku 2019 bol príjem zo vstupného z expozícií 1 933,00 EUR, čo je pokles oproti roku 2019 o 1 192,00 EUR (pokles o 62 %).

Výrazný prepád návštevnosti expozícií múzea je spôsobený pandemiou ochorenia COVID-19, ktorá ovplyvnila celosvetové dianie v roku 2020, Gemersko-malohontské múzeum nevyvímajúc. Múzeum bolo pre verejnosť z rozhodnutia Úradu verejného zdravotníctva SR, ako aj nariadeniami vlády SR v priebehu roku 2020 viackrát zatvorené. Múzeum bolo v roku 2020 úplne zatvorené v nasledovných termínoch: od 9. marca do 12. mája, od 23. októbra do 3. novembra a od 19. do 31. decembra. Celkovo bolo múzeum úplne pre verejnosť zavreté 88 dní.

Rovnako závažný dosah na návštevnosť múzea, malo aj obmedzenie mimoškolskej činnosti pre žiakov a študentov ZŠ a SŠ, ktoré platilo nepretržite od 12. 10. 2020 až do konca roka 2020. Pre múzeum to znamenalo úplný zákaz účasti školských skupín na prehliadkach expozícií a výstav, ako aj účasti na kultúrno-výchovných podujatiach. Rovnako od 12. 10. 2020 bol obmedzený maximálny počet osôb, ktoré môžu hromadne navštíviť múzeum na maximálne 6 osôb. Školské prehliadky múzea však z pohľadu návštevnosti múzea majú mimoriadne dôležitý význam a ich absencia mala zásadný dopad na celkovú návštevnosť múzea.

V roku 2020 sme za prehliadky expozícií a výstav múzea získali 834,00 EUR vo forme kultúrnych poukazov (KP). V roku 2019 sme získali KP vo výške 1 037,00 EUR, čo je pokles o 203,00 EUR (pokles o takmer 20 %).

Vzhľadom na špecifické priestorové členenie múzea platí jednotné vstupné pre vstup do všetkých expozícií a na všetky aktuálne výstavy. Nakoľko budova múzea nie je účelovou budovou, keďže to bola budova pôvodne delostreleckých kasární, postavená v roku 1850, toto priestorové riešenie je dané pôvodnou funkciou budovy. Znamená to, že jednotlivé výstavné priestory nie sú od seba oddelené, a zároveň sú priechodom i pre vstup do expozícií alebo na iné výstavy. Jednotná výška vstupného zohľadňuje sociálno-ekonomickú situáciu okresu Rimavská Sobota a širšieho regiónu Gemera-Malohontu, a tým i finančné možnosti potencionálnych návštevníkov múzea.

V roku 2020 bola návštevnosť na výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatiach múzea, vrátane online podujatí realizovaných na sociálnych sieťach, spolu 37 239 návštevníkov. Návštevnosť na výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatiach múzea (počet fyzicky prítomných návštevníkov) bola 1 698 návštevníkov. Pre porovnanie, v roku 2019 bola návštevnosť na výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatiach GMM spolu 3 596 návštevníkov.

V roku 2019 sme zaznamenali príjem zo vstupného na výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatiach vo výške 1 036,00 EUR. V roku 2020 sme zaznamenali príjem zo vstupného na výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatiach múzea vo výške 46,00 EUR, čo je pokles o 990,00 EUR (pokles o 95 %).

Prvýkrát od roku 2005 sa z dôvodu protiepidemiologických opatrení, plánovaný XVI. ročník Noci múzeí, vyhlásený medzinárodnou organizáciou UNESCO v Paríži, pod názvom The European Night of Museums, neuskutočnil. Toto podujatie patrilo v podmienkach múzea v Rimavskej Sobote k najúspešnejším a najnavštevovanejším. Zároveň je toto populárne podujatie Noc múzeí pre obyvateľov mesta a regiónu významnou propagáciou múzea, ako aj istou formou prezentácie práce v múzeu.

Podujatie Svetový deň cestovného ruchu, ktoré finančne podporil aj zriaďovateľ BBSK, patrí už tiež k tradičným podujatiam, organizovaným tradične 27. septembra. Tento rok sme ho pripravili v spolupráci s Oblastnou organizáciou cestovného ruchu Gemer, ktorej zamestnanci prítomným 54 návštevníkom prezentovali prírodné a kultúrne hodnoty regiónu Gemera-Malohontu. Počas odpoľudnia prezentovala riaditeľka múzea prednášku o Hrnčiarstve v Suchánskej doline. V roku 2020 sme si v múzeu pripomenuli aj Medzinárodný deň múzeí, Medzinárodný deň archeológie a tiež sme motivovali deti pri polročnom vysvedčení, a to bezplatným vstupom. Múzeum sa v mesiaci september zapojilo aj do Dní európskeho kultúrneho dedičstva, sprístupnením dvoch výstav. Okrem sprístupnenia dvoch výstav, dňa 11. septembra aj prezentáciou knihy autorky Oľgy Bodorovej: Hrnčiarstvo v Suchánskej doline a premietnutím dokumentárneho filmu Čaro gemerskej hlíny (z roku 1977).

Scenár k filmu napísala O. Čomajová-Bodorová.

Od decembra 2020 majú návštevníci múzea možnosť platiť za vstupenky, publikácie a suveníry prostredníctvom platobného terminálu, t. j. bezhotovostne. Zároveň múzeum zahájilo elektronický predaj vstupeniek prostredníctvom aplikácie TICKETWARE, ktorého súčasťou je nový výkonný notebook, so softvérom, tlačiarňou a platobným terminálom. Celý projekt bol realizovaný v roku 2020 zo zdrojov zriaďovateľa múzea – BBSK. V roku 2020 boli tržby z predaja publikácii, vo výške 2 413,00 EUR.

Granty a dotácie

Gemersko-malohontské múzeum v roku 2020 vypracovalo 11 žiadostí o dotácie a granty z grantových schém: Fond na podporu umenia (ďalej FPU), Fond na podporu kultúry národnostných menšín (ďalej FPKNM) a Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky (ďalej

MK SR). Z celkovo 11 žiadostí sme mali podporených 6 nasledovných: Géza Haynik: Poznámky – Jegyzeket. Egyhadifogoly naplója – Denník vojnového zajatca, Reštaurovanie historického sedla zo 17. – 18. storočia, Zabezpečenie ochrany zbierkových fondov Gemersko- malohontského múzea v depozitárnych priestoroch v Rimavských Janovciach, Reštaurovanie tlačí 17. – 9. storočia – 5. etapa, Akvizícia knižničného fondu pre knižnicu Gemersko-malohontského múzea a Kultúrne poukazy 2020.

Fond na podporu kultúry múzeu nepodporil päť žiadostí o dotáciu, s rôznym odôvodnením. Išlo o nasledovné granty: tlač Zborníka Gemersko-malohontského múzea GEMER-MALOHONT, r. 16. 2020, Ochrana regionálnych novín Gemera-Malohontu a sprístupňovanie knižničných dokumentov pomocou digitálnej techniky, Reštaurovanie historických zrkadiel z 19. storočia, Reštaurovanie sklenených fliaš s vkladnými figúrkami a Zabezpečenie ochrany objektov depozitárov v Rimavských Janovciach v správe Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobotě kamerovým monitorovacím systémom. Neprijemnou informáciou v oblasti grantov bolo rozhodnutie Fondu na podporu kultúry pre rok 2020, nepodporovať vydávanie periodických zborníkov múzeí. Z tohto dôvodu žiadosť na podporu vydania Zborníka Gemersko-malohontského múzea GEMER-MALOHONT, ročník 16. 2020, bola zamietnutá. Zborník múzea č. 16, 2020, sme vydali vďaka verejnej zbierke realizovanej prostredníctvom aplikácie startovac.cz, v spolupráci s Občianskym združením Priatelia histórie Novohradu. Prostredníctvom zbierky sme na vydanie zborníka získali dar vo výške 1 500,00 EUR.

V roku 2020 sme realizovali 4 projekty podané v rámci FPU v roku 2019. Celková požadovaná dotácia pri schválených projektoch bola vo výške 34 740,00 EUR. Schválená dotácia pri týchto projektoch predstavovala sumu 30 000,00 EUR. Spolufinancovanie projektov predstavovalo sumu 3 826,00 EUR. Z toho bolo 240,00 EUR z prostriedkov múzea a 3 586,00 EUR bolo z prostriedkov BBSK.

Gemersko-malohontské múzeum vypracovalo v roku 2020 celkom 11 projektov, v celkovej výške 74 052,00 EUR. Schválených bolo 6 projektov s celkovou výškou dotácie 26 334,00 EUR, pričom 5 834,00 EUR sme vyčerpali v roku 2020 a 20 500,00 EUR budeme čerpať v roku 2021. Spolufinancovanie získaných dotácií predstavovalo sumu 2 750,00 EUR.

Vedecko-výskumná činnosť

V priebehu roku 2020 odborní pracovníci múzea riešili 22 výskumných úloh. Štyri výskumné úlohy boli z oblasti prírodných vied – zoológie, 4 výskumné úlohy boli z odboru výtvarného umenia, 4 výskumné úlohy z odboru etnografia, 1 výskumná úloha z odboru knihovníctvo, 4 výskumné úlohy boli z odboru archeológia a 5 výskumných úloh z odboru história. Archeológ múzea PhDr. A. Botoš v priebehu roku 2020 realizoval jeden záchranný archeologický výskum v interiéri gotického reformovaného kostola v Žípe, ktorý v danom roku aj ukončil. Na vedecko-výskumných úlohách v odbore história umenia sa v roku 2020 nepracovalo, nakoľko riešiteľka Mgr. A. Kolár čerpala do 30. 11. 2020 materskú dovolenku. Múzeum kladie dôraz na dlhodobú a intenzívnu spoluprácu so školami, vrátane univerzitných a akademických pracovísk. Nemenej dôležitý je aj kontakt s médiami a bádateľmi na úrovni laickej i odbornej verejnosti. Príkladom aktívnej spolupráce so školami sú prednášky realizované v priestoroch múzea. V roku 2020 sme pre pandémiu ochorenia COVID-19 nerealizovali plánovaný XXXVII. ročník Okresnej vlastivednej súťaže PRAMENE, pre žiakov 7. ročníkov základných škôl v regióne. Múzeum spolupracuje so Základnou umeleckou školou v Rimavskej Sobotě, ktorej vystúpenia žiakov sú súčasťou programov väčšiny vernisáží výstav. V kontexte realizovaných archeologických výskumov prebiehala spolupráca i s Archeologickým ústavom SAV v Nitre, Archeologickým ústavom v Košiciach a Pamiatkovým úradom SR. Intenzívna je spolupráca s múzeami a ďalšími organizáciami v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK, pričom ide o nasledovné kultúrne inštitúcie:

Novohradské múzeum a galéria v Lučenci, Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici, Horehronské múzeum v Brezne, Pohronské múzeum v Novej Bani, Novohradské osvetové stredisko v Lučenci, Gemersko-malohontské osvetové stredisko v Rimavskej Sobote (GMOS) atď., ale i s ďalšími kultúrnymi inštitúciami v regióne ako: Mestská galéria v Rimavskej Sobote, formujúce sa Múzeum gubárstva a súkenníctva v Klenovci alebo Mestské múzeum v Jelšave.

Viaceré výsledky vedecko-výskumných úloh odborných pracovníkov múzea sú prezentované v Zborníku Gemersko-malohontského múzea GEMER-MALOHONT, ročník 16/2020, o rozsahu viac než 174 strán.

Väčšinu bádateľov múzejných zbierok v rámci jednotlivých zbierkových fondov sme riešili online komunikáciou. V menšej miere sme bádateľov vybavovali aj prezenčne, no len v čase mimo uzatvorenia múzea pre verejnosť, a pri dodržaní všetkých protipandemických opatrení. Bádania pochádzali z nasledovných inštitúcií: Inštitút pre pravek a včasný stredovek-Kolín nad Rýnom Maďarská akadémia vied - Budapešť, Múzeum krásnych umení-Budapešť, Nemzeti Potrétár-Budapešť, Banícke múzeum v Rožňave, Novohradské múzeum a galéria-Lučenec; SNM-Historické múzeum Bratislava a podobne.

Rekonštrukcia priestorov knižnice

V roku 2020 sme začali dlhodobu plánovanú reorganizáciu knižnice, ktorej zámerom je premiestnenie knižničných jednotiek z prvého poschodia budovy múzea do ľavého krídla na prízemí. Hlavnou myšlienkou toho procesu je vytvorenie knižnice, ktorá bude tvoriť ucelený priestorový celok, svojou kapacitou zodpovedajúci rozsahu, stavu a potrebám knižnice a vybavením zodpovedajúci aktuálnym požiadavkám na uloženie knižničného fondu. V pôvodných priestoroch rozsiahla knižnica múzea už naráža na priestorové limity. Novo zrekonštruované tri priestory určené pre jej presťahovanie boli zmysle platných Zásad hospodárenia s majetkom BBSK, od roku 1993 až do 31. marca 2020, definované ako nadbytočné a využívané na prenájom. Do konca marca 2020 v nich bola umiestnená jazyková škola Britannic Linguistic. Z dlhodobého hľadiska však múzeum potrebuje rozšíriť svoje expozičné priestory na poschodí a v tomto kontexte múzeum v roku 2019 vypísalo súťaž na realizáciu architektonickej štúdie výtvarného riešenia novej stálej expozície. Víťazom súťaže a realizátorom diela sa stal ateliér D & D Studio, s. r. o. v Bratislave.

Rekonštrukcii nových priestorov knižnice predchádzalo, vzhľadom na zaťaženosť priestorov, obstaranie a realizácia statického posudku, ktorý v letných mesiacoch roku 2020 vyhotovil statik Ing. Igor Zigo z Košíc. Na plánované investičné akcie pre rok 2020 malo múzeum prostriedky schválené, a tak v druhom polroku 2020 realizovalo tri verejné súťaže: prvú na stavebné úpravy celkovej rekonštrukcie troch miestností, pri celkovej rozlohe troch miestností necelých 200 m², (firma ABAKUS, Rimavská Sobota), druhá bola na obstaranie a inštaláciu kovových posuvných uzamykateľných regálov (firma KOVAL SYSTEMS, Beluša) a tretiu na realizáciu osvetlenia (firma SLOS, Banská Bystrica). Tieto práce prebiehali v termíne od septembra do decembra 2020. Stavebné úpravy priestorov predstavovali pomerne veľký rozsah prác. Demontovaná bola pôvodná drevená podlaha, ktorú nahradil železobetónový poter, do ktorého boli umiestnené vodiace koľaje posuvných regálov. V kontexte objektu budovy múzea, postavenej v roku 1850, s klenbovými stropmi, išlo o značne náročný proces. Systém posuvných regálov dodávateľ projektoval a zhotovil na mieru. Po rekonštrukcii troch miestností, k 31. 12. 2020, plánujeme premiestnenie knižnice múzea. Tieto práce budeme realizovať v priebehu roku 2021. Ako prvý fond presťahujeme príručný knižničný fond, ktorý zároveň prejde mimoriadnou inventarizáciou. Potom bude nasledovať historický knižný fond a samotná pracovňa knihovníčky a študovňa zároveň.

Rekonštrukcia nádvorí

V roku 2020 sme II. etapou ukončili rekonštrukcia nádvorí múzea. Rekonštrukcia pozostávala z výmeny deštruovaného asfaltového povrchu za betónovú dlažbu a úpravy parkovacích plôch pri budove múzea. Do areálu múzea pribudli nové lavičky, smetné koše, stojan na bicykle a zmenil sa aj vzhľad šachty nad ukrytým Cintorínskym potokom, ktorý preteká pod objektom a nádvorím múzea. V tejto časti areálu múzea bolo realizované tiež nové oplatenie.

Činnosť múzea v roku 2020 v súvislosti so situáciou ohľadom pandémie COVID-19: Od 1. 1. 2020 do 8. 3. 2020 vyvíjalo múzeum činnosť bez obmedzení. Od 9. 3. 2020 do 12. 5. 2020 bolo múzeum pre verejnosť zatvorené. Zatvorené bolo 65 dní, vrátane víkendov. Prechod na home office a zatvorenie múzea bolo základe rozhodnutia zriaďovateľa. 11. marca 2020 rozhodla Vláda SR Uznesením Vlády SR č. 111 o vyhlásení mimoriadneho stavu na území SR od 12. marca 2020 od 6.00 hod. 12. marca 2020 o zatvorení prevádzok od 16. marca 2020 rozhodol aj Úrad verejného zdravotníctva.

- V tomto období väčšina pracovníkov, ktorým to povaha ich pracovnej činnosti dovoľovala, na základe odporúčania zriaďovateľa, prešla na prácu home office. Pre tento účel bola vypracovaná osobitná interná smernica, ktorá túto možnosť upravovala a do tejto situácie absentovala. Počas tohto obdobia zamestnanci čerpali staré dovolenky, niektorí boli na OČR a malá časť pracovníkov, ktorých povaha práce to neumožňovala, chodili do práce, kde zabezpečovali základné činnosti v objekte (kontrola priestorov, dezinfekcia, upratovanie a údržba, preberanie pošty...). Vzhľadom na priestorovú dispozíciu objektu múzea títo pracovníci medzi sebou neprichádzali do kontaktu. K stretávaniu dochádzalo len na úrovni vedenia múzea s periodicitou, jedenkrát za týždeň, kedy sa rozdelili úlohy a práca na nasledovný týždeň. Pre každý týždeň bol zo strany vedenia múzea vypracovaný rozpis pracovných povinností pracovníkov na homeoffice a práce v múzeu. Stanovené úlohy boli pravidelne kontrolované.

- V múzeu bola zabezpečená stála služba a pravidelná dezinfekcia priestorov, zábradlí a kľučiek na dverách. Konzervátorka múzea pre potreby pracovníkov múzea a ich rodinných príslušníkov ušila ochranné rúška, ktorých v tom čase bol nedostatok.

- Múzeum zareagovalo aj na podnet zo strany BBSK a na nádvorí múzea umiestnilo zbernú nádobu na zber materiálu na výrobu ochranných rúšok. Odvoz materiálu zabezpečoval BBSK.

- Dôsledkom vzniknutej situácie bol pre múzeum výpadok príjmu z prenájmu priestorov.

- V tomto období boli uzavreté školy, podniky, ďalšie typy prevádzok... V dôsledku toho došlo k ukončeniu nájmu priestorov, ktoré mala v prenájme jazyková škola Britannic Linguistic.

- Vzhľadom na to, že aj po otvorení prevádzok a kultúrnych inštitúcií, boli školy do 31. 5. 2020 zatvorené, niektorí odborní pracovníci – rodičia boli nútení využiť buď prácu z domu alebo pandemickú OČR. Od 1. 6. 2020 mali rodičia možnosť dať deti prvého stupňa do škôl, išlo však o možnosť, nie povinnosť.

Od 13. 5. 2020 do 22. 10. 2020 bolo múzeum pre verejnosť v obmedzenom režime, za podmienok stanovenými platnými predpismi, otvorené.

- Pred otvorením múzea pre verejnosť bol vykonaný celý súbor opatrení, ktoré vyžadovali platné predpisy v súvislosti s protiepidemiologickými opatreniami. Patrilo medzi ne: označenie vstupov do areálu a objektu múzea, vstupov do expozícií, vstupov do výstavných priestorov, vstupu do administratívnej časti múzea piktoqramami a textovými výstrahami (odstup, rúško, použitie dezinfekcie, limit osôb na plochu a podobne). Zároveň boli pred vstupmi do expozícií a výstav umiestnené stojany s dezinfekčným roztokom. Najprv v improvizovanej podobe na podstavcoch, ktoré sú v múzeu štandardne využívané

k výstavným účelom. Neskôr boli nahradené zakúpenými stojanmi s dávkovačmi dezinfekčného roztoku. V kontexte týchto opatrení boli dávkovače dezinfekčného roztoku a zásobníky papierových utierok umiestnené aj na všetkých sociálnych zariadeniach v rámci objektu múzea. Vzhľadom na rozsiahlosť objektu múzea a špecifickú priestorovú štruktúru, išlo o nemalé výdavky múzea. Finančné prostriedky na tento účel pridelil zriaďovateľ.

- Pravidelne bola realizovaná dezinfekcia priestorov, kľučiek, zábradlí a podobne.
- Do expozičných a výstavných priestorov boli umiestnené elektrické germicídne žiarice, s účelom dezinfikovať vzduch, pôvodne boli určené pre depozitárne priestory.
- Obmedzenia, resp. zákaz mimoškolskej činnosti znemožnil hromadné návštevy múzea.

Od 23. 10. 2020 do 2. 11. 2020 bolo múzeum pre verejnosť zatvorené 10 dní (vrátane víkendov) na základe Uznesenie vlády SR 290/2020 Z. z. z 22. 10. 2020 a v nadväznosti na plynúci aktuálny stav, a na základe oznámenia o zatvorení kultúrnych inštitúcií zo strany BBSK – oznámené e-mailom dňa 23. 10. 2020, v popoludňajších hodinách. Dôvodom zatvorenia bolo celoplošné testovanie antigénovými testami na prítomnosť vírusu Covid-19, ktoré sa uskutočnilo v dňoch 31. 10. a 1. 11. 2020.

- Pracovníci múzea do práce chodili ako v štandardných podmienkach.
- Zabezpečená bola pravidelná dezinfekcia priestorov.

Od 3. 11. 2020 do 18. 12. 2020 bolo múzeum opätovne pre verejnosť otvorené. Realizované boli opatrenia identické ako v prípade obdobia od 13. 5. 2020 do 23. 10. 2020.

Od 19. 12. 2020 do 31. 12. 2020 bolo múzeum pre verejnosť zatvorené 13 dní (vrátane sviatkov a víkendov). Tento stav trvá aj počas januára 2021. Uzatvorenie inštitúcie bolo na základe Uznesenia vlády SR č. 804 zo dňa 16. 12. 2020. V uznesení stanovené obmedzenia začali platiť od 19. 12. 2020, s platnosťou do 29. 12. 2020 a následne bol aktuálny stav (výnimočný stav) predĺžený.

- Vzhľadom na koniec roka, na predmetné obdobie mali pracovníci múzea naplánované čerpanie dovolenky. Naplánované boli skôr než boli vyhlásené nové obmedzenia a uzavretia prevádzok. Menšia časť pracovníkov naďalej chodila odo práce a zabezpečovala základný chod inštitúcie (kontrola priestorov, vykurovanie – temperovanie, upratovanie a údržbu). Na úrovni odborných činností sme sa v obdobiach s home office sústredili na činnosti a práce, ktoré bolo možné realizovať takouto formou. Počas celého tohto obdobia bola prezentačná aktivita presmerovaná do online priestoru; bližšie v nasledujúcom bode.

V čase obmedzení, keď bolo múzeum pre verejnosť zatvorené, boli zabezpečené prezentačné aktivity prostredníctvom sociálnej siete Facebook, na ktorej máme zriadenú stránku od 21. 11. 2011 (počet sledovateľov 2 018). Múzeum sa prezentovalo aj na sociálnej sieti Instagram, na ktorej má zriadenú stránku od 18. 8. 2018 (počet sledovateľov 573). Zároveň múzeum vytvorilo účet na internetovej stránke Youtube, kde pridávalo náučné a propagačné videá. Na realizovanie vedomostných kvízov použilo internetovú stránku Fyrexbox. Na vytváranie videí a foto prezentácii múzeum použilo voľne dostupné aplikácie.

Zverejňované príspevky boli informatívneho charakteru, ako napríklad oznamy o zatvorení a znovuotvorení múzea, zbierka látok a pomôcok na rúška, programová ponuka, zmena titulnej fotky, stories/príbehy a pod. a náučno-vzdelávacieho charakteru, ako: rôzne tematické celky, online prehliadky, tvorivé dielne, kurzy, súťaže a pod... Celkovo bolo v období zatvorenia múzea zverejnených: na Facebooku 103 príspevkov, ktoré mali 6 601 videní; na Instagrame 29 príspevkov, ktoré mali 796 videní; na Youtube 14 videí, ktoré mali 414 videní. Počas roka 2020 (9. 3. – 31. 12.) bolo celkovo uverejnených (Facebook, Instagram, Youtube, Fyrexbox) spolu 391 príspevkov s celkovou sledovanosťou 33 417.

Za plánovanie a zverejňovanie príspevkov bola zodpovedná Mgr. M. Oštrom Mareková, lektorka, kultúrno-výchovná a PR-referentka múzea. Pri výbere tém príspevkov spolupracovala s odbornými pracovníkmi múzea (kurátori, múzejná pedagogička, knihovníčka, dokumentátor).

Sledovateľom Facebook stránky múzea boli sprostredkované virtuálne prehliadky Stálej vlastivednej expozície a výstav (konkrétne Potápačské hodinky zo zbierky Petra Ferdinandyho a história merania času pod vodou, Nieto majstra nad kováča...). Sledovanosť virtuálnych prehliadok bola nasledovná: Stála vlastivedná expozícia: 53 osôb, výstava Potápačské hodinky zo zbierky Petra Ferdinandyho a história merania času pod vodou: 122 osôb, výstava Nieto majstra nad kováča...: 91 osôb.

Pre sledovateľov Facebook stránky múzea bolo pripravených niekoľko tematických celkov, ktoré boli zamerané na prezentovanie zbierkových predmetov, z fondov prírodnej vedy, archeológia, história, etnológia, história umenia, historický knižný fond a archív múzea: (Klenoty múzea – zverejnených 17 príspevkov, s celkovou sledovanosťou 1 649 osôb, Predmet mesiaca – zverejnený 1 príspevok so sledovanosťou 42 osôb); vedecko-výskumnej činnosti (Múzejník v teréne-zverejnené 4 príspevky s celkovou sledovanosťou 343 osôb, Najnovšie archeologické výskumy – zverejnené 3 príspevky, s celkovou sledovanosťou 316 osôb); publikačnú činnosť (zverejnených 5 príspevkov s celkovou sledovanosťou 122 osôb) a zvykoslovie v regióne (Veľká noc-zverejnených 6 príspevkov s celkovou sledovanosťou 101 osôb, Stavanie májov – zverejnený 1 príspevok so sledovanosťou 421 osôb). V rámci prezentačných aktivít sme realizovali tiež niekoľko tvorivých dielní: Tvorivá nedeľa, v rámci ktorej si sledovatelia mohli vymalovať obrázok zbierkových predmetov zo Stálej vlastivednej expozície. Zverejnené boli 4 príspevky so sledovanosťou 130 osôb. Pri príležitosti Medzinárodného dňa Zeme múzeum pripravilo vzdelávacie video so sledovanosťou 156 osôb. Pre verejnosť múzeum pripravilo kurz Krajina spieva, ktorý bol doplnený o vedomostný kvíz. Kurz bol zameraný na spoznávanie zvukov, vzhľadu, základných charakteristík a špecifik živočíchov Gemera-Malohontu. Realizovali sme 8 videí s 2 vedomostnými kvízmi. Zverejnili sme celkovo 13 príspevkov s celkovou sledovanosťou 723 osôb. Videá sme zverejňovali aj na Youtube, ktoré videlo 196 osôb. Vedomostné kvízy sme realizovali prostredníctvom internetovej stránky Fyrexbox, kde bolo vyplnených 52 kvízov.

Obdobné témy príspevkov sme zverejňovali aj na sociálnej sieti Facebook, hoci v upravenej podobe prispôbenej platforme Instagramu.

V nastavenom tempe zverejňovania príspevkov múzeum pokračovalo aj v čase znovuotvorenia pre verejnosť a naďalej pripravovalo pre sledovateľov sociálnych sietí Facebook a Instagram rôznorodé témy zamerané na zbierkové predmety, výstavy, činnosť múzea, projekty a podobne. Pokračovalo sa v tematických celkoch Klenoty múzea a Publikačná činnosť. K nim pribudli aj tematické celky Predmet mesiaca a Máj – lásky čas. Máj – lásky čas pozostával z videoprezentácií na tému prejavy lásky v ľudovej kultúre a dary lásky. Zároveň bola vytvorená múzejno-pedagogická aktivita. Naďalej sme verejnosti prinášali odborné informácie, fotografie, virtuálne prehliadky, tvorivé dielne. Verejnosť sme informovali o aktuálnych výstavách, podujatiach, úspešne realizovaných projektoch i rekonštrukciách. Pravidelne sme zverejňovali mesačnú programovú ponuku. Najsledovanejším príspevkom bolo Hlasovanie o najsympatickejšie krmidlo, v termíne od 1. do 31. 11. 2020. Verejnosť hlasovala za 29 krmidiel, ktoré vyrobili žiaci v rámci súťaže Najkrajšie krmidlo. Do hlasovania sa zapojilo 4 517 osôb. Ďalším úspešným príspevkom bola virtuálna prehliadka výstavy János Fábry, v termíne od 2. 12. 2020 do 31. 12. 2020, ktorá dosiahla 6 000 videní.

Zvýšená aktivita na sociálnej sieti Facebook priniesla zvýšený počet označení „Páči sa“ pre stránku múzea, ako aj viac sledovateľov. Do 9. 3. 2020 mala Facebook stránka múzea 1 130

sledovateľov a 1 127 označení „Páči sa“. Od 9. 3. 2020 do 31. 12. 2020 sa počet sledovateľov zvýšil o 814 (k 31. 12. 2020 - 1 944 sledovateľov) a počet označení „Páči sa“ sa zvýšil o 776 (k 31. 12. 2020 – 1 903 označení).

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	151	151	10	10							141	141
História	134	134	13	13	10	10	111	111				
Etnografia	147	147	4	4	67	67	76	76				
Dejiny umenia	1	1	0	0	1	1						
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	433	433	27	27	78	78	187	187			141	141
Geológia	31	31	10	10			21	21				
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia	147	147	143	143			4	4				
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu	178	178	153	153			25	25				
Prírastky spolu	611	611	180	180	78	78	212	212			141	141

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 1. 1. 2011 (platnosť aktuálneho organizačného a rokovacieho poriadku KTZ pri GMM v Rimavskej Sobote)

Poznámka k akvizičnej činnosti

V rámci akvizičnej činnosti múzeum v roku 2020 získalo 611 nových zbierkových predmetov (prírastkových čísel) do fondov: prírodné vedy, archeológia, história, história umenia a etnografia. Pre porovnanie v roku 2019 múzeum získalo 762 zbierkových predmetov. Prírodné vedy boli rozšírené o 178 prírastkových čísel (zoológia-147 ks entomologických preparátov a geológia 31 ks). Spoločenské vedy sa rozrástli celkovo o 433 prírastkových čísel

(433 ks). Celkovo sme darom získali 212 prírastkových čísel (212 ks), vlastným výskumom 180 prírastkových čísel (180 ks), kúpou 78 prírastkových čísel (78 ks) a prevodom správy 141 prírastkových čísel (141 ks).

Na nákup zbierkových predmetov múzeum vynaložilo 5 386,00 EUR (pre porovnanie rok 2019 predstavovala kúpa: 21 020,00 EUR). Vo fonde etnografia predstavovala kúpa 2 665,00 EUR. Kúpou sme získali 67 ks predmetov – 67 prírastkových čísel. Do fondu histórie predstavovala kúpa 1 521,00 EUR. Kúpou do tohto fondu bolo získaných 10 zbierkových predmetov – 10 prírastkových čísel. Do fondu história umenia kúpou pribudlo 1 výtvarné dielo, v celkovej kúpnej cene 1 200,00 EUR.

Celková hodnota nadobudnutých zbierkových predmetov predstavuje 21 539,00 EUR v nasledovnej štruktúre:

Archeológia 4 030,00 EUR

Etnografia 8 755,00 EUR

História 4 766,00 EUR

História umenia 3 000,00 EUR

Prírodné vedy 988,00 EUR

(Zoológia – 733,00 EUR, Geológia – 255,00 EUR).

Rozpis prírastkových čísel v závislosti na odboroch zastúpených v múzeu:

1/2020 – 153/2020 Prírodné vedy

154/2020 – 304/2020 Archeológia

305/2020 – 330/2020 História

331/2020 – História umenia

332/2020 – 350/2020 Prírodné vedy

351/2020 – 363/2020 História

364/2020 – 510/2020 Etnografia

511/2020 – 516/2020 Prírodné vedy

517/2020 – 611/2020 História.

Komisia pre tvorbu zbierok (KTZ) pri múzeu zasadala v roku 2020 – 1-krát Plán činnosti Gemersko-malohontského múzea na rok 2020 predpokladal minimálne jedno zasadnutie KTZ pre Sekciu spoločenské a prírodné vedy. Len v prípade väčšieho počtu zbierkových predmetov sme predpokladali s dvomi zasadnutiami. Zasadnutie Komisie pre tvorbu zbierok – Sekcia histórie umenia sa v roku 2020 neuskutočnilo.

1. Komisia pre tvorbu zbierok – sekcia spoločenských a prírodných vied č. 1/2020 Komisia pre tvorbu zbierok spolu posúdila 615 predložených návrhov. Z toho bolo 78 návrhov na kúpu. Dar predstavoval 215 návrhov. S výnimkou troch návrhov (dar) boli všetky predložené návrhy posúdené ako vhodné na zaradenie do zbierkového fondu Gemersko-malohontského múzea. Jeden návrh bol navrhnutý na zaradenie do archívu múzea. Celková nadobúdacia cena kúpy zbierkových predmetov predstavuje 5 386,00 EUR. Z tohto bolo 1 521,00 EUR vynaložených na rozšírenie zbierkového fondu histórie, 2 665,00 EUR na rozšírenie zbierkového fondu etnografia a 1 200,00 EUR na rozšírenie zbierkového fondu história umenia. Išlo o jeden zbierkový predmet, ktorý bol posudzovaný na zaradenie do historických zbierok. Komisia pre tvorbu zbierok sa napokon rozhodla, vzhľadom na jeho charakter, odporučiť jeho zaradenie do výtvarných zbierok.

Dátum konania komisie: 13. 11. 2020

Schválená nadobúdacia hodnota bola v nasledovnej štruktúre: história 4 766,00 EUR, etnografia 8 755,00 EUR, archeológia 4 030,00 EUR, prírodné vedy 988,00 EUR a história umenia 3 000,00 EUR.

Zhrnutie KTZ 1/2020:

Nadobúdacia cena 5 386,00 EUR

Nadobúdacia hodnota 21 539,00 EUR

Prírastkové čísla 1/2020 – 611/2020

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	11775	22757	10435	10847	200	200		
História	23945	29736	22851	25518	199	199		
Etnografia	9427	10186	10520	10874	246	246		
Dejiny umenia	1651	2115	1639	2103	0	0		
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	46798	64794	45445	49342	645	645		
Geológia	1118	1244	1127	1245	31	31		
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia	1457	2108	2007	2066				
Botanika	458	1083	1088	1090				
Zoológia	2048	3257	2829	3701	147	147		
Antropológia	21	21	21	21				
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	5102	7713	7072	8123	178	178		
Zbierky spolu	51900	72507	52517	57465	823	823		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 30 233

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Druhostupňová evidencia

V roku 2020 v druhostupňovej evidencii zbierok sme spracovali 823 zbierkových predmetov, t. j. druhostupňových záznamov, v module ESEZ 4G. V Pláne činnosti múzea na rok 2020 a v pláne stanovenom Oddelením kultúry BBSK, sme mali druhostupňovo spracovať 700 zbierkových predmetov. Plán druhostupňovej evidencie bol prekročený o 123 zbierkových predmetov, čo predstavuje plnenie na 117,57 %.

V rámci druhostupňovej evidencie boli realizované korekcie a dopĺňanie druhostupňových záznamov v počte 883 druhostupňových záznamov (mimo nových druhostupňovo spracovaných záznamov) v nasledovnej štruktúre: Archeológia 242 záznamov, História 0 záznamov, Etnografia 316 záznamov, História umenia 1 a Prírodné vedy 324 záznamov.

Elektronické spracovanie zbierok v programe ESEZ 4G – autority:

V roku 2020 bolo vytvorených pracovníkmi múzea spolu 27 autorít. Z toho bolo:

Geoautority 0

Korporácie 5

Osoby 20

Pojmy 2

Predmety 0

Spolu 27

Záznamy autorít v programe ESEZ 4G sa odvíjajú od druhostupňového spracovania zbierok. Najviac autoritných záznamov preto každoročne pripadá na Osoby (pôvodní majitelia zbierkových predmetov alebo v menšej miere autori) a čiastočne na Korporácie. Posledné spravované zbierkové predmety v druhostupňovej evidencii a koncové evidenčné čísla v roku 2020, vrátane retrospektívnej druhostupňovej evidencie:

Prírodné vedy B 7671/G

Archeológia A 9 921

Etnografia E 9 876

História H 22 644

História umenia HU 2 083.

Elektronický modul ESEZ 4G ku 31. 12. 2020 obsahoval 30 271 druhostupňových záznamov, z toho s obrazovou dokumentáciou bolo 12 436 záznamov. Program ESEZ 4G ku 31. 12. 2019 obsahoval 29 448 druhostupňových záznamov, z toho s obrazovou dokumentáciou bolo 11 366 druhostupňových záznamov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	720.0	áno	áno
Výstavné priestory	330.0	áno	áno
Depozitárne priestory	767.0	áno	áno
Pracovne	263.0	áno	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratóriá	69.0	áno	áno
Iné priestory	2979.0	áno	
Spolu	5128.00		

Depozitárny režim schválený 1. 1. 2011

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Z hľadiska bezpečnosti je zbierkový fond múzea zabezpečený elektronickým zabezpečovacím systémom (ďalej EZS) s napojením na centrálny pult Polície. Takto je zabezpečený vlastný objekt múzea na Nám. M. Tompu14/5, Rimavská Sobota. Depozitárne priestory múzea v kúrii v Rimavských Janovciach sú zabezpečené Elektronickým zabezpečovacím systémom (ďalej EZS). Elektronickým protipožiarnym systémom (ďalej EPS) je chránený samotný objekt

múzea na Nám. M. Tompu 14/5 v Rimavskej Sobote. Všetky tri systémy môžu určitý čas pracovať nezávisle aj pri výpadku alebo odpojení elektrického prúdu. Na všetkých systémoch sú realizované pravidelné revízie.

V závere roku 2020 bolo v rámci pravidelnej údržby Elektronického zabezpečovacieho systému realizované doplnenie troch novo zrekonštruovaných priestorov pre knižnicu múzea pohybovými senzormi so samostatným ovládacím panelom. Ochrana týchto troch priestorov systémom EZS dovtedy absentovala, nakoľko predmetné priestory boli do marca 2020 prenajímané.

V roku 2020 bola realizovaná rozsiahla oprava elektronického zabezpečovacieho systému objektu s depozitármi v Rimavských Janovciach (objekt v správe múzea). Oprava bola realizovaná v celkovej sume 4 986,00,00 EUR.

Kamerový monitorovací systém

Vo výstavných a expozičných priestoroch, ale i na vstupoch do objektu múzea a vstupe do depozitárnych priestorov je inštalovaný kamerový monitorovací systém, ktorý pozostáva z 32 stacionárnych exteriérových a interiérových kamier a jednej otočnej kamery. Dianie vo výstavných a expozičných priestoroch je možné sledovať na dvoch miestach v objekte múzea v reálnom čase (pracoviská lektoriek). Zároveň sú záznamy z kamier zaznamenávané a uchovávané v zmysle platnej legislatívy. Realizovaná je pravidelná kontrola a údržba systému.

Elektronický protipožiarny systém (EPS)

Stav poplachov na začiatku roku 2020 – 171 poplachov. Stav na konci roku 2020 (31. 12.) – 2 poplchy (väčšina poplachov, pravidelné preskúšanie systému, čiastočne poruchové hlásenia snímačov). Rozpor medzi počiatočným stavom na začiatku roku 2020 a stavom na konci roku 2020 vznikol počas opravy nefunkčného čidla EPS, kedy bol do systému nainštalovaný nový softvér. Stav poplachov sa tak zmenil na „0“. Pri nainštalovaní nového softvéru bol stav poplachov 222.

Pravidelná štvrťročná kontrola: Fittich s.r.o., Rožňava

Pravidelná štvrťročná kontrola EPS (27. 1. 2020; 2 štvrťrok nerealizované z dôvodu vtedajšej situácie a z nej plynúcich obmedzení, 19. 8. 2020, 6. 10. 2020). Kontrolu realizovala externá firma Fittich, s.r.o. Rožňava (ktorá bola dodávateľom EPS). Pri kontrole bolo konštatované, že EPS je bez porúch a systém je plne funkčný. Drobné nedostatky (poruchy čidiel) boli priebežne odstraňované pracovníkmi firmy Fittich, s.r.o.

Pravidelná mesačná kontrola a preskúšanie systému EPS: J. Aláč

27. 1. 2020; 24. 2. 2020; 23. 3. 2020; 30. 4. 2020; 27. 5. 2020; 29. 6. 2020; 22. 7. 2020; 19. 8. 2020; 30. 9. 2020; 21. 10. 2020; 30. 11. 2020; 21. 12. 2020.

Jeden skúšobný poplach bol spustený za prítomnosti bezpečnostného technika múzea L. Matheidesza dňa 14. 10. 2020 (skúška reakcie na hlásenie poplachu), zároveň išlo o deň keď bola v múzeu realizovaná kontrola príslušníkov Hasičského a záchranného zboru z Rimavskej Soboty. Kontrola nezistila žiadne závažné porušenia alebo problémy. Drobné nedostatky, spočívajúce napríklad v označení alebo v spôsobe uchytenia hasiacich prístrojov vo výstavných priestoroch, boli v stanovenej lehote odstránené.

Problematika CO a POSVP (Prípravy obyvateľstva na sebaobranu a vzájomnú pomoc)
Za múzeum realizuje problematiku civilnej obrany RNDr. J. Aláč, poverený pracovník. Od roku 2012 je RNDr. J. Aláč členom evakuačnej komisie obvodu Rimavská Sobota pri

Okresnom úrade v Rimavskej Sobote. Je držiteľom oprávnenia na prípravu – školenie a vypracovávanie dokumentácie – od roku 2013. Platnosť oprávnenia skončila v roku 2018. RNDr. Ján Aláč získal oprávnenie, ktorým sa predĺžila platnosť pôvodného Osvedčenia o odbornej spôsobilosti na úseku civilnej ochrany z roku 2013, na dobu ďalších 5 rokov do 23. 10. 2023.

V priebehu roku 2020 boli na úseku CO vypracované a aktualizované nasledujúce materiály:

- Aktualizácia kompletnej problematiky dokumentácie Prípravy obyvateľstva na CO a vzájomnú pomoc.
- Plán hlavných úloh Gemersko-malohontského múzea na úseku civilnej ochrany na rok 2020.
- PLÁN OCHRANY ZP a ochrany osôb Gemersko-malohontské múzeum – 2020.
- Karta CO GMM – 2020 – zasielané na Okresný úrad Rimavská Sobota Odbor krízového riadenia
- Správa o realizácii Plánu hlavných úloh POSVP... za Gemersko-malohontského múzea 2020.
- Tematika prípravy CO 1-2020.

Priestory múzea – rozloha

Na úrovni priestorovej štruktúry v roku 2020 nedošlo k žiadnej zmene, ktorú by sme vo vyhodnotení za rok 2020 pretavili do nižšie uvedenej tabuľky. V priebehu roku 2020 došlo k rozsiahlej rekonštrukcii troch priestorov určených pre presťahovanie a umiestnenie knižnice múzea (Historický a Príručný knižný fond a študovňa). Nakoľko nedošlo v roku 2020 k samotnému presťahovaniu a teda k skutočnej zmene plochy knižnice ponechali sme v nižšie uvedenej tabuľke.

Po definitívnom presťahovaní knižnice múzea v roku 2021 prepočítame plochu jednotlivých priestorov, vrátane zmien napojenia EZS. Po presune knižnice sa bude:

HKF nachádzať na ploche: 86 m²

PKF na ploche: 83 m²

Študovňa: 22,5 m²

Tieto priestory boli do prvej štvrtiny roku 2020 prenajímané jazykovej škole BRITANNIC LINGUISTIC, jazyková škola. V prvej štvrtine roku 2020, vzhľadom na prvé zatvorenie prevádzok a škôl, došlo k ukončeniu nájomnej zmluvy, čo bolo východiskom k rozsiahlej rekonštrukcii troch pôvodne prenajímaných miestností. Súčasťou rekonštrukcie priestorov bolo aj ich doplnenie o Elektronický poplachový systém s piatimi čidlami a samostatným ovládacím panelom.

Vo vzťahu k uloženie zbierok sme v roku 2020 podali a realizovali projekt (správa a vyúčtovanie 1. štvrťrok 2021) „Zabezpečenie ochrany zbierkových fondov Gemersko-malohontského múzea v depozitárnych priestoroch v Rimavských Janovciach – 20-542-02741“. Projekt sme podali v roku 2020 v rámci Fondu na podporu umenia. V rámci projektu sme zaobstarali 9 ks mobilných germicídnych žiaričov. Tieto mobilné germicídne žiariče sú určené pre použitie v depozitárnych priestoroch v Rimavských Janovciach, kde majú skvalitniť mikroklimatické podmienky uloženia zbierkových predmetov z fondov histórie a etnografie.

V depozitároch v Rimavských Janovciach sme v roku 2020 umiestnili 3 ks germicídnych žiaričov z pôvodných 9 kusov. Vzhľadom na situáciu ohľadom vírusu COVID-19 sme 6 kusov germicídnych žiaričov dočasne umiestnili do výstavných a expozičných priestorov múzea, s cieľom dezinfikovať ovzdušie a eliminovať možnosť ohrozenia návštevníkov, ale i pracovníkov múzea. Po normalizácii situácie ich prenesieme na miesto, kde boli pôvodne

určené. V depozitároch je ich účelom likvidácia spórov plesní, mikrobov a takýmto spôsobom napomáhajú k zlepšovaniu mikroklimatických podmienok depozitárnych priestorov a iných priestorov uloženia zbierkových predmetov. Celková suma realizácie predstavovala 4 500,00 EUR, z toho 4 000,00 EUR z FPU a 500,00 EUR predstavovalo spolufinancovanie múzea. Pre uloženie katalogizačných kariet fotoarchívu a druhostupňovej evidencie sme zakúpili 3 kusy uzamykateľných plechových lístkovnic pre formát A5, v sume 1 550,00 EUR. Pre uloženie rozmernejších zbierkových predmetov do depozitáru v Rimavských Janovciach sme zakúpili 10 ks rozmernejších regálov. V blízkej budúcnosti predpokladáme úpravu priestoru na „otvorený depozitár“ s rozmernejšími zbierkovými predmetmi ako nábytok a podobne. Zároveň ide aj o efektívnejšie využitie priestoru. Doteraz sú zbierkové predmety rozmiestnené zaberajúc plochu depozitárov. Využitím masívnejších regálov pre tieto predmety tak dôjde aj k úspore priestoru.

Na Oddelení dokumentácie a správy zbierok pribudli 3 ks plechových uzamykateľných skriň (nadvastieb na jestvujúce plechové skrine) na uloženie dokumentácie zbierok a archívu múzea.

Do Depozitára archeológie pre uloženie zväčšujúceho sa fondu sme zakúpili regály DEXION. Pre spracovanie a uloženie entomologických zbierok sme zakúpili entomologické krabice rôznych veľkostí, spolu 16 ks.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	160	
Dodávateľsky	0	
Spolu	160	

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	10	85.65
Dodávateľsky	9	34886
Spolu	19	34971.65

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	143	
Dodávateľsky	0	
Spolu	143	

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Poznámka k sumám uvedeným vyššie v tabuľke:

* Suma 85,65 EUR predstavuje výšku prostriedkov, ktoré múzeum v roku 2020 vynaložilo na nákup prostriedkov na základné ošetrovanie, konzervovanie a reštaurovanie, ktoré boli realizované v podmienkach múzea konzervátorkou múzea. V predchádzajúcom roku 2019 bolo na nákup prostriedkov na konzervovanie vynaložených 8 640,67 EUR (Krovsan,

Solakryl a Toluén), ktoré boli získané z prostriedkov FPU. Rovnako bol v roku 2020 využívaný aj ďalší materiál zakúpených v predchádzajúcich rokoch.

Presné vyčíslenie finančných prostriedkov je pre jednotlivé kategórie tabuľky možné len v prípade reštaurovania dodávateľsky, kde bolo reštaurovaných niekoľko predmetov (v roku 2020 – 9 ks), podložené zmluvami o dielo. Vo vlastnej konzervátorskej dielni prechádza základným ošetrením, konzervovaním, ale i reštaurovaním väčší rozsah ošetrovaných predmetov, a to často časovo súbežne, tak ako to technologické procesy umožňujú, kde nie je možné kalkulovať a prepočítavať použitý materiál na jednotlivé predmety. Suma 85,65 EUR tak vyjadruje prostriedky vynaložené na nákup materiálu pre potreby základného ošetrovania, konzervovania a reštaurovania v danom roku. Nezahŕňa vyčíslenie použitého materiálu, ktorý bol zakúpený v predchádzajúcich rokoch.

** Suma 34 886,00 EUR vyjadruje prostriedky, ktoré boli vynaložené na reštaurovanie 9 ks zbierkových predmetov – dodávateľsky (z vlastných zdrojov, účelových prostriedkov a z dotačných prostriedkov) zrealizované a vyplatené v roku 2020.

***Súhrnná suma 34 971,65 EUR vyjadruje súčet nákladov, ktoré boli v roku 2020 vynaložené na nákup prostriedkov na základné ošetrovanie, konzervovanie a reštaurovanie a prostriedkov vynaložených na reštaurovanie zbierkových predmetov dodávateľsky.

Odborné ošetrovanie vlastnými prostriedkami:

a.) Základné ošetrovanie, konzervovanie a reštaurovanie vlastnými prostriedkami: V roku 2020 prešlo základným ošetrovaním 714 ks predmetov. Základné ošetrovanie všetkých zbierok sme realizovali z vlastných prostriedkov konzervátorkou múzea. Plán činnosti múzea na rok 2020 stanovoval počet ošetrovaných predmetov v základnom ošetrovaní 400 kusov. Plán činnosti múzea bol splnený a prekročený o 314 kusov. Základné ošetrovanie bolo realizované z vlastných prostriedkov odbornou pracovníčkou múzea A. Nagyovou.

b.) Konzervátorské zásahy boli realizované na 160 ks zbierkových predmetoch zo zbierkových fondov múzea (Zbierkový fond archeológie – 1 ks; História – 11 ks; História umenia – 4 ks, Etnografie 144 ks). Konzervovanie všetkých zbierok bolo realizované z vlastných prostriedkov odbornou pracovníčkou múzea A. Nagyovou. Plán činnosti múzea stanovoval počet predmetov s konzervátorskými zásahmi v počte 150 ks. Takto stanovený počet bol naplnený a prekročený o 10 kusov.

Konzervátorka múzea okrem vyššie uvedeného počtu realizovala konzervovanie 69 ks zbierkových predmetov pre Hradné múzeum vo Filákovke, za ktoré malo múzeum príjem 950,00 EUR. Vzhľadom na to, že išlo o konzervovanie dodávateľsky pre iné múzeum, tento počet (69 ks) sme nezahrnuli do tabuľky, kde je vykazované konzervovanie. Predstavovali však nezanedbateľný príjem v situácii, ktorý aspoň čiastočne kompenzoval príjem z absentujúceho nájmu, či zo vstupného. Zároveň konzervátorka múzea realizovala konzervovanie 28 položiek z historického knižného fondu, čo nezahŕňame do celkového počtu, ale uvádzame to v časti venovanej múzejnej knižnici.

c.) Reštaurovanie:

Vlastnými prostriedkami bolo v roku 2020 zreštaurovaných 10 ks zbierkových predmetov, ktoré realizovala A. Nagyová. V prípade všetkých predmetov išlo o fond archeológie. O všetkých ošetrovaných predmetoch, konzervátorských a reštaurátorských zásahoch je vedená evidencia.

d.) Preparovanie vykonala na 143 zbierkových predmetoch odborná pracovníčka múzea – bioložička RNDr. Monika Gálffyová. Realizovali sme ho z vlastných prostriedkov múzea a išlo o entomologické preparáty získané vlastným výskumom, t.j. zberom priamo v teréne (143 prírastkových čísel z roku 2020).

Spolu prešlo základným ošetrením, konzervovaním, reštaurovaním a preparovaním 1 036 položiek. Z tohto počtu sme ošetrili vlastnými prostriedkami 1 027 kusov a 9 zbierkových predmetov boli reštaurované dodávateľsky. Do tohto počtu nepočítame reštaurované a konzervované knižničné jednotky historického knižného fondu múzea, ktoré sú vykazované samostatne v rámci časti venovanej knižnici múzea.

Reštaurovanie dodávateľsky:

Dodávateľsky je v podmienkach múzea realizované reštaurovanie zbierkových predmetov, ktorých charakter a rozsah poškodenia alebo povaha samotných zbierkových predmetov neumožňuje ich reštaurovanie v podmienkach vlastnej konzervátorskej a reštaurátorskej dielne.

a.) Reštaurovanie dodávateľsky, ukončené v roku 2020 (projekty podané v roku 2019):

1. Reštaurovanie historických hodín

Zdroj financovania: Fond na podporu umenia.

Projekt FPU: 19-541-02778, projekt z roku 2019, ukončený v roku 2020.

Reštaurátor: Tibor Kováč, Podtureň .

Zbierkové predmety:

- Jozefínske komodové hodiny z rokov 1770 – 1800 - (H 16 885)

- Barokové komodové hodiny z tmavého dreva z roku 1800 - (H 16 861)

- Nástenné rámové hodiny sklenené z rokov 1830-1850 - (H 16 862)

- Hodiny jozefínske komodové zo svetlého dreva z rokov 1770-1800 - (H 16 879)

Celkový rozpočet 15 900,00 EUR

Z toho dotácia FPU 14 000,00 EUR

2. Reštaurovanie historických zástav z 18. storočia (1741 a 1793)

Zdroj financovania: Fond na podporu umenia.

Projekt FPU: 19-541-02841, projekt z roku 2019, ukončený v roku 2020.

Reštaurátor: Mgr. Art. Barbora Figulli, Tisovec.

Zbierkové predmety:

- Zástava Gemerskej župy z roku 1741 zo svetlomodrej látky a ručne maľovaným zlatým latinským nápisom „VEXILLUM COMITATUS GÖMÖRIENSIS 1741” - (H 3324)

- Zástava Gemersko-malohontskej župy z roku 1793 z tenkého hodvábu svetlomodrej farby a zlatým lemovaným s latinským nápisom „INCLYTI COMITATUS GÖMÖRIENSIS” - (H 3328)

Celkový rozpočet 10 078,00 EUR

Z toho dotácia FPU 9 000,00 EUR

3. Reštaurovanie veľkorozmerného portrétu cisárovnej Alžbety

Zdroj financovania: Fond na podporu umenia.

Projekt FPU: 19-541-02762, projekt z roku 2019, ukončený v roku 2020.

Reštaurátor: Mgr. art. Andrea Ševčíková, Bratislava

Zbierkový predmet:

- Závesný obraz Portrét cisárovnej Alžbety (Sissi), Kornel Spányik (1858 – 1943) z roku 1901

Technika: olejomaľba na plátne, Rozmery: 268 x 155 cm - (H 1077)

Celkový rozpočet 5 608,00 EUR

Z toho dotácia FPU 5 000,00 EUR

Spolu 3 projekty:

Celkový rozpočet 31 586,00 EUR

Z toho dotácia FPU 28 000,00 EUR

b.) Reštaurovanie dodávateľsky, projekty podané v roku 2020:

1. Reštaurovanie historického sedla zo 17. – 18 . storočia

Zdroj financovania: Fond na podporu umenia.

Projekt FPU: 20-541-02718, projekt z roku 2020, termín ukončenia v roku 2021.

Reštaurátor: Mgr. art. Eva Gáliková, Nové Zámky.

Zbierkové predmety:

- Jazdecké sedlo zo 16. – 18. storočia - (H 17 168)

Celkový rozpočet 13 400,00 EUR

Z toho dotácia FPU 12 000,00 EUR

c.) V roku 2020 podané projekty na Fond na podporu umenia, ktoré však neboli podporené:

1. Reštaurovanie historických zrkadiel z 19. storočia - Projekt FPU: 20-541-02707

(požadovaná dotácia – 10 126,00 EUR).

2. Reštaurovanie sklenených fliaš s vkladacími figúrkami - Projekt FPU: 20-541-02757

(požadovaná dotácia – 4 230,00 EUR).

d.) Reštaurovanie dodávateľsky realizované z vlastných prostriedkov:

1. Reštaurovanie závesného obrazu Portrét manželky Pavla Jozeffyho z roku 1843, olejomaľba na plátne - (HU 375)

Reštaurátor: Mgr. art. Andrea Ševčíková, Bratislava

Termín ukončenia: 2020

Celkový rozpočet 2 300,00 EUR

2. Reštaurovanie dreveného písacieho stola básnika M. Tompu, biedermeier, polovica 19. storočia (H 17 492)

Reštaurátor: Tibor Kováč, Podtureň

Termín ukončenia: 2021

3. Reštaurovanie koženého kresla básnika M. Tompu, biedermeier, polovica 19. storočia (H 17 493)

Reštaurátor: Tibor Kováč, Podtureň

Termín ukončenia: 2020

Celkový rozpočet 1 000,00 EUR

Spolu 3 projekty, z toho 2 v roku 2020 realizované:

Celkový rozpočet 3 300,00 EUR

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 22)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Sochár Barnabás Holló (1865-1917)	Mgr. Angelika Kolár, historička umenia	2016-2021	Dejiny umenia	iné
Portrétny žáner v zbierkach Gemersko-malohontského múzea	Mgr. Angelika Kolár, historička umenia	2013-2021	Dejiny umenia	iné
Rimavská Sobota a okolie vo výtvarných zbierkach Gemersko-malohontského múzea	Mgr. Angelika Kolár, historička umenia	2015-2021	Dejiny umenia	iné
Tlače 17. storočia v Historickom knižnom fonde Gemersko-malohontského múzea	Mgr. Iveta Krnáčová, knihovníčka múzea	2015-2021	Iné spoločenské vedy	iné
Priemysel v okrese Rimavská Sobota v rokoch 1945 - 1989 v archívnych dokumentoch múzea	RNDr. Ján Aláč, dokumentátor	2018-2022	História	iné
Turizmus a cestovatelia v Gemeri v 19. storočí do roku 1945	PhDr. Éva Kerényi, PhD., historička	2018-2021	História	iné
Rimavská Sobota a udalosti roku 1968	RNDr. Ján Aláč, dokumentátor	2017-2021	História	iné
Stravovanie a stolovanie Rómov v Gemeri - Malohonte	Mgr. Ľudmila Pulišová, etnografka múzea	2018-2021	Etnografia	iné
Vtáacie spoločenstvá vodných nádrží Bottovo a Martinová	RNDr. Monika Gálffyová, biologička múzea	2019-2021	Zoológia	iné
Vtáacie spoločenstvá krajinného celku medzi tokmi Kaloša a Blh	RNDr. Monika Gálffyová, biologička múzea	2019-2021	Zoológia	iné
Život a dielo maliara Eugena Makovitsa (1896 – 1967)	Mgr. Angelika Kolár, historička umenia	2019-2021	Dejiny umenia	iné
Dokumentácia baníctva a železiarstva v okrese Rimavská Sobota	Mgr. Ľudmila Pulišová, etnografka múzea	2019-2021	Etnografia	iné
Šibeničné miesta v Gemeri - Malohonte	PhDr. Alexander Botoš – Mgr. Daniel Bešina, PhD.	2019-2021	Archeológia	iné
Zvyky spojené s úmrtím a pochovávaním	Mgr. Ľudmila Pulišová, etnografka múzea	2020 - 2022	Etnografia	iné
Štefan Réthy v archívnych dokumentoch múzea	Mgr. Igor Kerepesi, dokumentátor múzea	2020 - 2022	História	iné
Praveké a stredoveké osídlenie	PhDr. Alexander	2020 -	Archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
katastrálneho územia obcí Hrnčiarske Zalužany a Sušany	Botoš, archeológ múzea	2021		
Vtáacie spoločenstvá Drienčanského krasu	RNDr. Monika Gálffyová, biologička múzea	2020-2022	Zoológia	iné
Sysel' pasienkový v Gemeri-Malohonte	RNDr. Monika Gálffyová, biologička múzea	2020-2022	Zoológia	iné
Keramická manufaktúra v Pondelku (1769-1812)	PhDr. Alexander Botoš, archeológ múzea	2015-2020	Archeológia	iné
Záchranné archeologické výskumy – archeologický výskum v interiéri reformovaného gotického kostola v Žípe	PhDr. Alexander Botoš, archeológ múzea	2020	Archeológia	iné
Mapovanie železničných budov v Gemeri-Malohonte	PhDr. Oľga Bodorová a PhDr. Alexander Botoš	2013-2020	História	iné
Prvomájové oslavy v období socializmu v Gemeri-Malohonte	Mgr. Martina Oštrom Mareková, etnografka múzea	2016-2020	Etnografia	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

V priebehu roku 2020 odborní zamestnanci múzea pracovali na 22 vedecko-výskumných úlohách. Štyri výskumné úlohy boli z oblasti prírodných vied – zoológie, 4 výskumné úlohy boli z odboru výtvarné umenie, 4 výskumné úlohy boli z odboru etnografia, 1 výskumná úloha bola z odboru knihovníctvo, 4 výskumné úlohy boli z odboru archeológia a 5 výskumných úloh bolo z odboru história. Archeológ múzea PhDr. A. Botoš, v priebehu roku 2020 realizoval jeden záchranný Archeologický výskum v interiéri gotického reformovaného kostola v Žípe, ktorý bol v roku 2020 zahájený aj ukončený. Na vedecko-výskumných úlohách v odbore história sa umenia sa v roku 2020 nepracovalo, nakoľko riešiteľka Mgr. A. Kolár bola na materskej dovolenke.

V priebehu roku 2020 boli ukončené nasledovné vedecko-výskumné úlohy: Keramická manufaktúra v Pondelku 1769 – 1812 (riešiteľ PhDr. A. Botoš), Záchranné archeologické výskumy – archeologický výskum v interiéri reformovaného gotického kostola v Žípe (riešiteľ PhDr. A. Botoš), Mapovanie železničných budov v Gemeri-Malohonte (riešitelia PhDr. O. Bodorová – PhDr. A. Botoš), Prvomájové oslavy v období socializmu v Gemeri-Malohonte (riešiteľka Mgr. M. Oštrom Mareková).

V priebehu roku 2020 boli zahájené nasledovné vedecko-výskumné úlohy: Zvyky spojené s úmrtím a pochovávaním (riešiteľ Mgr. Ľ. Pulišová), Štefan Réthy v archívnych dokumentoch múzea (riešiteľ Mgr. I. Kerepesi), Praveké a stredoveké osídlenie katastrálneho územia obcí Hrnčiarske Zalužany a Sušany (riešiteľ PhDr. A. Botoš), Vtáacie spoločenstvá Drienčanského krasu (riešiteľ RNDr. M. Gálffyová), Sysel' pasienkový v Gemeri-Malohonte (riešiteľ RNDr. M. Gálffyová).

Archeológ múzea PhDr. A. Botoš realizoval v priebehu roku 2020 jeden záchranný archeologický výskum. Archeologické výskumy sú závislé na dopyte zo strany

objednávateľov a sú v zmysle platnej legislatívy spoplatnené. Múzeum za ich realizáciu a následne vyhotovenú dokumentáciu z výskumov, ktorú posudzuje Pamiatkový úrad v Bratislave, získalo v roku 2020 celkom 2 500,00 EUR. Počet záchranných archeologických výskumov nie je možné vopred pre daný rok naplánovať.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stála vlastivedná expozícia	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	1979		spoločenskovedná	Sprievodca stálou vlastivednou expozíciou, 2002
Protifašistický odboj a SNP v Gemeri-Malohonte	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	2008		spoločenskovedná	Protifašistický odboj na Slovensku a SNP, 2010

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 9)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Potápačské hodinky zo zbierky Petra Ferdinandyho a história merania času pod vodou	Peter Ferdinandy, Revúca (vlastník zbierky)	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	12.2.2020 – 29.3.2020	prevzatá	spoločenskovedná	85	nie
Vesmír očami detí	Robert Kovács, Hvezdáreň Rimavská Sobota	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	3.3.2020 – 3.4.2020	prevzatá	prírodovedná	157	nie
Šarlota	Šarlota	Gemersko-	19.5.2020	prevzatá	spoločenskovedná	157	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Bottová. Výber z tvorby	Bottová, Hnúšťa	malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	– trvá				
Bionika – príroda na to prišla ako prvá	Doc. RNDr. Danko Šubová, CSc. a RNDr. Leonard Ambróz (Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva, Liptovský Mikuláš)	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	29.5.2020 – 27.9.2020	prevzatá	prírodovedná	85	nie
Kyjatické hračky Ladislava Hedvigiho	Ladislav Hedvigi a Mgr. Ľudmila Pulišová (za GMM zodpovedná)	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	30.6.2020 – 30.8.2020	prevzatá	spoločenskovedná	82	nie
Július Szabó. Pod medeným nebom	PhDr. Kinga Szabó, Lučenec Lučenec	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	9.9.2020 - trvá	prevzatá	spoločenskovedná	83	nie
Vyšívaná história reformácie na Slovensku	Jana Krivošová a Viktória Lisáková	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	16.9.2020 – 26.10.2020	prevzatá	spoločenskovedná	82	nie
János Fábry (1830 –	PhDr. Éva Kerényi,	Gemersko-malohontské	14.10.2020 - trvá	vlastná	spoločenskovedná	85	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
1907)	PhD. (GMM)	múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota					
Najkrajšie krmidlo – X.ročník	RNDr. Monika Gálffyová (GMM)	Gemersko- malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	29.10.2020 – trvá	vlastná	prírodovedná	82	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V roku 2020 múzeum sprístupnilo 9 nových výstav, z ktorých 2 výstavy boli vlastné a 7 výstav bolo prevzatých. Zo strany zriaďovateľa BBSK pre rok 2020 sme mali stanovené usporiadať 9 výstav. V pláne činnosti a hlavných úloh si múzeum stanovilo usporiadať 12 výstav. Z dôvodu vypuknutia pandémie ochorenia COVID-19 a následných protiepidemiologických opatrení sme v roku 2020 usporiadali len 9 výstav. V roku 2020 neboli usporiadané nasledovné výstavy: Bricklandia. Lego v múzeu, Pôvab kraslíc, Exotika v múzeu. Výstavy Pôvab kraslíc a Exotika múzeu predpokladáme usporiadať v roku 2021. Počet výstav stanovený zriaďovateľom múzea sme v roku 2020 splnili. Nenaplnený bol však počet výstav stanovený Plánom činnosti múzea.

Zároveň múzeum vo svojich priestoroch ponúkalo prehliadku 3 výstav sprístupnených v roku 2019, s pokračovaním v roku 2020. Tieto 3 výstavy nepočítame do celkového počtu výstav realizovaných v roku 2020, no ich návštevnosť je súčasťou celkovej návštevnosti výstav za rok 2020.

V roku 2020 navštívilo výstavy múzea spolu 4 387 návštevníkov. Pre porovnanie v roku 2019 navštívilo výstavy múzea 12 174 návštevníkov, čo je v porovnaní s rokom 2020 pokles o 7 787 návštevníkov (pokles o 72 %). V roku 2020 sme zaznamenali príjem zo vstupného z prehliadky výstav múzea vo výške 1 532,00 EUR. V roku 2019 bol príjem zo vstupného z prehliadky výstav vo výške 3 103,00 EUR, čo je pokles o 1 571,00 EUR (pokles o takmer 51 %).

Najnavštevovanejšími výstavami v roku 2020 boli výstavy: Šarlota Bottová. Výber z tvorby (1 029 návštevníkov), Nieto majstra nad kováča (výstava z roku 2019, v roku 2020 si ju prehliadlo 980 návštevníkov), Bionika – príroda na to prišla prvá (827 návštevníkov) a Kyjatické hračky Ladislava Hedvigiho (609 návštevníkov).

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzeum v priebehu roku 2020 pokračovalo v kontaktoch nadviazaných z predchádzajúcich rokov. Odborní pracovníci múzea sú členmi komisií pre tvorbu zbierok v iných múzeách: PhDr. A. Botoš je členom Komisie pre tvorbu zbierok pri Hradnom múzeu vo Fiľakove, Mgr. A. Kolár a PhDr. O. Bodorová sú členkami Komisie pre tvorbu zbierok pri Novohradskom múzeu a galérii v Lučenci a rovnako sú obidve členkami aj Komisie pre tvorbu zbierok v Mestskej galérii v Rimavskej Sobote. RNDr. M. Gálffyová je členkou Komisie na tvorbu

zbierok v Stredoslovenskom múzeu v Banskej Bystrici, podieľala sa tiež na inventarizáciách tohto múzea. Mgr. M. Oštrom Mareková bola v roku 2020 členkou inventarizačnej komisie etnografických zbierok v Stredoslovenskom múzeu v Banskej Bystrici.

Múzeum je spravidla prvou inštitúciou, na ktorú sa obracajú bádatelia, ktorí spracovávajú regionálne témy. Na jednej strane sú to napríklad bádatelia priamo z regiónu zaoberajúci sa históriou jednotlivých sídiel. Na múzeum sa obracajú s viac či menej ucelenou predstavou toho, čo pre svoju prácu – bádanie potrebujú. Inou kategóriou sú bádatelia z prostredia mimo regiónu, pre ktorých je múzeum často prvým kontaktom s regiónom, ale poskytuje základné poradenstvo a usmernenia. Nezriedka sú títo bádatelia z krajín a inštitúcií nachádzajúcich sa mimo územia Slovenska.

Podobne je to aj s vedeckými inštitúciami a akademickými pracoviskami, ktoré využívajú údaje zo zbierkových fondov, knižníc, archívov, výskumných úloh alebo fotografií z fotoarchívu múzea.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	13
Odborné knižné publikácie	3
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	1
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	97
Spolu	117

Poznámka k publikačnej činnosti

Publikačná činnosť odborných pracovníkov múzea:

- ALÁČ, Ján: Husitská tradícia v evanjelickom prostredí Novohradu a Gemera-Malohontu – jej podoby a význam. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 16. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2020, strany 62-85. ISBN 978-80-85134-61-2 .
- ALÁČ, Ján: Sovietski vojaci na juhu stredného Slovenska. Závada : Novohradský historický spolok, 2020. 221 strán. ISBN 978-80-973390-6-7.
- ALÁČ, Ján – PULIŠOVÁ, Ludmila: Ema Goldpergerová a jej život pre národ. In: Zborník zo šiesteho Stretnutia priateľov regionálnej histórie. Zostavil Mišo Šesták. Hradište : Priatelia histórie Novohradu, 2020, strany 172 – 185. ISBN 978-80-973441-9-1.
- ALÁČ, Ján: Ábelová, klenot novohradských vrchov. In: Zborník zo šiesteho Stretnutia priateľov regionálnej histórie. Zostavil Mišo Šesták. Hradište : Priatelia histórie Novohradu, 2020 bonus (bonusová časť), strany 534 – 544. ISBN 978-80-973441-8-4.
- ALÁČ, Ján – PULIŠOVÁ, Ludmila: Ema Goldpergerová a jej život pre národ. In: Zborník zo stretnutia priateľov regionálnej histórie : Hradište. Ročník VI.: 2020. Zostavil Mišo Šesták. Hradište : Priatelia histórie Novohradu, 2020, strany 172-185. ISBN 978-80-973441-8-4.
- ALÁČ, Ján: Ábelová, klenot novohradských vrchov. In: Zborník zo stretnutia priateľov regionálnej histórie : Hradište. Ročník VI.: 2020 : bonusová časť. Zostavil Mišo Šesták. Hradište : Priatelia histórie Novohradu, 2020, strany 534-544. ISBN 978-80-973704-0-4.

- BODOROVÁ, Oľga: Výstava šivetickej keramiky v roku 1934. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 16. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2020, strany 140-159. ISBN 978-80-85134-61-2.
- BODOROVÁ, Oľga: Gemersko-malohontské múzeu v Rimavskej Sobote. In: Zborník Múzea vo Svätom Antone. Ročník XXIV. Zostavovateľ Marián Číž. Svätý Anton : Múzeum vo Svätom Antone, 2020, strany 354-356. ISBN 978-80-973113-2-2
- [BODOROVÁ, Oľga] – BALLOVÁ, Marcela: Vojnové hrôzy ako memento : Trpké spomienky Kornélie Wirtschaftrovej na koncentračné tábory. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 6 (11.2.2020), strana 8.
- [BODOROVÁ, Oľga] – HORVÁTHOVÁ, Denisa: Unikáty rozprávajú svoje príbehy : Gemersko-malohontské múzeum láka na 105-tisíc exemplárov. In: Nový čas. – Ročník 30, číslo 242 (8.9.2020), strana 10-11.
- BODOROVÁ, Oľga: Uskrsni običaji u Slovačkej s posebnim osvrtom na zbirku pisanica u Gemersko-malohontskom muzeju. In: AB OVO : Od gudovačke pisanice do europskih uskrsnih tradicija : Zbornik radova. Zodpovedný redaktor Milan Pavlović. Bjelovar : Gradski muzej, 2020, strany 56-65. ISBN 978-953-7236-30-4.
- BOTOŠ, Alexander – BEŠINA, Daniel – TIRPÁK, Ján: Nedeštruktívny geofyzikálny prieskum zaniknutého Kostola Najsvätejšej trojice v Petrovciach. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 16. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2020, strany 44-51. ISBN 978-80-85134-61-2.
- BOTOŠ, Alexander: Ludovít Húvössy (1858–1939) : Priekopník terénnej archeológie Gemera–Malohontu. In: Dejiny archeológie : Archeológia v Československu v rokoch 1918 – 1948. Editor Martin Neumann a Jana Mellnerová Šuteková. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2020, strany 9 – 27. ISBN 978-80-223-4940-6 (online)
- BOTOŠ, Alexander: IV. ročník konferencie Najnovšie poznatky o výskumoch stredovekých pamiatok na Gotickej ceste : Správa z podujatia. Informátor Slovenskej archeologickej spoločnosti. - Ročník XXXI (2020), číslo 1-2, strany 24-25.
- GÁLFFYOVÁ, Monika: Vtáctvo poľnohospodárskej krajiny Borkovej doliny, Lapone a okolia Uzovskej Panice v hniezdnom období. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 16. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2020, strany 12-29. ISBN 978-80-85134-61-2 .
- GÁLFFYOVÁ, Monika – FULÍN, Miroslav – ĎURIAN, Peter - KISS, Erik – OLEKŠÁK, Milan – REVICKÝ, Michal: Správa z ornitologického stacionára Drienovec, jar 2020. Drienovec : Ornitologický stacionár Drienovec, 2020. 13 strán.
- GÁLFFYOVÁ, Monika – FULÍN, Miroslav – ĎURIAN, Peter - KISS, Erik – OLEKŠÁK, Milan – REVICKÝ, Michal – HORVÁTHOVÁ, Timea – KLČ, Vladimír . GREŠ, Stanislav – KRIŠOVSKÝ, Peter: Správa z ornitologického stacionára Drienovec, jeseň 2020. Drienovec : Ornitologický stacionár Drienovec, 2020. 15 strán.
- KERÉNYI, Éva: János Fábry (1830-1907). Venované 190. výročiu narodenia zakladateľa Gemersko-malohontského múzea In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 16. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2020, strany 111-126. ISBN 978-80-85134-61-2 .
- KEREPESI, Igor: Tükörképek. In: Érdi Irka : Irodalmi-kulturálisfolyóirat. – Évfolyam X, szám 1 (marec 2020), oldal 3.
- KEREPESI, Igor: Valahol. Érdi Irka : Irodalmi-kulturálisfolyóirat. – Évfolyam X, szám 3 (september 2020), oldal 4.

- KEREPESI, Igor: Fügőben. Érdi Irka : Irodalmi-kulturális folyóirat. – Évfolyam X, szám 2 (jún 2020), oldal 3.
- KEREPESI, Igor: Ő. Érdi Irka : Irodalmi-kulturális folyóirat. – Évfolyam X, szám 4 (december 2020), oldal 5.
- KEREPESI, Igor: Elveszítetem. In: Érdi Irka Antológia 2020, oldal 47.
- KEREPESI, Igor: Sztambul felé. In: Érdi Irka Antológia 2020, oldal 48.
- KEREPESI, Igor: Pozsony. In: Érdi Irka Antológia 2020, oldal 48-49.
- LINDISOVÁ, Elena: Krehká krása zrodená v ohni a tvoja kreativita : Mladý dizajnér a návrhár... navrhni motív... : Sprievodná aktivita k výstave „Nieto majstra nad kováča“ . Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2020. 8 strán.
- LINDISOVÁ, Elena: Ťažký život študenta v čase protireformácie a diabolský profesor z Rimavskej Soboty : Detektor zaujímavostí o významnej osobnosti mesta Rimavská Sobota : Sprievodná aktivita k výstave „István Hatvani“ Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2020. 4 strany.
- NAGYOVÁ, Alžbeta: Reštaurovanie keramiky z archeologického výskumu na Daxnerovej ulici v Rimavskej Sobote. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 16. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2020, strany 52-56. ISBN 978-80-85134-61-2 .
- PULIŠOVÁ, Ľudmila: Výstava Šarlota Bottová. Výber z tvorby. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 16. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2020, strany 167-171. ISBN 978-80-85134-61-2.
- PULIŠOVÁ, Ľudmila: Bábkové divadlo z Vyšnej Pokoradze. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 16. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2020, strany 160-166. ISBN 978-80-85134-61-2.
- PULIŠOVÁ, Ľudmila: Hnedouhoľné baníctvo v okrese Veľký Krtíš v jednom ľudskom živote. In: Zborník zo stretnutia priateľov regionálnej histórie : Hradište. Ročník VI.: 2020. Zostavil Mišo Šesták. Hradište : Priatelia histórie Novohradu, 2020, strany 306-319. ISBN 978-80-973441-8-4.
- Vyšivaná história reformácie na Slovensku : Bulletin k výstave. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, Rimavský seniorát ECAV a Spoločenstvo evanjelických žien, 2020. 11 strán.

Prehľad propagačných článkov a tlačových správ

- [ALÁČ, Ján – FERDINANDY, Peter] - amb: Výstava potápačských hodín. In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 3 (19.2.2020), strana 5.
- [ALÁČ, Ján - FERDINANDY, Peter] – VOJENČÁK, Radovan: V múzeu predstavujú svetový unikát : Zrejme kšeftár predal hodinky a ani netušil aké. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 7 (18.2.2020), strana 4.
- [ALÁČ, Ján] – (TASR): Búvárórak a múzeumban. In: Új Szó. – Évfolyam 73, szám 36 (13.2.2020), oldal 5.
- BODOROVÁ, Oľga: Vyšla kniha o hrnčiarstve. In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 2 (5.2.2020), strana 5.
- [BODOROVÁ, Oľga] – TASR: Fazekasság a Szuha-patak völgyében. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 51, szám 2 (5.2.2020), oldal 9.
- [BODOROVÁ, Oľga]: Hrnčiarstvo v publikácii. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 5 (4.2.2020), strana 5.
- [BODOROVÁ, Oľga] – BALLOVÁ, Marcela: Mnohí Slováci až dnes prišli na chuť múzeám

- : Nie všetko, čo ľudia do múzea prinesú, v ňom aj skončí. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 33 (18.8.2020), strana 8.
- [BODOROVÁ, Oľga] – VOJENČÁK, Radovan: Daroval peniaze inej synagóge : Svetová filmová hviezda si vraj pomýlila krajinu. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 34 (25.8.2020), strana 4.
- [BODOROVÁ, Oľga]: Vyšívaná história. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 38 (22.9.2020), strana 5.
- BOTOŠ, Alexander: Predkolumbovské silicitové hroty : Predmet mesiaca január 2020 .In: Rimaviny : Mesačník Soboľanov. – Ročník 3, číslo 1 (január 2020), strana 8.
- BOTOŠ, Alexander: Vystavujú silicitové hroty z predkolumbovskej Ameriky. In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 1 (22.1.2020), strana 6.
- [BOTOŠ, Alexander]: Zaujímavé hroty v múzeu. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 3 (20.1.2020), strana 2.
- [BOTOŠ, Alexander]: Potvrdili predpoklady : Žíp. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 22 (2.6.2020), strana 5.
- [BOTOŠ, Alexander]: Nevedia, odkiaľ pochádzajú. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 4 (28.1.2020), strana 4.
- [BOTOŠ, Alexander]: Fragment krehkej krásy. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 19 (12.5.2020), strana 5.
- [BOTOŠ, Alexander] – CABAN, Branislav: Výskum v Žípe priniesol zaujímavé zistenia. In: Gemerské echo. – Ročník 15, číslo 10 (3.6.2020), strana 3.
- [BOTOŠ, Alexander] – srp: Predkolumbovska archeológia v Gemeri. In: Pravda. – Ročník 30, číslo 3 (4.1.2020), strana 50.
- GÁLFFYOVÁ, Monika: Predmetom mesiaca je nočný motýľ okáň hruškový. In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 14 (4.11.2020), strana 6.
- [GÁLFFYOVÁ, Monika]: Najsympatickejšie krmidlo.In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 15 (18.11.2020), strana 7.
- [GÁLFFYOVÁ, Monika]: V múzeu vystavujú najkrajšie krmidlá.In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 16 (2.12.2020), strana 7.
- [GÁLFFYOVÁ, Monika] - amb: Poznáme najsympatickejšie krmidlo.In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 17 (16.12.2020), strana 6.
- GÁLFFYOVÁ, Monika: Bionika – A természet jött rá elsőként.In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 51, szám 6 (10.6.2020), oldal 8.
- GÁLFFYOVÁ, Monika: A hónap műtárgya – nagy éjjeli pávaszem.In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 51, szám 15 (18.11.2020), oldal 5.
- [GÁLFFYOVÁ, Monika]: Príroda na to prišla prvá.In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 22 (2.6.2020), strana 5.
- [GÁLFFYOVÁ, Monika]: Najväčší nočný motýľ .In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 45 (10.11.2020), strana 5.
- [KERÉNYI, Éva] – amb: Múzeum zreštaurovalo historické zástavy.In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 9 (26.8.2020), strana 6.
- [KERÉNYI, Éva – OŠTROM MAREKOVÁ, Martina] – amb: Múzeum je opäť otvorené.In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 15 (18.11.2020), strana 7.
- KERÉNYI, Éva – amb: V múzeu zreštaurovali hodiny z 18. a 19. storočia.In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 7 (24.6.2020), strana 6.
- KERÉNYI, Éva: Predmetom mesiaca je železná konzola a zábradlie historického balkóna.In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 8 (12.8.2020), strana 6.
- KERÉNYI, Éva: Predmetom mesiaca je bizarný lekársky prístroj.In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 12 (7.10.2020), strana 9.
- [KERÉNYI, Éva] – amb: V múzeu si pripomínajú zakladateľa.In: Gemerské zvesti. – Ročník

- 51, číslo 13 (21.10.2020), strana 6.
- [KERÉNYI, Éva] – pr-i: „Füüdóélet a 19. századi Gómörben“.In: Gómöri Hírlap. – Évfolyam 51, szám 2 (5.2.2020), oldal 9.
- KERÉNYI, Éva: 18. és 19. századi antik órák restaurálása a Gómör-Kishonti Múzeum gyűjteményéből.In: Gómöri Hírlap. – Évfolyam 51, szám 7 (24.6.2020), oldal 2,3.
- KERÉNYI, Éva: A hónap mütárgya : Kishont vármegye megye-házából az erkély eredeti darabjai.In: Gómöri Hírlap. – Évfolyam 51, szám 8 (12.8.2020), oldal 3.
- [KERÉNYI, Éva]: Kus zaniknutej histórie.In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 32 (11.8.2020), strana 5.
- KERÉNYI, Éva: A hónap mütárgya müpióca – orvosi műszer.In: Gómöri Hírlap. – Évfolyam 51, szám 13 (21.10.2020), oldal 6.
- [KERÉNYI, Éva]: Megnyitó a Gómör-Kishonti Múzeumban : Fábry János élete és munkássága. In: Gómöri Hírlap. – Évfolyam 51, szám 13 (21.10.2020), oldal 4.
- [KERÉNYI, Éva] – VIRSINSZKY, Tamás: Régi fényükben pompáznak.In: Magyar7. – Évfolyam 3, szám 30 (21.7.2020), oldal 46-47.
- [KERÉNYI, Éva] – BALLOVÁ, Marcela: V múzeu púta pohľady technická rarita.In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 24 (16.6.2020), strana 4.
- [KERÉNYI, Éva]: Zreštaurované zástavy. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 28 (14.7.2020), strana 5.
- [KERÉNYI, Éva]: Bizarná umelá pijavica.In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 40 (6.10.2020), strana 7.
- [KERÉNYI, Éva] – BALLOVÁ, Marcela: V múzeu vystavili hodiny, jedny sú technickou raritou.In: Gemerské echo. – Ročník 15, číslo 11 (17.6.2020), strana 6.
- [KERÉNYI, Éva] – tasr: Vystavujú aj časť zábradlia.In: Plus jeden deň. – Ročník 15, číslo 196 (21.8.2020), strana 13.
- [KOLÁR, Angelika] – tasr: Ťahákom múzea je obraz smútiacej Sissi s vejárom. In: Plus jeden deň. – Ročník 15, číslo 161 (11.7.2020), strana 12.
- [KOLÁR, Angelika] – tasr.jan.: V Rimavskej Sobote vystavujú obraz Sissi.In: Pravda. – Ročník 30, číslo 160 (11.7.2020), strana 42.
- [KRNÁČOVÁ, Iveta] – amb: Predmetom mesiaca je botanické dielo z roku 1853. In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 4 (4.3.2020), strana 6.
- [KRNÁČOVÁ, Iveta]: Priekopnícke dielo : Května Slovenska.In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 10 (10.3.2020), strana 5.
- KRNÁČOVÁ, Iveta: Predmetom mesiaca jún sú obnovené historické periodiká. In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 6 (10.6.2020), strana 7.
- [KRNÁČOVÁ, Iveta] – amb: Predmetom mesiaca je najväčšia česká encyklopédia.In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 17 (16.12.2020), strana 6.
- [KRNÁČOVÁ, Iveta]: A hónap mütárgya – Ottó oktatási szótára. In: Gómöri Hírlap. – Évfolyam 51, szám 17 (16.12.2020), oldal 6.
- [KRNÁČOVÁ, Iveta]: Študenti reštaurovali.In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 23 (9.6.2020), strana 5.
- [KRNÁČOVÁ, Iveta]: Najväčšia encyklopédia.In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 48 (1.12.2020), strana 5.
- [KRNÁČOVÁ, Iveta] - tasr: Ukážu vzácné staré periodiká.In: Plus jeden deň. – Ročník 15, číslo 144 (22.6.2020), strana 7.
- [LINDISOVÁ, Elena] - amb: Múzeum vlni navštívilo takmer 20-tisíc ľudí.In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 2 (5.2.2020), strana 5.
- [LINDISOVÁ, Elena] - amb: Noc múzeí a galérií. In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 16 (2.12.2020), strana 6.
- [LINDISOVÁ, Elena]: Rendhagyó múzeumok és galériák éjszakája.In: Gómöri Hírlap. –

Évfolyam 51, szám 16 (2.12.2020), oldal 6.

-[LINDISOVÁ, Elena]: Deti kováčskymi učňami. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 7 (18.2.2020), strana 5.

-[LINDISOVÁ, Elena]: Křmidlá už po desiatykrát. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 47 (24.11.2020), strana 5.

-[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina] – amb: Deti zdobili medovníkové srdcia. In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 4 (4.3.2020), strana 6.

-[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina] – amb: V Rim. Sobote postupne oživa kultúra. In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 6 (10.6.2020), strana 6.

-[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina] – amb: V múzeu dve nové výstavy i prezentácia knihy. In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 11 (23.9.2020), strana 6.

-[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina] – amb: Múzeum z obývačky propagačný článok In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 14 (4.11.2020), strana 6.

[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina]: Hímzett történelem. A reformáció története a mai Szlovákia területén. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 51, szám 11 (23.9.2020), oldal 5.

-[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina]: A múzeum a nappaliban. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 51, szám 14 (4.11.2020), oldal 4.

-[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina]: Pribudla nová tabuľa. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 15 (14.4.2020), strana 5.

-[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina]: Prinášajú zaujímavosti. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 18 (5.5.2020), strana 5.

-[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina]: Pribudne aj nová výstava. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 20 (19.5.2020), strana 5.

-[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina]: Krása hračiek v múzeu. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 33 (18.8.2020), strana 5.

-[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina]: Pripomenú si zakladateľa. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 41 (13.10.2020), strana 5.

-[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina]: Noc v múzeu individuálne. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 46 (18.11.2020), strana 5.

-PULIŠOVÁ, Ľudmila: Predmet mesiaca február : Formy na predtlač výšivky. In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 2 (5.2.2020), strana 6.

-PULIŠOVÁ, Ľudmila: Múzeum vydalo nový zborník. In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 3 (19.2.2020), strana 6.

-[PULIŠOVÁ, Ľudmila] - amb: Kyjatické hračky v múzeu. In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 8 (12.8.2020), strana 5.

-PULIŠOVÁ, Ľudmila: Predmetom mesiaca je rukopisné dielo o teórii baníctva tlačová správa In: Gemerské zvesti. – Ročník 51, číslo 10 (9.9.2020), strana 6.

-PULIŠOVÁ, Ľudmila: A hónap műtárgya : Liszka Gusztáv – Bányatan (kézirat 1874-ből). In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 51, szám 10 (9.9.2020), oldal 2.

-[PULIŠOVÁ, Ľudmila]: Vyšiel jubilejný zborník : Gemer-Malohont. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 3 (20.1.2020), strana 5.

-[PULIŠOVÁ, Ľudmila]: Vyšivalo sa podľa nich. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 6 (11.2.2020), strana 5.

-[PULIŠOVÁ, Ľudmila]: Ručne písaná náuka. In: My : Novohradské noviny. – Ročník 31, číslo 36 (8.9.2020), strana 5.

-[PULIŠOVÁ, Ľudmila] – tasr: Na Gemeri môžete vidieť naučný rukopis o baníctve. In: Plus jeden deň. – Ročník 15, číslo 213 -(14.9.2020), strana 12.

-[PULIŠOVÁ, Ľudmila] – tasr: Kyjatické hračky v múzeu. In: Plus jeden deň. – Ročník 15, číslo 154 (3.7.2020), strana 13.

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 16. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2020. 174 strán. ISBN 978-80-85134-61-2	174	slovenský	700	zborník	Bodorová Oľga, PhDr.
Bibliografia Gemersko-malohontského múzea za rok 2019 : Regionálna odborná bibliografia. Zväzok 24. Zostavovateľka Iveta Krnáčová. Zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2020. 51 strán. ISBN 978-80-85134-60-5	51	slovenský	100	bibliografia	Krnáčová Iveta, Mgr.

Poznámka k edičnej činnosti

V roku 2020 múzeum vydalo dva knižné tituly. Vydali sme Zborník Gemersko-malohontského múzea: Gemer-Malohont, ročník 16. 2020. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka zborníka je riaditeľka múzea O. Bodorová. Na rozdiel od predchádzajúcich ročníkov, vydanie zborníka nepodporil Fond na podporu umenia. Dôvodom bol odklon od podpory periodických titulov. Časť finančných prostriedkov, 1 500,00 EUR, na vydanie zborníka sme získali v spolupráci s Občianskym združením Priatelia histórie Novohradu, ktoré zastupuje M. Šesták. Finančné prostriedky boli prostredníctvom darov zbierané na „spoločné“ vydanie Zborníka Gemer-Malohont a Zborníka priateľov regionálnej histórie prostredníctvom zbierky príspevkov cez startovc.cz.

Tradične múzeum z vlastných prostriedkov vydalo Bibliografiu Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote za rok 2019: Regionálna odborná bibliografia, zväzok 24. Zostavila I. Krnáčová, zodpovedná redaktorka O. Bodorová.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	47	363	48	400	
Lektoráty	7				
Prednášky a besedy	27	410	254		23
Kultúrne podujatia	16	280	209	50.20	23
Špecializované akcie	63	198	174	72.84	
Iné podujatia					
Spolu	160	1251	685	523.04	46.00

Propagácia múzea

V tlači	73
V rozhlase	49
V televízii	17 (odvysielané 847x)
Na internete	1766
Exteriérová reklama	34
Direct mailing	72

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Vzhľadom na situáciu v roku 2020 v súvislosti s epidémiou COVID-19, mnohé z plánovaných aktivít neboli realizované. V čase zatvorenia múzea pre verejnosť boli aktivity múzea prenesené do on line priestoru. Tabuľka s prehľadom Kultúrno-vzdelávacej činnosti zahŕňa celkový počet podujatí vrátane online aktivít (tém). Návštevníci sú vykázani len tí, ktorí sa podujatí fyzicky zúčastnili v múzeu.

Medzi špecializované kultúrno-spoločenské aktivity sme zaradili premietanie filmov. V roku 2020 sme premietli 7 filmov, na ktorých sa zúčastnilo 33 návštevníkov. Dokumentárnym filmom Potápanie sme obohatili výstavu o Potápačských hodinkách zo zbierky Petra Ferdinandyho.

Svetový deň cestovného ruchu patrí už tiež k tradičným podujatiam organizovaným 27. septembra a od svojho začiatku má u verejnosti úspech. Pripravili sme ho v spolupráci s Oblastnou organizáciou cestovného ruchu Gemer, ktorý prítomným 54 návštevníkom prezentoval prírodné a kultúrne hodnoty regiónu Gemera-Malohontu. Počas odpoľudnia odprezentovala riaditeľka múzea prednášku o Hrnčiarstve v Suchánskej doline. V roku 2020 sme si v múzeu pripomenuli aj Medzinárodný deň múzeí a Medzinárodný deň archeológie a tiež sme motivovali deti pri polročnom vysvedčení bezplatným vstupom. Zložitá situácia vzhľadom k pandémie COVID-19 ovplyvnila aj túto časť našich aktivít priamo v priestoroch múzea.

Online formou prostredníctvom Facebooku, Instagramu a Youtubu, sme uverejnili množstvo príspevkov, ktoré sa tematicky viazali k vyššie uvedeným podujatiam, ktoré sme sa snažili priblížiť verejnosti na sociálnych sieťach. Rovnako sme sa snažili prinášať informácie o výstavách, ktoré sú aktuálne sprístupnené a hlavne o ich obsahu, aby sa dostalo čo najviac informácií k priaznivcom múzea aj cez tieto médiá. Takýchto príspevkov bolo spolu 66. Najviac sa sledovateľom páčila výstava Vyšivaná história reformácie na Slovensku, ktorú sledovalo vyše 800 ľudí.

Takto isto sme propagovali aj obsah stálych expozícií a tiež zaujímavé zbierkové predmety zo zbierkových fondov múzea. Osobitnú sekciu tvoria informácie a príspevky rôzneho charakteru. Ide o rôzne oznamy, zaujímavosti či informácie, ktoré odrážali každodenný chod inštitúcie. Zo zaujímavostí stojí za zmienku napríklad rekonštrukcia nádvoria múzea, rekonštrukciu priestorov pre novú knižnicu múzea, ale aj otváracie hodiny, meniace sa v nadväznosti na aktuálne protiepidemiologické opatrenia, upútavky na víkendy, vinše k sviatkom a podobne. Príspevkov tohto druhu tvorili najväčší rozsah, a to až 299 a vzťahovali sa na 58 tém.

Medzi prvými informáciami tohto druhu bola od začiatku pandémie v marci 2020, informácia o zbere materiálu na výrobu rúšok, ktorá mala 183 sledovateľov. Priazeň verejnosti smerom k múzeu bola citeľná pri príspevkoch, ktoré oznamovali znovuotvorenie múzea, tieto informácie sledovalo takmer 500 ľudí. Návštevnosť v deň otvorenia mala sledovanosť 332 návštevníkov. Populárnymi boli aj víkendové upútavky so sledovanosťou napríklad 212 alebo

196 sledovateľov. Pri spustení predaja 16. ročníka Zborníka Gemer-Malohont príspevok s touto témou videlo spolu 242 ľudí. Verejnosť zaujal aj príspevok s informáciou o nových reklamných baneroch na budove múzea, sledovalo ho 223 ľudí.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		46 130
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		32 854
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		47
Ročný prírastok knižničných jednotiek		67
z toho	kúpou	8
	darom	0
	výmenou	59
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		804
z toho	prezenčné výpožičky	538
	absenčné výpožičky	260
	MVS iným knižniciam	2
	MVS z iných knižníc	4
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		240
Počet vypracovaných bibliografií		4
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		14
Plocha priestorov knižnice v m ²		168
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		72
Návštevníci knižnice		819
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0

Počet osobných počítačov	3
Počet PC s pripojením na internet	2
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	504.12
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

Poznámka ku knižnici

Knižnica múzea je špecializovanou knižnicou a vzhľadom na svoj charakter tvorí významnú zložku služieb v rámci múzea poskytovaných pre návštevníkov-bádateľov-čitateľov. Príručný knižný fond (PKF) je zameraný predovšetkým na región Gemera-Malohontu a primárne je určený odborným pracovníkom múzea a bádateľom so zameraním na región. Značne rozsiahly je Historický knižný fond múzea (HKF). Len málo múzeí a galérií má tak bohatý historický knižný fond ako naše múzeum. O jeho rozsahu vypovedá aj jeho štruktúra. Nachádzajú sa v ňom tlače od 16. storočia až po druhú polovicu 20. storočia. Tvoria ho predovšetkým staré tlače, no časť HKF tvoria aj rukopisy. Rozsiahly súbor knižných jednotiek je v latinskom, maďarskom, slovenskom a v českom jazyku. Zastúpenie má aj francúzsky, nemecký, anglický, ruský jazyk alebo dokonca hebrejčina, či esperanto. Nachádzajú sa tu regionálne tlače a periodiká, ale i zaujímavé a v knižniciach na Slovensku ojedinelé výtlačky z viacerých štátov Európy a USA. Knižnica múzea je od roku 2008 členkou Slovenskej asociácie knižníc (SAK).

Knižnicu Gemersko-malohontského múzea tvorí príručný knižný fond (ďalej PKF) pozostávajúci z 13 209 knižničných jednotiek (ďalej k. j.) a historický knižný fond (ďalej HKF), ktorý obsahuje 32 854 k.j. (Do PKF bolo spolu zapísaných 67 k. j.). Spolu knižnica uchováva 46 130 k.j.

Akvizícia knižnice:

V rámci akvizičnej činnosti knižnica múzea získala 67 knižničných jednotiek: kúpa predstavovala 8 k. j.; výmena 59 k. j.; dar 0; bezplatným prevodom 0. Náklady na nákup literatúry predstavovali 504,12 EUR (z toho nákup kníh: 312,40 €, nákup periodík: 191,72 EUR).

Prvostupňová evidencia:

V prvostupňovej evidencii bolo v Príručnom knižnom fonde zapísaných 67 k.j. V prvostupňovej evidencii bola v Historickom knižnom fonde zapísané 0 k.j. Spolu zapísané do knižnice múzea (PKF): 67 k.j.

Druhostupňová evidencia – katalogizácia:

V LIBRISE bolo k 31. 12. 2020 celkovo spracovaných 12 386 knižničných jednotiek (kníh a brožúr) príručného knižničného fondu. Tento systém elektronickej evidencie bol využívaný do konca roku 2019.

Na konci roku 2019 bol pre potreby evidencie knižného fondu múzea zakúpený Knižnično-informačný systém DAWINCI. V dňoch 13. – 15. januára 2020 bolo v knižnici múzea realizované školenie ku Knižnično-informačnému systému DAWINCI, ktoré absolvovali traja odborní pracovníci múzea: knihovníčka Mgr. Iveta Krnáčová, RNDr. Ján Aláč a Mgr. Igor Kerepesi. Školenie zabezpečovala firma SVOP, spol. s r. o.

Začiatkom roku 2020 bola realizovaná konverzia dát z KIS LIBRIS do KIS DAWINCI firmou SVOP, spol.s.r.o. Spolu prekonvertovali 7 983 bibliografických záznamov, 8 832 holdingov a 5 131 záznamov autorít, zachovaných v LIBRISe. V priebehu roku 2020 nasledovala kontrola konverzie dát do KIS DAWINCI, jeho skúšobná prevádzka, hľadanie a odstraňovanie chýb, dopĺňanie autorít o neprekonvertované odkazy, práca v submodule KATALÓG a v submodule AUTHORITY. Po zistení ďalších závažných chýb v prenesených dátach správca KIS DAWINCI, bola v septembri 2020 realizovaná nová konverzia, ktorá bola opätovne kontrolovaná a opravovaná.

1. Katalogizácia PKF – systém DAWINCI – 38 bibliografických záznamov /46 k. j. /holdingov (skatalogizovaných nových kníh, brožúr a periodík).

Spolu vytlačené katalogizačné záznamy v PKF: 79

Vytlačené katalogizačné záznamy dopĺňame do lístkových katalógov: autorského, názvového, systematického a regionálneho.

Celkový stav PKF v systéme DAWINCI k 31. 12. 2020 8021 bg. záznamov /8878 holdingov
Celkový stav PKF – reálny 13 276 k. j.

2. Katalogizácia HKF - systém DAWINCI – 43 bibliografických záznamov /43 holdingov
Celkový stav HKF v systéme DAWINCI k 31. 12. 2020 43 bg. záznamov, 43 holdingov
Celkový stav HKF – reálny 32 854 k. j.

V DAWINCI k 31. 12. 2020 bolo celkovo spracovaných 8064 bibliografických záznamov, t. j. 8921 holdingov=knižničných jednotiek (kníh, brožúr a periodík) a 5184 záznamov autorít, spoločných pre HKF a PKF.

Vypracovanie bibliografií:

Bibliografia GMM za rok 2019 Edícia: Regionálna odborná bibliografia. Zväzok 24 – zostavenie, vydanie v brožovanej podobe a zverejnenie v elektronickej podobe na www.gmmuzeum.sk.

Bibliografia GMM za rok 2020. Edícia: Regionálna odborná bibliografia. Zväzok 25., nová bibliografia. Záznamy sa priebežne získavajú a spracovávajú a v roku 2021 bude vydaná v brožovanej podobe. Bibliografia zaznamenáva články a odborné state pracovníkov múzea, články iných autorov propagujúce múzeum, drobné tlače a samostatne vydané publikácie múzea. Celkový počet záznamov bude známy po dodaní všetkých čísel dochádzajúcich periodík za rok 2020 – rozpracovaná, doposiaľ obsahuje 95 záznamov.

Bibliografia článkov a statí s regionálnou tematikou. Spolu doplnená o 126 bibliografických záznamov.

Bibliografia publikačnej činnosti pracovníkov GMM. Spolu doplnená o 29 bibliografických záznamov.

Bibliografia 15 ročníkov Zborníka Gemersko-malohontského múzea: Gemer-Malohont – zostavenie. Bibliografia obsahuje 243 bibliografických záznamov odborných článkov i krátkych príspevkov od 113 autorov, vydaných súhrnne v rokoch 2005 až 2019 v 15 ročníkoch Zborníka. Uložená elektronickej podobe na zdieľaných dokumentoch GMM v priečinku KRNACOVA. Bibliografiu v roku 2021 doplníme o záznamy zo 16. ročníka Zborníka GMM.

Vypracovanie rešerší:

Rešerše vypracovávame pre absenčných čitateľov a pre potreby knižníc a múzeí. V roku 2020 sme pre nich riešili len iné konkrétne požiadavky v rámci knižnično-informačných služieb. Každý prezenčný čitateľ dostane v knižnici múzea k dispozícii požadovanú literatúru z knižnice múzea v rámci predmetu svojho štúdia. Z danej literatúry si čitateľ, s prípadnou

odbornou pomocou knihovníčky, sám vytvorí rešerš z knižničných fondov múzea. Poskytnuté faktografické a bibliografické informácie:

- faktografických: 119

- bibliografických: 121

Spolu poskytnuté bibliografické a faktografické informácie: 240

Medziknižničná výpožičná služba (MVS): 6

Z toho: MVS iným knižniciam: 2

MVS pre nás z iných knižníc: 4

Odborné ošetrovanie knižničných jednotiek – Knižnica GMM (projekty):

a.) Konzervovanie:

Konzervátorské zásahy sme realizovali na 28 knižničných jednotkách. Konzervátorské zásahy sme realizovali v rámci múzejného konzervátorského pracoviska. Konzervátorské zásahy realizovala konzervátorka múzea Alžbeta Nagyová. Realizované boli z vlastných zdrojov.

b.) Reštaurovanie:

Projekt podporený z dotačného systému Fondu na podporu umenia 2019 – realizácia a vyhodnotenie projektu v roku 2020.

1. Odborné ošetrovanie historických periodík – I. etapa

Zdroj financovania: Fond na podporu umenia

Projekt FPU: 19-541-02903, projekt z roku 2019, ukončený v roku 2020

Reštaurátor: Stredná priemyselná škola Samuela Mikovíniho, Banská Štiavnica a Občianske združenie Priatelia SPŠ Samuela Stankovianskeho

Predmety: 66 knižničných jednotiek z Historického knižného fondu

Celkový rozpočet. 2 240,00 EUR

Z toho dotácia FPU 2 000,00 EUR

Projekt podporený z dotačného systému Fondu na podporu umenia 2020 – realizácia a vyhodnotenie projektu v roku 2021.

1. Reštaurovanie tlačí 17. – 19. storočia – 5. etapa

Zdroj financovania: Fond na podporu umenia

Projekt FPU: 20-541-03042, projekt z roku 2020, termín ukončenia v roku 2021

Reštaurátor: Mgr. Art. Štefan Kocka, Banská Bystrica

Predmety: 6 knižničných jednotiek z Historického knižného fondu (1230GM, 1231GM, 1238GM, 1383GM, 1384GM, 1414GM)

Celkový rozpočet 6 120,00 EUR

Z toho dotácia FPU 5 500,00 EUR

V roku 2020 bol podaný na FPU ďalší projekt „Ochrana regionálnych novín Gemera – Malohontu a sprístupnenie knižničných dokumentov pomocou digitálnej techniky“ (Projekt FPU: 20-513-02057, požadovaná dotácia – 20 890,00 EUR). Projekt nebol podporený.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			3		9	1	13

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
THP			2		2		4
Ostatní							
Spolu			5		12	1	18

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	0

Poznámka k personáliám

Stav pracovníkov v roku 2020:

Počet zamestnancov múzea bol v roku 2020 limitovaný počtom 18 osôb. Skutočný prepočítaný počet zamestnancov v roku 2020 bol 17,30 osôb. Z toho bolo 5 mužov a 13 žien. Na úseku odborných činností pracovalo 14 zamestnancov a na úseku ekonomických a technicko-hospodárskych činností 4 zamestnanci. Priemerný vek zamestnancov múzea k 31. 12. 2020 bol 42,11 rokov, čo je oproti roku 2019 zníženie priemerného veku (k 31. 12. 2019 bol 43,95 rokov).

Pracovníci na úsekoch odborných činností (stav k 31. 12. 2020):

Meno, priezvisko a titul Pracovná pozícia Dosiiahnuté vzdelanie

Oľga Bodorová, PhD. Riaditeľka múzea, etnologička Úplné vysokoškolské

Ján Aláč, RNDr. Dokumentátor, zástupca riaditeľky vedúci ODSZ Úplné vysokoškolské

Alexander Botoš, PhD. Archeológ – kurátor zbierok, vedúci VOO Úplné vysokoškolské

Monika Gálffyová, RNDr. Biologička – kurátorka zbierok Úplné vysokoškolské

Júlia Ferleťáková Fotografa Úplné stredoškolské

Iveta Krnáčová, Mgr. Knihovníčka Úplné vysokoškolské

Elena Lindisová, PhD. Lektorka, dokumentátorka Úplné vysokoškolské

Kristián Nagy *1 Dokumentátor – výtvarník Úplné stredoškolské

Angelika Kolár, Mgr. *2 Historička umenia – kurátorka zbierok Úplné vysokoškolské

Alžbeta Nagyová Konzervátorka – výtvarníčka Úplné stredoškolské

PhDr. Éva Kerényi, PhD. Historička Úplné vysokoškolské

Martina Oštrom Mareková, Mgr. Etnologička a lektorka Úplné vysokoškolské

Ludmila Pulišová, Mgr. Etnologička – kurátorka zbierok Úplné vysokoškolské

*1 – začiatok pracovného pomeru od 1. 2. 2020

*2 – nastúpila po rodičovskej dovolenke od 1. 12. 2020

Vznik – ukončenie a zmeny pracovných pomerov v roku 2020:

Dňa 1. 2. 2020 nastúpil do pracovného pomeru K. Nagy na plný úväzok na pozíciu výtvarník a dokumentátor.

Od 1. 5. 2020 do 20. 9. 2020 pracovala na dohodu o vykonaní práce A. Pospíšilová, ako dozor v expozícii a na výstavách múzea. Vykonávala lektorská činnosť počas letnej turistickej sezóny.

Do zamestnania po rodičovskej dovolenke nastúpila dňa 1. 12. 2020 historička umenia Mgr. A. Kolár.

Viacerí zamestnanci múzea sú na úseku odborných činností vyťažení kumulovanými funkciami a ďalšími pracovnými povinnosťami.

Archeológ múzea PhDr. A. Botoš okrem odbornej práce so zbierkovým fondom – časť archeológia, sa venuje tiež záchranným archeologickým výskumom, z ktorých má múzeum zdroj príjmov.

Archeologické výskumy a vypracovanie dokumentácie k nim sú z časového hľadiska mimoriadne náročné (samotná realizácia archeologického výskumu, vypracovanie dokumentácie a pod). Je zároveň členom inventarizačnej komisie fondu archeológia a vedúcim Vedecko-výskumného oddelenia.

Vedúci ODSZ, RNDr. J. Aláč je dokumentátorom a zároveň je zástupcom riaditeľky múzea. Okrem prác na úseku dokumentácie, prvostupňovej evidencie zbierok a vedenia ďalších evidencií, má na starosti i problematiku prípravy na civilnú ochranu, na vzájomnú sebaochranu a vzájomnú pomoc. Spolupodielša sa tiež na realizácii výstav. Konzervátorka a výtvarníčka múzea A. Nagyová okrem základného ošetrovania, konzervovania a reštaurovania zbierok realizuje tiež výtvarné riešenia výstav a podujatí a samotnú inštaláciu výstav. Lektorka Mgr. M. Oštrom Mareková je okrem lektorskej činnosti zodpovedná za propagáciu výstav a podujatí, za styk z verejnosťou a je tiež členkou inventarizačnej komisie fondu archeológia. Knihovníčka múzea Mgr. I. Krnáčová okrem vedenia knižnice, je i lektorkou a na starosti má tiež vnútornú kontrolu. Biologička RNDr. M. Gálffyová spravuje celý fond prírodných vied, a to aj oblasti, ktoré nie sú prioritne jej vyštudovaným odborom. Je členkou inventarizačnej komisie fondu archeológia. Etnografka Mgr. Ľ. Pulišová prevzala po nástupe Mgr. A. Kolár (23. 7. 2019) povinnosti výkonnej redaktorky Zborníka Gemer-Malohont. Odborní pracovníci (archeológ, etnografka, historička, historička umenia a biologička) sú tiež správcami depozitárov jednotlivých zbierkových fondov v Rimavskej Sobote a Rimavských Janovciach.

Odborní pracovníci vo všeobecnosti okrem odbornej správy zbierok, majú na starosti prípravu a realizáciu výstav, práce na výskumných úlohách, prípravu a realizáciu grantových projektov, ich vyhodnotenia a vybavovanie bádateľov. Viacerí sú členmi inventarizačných komisií (zbierkových fondov alebo majetku), podieľajú sa aj na lektorskej činnosti počas víkendov – lektorské služby, celoročne. Súčasťou ich odbornej práce je tiež publikačná a prednášková činnosť.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Stála vlastivedná expozícia	1348	51	329	638	414
Protifašistický odboj a SNP v Gemeri-Malohonte	1035	41	228	440	327
Potápačské hodinky zo zbierky Petra	109	0	15	38	38

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Ferdinandyho a história merania času pod vodou					
Vesmír očami detí	117	2	16	65	41
Šarlota Bottová. Výber z tvorby	1029	36	144	430	123
Bionika – príroda na to prišla ako prvá	827	34	115	370	157
Kyjatické hračky Ladislava Hedvigiho	609	30	85	291	213
Július Szabó. Pod medeným nebom	188	2	26	47	66
Vyšívaná história reformácie na Slovensku	264	0	37	79	92
János Fábry (1830 – 1907)	45	4	6	6	252
Najkrajšie kľmidlo – X.ročník	21	0	3	6	139
Výstava z 2019: Hatvani István	190	3	27	148	66
Výstava z 2019: Bocian 2019	8	0	1	2	3
Výstava z 2019: Nieto majstra nad kováča...	980	41	137	466	342
SPOLU:	6770	244	1169	3026	2273.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		574238.29	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		380056
	z toho	na mzdy	216342
		na výstavy	1942
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	4671.65
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		152490.76
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	5386
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		14857.53
	z toho	zo vstupného	1485
		z prenájmu	4182.36
		iné	0
	granty spolu		1500
	z toho	tuzemské	1500
		zahraničné	0
	iné		25334

Celkové výdavky (€)		575442.74
z toho	bežné výdavky spolu	422951.98
	kapitálové výdavky spolu	152490.76
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	5386
	z toho	
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Hospodárenie

Gemersko-malohontské múzeum v Rimavskej Sobote za rok 2020 dosiahlo kladný výsledok hospodárenia 10 132,69 EUR. Celkové výnosy za rok 2020 sú vo výške 459 189,38 EUR a celkové náklady vo výške 449 056,69 EUR. V zmysle platnej legislatívy, pri dodržaní zákona o zverejňovaní zmlúv, objednávok a faktúr na portáli www.bbsk.sk, sme počas uplynulého roka zverejňovali všetky zákonom stanovené dokumenty tak, ako to prepisuje zákon o transparentnosti hospodárenia.

Návštevnosť

V roku 2020 navštívilo expozície múzea spolu 2 383 návštevníkov. V roku 2019 to bolo 7 554 návštevníkov. Oproti roku 2019 je to pokles o 5 171 návštevníkov (pokles o 68 %). V roku 2020 sme mali príjem zo vstupného z prehliadky expozícií múzea vo výške 741,00 EUR. V roku 2019 bol príjem zo vstupného z expozícií 1 933,00 EUR, čo je pokles oproti roku 2019 o 1 192,00 EUR (pokles o 62 %).

Výrazný prepád návštevnosti expozícií múzea bol spôsobený pandemiou ochorenia COVID-19, ktorá ovplyvnila celosvetové dianie v roku 2020, Gemersko-malohontské múzeum nevyvímajúc. Pre verejnosť bolo múzeum z rozhodnutia Úradu verejného zdravotníctva SR, ako aj nariadeniami vlády SR v priebehu roku 2020 zatvorené viackrát. Úplne sme expozície a výstavy zatvorili v týchto termínoch: od 9. marca do 12. mája, od 23. októbra do 3. novembra a od 19. do 31. decembra. Celkovo bolo múzeum úplne pre verejnosť uzavreté 88 dní.

Rovnako závažný dosah na návštevnosť múzea mal aj zákaz mimoškolskej činnosti pre žiakov a študentov ZŠ a SŠ, ktorý platí nepretržite od 12. 10. 2020 až do súčasnosti. Pre múzeum to znamenalo úplný zákaz účasti školských skupín na prehliadkach expozícií a výstav, ako aj účasti na kultúrno-výchovných podujatiach. Rovnako od 12. 10. 2020 je obmedzený maximálny počet osôb, ktoré môžu hromadne navštíviť múzeum na maximálne 6 osôb.

Vzhľadom na špecifické priestorové podmienky múzea platí jednotné vstupné na vstup do všetkých expozícií a na všetky aktuálne výstavy múzea. Tento stav vychádza dlhodobo z priestorových možností múzea, kde jednotlivé výstavné priestory nie sú od seba oddelené, a zároveň sú priechodom i pre vstup do ďalších expozícií alebo na ďalšie výstavy. Výška vstupného zohľadňuje sociálno-ekonomickú situáciu okresu Rimavská Sobota, a tým i finančné možnosti potencionálnych návštevníkov múzea.

V roku 2020 múzeum sprístupnilo 9 nových výstav. V rámci merateľných ukazovateľov sme mali zo strany zriaďovateľa BBSK pre rok 2020 stanovené usporiadať 9 výstav. V pláne činnosti a hlavných úloh si múzeum stanovilo usporiadať 12 výstav. Z dôvodu vypuknutia pandémie ochorenia COVID-19 a následných protiepidemiologických opatrení sme v roku 2020 usporiadali len 9 výstav. V roku 2020 neboli usporiadané nasledovné výstavy: Bricklandia. Lego v múzeu, Pôvab kraslíc, Exotika v múzeu. Výstavy Pôvab kraslíc a Exotika

múzeu predpokladáme usporiadať v roku 2021. Počet výstav stanovený zriaďovateľom múzea sme v roku 2020 splnili. Nenaplnený bol však počet výstav stanovený Plánom činnosti múzea.

Zároveň múzeum vo svojich priestoroch ponúkalo prehliadku 3 výstav sprístupnených v roku 2019, s pokračovaním v roku 2020. Tieto 3 výstavy nepočítame do celkového počtu výstav realizovaných v roku 2020, no ich návštevnosť je súčasťou celkovej návštevnosti výstav za rok 2020.

V roku 2020 navštívilo výstavy múzea spolu 4 387 návštevníkov. Pre porovnanie v roku 2019 navštívilo výstavy múzea 12 174 návštevníkov, čo je v porovnaní s rokom 2020 pokles o 7 787 návštevníkov (pokles o 72 %). V roku 2020 sme zaznamenali príjem zo vstupného z prehliadky výstav múzea vo výške 1 532,00 EUR. V roku 2019 bol príjem zo vstupného z prehliadky výstav vo výške 3 103,00 EUR, čo je pokles o 1 571,00 EUR (pokles o takmer 51 %).

Najnavštevovanjšími výstavami v roku 2020 boli výstavy: Šarlota Bottová. Výber z tvorby (1 029 návštevníkov), Nieto majstra nad kováča (výstava z roku 2019, v roku 2020 si ju prehliadlo 980 návštevníkov), Bionika – príroda na to prišla prvá (827 návštevníkov) a Kyjatické hračky Ladislava Hedvigiho (609 návštevníkov).

V roku 2020 navštívilo expozície a výstavy GMM spolu 6 770 návštevníkov. V roku 2019 navštívilo expozície a výstavy múzea 19 728 návštevníkom. V porovnaní s rokom 2019 je to pokles o 12 958 návštevníkov (pokles o viac ako 65,7 %). V roku 2020 sme zaznamenali príjem zo vstupného z prehliadky expozícií a výstav vo výške 2 273,00 EUR. V roku 2019 bol príjem zo vstupného z prehliadky expozícií a výstav GMM 3 999,00 EUR, čo je pokles o 1 726,00 EUR (pokles takmer o 43 %).

V roku 2020 sme získali Kultúrne poukazy za prehliadky expozícií a výstav GMM vo výške 834,00 EUR. Pre porovnanie v roku 2019 sme získali KP za prehliadky expozícií a výstav GMM vo výške 1 037,00 EUR čo je pokles o 203,00 EUR (pokles o takmer 20 %). Vzhľadom na špecifické priestorové podmienky múzea platí jednotné vstupné za vstup do všetkých expozícií a na všetky aktuálne výstavy múzea. Tento stav dlhodobo vychádza z priestorových možností múzea, kde jednotlivé výstavné priestory nie sú od seba oddelené, a zároveň sú priechodom i pre vstup do expozícií alebo na výstavy. Výška vstupného zohľadňuje sociálno-ekonomickú situáciu okresu Rimavská Sobota a tým i finančné možnosti potencionálnych návštevníkov múzea.

SUMÁRNY PREHLAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	611
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	611
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	823
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v	823

Kategória údajov		Vykazovaný rok
danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		15 042
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		30 271
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		322
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		9
z toho	vlastné	2
	prevzaté	7
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		160
Celkový počet návštevníkov		8 021
z toho	expozície a výstavy	6 770
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1 251
Celkový počet pracovníkov		18
z toho	VŠ	13
Celkové príjmy (€)		574 238.29
Celkové výdavky (€)		575 442.74

Názov: Hontianske múzeum a galéria Ľ. Simonyiho v Šahách, Šahy

Rok: 2020
 Ulica: J. Rotaridesa
 Číslo popisné: 13
 Obec: Šahy
 PSČ: 93601
 Telefón: 0367412365
 E-mail: muzeum@sahy.sk
 Internetová stránka: www.sahy.sk
 Riaditeľ: Tibor Pálinkás, Mgr.
 Štatutárny orgán: Štefan Gregor, Ing., primátor
 Zriaďovateľ: obec
 Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Galéria Ľudovíta Simonyiho	Hlavné nám. 1	036/6373625

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu												
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Poznámka k akvizičnej činnosti
Kvôli pandémie Covid-19 nepribudli do zbierkového fondu nové zbierky.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	907	907	907	907	0	0	0	0
História	4871	4871	4871	4871	0	0	0	0
Etnografia	3114	3114	3114	3114	0	0	0	0
Dejiny umenia	448	448	448	448	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	968	968	968	968	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	1911	1911	1911	1911	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	12219	12219	12219	12219				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	3	3	3	3	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	3	3	3	3				
Zbierky spolu	12222	12222	12222	12222				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 0

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	325	nie	áno
Výstavné priestory	51	nie	áno
Depozitárne priestory	187	nie	nie
Pracovne	68	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0	nie	nie
Dielne a laboratória	18	nie	nie
Iné priestory	95	nie	áno
Spolu	744.00		

Depozitárny režim schválený - nie

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
archeologický výskum Šahy - Na vršku	Mgr. Tibor Pálinkás	27.7.2020 - 7.8.2020	Archeológia	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti
Spolupráca s katedrou archeológie FFUK Bratislava.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 8)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Život a dielo Ľudovíta Simonyiho	Hlavné nám. 1, 93601 Šahy	2008		pamätaná izba, dom	nie
História poľovníctva v Šahách	J. Rotaridesa 13, 936 01 Šahy	2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Pomník holokaustu	J. Rotaridesa 13, 936 01 Šahy	1995		spoločenskovedná	áno
Vinárske tradície	J. Rotaridesa 13, 936 01 Šahy	2003		spoločenskovedná	áno
Historické poľnohospodárske mechanizmy	J. Rotaridesa 13, 936 01 Šahy	2010	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno
Archeologické pamiatky stredného Poiplia	J. Rotaridesa 13, 936 01 Šahy	2009		spoločenskovedná	áno
História Hontu	J. Rotaridesa 13, 936 01 Šahy	2004		spoločenskovedná	áno
Národopis stredného a južného Hontu	J. Rotaridesa 13, 936 01 Šahy	2009		spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 7

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätané izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 6)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Szöke Veronika (diela z plsti) - Dana Krnáčová (maľby)	Mgr. Tibor Pálinkás	Galéria Ľudovíta Simonyiho	20.12.2019 - 25.1.2020	vlastná	spoločenskovedná	51	nie
Najlepšie práce žiakov výtvarného odboru ZUŠ Šahy	Mgr. Lívia Czibulyová - Mgr. Tibor Pálinkás	Galéria Ľudovíta Simonyiho	5.2.2020 - 20.3.2020	vlastná	spoločenskovedná	51	nie
Poézia vyrytá do	Kinga Sz. Haltenber	Menora Saag	7.7.2020 - 30.7.2020	prevzatá	spoločenskovedná	60	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
dreva - grafiky Júliusa Szabóa	ger	Centrum Artis					
In memoriam Ľudovít Pokorný	Adriena Kutaková - Mgr. Tibor Pálinká	Menora Saag Centrum Artis	11.9.2020 - 9.10.2020	vlastná	spoločensko vedná	60	nie
Výber z vlastného zbierkového fondu výtvarného umenia Hontianskeho múzea a galérie L. Simonyiho	Mgr. Tibor Pálinkás	Galéria Ľudovíta Simonyiho	9.11.2020 - 4.12.2020	vlastná	spoločensko vedná	51	nie
Medzinárodná súťaž detskej výtvarnej tvorby PUERI FABRI	Mgr. Lívia Czibulyová - Mgr. Tibor Pálinkás	Galéria Ľudovíta Simonyiho	11.12.2020 - 19.12.2020	vlastná	spoločensko vedná	51	nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	32
Spolu	32

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy				0	0
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy				0	0
Kultúrne podujatia				0	0
Špecializované akcie				0	0
Iné podujatia				0	0
Spolu				0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	20
V rozhlase	2
V televízii	2
Na internete	24
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	6

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		22723
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		9
Ročný prírastok knižničných jednotiek		452
z toho	kúpou	5
	darom	447
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		23
z toho	prezenčné výpožičky	10
	absenčné výpožičky	13

	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		49
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		18
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		82
Návštevníci knižnice		19
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		34
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Nemáme knihovníka. Knižnicu obsluhujú dokumentátor a vedúci múzea.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci							
THP			1	1			2
Ostatní							
Spolu			1	1	1		3

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
	1111	85	701	268	182
SPOLU:	1111	85	701	268	182.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		56410
	z toho	na mzdy	31950
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	24460
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		598
	z toho	zo vstupného	182
		z prenájmu	199
		iné	217
	granty spolu		1800
	z toho	tuzemské	1800
		zahraničné	0
	iné		0
	Celkové výdavky (€)		58611
	z toho	bežné výdavky spolu	
kapitálové výdavky spolu		0	
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		8
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		6
z toho	vlastné	5
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		1 111
z toho	expozície a výstavy	1 111
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	2
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		58 611.00

Názov: Horehronské múzeum, Brezno

Rok: 2020
Ulica: Nám. gen. M. R. Štefánika
Číslo popisné: 47/55
Obec: Brezno
PSČ: 977 01
Telefón: 048/6112453
E-mail: muzeum@horehronskemuzeum.sk
Internetová stránka: www.horehronskemuzeum.sk
Riaditeľ: Ivica Krištofová
Štatutárny orgán: riaditeľka
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Brezno v premenách času (historická expozícia)	Nám. gen. M. R. Štefánika 13, 977 01 Brezno	048/6112283
Literárne Brezno - Martin Rázus a ďalšie literárne osobnosti mesta (literárna expozícia)	Nám. gen. M. R. Štefánika 26, 977 01 Brezno	048/6112453

Všeobecné problémy

Cieľom činnosti Horehronského múzea v sledovanom roku bolo v súlade so základným poslaním a predmetom činnosti priebežne plniť úlohy stanovené v ročnom pláne na toto obdobie. Snahou bolo vytvárať nové kultúrno-vzdelávacie príležitosti, pokračovať v aktívnej kooperácii na všetkých dlhodobých kultúrno-spoločenských podujatiach v meste i regióne a prioritne, aj napriek obmedzeným možnostiam (neúplný stav zamestnancov), vykonávať svoju základnú činnosť ako pamäťovej a fondovej inštitúcie. V komunikácii s verejnosťou propagovať múzeum, jeho poslanie a zmysel v kultúrnom priestore a upozorňovať na význam a špecifickú funkciu pôsobenia. Naším cieľom bolo poskytovať podnety, vytvárať nové vzťahy a partnerstvá naprieč viacerými rezortmi, ktoré by viedli k zhodnocovaniu zbierkového fondu a výsledkom odbornej činnosti.

Kultúrna inštitúcia bola personálne zastabilizovaná vymenovaním dovtedajšej poverenej riaditeľky do funkcie na základe uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 310/2020 z 27. februára 2020. Neprerušili sme kontinuitu viac zdrojového financovania čerpania prostriedkov z Fondu na podporu umenia čo prispelo nielen k ochrane a rozšíreniu zbierkového fondu, ale aj k jeho ochrane a odbornej správe zbierkových predmetov. Napriek pandemickej situácii s COVID-19 sme pokračovali v činnosti, prispôbili aktivity inovatívnejším formám v komunikácii s verejnosťou a snažili sa naplniť (v maximálne možnej miere) merateľné ukazovatele v etapách uvoľnenia protiepidemiologických opatrení.

Ponúkli sme nové kultúrne služby, žiaľ ukazovatele, ktoré sú závislé na návštevnosti, sa nám nepodarilo naplniť. Na výraznejšom vzostupe návštevnosti v letnej turistickej sezóne (ktorou mal byť podporovaný domáci cestovný ruch) sa to výraznejšie neprejavilo. Nepodarilo sa nám pripraviť, resp. vzdali sme sa myšlienky, vzhľadom na pretrvávajúce problémy s COVID-19, pripomenúť si výraznejšie 60. výročie múzea spoločenským stretnutím. Múzeu pri tejto príležitosti bola udelená Pamätná medaila Zväzu múzeí na Slovensku.

Vážnym a neočakávaným zásahom do štandardnej činnosti múzea, ktorý odsunul do ústrania iné aktivity, bola nutnosť vysťahovať depozitár etnografických zbierok z objektu Radnice, ktoré sa tu sústreďovali 55 rokov. V mimoriadne krátkom čase sme museli presťahovať zbierky do náhradných depozitárnych priestorov Strednej odbornej školy techniky a služieb v Brezne.

Počas celého obdobia sme sa snažili v rámci limitov zabezpečiť všetky činnosti súvisiace s chodom múzea a v súlade s aktuálnym Plánom práce.

Do chodu múzea zasiahla aj nepriaznivá situácia na Slovensku spojená s pandemiou korona vírusu. V týchto časoch sme svoju činnosť smerom k verejnosti sústredili na facebookové aktivity, ako nový prvok v komunikácii s návštevníkom. V prvom polroku sme sa sústredili na takú náplň práce, ktorú bolo možné vykonávať formou home office. Navyše, v tomto náročnom období sme boli nútení presťahovať depozitár múzea v objekte Radnice do nových priestorov, čo sa dotklo aj návštevnosti v etnografickej expozícii počas letnej turistickej sezóny (sťahovanie predmetov z 3. nadzemného podlažia viedlo jedinou možnou trasou cez expozíciu na 2. nadzemnom podlaží, ktorá musela byť z toho dôvodu uzavretá). V dôsledku epidemickej situácie sme zaznamenali výrazný pokles návštevnosti, ktorá je závislá v prevažnej miere na školských výpravách a cestovnom ruchu v regióne. Naďalej pretrvávajú problémy s umiestnením trvalého sídla inštitúcie, pracovísk odborných pracovníkov a textilného depozitára (objekt Radnice v nájme), nakoľko súčasný majiteľ podniká kroky smerujúce k adaptácii objektu pre svoje potreby.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	24	24	0	0	24	24	0	0	0	0	0	0
Etnografia	259	259	110	110	148	148	1	1	0	0	0	0
Dejiny umenia	8	8	0	0	2	2	6	6	0	0	0	0
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	291	291	110	110	174	174	7	7				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	291	291	110	110	174	174	7	7				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 11. 3. 2020, 18. 6. 2020, 9. 11. 2020, 30. 11. 2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 1. 8. 2010

Poznámka k akvizičnej činnosti

Počas zasadnutí Komisia na tvorbu zbierok rozhodla o prijatí nových predmetov do zbierok HM nadobudnutých kúpou, darom a vlastným zberom. Témou posledného zasadnutia komisie boli návrhy na vyradenie zbierkových predmetov, ktoré predložili odborní zamestnanci. Spolu navrhli 67 zbierkových predmetov na vyradenie z etnografického fondu. Tento očakávaný stav (z dôvodu pretrvávajúceho problému úspešnosti konzervovania) bol výsledkom mimoriadnej revízie, nariadenej z dôvodu sťahovania depozitárnych priestorov etnografických zbierok v objekte Radnice. Komisia usúdila, že zbierkové predmety nie je možné v takomto stave naďalej evidovať. Žiadosť o súhlas na vyradenie zbierkových predmetov zo zbierkového fondu Horehronského múzea bol zaslaný v decembri 2020 zriaďovateľovi ÚBBSK – oddeleniu kultúry. Do konca sledovaného obdobia (31. 12. 2020) nebolo zo strany zriaďovateľa doručené rozhodnutie o vyradení zbierkových predmetov. Celá dokumentácia týkajúca sa nadobúdania zbierkových predmetov, ako aj prírastkové knihy, sú uložené u dokumentátorky.

Nadobúdanie zbierkových predmetov:

Nákup zbierkových predmetov bol realizovaný z ÚUFP – kapitálových výdavkov vo výške 19 273,00 € a 2 260,00 € z Fondu na podporu umenia, celkom 21 533,00 €. Zakúpené boli 2 olejomalby akadem. maliarky Zlaticy Balažovej Klincovej, rodáčky z Brezna (Fond na podporu umenia podporil žiadosť sumou 1 000,00 €, čo predstavuje 50 % nadobúdacej hodnoty akvizície), paličkovaná čipka ako produkt zaniknutého VD Vzor v Brezne (Fond na podporu umenia hradil sumu 1 260,00 € vo výške maximálnej účasti). Nadobudnutím 79 ks liatych zvoncov v hodnote 15 000,00 € sme pokračovali v odkupovaní zbierky zvoncov Mikuláša Gigaca zo Šumiaca, doplnila sa zbierka smaltu, textilu a odevných súčiastok z Pohorelej, zbierka hračiek z produkcie Strojsmaltu Pohorelská Maša, zbierka kuchynského riadu, nadobudli sme mlynárske váhy na určovanie vlhkosti obilia, rozšírili sme zbierku spracovania vlákna o súbory (brdá, nite, nitelnice) a krosná. Žiaľ nezodpovedným, nedeckým prístupom majiteľa predmetov, ktorý neakceptoval administratívny proces prípravy odkúpenia sme nezískali mnohé zaujímavé predmety, ktoré doteraz v zbierkovom fonde neevidujeme. Tento fakt, že darcovia odmietajú čakať na uzatvorenie kúpnych zmlúv, neuspokoja sa s vysvetlením zamestnancov, že ide o pomerne zdĺhavý proces schvaľovania, sledujeme už dlhšiu dobu.

Darom boli získané grafiky od akademického maliara Jozefa Cesnaka, rodáka z Bacúcha (ilustrácie k téme Jakub Surovec), projekt rekonštrukcie pomníka gen. M. R. Štefánika v Brezne, detské odevné súčiastky a kožuch z Čierneho Balogu, drevorezbu ľudového rezbára Jána Pindiaka z Hel'py.

Vlastným zberom sme získali zaujímavú akvizíciu – plechové čiašky používané v modrotlačovej dielni Ján Roštára v Brezne. Všetky zbierkové predmety boli zaevidované v katalogizačnom systéme ESEZ 4G, aj v písomne vedenej Knihe prírastkov, z praktických dôvodov evidujeme prírastky aj v systéme Bach_proMuzeum. V porovnaní s minulým rokom boli akvizície početnejšie.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	9	18	9	18	0	0	0	0
História	13724	16142	12293	14711	181	181	0	0
Etnografia	17232	18023	16719	17537	127	127	0	0
Dejiny umenia	513	513	261	261	0	0	0	0
Dejiny hudby	32	32	24	24				
Numizmatika	57	57	54	54				
Iné spoločenské vedy	155	155	153	153				
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	31722	34940	29513	32758	308	308		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	31722	34940	29513	32758	308	308		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 9 657

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Evidencia zbierkového fondu sa robí v systéme ESEZ 4G a súčasne aj v systéme BACH PROMUZEUM, ktorý sa využíva prednostne na evidenciu obrazových záznamov zbierkového fondu. Na katalogizáciu zbierkových predmetov sme využili prevažne obdobie pandemickej situácie 1. vlny COVID-19 s ohľadom na jej obmedzenia, možnosť pracovať formou home office, kedy sa spracovala podstatná časť objemu. Celkový ukazovateľ bol prekročený o viac ako 1/3. Zamerali sme sa na katalogizáciu prírastkov nadobudnutých viac ako pred dvoma rokmi (zbierka fotografií, poľnohospodárske náradie, strava, odev) spracovali sa aj prírastky do dvoch rokov od nadobudnutia (prevažne zvonce), aj prírastky získané v aktuálnom roku. Do procesu spracovania boli zapojení v 1. polroku všetci kurátori,

vrátane riaditeľky, v 2. polroku bola katalogizácia výrazne redukovaná z dôvodu riešenia problematiky uloženia zbierkových predmetov po presťahovaní do nového depozitára. Rozsah katalogizácie je závislý aj od homogénnosti a druhovej rovnorodosti zbierky – pri takomto spracovaní, kedy sa napr. mení minimálne terminológia, napreduje proces omnoho rýchlejšie (je to prípad katalogizácie odkupovanej zbierky zvoncov, múzeum ich od roku 2018 – 2020 nadobudlo 372 ks). Prioritne sa spracovávali tie zbierkové predmety, ktoré boli súčasťou revidovaných zbierok a tie zbierkové predmety, ktoré boli určené na digitalizáciu v Digitalizačnom centre Múzea SNP v Banskej Bystrici – čepce, obradové pečivo. V prípade čepcov (prírastky staršieho dáta) išlo o minimalistické záznamy, nezodpovedajúce požadovanej úrovni katalogizačného modulu.

Pri rekatalogizácii išlo jednak o prepisy papierových karát s cieľom skompletizovať zbierku v katalogizačnom module (prípad zbierky fotografií – zbierka pohľadníc z Brezna a následne ostatných lokalít zbernej oblasti). Ku záznamom boli priložené aj obrazové záznamy čím sa prepis uzavrel a editovanie bude len príležitostné z dôvodu aktualizácie záznamu, upresnenia údajov, atď. Druhú skupinu tvoria predmety, u ktorých sa prepisujú záznamy z už existujúcich /pôvodných papierových karát, mnohokrát nedostatočné, s nepresnými údajmi, ktoré sa aktualizujú následne, po vykonaní revízie alebo aj nezávisle na plánovaných revíziách s cieľom jednorazového/plánovaného prenosu údajov celej zbierky do elektronickej verzie. Zároveň sa priebežne odstraňovali nepresné/nesprávne údaje vzniknuté pri konverzii dát z predchádzajúcich modulov. Celkom bolo v v katalog. systéme ESEZ 4G vypracovaných 819 nových záznamov, upravených/ už existujúcich záznamov bolo celkom: 1 060. Z 819 záznamov bolo 308 skatalogizovaných zbierkových predmetov, ktorým úplne chýbala druhostupňová karta, 511 vytvorených záznamov bolo takých ev. čísel, u ktorých pôvodná /papierová karty mala nedostatočný/nehodný zápis (obsahovala jedno, prípadne dvojvetový záznam).

Najväčší deficit neskatalogizovaných zbierkových predmetov predstavuje skupina predmetov historického fondu (najmä písomnosti a trojrozmerné predmety), čiastočne zbierky výtvarného charakteru. Stav je spôsobený tým, že kurátorka zbierok sa stala v roku 2018 poverenou riaditeľkou, pracovné úlohy katalogizácie sa za takýchto okolností neplnili pravidelne a systematicky. Interný zastupujúci kurátor/kustód všetkých zbierok nebol definitívne určený, vzhľadom na už zredukovaný počet odborných pracovníkov, externý (nový odborný pracovník) so zodpovedajúcim vzdelaním, ktorý by po zaškolení na prácu v katalogizačnom systéme ESEZ 4G mohol katalogizáciu vykonávať, nebol prijatý. Stav sa bude riešiť presunmi medzi internými odbornými zamestnancami.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	480	čiastočne	áno
Výstavné priestory	71	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	406	áno	áno
Pracovne	137	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	72	čiastočne	áno
Dielne a laboratória	81	nie	nie
Iné priestory	1286	nie	nie
Spolu	2533.00		

Depozitárny režim schválený 1. 1. 2016

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

V marci 2020 rozhodol prenajímateľ objektu Radnica – mesto Brezno o vyst'ahovaní depozitára z podkrovia, kde bola umiestnená väčšina zbierkových predmetov z etnografie, z dôvodu dlhodobého narúšania statiky. Zriaďovateľ určil ako náhradné priestory miestnosti v objekte Strednej odbornej školy techniky a služieb, Laskomerského ul. 3 v Brezne na 4. NP. Pôvodne boli na účely dočasného depozitára vyhradené priestory 2 traktov, kam sa do konca augusta presunuli všetky zbierkové predmety. Vzhľadom na problematické technické riešenie požiarneho projektu v jednom z traktov, museli byť zbierkové predmety opätovne vyst'ahované z jedného traktu (k decembru 2020) a úložný priestor sa zredukoval na jeden trakt (tri triedy a príslušnú chodbu o výmere 292 m²). Pracovníci boli nútení znovu preukladať v zmysle depozitárneho režimu už uložené zbierkové predmety (čo nás stálo nemálo času z pracovného fondu a duplicitnú prácu) v niektorých policiax, pripravených na fotodokumentáciu vyúčtovania ku grantu z Fondu na podporu umenia, ktorý poskytol finančné prostriedky na nákup policového systému do pôvodného depozitára v objekte Radnice ešte v roku 2019 (Fond nakoniec vyhovel žiadosti múzea o odklad vyúčtovania z časových dôvodov a presunul termín na 30. 6. 2021)

Celkovo sa výmera plochy depozitárov zmenšila na cca 70 m². Aktuálny stav už neumožňuje dlhodobé sústreďovanie väčšieho množstva ďalších zbierkových predmetov, kapacita miestností je naplnená. Priestor je zabezpečený systémom PSN a EPS s prepojením na PCO novej bezpečnostnej služby CBS – BOS, s. r.o. Mesačné náklady KI na úhradu služby sa zvýšili o 60,00 € , na 170,00 € mesačne, nakoľko pribudol ďalší objekt.

Múzeu sa zvýšili náklady aj v súvislosti s úhradou vedľajších nákladov preplácaných správcovi školy na základe Dohody o dočasnom spoločnom užívaní priestorov uzavretej k 31. 8. 2020 (145,68 € mesačne).

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	251	18.98
Dodávateľsky	28	0
Spolu	279	18.98

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	6	5822
Spolu	6	5822.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Prioritou konzervovania vo vlastnej réžii bolo konzervovanie zvoncov, nadobudnutých v rokoch 2018 – 2019 v počte 293 ks. Konzervovanie týchto akvizícií je pomerne zdĺhavé, vyžaduje si očistenie remeňa od biologických nečistôt, úpravu kovových častí remeňa a vyčistenia samotného zvonca. Základným, ošetrovaním prešli aj ostatné nové prírastky. V spolupráci s Digitalizačným centrom Múzea Slovenského národného povstania sme v zhode s plánom digitalizácie procesom konzervovania ošetrili 27 ks čepcov z Polomky a kožuch bačovky zo Šumiaca napadnutý moľou šatovou. Uzavrel sa proces reštaurovania olejomalby Sv. apoštola Pavla (VU-18525) reštaurátorkou Norou Hebertovou a uhradená bola druhá časť faktúry (čiastka 3000 €) z grantu Fondu na podporu umenia (740,00 € ako spoluúčasť KI bola uhradená v roku 2019). Fond na podporu umenia nepodporil našu žiadosť o dotáciu na reštaurovanie malby na plechu Sv. Anjel Strážca (VU-16897) vo výške 2 640,00 €. Na základe usmernenia ÚBBSK optimalizovať činnosť s cieľom znížiť náklady KI po 1. vlne COVID-19 sme v rámci úsporných opatrení znížili ÚUFP na reštaurovanie a upravili plán reštaurovania. Vybrali sme textilné zbierky zásteru (E-00935) a tri kútne plachty (E-00541, E-01038, E-01177), ktoré reštaurovala Zlatica Schreierová (950,00 €) a olejomalbu rodového erbu Coburgovcov (VU-20655), ktorú reštauroval Mgr. art. Miroslav Janšto (1 850,00 € príspevok BBSK, 22,00 € - KI). Ostatné finančné prostriedky (1 200,00 €) boli určené na 3D digitalizáciu 20 ks obradového pečiva, ktoré nie je možné naďalej udržiavať vo vyhovujúcom fyzickom stave a budú zo zbierkového fondu vyradené.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 21)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Biografický slovník osobností regiónu - doplnky	Martina Ťažká	priebežne rok 2020, trvá	História	iné
Pasportizácia pamiatok výroby železa v regióne (Podbrezová, Hronec)	Ivica Krištofová, Gabriela Peterajová	september 220	História	iné
Identifikácia obsahu obrazových materiálov - fond fotografií / dokumentačný fond AC HM	Denisa Čiefová, Vanda Golianová, Ivica Krištofová	priebežne rok 2020	Etnografia	iné
Digitalizácia analógových audio a videozáznamov a ich prepis	Lubomír Bagačka, Vanda Golianová	priebežne rok 2020	Etnografia	iné
Fotograf a rím.-kat. kňaz Michal Čanecký (s dôrazom na pôsobenie v Helpe)	Lubomír Bagačka	priebežne rok 2020, trvá	Etnografia	iné
Bibliografia známych osobností regiónu Horehronie vo výstrižkoch A. Prepletanej	Martina Ťažká	priebežne rok 2020, trvá	História	iné
Analýza materiálov literárnej histórie na	Martina Ťažká	priebežne rok 2020,	História	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Horehroní v DF Horehronského múzea		trvá		
Pozostalost' Eleny Holéczyovej vo vzťahu na jej pôsobenie v Brezne	Martina Ťažká	priebežne rok 2020, trvá	História	iné
Zbierka čepcov z Polomky	Vanda Golianová	január - jún 2020	Etnografia	iné
Jozef Sámel - tréner tisícročia	Ivica Krištofová	priebežne rok 2020, trvá	História	iné
Mlyny v Predajnej - mlyn Kňazovických, mlyn na Kramlišti	Denisa Čiefová	priebežne rok 2020	Etnografia	scenár výstavy
Predmety mágie, 2. časť - poverové bytosti	Denisa Čiefová	priebežne rok 2020	Etnografia	prednáška
Breznianska historická maturita;	Ivica Krištofová	priebežne rok 2020, trvá	História	iné
To vajíčko maľovanô - súťažné propozície	Martina Ťažká	február 2020	Iné spoločenské vedy	iné
Predmet mesiaca - naštudovanie k téme	Ľubomír Bagačka, Vanda Golianová, Denisa Čiefová, Ivica Krištofová, Martina Ťažká	priebežne rok 2020	Etnografia	iné
V kuchyni Terézie Vansovej	Martina Ťažká	priebežne rok 2020	História	iné
Boh žehnaj poctivému remeslu a obchodu	Ľubomír Bagačka, Denisa Čiefová	priebežne rok 2020	Etnografia	iné
Brezno v premenách času - digitalizácia expozície	Ľubomír Bagačka	priebežne rok 2020	História	iné
Literárne Brezno - digitalizácia expozície	Ľubomír Bagačka	priebežne rok 2020	História	iné
Reštaurovanie magľa	Ľubomír Bagačka	október - november 2020	Etnografia	iné
Keď remeslo malo zlaté dno	Ľubomír Bagačka	máj 2020	História	prednáška

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Výsledky výskumnej činnosti ovplyvnila jednak pandemická situácia a tiež prioritné úlohy súvisiace s riešením sťahovania zbierkových predmetov do nového depozitára. Ide zväčša o úlohy, ktoré sú v kompetencii riaditeľky a z časových dôvodov ich nebolo možné

zrealizovať. Z úloh, ktoré boli plánované s ukončením v sledovanom roku prechádza do ďalšieho roku Breznianska historická maturita – naplnil sa len zámer výberu hesiel, v nasledujúcom roku je plánovaná finalizácia znenia/obsahu hesiel. V prípade vizitky Jozef Sámel – tréner tisícročia sme v čase medzi pandemickými vlnami zozbierali zo súkromného archívu obrazové záznamy, tie sme už v závere roky nestihli spracovať. Niektoré výskumné úlohy sa realizovali len čiastočne – zbierka čepcov z Polomky (dlhodobá PN kurátorky). Výskum Pozostalosť Eleny Holéczyovej vo vzťahu na jej pôsobenie v Brezne si vyžadoval štúdium obrazových materiálov v galerijných fondoch Slovenskej národnej galérie v Bratislave, čo vzhľadom sa epidemiologickú situáciu v priebehu roka nebolo možné vyriešiť. Nadobudnutie a spracovanie dokumentácie k osobnostiam Horehronia majiteľka výstrižkov opakovane odkladala.

Napriek ťažkej situácii bolo našim cieľom alternatívnymi výstupmi nahrádzať plánované úlohy, prispôbovať sa situácii a pokračovať v predmete činnosti. Vypracovali sme projekt Poverové bytosti, ktorý sa z pôvodného zámeru vyučovacej hodiny stal produktom jedinečného špecializovaného vzdelávacieho podujatia múzea v rámci KI v pôsobnosti BBSK. Na jeseň roku 2021 je plánované jeho uvedenie ako produktu v cestovnom ruchu, podporovaného súčinnosťou s Oblastnou organizáciou CR Región Horehronie a Krajskou organizáciou CR v Banskej Bystrici.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Brezno v premenách času	Nám. gen. M. R. Štefánika 13, 977 01 Brezno	1992		spoločenskovedná	nie
Život a kultúra ľudu na Horehroní	Nám. gen. M. R. Štefánika 47/55, 977 01 Brezno	1980, obnovená 2007, doplnená 2018		spoločenskovedná	nie
Literárne Brezno	Evanjelická fara, Nám. gen. M. R. Štefánika 26, 977 01 Brezno	2009		spoločenskovedná	áno, Literárne Brezno

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 7)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Elena Holéczyová	Martina Ťažká,	HM, Meštiansky	1.1.2020-23.1.2020	vlastná	spoločenskovedná	71	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
- čipka verzus divadlo	Vanda Golianová, Hana Peterajová	dom					
Hmyz trópov	Roman Zachar	HM, Meštiansky dom	28.1.2020- 29.2.2020	prevzatá	prírodovedná	71	nie
Výstava prác žiakov výtvarného odboru ZUŠ Brezno	ZUŠ Brezno	HM, Meštiansky dom	6.3.2020- 12.4.2020	v spolupráci	spoločenskovedná	71	nie
Rozprávka v múzeu, múzeum v rozprávke	Vanda Golianová, Denisa Čiefová	HM, Meštiansky dom	3.7.2020- 26.8.2020	vlastná	spoločenskovedná	110	nie
90 rokov slovenského hokeja	Slovenské olympijské a športové múzeum	HM, Meštiansky dom	28.8.2020- 8.11.2020	prevzatá	spoločenskovedná	110	nie
Rozkvitni	Denisa Čiefová	HM, Meštiansky dom	16.11.2020- 31.12.2020	v spolupráci	spoločenskovedná	71	nie
Čaro a krása medovníkov	Martina Ťažká, Kristína Rajšoková	HM, Meštiansky dom	15.12.2020- 18.12.2020	vlastná	spoločenskovedná	39	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Výstavná činnosť aj jej dramaturgia v sledovanom roku bola ovplyvnená obomi vlnami COVID-19. Po prvej vlne sme sa v rámci racionalizačných opatrení optimalizácie činnosti KI vzdali 3 550,00 € na realizáciu troch výstav plánovaných v prvom polroku a letnej turistickej sezóne. Išlo o výstavy, ktoré nebolo možné zrealizovať z dôvodu obmedzení v 1. vlne – plánovaná výstava O včelách a včelároch a Bonsaj – živé umenie a tiež dlhodobý projekt s Lesníckym a drevárskym múzeom vo Zvolene – Etudy z dreva. Výstavu plánovanú na letnú turistickú sezónu Nie je šindel ako šindel a Tak dobre ako sa len dá sme zrušili z dôvodu opakovania tematiky po poslednej realizovanej výstave (výstava výtvarného charakteru) a nahradili ju obsahovo odlišnou a – s ohľadom na situáciu s prognózami odporúčania domáceho cestovného ruchu v aktuálnej sezóne – vhodnejšou výstavou pre viaceré/ širšie cieľové skupiny – Rozprávka v múzeu – múzeum v rozprávke. Jesennú časť výstavného obdobia mala tvoriť aj koprodukčná/medzinárodná výstava Kooperatywa, ako programová ponuka celoslovenského podujatia pedagógov Chalupkovo Brezno. Podujatie (vzhľadom aj na medzinárodnú účasť) bolo zrušené z epidemiologických dôvodov. V závere roka sme plánovanú výstavu Tradičný odev na Horehroní II. nahradili (dlhodobá PN kurátorky) výstavou pripravenou v spolupráci so Stredoslovenským múzeom v Banskej Bystrici – Rozkvitni. Pre verejnosť bola prístupná len do 19. 12. 2020 z dôvodu zhoršenej epidemiológ.

situácie a opätovného uzatvorenia KI. Taktiež sa v sledovanom roku múzeum neodprezentovalo výstavou a sprievodnými aktivitami na tradičnom podujatí regiónu Horehronské dni spevu a tanca v Heľpe.

Odborná metodická, analytická a koncepcná činnosť

Odborná metodická, poradenská a konzultačná činnosť je rozvinutá, má rôzne stupne i formy – pre odbornú i laickú verejnosť, jednotlivcov a inštitúcie (študenti, iní bádatelia, úrady štátnej správy i samosprávy, občianske združenia, školy, kultúrne strediská, umelecké súbory, múzeá, kultúrne spolky, médiá, podnikateľské subjekty na Slovensku i v zahraničí, a i.). Konzultácie zaujímajú výrazné miesto v celej oblasti pôsobenia múzea pre verejnosť aj vo fonde pracovného času odborných zamestnancov. Formou odbornej metodickej, poradenskej a konzultačnej činnosti múzeum aktívne a pružne reagovalo na požiadavky verejnosti pri sprostredkovaní informácií vychádzajúcich zo všetkých fondov múzea. V tomto zmysle bol priebežne modifikovaný aj plán/výkony činnosti Horehronského múzea. Ako každá činnosť, aj táto bola v roku 2020 značne poznačená pandemickou situáciou na Slovensku, nakoľko bolo múzeum pre verejnosť niekoľkokrát v roku zatvorené a zneprístupnené. Napriek tomu odborní zamestnanci vychádzali bádateľov v ústrety a konzultácie poskytovali elektronicky, prípadne cez telefón.

Bádatelia: 13

Výber badaných tém:

- Modrotlač
- Detská hračka
- Kožušníctvo
- Preberanina
- Pás ženskej sukne z Pohorelej
- Spolky
- Tradičná kultúra obci Jasenie
- Hrobka Lehotských
- Historické pohľadnice
- Pôvodné názvy ulíc
- Rodina Neufeldová
- História mesta Brezna – 50. – 70. roky 20. storočia

Konzultácie: 7

Výber konzultovaných tém:

- Pamätná tabule k udalostiam 2. svetovej vojny v Brezne
- Betlehemske palice, kyjaky a fokoše v zbierkach Horehronského múzea (príprava publikácie „Niečo málo o betlehemských kyjakoch“)
- Regionálna história, legendy viažuce sa k Breznu a horehronským obciam (príprava knihy „Pes Gordon, Bombura a záhady spod Kráľovej hole“)
- Pohreb sovietskych letcov, október 1944
- Farské kroniky Dobroč, Čierny Balog
- Príprav expozičného priestoru v mestskej veži (opakované konzultácie)
- Realizácia priestoru pre prezentáciu života v Brezne v 2. pol. 20. stor. (opakované konzultácie s realizátorom - MÚ Brezno)

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	21
Spolu	23

Edičná činnosť (počet: 21)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Múzejné perličky		slovenský	1000 ks	bulletin	Ivica Krištofová
Hmyz trópov	1	slovenský	85 ks	plagát	Martina Ťažká, Lubomír Bagačka
Výstava prác žiakov výtvarného odboru ZUŠ v Brezne	1	slovenský	25 ks	plagát	Martina Ťažká, Lubomír Bagačka
Rozprávka v múzeu, múzeum v rozprávke	1	slovenský	85 ks	plagát	Denisa Čiefová, Vanda Golianová, Lubomír Bagačka
90 rokov slovenského hokeja	1	slovenský	50 ks	plagát	Martina Ťažká, Lubomír Bagačka
Rozkvitni	1	slovenský	85 ks	plagát	Denisa Čiefová, Lubomír Bagačka
Rozkvitni	1	slovenský	50 ks	skladačka	Denisa Čiefová, Lubomír Bagačka
Čaro a krása medovníkov	1	slovenský	50 ks	plagát	Martina Ťažká, Lubomír Bagačka
Môj život s korunou	1	slovenský	25 ks	plagát	Martina Ťažká, Kristína Rajčoková
V rozprávkovej krajine	1	slovenský	25 ks	plagát	Denisa Čiefová, Vanda Golianová, Lubomír Bagačka
Čítanie v múzeu	1	slovenský	25 ks	plagát	Denisa Čiefová, Vanda Golianová, Lubomír Bagačka
Čin-čin	1	slovenský	25 ks	plagát	Denisa Čiefová, Vanda Golianová, Lubomír Bagačka

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
					Bagačka
V koži hokejistu	1	slovenský	25 ks	plagát	Martina Ťažká, Ľubomír Bagačka
Tréner verzus hráč	1	slovenský	25 ks	plagát	Martina Ťažká, Ľubomír Bagačka
Keď u Roštárov mangľovali	1	slovenský	25 ks	plagát	Ivica Krištofová, Ľubomír Bagačka
Svetový deň cestovného ruchu v Brezne	1	slovenský	50 ks	plagát	Ivica Krištofová
Prehliadka ľudovej mangľovne	1	slovenský	50 ks	plagát	Ivica Krištofová, Ľubomír Bagačka
Brezno - mesto mojich predkov a mojej mladosti	1	slovenský	50 ks	plagát	Ivica Krištofová, Ľubomír Bagačka
Veľkonočná pisanka	1	slovenský	50 ks	plagát	Martina Ťažká, Ľubomír Bagačka
Letná čítareň u Bendíkov	1	slovenský	50 ks	plagát	Martina Ťažká, Ľubomír Bagačka
Vyzmrzlinuj si vstup do múzea	1	slovenský	50 ks	plagát	Martina Ťažká, Ľubomír Bagačka

Poznámka k edičnej činnosti

Múzejné perličky, ktoré Horehronské múzeum v roku 2020 vydalo pri príležitosti svojho jubilea – 60. výročia založenia, sú výberom zaujímavých zbierkových predmetov, spojených s príbehom, prostredníctvom ktorých sme chceli poukázať na rôznorodosť fondu, na jeho štruktúru a fakt, že aj zdanlivo všedné predmety majú svoje opodstatnenie v zbierkovom fonde múzea. Budú určené na predaj, propagáciu činnosti, aj ako prezentačný materiál. V tomto zámere plánujeme do budúcnosti pokračovať a pripraviť novú edíciu – vydávať výber zaujímavých zbierkových predmetov podľa rôzneho kľúča (materiál, výrobca), podľa témy, účelu s cieľom zhodnocovať odbornú činnosť a spopularizovať akvizičnú činnosť múzea. Podstatnou časťou edičnej činnosti sú plagáty na jednotlivé výstavy a podujatia organizované múzeom. Tieto drobné propagačné materiály si múzeum po grafickej stránke zostavuje vo vlastnej réžii – návrhy plagátov a pozvánok pripravuje jeden z odborných pracovníkov. V niektorých prípadoch sa propagácia podujatí rieši len elektronicky a tlačené verzie plagátov sa nezhotovujú.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	36	730	690	301.02	45.20
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	2	52	52	0	0
Kultúrne podujatia	1	49	49	0	0
Špecializované akcie	2	112	112	0	0

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	41	943	903	301.02	45.20

Propagácia múzea

V tlači	49
V rozhlase	9
V televízii	4
Na internete	363
Exteriérová reklama	905
Direct mailing	16530

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Viaceré výchovno-vzdelávacie podujatia boli súčasťou aktuálnych výstav, preto vykazujeme vysoký počet neplatiacich. V snahe kompenzovať pokles návštevnosti a nestratiť kontakt s návštevníkom sme v átriu Meštianskeho domu zriadili v čase letnej turistickej sezóny Čítaren u Bendíkov, ako miesto oddychu pre návštevníkov múzea, s možnosťou listovania v dobovej tlači, využitia spoločenských hier staršieho dáta. Využili sme aj staršie učebnice ako ponuku pre školské kolektívy na možnosť alternatívnej výučby (s miernou dávkou recesie). V letnej turistickej sezóne sme sprístupnili technickú pamiatku – Ľudovú mangľovňu v objekte remeselnícko-roľníckej usadlosti v Brezne, ktorú navštevovali viac-menej turisti z iných miest. Všeobecne sme vnímali znížený záujem o aktivity z radov miestnych/domácich obyvateľov. Potvrďuje sa nám skutočnosť, že návštevnosť KI je závislá viac na cestovnom ruchu (aj mestskom cestovnom ruchu, kde múzeum je takmer jedinou inštitúciou poskytujúcou v meste systematické kultúrne služby), ako na záujme miestnych. Pokles záujmu sledujeme aj v prípade návštevnosti škôl.

Ako väčšina kultúrnych inštitúcií, aj múzeum svoju činnosť (pre zlú pandemickú situáciu na Slovensku) usmernilo na on-line priestor a pripravilo pre svojich priaznivcov množstvo podujatí realizovaných online formou (väčšinou na facebookovej stránke múzea), s výnimkou tých, ktoré sa organizovali v úvode roka a v prestávkach pandemických vln. Spolu pripravilo 18 cyklov rôznej tematiky, ktoré sa cyklicky opakovali v priebehu celého roka. Svetový deň cestovného ruchu ovplyvnilo vo veľkej miere mimoriadne daždivé počasie, napriek tomu podujatie spojené s interaktívnou dielňou organizovanou v spolupráci s OZ Kasky Predajná zameranou na primitívne spôsoby tkania zarezonovalo napriek nižšej návštevnosti. Múzeum pravidelne organizuje toto podujatie v súčinnosti s Oblastnou organizáciou CR Horehronie, ktorá zabezpečuje propagáciu.

Po prvýkrát v letnej turistickej sezóne sme sprístupnili zreštaurovaný mangel v objekte remeselnícko-roľníckej usadlosti na Rázusovej 20 v Brezne. Prehliadka bolo umožnená vopred ohláseným skupinám, aj jednotlivcom na základe rezervácií priamo v múzeu, aj tým, ktorí si objednávali prehliadku prostredníctvom Krajskej organizácie CR Banskobystrický kraj Turizmus a jej cestovnej kancelárie a produktu Rezervuj si svoj zážitok. Propagačná činnosť sa realizuje na rôznych úrovniach; web stránka múzea web stránka Mesta Brezno, facebook KI, ktorému sa začala v tomto roku venovať zvláštna pozornosť, printové médiá – zverejňovanie tlačových správ, krátke oznamy, regionálny kultúrny mesačník Horehronoviny. Spolupráca s OOCR Región Horehronie umožňuje posúvať informácie v tlačenej (letákovvej) aj elektronickej forme ubytovacím zariadeniam v regióne, Turisticko

informačnému centru v Bystrej, kde sa koncentruje komunikácia s návštevníkmi regiónu v letnej aj zimnej turistickej sezóne. V uplynulom roku nám vyšlo v ústrety vedenie Nemocnice s poliklinikou v Brezne a na vybraných plochách a výveskách, tiež v elektronickej forme formou prezentácií na monitoroch v chodbových interiéroch, nám umožnilo odprezentovať múzejné aktivity. Na propagáciu sa využíva aj platená Fb kampaň (aktuálne prostredníctvom Oblastnej organizácie CR Región Horehronie), tiež prenájmy reklamných plôch v centre mesta (len v prípade, že nie je rezervovaná pre účely vlastníka – Mesto Brezno).

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		10440
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		528
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		5
Ročný prírastok knižničných jednotiek		81
z toho	kúpou	5
	darom	76
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		252
Knižničné jednotky spracované automatizovane		2875
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		39
z toho	prezenčné výpožičky	39
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		5
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		44
Používatelia		

Počet registrovaných používateľov	14
Návštevníci knižnice	14
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	0
Počet PC s pripojením na internet	0
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

Poznámka ku knižnici

Činnosť odbornej knižnice (okrem používania odbornými zamestnancami) vo vzťahu k verejnosti je funkčná, využívaná (služby sú zabezpečené kumulovanou funkciou odborného zamestnanca). Ako trvalá činnosť prebieha tvorba (formou lístkového katalógu) výberovej bibliografie článkov z odborných časopisov a elektronická katalogizácia knižničného fondu v programe Bach – ProMuseum. Prírastky v roku 2020 boli získané darom, najviac publikácií daroval Vojenský historický ústav a SAV, ako aj jednotlivci, ktorými boli samotní autori alebo vydavatelia kníh.

V priebehu roka bola vykonaná revízia periodík Pravda a Nedeľná pravda, ktoré boli archivované do konca 80. rokov 20. storočia. Keďže ide o denníky, ktoré vychádzali na celom území Slovenska a sú archivované v knižniciach s celoštátnou pôsobnosťou, revízná komisia ich navrhla na vyradenie. Po splnení všetkých podmienok na vyradenie podľa zákona č. 126/2015 Z.z. o knižniciach boli následne sa k 4. 6. 2020 vyradené v počte 252 knižničných jednotiek.

Múzeum odoberá 3 tituly odborných časopisov (Múzeum, Historický časopis, Slovenský národopis). Okrem odborných periodík archivuje regionálne periodiká, z ktorých je pravidelne pripravovaný prehľad publikačnej činnosti Horehronského múzea. Knižničný fond registruje cez 500 historických knižných jednotiek, v sledovanom roku pribudol jeden výtlačok z roku 1881. V roku 2019 pokračovala bibliografia vybraných článkov z odborných periodík.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1		6		7
THP			1				1
Ostatní				1	1		2
Spolu			2	1	8		11

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

Poznámka k personáliám

Úsek odborných činností:

Stav k 31. 12. 2020: 6 odborných zamestnancov – etnografia: 2* (kurátor – kustód), história: 2 (kurátor – kustód), konzervátorka: 1, dokumentátorka: 1.
*z toho 1 úväzok neúplný (6 hodín).

- v náplni práce dokumentátorky – lektorky sú aj pomocné ekonomické práce: vedenie pokladne a administratívne práce (evidencia dochádzky, príprava podkladov pre mzdy zamestnancov HM, vybavovanie pošty aj FABASOFT).

Kurátor – lektor: 1, pracovná pozícia obsadená len do 31. 3. 2020.
Lektor (sprievodca): 1

Pracovná pozícia kurátor – lektor od 1. 4. 2020 neobsadená. Zmeny na pracovných pozíciách nastali po menovaní poverenej riaditeľky Ivici Krištofovej do funkcie riaditeľky (pôvodne kurátor – kustód) vo februári 2020. Zastupujúca pracovníčka na pozícii kurátor – lektor bola prijatá od 1. 4. 2020 na uvoľnenú pracovnú pozíciu kurátor – kustód. Všetci zamestnanci majú príslušnú odbornú spôsobilosť. Celá základná oblasť všetkých múzejných činností je pokrytá kumulovaním funkcií, čím sú zamestnanci vyťažení, ich výkon je sledovaný a hodnotený v záujme efektívnosti a racionalizácie práce. Všetci zamestnanci majú predpísané vzdelanie.

Úsek ekonomických a technicko-hospodárskych činností:

Stav k 31. 12. 2020 : 2 (ekonómka: 1, upratovačka: 1). Vybrané pomocné ekonomické práce: vedenie pokladne a administratívne práce (evidencia dochádzky, príprava podkladov pre mzdy zamestnancov HM, vybavovanie pošty aj FABASOFT) sú v náplni práce dokumentátorky – lektorky. Zamestnanci sú dostatočne vyťažení, pracujú efektívne.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
HM - Život a kultúra ľudu na Horehroní	295	20	44	91	344.00
HM - Brezno v premenách času	311	4	33	182	372.00
HM - Literárne Brezno	17	0	1	16	16.00

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
HM - Výstavy v priestoroch múzea	2042	59	586	1050	1396.50
SPOLU:	2665	83	664	1339	2128.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		302464.90	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		259902.48
	z toho	na mzdy	115339
		na výstavy	1285.51
		na edičnú činnosť	1650
		na reštaurovanie a konzervovanie	2840.98
		iné	138786.99
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		39212.67
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	19273
		na expozície	0
		iné	19939.67
	vlastné príjmy spolu		3079.75
	z toho	zo vstupného	2128.50
		z prenájmu	
		iné	951.25
	granty spolu		270
	z toho	tuzemské	270
		zahraničné	
iné			
Celkové výdavky (€)		309594.90	
z toho	bežné výdavky spolu		268122.23
	kapitálové výdavky spolu		41472.67
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	19273
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		2260	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Vstupné na výstavu aj do expozícií bolo od januára 2020 zvýšené o 100 %, v ponuke bolo aj kombinované vstupné so znížením o 50 % pri návšteve druhej expozície v ten istý deň. Celkovo bolo vstupné oproti minulému roku nižšie o 631,50 €, čo predstavuje asi 77 % z tržby roku 2019.

Miernejší prepád pripisujeme skutočnosti, že výstava Hmyz trópov, ktorá sa teší pomerne veľkej popularite bola pripravená pred 1. vlnou COVID-19, tržba (766,00 €). Očakávali sme vyššiu úroveň tržieb počas letnej turistickej sezóny v expozíciách a na výstave Rozprávka

v múzeu – múzeum v rozprávke (príjem 428,00 €), ktorá bola cielene pripravená pre predpokladaný výraznejší domáci cestovný ruch. K výstave bola pripravená dotazníková akcia, ktorej cieľom bolo zistiť splnenie účelu výstavy, reakcie návštevníkov a údaje použiť ako východisko pre prípravu iných podujatí.

Financovanie:

Náklady organizácie v roku 2020 predstavujú spolu 294 184,81 €, tieto boli kryté z bežných transferov z dotácie BBSK z daňových príjmov vo výške 256 993,71 €, z dotácie mesta vo výške 270,00 €, z dotácie z Fondu na podporu umenia 3 000,00 € a 3 136,93 € z vlastných zdrojov organizácie. Z výnosov kapitálových transferov rozpočtu VÚC je to 26 252,76 € a 2 260 € z Fondu na podporu umenia. Celkové výnosy organizácie sú 291 913,40 €. Hospodársky výsledok za sledované obdobie je strata – 2 271,41 €, ktorá bola zapríčinená použitím finančných prostriedkov z minulých rokov a bude vysporiadaná zaúčtovaním do nevypríadaného výsledku hospodárenia minulých rokov. Organizácia nemá neuhradené záväzky po lehote splatnosti.

Hospodársky výsledok organizácie za sledované obdobie je strata 2 271,41 €. Podstatná časť finančných prostriedkov bola čerpaná na mzdy zamestnancom, zákonné zdravotné a sociálne poistenie, elektrickú energiu, odpadovú a dažďovú vodu, revízie zariadení, nájomné za prenajaté priestory, daň z nehnuteľnosti a nákup ostatného materiálu a služieb, nevyhnutných k zabezpečeniu prevádzky organizácie. Boli vykonané revízie hasiacich prístrojov, revízie bezpečnostných zariadení EPS a EZS a jedna ročná revízie požiarnej signalizácie. Na kultúrne aktivity boli použité hlavne účelové finančné prostriedky. Nevykurovali sa expozičné a výstavné priestory v objekte radnice, depozitárne priestory len obmedzene (zbierka ľudového odevu a textilu). Zamestnanci boli vysielaní na semináre a na služobné cesty v súlade s nariadeniami o aktuálnej epidemickej situácii, iných možnostiach a príležitostiach. Viaceré sa realizovali online.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	291
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	291
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	308
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	308
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	2 209
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	9 712
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	285
Celkový počet expozícií	3
z toho nové expozície	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet výstav		7
z toho	vlastné	3
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		41
Celkový počet návštevníkov		3 608
z toho	expozičné a výstavy	2 665
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	943
Celkový počet pracovníkov		11
z toho	VŠ	9
Celkové príjmy (€)		302 464.90
Celkové výdavky (€)		309 594.90

Názov: Hornonitrianske múzeum v Prievidzi, Prievidza

Rok: 2020
Ulica: Košovská cesta
Číslo popisné: 9
Obec: Prievidza
PSČ: 971 01
Telefón: +421 46 542 30 54
E-mail: info@muzeumpd.sk
Internetová stránka: www.muzeumpd.sk
Riaditeľ: PhDr. Iveta Géczyová
Štatutárny orgán: PhDr. Iveta Géczyová
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Zostavovanie plánovacích materiálov múzea vždy ovplyvňovali viaceré skutočnosti – úlohy základného poslania, povinnosti vyplývajúce z celoslovenskej stratégie rozvoja múzeí, úlohy múzejnej koncepcie, jubilejné medzníky a výročia spoločenského a kultúrneho charakteru – a iba málokedy sa kládol dôraz na celkovú situáciu spoločnosti. Ani pri tvorbe Plánu hlavných úloh múzea na rok 2020, v ktorom si hornonitrianski múzejníci pripomínali jubileum svojej 35-ročnej činnosti, nikto nevedel, aká nepriaznivá situácia nastane v celom svete. Pandémia vyvolaná málo známym vírusom spôsobila núdzový stav, ktorý zasiahol všetky činnosti ľudstva a nepriaznivo sa prejavil aj vo viacerých oblastiach činnosti múzea. Prvé dva mesiace roka 2020 nenaznačovali problematický stav a plnenie úloh sa uskutočňovalo v súlade s plánom a stanovenými zámermi. Prebiehajúca finančná kontrola zo strany zriaďovateľa v niektorých oblastiach prerušila zaužívaný postup pri realizácii programovej ponuky a samotných odborných úloh, ale nespôsobila výrazné otrasy, skôr sa dotýkala riadiacich zamestnancov a tí usilovali o zabezpečenie bezproblémového chodu tak kontroly, ako aj samotného múzea.

Stagnácia s pokračovaním riešenia priestorového zabezpečenia i nedostatočné krytie jednotlivých zákonných povinností v múzejnej činnosti z príspevku zriaďovateľa, vrátane značnej personálnej poddimenzovanosti, sú dlhodobým dôvodom na prehodnocovanie koncepčných zámerov a na ich zámenu za krátkodobé úlohy, čo je príkladom úloh z roku 2020. V plnom rozsahu sa však pri plnení úloh múzea v hodnotenom období uplatňovala základná priorita, zakotvená v poslaní múzea – plnenie úloh spojených so správou zbierkového fondu v tom najširšom význame slova.

Pozornosť sa sústreďovala na systematické pokračovanie práce so zbierkami a jednotlivými predmetmi v múzejnom fonde, tvoriacom osobitnú skupinu hmotného kultúrneho dedičstva spoločnosti. Prehľbovanie ochrany a bezpečnosti jestvujúceho fondu, zachovanie všetkých spravovaných jednotlivín, súborov i rôznych celkov ostalo v centre pozornosti spolu s odborným ošetrovaním zbierkových predmetov a značný pokrok v tejto oblasti zaobstaraním nového obalového materiálu zlepšil podmienky ochrany na niekoľko rokov. Úlohy spojené s digitálnym spracovaním údajov o zbierkových predmetoch, vrátane spracovania príslušnej obrazovej dokumentácie jednotlivých muzeálií, nepokračovali očakávaným smerom. Kurátori aj napriek odbornému potenciálu k plneniu úlohy v tejto časti plánu neprístupovali dostatočne a nepodali ani adekvátny výkon. Iba mierny nárast vytvorených záznamov o prírastkoch do

zbierkového fondu a o predmetoch zo starších akvizičných období posilnil komplexný informačný systém múzea, ale zhromaždené údaje neprinášajú dostatočný efekt pri tvorbe programovej ponuky pre širokú verejnosť, nedajú sa plne využiť ani v odbornopublikačnej činnosti a výrazne obmedzujú prístup verejnosti k tejto skupine informácií. Predpokladanú účasť odborných zamestnancov múzea na odborných seminároch, konferenciách, workshopoch a kurzoch usporiadaných inými múzeami a vedeckými ustanovizňami s aktívnymi vstupmi, prezentujúcimi spravované zbierky a výsledky vlastnej výskumnej činnosti zastavili pandemické opatrenia. Vzdelávanie zamestnancov sa tak presunulo do roviny samovzdelávania.

Vyhlásenie núdzového stavu i nariadenia opatrení k bezpečnosti osôb sa najviac dotkli prezentačno-propagačných programov pre verejnosť, z ktorých aktivity sa najskôr iba dátumovo presúvali a neskôr aj pre obmedzovanie návštevnosti boli úplne zrušené. Príkladom presunu podujatí je celoeurópsky projekt Noc múzeí, zvyčajne organizovaný v máji, bol presunutý na november a napokon sa uskutočnil iba v online priestore. Múzejníci z hornej Nítry úplne zrušili okrem iných aj tradičné Vianoce v múzeu, ktoré sa vždy tešili veľkej obľube u školskej mládeže.

Novinkou roka sa stalo zvýšené využívanie online priestoru. Zvolené variabilné riešenia prostredníctvom sociálnych sietí zaujali zástupcov mladšej i staršej generácie. Rozmanitosťou, nápaditosťou a prítlačivosťou sa vyznačovali ponúkané aktivity, ktoré popri odborných poznatkoch sprostredkovali záujemcom aj návody na tvorivú činnosť s prvkami zábavy a relaxu.

Spoločné pracovné úsilie výrazne narušali priestorové problémy, ktoré aj desaťročia po splnení záväzkov múzea v dôsledku uplatnenia reštitučných zákonov ostávajú prekážkou akýchkoľvek ambiciózných múzejných projektov. Neriešenie otázky zabezpečenia múzea účelovými priestormi je obmedzujúcim prvkom v dialógu múzea s verejnosťou a chýbajúce materiálové zabezpečenie je brzdou ďalšieho napredovania múzejnej práce. Liknavý prístup zriaďovateľa k riešeniu spomenutých problémov sa v hodnotenom období prejavil aj v omnoho závažnejších otázkach, ako je demotivujúci prístup k plneniu stanovených úloh, zhoršenie pracovných podmienok i problematické dodržiavanie zákonom stanovených povinností.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	336	889	57	78	69	383	210	428				
Etnografia	26	27			14	14	12	13				
Dejiny umenia	1	1					1	1				
Dejiny hudby												
Numizmatika	10	10					10	10				
Iné spoločenské vedy												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	373	927	57	78	83	397	233	452				
Geológia	90	97	88	95			2	2				
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia	1	3	1	3								
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu	91	100	89	98			2	2				
Prírastky spolu	464	1027	146	176	83	397	235	454				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 3x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 22. 10. 2010

Poznámka k akvizičnej činnosti

Do múzejného fondu s dotáciou Fondu na podporu umenia pribudli predmety na stolovanie, a to súprava na podávanie raňajok, súprava na servírovanie obeda, súprava na servírovanie obeda a podávanie čaju, súprava na podávanie čaju, súprava na podávanie kávy a čaju, súprava na podávanie kávy, súprava dezertná, miska keramická, tanier keramický a interiérové doplnky: žardiniéra keramická a svietnik keramický. Tieto artefakty úžitkového umenia pochádzajú prevažne z obdobia prvej Československej republiky, tvoriace súčasť produkcie spoločností Pirken Hammer Březová, Schlaggenwald Horní Slavkov, Dittmar Urbach Teplice, PULS Schlackenwerth Ostrov nad Ohří, Lenhart & Sohn, Altrohlau (Stará Role) a ďalších. Realizáciou ďalšieho projektu s dotáciou Fondu na podporu boli získané doklady k tradičnému (čepiec zlatohlav, šatka kosina, nočná blúzka) i dobovému odievaniu (pokrývky hlavy, plavky, spodná bielizeň), doklady k rodinným obradom a zvykom (svadobné doplnky – závoj s venčekom, pierko, motýlik pre ženícha), doklady k zhotoveniu odevu a jeho výzdoby (domácky tkané plátno, priadza na vyšívanie), doklady k zariadeniu interiéru (trezor, jubilejné poháre, predmety na stolovanie) a doklad autorského návrhu (vyrezávaný kríž).

V skupine darovaných predmetov dominoval súbor dokumentov k histórii poštovníctva, školského vzdelávania i dobové pohľadnice a návrhy neoslohových súčastí inventárov kostolov signované staviteľom oltárov a rezbárom Jozefom Siklaiom. Do historických zbierok pribudli aj predmety z každodenného života strednej vrstvy obyvateľstva v druhej polovici 20. storočia, filmárska technika a odznaky podnikov a športových klubov. Hodnotným prírastkom je kreslo škrupinového tvaru od dizajnéra Františka Jiráka z produkcie Tatra nábytok Pravenec, ocenené na Expo 58 v Bruseli. O jeden darovaný linoryt, dokumentujúci tvár mesta Prievidza, od autora Andreja Gürtlera, sa rozšírili výtvarné zbierky. Darované

doklady tradičného odievania sa stali súčasťou zbierok etnológie. Do zbierok numizmatiky boli pridané plakety, medaily a vyznamenania z obdobia druhej polovice 20. storočia. Z prírodovedných zbierok zaznamenali prírastok zbierky geológie a zoológie, kde zberom i prehodnotením starších zberov boli začlenené: doklady pleistocénnej flóry a fauny, travertíny, sintre a penovce i treťohorné fosílie a zástupcovia fauny. Celkový prírastok do fondu múzea predstavuje 1 027 kusov predmetov, čo je 464 prírastkových čísiel. Z uvedeného počtu prírastkov pribudlo 397 kusov predmetov formou kúpy, 45 kusov predmetov formou daru a 176 kusov predmetov formou zberu. Hodnota nadobudnutých zbierkových predmetov dosiahla sumu 21 611,00 €, z čoho 13 150,00 € bola investícia z dotácie Fondu na podporu umenia a mimoriadnej dotácie zriaďovateľa vo výške 1 450,00 €.

Výraznou podporou akvizičného programu múzea sú projekty s dotáciou Fondu na podporu umenia, ktorý takmer v plnom rozsahu supluje zákonnú povinnosť zriaďovateľa. Pri spracovaní návrhu rozpočtu múzeom na príslušný kalendárny rok začleňuje aj prostriedky na akvizíciu, ale od roku 2002 nebol schválený žiaden príspevok zo strany zriaďovateľa. Náročnosť projektov znásobuje administratívny proces žiadostí o príspevok na povinnú spoluúčasť vo výške 5 % schváleného rozpočtu z kapitálových prostriedkov zo strany zriaďovateľa.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2495	94386	16916	83658				
História	6195	28600	17842	25502	179	311		
Etnografia	1761	10945	8807	9131				
Dejiny umenia	199	219	195	197	123	123		
Dejiny hudby								
Numizmatika	980	25772	25435	25435	7	7		
Iné spoločenské vedy	1	505						
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	11631	160427	69195	143923	309	441		
Geológia	931	12556	11893	12459	144	145		
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika	531	11725	11725	11725				
Zoológia	115	102668	1688	102664				
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy	1577	126949	25306	126848	144	145		

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
spolu								
Zbierky spolu	13208	287376	94501	270771	453	586		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 18 779

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Pokračovaním akvizičného procesu sú práce spojené s evidenciou nadobudnutých predmetov a ich ďalšie zhodnocovanie s cieľom zabezpečenia ich trvalej ochrany a aj využitia. Všetky prírastky získané kúpou, darom a zberom v hodnotenom období boli zaevidované v centrálnej dokumentácii, pričom popri elektronickej evidencii v programe ESEZ 4G dokumentátorka múzea naďalej vedie aj klasickú prírastkovú knihu, zvlášť pre zbierky spoločenských vied a zvlášť pre zbierky prírodovedné. V prírastkovej knihe spoločenských vied bolo zaznamenaných 927 kusov, čo je 373 prírastkových čísel a v knihe pre prírodovedné zbierky bolo zaznamenaných 100 kusov, čo je 91 prírastkových čísel.

Celkový stav zbierkových fondov múzea k 31. decembru 2020 predstavuje 13 208 prírastkových čísel, čo predstavuje 287 386 kusov predmetov.

Súčasťou fondu múzea sú aj deponované predmety, celkom 162 kusov deponovaných predmetov od troch subjektov: mesto Prievidza, Slovenská numizmatická spoločnosť, pobočka Prievidza a obec Horné Vestenice.

Kurátori zbierok pokračovali v prácach na vytváraní databáz o spravovaných zbierkových predmetoch. Výraznejší postup však nebol zaznamenaný a práce napredujú pomerne pomaly. V povinnom elektronickej spracovaní zbierok sa pokračovalo v doplnení absentujúcich záznamov o nové údaje, vkladanie obrazovej dokumentácie a súčasne boli vyhotovené úplne nové druhostupňové záznamy. Za hodnotené obdobie v druhostupňovej evidencii v programe ESEZ 4G pribudlo 2 104 záznamov, čo v porovnaní s predchádzajúcim rokom predstavuje nárast o 271 záznamov.

Múzeum eviduje celkom 18 779 záznamov. V porovnaní s rozsiahlym múzejným fondom – 287 376 predmetov – múzeum má vytvorené záznamy iba u 6,53 % zbierkových predmetov. Podstatne odlišná situácia je v elektronickej spracovaní zbierok v prvostupňovej evidencii, kde múzeum vykazuje 13 208 záznamov, čo predstavuje 100 %.

V rámci dlhodobého plánu i harmonogramu revízií a kontrolných prác sa po nástupe kurátorky z materskej dovolenky začalo s revíziou rozsiahlych archeologických zbierok, ale tieto práce aj pre častú absenciu kurátorky neboli ukončené. Z predchádzajúceho roka neukončené čiastkové revízie etnologickej zbierky – doklady tradičného odevu a textilu a zbierky keramiky – boli zavŕšené a správa so zisteným stavom zbierok bola spracovaná. Súčasne sa uskutočnila aj komplexná revízia zoologickej zbierky a realizátori revízie popri evidenčnej kontrole vykonali aj doplnenie ochranných látok pri zoologickom materiáli. Plánované komplexné revízie historickej a numizmatickej zbierky boli presunuté do ďalšieho obdobia aj z dôvodu budúceho ukončenia pracovného pomeru kurátorky.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	73	nie	áno
Výstavné priestory	49	nie	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Depozitárne priestory	633	áno	áno
Pracovne	217.40	nie	áno
Prednáškové miestnosti	41	nie	áno
Dielne a laboratória	107.6	nie	áno
Iné priestory	1533	nie	áno
Spolu	2654.00		

Depozitárny režim schválený 10. 9. 2010

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Depozitáre múzea postupne prechádzajú zmenami s cieľom skvalitnenia podmienok na ochranu a bezpečnosť uložených muzeálií, čo je zrejme aj na samotnom stave zbierkových predmetov. Samotný objekt depozitárov je komplexne chránený elektrickou signalizáciou s napojením na pult centralizovanej ochrany, čiastočne požiarou signalizáciou a vonkajším kamerovým systémom. Jednotlivé priestory majú na oknách ochranné reflexné fólie a vnútorné žalúzie k eliminácii slnečného žiarenia a svetla.

Na uloženie zbierkových predmetov popri klasických drevených regáloch a skrinkách z polovice 20. storočia, ktoré však prešli zásadnými úpravami, sa používajú moderné úložné systémy. Zbierkové predmety sú uložené diferencovane predovšetkým podľa jednotlivých odborov a v prípade niektorých zbierok bolo uplatnené pri uložení kritérium materiálová skupina a na tomto základe boli zriadené depozitáre odevu a textilu, papiera, keramiky a skla, kovu, dreva.

Depozitáre múzea sú vybavené technickými a pomocnými zariadeniami, a to vlasovými vlhkomermi, ktoré súčasne merajú teplotu a vlhkosť, ďalej ortuťovými teplomermi na meranie teploty. Na likvidáciu určitých typov baktérií a vírusov slúžia germicídne žiariče, ktorých počet sa koncom roka zvýšil na štyri kusy. V depozitároch múzea sa využíva prístroj Sanosil Halo, tiež obstaraný vďaka projektu z Fondu na podporu umenia, ktorý slúži na výrobu aerosólovej hmloviny na dezinfekciu depozitárnych priestorov. Na zníženie nadmernej vlhkosti v depozitároch sa pravidelne využívali výkonné odvlhčovače vzduchu značky Güde GBT50. Pozitívom v práci so zbierkovými predmetmi je zabezpečenie pracoviska mobilnými technickými zariadeniami (paletový vozík pre ľahšiu manipuláciu s ťažkými predmetmi, prenosné schodíky a iné), ktoré pomáhajú pri výbere a premiestňovaní zbierkových predmetov.

Múzejníci ešte v roku 2017 spracovali Rámcový plán vybavenia depozitárov obalovou technikou v Hornonitrianskom múzeu v Prievidzi a výsledkom je obstaranie ďalšej skupiny obalového materiálu 480 kusov obalov v troch základných variantoch. Získané obaly skvalitnia podmienky ochrany geologických zbierok a zbierky šperkov z historických a etnologických zbierok. Obstaraných 13 500 kusov archívneho papiera s neutrálnymi vlastnosťami poslúži na ochranu zbierkových predmetov rozmanitého materiálu – papier, textil, sklo a prírodnín.

Depozitáre múzea boli pravidelne kontrolované, stav zbierkových predmetov bol sledovaný najmä spoločne s konzervátormi predovšetkým v období značného výkyvu teplôt. Do procesu kontrol vstupovali ojedinele samotní kurátori, ktorí zistené nedostatky priebežne odstraňovali (napr. náhradou obalového materiálu alebo vyčlenením muzeálií na konzerváciu). Denne sa uskutočňovala povinná kontrola EPS aj so zápismi v prevádzkovej knihe elektrickej požiarnej signalizácie a súčasťou bola i súčinnosť pri kontrolách štvrt'ročných, vykonávaných oprávnenou osobou. Podľa platných ustanovení sa vykonali aj povinné revízie technických zariadení (hasiace prístroje, EPS, EZS atď.). Pozornosť sa venovala aj pravidelnej údržbe

a čisteniu depozitárov – vysávanie priestorov, umývanie okien a podláh, utieranie prachu na úložnom mobiliári, ometanie pavučín a iné.

Pozornosť sa sústredila aj na správnu evidenciu premiestňovania zbierkových predmetov. Všetky výbery zbierkových predmetov z depozitárov múzea na odborné zhodnotenie, prezentačné účely, konzervovanie, výpožičky pre iné subjekty a pod. boli evidované zaužívaným spôsobom. Celkom bolo vyhotovených 85 Záznamov o dočasnom premiestnení zbierkových predmetov, čo predstavuje výber 4 035 kusov zbierkových predmetov. Z toho na odborné ošetrovanie bolo vydaných 335 kusov zbierkových predmetov (bez novonadobudnutých a bez tých, ktoré boli ošetrené na výstavné účely).

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	643	733
Dodávateľsky		
Spolu	643	733.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Úlohy a postup konzervátorov pri odbornom ošetrovaní spravovaných zbierkových predmetov určoval najmä stav zbierok, ich rozsah a skladba, ďalej prírastky posledných akvizícií do múzejného fondu. Vzájomná koordinácia pracovných postupov, konzultácie s kurátormi jednotlivých zbierok, kustódom a riešenie materiálno-technického zabezpečenia s prevádzkovými pracovníkmi múzea naďalej zotrvali ako dôležitý predpoklad splnenia úloh stanovených v dlhodobom zámere ochrany muzeálií.

Plánované úlohy organizačného útvaru múzea – oddelenia ochrany zbierok – sa členili do troch oblastí základného ošetrovania a konzervovania múzejných zbierok: starostlivosť o staršie zbierky, základné ošetrovanie a konzervovanie prírastkov z posledného obdobia, ošetrovanie a príprava predmetov určených na prezentáciu.

V hodnotenom období, ktoré sprevádzali výrazné obmedzenia v dôsledku celosvetovej pandémie, konzervátori ošetrili celkom 643 kusov (504 evidenčných čísel, 352 prírastkových čísel). Ako mimoriadna úloha sa začalo s konzerváciou bronzového zvona a ďalších doplnkov na základe zmluvy medzi múzeom a obcou Nitrianske Pravno. Všetky uskutočnené zásahy

konzervátorov spolu s vyčíslením použitých konzervačných materiálov boli dokumentované na príslušných evidenčných kartách.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 6)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Proces delimitácie zbierok v Hornonitrianskom múzeu v Prievidzi	Marta Rusinová	1. 1. 2017 - 31. 12. 2021	Muzeológia	iné
Doklady kachliarskeho remesla v múzeách	Iveta Géczyová	1. 1. 2019 - 31. 12. 2021	Etnografia	iné
Hrádky a hradiská na hornom Ponitří a genéza ich vývoja v období stredoveku	Dominika Andreánska	trvalá	Archeológia	iné
Mince z obdobia habsburskej monarchie	Anna Čechová	1. 1. 2014 – 31. 12. 2020	Numizmatika	iné
Paleoflóra handlovsko-nováckej hnedouhoľnej panvy	Katarína Keratová	1. 1. 2016 – 31. 12. 2020	Geológia	iné
Kolektivizácia poľnohospodárstva na príklade roľníka Valenta Drába z Poruby	Ján Vingárik	1. 1. 2020 – 31. 12. 2021	História	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Úlohy z oblasti vedeckovýskumnej činnosti múzea boli stanovené so zámerom kvalitnejšieho spracovania rozsiahleho múzejného fondu, čím sa rozšírili poznatky o takto spracovaných zbierkových predmetoch. V pláne ostali zahrnuté aj úlohy mapujúce proces múzejnej delimitácie, špecifické časti histórie a kachliarske remeslo. Obsahom jednej z úloh bolo v druhostupňovej evidencii mincí z obdobia habsburskej monarchie, vyhotovenej v predchádzajúcom období, doplnenie údajov o bibliografickú citáciu odbornej literatúry – celkom bolo upravených 463 záznamov, čo vytvorilo poklady pre elektronickú evidenciu. Spracovanie taxonomických profilov paleoflóry z lokalít Baňa Handlová a odkryvov Veľká Čausa a vyhotovenie súpisu fosílnych druhov a ich súčasníkov obsahovala ďalšia z úloh. Pri klasifikácii procesu delimitácie bola zdokumentovaná postupnosť odovzdávania zbierkového fondu, ktorý sa stal základom novovytvoreného regionálneho múzea s vlastivedným zameraním. Pri dokumentácii kachliarstva boli zaznamenané doklady tohto remesla vo vybratých lokalitách hornej Nítry. Doklady z pozostalosti súkromne hospodáriaceho roľníka sa stali základom zhodnotenia procesu kolektivizácie poľnohospodárstva na Slovensku. Úloha s regionálnou tematikou – hrádky a hradiská – sa z dôvodu čerpania materskej dovolenky riešiteľkou nekonala. Dosiahnuté výsledky pri riešení vedeckovýskumných úloh vytvoria základ pre spracovanie samostatných štúdií, scenárov prezentačných podujatí a odborných prednášok.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Historiae superior Nitriensis	Prievidza, Košovská cesta 9	2015		spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Zvesť betlehemská	Iveta Géczyová	Prievidza	29.11.2019-26.1.2020	vlastná	spoločenskovedná	49	
Kachliarstvo na Slovensku	Iveta Géczyová, Rastislav Haronik, Radka Tarabčíková	Prievidza	7.2.2020-20.3.2020	prevzatá	spoločenskovedná	49	
V tej Prievidzi, alebo, Premeny hlavného námestia a jeho príľahlých uličiek	Iveta Géczyová, Ján Sabo	Prievidza	11.5.2020-7.8.2020	vlastná	spoločenskovedná	45	
Za poznaním hornej Nitry	kolektív odborných zamestnancov múzea	Prievidza	11.5.2020-7.8.2020	repríza	spoločenskovedná	7	
Z geologického archívu Zeme	Katarína Keratová	Prievidza	1.6.2020-10.8.2020	vlastná	prírodovedná	49	
Andrej Gürtler: Životná cesta	Jaroslava Kupčoková, Andrej Gürtler	Prievidza	16.8.2020-11.9.2020	vlastná	spoločenskovedná	49	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Komunikácie	Marta Rusinová, David Batora	Prievidza	25.9.2020- 25.10.2020	prevzatá	spoločensko vedná	45	
Návraty. Múzejné jubileum	Ľveta Géczyová a kolektív odborných zamestnancov múzea	Prievidza	25.9.2020- trvá	vlastná	spoločensko vedná	49	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Múzejná expozícia *Historiae superior Nitriensis* plnila naďalej svoje základné poslanie – v skrátenej podobe predstaviť prírodné pomery i historické dianie v regióne horná Nitra, tvorenou 52 lokalitami okresu Prievidza a 23 lokalitami okresu Partizánske. Zámer na jej inováciu zaradením prvkov moderných komunikačných technológií a uplatnením atraktívnejších spôsobov inštalácie sa celkom nenaplnilo. Čiastočným riešením bolo vytvorenie digitálnych záznamov vystavených exponátov z numizmatickej zbierky, ale ďalšia fáza, spočívajúca v návrhu novej inštalácie, už nenastala.

Pôvodne zamýšľané vybudovanie novej stálej expozície Z klenotnice múzea s prezentáciou unikátnych dokladov zo zbierok múzea sa podarilo splniť iba čiastočne. Kurátori, ktorí na tvorbe expozície rovnocenne participovali, vybrali zbierkové predmety a zostavili k nim texty s cieľom sprostredkovania komplexných poznatkov s možnosťou rozšírenia zvolenej prezentácie voľbou vhodných doplnkových aktivít edukačného charakteru. Výstavná činnosť prispela do tridsiatej piatej sezóny Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi niekoľkými zaujímavými podujatiami. Zo známych dôvodov sa v programovej ponuke neobjavili všetky plánované výstavné aktivity, časť z nich bola posunutá, väčšina dokonca zrušená. Napriek tomu hornonitrianski múzejníci v hodnotenom období realizovali 8 výstav. Inštalované boli striktné na domácej pôde, takmer výhradne svojpomocne. Autorsky sa odborní pracovníci múzea podpísali pod 6 výstav (*Zvesť betlehemska, V tej Prievidzi..., Za poznaním hornej Nitry, Z geologického archívu Zeme, Andrej Gürtler: Životná cesta, Návraty. Múzejné jubileum*), 2 zvyšné výstavy boli prevzaté (*Kachliarstvo na Slovensku, Komunikácie*).

Zameranie uskutočnených výstav malo v 3 prípadoch spoločenskovedný charakter (*Zvesť betlehemska, Kachliarstvo na Slovensku, V tej Prievidzi...*), ďalšie 2 výstavy sa z viacgeneračného pohľadu venovali výtvarnému umeniu v umeleckom i úžitkovom kontexte (*Andrej Gürtler: Životná cesta, Komunikácie*), 1 výstava bola prírodovedná (*Z geologického archívu Zeme*), 1 spájala zdokumentované prírodovedné i spoločenskovedné znalosti o oblasti pôsobenia v regióne hornej Nitry (*Za poznaním hornej Nitry*). Nosná výstava stála na báze všetkých odborov zastúpených v zbierkovom, knižničnom i dokumentačnom fonde a konzervátorských činnosti múzea (*Návraty. Múzejné jubileum*).

Pri realizácii každého výstavného podujatia sa kládol dôraz na kvalitné architektonicko-výtvarné stvárnenie, ale aj na vysokú odbornosť so začlenením atraktívnych a návštevnicky príťažlivých prvkov. K podpore výstavných aktivít prispeli aj pripravené sprievodné podujatia so zhodnými témami a lektorské vstupy autorov (kurátorov) výstavy v prípadoch zvýšeného záujmu návštevníkov.

Odborná metodická, analytická a koncepcná činnosť

Aktivity z oblasti odbornej metodickej činnosti múzea výrazne obmedzila pandemická situácia a mnohé z plánovaných podujatí sa realizovali v minimálnej miere a iné sa ani vôbec neuskutočnili.

K neuskutočeným aktivitám patrí najmä metodická pomoc ostatným múzeám v regióne hornej Nitry. Prerušili sa pravidelné vstupy múzejníkov pri poskytovaní poradenstva a usmerňovaní postupu v ďalšej činnosti múzeí, ktorých zakladateľmi sú súkromné osoby (Handlová, Nitrianske Pravno-Vyšehradné, Valaská Belá) alebo samospráva (Nedožery-Brezany, Kolačno, Partizánske, Tužina) alebo občianske združenia (Diviaky nad Nitricou, Lazany). Komunikácia sa obmedzila na telefonické poradenstvo a orientáciu vlastníkov i správcov objektov s múzejnými expozíciami na prípravu zámerov budúceho obdobia. Ojedinelým výstupom metodickej pomoci v oblasti budovania a správy jestvujúcich expozícií je spracovanie zámeru a predbežného scenára expozície pre obec Cigeľ s pracovným názvom Dedina v znamení srdca, ktorý mal poslúžiť ako základ projektu v rámci projektových dotácií Program rozvoja vidieka pre Miestnu akčnú skupinu Žiar, ktorej členom je aj obec Cigeľ. K ďalším neuskutočeným odborným-metodickým aktivitám prináleží seminár pre kronikárov s lektorským vystúpením, ktorý múzeum už niekoľko rokov organizuje v spolupráci s Regionálnym kultúrnym centrom v Prievidzi. Čiastočným doplnením tejto aktivity je spracovanie dotazníka, ktorého otázky smerujú k zisteniu stavu spracovania kronikárskych záznamov v jednotlivých obciach hornej Nitry, a poskytnutie konzultácií.

Obmedzenie sa dotklo aj poradenstva pri zostavení programu folklórnych skupín na 34. ročníka Hornonitrianskych folklórnych slávností, ktorých základná téma síce bola stanovená Tak rozprávali stará mať, ale k jej spracovaniu jednotlivými folklórnymi skupinami (napriek zostaveniu námetov pre folkloristov) už nedošlo a slávnosti sa neuskutočnili. Základným prvkom tejto oblasti ostalo poskytovanie odborných konzultácií jednotlivcom i skupinám a inštitúciám. Zástupcom z radov študujúcej mládeže pomohli odborní pracovníci pri riešení otázok historického vývoja, zmien v prírode i marketingu múzea a poskytli celkom 15 konzultácií (žiacke ročníkové práce 3x, stredoškolská odborná činnosť 6x, seminárne, bakalárske a diplomové práce 6x), záujemcom o historické dianie, zaujímavosti z vývoja prírody a špecifik regiónu (32 konzultujúcich) a tiež inštitúciám a záujmovým zoskupeniam (10 konzultujúci).

V roku 2020 boli sprístupnené zbierkové predmety a dokumentačné fondy na študijné účely pre 4 bádateľov.

Súčasťou odbornej metodickej činnosti múzea bolo i vedenie odbornej praxe študentky odboru Dejiny a teória umenia Filozofickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave a dvoch študentov odboru muzeológie Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, pre ktorých bol spracovaný harmonogram úloh a následne hodnotiaci materiál pre vyučujúceho pedagóga.

Analytická činnosť

Počas celého hodnoteného obdobia sa poverení zamestnanci venovali rozborom úloh, spracovaniu výkazov (odbornej činnosti i hospodárenia a iných údajov podľa schválených štatistických zisťovaní) a vypracovaniu hodnotiacich správ s množstvom faktografických údajov, často opakovanými informáciami, už zverejnenými vo výročnej správe. Projektovú činnosť múzeum orientovalo na prípravu a spracovanie nových projektov, z ktorých štyri boli predložené do dotačného programu Fondu na podporu umenia (jeden v podprograme Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť múzeí, dva projekty v rámci podprogramu Akvizícia múzeí, jeden v podprograme Ochrana zbierkových fondov a jeden v podprograme Akvizícia knižníc) a jeden v programe Kultúrne poukazy na ministerstvo kultúry. Súčasťou projektovej činnosti bolo spracovanie vecného a finančného vyhodnotenia

štyroch projektov z predchádzajúceho roku, ktoré boli prijaté bez výziev na doplnenie. Pri hodnotení projektovej činnosti múzea treba doplniť prívlastok – pomerne zložitý, ako aj celá múzejná činnosť počas celého roka. Po prvýkrát múzeum realizovalo projekt z predchádzajúceho roka, po prvýkrát múzeum vrátilo dotáciu kvôli nerealizácii projektu a po prvýkrát múzeum nemalo schválené dva projekty.

Koncepčná činnosť

Spracovanie úplne nových a dodatkami doplnené ustanovenia starších interných predpisov charakterizovalo oblasť koncepčnej činnosti. Úpravami prešli viaceré normy definujúce postup v zabezpečovaní odbornej činnosti, ale aj ekonomicko-hospodárskej činnosti a zabezpečení prevádzky.

Pozornosť sa sústredila aj na úpravu koncepčných materiálov s výhľadom na dlhšie obdobie, kde sú definované najmä úlohy k priestorovému zabezpečeniu činnosti múzea a nechýba ani klasifikácia postupu a úloh v oblasti metodickej práce múzea.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	52
Spolu	55

Poznámka k publikačnej činnosti

Autorským vkladom sa múzejníci podieľali najmä na tvorbe informačných materiálov s rezonanciou muzeálnych činností, ale nechýbali ani drobné štúdie, pričom zdrojmi boli regionálne periodiká – týždennej, mesačnej, štvrťročnej i občasnej periodicity, ale i celoslovenské periodikum, dva zborníky s krajským a jeden dokonca s medzinárodným dosahom. Okrem printových médií možno medzi príspevkami nájsť i elektronické zdroje, medzi ktorými v hodnotenom období nechýba webové sídlo a Facebook stránka múzea či spravodajský portál MY Horná Nitra a podcast časopisu Historická revue vo vydavateľstve SME.

Začiatkom kalendárneho roka to bola historicko-krajinárska štúdia v zborníku z konferencie z roku 2017, nasledovaná sériou popularizačno-propagačných článkov, tematicky zameraných na prípravu tradičných jedál, prievidský dialekt, včelárstvo a jeho osobnosti, historické vyobrazenie Prievidze, ďalšie úspechy projektovej činnosti múzea, ale i úvodný text, deväť súťažných kôl i záver už 8. ročníka súťaže pre čitateľov regionálneho periodika, tentoraz čerpajúcej z geologického zbierkového fondu. Ďalšími publikačnými zárezmi bola recenzia obecnej monografie vo vlastivednom zborníku partnerského múzea, séria článkov o výstave venovanej prievidskému rodákovi, výtvarníkovi Andrejovi Gürtlerovi, ale i rozhovor o múzejnom dedičstve, články z voľnej série vlastivedných rozprávání, mediálna správa k aktivite v rámci podujatia Noc múzeí, realizovaného v náhradnom novembrovom termíne formou online prezentácie, príspevok k drobnej sakrálnej architektúre na lehotských cintorínoch, repríza podcastu o tereziánskej lesnej reforme, spoluautorstvo na článku

venovanom kňazovi a polyhistorovi Jánovi Lušňákovi-Lendvaiovi, syntéze vyobrazení Prievidze na starých mapách a rok 2020 symbolicky ukončil príbeh zabudnutej, no novoobjavenej veduty Prievidzskej kotliny, uverejnený v recenzovanom vedeckom seriáli. Do bibliografickej databázy múzea pribudlo v hodnotenom období celkovo 55 záznamov, ktorými bolo aktualizovaných 5 osobných bibliografií.

Edičná činnosť (počet: 4)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Pozvánka k podujatiam	7	slovenský	125		Eva Schniererová a kolektív
Leták a drobná tlač	9	slovenský	215		Eva Schniererová a kolektív
Z geologického archívu Zeme	1	slovenský	50	skladačka	Eva Schniererová a kolektív
Plagát k podujatiam	7	slovenský	11	plagát	Eva Schniererová a kolektív

Poznámka k edičnej činnosti

Do základu úloh v oblasti edičnej činnosti múzeum zahŕňa najmä drobné tlače, určené k informovaniu verejnosti o podujatiach a veľkoplošnú tlač použitú ako súčasť výstav a rôznych prezentácií. Početnosť drobného informačného materiálu v roku 2020 ovplyvnilo neuskutočnenie viacerých plánovaných aktivít a ich presun do on-line priestoru, kde sa už nevyžaduje žiaden tlačený materiál. V hodnotenom období múzeum výtvarne a graficky pripravilo na propagáciu aktivít 7 druhov pozvánok v celkovom počte 215 kusov, 7 druhov plagátov v počte 22 kusov a z letákov bolo spracovaných 8 druhov v náklade 125 kusov, ktoré boli určené na propagáciu sprievodných podujatí k výstavám, prezentácií a výchovno-vzdelávacích podujatí. Z doplnkových tlačených materiálov bola vydaná skladačka k výstave Z geologického archívu Zeme v počte 50 kusov a na podujatie Kultúra 2019 bola graficky pripravená nielen pozvánka, ale aj bulletin s obsahom ocenených zástupcov kultúrnej obce z regiónu hornej Nitry.

Súčasne bola spracovaná grafika 3 kusov panelov s použitím veľkoplošnej tlače, z ktorých jeden bol použitý pri realizácii výstavy a ostatné dva slúžia ako propagácia prispievateľov na múzejné podujatia.

Samostatným titulom edičnej činnosti múzea je každoročne zostavená bibliografia v tlači zverejnených informácií o múzeu s názvom Hornonitrianske múzeum v tlači. Bibliografia 2019 (rozsah 70 strán, náklad 1 kus), ktorá slúži pre internú potrebu. Práce na plánovanej knižnej publikácii o najvzácnejších zbierkových predmetoch v správe múzea sa nepodarilo zavŕšiť. Kurátori však pokračovali v príprave textov k vybratým zbierkovým predmetom, ktoré prinesú pohľad na muzeálie ako na nositeľa poznatkov o dobe vzniku, postupe výroby, či vyrozprávajú informácie o pôvodných majiteľoch, zhotoviteľoch alebo výrobcach.

Dôležitú úlohu v príprave účelových propagačných materiálov zohrávala dobrá graficko-výtvarná kvalita a obsahová, výpovedná hodnota samotného materiálu.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	27	454			
Lektoráty					
Prednášky a besedy	7	124			
Kultúrne podujatia	8	237	187		
Špecializované akcie	5	236	236		
Iné podujatia	6	53	53		
Spolu	53	1104	476		

Propagácia múzea

V tlači	91
V rozhlase	73
V televízii	2
Na internete	540
Exteriérová reklama	2
Direct mailing	5376

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

A. Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Uzatvorenie priestorov v dôsledku protipandemických opatrení na jar 2020 i ďalšia séria opatrení v druhom polroku sa kultúrno-vzdelávacej činnosti múzea dotkli v omnoho väčšej miere než expozičnej a výstavnej činnosti. Viedli dokonca k zrušeniu značnej časti prezentačného programu vrátane podujatí, ktoré tradične patria do múzejnej ponuky a u širokej verejnosti sa tešia veľkej obľube.

Z celkového počtu 53 podujatí bolo na základe použitej formy najviac tvorivých dielní (14), prednášok (6), prezentácií (5), stretnutí (5), kombinovaných podujatí (4), online podujatí (4), vernisáží (3) a oceňovaní (1). Už v januári tvorivé dielne zastúpilo podujatie na mieru (Vtáčia ríša), nasledovali dve februárové prázdninové dielne – prvá na tému kachliarskeho majstrovstva (Na počiatku hlina...) a druhá o kráse dekoratívneho umenia vitráže (Hravé svetlo). Po dlhej prestávke až v júli sa kreativita návštevníkov múzea mohla opäť naplno rozbehnúť. Cyklus Prázdninové stredy v múzeu 2020 obsahoval deväť aktivít, počas ktorých sa maľovalo kávou a dekorovalo z kávových zŕn (Voňavé maľovanie), zhotovoval sa lapač snov i čelenka (Indiánsky sen), maľbou na sklenené poháre sa imitovali abstraktné tvary mramoru a vitráže (Kúzlo mramoru a vitráže), medzičasom ako bonus vznikol papierový filigrán (Quilling), vytvárali sa odtlačky suchozemských i morských prírodnín ako inšpirácia aktuálnou výstavou (Dotyk dávneho života), vypletali sa košíky a ozdoby (Papierové (po)pletenie), spolu so zmenou v termínoch a s obmedzením maximálneho počtu osôb na jednu dielňu povstali klasické námety umeleckých diel prostredníctvom papierovej grafiky (Odtlačok prírody), recykláciou ožili kvetináče a nádobky na drobnosti z použitých materiálov (Plastové fľaše a plechovky v novom šate), ľubovoľne sa z plochých kamienkov vymýšľali príbehy (Čo kamienky rozprávajú) a medze sa nekládli ani ľudovej ornamentike pri maľbe na textil (Inšpirované tradíciou). Kým to ešte bolo možné, v septembri a októbri sa tvorilo i zaučalo do tajov jednej krásnej textilnej techniky (Tradičná textilná technika šitej

čipky). Prvou prednáškou v priestoroch Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi v roku 2020 bolo vzdelávacie podujatie s besedou na tému múzeum určené pre základné školy (Čo je múzeum), prednášky pokračovali úvodným podujatím cyklu Posiedky nad remeslom (Tradície a doklady košíkárstva na hornej Nitre), sprievodným podujatím k aktuálnej výstave (Kachliarstvo na Slovensku) – na dlhé tri mesiace poslednou múzejnou prednáškou. Až ďalšia aktuálna výstava vytvorila v druhý júnový týždeň priestor pre ďalšiu prednášku (Z geologického archívu Zeme), nasledovalo opätovne úvodné podujatie (Doklady tradičných textilných techník hornej Nitry v Hornonitrianskom múzeu v Prievidzi) k druhej sérii cyklu Posiedky nad remeslom a až do Spišskej Novej Vsi vycestovali hornonitrianski múzejníci s príspevkom (Modrotlač z hornej Nitry) na etnologickú konferenciu. Po forme prezentácie siahlo múzeum pri otvorení obchodného centra v blízkosti svojho sídla, kde sa prezentovalo niekoľkými unikátnymi exponátmi zo svojich zbierok, taktiež mimo vlastných priestorov prebehol ďalší ročník tradičného multimediálneho programu (Hornonitrianske dobroty. Na Vianoce štedro) a hneď tri prezentácie (Poradíme – Poslúžime, Hádanky z múzea, Ako na rodostrom) boli súčasťou podujatia Za bránou múzea 2020 – Dni európskeho kultúrneho dedičstva. O všetky stretnutia (Pravidelné stretnutia KPHP) v roku 2020 sa postarali členovia Klubu priateľov histórie Prievidze, ktorí sa aj napriek obmedzeným možnostiam stretli v priestoroch múzea i mimo nich dovedna päťkrát. Zo sveta hornonitrianskeho vtáctva vzišlo v roku 2020 prvé kombinované podujatie (Vtáčia ríša), jedným opakovaním sa stihlo prezentovať tradičné podujatie o zvykoch naviazaných na zmenu ročných období (Zbohom zima, vitaj jar!) a dve prebehli v rámci osláv Dní európskeho kultúrneho dedičstva, najskôr kombinované podujatie s lipou a levanduľou v hlavých úlohách (Voňavé ladies) a potom prezentácia remeselných dokladov, ukážka výrobných techník a vystúpenie folkloristov v jednom (Na prievidskom rínku). Cnosťou z núdze by sa dali nazvať aktivity, pre ktoré múzejníci boli nútení zvoliť formu online podujatia. I tejto úlohy sa však zhostili s vervou a tri žánrovo pestré prezentácie (Na scéne muzeálie, Povesti Hornej Nitry, Vavrinec Benedikt z Nedožier 1555-1615) v rámci celoeurópskeho podujatia Noc múzeí 2020 (presunutého z tradičného múzejného mesiaca máj) i dvakrát opakovaná prednáška s besedou (Čo je múzeum) boli úspešnými, hoci nakoniec jedinými podujatiami v mesiacoch november a december 2020 a múzeum nimi symbolicky – v online prostredí – zavŕšilo prezentačný rok. Keď vo februári múzeum otváralo prvú výstavu v roku 2020 (Kachliarstvo na Slovensku), azda nikto z prítomných a organizátorov si nedokázal pripustiť možnosť, že práve sleduje jednu z troch vernisáží na pôde múzea v roku 2020, ktorej sa navyše nedotklo žiadne z budúcich nariadení. Trvalo pol roka, pokým múzeum mohlo v auguste (Andrej Gürtler – životná cesta) a v septembri (Komunikácie) organizovať dve ďalšie vernisáže, obe za dodržania prísnych opatrení v exteriéri sídla múzea. Podobne úlohu spoluorganizátora a podiel na prípravách tradičného slávnostného oceňovania inštitúcií, kolektívov a jednotlivcov pôsobiacich v oblasti kultúry (Kultúra 2019) stihlo múzeum zastať ešte v dobe, keď sa kultúra na dlhú dobu naposledy dokázala prezentovať naplno.

Medzi ďalšie externé aktivity patrila prezentácia múzea v novootvorenom Regionálnom obchodnom centre v Prievidzi, oceňovanie úspešných a jubilujúcich v oblasti kultúry na hornom a strednom Ponitří (Kultúra 2019) v Dome kultúry v Prievidzi, opakovanie tvorivej dielňa (Odtlačok prírody) a tvorivá dielňa na mieru (Quilling) v Centre voľného času Nováky, jubilejný desiaty ročník multimediálneho kulinárskeho podujatia (Hornonitrianske dobroty. Na Vianoce štedro) v Dome kultúry v Kanianke a prednáškový príspevok (Modrotlač z hornej Nitry) v rámci XXIV. ročníka konferencie Etnológ a múzeum na tému Modrotlač. Na organizácii, respektíve realizácii jednotlivých podujatí vo vlastných priestoroch i na pôde partnerov múzeum spolupracovalo s Klubom priateľov histórie Prievidze (Pravidelné stretnutia KPHP), s občianskym združením K-2000, združenie na podporu kultúry hornej Nitry (Tradície a doklady košíkárstva na hornej Nitre, Doklady tradičných textilných techník

hornej Nitry v Hornonitrianskom múzeu v Prievidzi, Tradičná textilná technika šitej čipky, Na prievidzskom rínku), s Regionálnym kultúrnym centrom v Prievidzi, Hornonitrianskou knižnicou v Prievidzi a Kultúrnym a spoločenským strediskom v Prievidzi (Kultúra 2019), s Materským centrom Slniečko v Prievidzi (Voňavé ladies), s Múzeom Spiša v Spišskej Novej Vsi, Etnologickou komisiou Zväzu múzeí na Slovensku a Zväzom múzeí na Slovensku (Modrotlač z hornej Nitry), so združením Ars Pro Femina i s Rastislavom Haronikom (Kachliarstvo na Slovensku). Vo viacerých prípadoch múzeum riešilo aktuálne aktivity v rámci projektov: Hornonitrianske inšpirácie (Posiedky nad remeslom, Hornonitrianske dobroty. Na Vianoce štedro), Z klenotnice hornej Nitry (Na prievidzskom rínku).

B. Propagácia múzea

Propagácia aktivít múzea a samotného múzea pre médiá

V roku so znamením protipandemických opatrení a celoplošného rušenia kultúrnych podujatí sa múzeum a jeho aktivity objavili v médiách prostredníctvom živej reportáže Rádia Regina na tému fašiangov, Slovenský rozhlas priniesol rozhovor o aktuálnej geologickej výstave, opäť Rádio Regina v júni informovalo o projektovej činnosti múzea v oblasti ochrany zbierkových predmetov, Rozhlas a televízia Slovenska – RTVS v septembri vysielala dokument o Andrejovi Gürtlerovi a výstave organizovanej na jeho počesť v múzeu, Podcasty denníka SME v októbri reprízovo uviedli rozprávanie o jednej z tereziánskych reforiem a november v Regionálnej televízii RTV patrilo nanajvyš aktuálnej reportáži o epidemických nariadeniach v minulosti.

V priebehu celého sledovaného obdobia verejnosť o prezentačnej činnosti a vzdelávacích aktivitách múzea prostredníctvom 16 tlačových správ a vyhlásení verejnosť informovala Tlačová agentúra Slovenskej republiky – TASR. Dlhodobo a v pravidelných intervaloch o dianí v múzeu široké obecnstvo upovedomuje regionálna rozhlasová stanica Rádio Beta, Mestský rozhlas Prievidza a regionálne audio-textové vysielanie RTV.

Propagácia aktivít na internete

Výsledkom propagácie aktivít múzea v online prostredí je komunikácia s návštevníkmi a užívateľmi konkrétnych elektronických médií. Redakčná činnosť a správa webového sídla Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi na doméne www.muzeumpd.sk v hodnotenom období prebiehala i napriek opakovanému núdzovému stavu a mimoriadnej situácii na celom Slovensku plynulo. Spolupráca všetkých organizačných zložiek múzea, dôkladná príprava obsahovo vecných a presných i časovo aktuálnych podkladov, je základom pre plnohodnotný zdroj informácií pre širokú verejnosť, ktorý je zároveň archívom údajov a spätnou väzbou pre samotných múzejníkov. Vďaka kooperácii zainteresovaných bolo v roku 2020 na stránkach webového sídla múzea publikovaných 35 aktualít, 25 podujatí, 11 fotoalbumov z výstav, prezentačných podujatí a aktivít, ktoré dopĺňali povinne zverejňované informácie, články, dokumenty, aktualizácie rubrik a ďalšie.

Štatistické údaje informujú o aktívnej interakcii 4 131 používateľov počas 6 387 návštev, z toho 4 060 návštev bolo jedinečných, neduplicitných (86,09 %). Priemerne trvala jedna návšteva 2 minúty a 17 sekúnd, pri prehliadaní bolo zobrazených celkom 20 631 stránok, v priemere 3,23 stránky na reláciu a 1,55 relácií na jedného používateľa. Ku koncu hodnoteného obdobia mala stránka múzea na sociálnej sieti Facebook celkovo 400 sledovateľov, keď konkrétne od 1. januára do 31. decembra 2020 ich pribudlo 140, a celkový počet hodnotení „Stránka sa mi páči“ dosiahol 385, pričom za dvanásť predchádzajúcich mesiacov sa počet zvýšil o 133. Správa stránky a redaktorská činnosť zverejnila celkom 132 príspevkov vo forme mediálnej správy s fotografiou, grafikou, reprodukciami alebo snímkom obrazovky, respektíve ich kombináciami vo viacsnímkových galériách, fotoreportáži z podujatí pridaných do albumov, drobníčiek s externým odkazom, ale i vytvorením

samostatných podstránok udalosti či zmenou titulnej fotografie alebo grafiky, respektíve popularizáciou prostredníctvom príbehu.

Jednotlivé príspevky celkovo oslovili 45 489 ľudí, ktorí ľubovoľný obsah spojený so stránkou zobrazili 56 128-krát a v následných 3 188 interakciách 2 773 z nich reagovalo niektorým zo spôsobov „Páči sa mi to“, 97 komentovalo niektorý z príspevkov a 318 zdieľalo ľubovoľný obsah na svojom účte alebo stránke. O ich ďalšom záujme hovorí 6 475 kliknutí na niektorý z príspevkov. Štatisticky najúspešnejším bol v sledovanom období príspevok z 5. októbra s článkom a kombináciou fotografií a reprodukcii na tému Svetového dňa architektúry. Príspevok oslovil 2 467 ľudí, ktorí zaznamenali celkovo 2 901 zobrazení.

Účet múzea v službe Instagram, ktorý je sledovaný 601 profilmi a sleduje 375 profilov, zaevidoval v roku 2020 zverejnenie 119 príspevkov (z toho 45 viacsnímkových, videopríspevkov i niekoľko príbehov). Jednotlivé príspevky videli užívatelia 17 187 účtov, z toho 2 771 jedinečných, v interakcii niektorý z príspevkov zobrazili celkovo 20 266-krát, z toho 14 620 z domovskej obrazovky, 4 105 skrz niektorú z identifikačných fráz (hashtagov), 1 075 z profilu, 147 prostredníctvom polohy a 320 z iného zdroja. Príspevky interakciou získali 2 577 označení „Páči sa“, 22 komentárov a 8 uložení. Okrem toho múzejný účet zaznamenal 61 prehratí videa a 79 zobrazení profilu. Príspevok „pred trištvrtstoročím utížila hornonitrianska obec Cigel“ bol v hodnotenom období najúspešnejší, keď sa páčil 26 používateľom a 372 účtov, toho 58 jedinečných si ho pozrelo celkovo 392-krát. Príspevky po obsahovej stránke tvoria fotografie, grafiky, reprodukcie, snímky obrazovky, koláže a/alebo ich kombinácie.

Aktivita múzea na mikrobloggerovej sieti Twitter v roku 2020 priniesla celkovo 121 tweetov (príspevkov). Textovú i mediálnu zložku videlo 76 217 ľudí, ktorí následne 59 090-krát zobrazili konkrétny obsah jednotlivých aktualít. Po prečítaní/pozretí ďalej interagovalo 1 800 užívatel'ov prostredníctvom 291 označení „Páči sa mi to“, 728 rozbalení podrobností, 17 kliknutí na interaktívny odkaz, 699 zobrazení médií, 28 kliknutí na profil, na 4 tweety prišla reakcia v podobe odpovede a 48 tweetov bolo prevzatých (zdieľaných). V hodnotenom období užívatelia najčastejšie, 1 720-krát, zobrazili tweet (príspevok) z 5. februára ku chystanej výstave o kachliarstve na Slovensku.

Mediálnu zložku tweetov (príspevkov) vo viac než polovici prípadov tvorila fotografia alebo viacsnímková galéria či koláž fotografií, respektíve fotografia v kombinácii s grafikou, grafickou kolážou, reprodukciami i externým odkazom, objavili sa však aj snímky obrazovky či jednoduchý text s externým odkazom, ale i ďalšie vzájomné kombinácie obrazových médií a textu.

Propagácia v exteriéri

K zverejňovaniu informácií o podujatiach a činnosti múzea prostredníctvom médií prispievajú aj možnosti exteriérovej reklamy, ktoré však múzeum využíva iba sporadicky. Na stabilnú reklamu slúži rozmerný panel s informáciami o ponuke služieb, ktoré sa stotožňujú s poslaním múzea. Textovú časť reklamnej plochy dopĺňa grafické spracovanie jedného z najvzácnejších zbierkových predmetov. Múzeum využíva aj ďalší druh exteriérovej reklamy na zverejňovanie informácií o aktuálnej výstave a pripravovaných podujatiach, pričom aj v tomto prípade textovú časť dokresľujú zbierkové predmety.

V posledných rokoch múzeum rozšírilo reklamu aj prostredníctvom zmluvného partnera, ktorý v rámci zverejňovania vlastných kultúrnych aktivít v mestách Bojnica a Prievidza i vo vybratých obciach regiónu horného Ponitria umožňuje reklamu iným zariadeniam kultúry, cestovného ruchu a podnikateľským subjektom.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		16600
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		15
Ročný prírastok knižničných jednotiek		283
z toho	kúpou	115
	darom	168
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		283
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		2968
z toho	prezenčné výpožičky	2964
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	2
	MVS z iných knižníc	2
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		1
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		70
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		48
Návštevníci knižnice		538
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		2
Hospodárenie knižnice		

Náklady na nákup knižničných fondov (€)		2932
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici

Domácka práca postihla aj knižničné činnosti. Do knižničného fondu múzea pribudlo 283 prírastkov, z ktorých 115 bolo získaných formou kúpy a 168 formou daru. Stav knižničného fondu k 31. decembru 2020 je 16 600 knižničných jednotiek, na evidenciu ktorých využíva knižničný informačný systém Tritius. Súbežne s digitálnou evidenciou prebieha analogický zápis jednotlivých diel. Možnosti dotačného programu Fondu na podporu umenia priniesli do knižničného fondu 105 titulov.

V hodnotenom období využilo služby múzejnej knižnice 48 stálych čitateľov, ktorí priestory knižnice a študovne navštívili 538 krát. Z toho 517 návštev knižnica eviduje u interných bádateľov a 21 návštev u externých bádateľov. Počas návštev bolo zrealizovaných celkovo 2 964 výpožičiek, 2 541 výpožičiek potrebovali k rozvíjaniu ďalších odborných muzeálnych činností interní čitatelia z radov zamestnancov múzea, ktorí študovali v 2 201 knižných tituloch a 340 periodických tituloch, v 423 výpožičkách sa prezenčne vzdelávali externí bádatelia z radov laickej i vedeckej verejnosti, ktorí čerpali informácie zo 112 knižných titulov a 311 periodických titulov.

Pri zhromažďovaní relevantných zdrojov majú všetci čitatelia možnosť využiť webový katalóg Tritius, ktorý poskytuje informácie o novinkách i všetky základné údaje o jednotlivých zväzkoch v knižničnom fonde. Využívanie katalógu HNM v Prievdzi štatisticky vyjadruje 1 081 prístupov a 3 115 vyhľadávaní. Štatistiky Súborného katalógu TSK neinformujú zo 16 438 prístupov a 17 971 hľadání o podiele jednotlivých knižníc. Aj v hodnotenom období doplnila základné výpožičky realizácia výpožičiek prostredníctvom Medziknižničnej výpožičnej činnosti (MVS). Múzejnú knižnicu v 2 prípadoch požiadala o výpožičku iná knižnica a v 2 prípadoch plnila knižnica záväzok voči vlastným čitateľom. Výsledkom spolupráce s Univerzitnou knižnicou v Bratislave ako správcom Súborného katalógu periodík Slovenskej republiky je tvorba a využívanie katalógu formou kooperatívnej katalogizácie. Podklady k aktualizácii údajov boli múzejnej knižnici zaslané až v úplnom závere mesiaca november (na rozdiel od jarných termínov v predchádzajúcich rokoch). V priebehu niekoľkých dní knižnica spracovala podklady o všetkých periodikách získaných do fondu knižnice z rokov 2019 a 2020, skontrolovala, aktualizovala a pridala vlastné – nové i retrospektívne – lokačné údaje k existujúcim záznamom v katalógu, ktoré spätne odoslala. Okrem toho knižnica verifikovala a aktualizovala údaje v Adresári knižníc Slovenskej republiky (taktiež v správe bratislavskej univerzitnej knižnice). Údaje z oboch zoznamov knižnica v priebehu celého hodnoteného obdobia využívala v plnom rozsahu. Knižnica múzea kontinuálne sleduje a zaznamenáva informácie o múzeu publikované v priebehu kalendárneho roka v periodickej tlači regionálneho, celoslovenského a zväš i cudzokrajného charakteru. V evidencii figurujú záznamy z printových dokumentov rôzneho formátu i periodicity, v hodnotených mesiacoch január – december 2020 ju, hlavne z dôvodu úplného výpadku kultúrnych podujatí, tvorilo „chudobných“ osem desiatok výstrižkov. Systematické dopĺňanie záznamov správ, článkov i ďalších informácií o činnosti múzea, diani v múzeu i okolo múzea v priebehu aktuálneho kalendárneho roka vyústi do spracovania bibliografickej ročenky. Obdobie „home office“ knižnica využila i na prípravu podkladov k bibliografickému súpisu článkov z periodickej tlače za rok 2019, ktorý bude obsahovať približne 200 záznamov.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		3		4
Odborní zamestnanci			5		9		14
THP				1	1		2
Ostatní		1	2				3
Spolu		1	8	1	13		23

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	1

Poznámka k personáliám

Počas roka 2020 došlo k zmenám personálnej skladby múzea. Už k 31. januáru ukončila pracovný pomer jedna zamestnankyňa a k 15. marcu nastúpila na pracovnú pozíciu múzejný pedagóg – marketingový referent nová zamestnankyňa. Od 1. júla nástupom novej zamestnankyne bola obsadená pracovná pozícia etnológ. Po skončení dvojnásobnej rodičovskej dovolenky sa na pracovnú pozíciu archeológ vrátila jedna zamestnankyňa. V hodnotenom období v múzeu pracovalo 22 zamestnancov, z uvedeného počtu bolo 16 žien. Z uvedeného počtu bolo 20 zamestnancov na plný pracovný úväzok a ostatní mali skrátený pracovný úväzok: jedna zamestnankyňa na 5,5 h, jedna zamestnankyňa na úväzok 4,0 h. Okrem toho 1 zamestnankyňa bola na rodičovskej dovolenke.

Z hľadiska vzdelania v múzeu pracovalo 13 zamestnancov s vysokoškolským vzdelaním (59,1 %), 8 zamestnancov s úplným stredoškolským vzdelaním (36,4 %) a 1 zamestnanec so stredoškolským vzdelaním (4,5 %). Z celkového počtu 22 zamestnancov Priemerný vek zamestnancov ku koncu roka dosiahol hranicu 48,87 roka. Zamestnanci múzea zotrvali ako členovia v profesijných i záujmových združeniach, kde traja zamestnanci pracovali vo vedení regionálneho združenia (K-2000, združenie na podporu kultúry) a jeden zamestnanec vo vedení celoslovenského združenia Zväz múzeí na Slovensku). Ďalší dvaja zamestnanci sa angažovali ako členovia medzinárodnej múzejnej ustanovizne (ICOM), jeden vo vedeckej spoločnosti (Národopisná spoločnosť Slovenska) a ďalší dvaja pracovali v poradných orgánoch iných subjektov (ministerstvo kultúry, odborné komisie múzeí a iných kultúrno-výchovných inštitúcií, samospráva a iné záujmové združenia).

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Zvesť betlehemská	18				12
Kachliarstvo na Slovensku	92		45		28
V tej Prievidzi, alebo, Premeny hlavného námestia a jeho príľahlých uličiek	74		74		
Za poznaním hornej Nitry	69		69		
Z geologického archívu Zeme	421				253
Andrej Gürtler: Životná cesta	232	2	115		44
Komunikácie	123		27		57
Návraty. Múzejné jubileum	310				135
SPOLU:	1339	2	330		529.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		475536	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		401055
	z toho	na mzdy	243771
		na výstavy	227
		na edičnú činnosť	900
		na reštaurovanie a konzervovanie	733
		iné	155424
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		1450
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	1450
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		2763
	z toho	zo vstupného	529
		z prenájmu	0
		iné	2234
	granty spolu		34487
	z toho	tuzemské	34070
		zahraničné	417
iné		35781	
Celkové výdavky (€)		437930	
z toho	bežné výdavky spolu	423430	

	kapitálové výdavky spolu	14500
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	14500
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	1450
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	13050

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

A. Návštevnosť

Požiadavka na zvyšovanie návštevnosti múzea sa v hodnotenom období dostala do úzadia a pripravený program na sezónu 2020, ktorá mala prívlastok jubilejná, spojená s 35. výročím obnovenia činnosti regionálneho múzea obmedzila mimoriadna situácia a uzatvorenie múzea. Ani spätné otvorenie múzea v júni 2020 sa neprejavilo zvýšením návštevnosti, pretože naďalej platili rôzne druhy obmedzení a školáci, v minulosti najväčšia skupina návštevníkov, museli riešiť najmä otázky vzdelávania.

V roku 2020 stálu expozíciu a aktuálne krátkodobé výstavy videlo 1 339 návštevníkov, z toho 884 dospelých, 453 detí a 2 cudzinci. Oproti roku 2019 návštevnosť expozícií zaznamenala výrazný pokles, až o 5 101 menej návštevníkov. Okrem toho do múzea zavítalo aj 1 104 návštevníkov – účastníkov výchovno-vzdelávacích aktivít, čo je o 4105 menej návštevníkov ako v predchádzajúcom roku.

V uvedenom počte sú zahrnutí iba tí návštevníci, ktorí sa zúčastnili podujatí priamo na pôde múzea. Návštevníkov podujatí realizovaných mimo sídla, ktoré múzeum organizuje v spolupráci s partnermi alebo ďalšími spoluorganizátormi, múzeum nevykazuje.

B. Financovanie

Základom finančného rozpočtu na rok 2020 bol príspevok zriaďovateľa, ale obsahoval i príjmy z hlavnej činnosti (dotácie z grantov, príspevky iných subjektov, vstupné a iné prostriedky či materiálne dary). Definitívne schválenie rozpočtu prechádzalo niekoľkými fázami, pričom sa predložené požiadavky upravovali a uprednostňovali sa iba nevyhnutné potreby múzea so stanovením ukazovateľov. V jednotlivých rozpočtových položkách dominovali potreby hospodársko-organizačnej oblasti, ďalej plnenie personálno-mzdového zabezpečenia a samotné pokrytie požiadaviek odborného-múzejného charakteru bolo riešené iba zostatkovou časťou prostriedkov.

Zabezpečenie viacerých úloh, vyplývajúcich zo základného poslania múzea, si vyžiadalo spracovanie projektov. Využívanie dotačných programov prostredníctvom samostatných projektov naďalej výrazne zaostávalo za ponúkanými možnosťami a štyri projekty predložené do Fondu na podporu umenia, ktoré získali požadovanú dotáciu, nemožno považovať za dostatočné. Úspešné projekty a dotácie z Fondu na podporu umenia boli výrazným príspevom v rozpočte múzea a, samozrejme, určitým odbremením zriaďovateľa od plnenia povinností definovaných zákonom.

Z rozpočtu múzea bolo skvalitnené materiálne vybavenie pracovísk - modernejšie počítačové zariadenia, technické zariadenia na zlepšovanie mikroklimatických podmienok, doplnenie vybavenia depozitárov, obstaranie nových pracovných náradí i modernejších konzervátorských materiálov a iné – stále však sa nepokročilo v zmene priestorového vybavenia a očakávanie moderného a účelného múzejného pracoviska so všetkým komfortom tak pre návštevnícku verejnosť, ako aj pre samotných múzejníkov stále ostáva v pozícii neuskutočneného prania.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		464
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1 027
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		453
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		586
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		16 605
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		19 706
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		643
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	5
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		53
Celkový počet návštevníkov		2 443
z toho	expozície a výstavy	1 339
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1 104
Celkový počet pracovníkov		23
z toho	VŠ	14
Celkové príjmy (€)		475 536.00
Celkové výdavky (€)		437 930.00

Názov: Hradné múzeum vo Fiľakove, Fiľakovo

Rok: 2020

Ulica: Hlavná

Číslo popisné: 14

Obec: Fiľakovo

PSČ: 98601

Telefón: +421474382017

E-mail: muzeum@hradfilakovo.sk

Internetová stránka:

Riaditeľ: Ing. Valéria Budaiová, zastupujúca riaditeľka

Štatutárny orgán: Ing. Valéria Budaiová

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Hrad a Hradné múzeum vo Fiľakove	Podhradská ul. 24	tel.: 00421474382017
Mestské vlastivedné múzeum	Hlavná ul. 14	tel.: 00421474382619

Všeobecné problémy

Personálne zabezpečenie inštitúcie je z odborného, ako aj všeobecného hľadiska naďalej poddimenzované. Ďalšie oddelenia Hradného múzea vo Fiľakove – Mestská knižnica a Novohradské turisticko-informačné centrum – dlhodobo ovplyvňujú aj vyťaženosť zamestnancov múzea, nakoľko sú všetky činnosti prepojené. Vykonávanie vedeckovýskumnej činnosti je z tohto dôvodu veľmi náročné, čo negatívne ovplyvňuje aj s tým súvisiace publikovanie dosiahnutých výsledkov. Organizovanie časovo náročných podujatí takisto neprispieva k odbornému rastu inštitúcie.

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia					0	0	0	0	0	0		
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

V roku 2020 komisia na tvorbu zbierok kvôli pandemickej situácii nezasadala.
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 3. 11. 2008

Poznámka k akvizičnej činnosti

V rámci akvizičnej činnosti sa v roku 2020 do zbierkového fondu múzea nedostali žiadne exponáty, nakoľko v danom roku komisia na tvorbu zbierok nezasadala.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	745	2191	378	717				
História	1434	2065	1397	2017	354	436		
Etnografia	213	304	175	262	40	43		
Dejiny umenia	36	36	23	23	3	3		
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	2428	4596	1973	3019	397	482		
Geológia	25	183	25	183				
Mineralógia - petrografia	239	3424	238	3423				

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Paleontológia	203	1813	165	1417				
Botanika								
Zoológia	2	2	2	2				
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	469	5422	430	5025				
Zbierky spolu	2897	10018	2403	8044	397	482		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 5 300

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Katalogizáciu robia zamestnanci s kumulovanými pracovnými funkciami, tým pádom nepracujú pravidelne s druhostupňovou evidenciou, resp. so zbierkovými predmetmi. Vzhľadom na pandemickú situáciu, keďže sa nemohli organizovať výstavy a kultúrne podujatia, zamestnanci sa viac sústredili na odborné spracovanie zbierkového fondu. Okrem zaevidovania nových záznamov do katalogizačného systému boli prekontrolované a aktualizované aj staršie údaje. Zvýšil sa pomer skatalogizovaných zbierkových predmetov na 82,95 %, čo je v porovnaní s minulým rokom skoro 20 %-ný nárast v spracovanosti zbierok. Z 2 403 záznamov evidencie druhého stupňa je do CEMUZ nahraných 2 244 položiek (93,38 %) s obrázkami. Po každoročnom zasadnutí akvizičnej komisie sú nové zbierkové predmety na prvom stupni predbežne zaevidované v excelovej tabuľke, z ktorej sa údaje priebežne importujú do CEMUZ. Ku koncu roka boli zaevidované všetky zbierkové predmety.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	518.00	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	312.69	čiastočne	čiastočne
Depozitárne priestory	152.50	nie	áno
Pracovne	79.49	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0	0	0
Dielne a laboratóriá	0	0	0
Iné priestory	315.45	nie	áno
Spolu	1378.13		

Depozitárny režim schválený 12. 12. 2013

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Depozitáre múzea sú z roka na rok v horšom technickom stave, preto sa hľadajú nové možnosti na zabezpečenie a uloženie zbierkových predmetov. Čiastočným riešením situácie je postupná rekonštrukcia existujúcich nevyužitých priestorov z obmedzených finančných

zdrojov inštitúcie. V roku 2020 sa podarilo zrekonštruovať nevyužívané skladové priestory v budove Vigada, v ktorých sa umiestnili archeologické nálezy.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	69	950.00
Spolu	69	950.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Nakoľko Hradné múzeum vo Fiľakove naďalej nedisponuje vlastnou konzervátorskou, resp. reštaurátorskou dielňou, potrebná práca sa rieši dodávateľsky z vlastných zdrojov inštitúcie. Dodávateľsky sa v roku 2020 konzervovalo 47 ks archeologických nálezov pochádzajúcich z výskumu fiľakovského podhradia (z r. 2019) a 22 ks archeologických nálezov pochádzajúcich z výskumu fiľakovského hradu (z r. 2020), ktoré značne prispeli k rozšíreniu našich poznatkov o 16. – 18. storočí. Predmety sa stanú súčasťou stálej expozície Hradného múzea vo Fiľakove.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 6)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Fiľakovskí rómski hudobníci a kapely	Gábor Illés	30.01.2020	Etnografia	prednáška
Archeologický výskum na stavbe „Sprístupnenie a zveľadovanie stredovekého hradu V	V. Tittonová, R. Malček, B. Vozárová	apríl - jún 2020	Archeológia	
Nové archeologické výskumy na území fiľakovského hradu	B. Vozárová	11.7.2020	Archeológia	prednáška

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologický výskum v rámci projektu	V. Tittonová, B. Vozárová	jún - október 2020	Archeológia	
Archeologický výskum na stavbe pri	V. Tittonová, B. Vozárová	24.8.- 25.8.2020	Archeológia	
Udržateľný rozvoj bez Disneylandu. Minulosť, prítomnosť a budúcnosť hradu Fiľakovo, ako cieľa turistického destinácie.	Gábor Illés	03.12.2020	História	konferencia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Začiatkom roku 2020 v priestoroch Mestskej knižnice odznela prednáška o fiľakovských rómnych hudobníkoch v rámci prezentácie Zborníka stretnutia priateľov regionálnej histórie 2019, v ktorom bol článok uverejnený. V tomto roku sa ukončila záverečná etapa rozsiahleho archeologického výskumu podhradia vo Fiľakove zameraná na obnovu prístupovej cesty na hrad. Výsledky výskumu boli následne odprezentované formou prednášky v rámci podujatia Lesná hudba organizovaného Mestským kultúrnym strediskom vo Fiľakove. V letných mesiacoch začal záchranný archeologický výskum v areáli hradu spojený s obnovou kazemát na strednom hrade a uloženia odvodňovacieho systému. V auguste vykonalo múzeum ďalší záchranný výskum na NKP Rímskokatolícky kostol Narodenia Panny Márie v obci Holiša vyvolaný potrebou uloženia dažďovej kanalizácie. V decembri 2020 sme sa zúčastnili online medzinárodnej konferencie, ktorej témou bol udržateľný rozvoj Fiľakovského hradu ako turistického destinácie.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stáročia Fiľakovského hradu	Fiľakovský hrad, Podhradská ul 24, 98601 Fiľakovo	2017	reinštalácia	hradná	nie
Pamiatky skamenelého života v okolí Fiľakova	Fiľakovský hrad, Podhradská ul 24, 98601 Fiľakovo	2017	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Od fiľakovskej palmy k svetoznámemu kohútovi	Mestské vlastivedné múzeum, Hlavná 14 98601 Fiľakovo	2014		spoločenskovedná	nie
Fiľakovo/Fülek 1938-1945	Protiletický úkryt pod hradom, Podhradská ul 24, 98601 Fiľakovo	2018		spoločenskovedná	nie
Remeselníctvo vo Fiľakove v stredoveku a v ranom novoveku	Fiľakovský hrad, Podhradská ul. 24, 98601 Fiľakovo	2020		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3
 Prírodovedné expozície: 1
 Hradné expozície: 1
 Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
„Čarovné kraslice“ – výstava ľudovej umelkyne Tünde Benko	T. Benko	Galéria Mestského vlastivedného múzea, Fiľakovo	28.02.2020 – 10.03.2020	prevzatá	spoločensko vedná	47	nie
„Fotografická výstava dokumentujúca rozsiahlu rekonštrukciu interiéru rímskokatolíckeho kostola vo Fiľakove“	G. Illés A. Mézes	Galéria Mestského vlastivedného múzea, Fiľakovo	15.08.2020 – 23.10.2020	vlastná	spoločensko vedná	47	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Výstavný program múzea bol zameraný na rôzne oblasti múzejnej práce od histórie, prírodopisu, cez archeológiu a národopis až k dejinám umenia. V roku 2020 sa vzhľadom na pandemickú situáciu z plánovaných výstav uskutočnili iba dve.

Výstava Svetového združenia maďarských fotografov, ktorej vernisáž mala byť 13. 3. 2020, bola iba nainštalovaná, ale samotná vernisáž sa nekonala. Podarilo sa však v rekonštruovanom vínnom domčeku zriadiť a nainštalovať výstavu prezentujúcu remeselníctvo vo Fiľakove v stredoveku a v ranom novoveku. HMF spolupracovalo v súvislosti s realizáciou výstav s nasledovnými subjektmi zo SR: Východoslovenské múzeum v Košiciach, Banícke múzeum v Rožňave, Svetové združenie maďarských fotografov a iné.

Odborná metodická, analytická a koncepcná činnosť

Odborné konzultácie a poskytnutie informácií odborníkom a študentom k seminárnym, bakalárskym, diplomovým a iným prácam – 7 osôb.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0

Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	0
Spolu	

Poznámka k publikačnej činnosti

V roku 2020 inštitúcia nepublikovala odbornú publikáciu ani odborné články.

O svojej činnosti a výsledkoch informuje verejnosť:

- popularizačnými článkami, tlačovými správami: 5,
- články o činnosti inštitúcie do dvojazyčného regionálneho mesačníka Fil'akovské zvesti – 9,
- príspevky na webové stránky CR a iné – 1.

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	4	44	44	0	0
Lektoráty	20				70
Prednášky a besedy	5	147	147	0	0
Kultúrne podujatia	6	307	307		
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	35	498	498	0.00	70.00

Propagácia múzea

V tlači	54
V rozhlase	6
V televízii	33
Na internete	180
Exteriérová reklama	170
Direct mailing	7163

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

I. Vzdelávacie programy: bezplatné vzdelávacie programy – prednášky, besedy, literárna výchova v knižnici – pre deti a mládež v dopoludňajších hodinách.

II. Lektoráty: platené sprevádzanie návštevníkov fil'akovského hradu (počet osôb sa neviduje, nakoľko ide spoplatnenú službu 5,00 eur/sprevádzanie skupiny) a bezplatné sprevádzanie v Mestskom vlastivednom múzeu (6 skupín).

III. Prednášky a besedy: bezplatné prednášky a besedy pre dospelých v popoludňajších hodinách.

IV. Kultúrne podujatia: tradičné podujatia, ktoré organizuje HMF sa v uvedenom roku

nekonali (napr. Noc múzeí a galérií, XIX. Fiľakovské hradné a Deň detí na fiľakovskom hrade). V rézii HMF sa zorganizoval V. ročník Medvešského fotomaratonu v spolupráci s Novohrad-Nógrád Geoparkom. Bol aktívnym spoluorganizátorom ďalších podujatí konajúcich sa na hrade, v podhradí a meste ako Lesná hudba (Muzsikál az erdo), Tábor Geoparku Novohrad-Nógrád, Kultúrne dni mesta Fiľakovo. Ku kultúrnym podujatiam sa rátajú aj vernisáže dočasných expozícií. Spočítanie všetkých nákladov vynaložených na kultúrne podujatia by bolo časovo veľmi náročné (vlastné zdroje, dotácie, sponzorské dary, nepeňažné príspevky, atď.), preto sa neuvádzajú. Kultúrne podujatia HMF a MVM sú bezplatné.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		42062
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		15
Ročný prírastok knižničných jednotiek		502
z toho	kúpou	325
	darom	177
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		42062
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		10638
z toho	prezenčné výpožičky	1727
	absenčné výpožičky	8893
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	18
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		2
Počet miest v študovniach a čítárňach		80
Plocha priestorov knižnice v m ²		404
Používatelia		

Počet registrovaných používateľov	576
Návštevníci knižnice	895
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	1
Počet osobných počítačov	4
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	3146.38
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1,5
z toho	s VŠ vzdelaním
	0,5

Poznámka ku knižnici

V roku 2020 sa v Mestskej knižnici vo Fiľakove uskutočnilo 5 podujatí pre dospelých – 147 záujemcov a 3 exkurzie a 1 prednáška pre deti, na ktorých sa zúčastnilo 44 žiakov.

Vypracovali sa 2 projekty, ktoré boli úspešné:

FPU: Akvizícia knižničného fondu Mestskej knižnice vo Fiľakove s dôrazom na oddelenie beletrie pre dospelých – dotácia vo výške 3 500,00 €.

Cezhraničný projekt: Doplnenie knižného fondu knižnými jednotkami v maďarskom jazyku – NKA könyvtár-támogatási – program Ministerstva kultúry Maďarskej republiky – 93 ks kníh v hodnote 740,36 eur.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1	1	2
Odborní zamestnanci			2	1	4		7
THP	1		1	1	2		5
Ostatní							
Spolu	1		3	2	7	1	14

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	5
Odišli	3

Poznámka k personáliám

- riaditeľka, archeologička, kurátorka archeologickej zbierky, kurátorka druhostupňovej evidencie zbierkových predmetov v CEMUZ (1,0 PÚ), od 16. 11. 2020 je na MD
- zástupkyňa riaditeľa, ekonómka (1,0 PÚ), od 17. 12. 2020 menovaná za zastupujúcu riaditeľku
- účtovníčka, mzdová účtovníčka (0,5 PÚ)
- archeologička (1,0 PÚ)
- historik (1,0 PÚ) – na projekt z ÚPSVR
- referent CR (0,5 PÚ), kurátorka umeleckej zbierky, kurátorka druhostupňovej evidencie zbierkových predmetov v CEMUZ (0,5 PÚ)
- referentka CR (0,5 PÚ)
- dokumentátor (0,5 PÚ), od 01. 12. 2020 aj zástupca štatutára (0,60 PÚ)
- správca budov (0,5 PÚ)
- pokladníčka, lektorka, správca registratúry (1,0 PÚ)
- upratovačka (1,0 PÚ)
- knihovníčka (1,0 PÚ)
- knihovník (0,5 PÚ), grafik (0,5 PÚ)
- sprievodca na hrade (1,0 PÚ) – iba sezónne (01. 07. 2020 – 30. 11. 2020)
- sprievodca na hrade (1,0 PÚ) – iba sezónne (01. 07. 2020 – 30. 11. 2020)

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Hradné múzeum vo Filákovke	13775	3379	1476	3738	33466
Mestské vlastivedné múzeum	770	15	482	241	194
SPOLU:	14545	3394	1958	3979	33660,00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		251210	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		138491
	z toho	na mzdy	105814
		na výstavy	1028
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	950
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		

		zo vstupného	33730
	z toho	z prenájmu	
		iné	52514
	granty spolu		15165
	z toho	tuzemské	15165
		zahraniché	
	iné		
Celkové výdavky (€)			228789
	bežné výdavky spolu		218294
	kapitálové výdavky spolu		10495
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Kvôli prebiehajúcim rekonštrukčným prácam na NKP Hrad Fiľakovo sa brány hradu otvorili iba 01. 07. 2020 (turistická sezóna trvala do 30. 11. 2020), avšak sprísnené opatrenia Vlády SR v októbri 2020 mali za následok dočasné zatvorenie hradu a ostatných prevádzok Hradného múzea vo Fiľakove /HMF/. Odrazilo sa to aj na návštevnosti hradu, oproti roku 2019 sa zaznamenal pokles o 57,23 %. Evidujeme pokles návštevnosti aj v Mestskom vlastivednom múzeu (MVM), kým v roku 2019 navštívilo MVM 2803 záujemcov, v roku 2020 to bolo iba 770 záujemcov /pokles 72,53 %/. Návštevnosť inštitúcie ovplyvnilo aj nezrealizovanie tradičných podujatí, ako Noc múzeí a galérií, Fiľakovské hradné hry, Deň detí na fiľakovskom hrad, kvôli obmedzeniam prijatým Vládou SR. Tieto skutočnosti spojené s protipandemickými opatreniami mali za následok aj 50,52 %-ný výpadok z tržieb zo vstupného.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	397
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	482
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	69

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	1
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		35
Celkový počet návštevníkov		15 043
z toho	expoziície a výstavy	14 545
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	498
Celkový počet pracovníkov		14
z toho	VŠ	10
Celkové príjmy (€)		251 210.00
Celkové výdavky (€)		228 789.00

**Názov: Hutnícke múzeum Železiarne Podbrezová,
Podbrezová**

Rok: 2020

Ulica: Kolkáreň

Číslo popisné: 35

Obec: Podbrezová

PSČ : 97681

Telefón: 0486452712

E-mail: jancovic@zelpo.sk

Internetová stránka: <https://www.zelpo.sk/hutnicke-muzeum>

Riaditeľ: Mgr. Marian Jančovič (zodpovedný vedúci)

Štatutárny orgán: Predstavenstvo Železiarne Podbrezová a.s.

Zriaďovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Expozícia hrad Ľupča, Hutnícke múzeum Železiarne Podbrezová	Hrad Ľupča, Pod zámkom 531, 976 13 Slovenská Ľupča	+421484187429

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	158	158	158	158				
História	208	208	208	208				
Etnografia								
Dejiny umenia	24	24	24	24				
Dejiny hudby								
Numizmatika	5	5	5	5				
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	395	395	395	395				
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	395	395	395	395				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 395

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1210	čiastočne	áno
Výstavné priestory	110	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	35	čiastočne	čiastočne
Pracovne			
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	1355.00		

Depozitárny režim schválený 10.2.2020

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Z histórie hutníctva železa v Podbrezovej	HM ŽP, Kolkáreň 35, 97681 Podbrezová	2000		spoločenskovedná	
Expozícia v prírode	HM ŽP, Kolkáreň 35, 97681 Podbrezová	2001		expozícia v prírode	
Expozícia keltská	HM ŽP, Kolkáreň 35, 97681 Podbrezová	2002		spoločenskovedná	
Archeologická expozícia	Hrad Ľupča, Pod zámkom 531, 976 13 Slovenská Ľupča	2012		hradná	
Stála expozícia Jána Kulicha	Hrad Ľupča, Pod zámkom 531, 976 13 Slovenská Ľupča	2012		spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Očami ruských maliarov	Vladimír Homola, Simona Ihringová	Hrad Ľupča, Slovenská Ľupča	1.10.2014 - súčasnosť	vlastná	spoločenskovedná	30	
Ľudia v železiarňach včera a dnes	Anna Nociarová	HM ŽP, Podbrezová	10.8.2017 - súčasnosť	vlastná	spoločenskovedná	10	

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	

Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu					

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	
V televízii	
Na internete	
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci							
THP							
Ostatní							
Spolu							

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	

Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	
-----------------------------------	--

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
HM ŽP, Z histórie hutníctva železa v Podbrezovej	10	0	10	0	
HM ŽP, Expozícia keltská	0	0	0	0	
HM ŽP, Expozícia prírodná	0	0	0	0	
HM ŽP, Výstava - Ľudia v železiarňach včera a dnes	0	0	0	0	
HM ŽP, Archeologická expozícia (hrad Ľupča)	21575	0	21575	0	
HM ŽP, Stála expozícia Jána Kulicha	0	0	0	0	
HM ŽP, Výstava - Očami ruských maliarov	0	0	0	0	
SPOLU:	21585		21585		

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
		kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	

		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraniczne	
	iné		
Celkové výdavky (€)			
	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
	vlastné	2
	prevzaté	0
z toho	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet návštevníkov		21585
z toho	expozície a výstavy	21585
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		
z toho	VŠ	
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Krajské múzeum v Prešove, Prešov

Rok: 2020

Ulica: Hlavná

Číslo popisné: 86

Obec: Prešov

PSČ: 08001

Telefón: +421 51 773 47 08

E-mail: krajskemuzeumpo@gmail.com, muzeum@tripolitana.sk

Internetová stránka: www.tripolitana.sk

Riaditeľ: PhDr. Ľuboš Olejník, PhD.

Štatutárny orgán: PhDr. Ľuboš Olejník, PhD.

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
pobočka Hanušovce nad Topľou	Zámocká 160/5, Hanušovce nad Topľou, 094 31	+421 57 445 23 71
pobočka Stropkov	Zámocká 519/3, Stropkov, 091 01	+421 54 742 46 34

Všeobecné problémy

OJ Prešov

- Historické budovy a výstavná hala na Hlavnej ul. č. 86, 88 a 90 v Prešove,
- budova Kumštu na ul. Ku Kumštu č. 39,
- Zlatá Baňa 138 (budova školy) a 145 (garáže a dielne).

Stav historických budov múzea si bezodkladne vyžaduje rekonštrukciu, najmä zadný trakt Rákociho paláca. V priestoroch zadného traktu administratívnej budovy sú steny značne poškodené, existujúce trhliny, na ktoré sa každý rok upozorňuje, sa neustále zväčšujú a stropy v prízemnej časti tohto traktu sa nachádzajú v alarmujúcom a život ohrozujúcom stave. Napriek tomuto stavu technickí pracovníci Krajského múzea v Prešove – Rákoci palác neustále pracujú na revitalizačných prácach interiérových a exteriérových priestorov v rámci štandardných úkonov údržby. Medzi najzásadnejšie a najrozsiahlejšie úkony v roku 2020 patrilo:

- Likvidácia sadrokartónovej priečky v meštianskom dome na Hlavnej 88, čím sa rozšírila expozičná časť Neživá príroda (penetrácia stien výspravky, maľovanie stien)
- Odstránenie sekundárnych obkladov vo vstupnej hale, ktoré slúžia výstavným priestorom (Hlavná 86). Odstránením s týchto okladov boli deinštalované závesné systémy v tejto časti, s čím sa spájajú ďalšie rozsiahle úkony štandardnej údržby a potrebná bola aj penetrácia stien, tvorba výstpravok výmaľba stien v expozíciách múzea na miestach, kde prebiehali deinštalčné práce.
- Časovo a technicky náročným úkonom bolo odstránenie nadrozmerného lepeného koberca zo vstupných priestorov, ktorého odstránením ostali na podlahe niekoľko násobné vrstvy lepenky z dlažby pod kobercom. Povrch dlažby prešiel výraznou revitalizáciou, ktorú je potrebné ešte finalizovať.
- Likvidácia závesného systému a demontáž žalúzií expozičnej časti Solnobanská čipka.
- Demontáž zárubne medzi chodbou a miestnosťou čipkárstva a následne uskladnenie demontovaných častí.

Krajské múzeum v Prešove (ďalej len KM PO) spravuje 118 626 kusov zbierkových predmetov v 16 zbierkach, ktoré aktuálne deponuje v priestoroch bývalej školy na Sigorde a ku tomu prislúchajúcim garážam.

Budova, v ktorej sa v súčasnosti nachádza depozitár Krajského múzea v Prešove, je v dezolátnom, kritickom a havarijnom stave. Na tejto budove je v havarijnom stave strecha, odkvapové žľaby a rúry, ktoré neplnia svoju funkciu a nechránia múr pred namoknutím dažďom. Strecha je skorodovaná a akútne hrozí riziko priesaku dažďovej vody do depozitárnych priestorov, čo by mohlo spôsobiť nedeľateľné škody. Budova garáží je tiež v havarijnom stave. Zadná stena je poškodená vplyvom nefunkčného odkvapového systému. Murivo vlhne a pre zbierkové predmety nachádzajúce sa v tejto budove sa tak vytvára nevhodné prostredie. Budovy sú nevykurované, bez možnosti korigovať vnútornú teplotu. Z hľadiska klímy je situácia alarmujúca. Nestabilná klíma zásadne a existenčne škodí väčšine uloženým zbierkovým predmetom. Správna teplota sa má pri uskladnení predmetov umeleckohistorickej povahy pohybovať v rozmedzí 15-20 stupňov, vlhkosť v rozmedzí 55 – 65 %.

V depozitároch sú v zime aj mínusové teploty, v lete teploty aj presahujúce 30 stupňov avlhkosť až 90 %, čo znamená, že zbierkové predmety postupne degradujú a sú existenčne ohrozené. Priestory absolútne nevytvárajú optimálne fyzikálno-technické parametre, stabilnú klímu.

Depozitáru chýba vhodný mobiliár na uloženie predmetov, ktorý by ich chránil pred znečistením, pred poškodením svetlom, hmyzom a fyzikálnymi vplyvmi. Z hľadiska množstva zbierkových predmetov, ich rôznorodého hmotného charakteru a možností ich správne a adekvátne rozčleniť a umiestniť je depozitár priestorovo nevyhovujúci.

Iba jedna budova je zabezpečená elektronickým zabezpečovacím systémom (EZS), ktorý je aktívny. Druhá budova a garáže č. 2 – č. 6 nie sú zabezpečené systémom EZS. Chýba protipožiarna ochrana.

OJ Hanušovce n. T.

a) Renesančno-barokový kaštieľ, tzv. Veľký, Zámocká 160/5,

b) Budova správcu pri Malom kaštieli, Zámocká 151/4,

c) Archeopark Živá archeológia, Zámocká 160/5.

V roku 2020 prebehli opravné stavebné a reštaurátorské práce v kaštieli. Reštaurátorské boli doplnené profilované rímasy v interiéri kaštieľa v tzv. hornej výstavnej sieni. Vymenená bola časť teplovodných rozvodov a radiátorových súprav z dôvodu havarijného stavu a rekonštrukcie náročnej veže na prízemí kaštieľa a spojovacej chodby za účelom vytvorenia miestnosti prvého kontaktu pre návštevníkov múzea. V tejto rekonštruovanej časti boli svojpomocne pracovníkmi THP rekonštruované aj poškodené omietky z dôvodu vzliňajúcej vlhkosti z minulosti a boli opatrené hygienickými nátermi. V miestnosti bol osadený hodnotný kryštálový luster v majetku múzea, ktoré získalo darom od r. k. farnosti v Hanušovciach n. T. rozsiahlou rekonštrukciou poškodených omietok a rekonštrukciou drevených parkiet prešli aj miestnosti č. 42 a služobná miestnosť č. 36.

V priebehu roka boli v expozičných a služobných priestoroch ďalšej časti poschodia a prízemí kaštieľa inštalované nové radiátory a všetky existujúce radiátory boli vybavené termohlavicami s cieľom zefektívniť energetickú náročnosť na vykurovanie priestorov. V priebehu roka 2020 pokračovali práce na toaletách v pivnici kaštieľa, v blízkosti archeologickej expozície, no pre komplikácie s odpadovým potrubím, boli tieto rekonštrukčné práce pozastavené. Do spojovacej chodby kaštieľa boli osadené dva nové kryštálové lustre. Reinštaláciou prešla miestnosť č. 42 a spojovacie chodby s prezentáciou historického

nábytku, kde boli predmety nízkej múzejnej hodnoty prevezené do centrálného depozitára na Sigorde.

Múzeum poskytovalo súčinnosť pri príprave projektovej dokumentácie na obnovu zvoncovitých striech a umelecko-remeselných prvkov na strechách kaštieľa, kde pre tento bol verejným obstarávaním PSK vybraná spoločnosť z Humenného.

Múzeum ďalej poskytovalo súčinnosť pri príprave projektovej dokumentácie na obnovu interiéru NKP barokový kaštieľ, kde v závere roka bola verejným obstarávaním PSK vybraný dodávateľ – architekt Tomáš Haviar. Pravidelnú údržbu si vyžaduje Archeopark, ktorého palisáda je v nevyhovujúcom stave, v tomto múzeu vynaložilo mimoriadnu snahu pri jednaní s PSK a Pamiatkovým úradom SR. V letných mesiacoch bola úspešne vďaka projektu Remeselné techniky z verejných zdrojov vymenená strecha z rákosia na troch objektoch v Archeoparku.

V roku 2020 bola úspešne verejným obstarávaním zriaďovateľom vybraná firma PhAES na dokončovacie rekonštrukčné práce na kaštieli, pretrvávajúce ešte po rozsiahlej rekonštrukcii v exteriéri objektu NKP z roku 2018. Práce sa do konca roka 2020 nerealizovali a finančné zdroje na realizáciu na tento účel boli presunuté na rok 2021.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	96	96	78	78			18	18				
Etnografia	6	6					6	6				
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika	3	3	3	3								
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	105	105	81	81			24	24				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	105	105	81	81			24	24				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1-krát
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Poznámka k akvizičnej činnosti

Komisia na tvorbu zbierok zasadala v roku 2020 jedenkrát. Predmetom rokovania bolo predovšetkým nadobudnutie predmetov kultúrnej hodnoty, ktoré sa nachádzali v priestoroch múzea už dlhodobo, no neboli evidované a predmetov získaných darom. K neevidovaným predmetom sa jednotliví správcovia zbierok pokúsili nájsť genézu. Niektoré predmety boli stotožnené a k ostatným boli vypracované bádateľské listy.

V KTZ bolo na nadobudnutie odporučených 105 predmetov kultúrnej hodnoty, z ktorých sa všetky stali zbierkovými predmetmi Krajského múzea v Prešove. Celková nadobúdacia hodnota predmetov je 14 392,60 €. Organizačná jednotka Prešov nadobudla 95 zbierkových predmetov, z toho etnografia – 6, feudalizmus – 1, najnovšie dejiny – 9, militarie – 16, numizmatika – 3 a dejiny kapitalizmu (B) – 60 zbierkových predmetov. Organizačná jednotka Hanušovce nad Topľou nadobudla v roku 2020 desať zbierkových predmetov, všetky získané darom do zbierky História. Nadobúdacia hodnota zbierkových predmetov je 3 280,00 eur.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	3387	5534	5264	5478				
História	31618	34631	31475	34425	172	172		
Etnografia	8766	9337	8516	9087	11	11		
Dejiny umenia	1991	1994	1876	1879				
Dejiny hudby								
Numizmatika	16053	16053	8121	8121				
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky	11391	11391	11202	11202				
Spoločenské vedy spolu	73206	78940	66454	70192	183	183		
Geológia	513	660	477	607	100	100		
Mineralógia - petrografia								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Paleontológia	165	213	165	213	109	109		
Botanika	1110	29410	360	5556				
Zoológia	4604	9403	327	5126				
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	6392	39686	1329	11502	209	209		
Zbierky spolu	79598	118626	67783	81694	392	392		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 42 069

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

OJ Prešov

1. stupňové záznamy: za rok 2020 – 1 030 záznamov, celkovo k 31. 12. 2020 – 33 267 záznamov

2. stupňové záznamy: za rok 183 záznamov, celkovo k 31. 12. 2020 – 1 866 záznamov

2. stupňové záznamy s obrázkom: za rok 2020 – 171 záznamov, celkovo k 31. 12. 2020 – 716 záznamov

Oj Hanušovce nad Topľou

1. stupňové záznamy: za rok 0 záznamov, celkovo k 31. 12. 2020 – 8 802 záznamov

2. stupňové záznamy: za rok 337 záznamov, celkovo k 31. 12. 2020 – 5 800 záznamov

2. stupňové záznamy s obrázkom: za rok 126 záznamov, celkovo k 31. 12. 2019 – 139 záznamov

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	3034	nie	áno
Výstavné priestory	1060	anie	áno
Depozitárne priestory	1696	nie	čiastočne
Pracovne	518	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	294	nie	áno
Dielne a laboratória	260	nie	áno
Iné priestory	631	nie	áno
Spolu	7493.00		

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	513	
Dodávateľsky	0	
Spolu	513	

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	10	
Dodávateľsky	0	
Spolu	10	

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

V Krajskom múzeu v Prešove pôsobí jedna reštaurátorka I. Babušáková, ktorej v priebehu roku 2020 pokračovala rodičovská dovolenka a počas nej ju zastupovala L. Zozuláková. Ako konzervátor pôsobí v OJ Prešov M. Ivanko.

V roku 2020 sa reštaurátorka zamerala predovšetkým na reštaurovanie umelecko-historických predmetov, sakrálnych sôch, obrazov a iných zbierkových predmetov. Spolupracovala na odbornom ošetrovaní zbierkových predmetov, ktoré sa boli prezentované na výstave Belle époque v Rákociho paláci v Prešove a na výstave Barokový anjeli v barokovom kaštieli v Hanušovciach. Kompletne zreštaurovaných spolu s vypracovaním reštaurátorskej dokumentácie bolo 10 zbierkových predmetov umelecko-historického charakteru.

V priebehu celého roka 2020 prebiehalo systematické a komplexné odborné ošetrovanie predmetov etnografického charakteru. Išlo predovšetkým o predmety z dreva, kovu, rohoviny a kože, ktoré boli umiestnené v havarijných priestoroch depozitára na Sigorde. Taktiež prebiehalo ošetrovanie vybraných zbierkových predmetov odprezentovaných na výstavách Krajského múzea v Prešove. V priebehu roka 2020 bolo odborne ošetrovaných a konzervovaných 361 zbierkových predmetov.

Na reštaurovanie a odborné ošetrovanie zbierkových predmetov bolo v roku 2020 vynaložených 2 156,26 € z toho 1 287,50 € bolo vynaložených na reinstaláciu lustrov v Hanušovciach nad Topľou a 868,76 € tvoril materiál zakúpený na ošetrovanie a reštaurovanie zbierkových predmetov.

V OJ Hanušovce na ošetrovaní zbierkových predmetov pracovala pracovníčka Miriam Velebírová.

Predmetom základného ošetrovania boli predovšetkým novonadobudnuté zbierkové predmety, ktoré boli očistené a základne konzervované.

Priebežne počas roka boli ošetrené a nanovo konzervované aj predmety z depozitárov zbierky etnografie 24 ks a zbierky histórie 11 ks. Očistené a základne konzervované boli aj predmety zaregistrované v pomocnej evidencii v počte 41 ks. Celkovo bolo vyčistených a ošetrených 76 ks zbierkových a registrovaných predmetov.

RNDr. P. Pjenčák vypomáhal pri revízii zbierky zoológie a pracoval na očiste prírodovednej expozície.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 87)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Poľnohospodárske práce, činnosti a náradie v procese dorábania chleba	Igor Lazorík	január - apríl	Etnografia	scenár výstavy
Sv. Florián – patrón hasičov	Igor Lazorík	február - august	História	scenár expozície
Ľudové liečiteľstvo na hornom Potorysia	Igor Lazorík	apríl - november	Etnografia	scenár výstavy
Výstavba sídliska Sekčov v rokoch 1978 – 1994	Igor Lazorík	máj - jún	História	scenár výstavy
História hasičstva, požiarnej ochrany a techniky na Slovensku	Igor Lazorík	Február - august	História	scenár expozície
Zbierkové predmety z militárií – chladné zbrane – kovový ježko	Erik Ondria	január	História	iné
Lekáreň u sv. Trojice	Erik Ondria	január-júl	História	scenár expozície
Lekáreň u sv. Trojice	Erik Ondria	apríl - máj	História	článok v odbornej tlači
Lekáreň u sv. Trojice	Erik Ondria	jún - september	História	prednáška
Expozícia historických hodín	Ondria, Ridilla	júl	História	scenár expozície
Expozícia hradu Šariš	Ondria, Šnajder, Šnajderová	september - december	História	scenár expozície
Zbierkové predmety a historické udalosti/medzníky spracované pre potreby propagácie múzea	Erik Ondria	celoročne	História	iné
Zbierkové predmety z militárií – chladné zbrane – kukri	Erik Ondria	júl - august	História	iné
Zbierkové predmety z militárií –	Erik Ondria	Júl - august	História	článok v

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
chladné zbrane – kukri				odbornej tlači
Dobrovoľné sestry Československého Červeného kríža v Prešove	Erik Ondria	august - december	História	konferencia
Dejiny obce Župčany (vybrané aspekty)	Erik Ondria	november	História	iné
Dizertačná práca	Erik Ondria	júl	História	iné
Rod Barkóczy a Hadik-Barkóczy	Jakub Šnajder	august- december	História	štúdiá v odbornej tlači
Pôvodný mobiliár z humenského kaštieľa v zbierkach KMPO	Šnajder, Šnajderová	október - december	História	scenár výstavy
Gotická tabuľová maľba a drevená skulptúra kostola sv. Martina v Lipanoch	Jozef Ridilla	2020	Dejiny umenia	iné
Príprava podkladov pre web	Jozef Ridilla	celoročne	História	iné
Písomné spracovávanie pamiatok Šariša pre pripravovaného sprievodcu	Jozef Ridilla	2020	História	iné
Svet kovačického insitného umenia	Jozef Ridilla	marec	Dejiny umenia	scenár výstavy
Belle époque	Jozef Ridilla	január - jún	Dejiny umenia	scenár výstavy
Umenie a móda	Jozef Ridilla	2020	Dejiny umenia	prednáška
Tajomstvá gotických tabuľových malieb	Jozef Ridilla	2020	Dejiny umenia	prednáška
Post mortem a annus horribilis	Jozef Ridilla	2020	História	scenár výstavy
Juraj Daňo	Šnajder, Šnajderová, Olejník	September - december	Dejiny umenia	scenár výstavy
Oslobodenie Hanušoviec nad Topľou - Výpovede žijúcich pamätníkov protifašistického odboja Hanušovce nad Topľou	Zuzana Andrejová	január	Etnografia	prednáška
Soľnobanské kúzla z nití – Čipková krása zo Stropkova	Zuzana Andrejová	jún- september	Etnografia	scenár výstavy
Medovníkárstvo – Vôňa a sladký pôžitok Vianoc	Zuzana Andrejová	november - december	Etnografia	scenár výstavy
Predmety spracované	Zuzana	celoročne	Etnografia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
propagáciou	Andrejová			
Soľnobanská čipka	Zuzana Andrejová	november - december	Etnografia	scenár expozície
Odev a odevné doplnky z modrotlače v zbierkovom fonde Krajského múzea v Prešove	Zuzana Andrejová	december	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Herbarium. Zbierka liečivých rastlín z územia bývalej župy Šarišskej	Zuzana Andrejová	december	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Drevená sušiareň liečivých rastlín	Ondrej Glod	2020	História	iné
Farský kostol Nanebovzatia Panny Márie	Ondrej Glod	September - december	História	iné
Vyst'ahovalectvo z Hanušoviec a okolia	Ondrej Glod	január - júl	História	scenár výstavy
SNP a skupina Čapajev v Slanských vrchoch	Ondrej Glod	2020	História	scenár výstavy
Dejiny židovskej komunity v Hanušovciach	Ondrej Glod	2020	História	iné
Dejiny divadelníctva v Hanušovciach	Ondrej Glod	2020	História	iné
Katalogizácia knižnice z pozostalosti rodín Csatáry, Kissóczi a Langsch	Ondrej Glod	september-december	História	súpis zbierky – fontés
Historická farská knižnica	Ondrej Glod	január - apríl	História	štúdia v odbornej tlači
Historické pamiatky v Hanušovciach	Ondrej Glod	január - jún	História	iné
750. výročie mesta Vranov nad Topľou	Glod, Bruss, Šnajer, Šnajderová, Pjenčák, Dercová	január - máj	História	scenár výstavy
Pracovné tábory v Hanušovciach	Ondrej Glod	máj-august	História	scenár výstavy
Oral history - pamätníci v Hanušovciach	Glod, Andrejová	marec	História	iné
Historický farský archív	Ondrej Glod	2020	História	štúdia v odbornej tlači
Rod Dessewffy	Samuel Bruss	2020	História	iné
Pavol Dessewffy a jeho pozostalosť	Samuel Bruss	2020	História	akvizícia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Šľachtické kúrie a kaštiele vranovského okresu	Samuel Bruss	2020	História	iné
Svadobné veno Márii Gundelfingen	Bruss, kolektív	2020	História	scenár výstavy
Pozostalost' po rodine Desseweffy -Paňovce	Samuel Bruss	2020	História	iné
Barokoví anjeli v barokovom kaštieli	Bruss, kolektív	2020	História	scenár výstavy
Rod Desseweffy panstvo v Marhani a Koprivnica	Samael Bruss	2020	História	iné
História hradu Čičva	Ľudmila Šnajderová	august - december	História	iné
Vranovský vodný hrad	Ľudmila Šnajderová	november - december	História	iné
Zaniknutý stredoveký kostol vo Vranove	Ľudmila Šnajderová	november - december	História	iné
Parádne chlopske šmati	Bruss, Andrejová	2020	História	iné
Parádne fasády na Zemplíne /amerikánske domy	Samuel Bruss	trvá	História	iné
Tradičná drevená architektúra /hospodárske stavby/	Samuel Bruss	trvá	História	iné
Zimné sčítanie netopierov	Peter Pjenčák	február	Zoológia	iné
Netopiere podkrovných priestorov kostolov	Peter Pjenčák	2020	Zoológia	iné
Monitoring bociana bieleho	Peter Pjenčák	apríl	Zoológia	iné
Zimné sčítanie vodného vtáctva	Peter Pjenčák	január	Zoológia	iné
Monitoring zimného rozšírenia vtáctva	Peter Pjenčák	2020	Zoológia	iné
Mapovanie hniezdneho a mimohniezdneho rozšírenia vtákov	Peter Pjenčák	2020	Zoológia	iné
Monitoring rozšírenia bobra vodného	Peter Pjenčák	2020	Zoológia	iné
Vzácné rastliny jarného aspektu	Elena Dercová	2020	Botanika	článok v odbornej tlači
Orchidey našej prírody (pokračovanie)	Elena Dercová	2020	Botanika	prednáška
Invázne rastliny (pokračovanie)	Elena Dercová	2020	Botanika	iné
Rozšírenie druhu Eryngiumplanum vo vranovskom	Elena Dercová	2020	Botanika	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
okrese				
Nížinné sídliská záveru doby bronzovej v slovenskom hornom Potisí (Nižný Hrušov, Vlača)	Mária Kotorová	2020	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Problematika experimentálnej archeológie a archeoparkov	Mária Kotorová	2020	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Vplyv prírodného prostredia na osídlenie slovenského horného Potisia v mladšej a neskorej dobe bronzovej	Mária Kotorová	2020	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Archeologické pamiatky Stropkova a okolia	Mária Kotorová	2020	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Archeologické nálezy zo Stropkova zo súkromnej zbierky J. Cichého	Mária Kotorová	2020	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Archeologický výskum v Monastieri z Krásneho Brodu	Mária Kotorová	2020	Archeológia	iné
Archeologický výskum na ploche stavby rodinného domu vo Veľkom Šariši- Kanaš,	Mária Kotorová	2020	Archeológia	iné
Archeologický výskum na ploche stavby Rekonštrukcia Kaštieľa v Stropkove,	Mária Kotorová	2020	Archeológia	iné
Archeologický výskum v areáli Rim. kat. kostola v Bystrom	Mária Kotorová	2020	Archeológia	iné
Archeologický výskum Hrádok Mrázovce (2004)	Mária Kotorová	2020	Archeológia	iné
Archeologický výskum Hrádok Mrázovce (2005)	Mária Kotorová	2020	Archeológia	iné
Archeologický výskum Hrádok Mrázovce (2009)	Mária Kotorová	2020	Archeológia	iné
Príbehy stratených hradov	Mária Kotorová	2020	Archeológia	scenár expozície
Osídlenie regiónu Nízkych Beskýd	Mária Kotorová	2020	Archeológia	monografia
Archeologický výskum vo Vlači (2007-2008) – vedecké spracovanie	Mária Kotorová	2020	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Historik Krajského múzea v Prešove, Mgr. E. Ondria, PhD., sa vo svojej vedecko-výskumnej činnosti za rok 2020 venoval viacerým oblastiam histórie. Prioritnou úlohou v prvom polroku 2020 bol výskum, akvizícia a samotná realizácia novej expozície historickej lekárne z 19. storočia – prešovskej lekárne U sv. Trojice, ktorá bola definitívne otvorená v júli 2020 a prezentovaná aj mediálne, v rádiu a televízii, ako aj prostredníctvom publikačných výstupov. Výskum dejín lekárnictva, liečiteľstva, zdravotníctva a farmácie vôbec sa odzrkadlili aj účasťou na vedeckej konferencii s názvom *Pretiosa quam sanitas et morbus docet...* konanej na pôde Štátnej vedeckej knižnice v Prešove, kde historik aktívne vystúpil s príspevkom o vzniku, činnosti a pôsobení Odboru dobrovoľných sestier Československého červeného kríža v Prešove, kde vychádzal primárne zo zdrojov zbierkového fondu KM v Prešove. Popri pracovnom zameraní historika Krajského múzea v Prešove, dokončil Ondria v júli 2020 doktorandské štúdium obhájením dizertačnej práce na pôde Prešovskej univerzity v Prešove. K téme vedecko-výskumnej téme dizertačnej práce mu vyšlo aj niekoľko vedeckých výstupov.

V rámci zverených zbierok sa historik Ondria venoval bližšiemu výskumu militárií, konkrétne chladných zbraní. Výstupy z tejto činnosti boli publikované v tlači, resp. čaká sa na vydanie niektorých časopisov. V súvislosti so zbierkovými predmetmi, a ich odbornému popisu, sa historik Ondria venoval viacerým zbierkam a zbierkovým predmetom pre potreby propagácie múzea na sociálnych sieťach a vlastnom webovom sídle, kedy z dôvodu pandemickej situácie a uzatvorením KM v Prešove snažil priniesť nové vedomosti pre návštevníkov v podobe odborného popisu a spracovania zbierkových predmetov. V rámci metodologickej činnosti, ktorá častokrát prerástla do činnosti vedecko-výskumnej, participoval na projekte ohodnocovania zbierkových predmetov pre externých záujemcov múzea.

Kvôli zmene situácie v súvislosti s pandemickou situáciou boli mierne pozmenené aj plány, či konkrétne vykonané úlohy na rok 2020. Preto bola jednou z vedecko-výskumných sfér zamerania historika aj dejiny obce Župčany, ktorých monografie (2018) je historik Ondria spoluautorom. V súvislosti dejín múzejníctva a ich obnovenia v tejto obci spolupracovalo Krajské múzeum v Prešove so Župčanmi, pričom Ondria participoval ako vyslaný sprievodca múzea po obci a jej dejinách, resp. v tlači publikoval niekoľko článkov k dejinám tejto obce. Historik participoval na revíziách vykonaných v múzeu za rok 2020, pričom v dvoch prípadoch bol vedúcim revíznej komisie. Do registratúry a fondu KM v Prešove evidoval stovky predmetov kultúrnej hodnoty ktoré boli výsledkom jeho akvizičnej, ale aj vedecko-výskumnej činnosti.

Okrem vedecko-výskumnej činnosti sa Ondria aktívne zúčastnil 15. júla 2020 v Banskej Bystrici na 30. Valnom zhromaždení Zväzu múzeí na Slovensku. Participoval na príprave projektu Interreg – Implementácia mikroprojektov v oblasti ochrany a rozvoja prírodného a kultúrneho dedičstva v Euroregióne Karpaty a v Prešovskom samosprávnom kraji v 1. osi Ochrana a rozvoj prírodného a kultúrneho dedičstva cezhraničného územia – Digitalizácia. Ďalej spolupracoval na príprave projektu Interreg – Implementácia mikroprojektov v oblasti vzdelávania v Euroregióne Karpaty a v Prešovskom samosprávnom kraji – v 3. osi Rozvoj cezhraničného a celoživotného vzdelávania – Vytvorenie reštaurátorskej dielne. Metodická a poradná činnosť historika predstavovala v minulom roku jednu z jeho vedľajších múzejných činností, kedy participoval na mnohých projektoch či už kolegov alebo externých záujemcov a bádateľov.

Cieľom vedecko-výskumnej činnosti I. Lazoríka bolo spracovanie scenára a realizácia výstavy *Dorábanie chleba* vo fotografii Jána Lazoríka. Bádateľský výskum bol orientovaný na tradičnú dedinu, na najdôležitejšiu roľnícku činnosť /celoročný poľnohospodársky cyklus, pracovné postupy a náradie/, ktorá súvisí s tematikou výstavy. Okrem štúdia odbornej literatúry podstatným a rozhodujúcim faktorom kompletizácie scenára bol výber dobových

fotozáberov z archívu zberateľa hmotnej a duchovnej ľudovej kultúry šarišského regiónu Jána Lazoríka. Autentické fotografie dokumentujú dôležité poľnohospodárske pracovné úkony ,archaické náradie, gazdovské dvory, mlyny i samotný proces pečenia chleba. Textová časť výstavy je obohatená o ľudovú slovesnosť /príslovia, porekadla, príbehy.../ ktorá je bezprostredne spätá s prácou a životom ľudu na území severovýchodného Slovenska. Výstava bola inštalovaná v Krajskom múzeu v Prešove, v súčasnosti je v Centre remesiel v obci Krivany.

Výstava 40 rokov sídliska Sekčov bola spracovaná na základe bádateľského výskumu v zbierke najnovších dejín Krajského múzea v Prešove. Okrem fotodokumentačných materiálov z bytovej výstavby v rokoch 1978 až 1994 k spracovaniu textovej časti scenára významne prispeli novozískané kompletne ročníky podnikového dvojtýždenníka Pozemných stavieb Prešov, Poddukelský stavbár. Výstava bola inštalovaná v OC Eperia Prešov. Výskum zameraný na patróna hasičov sv. Floriána bol potrebný v súvislosti s reinštaláciou expozície Z dejín hasičstva na Slovensku. Sv. Florián, patrón mnohých remeselníckych cechov, ktorých činnosť súvisela s ohňom, sa stal súčasťou rozšírenej panelovej časti expozície. Výskum motívov sv. Floriána na sakrálnych i svetských predmetoch /zástavy hasičských zborov, fresky, maľby, sošky a sochy, v erboch, na pečatiach, maľbách na skle či v ľudovej keramike/ sa uskutočnil v spolupráci s dobrovoľnými hasičskými zbormi i niektorými obecnými úradmi v rámci Slovenska. Osobitný prieskum bol venovaný aj sakrálnym freskám a maľbám sv. Floriána od významných umelcov, ktoré sú v chrámoch a katedrálach Európy. Náplň práce Igora Lazoríka je aj správa webu, ako aj agenda zverejňovania povinných informácií na oficiálnom webovom sídle Krajského múzea v Prešove.

Etnografka Krajského múzea v Prešove, Mgr. Z. Andrejová, PhD., vo svojej vedecko-výskumnej činnosti sa zamerala v roku 2020 na viacero oblastí. Začiatkom roku 2020 prezentovala svoje výsledky z výskumu, zameraného na výpovede ešte žijúcich pamätníkov z čias oslobodenia Hanušoviec nad Topľou. Výsledky výskumu boli prezentované na prednáške z cyklu Okná do histórie v Kaštieli Hanušovce nad Topľou. Druhou výskumnou oblasťou na ktorý etnografka nadviazala ešte z predchádzajúceho kalendárneho roka bol ľudový odev. Výsledkom bola výnimočná výstava Chlopské parádne šmati realizovaná v Kaštieli Hanušovce nad Topľou. Výskumná oblasť ľudového odevu mala viacero výstupov, či už v podobe prednášky pre žiakov a ich učiteľov z cyklu Okná do histórie pod názvom Ľudový odev a odievanie, či kooperácii s Unique Visions & Ideas s.r.o. vznikla tapeta na okná predajne COOP JEDNOTA na Konštantínovej ulici v Prešove.

V rámci ľudového odevu etnografka skúmala odev z modrotlače a výsledky boli prezentované na XXIV. ročníku etnologickej konferencie Etnológ a múzeum v Múzeu Spiša v Spišskej Novej Vsi, na tému Modrotlač. Taktiež sa počas roka venovala soľnobanskej čipke, ale aj čipke vo všeobecnosti. Výsledkom tohto bádania bola výstava Soľnobanské kúzla z nití s podnázvom Čipkovaná krása zo Stropkova v Kaštieli Stropkov. Bádanie prispelo aj k reinštalácii expozície Soľnobanskej čipky v Rákociho paláci v Prešove. Rok 2020 sa niesol aj vo výskume starého remesla medovníkárstva, ktoré bolo odprezentované vo výstave Medovníkárstvo – Sladký pôžitok a vôňa Vianoc v Kaštieli Stropkov.

Okrem vedecko-výskumnej činnosti sa etnografka zúčastnila 15. júla 2020 v Banskej Bystrici 30. Valného zhromaždenia Zväzu múzeí na Slovensku. Prebehla kooperácia na príprave projektu Interreg – Implementácia mikroprojektov v oblasti ochrany a rozvoja prírodného a kultúrneho dedičstva v Euroregióne Karpaty a v Prešovskom samosprávnom kraji v 1. osi Ochrana a rozvoj prírodného a kultúrneho dedičstva cezhraničného územia – Digitalizácia. Ďalej kooperácia na príprave projektu Interreg – Implementácia mikroprojektov v oblasti vzdelávania v Euroregióne Karpaty a v Prešovskom samosprávnom kraji – v 3. osi Rozvoj

cezhraničného a celoživotného vzdelávania – Vytvorenie reštaurátorskej dielne. Predmetom odborného záujmu bolo aj ľudové liečiteľstvo a jeho výsledkom bola aktívna účasť v septembri na konferencii Pretiosa quam sanitas morbus docet... konanej na pôde Štátnej vedeckej knižnice v Prešove.

Z dôvodu pandemickej situácie a z dôvodu uzatvorenia Krajského múzea v Prešove sa etnografka snažila priniesť nové vedomosti návštevníkov v podobe spracovania zbierkových predmetov odprezentovaných cez sociálnu sieť Facebook.

Na úseku histórie, na odbornom mieste pôsobí v pobočke Krajského múzea v Hanušovciach nad Topľou Ing. S. Bruss v správe časti zbierky História a ako zastupujúci kustód zbierky Etnografia. Aj v roku 2020 pokračoval hlavne v dlhodobých výskumoch a dokumentácii aristokratickej rodiny Dessewffy, niekdajších majiteľov kaštieľa v Hanušovciach. V roku 2020 sme zásadne reinštalovali časť dobovo zariadených interiérov – hnedý salón vo veži na poschodí barokového kaštieľa, prezentujúci zbierku umeleckého remesla, umeleckej histórie a registrovaných predmetov získaných prevažne darom a výpožičkou. Významným dlhoročným vedeckým výstupom bola výstava Štafiring odprezentovaná zbierkami a vypožičanými predmetmi z manželstva Mikuláša Dessewffyho a hlavne jeho manželky Márie Gundelfingen. Táto dlhodobo pripravovaná výstava bolo zároveň nosnou výstavou múzea v roku 2020. Mimoriadnu zásluhu v podobe konzervovania hlavne textílií pritom odvieďa M. Velebírová. Pri tejto príležitosti sa potomkovia rodiny Gundelfingen z Popradu rozhodli podarovať vzácne rodinné predmety do inštitúcie, ktoré boli v závere roka prijaté formou KTZ do zbierkového fondu múzea. Zo zbierky Etnografie to bola zasa výstava o parádnych „chlopských šmatoch“ v pivničných výstavných priestoroch múzea v spolupráci s Mgr. Z. Andrejovou, PhD., etnografkou KMPO, a súkromnými zberateľmi prevažne Vranovského okresu. Výstava prezentujúca zbierku umeleckej histórie zastupovala výstava Barokví anjeli v barokovom kaštieli konanej pod záštitou predsedu PSK Milana Majerského, zo zbierok východoslovenských múzeí a galérií, pri príležitosti 75 rokov múzejnej činnosti v Prešove a 45. múzejnom výročí činnosti v Hanušovciach a 10. výročia v Stropkove. Zo zbierky História to bola výstava o Vyst'ahovalectve pod záštitou Mgr. Ondreja Gloda. V priebehu roka organizačná jednotka v Hanušovciach a jej odborní zamestnanci spolupracovali aj na ostatných výstavách konaných v KMPO.

Mgr. O. Glod vedecky aktívne spolupracoval pri realizácii výskumu ranogotického kostola v Hanušovciach a prezentácii iných NKP v regióne dolného Šariša. Služobne a osobne prezentoval inštitúciu a o. z. Vegetabil, pri záchrane a prezentácii NKP sušiarne liečivých bylín v Hanušovciach. Realizoval čiastočne stálu expozíciu II. sv. vojny a SNP v priestoroch obecného úradu v Petrovciach. Pri príležitosti osláv 750. výročia o prvej písomnej zmienke o meste Vranov, v spolupráci s mestským domom kultúry vo Vranove pripravil a zrealizoval spolu s ostatnými kolegami audio prezentáciu a panelovú výstavu.

Na úseku archeológie pracovala do konca roku 2019 pracovala archeologička Mgr. Lešičková, kedy ukončila pracovný pomer z rodinných dôvodov. Toto pracovné miesto bolo v auguste 2020 obsadila ako, múzejný pedagóg a historička Mgr. Šnajderová. Napriek absencii archeológa najvýznamnejším vedeckým podujatím v roku 2020 v celom rozsahu KMPO bola 4. medzinárodná konferencia, konaná v Archeoparku. Koordinačnú a organizačnú činnosť nad jednotlivými úkonmi zabezpečujúcich plynulý chod podujatia zabezpečovala aj nad rámec svojho odborného zamerania Ing. E. Dercová, spolu s kolektívom zamestnancov OJ Hanušovce nad Topľou. Projekt bol podporený z verejných zdrojov FPU.

Za účasti medzinárodných odborníkov v spolupráci s Dr. D. Stašíkovou Štukovskou prebehol 2. dňový experiment, počas ktorého došlo k rozohriatiu sklárskej pece za pomoci sklárskych odborníkov. Pri tejto príležitosti prebehla už tradične v prvý deň vedecká konferencia, ktorú

slávnostne otvoril PhDr. Ľ. Olejník, PhD., riaditeľ KMPO. Pri tomto vedeckom experimente došlo zároveň k oprave poškodených častí repliky sklárskej pece a opravy jej prístrešku. Počas celého podujatia boli prezentované výrobky sklárov a sklenených vitráží s možnosťou ich zakúpenia. Významnými prezentačnými podujatiami sa už tradične počas letnej sezóny stali podujatia v archeoparku, v rámci zabudnutých techník došlo k oprave jednotlivých obydlí výmazom hlinených častí a k významnej rekonštrukcii a výmene troch strešných rákosových krytín na objektoch v archeoparku s projektu podporeným Ministerstvom kultúry SR.

Na úseku prírodných vied v odbore zoológia pôsobí v pobočke Krajského múzea v Hanušovciach nad Topľou RNDr. P. Pjenčák, ktorý je od novembra 2019 kustódom aj pre zbierku zoológie Krajského múzea v Prešove umiestnenú v depozitárnych priestoroch na Sigorde. Zaoberal sa mapovaním hniezdneho a mimohniezdneho rozšírenia vtákov v databázových štvorcoch v regióne východného Slovenska. Medzi najvýznamnejšie aktivity P. Pjenčáka patrilo:

- Zimné sčítanie netopierov – v spolupráci zo SOPSR Prešov a SON zrealizované sčítanie netopierov v Dubnických opálových baniach. Celkom sa zistilo 8 013 netopierov 14 druhov. V štôlnach pri Zámutove zimovalo 61 netopierov 7 druhov a v Pivnici pod Baranom pri Zámutove 37 netopierov.
- Netopiere podkrovných priestorov kostolov – v spolupráci zo SON zrealizované sčítanie netopierov na povalách 13 kostolov (Bystré, Ďurďoš, Matiaška, Detrík, Lomné, Valkov, Fijaš, Soboš, Havaj, Vyšná Vladiča, Nižná Vladiča, Vechec, Čemerné). V Lomnom nájdená početná kolónia netopiera obyčajného (cca 2 000 ex), vo Valkove cca 2 000 ex. netopiera brvitého.
- Monitoring bociana bieleho – v rámci kontroly návratov okružkovaných bocianov skontrolovaných 250 hniezd. Na 29 zistené bociany s krúžkami. Skontrolovaných cca 150 hniezd s mláďatami. V okrese Vranov nad Topľou zahniezdilo 55 párov a vyviedli spolu 122 mláďat. Do fotarchívu pribudlo 398 foto hniezd.
- Mapovanie vtákov do atlasu – celkom 4 231 pozorovaní 163 druhov na 316 lokalitách počas 165 terénnych exkurzií.
- Zimné sčítanie vodného vtáctva – bolo realizované na úseku rieky Topľa Hanušovce nad Topľou – Vyšný Žipov, troch úsekoch rieky Ondava Horovce – Hencovce. Celkovo pozorovaných 2 734 vtákov 5 druhov. Na VN Malá Domaša zistených 201 vtákov 10 druhov a na VN Domaša 249 vtákov 7 druhov.
- Monitoring zimného rozšírenia vtáctva – celkom 1 379 pozorovaní 85 druhov na 128 lokalitách počas 54 terénnych exkurzií.
- Mapovanie hniezdneho a mimohniezdneho rozšírenia vtákov – celkom 2 852 pozorovaní 161 druhov na 231 lokalitách počas 111 terénnych exkurzií.
- Monitoring rozšírenia bobra vodného celkom zistených 27 lokalít s hrádzami alebo ohryzami

Na úseku prírodných vied v odbore botanika pôsobí v pobočke Krajského múzea v Hanušovciach nad Topľou Ing. E. Dercová. V roku 2020 pokračovala hlavne v dlhodobých výskumoch regionálnej flóry, na výskume vstavačovitých, rozšírení vzácnych rastlín v regióne a na dlhodobom mapovaní invázných rastlín. Pracovala na prírodovedných výstavách Mláďatá a Nechajme kameňom zdanie života.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 12)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Historická expozícia	Hlavná 86, 08001 Prešov	2012	nová expozícia	spoločenskovedná	
Etnografická expozícia	Hlavná 88, Hlavná 90, 08001 Prešov	2008	menšie úpravy	spoločenskovedná	
Z dejín hasičstva na Slovensku	Hlavná 90	2012	menšie úpravy	spoločenskovedná	bulletín
Neživá príroda	Hlavná 88, 08001 Prešov	2018		prírodovedná	bulletín
Dobovo zariadené interiéry a zabudnutý rod Dessewffy	Zámocká 160/5, 09431 Hanušovce nad Topľou	2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	bulletín
Prírodovedná expozícia	Zámocká 160/5, 09431 Hanušovce nad Topľou	2002		prírodovedná	
Archeologická expozícia	Zámocká 160/5, 09431 Hanušovce nad Topľou	2018		spoločenskovedná	
Archeopark Živá archeológia	Zámocká 160/5, 09431 Hanušovce nad Topľou	2014	reparácia	expozícia v prírode	bulletín
Etnografická expozícia	Zámocká 160/5, 09431 Hanušovce nad Topľou			spoločenskovedná	bulletín
Historická expozícia	Zámocká 160/5, 09431 Hanušovce nad Topľou			spoločenskovedná	bulletín
Krojované babiky z celého sveta	Zámocká 519/3 09101 Stropkov	2010		spoločenskovedná	
Sakrálne umenie	Zámocká 519/3 09101 Stropkov	2019		spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 9

Prírodovedné expozície: 2

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 30)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
70 rokov parašutizmu	Lazorík	Hlavná 86, Prešov	5.12.-1.3.	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	78	
Príčiny argumenty, premeny po 30 rokoch	Dugas, Guzi, Kalenský, Zamborský	Hlavná 86, Prešov	7.11- 19.1	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	109	
Tatranské farby jesene	SOŠ Podnikania Masarykova	Hlavná 86 Prešov	30.1. -1.3.	prevzatá	spoločensko vedná	26	
NTM- Naš príbeh	Národný týždeň manželstva	Hlavná 86 Prešov	11.2.- 31.3.	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	26	
Svet Kovačického insitného umenia	Združenie maliarov Naiva Art Kult	Hlavná 86 Prešov	17.2.- 8. 3.	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	109	
Boje o Slovensko v roku 1919 a Francúzska vojenská misia	plk. Miloslav Erik Dulovič prof. Martin	Hlavná 86 Prešov	12.3. – 10.5.	prevzatá	spoločensko vedná	187	
Dobrábanie chleba vo fotografii Jána Lazoríka	Lazorík	Hlavná 86 Prešov	3.6. – 23. 8.	vlastná	spoločensko vedná	109	
Belle epoque- Umenie okolo roku 1900	Ridilla	Hlavná 86 Prešov	11.6. – 13.9.	vlastná	spoločensko vedná	78	
Juraj Daňo	Olejník, Šnajder, Šnajderová	Hlavná 86 Prešov	3.9.2020 – 5.1.2021	vlastná	spoločensko vedná	187	
Báseň kameňa – Kameň osudu	Olejník, Šnajder, Šnajderová	Hlavná 86 Prešov - átrium	17.9.- november	vlastná	spoločensko vedná	200	
Orest Dubay	Olejník	Hlavná 86 Prešov	22.10. - 28.2.2021	vlastná	spoločensko vedná	26	
Chlopske paradne šmati	Andrejová, Bruss	Zámocká 160/5, Hanušovce nad Topľou	29.1.2020 – 26.4.2020	vlastná	spoločensko vedná	70	
Mlád'atá	Dercová, Pjenčák	Zámocká 160/5,	12.2.2020 –	prevzatá	prírodovedná	70	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		Hanušovce nad Topľou	29.4.2020				
Štafiring - Svadobné veno Márie Gundelfingen	Bruss akolektív	Zámocká 160/5, Hanušovce nad Topľou	7.7.2020 – 20.9.2020	vlastná	spoločensko vedná	80	
Amerika žem veľíka - vyst'ahovalectvo	Glod	Zámocká 160/5, Hanušovce nad Topľou	8.7.2020 – 30.9.2020	vlastná	spoločensko vedná	70	
Nechajme kameňom zdanie života	Dercová, Pjenčák	Zámocká 160/5, Hanušovce nad Topľou	21.10. – 31.3.2021	vlastná	prírodovedná	70	
Barokoví anjeli v barokovom kaštieli	Bruss, Šnajder, Šnajderová, Bruss	Zámocká 160/5, Hanušovce nad Topľou	8.12.2020 – 15.2.2021	vlastná	spoločensko vedná	80	v procese výroby
Sila fotografie – každodenný života v „starom“ Stropkove	Lattová, Slivková	Zámocká 519/3, Stropkov	8.2.- neurčito	vlastná	spoločensko vedná		
Irma Sztaray – dvorná dáma zo Zemplína	Bruss, Slivková	Zámocká 519/3, Stropkov	31.1. - 30.4.2021	prevzatá	spoločensko vedná	35,50	
Soľnobanské kúzla z nití – čipkovaná krása zo Stropkova	Kolektív	Zámocká 519/3, Stropkov	1.7.- 30.9.2021	repríza	spoločensko vedná	35,50	
Za slobodu!		Zámocká 519/3, Stropkov	28.8- 10.10. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	35,50	
„Náš príbeh“	NTM	Zámocká 519/3, Stropkov	19. 10.- 20.11. 2021	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	35,50	
Medovníkárstvo – sladký pôžitok a vôňa Vianoc	Andrejová, Slivková	Zámocká 519/3, Stropkov	26.11. – 18.2.	vlastná	spoločensko vedná	35,50	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Najkrajší medovník	Mesto Stropkov	Zámocká 519/3, Stropkov	26.11. – 18.2.	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	35,50	
František Veselý a jeho dielo	kolektív	Zámocká 519/3, Stropkov	stála	vlastná	spoločensko vedná		
40 rokov sídliska Sekčov	Lazorík	Eperia shopping mall	29.6 – 31.7.	vlastná	spoločensko vedná		
Dorábanie chleba vo fotografii Jána Lazoríka	Lazorík	Obec Krivany	September - neurčito	vlastná	spoločensko vedná		
Z dejín hasičstva na Slovensku	Lazorík	Obec Budimír	28.8. – 4.9.2020	vlastná	spoločensko vedná		
750. rokov Vranov nad Topľou	Kolektív Hanušovce	Vranov nad Topľou	od 1.9.2020	vlastná	spoločensko vedná		
Svet dobovej reklamy	Kačmáriková	Cukráreň Victoria	celoročne	repríza	spoločensko vedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Krajské múzeum v Prešove realizovalo aj 5 výstav mimo priestorov Krajského múzea v Prešove a jej organizačných jednotiek. Ide o nasledujúce výstavy:

Názov: 40 rokov sídliska Sekčov

Autor: I. Lazorík

Miesto a trvanie: Eperia shopping mall, 29. 6. – 31. 7. 2020

Pôvodnosť: Vlastná

Opis: Fotografická panelová výstava dokumentujúca prierez výstavby predovšetkým obytných zón sídliska v rokoch 1978 – 1994. Je realizovaná v spolupráci Krajského múzea v Prešove a NC EPERIA SHOPPING MALL Prešov.

Názov: Dorábanie chleba vo fotografii Jána Lazoríka Autor: I. Lazorík

Miesto a trvanie: Obec Krivany, September – neurčito

Pôvodnosť: Vlastná

Opis: Výstava predstavuje celoročný cyklus poľnohospodárskych prác na severovýchode Slovenska v minulom storočí.

Názov: 750. rokov Vranov nad Topľou

Autor: E. Dercová, O. Glod, P. Pjenčák, J. Šnajder, L. Šnajderová, S. Bruss

Miesto a trvanie: Vranov nad Topľou, od 1. 9. 2020

Pôvodnosť: vlastná

Opis: Tematická panelová výstava k 750. výročiu prvej písomnej zmienky o meste Vranov nad Topľou vznikla spoluprácou medzi Mestským domom kultúry vo Vranove nad Topľou

a Krajským múzeom v Prešove. Inštalovaná bola v centre mesta Vranov nad Topľou.

Názov: Z dejín hasičstva na Slovensku

Autor: I. Lazorík

Miesto a trvanie: OU Budimír 28. 8. – 4. 9. 2020

Pôvodnosť: vlastná

Opis: Putovná výstava inštalovaná pri príležitosti 100. výročia založenia DHZ Budimír.

Názov: Svet dobovej reklamy

Autor: V. Kačmáriková

Miesto a trvanie: Cukráreň Victoria – celoročne

Pôvodnosť: vlastná, repríza

Opis: Putovná panelová výstava venujúca sa dobovej reklame na prelome 19. a 20. storočia

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Č. – Poskytovateľ – Prijímateľ – Téma – Výstup – Opis

1. Zuzana Andrejová – OZ Juháska regul'a – Bačovstvo – konzultácia – Predmetom konzultácie bol odev na salaši.

2. Zuzana Andrejová – Uniqa Visions & Ideas s. r. o. – Ľudové vzory – Konzultácia a spolupráca – Spolupráca s Unique Visions & Ideas s. r. o. pre vytvorenie vzoru na predajňu COOP Jednota na Konštantínovej ulici v Prešove.

3. Zuzana Andrejová – Národná kultúra pamiatka Solivar – Soľnobanská čipka – konzultácia – Konzultácia s STM NKP Solivar Prešov a pani Frajkorovou na tému Soľnobanská čipka.

4. Zuzana Andrejová – OZ Klub milovníkov folklóru – Ľudová kultúra Šariša – spolupráca – Predmetom spolupráce bolo vyhládanie a dodanie fotografického materiálu na vytvorenie webovej stránky folklóru.

5. Zuzana Andrejová – Majster ľudovej umeleckej výroby Pavol Ferdinandy – Pastierske palice – konzultácia – Predmetom konzultácie boli pastierske palice zo zbierky Krajského múzea v Prešove.

6. Zuzana Andrejová – Kolegovia KMP – Ohodnocovanie predmetov konzultácia Konzultácia ohodnocovaných predmetov.

7. Zuzana Andrejová – Igor Lazorík Chlieb – kooperácia – Kooperácia pri vytváraní výstavy Dorábanie chleba vo fotografií Jána Lazoríka.

8. Zuzana Andrejová – Národný týždeň manželstva – Náš príbeh – Inštalácia – Inštalácia výstavy Náš príbeh z Národného týždňa manželstva v Kaštieli Stropkov.

9. Zuzana Andrejová – Erik Ondria – Lekáreň – Kooperácia – Kooperácia pri dotváraní expozície Lekáreň v KMP.

10. Igor Lazorík – DHZ Ľubica – Z dejín hasičstva na Slovensku – Odborný výklad v expozícii hasičstva – Vývojové etapy hasičstva a hasičskej techniky.

11. Igor Lazorík – Obec Debrad' – Identifikácia zachovanej dobovej hasičskej techniky – Fotodokumentácia (identifikácia) hasičskej techniky a hasičskej výzbroje a výstroja – Technická špecifikácia dobovej hasičskej techniky zboru (18. 2. 2020).

12. Igor Lazorík – Lenka Pribulová – Štefan Romer – zápalkový kráľ – Príspevok – Poskytnutie podkladov pre príspevok do tlače.

13. Igor Lazorík – Regionálne múzeum vo Vysokom Mýte na Morave – Z dejín hasičstva na Slovensku – Odborný výklad v expozícii hasičstva – Vývojové etapy hasičstva a hasičskej techniky.

14. Igor Lazorík – PhDr. ThLic. Juraj Gradoš, PhD. – Výtvarný život Prešova 1848 – 1918 – Pripravovaná publikácia – Poskytnutie zdrojov pre publikačnú činnosť (Nové obzory 8).

15. Igor Lazorík – Bc. Matej Molnár – História DHZ Čhtelnica – Publikácia – Poskytnutie

zdrojov pre publikačnú činnosť.

16. Igor Lazorík – Anton Medvec – Obec Tarnov – Monografia obce – Poskytnutie zdrojov pre publikačnú činnosť.

17. Igor Lazorík – Róbert Vico – Stravovacie zariadenia – Prezentácia – Poskytnutie fotomateriálu pre pripravovanú prezentáciu.

18. Igor Lazorík – Marián Kalabus, historik, kronikár, Slovenský atletický zväz Prešovské telovýchovné popoludnie 21. 6. 1846 – Publikácia – Poskytnutie podkladov pre pripravovanú publikáciu.

19. Igor Lazorík – Maroš Volovar, doktorant, ČVUT v Prahe – Drevená rámová konštrukcia vo fotografiách J. Lazoríka – Výskum – Poskytnutie fotografií.

20. Igor Lazorík – Mgr. Ján Sivák – DHZ Soblahov – Z dejín hasičstva na Slovensku – Odborný výklad v expozícii hasičstva – Vývojové etapy hasičstva a hasičskej techniky.

21. Igor Lazorík – Krajská organizácia cestovného ruchu Prešov – 100 rokov od narodenia J. Lazoríka – článok – Poskytnutie fotografického a textového materiálu.

22. Igor Lazorík – Zdenek Liška – Začiatky autobusovej dopravy v Prešove Publikácia – Poskytnutie fotografického a textového materiálu.

23. Jakub Šnajder – Rákociho palác – Nadobúdanie a odborná evidencia zbierkových predmetov v múzeu – Legislatíva, proces a realita prednáška – Metodický seminár pre zamestnancov KMPO k nadobúdaníu ZP.

24. Jozef Ridilla – ŠG Prešov, SNG a SNM Bratislava – konzultácie – Odborná konzultácia

25. Ondria, Ridilla, Andrejová, Bruss, Glod, Šnajder Olejník Prešov/Hanušovce – Ohodnocovanie zbierkových predmetov priebežne – Výskum predmetu, jeho odborný popis, zhodnotenie jeho stavu, určenie hodnoty (nominálnej a kultúrno-historickej)

Ondria – 18 predmetov

Andrejová – 24 predmetov

Lazorík – 6 predmetov

Ridilla – cez 150 predmetov

Glod – cca 18

Bruss – cca 30

Šnajderová – 15

26. Ľudmila Šnajderová – Rákociho palác – Odborná revízia zbierkových predmetov – Revízia a záznam z revízie podľa zákona a výnosu – prednáška – Metodický seminár pre zamestnancov KMPO k revíznej činnosti.

27. Ľudmila Šnajderová – Mesto Vranov nad Topľou – Šľachtické rody Vranova, Historické pamiatky Vranova a okolia – Informačné tabule – Informačné tabule o histórii mesta pri príležitosti 750. výročia prvej písomnej zmienky mesta.

28. Ľudmila Šnajderová – Mesto Vranov nad Topľou – Zaniknutý stredoveký kostol vo Vranove – Informačná tabuľa – Informačná tabuľa o histórii zaniknutého stredovekého kostola vo Vranove inštalovaná na mieste, kde pôvodne kostol stál.

29. Ľudmila Šnajderová – PhDr. Marta Herucová, PhD. historička umenia – Portrét Dáma s bielym šálom od Kasparidesa – Poskytnutie informácií – Poskytnutie informácií autorke štúdie Ad Hagenbund.

30. Ľudmila Šnajderová – OOCR Horný Zemplín a Horný Šariš – Tri kríže – História Vranova púta aj dnes – Odborná oprava textu – Odporná oprava textu Tri kríže – História Vranova púta aj dnes.

31. Samuel Bruss – Zemplínske múzeum v Michalovciach – Odborný popis historického nábytku – Odborné poradenstvo – Odborná pomoc pri akvizičnom procese múzea.

32. Samuel Bruss – Ľubovnianske múzeum – Výber historického nábytku do expozícií múzea – Odborné poradenstvo – Odborná pomoc pri zariaďovaní dobovo zariadených interiérov na hrade.

33. Samuel Bruss – Mesto Vranov nad Topľou – Pamiatky baziliky Minor Informačná tabuľa – Informačná tabuľa o histórii mesta pri príležitosti prvej písomnej zmienky /sagrálne/ kracker/ Hartmann/.
34. Mária Kotorová – Dr. A Mydlová – Dejiny obce Duplín – Pripravovaná obecná publikácia – Konzultácia k archeologickým nálezom okolia Stropkova.
35. Mária Kotorová – Ing. Ľ. Filo – agentúra CR Vidiek Giraltovce – Zámery oživiť turizmus v stropkovsko-svidníckom regióne – konzultácia – Konzultácia k téme z hľadiska kultúrnych pamiatok.
36. Mária Kotorová – doc. M. Javor – Múzeum vyst'ahovalectva – konzultácia – Elektronická konzultácia k zámeru zriadiť múzeum vyst'ahovalectva vzhľadom na niekdajšiu špecializáciu Múzea v Hanušovciach na túto tému.
37. Mária Kotorová – KM PO pre iné osoby – Predmety archeologickej povahy – posúdenie – Krátke posudky – Opis, datovanie a príp. funkčné určenie predmetov.

Tripolitana – cesty starožitných a umeleckých predmetov
Krajské múzeum v Prešove 15. apríla 2020 spustilo aktivitu ohľadom poradenstva, ohodnotenia a ocenenia umeleckých predmetov, starožitností, predmetov z oblasti militárií, numizmatiky, etnografie, či iných predmetov.
Ku koncu roka 2020 múzeum zaevidovalo 373 žiadosti o poradenstvo.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	9
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	4
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	56
Spolu	69

Poznámka k publikačnej činnosti

Monografie, časti monografií, štúdie a odborné články, recenzie a anotácie

- LAZORÍK, Igor. Ján Lazorík – botanik, ovocinár, ochranár prírody. In: Etnografické zápisníky Jána Lazoríka, Stará Ľubovňa: Ľubovnianske múzeum. 2020, s. 7-14, 978-80-89860-17-3.
- ONDRIA, Erik. 2020. Hlavné medzníky vývoja cyperskej otázky v rokoch 1960-1974. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, dizertačná práca, 170 s.
- ONDRIA, Erik. 2020. Macmillanov plán pre Cyprus z roku 1958. In: Život na periférii. Východné Slovensko v prúde času. (ŠVORC, Peter ed.). Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity. s. 285-299. ISBN 978-80-555-2427-6.
- ONDRIA, Erik. 2019 (2020). Koloniálna správa Cypru a návrhy na jej zmeny v rokoch 1945-1960. In: Politicko-priestorová štruktúra štátu v podmienkach globalizácie (vybrané aspekty). (IŠTOK, Robert a Alena MADZIKOVÁ eds.) Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity. s. 105-118. ISBN 978-80-555-2328-6.
- ONDRIA, Erik. 2019 (2020). K rozpadu Cyperskej republiky v 60. rokoch 20. storočia. In:

Studia historica Brunensia, Brno: Masarykova univerzita. 2019, Roč. 66, 2/2018, s. 135-148. ISSN 1803-7429.

6. ŠNAJDEROVÁ, Ludmila – ŠNAJDER, Jakub. 2020. Renesančné šperky a fragmenty textílií z rodinnej hrobky baróna Štefana Dobóa z Ruskej a využitie moderných technológií na príklade expozície Klenotnica rodiny Štefana Dobóa. In: Kultúrne dedičstvo v 21. storočí, Žilina: Žilinská univerzita v Žiline. 2020, s. 109-140. ISBN 978-80-89832-20-0

7. KOTOROVÁ-JENČOVÁ, Mária. 2020. Osídlenie povodia Ondavy a Tople (regióny Vranov n. Topľou a Stropkov) v mladšej a neskorej dobe kamennej. In: J. Gancarski (ed.): Epoka kamienia w Karpatach. Krosno 2020, s. 285-328.

8. KOTOROVÁ-JENČOVÁ, Mária. 2020. Archeologické pamiatky Stropkova a okolia. In: Kotorová, M. (ed.): Stretnutie východoslovenských archeológov. Nitra. Slovenská archeologická spoločnosť pri SAV, 2020, s. 71-86. ISBN 978-80-570-2468-2.

9. KOTOROVÁ-JENČOVÁ, Mária. 2020. Archeologické nálezy zo Stropkova zo súkromnej zbierky J. Cichého. In: Kotorová, M. (ed.): Stretnutie východoslovenských archeológov. Nitra. Slovenská archeologická spoločnosť pri SAV, 2020, s.87-96. ISBN 978-80-570-2468-2.

Anotácie-recenzie (4)

1. DUDEKOVÁ-KOVÁČOVÁ, Gabriela. Človek vo vojne. Stratégie prežitia asociálne dôsledky prvej svetovej vojny na Slovensku. Bratislava : Historický ústav SAV, VEDA Vydavateľstvo SAV, 2019. 326 s. ISBN 978-80-224-1786-0. In: Dejiny: internetový časopis Inštitútu histórie FF PU v Prešove. Roč. 15, č. 2, (2020), s. 163-164. ISSN 1337-0707. (Erik Ondria)

2. ECHTERNKAMP, Jörg a Mack HANS-HUBERTUS (eds). 2019. Dějiny bez hranic? Evropské dimenze vojenských dějin od 19. století po dnešek. Praha: Academia. 456 s. In: Dejiny: internetový časopis Inštitútu histórie FF PU v Prešove. Roč. 15, č. 1, (2020), s. 129-131. ISSN 1337-0707. (Erik Ondria).

3. GERWARTH, Robert. Poražení. Světová válka byla jen jedna. Praha: Paseka, 2018, 432 s. ISBN 978-80-7432-895-4. In: Annales historici Presovienses. Číslo 2, Roč. 19, (2019), ISSN 1336-7528. s. 171-172. (Erik Ondria) – vyšlo až v roku 2020.

4. MARSHALL, Tim. 2018. Rozdelený svet. Bratislava: Premedia, 247 s. ISBN 798-80-8159-643-8. In: Annales historici Presovienses. Číslo 1, Roč. 19, (2019), s. 115-116. ISSN 1336-7528. (Erik Ondria) – vyšlo až v roku 2020.

Edičná činnosť (počet: 5)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Gotická skulptúra a tabuľová maľba Kostola sv. Martina v Lipanoch	103	slovenský	300	monografia	Jozef Ridilla
Zabudnuté stavebné techniky	8	slovenský	300	bulletin	Elena Dercová, Ondrej Glod
Flóra Lomnice	136	slovenský	300	monografia	Elena Dercová
Fauna Lomnice	136	slovenský	300	monografia	Peter Pjenčák
Stretnutie východoslovenských archeológov. Zborník príspevkov z 28. stretnutia – Krajské múzeum v Prešove – Kaštieľ Stropkov	98	slovenský	35	zborník	Mária Kotorová

Poznámka k edičnej činnosti

1. RIDILLA, Jozef. (ed.) Gotická skulptúra a tabuľová maľba Kostola sv. Martina v Lipanoch. Prešov: Krajské múzeum v Prešove, 2020, 103s ISBN 978-80-89952-11-3
2. DERCOVÁ, Elena; GLOD, Ondrej: Zabudnuté stavebné techniky. Prešov: Krajské múzeum v Prešove, 2020, 8 str. ISBN 978 – 80 – 89952 – 12 – 0.
3. DERCOVÁ, Elena: Flóra Lomnice. In: LUPČO, Martin, MOLČAN, Pavol: Lomnica v premenách času, Vranov nad Topľou, 2020, str. 10 – 11. ISBN 978-80-570-2421-7
4. PJENČÁK, Peter: Fauna Lomnice. In: LUPČO, Martin, MOLČAN, Pavol: Lomnica v premenách času, Vranov nad Topľou, 2020, str. 12 – 13 ISBN 978-80-570-2421-7.
5. KOTOROVÁ-JENČOVÁ, Mária. (ed.): Stretnutie východoslovenských archeológov. Zborník príspevkov z 28. stretnutia – Krajské múzeum v Prešove – Kaštieľ Stropkov 13.12.2019. Nitra. Slovenská archeologická spoločnosť pri SAV, 2020, 98 s. ISBN 978-80-570-2468-2. - vydaných bolo len 35 ks, keďže išlo o e-publikáciu.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	53				
Lektoráty	183				
Prednášky a besedy	13				
Kultúrne podujatia	11				
Špecializované akcie	5				
Iné podujatia	9				
Spolu	274				

Propagácia múzea

V tlači	48
V rozhlase	63
V televízii	56
Na internete	91
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	10500

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	2
Počet pobočiek	
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	9489
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	477
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	
Počet titulov dochádzajúcich periodík	4

Ročný prírastok knižničných jednotiek		163
z toho	kúpou	2
	darom	161
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		82
z toho	prezenčné výpožičky	82
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		
Plocha priestorov knižnice v m ²		66
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		17
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		
Počet PC s pripojením na internet		
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	

Poznámka ku knižnici

K 30. 9. 2020 nemá knižnica správcu z dôvodu odchodu zamestnanca do dôchodku.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci					9	3	12
THP			6		5	1	12
Ostatní		2	5				7
Spolu		2	11		14	5	32

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	3
Odišli	2

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Krajské múzeum v Prešove - Rákociho palác	16328	623	4876	7064	6394.80
Kaštieľ a archeopark Hanušovce nad Topľou	14813	123	8899	6683	12481.50
Kaštieľ Stropkov	1028	4	455	382	705.50
SPOLU:	32169	750	14230	14129	19581.80

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		737630.22	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		642458
	z toho	na mzdy	337451.79
		na výstavy	1000
		na edičnú činnosť	6005.50
		na reštaurovanie a konzervovanie	2156.26

	iné	295844.45	
kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		19920	
z toho	na nákup zbierkových predmetov	0	
	na expozície	0	
	iné	19920	
vlastné príjmy spolu		42200	
z toho	zo vstupného	19581.80	
	z prenájmu	11924.52	
	iné	10693.68	
granty spolu		33052.22	
z toho	tuzemské	422.50	
	zahraničné	0	
iné		32629.72	
Celkové výdavky (€)		737630.22	
z toho	bežné výdavky spolu	717710.22	
	kapitálové výdavky spolu		19920
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	105
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	105
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	392
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	392
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	523
Celkový počet expozícií	12
z toho nové expozície	1

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet výstav		30
z toho	vlastné	17
	prevzaté	5
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	2
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		274
Celkový počet návštevníkov		32 169
z toho	expoziície a výstavy	32 169
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		32
z toho	VŠ	19
Celkové príjmy (€)		737 630.22
Celkové výdavky (€)		737 630.22

Názov: Kysucké múzeum v Čadci, Čadca

Rok: 2020

Ulica: Moyzesova

Číslo popisné: 50

Obec: Čadca

PSČ: 02201

Telefón: 041/4321386

E-mail: kysuckemuzeum@vuczilina.sk

Internetová stránka: www.kysuckemuzeum.sk

Riaditeľ: Mgr. Helena Kotvasová

Štatutárny orgán: riaditeľ

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Kaštieľ Radoľa	023 36 Radoľa	+421/41/4212505 kastiel@kysuckemuzeum.sk
Vlastivedné múzeum v Krásne nad Kysucou	DK, 023 02 Krásno nad Kysucou	+421/41/5622338 krasno@kysuckemuzeum.sk
Múzeum kysuckej dediny (MKD)	023 05 Nová Bystrica - Vychylovka	+421/41/4397219 skanzen@kysuckemuzeum.sk
Historická lesná úvraťová železnica (HLÚŽ)	023 05 Nová Bystrica - Vychylovka	+421/41/4397219 zeleznicka@kysuckemuzeum.sk

Všeobecné problémy

Prioritou Kysuckého múzea v Čadci bolo zabezpečenie prevádzky a rekonštrukcia trate na Historickej lesnej úvraťovej železnici (HLÚŽ).

Podarilo sa zastabilizovať a obnoviť vybrané objekty ľudovej architektúry v Múzeu kysuckej dediny Vychylovka (MKD) – zrealizovala sa výmena strechy na 3 objektoch ĽA, opravil sa spadnutý cholvárok nad Staničkou Chmúra a dom Drotára. Všetky objekty ľudovej architektúry sa ošetrili náterom proti drevokaznému hmyzu. V MKD a HLÚŽ sa spustil do prevádzky platobný terminál, čím sa zvýšil komfort pre návštevníkov expozícií. Na budove depozitára v Krásne nad Kysucou sa po pretrvávajúcich problémoch so zatekaním dokončila oprava strechy. V depozitári múzea sa vymenili okná, zakúpili sa UV fólie a sieťky na okná, zmodernizoval sa depozitár histórie novými posuvnými regálmi. Do celého depozitára sa zabezpečila wifi pre lepšie spracovanie zbierkových predmetov. Montážou oceľovej konštrukcie v expozícii v Krásne nad Kysucou sa vybudovalo medzipodlažie, kde je naplánované umiestnenie otvoreného depozitára. Zrealizoval sa aj bezbariérový prístup pre imobilných návštevníkov do expozície.

V hlavnej budove Kysuckého múzea v Čadci sa pristúpilo k výmene okien v spodnej časti výstavných priestorov, čím sa optimalizovali teplotné straty. V kaštieli Radoľa sa inštalovala nová stála expozícia a niekoľko nových výstav.

V oblasti vedecko-výskumnej činnosti sa splnili stanovené ciele múzea, bolo splnených 36 úloh, vypublikovaných niekoľko odborných štúdií a článkov. Posilnila sa činnosť dokumentačného centra lesných železníc.

Veľkou výzvou naďalej ostáva vybudovanie parkovacích kapacít pri expozíciách múzea, najmä pri MKD Vychylovka a spojzadnenie parných rušňov na HLÚŽ, čo by prispelo

k zvýšeniu návštevnosti v daných expozíciách. Cieľom Kysuckého múzea je i vybudovanie depa v stanici Chmúra a prepojenie úseku Chmúra Tanečník.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	108	150	105	147			3	3				
História	678	818			297	427	364	373				
Etnografia	142	168			32	48	127	138				
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	928	1136	105	147	329	475	494	514				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	928	1136	105	147	329	475	494	514				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2-krát
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2383	7297	2493	7313	105	147		
História	10367	12089	10423	10955	415	431		

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Etnografia	11448	12451	12581	13495	74	77	154	154
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	24198	31837	25497	31763	594	655	154	154
Geológia								
Mineralógia - petrografia	276	276	67	67	67	67		
Paleontológia								
Botanika	412	412						
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	688	688	67	67	67	67		
Zbierky spolu	24886	32525	25564	31830	661	722	154	154

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Vyradenie Etnografia: (-154). Po vyradení zbierok z etnografie je výsledný počet: 24 732 prír. č. a 32 371 ks.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	506.00		čistočne
Výstavné priestory	550.00		áno
Depozitárne priestory	386.00		áno
Pracovne	430.00		áno
Prednáškové miestnosti	104.00		áno
Dielne a laboratóriá	90.50		áno
Iné priestory	201.00		čistočne
Spolu	2267.50		

Depozitárny režim schválený 31. 3. 2016

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	476	2111.59
Dodávateľsky	52	24962.60
Spolu	528	27074.19

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	18	0
Dodávateľsky	5	300.00
Spolu	23	300.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 36)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Veľká hospodárska kríza v okrese Kysucké Nové Mesto	Mgr. M.Turóci, PhD.	05 – 11/ 2020	História	štúdia v odbor tlači
Kremnická mincovňa v 20. storočí	Mgr. M.Turóci, PhD.	04 – 10/ 2020	História	spoluúčasť na monograf
Peter Jilemnický	Mgr. M.Turóci, PhD.	02 – 10/ 2020	História	iné
Richtári a obecní úradníci obcí Zákopčie a Ošednica	Mgr. M.Turóci, PhD.	03 – 07/ 2020	História	iné
Z Makova do Budatína	Mgr. M.Turóci, PhD.	07 – 11/ 2020	História	iné
Suňogovci	Mgr. A.Paráčová	2020-2021	História	štúdia v odbor tlači
Dejiny Kysuckého Nového Mesta	Mgr. A.Paráčová – Mgr. A.Buchta	2020-2021	História	scenár expozície
Úradníci panstiev Strečno a Bytča v zrkadle zamestnaneckých súpisov	PhDr. M.Liščák, PhD.	2020	História	štúdia v odbor tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Cholera na horných Kysuciach v 19. storočí	PhDr. M.Liščák, PhD.	2020	História	štúdia v odbornej tlači
Distribúcia a predaj alkoholu na Kysuciach do konca 19. storočia	PhDr. M.Liščák, PhD.	2020-2021	História	štúdia v odbornej tlači
Prenesené Kysuce	PhDr. M.Liščák, PhD.	2020-2021	História	monografia
Kysucké Nové Mesto – monografia, kapitoly týkajúce sa histórie mesta v 18. a 19. storočí	PhDr. M.Liščák, PhD.	2020-2022	História	spoluúčasť na monografii
Busta cisára Františka Jozefa I. v Čadci	PhDr. M.Liščák, PhD.	2020	História	iné
Pokus o veľkú vlakovú lúpež na Kysuciach sa odohral pred 106 rokmi	PhDr. M.Liščák, PhD.	2020	História	iné
Jozef Hunčík z Vysokej nad Kysucou	PhDr. A.Kontrik	01 - 11/2020	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Drotári a drotárstvo	PhDr. A.Kontrik	03 - 11/2020	Etnografia	scenár výstavy
Životné podmienky vojakov z Kysúc počas 1. svetovej vojny	PhDr. A.Kontrik	01 - 02/2020	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Osudy Kysučanov bojujúcich v radoch 71. pešieho pluku rakúsko-uhorskej armády počas 1. svetovej vojny	PhDr. A.Kontrik	03 - 04/2020	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Vzbura v Kragujevci v roku 1918	PhDr. A.Kontrik	05 - 06/2020	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Vplyv I. svetovej vojny na život a pomery na Kysuciach	PhDr. A.Kontrik	07 - 08/2020	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
To vajíčko maľované	PhDr. A.Kontrik	02 – 03/2020	Etnografia	prednáška
Kysucký advokát a vydavateľ JUDr. Jozef Hranec	Mgr. T.Adamčík, PhD	01-12/2020	História	štúdia v odbornej tlači
Životopis Capka Jakuba	Mgr. A.Buchta	01 – 12/2020	História	iné
Čarodejník z Rzachova v brzeskom okrese.	Mgr. A.Buchta	03 – 12/2020	Etnografia	iné
Cholera V ponímaní ľudu zeme Sąddeckej: Seweryn Udziela.	Mgr. A.Buchta	03 – 05/2020	Etnografia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologický výskum NKP Kaštieľ Oščadnica	Mgr. D.Majerčíková	06 – 09/2020	Archeológia	iné
Archeologický prieskum v Riečnici	Mgr. D.Majerčíková	06 – 07/2020	Archeológia	iné
Peter Hrabovský z Hrabového	Mgr. D.Majerčíková	03 – 10/2020	História	štúdia v odbornej tlači
Rudolf Krupec	PhDr. D.Husárik	01 – 12/2020	Iné spoločenské vedy	prednáška
Schematizmus Nitrianskej diecézy	PhDr.D.Husárik – Mgr.T. Adamčík, PhD	01 – 12/2020	Iné spoločenské vedy	spoluúčasť na monografii
Československí legionári z Kysúc v Rusku – prvá časť	Mgr. V.Homola	01- 10/2020	História	štúdia v odbornej tlači
Spomienky Ondreja Strýčka na predvojnové obdobie a bojiská 1. svetovej vojny v uniforme rakúsko-uhorskej monarchie (druhá časť)	Mgr. V.Homola	2020	História	štúdia v odbornej tlači
Kysucké Nové Mesto v období 1. svetovej vojny - vojaci, československí legionári, situácia v meste	Mgr. V.Homola	výskumná úloha zadaná v polovici roka 2020 a stále trvá	História	spoluúčasť na monografii
Vplyv územia Bystrickej doliny na formovanie regionálnych špecifik života a následné vyst'ahovalectvo na príklade vybraného osídlenia v Osijecko-baranjskej župe.	Mgr. P.Markech	2020	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Starobylé kalendárne obyčaje v cirkevnom i ľudovom kalendári počas roka na Kysuciach	Mgr. P.Markech	2020	Etnografia	iné
Vyst'ahovalectvo zo severného Slovenska na Dolnú zem s osobitným zreteľom na región Kysuce.	Mgr. P.Markech	pokračuje	Etnografia	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 11)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Kysucká odysea – od pravekých ľudí po astronautov	Vlastivedné múzeum, DK, 023 02 Krásno nad Kysucou	2017	reinštalácia	spoločenskovedná	nie
Cesta do stredu zeme	Vlastivedné múzeum, DK, 023 02 Krásno nad Kysucou	2017		prírodovedná	nie
Meštianske bývanie na Kysuciach	Kaštieľ Radoľa, 023 36 Radoľa	2002		spoločenskovedná	nie
Svet alchymistu	Kaštieľ Radoľa, 023 36 Radoľa	2012		spoločenskovedná	nie
Svet dávnych predkov	Kaštieľ Radoľa, 023 36 Radoľa	2018		spoločenskovedná	nie
Odkaz Cyrilometodskej tradície	Kaštieľ Radoľa, 023 36 Radoľa	2012		spoločenskovedná	nie
695 rokov – cesta dejinami	Kaštieľ Radoľa, 023 36 Radoľa	2020	nová expozícia	spoločenskovedná	nie
Národopisná expozícia v prírode – Múzeum kysuckej dediny	023 05 Nová Bystrica - Vychylovka	1981		expozícia v prírode	nie
Historická lesná úvratňová železnica	023 05 Nová Bystrica - Vychylovka	1995		expozícia v prírode	nie
Vlaky s vôňou dreva	Múzeum kysuckej dediny, 023 05 Nová Bystrica - Vychylovka	2013		spoločenskovedná	nie
Makety vláčikov Miroslava Poláka	Múzeum kysuckej dediny, 023 05 Nová Bystrica - Vychylovka	2020	nová expozícia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 8

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 2

Z toho: nové expozície: 2

Výstavná činnosť (počet: 26)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Drotári a drotárstvo	PhDr. Alojz Kontrik, Darina Hnidková	Kysucké múzeum v Čadci	do 26.1.2020	vlastná	spoločensko vedná		nie
Cesta na Mesiac	Ing. P. Horňák, SOSA, STM Košice	Kysucké múzeum v Čadci	13.1.-1.3. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Lokomotí vy tak trochu inak	Ján Novák	Kysucké múzeum v Čadci	2.2.-30.4. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Maľované vajíčko	PhDr. A. Kontrik, D. Hnidková, A. Mracová, Mgr. Z.Markechová, Mgr.A. Janigová	Kysucké múzeum v Čadci	8. 3. - 15. 4. 2020	vlastná	spoločensko vedná		nie
Keď sme boli deti	Mgr. A. Paráčová	Kysucké múzeum v Čadci	20.5.-3.9. 2020	vlastná	spoločensko vedná		nie
Za čiernym slnkom	Krajská hviezdáreň v Žiline	Kysucké múzeum v Čadci	1.6.-31.8. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Užitočná krása dreva	MUDr. Jozef Marec	Kysucké múzeum v Čadci	5.6.- 30.10. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Koleso – vedecká hračka	OZ Vedecká hračka BB, Mgr. Markechová	Kysucké múzeum v Čadci	6.9.2020 – 2.5.2021	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Príroda Kysúc a život v nej	Lesy SR – Odštepny závod Čadca, Obvodná poľovnícka komora	Kysucké múzeum v Čadci	15.10. 2020- 27.6.2021	prevzatá	prírodovedná		nie
Maľujeme zimu	KKS Čadca v spolupráci s Kysuckým múzeom	Kysucké múzeum v Čadci	1.12.2020 – 31.1.2021	v spolupráci	spoločensko vedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Krojované bábiky Slovenska	Veronika Cetliová	Kaštieľ Radoľa	8.11.2019 - 31.1.2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Viera z papiera	Klub papierových modelárov zo Žiliny	Kaštieľ Radoľa	2.2.-7.4. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Na ľudovú nôtu	rodina Vnukovcov	Kaštieľ Radoľa	9.2.-26.4. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Exodus	Linda Oriechčíková	Kaštieľ Radoľa	20.5.-27.9. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Numizmatika v našich zbierkach	Mgr. Martin Turóci, PhD., PhDr. Daniel Husárik	Kaštieľ Radoľa	7.6.-30.11. 2020	vlastná	spoločensko vedná		nie
Svet fantázie inými rukami	CSS Fantázia KNM	Kaštieľ Radoľa	6.12.2020 - 31.1.2021	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Elity Kysúc	PhDr. Daniel Husárik	Kaštieľ Radoľa	27.7.2020 - 31.1.2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Socialistické Kysuce alebo Takto sme žili	Mgr. Andrea Paráčová, Mgr. Martin Turóci, PhD.	Vlastivé múzeum Krásno nad Kysucou	do 31. 8. 2020	vlastná	spoločensko vedná		nie
MERKUR	Jiří Mládek	Vlastivé múzeum Krásno nad Kysucou	do 23.2. 2020	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná		nie
Cesta na Mesiac	Ing. P. Horňák, SOSA, STM Košice	Vlastivé múzeum Krásno nad Kysucou	4.3.-26.8. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Poľovnícka výstava	PZ Starý diel Vychylovka	Múzeum kysuckej dediny	20.9.2020	prevzatá	prírodovedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Dary zeme výstava ovocia a zeleniny	FS Dolinka	Múzeum kysuckej dediny	26.9.2020	prevzatá	prírodoved ná		nie
Včielka naša každoden ná	Mgr. Janigová	Múzeum kysuckej dediny	12.7.2020	vlastná	spoločensko vedná		nie
História HLUŽ	Mgr. Veronika Pauková	Múzeum kysuckej dediny	počas sezóny máj – október 2020	vlastná	spoločensko vedná		nie
Drotári a drotárstvo	PhDr. Kontrik	Múzeum kysuckej dediny	počas sezóny máj- október 2020	vlastná	spoločensko vedná		áno, Drotári a drotár stvo, 300 ks
Šperky modrotlačé	Mgr. Krkošková Mgr. Kotvasová	Kultúrne a spoločen ské stredisko v Turzovke	10.2.- 20.3. 2020	vlastná	spoločensko vedná		nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Zapožičané výstavne exponáty: Gelnica – Alchymia, Kronerov dom – stanica Staškov.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

účasť na vedeckých a odborných konferenciách: aktívna 3

konzultácia k záverečným prácam študentov Univerzity tretieho veku ŽU v Žiline: 4

konzultácia k diplomovej práci: 1

konzultácia k dizertačnej práci: 1

konzultácie s bádateľmi: 16

konzultácie odborné: 7

členstvo v ÚMP: 4

členstvo v odborných komisiách: 15

v spolupráci s Katedrou mediamatiky a kultúrneho dedičstva ŽU v Žiline prebehla v múzeu absolventská prax študentov

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	11

Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	18
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	125
Spolu	157

Poznámka k publikačnej činnosti

Odborné knižné publikácie: 1 x publikácia, 1 x katalóg k výstave.

Edičná činnosť (počet: 6)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Z Makova do Budatína	74	slovenský	1500 ks	monografia	Mgr. Martin Turóci, PhD.
Zborník Kysuckého múzea 2020	263	slovenský	300	zborník	Mgr. Martin Turóci, PhD.
Drotári a drotárstvo	60	slovenský	300	katalóg	PhDr. Alojz Kontrik
Kalendár Kysuce 2021	28	slovenský	300	skladačka	
Kysucký múzejník		slovenský	internet časopis	periodikum	Mgr. Andrea Paráčová
Plagáty - 45 titulov		slovenský	715	plagát	

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	10				
Lektoráty	8				
Prednášky a besedy	9				
Kultúrne podujatia	17	571	571		
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	44	571	571		

Propagácia múzea

V tlači	66
V rozhlase	16
V televízii	12
Na internete	203
Exteriérová reklama	57
Direct mailing	30

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea
Kultúrne a vzdelávacie podujatia, ktorých spoluorganizátorom je múzeum:

- prednášky pre Univerzitu tretieho veku – 4
- tvorivá dielňa CVČ Kysucké Nové Mesto – 1
- špecializované podujatia – 5

Počet návštevníkov v rámci niektorých podujatí neuvádzame, pretože je zarátaný do celkovej návštevnosti v tabuľke Návštevnosť a vstupné.

Z dôvodu epidemiologickej situácie v dôsledku pandémie COVID-19 a na základe prijímaných platných opatrení bolo zrušených viacero naplánovaných vzdelávacích a programových podujatí. V tabuľke uvádzame iba podujatia, ktoré sa podarilo uskutočniť.

Propagácia múzea: tlačové správy – 54.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		9103
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		76
z toho	kúpou	2
	darom	49
	výmennou	4
	bezodplatným prevodom	21
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		9103
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		26
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	20
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	6
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0

Počet študovní a čítární	0
Počet miest v študovniach a čítárňach	6
Plocha priestorov knižnice v m ²	32
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	34
Návštevníci knižnice	18
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	1
Počet osobných počítačov	0
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	67.00
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1/2
z toho	s VŠ vzdelaním

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			2		4	2	8
Odborní zamestnanci		1	11		9	3	24
THP		2	4		3		9
Ostatní	3	6	2				11
Spolu	3	9	19		16	5	52

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	14
Odišli	12

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Kysucké múzeum v Čadci	1566	25	199	786	1486
Kaštieľ Radoľa	1451	37	183	627	1827
MKD Nová Bystrica Vychylovka	26060	2153	3963	7670	90757.50
Historická lesná úvraťová železnica	27706	2105	3940	8181	61862
Vlastivedné múzeum Krásno nad Kysucou	582	0	165	205	629
SPOLU:	57365	4320	8450	17469	156561.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1171320.14	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		816089.53
	z toho	na mzdy	447376
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	368713.53
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		76516.61
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	927
		na expozície	0
		iné	75589.51
	vlastné príjmy spolu		212867.43
	z toho	zo vstupného	171905.15
		z prenájmu	10074.60
		iné	29887.68
	granty spolu		65519
z toho	tuzemské	58423	
	zahraničné	7096	
iné		327.57	
Celkové výdavky (€)		1111326.66	
z toho	bežné výdavky spolu		1024414.43
	kapitálové výdavky spolu		86912.23
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	927
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	1274
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		8170	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

V tabuľke – Návštevnosť expozícií a výstav je uvedené vstupné v celkovej výške 156 561,50 € (čo zahŕňa vstupné priamo platené v expozíciách). Do vstupného nie je zahrnutý príjem z kultúrnych poukazov vo výške 553,00 €.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		928
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1 136
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		661
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		722
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		541
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		31 830
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		551
Celkový počet expozícií		11
z toho	nové expozície	2
Celkový počet výstav		26
z toho	vlastné	10
	prevzaté	14
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		44
Celkový počet návštevníkov		57 936
z toho	expozície a výstavy	57 365
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	571
Celkový počet pracovníkov		52
z toho	VŠ	21
Celkové príjmy (€)		1 171 320.14
Celkové výdavky (€)		1 111 326.66

Názov: LESY Slovenskej republiky, štátny podnik- Lesnícke a drevárske múzeum, Zvolen

Rok: 2020
Ulica: Námestie SNP
Číslo popisné: 23/35
Obec: Zvolen
PSČ: 96001
Telefón: +421 45 5321886
E-mail: muzeum@ldmzvolen.sk
Internetová stránka: www.ldmzvolen.sk
Riaditeľ: Mgr. Veronika Horská Šebíková, vedúca LDM
Štatutárny orgán: Ing. Tomáš Čuka, generálny riaditeľ
Zriaďovateľ: iný rezort
Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 3)

Názov	Adresa	Kontakty
Izba horára, Lesy Slovenska, Lesy a život	Lesnícky skanzen, Vydrovo, 976 52 Čierny Balog	+421 918 333 401, skanzen@lesy.sk
Strom je modlitba zeme k nebesiam - vysunutá expozícia v Lesnej kaplnke	Lesnícky skanzen, Vydrovo, 976 52 Čierny Balog	+421 918 333 401, skanzen@lesy.sk
Lesníctvo a poľovníctvo v Palárikove - vysunutá expozícia v poľovníckom kaštieli v Palárikove	Lesná 2, 974 01 Palárikovo	+421 905 425 305, matus.pacelt@lesy.sk

Všeobecné problémy

Lesnícke a drevárske múzeum (LDM) sídliace vo Zvolene je organizačnou zložkou štátneho podniku LESY Slovenskej republiky od roku 2008. Je to jediná pamäťová a fondová inštitúcia na Slovensku, ktorá sa zaoberá dokumentáciou lesníctva a drevárstva. Okrem toho dokumentuje aj vývoj a kultúru regiónu Zvolena.

Rok 2020 bol veľmi špecifický po viacerých stránkach. Personálna redukcia v závere roka 2018 a následná zmena vo vedení v roku 2019 mali dosah na spôsob fungovania inštitúcie v roku 2020. Do popredia boli stavané prezentačné aktivity, chýbali koncepčné materiály plánujúce vopred činnosť počas roka. Menší dôraz bol kladený na vedecko-výskumnú činnosť, odborné spracovanie zbierkových predmetov i nové akvizície, čo súviselo s racionalizačnými opatreniami a úsilím podniku znížiť náklady a zvýšiť výnosy. Zbierkový fond prechádzal po celý rok náročným sťahovaním z dlhodobotechnicky nevyhovujúceho najväčšieho depozitárneho priestoru na Smrekovej ulici, aj z prenajatého priestoru na Švermovej, kde bola vypovedaná nájomná zmluva, a kam sa pôvodne v roku 2016 začali presúvať zbierky zo Smrekovej. Súčasne z dôvodu rekonštrukcie zatekajúcej strechy na budove patriacej Mestu Zvolen, v ktorej má múzeum prenajaté ďalšie depozitárne priestory, časť zbierok bolo potrebné presunúť aj odtiaľto.

Väčšinu zbierkových predmetov sťahovali svojpomocne zamestnanci LDM, externé sťahovacie služby boli využívané minimálne. Budova nového depozitára v Žiari nad Hronom, pôvodne využívaná lesnou správou, navyše nebola napriek avizovaným požiadavkám vopred

prispôsobená na potreby nového využitia, z čoho následne plynuli ďalšie komplikácie sťažujúce sťahovanie zbierok (zatekajúca strecha, chýbajúce zabezpečenie EZS a EPS a pod.)

Zaužívané kalendárium odborných, prezentačných aj výstavných múzejných činností v sledovanom roku navyše výrazne narušila pandémia koronavírusu. Protiepidemiologické opatrenia zatvorili brány múzea pred návštevníkmi po prvý raz v marci a opäť aj v decembri. Obmedzenia trvali do júla, no o to väčšiu návštevnosť LDM zaznamenalo počas letnej sezóny.

Keďže múzeum nemohlo prezentovať svoju činnosť podľa zvyku vo výstavných sálach, bolo potrebné prispôbiť sa situácii a posilniť propagáciu v online priestore. Podarilo sa to aj vďaka založeniu nového kanála LDM Zvolen na jednej zo svetovo najsledovanejších sociálnych sietí YouTube, kde LDM uverejňovalo krátke videá venované Významným lesníckym miestam. LDM pristúpilo k novej forme dokumentácie a prezentácie výstav aj formou 360° panoramatickej snímky, ktorú si návštevníci mohli prezrieť na webe múzea i na jeho stránke na Facebooku.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 25. 11. 2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 17. 08. 2011

Poznámka k akvizičnej činnosti

Akvizícia

V roku 2020 sa do fondu múzea podarilo získať nesmierne hodnotný dokument – originálny výtlačok lesného poriadku z roku 1770 vydaného panovníčkou Máriou Teréziou Porádek hor aneb lesuv zachování. Kvôli pandemickej situácii nebolo možné usporiadať zasadanie Komisie na tvorbu zbierok (KTZ) tradičným spôsobom. Z toho dôvodu bol spravený výber najhodnotnejších akvizícií a návrhové listy boli členom komisie k uvedenému dátumu zasadania predložené zaslaním poštou alebo elektronicky. Spracovanie všetkej potrebnej agendy týmto spôsobom bolo veľmi náročné, nepodarilo sa ho spracovať do konca sledovaného roka.

Keďže na nákup zbierkových predmetov v tomto roku nebol schválený rozpočet, akvizície ponúknuté do fondu za odplatu bude možné zakúpiť až v nasledujúcom roku. Všetky zbierkové predmety budú zapísané do Knihy prírastkov v nasledujúcom roku po schválení štatutárnym orgánom.

Vyraďovanie

KTZ v roku 2019 zasadala až v decembri, predmetom rokovania bolo posúdenie návrhov na vyradenie poškodených a inak znehodnotených zbierkových predmetov. Administratívne sa celý proces vyradenia uzatvoril až v r. 2020. Z toho dôvodu sú uvádzané ako úbytok v tomto roku. Spolu komisii kurátori jednotlivých zbierok predložili 22 návrhových listov s návrhmi na vyradenie 49 kusov zbierkových predmetov. Návrhové listy sú súčasťou agendy vedenej k zasadnutiu KTZ a obsahujú podrobný popis s odôvodnením návrhu na vyradenie z fondu múzea. Predložené návrhy na vyradenie kurátori predložili na základe správ z revízií jednotlivých zbierok a tiež zistení (znehodnotenie, poškodenie...) počas postupného sťahovania zbierkových predmetov. Celkovo členovia komisie súhlasili s návrhmi na vyradenie 39 zbierkových predmetov a pri 10 ks vyslovili nesúhlas. Jej odporúčania múzeum akceptovalo a po súhlase štatutára a súhlasnom stanovisku z ministerstva (Sekcia rezortnej politiky pôdohospodárstva Odbor pôdohospodárskej politika) boli ZP vyradené. Komisia pre tvorbu zbierok v závere rokovania skonštatovala nasledovné skutočnosti: neodlúčiteľnou a zákonnou súčasťou práce múzea je ochrana zbierok, vrátane starostlivosti o ich fyzický stav. Lesníckemu a drevárskemu múzeu vo Zvolene dlhodobo chýbajú primerané materiálne a personálne predpoklady na zabezpečenie takejto starostlivosti. Komisia preto apeluje na vedenie štátneho podniku LESY SR, aby v súčinnosti s vedením Lesníckeho a drevárskeho múzea vytvorili primerané podmienky pre komplexnú ochranu zbierok.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	4560	6156	5336	5336			4	4
História	13289	13880	11962	11963	30	30		
Etnografia	5656	6386	5105	5105			1	1
Dejiny umenia	0	0	0	0				
Dejiny hudby	0	0	0	0				
Numizmatika	1162	2900	2899	2890				
Iné spoločenské vedy	3453	7688	0	0				
Dejiny techniky	11730	11973	10087	10087			7	7
Spoločenské vedy spolu	39850	48983	35389	35381	30	30	12	12
Geológia	0	0	0	0				
Mineralógia - petrografia	40	40	40	40				
Paleontológia	194	194	194	194				
Botanika	2675	2675	2675	2675			27	27
Zoológia	8	8	5	5				
Antropológia	0	0	0	0				
Iné prírodné vedy	0	0	0	0				
Prírodné vedy spolu	2917	2917	2914	2914			27	27
Zbierky spolu	42767	51900	38303	38295	30	30	39	39

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 43 336

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V roku 2020 bola odborná činnosť utlmená z dôvodu pandemickej situácie (skrátaná pracovná doba, práca z domu, OČR). To sa odzrkadlilo aj na evidencii zbierkového fondu v evidencii v ESEZ 4G. Boli opravované chybné záznamy umiestnené v zbernom koši a druhostupňovo bolo spracovaných 30 predmetov. Práca odborných zamestnancov bola zameraná hlavne na sťahovanie zbierkových predmetov do nového depozitu a tiež na prezentačnú činnosť (výstavy, médiá, FB, youtube).

V časti Iné spoločenské vedy evidujeme historické fotografie a pohľadnice. Zbierka dlhodobo nerastie, nakoľko bol prijatý úzus, že pohľadnice a fotografie budú evidované podľa tematickej príslušnosti do iných zbierok (história, národopis, lesníctvo, drevárstvo).

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	325.30	áno	áno
Výstavné priestory	131.50	áno	áno
Depozitárne priestory	2443.50	áno	áno
Pracovne	218.50	áno	áno
Prednáškové miestnosti	70.00	áno	áno
Dielne a laboratóriá	25.30	áno	áno
Iné priestory	922.20	áno	áno
Spolu	4136.30		

Depozitárny režim schválený v roku 2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Všetky depozitáre a výstavné priestory LDM sú zabezpečené systémom EZS (elektronický zabezpečovací systém) a EPS (elektronický protipožiarne systém). Budovu depozitára v Žiari nad Hronom sa podarilo zabezpečovacími technológiami vybaviť až ku koncu roka. Vstupy nového depozitára v Žiari nad Hronom a sídelnej budovy sú navyše chránené kamerovým systémom. EZS je napojený na pult centrálnej ochrany a narušenia sú riešené v kooperácii so štátnou políciou. Pri protipožiarnej ochrane vo Zvolene táto možnosť neexistuje a požiarne hlásenia riešia odborní zamestnanci, ktorých systém kontaktuje cez mobilné telefóny. Z toho dôvodu má LDM vypracovaný systém "týždenných pohotovostí" do ktorého sú zapojení 4 pracovníci.

Klimatické podmienky sú pravidelne monitorované (teplota, vlhkosť) a v prípade potreby upravované len temperovaním a vetraním priestorov.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

LDM dlhodobo nemá vlastného konzervátora, reštaurátora a ani špecializovaný priestor s potrebným vybavením kde by bolo možné zbierky odborne ošetriť. Tieto úkony sú riešené dodávateľsky. V roku 2020 neboli ošetrené žiadne zbierkové predmety, nakoľko múzeu neschválili na túto činnosť financie.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 2)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Významné lesnícke miesta	Mgr.T. Figurová/Ing. M. Vanga	2020	História	iné
Bažant poľovný	Ing. Ivan Mesároš	2020	Zoológia	scenár výstavy

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 6)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Lesníctvo a poľovníctvo v Palárikove	Lesná 2, 974 01 Palárikovo	2017		prírodovedná	
Rodina Ostrolúcka a Ľudovít Štúr	Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen	2015		spoločenskovedná	
Hlas lesa	Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen	2013		prírodovedná	
Drevo vždy živé	Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen	2011		spoločenskovedná	
Strom je modlitba zeme k nebesiam	Lesnícky skanzen, Vydrovo, 976 52 Čierny Balog	2011		spoločenskovedná	
Izba horára, Lesy Slovenska, Lesy a život	Lesnícky skanzen, Vydrovo, 976 52 Čierny Balog	2004		prírodovedná	

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 3

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0
Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 9)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Jeleň lesný	Ing. Ivan Mesároš	LESY SR, š.p.Lesnícke a drevárske múzeum	16.01.2020-31.03.2020	vlastná	prírodovedná	52	
Etudy z dreva XXI. Drevená hračka	Bc. Milan Boledovič	LESY SR, š.p.Lesnícke a drevárske múzeum	18.02.2020-15.03.2020	vlastná	prírodovedná	85	
Mláďatá	SMOPAJ	LESY SR, š.p.Lesnícke a drevárske múzeum	01.07.2020-31.08.2020	prevzatá	prírodovedná	52	
Lesy a biodiverzita	Národné lesnícke centrum	LESY SR, š.p.Lesnícke a drevárske múzeum	05.09.2020-18.10.2020	spolupráca na výstave	prírodovedná	85	
Jej výsosť Mária Terézia	Mgr. Tatiana Figurová	LESY SR, š.p.Lesnícke a drevárske múzeum	05.09.2020-31.12.2020	vlastná	spoločensko vedná	10	
Čarovná moc rastlín	SMOPAJ	LESY SR, š.p.Lesnícke a drevárske múzeum	25.09.2020-30.11.2020	prevzatá	prírodovedná	52	
Zelený objektív 2019	Ing. Marek Vanga	LESY SR, š.p.Lesnícke a drevárske	23.10.2020-30.11.2020	vlastná	prírodovedná	85	áno
Spomienky na Vianoce	Mgr. Tatiana Figurová, Mgr. Stanislava Cúthová	LESY SR, š.p.Lesnícke a drevárske múzeum	06.12.2020-10.01.2021	vlastná	spoločensko vedná	52	
Ing. Juraj Martinka	Ing. M. Vanga	LESY SR, š.p.Lesnícke a drevárske múzeum	2020-	vlastná	spoločensko vedná	25	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Pôvodný plán výstav na rok 2020 bol z dôvodu pandemickej situácie (lock downn) zredukovaný. Pre návštevníkov bolo v priebehu roka sprístupnených 6 vlastných a 3 prevzaté

výstavy. Výstavná prezentácia venovaná Ing. J. Martinkovi je natrvalo inštalovaná vo vstupnom priestore múzea.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	2
Spolu	3

Poznámka k publikačnej činnosti

Zamestnanci počas roka publikovali odborné a popularizačné články v podnikovom časopise Lesník. V časopise Múzeum LDM prispelo príspevkom k téme venovanej prírodovedne zameraným múzeám.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zelený objektív 2019		slovenčina	250	katalóg	Ing. M. Vanga

Poznámka k edičnej činnosti

V rámci edičnej činnosti vydalo LDM v sledovanom roku katalóg k výstave Zelený objektív 2019, ktorý tvorí výber najlepších súťažných fotografií.

V závere roka sa podarila zrealizovať dotlač publikácie Významné lesnícke miesta na Slovensku I, veľmi žiadanej bilingválnej monografie.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	4	79	4		
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	4	79	4		

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	12
V televízii	2
Na internete	50
Exteriérová reklama	10
Direct mailing	9999

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Tak ako všetky kultúrne inštitúcie aj LDM v r. 2020 zaznamenalo útlm v kultúrno-vzdelávacej činnosti. V rámci uvoľnenia opatrení (covid 19) pripravilo vzdelávaco-tvorivý program pre denné tábory (Pozdrav z múzea) a poskytlo priestor pre podujatie s názvom Divadelné podzámčie pravidelne organizované Podpolianskym osvetovým centrom vo Zvolene a podujatiu Lesnícke dni (Národné lesnícke centrum a LESY SR, š. p.).

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		19932
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		10
Ročný prírastok knižničných jednotiek		93
z toho	kúpou	10
	darom	83
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		1087
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		748
z toho	prezenčné výpožičky	748
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0

Počet vypracovaných bibliografií	0
Počet vypracovaných rešerší	0
Počet študovní a čítární	1
Počet miest v študovniach a čítárňach	2
Plocha priestorov knižnice v m ²	102
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	0
Návštevníci knižnice	21
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	302
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

Poznámka ku knižnici

Pre uľahčenie prístupu a zrýchlenie poskytovania služieb má veľký význam vytváranie elektronického katalógu kníh v programe ESEZ (celkovo 1087 záznamov, v sledovanom roku pribudlo 92 záznamov), bibliografia článkov o múzeu a príspevkov pracovníkov múzea, práca s obrazovými výstupmi (výber, popis a ukladanie na múzejný server).

Žiaľ, z dôvodu zníženia počtu zamestnancov je od roku 2019 pozastavená elektronická evidencia tlačí a informačného a propagačného materiálu z celého štátneho podniku.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1	1	2
Odborní zamestnanci				1	3		4
THP			1		1		2
Ostatní			2				2
Spolu			3	1	5	1	10

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0

Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	0

Poznámka k personáliám

Personálne zmeny pokračovali aj v roku 2020. Z materskej dovolenky sa do zamestnania vrátila niekdajšia kustódka Mgr. Veronika Horská Šebíková, ktorá z dôvodu dlhodobej PN do konca roka zastupovala na vedúcej pozícii PhDr. Petru Dzurmanovú.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
LDM - Výstavy a expozície v priestoroch múzea	3880	46	1578	2037	1978
LDM - expozícia Lesníctvo a poľovníctvo v Palárikove	300		300		
LDM - expozície v Lesníckom skanzene (horáreň, kaplnka)	15940		15940		
SPOLU:	20120	46	17818	2037	1978.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		400868	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		368676
	z toho	na mzdy	160938
		na výstavy	11065
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	196673
		kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		15761
	z toho	zo vstupného	1978

		z prenájmu	12675		
		iné	1108		
	granty spolu		0		
	z toho	tuzemské	0		
		zahraniczne	0		
	iné		0		
Celkové výdavky (€)			368676		
z toho	bežné výdavky spolu		368676		
	kapitálové výdavky spolu		0		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		0	
		z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		0
			na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Všetky sumy sú uvádzané bez dph.

Návštevnosť výstav v roku 2020 bola poznačená opatreniami proti šíreniu vírusového ochorenia COVID-19. Múzeum bolo niekoľko mesiacov v prvom polroku a aj v závere roka pre návštevníkov zatvorené. Zvýšený záujem oproti minulým rokom sme zaznamenali počas letnej sezóny.

Návštevnosť aj výnosy z krátkodobých výstav a expozícií v priestoroch LDM uvádzame súhrnne, nakoľko výstavy často prebiehajú súbežne a v priestoroch, ktoré nie sú vymedzené od priestorov expozícií.

V prípade návštevnosti vysunutých expozícií mimo múzea (v Lesníckom skanzene a v Palárikove) neuvádzame tržbu zo vstupného, nakoľko prípadne vybrané vstupné prislúcha inštitúciám poskytujúcim priestor.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	30
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	30
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	13605
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	38295

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		6
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		9
z toho	vlastné	6
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		4
Celkový počet návštevníkov		20199
z toho	expozície a výstavy	20120
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	79
Celkový počet pracovníkov		10
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		400868.00
Celkové výdavky (€)		368676.00

Názov: Liptovské múzeum v Ružomberku, Ružomberok

Rok: 2020
Ulica: Námestie Š. N. Hýroša
Číslo popisné: 10
Obec: Ružomberok
PSČ: 03450
Telefón: +421 44 4322 468
E-mail: sekretariat@liptovskemuzeum.sk
Internetová stránka: www.liptovskemuzeum.sk
Riaditeľ: PaedDr. Michal Kovačic, PhD.
Štatutárny orgán: PaedDr. Michal Kovačic, PhD.
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 9)

Názov	Adresa	Kontakty
Národopisné múzeum Liptovský Hrádok	Partizánska 153, 03301 Liptovský Hrádok	+421 44/522 24 85, program@liptovskemuzeum.sk
Múzeum Čierny orol Liptovský Mikuláš	Ul. 1. mája 196, 03101 Liptovský Mikuláš	+421 44/551 47 85, ciernyorol@liptovskemuzeum.sk
Hrad Likava	03495 Likavka	+421 917 120 694, sekretariat@liptovskemuzeum.sk
Gotický kostol Všetkých svätých Ludrová	Mlynská, 03471 Ludrová	+421 917 120 693, sekretariat@liptovskemuzeum.sk
Roľnícky dom a dvor Vlkolínec	Vlkolínec, 03403 Ružomberok	informácie +421 44/432 24 68
Archeoskanzen Havránok	Liptovská Mara - Havránok	+421 905 790 218, havranok@liptovskemuzeum.sk
Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	03242 Pribylina	+421 44/529 31 63, skanzenpribylina@liptovskemuzeum
Banícky dom Vyšná Boca	03234 Vyšná Boca	+421 44/522 24 85, program@liptovskemuzeum.sk
Expozícia baníctva Maša - Liptovský Hrádok	03301 Liptovský Hrádok	+421 44/522 24 85, program@liptovskemuzeum.sk

Všeobecné problémy

Problémovými oblasťami múzea sú:

- značný rozsah majetku Žilinského samosprávneho kraja v správe múzea, rozľahlosť územia, na ktorom sa nachádzajú spravované objekty,
- územie dvoch okresov, vzdialenosť prvej a poslednej NKP viac ako 55 km.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	94	121	55	81	39	40	0	0	0	0	0	0
Etnografia	15	297	0	0	11	293	4	4	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	109	418	55	81	50	333	4	4				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	109	418	55	81	50	333	4	4				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 15-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 19. 2. 2018

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2833	10925	4349	9844	0	0	0	0
História	50192	81952	99205	101883	116	116	0	0
Etnografia	25766	29291	23338	23416	1404	1459	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	12469	20536	25055	25055	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Iné spoločenské vedy	10981	42867	14583	14583	0	0	0	0
Dejiny techniky	276	1310	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	102517	186881	166530	174781	1520	1575		
Geológia	524	832	556	850	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	585	1893	568	1993	0	0	0	0
Botanika	210	5249	5249	5249	0	0	0	0
Zoológia	1104	11728	1527	10639	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	2423	19702	7900	18731				
Zbierky spolu	104940	206583	174430	193512	1520	1575		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 66 348

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	4215	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	1232	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	2480	čiastočne	čiastočne
Pracovne	472.5	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	111	čiastočne	áno
Dielne a laboratória	233	čiastočne	áno
Iné priestory	1279	čiastočne	čiastočne
Spolu	10022.50		

Depozitárny režim schválený 15. 4. 2019

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	106	684.97
Dodávateľsky	24	5399.2
Spolu	130	6084.17

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	1	835
Spolu	1	835.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

v rámci konzervovania bola vykonaná sanácia expozičných priestorov plynovaním proti biologickým škodcom realizovaná v MLD Pribylina, v rámci ktorej boli ošetrené zbierky uložené v depozitároch a vystavené v expozíciách.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 8)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Umenie a umelci Liptova v „dlhom“ 19. storočí	Mgr. Rastislav Molda, PhD.	január - október 2020	História	scenár výstavy
Ružomerskí vydavatelia a tlačiar	Mgr. Rastislav Molda, PhD.	január - december 2020	História	scenár výstavy
Spolkový, hospodársky, politický a kultúrno-spoločenský život Liptovského Mikuláša a okolia	Mgr. Viera Kunová	január - december 2020	História	prednáška
Július Kürti a archeológia na Liptove	Mgr. Simona Sliacka	dlhodobá VVÚ	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Archeologický výskum na vedecké a dokumentačné účely na sídlisku pod Rohačkou	Mgr. Simona Sliacka	dlhodobá VVÚ	Archeológia	iné
Zber historickej fotodokumentácie s poľovníckou tematikou v regióne Liptova	Ing. Pavol Hriadel	január - december 2020	Zoológia	akvizícia
Poľovníctvo v Liptove (2. vydanie knihy)	Ing. Pavol Hriadel	dlhodobá VVÚ	Zoológia	štúdia v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Stanovenie veku ulovenej zveri vybranými metódami	Ing. Pavol Hriadel	dlhodobá VVÚ	Zoológia	článok v odbornej tlači

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 36)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Expozícia geológie, paleontológie a botaniky	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	1982, revitalizovaná v roku 2010		prírodovedná	nebol vydaný
História výroby papiera	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	1986, revitalizovaná v roku 2015		spoločenskovedná	nebol vydaný
Expozície bývania a tradičného spôsobu života	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	1991		expozícia v prírode	brožúra
Expozícia národopisu	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	1991		spoločenskovedná	nebol vydaný
Expozícia Roľnícky dom a dvor Vlkolínec	Vlkolínec, 034 03 Ružomberok	1991		spoločenskovedná	nebol vydaný
Archeoskanzen Liptovská Mara - Havránok	Liptovská Mara - Havránok	1994		expozícia v prírode	sprievodca
Feudalizmus	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	1995		spoločenskovedná	nebol vydaný
Goticko - renesančný kaštieľ z Parížoviec	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	1995, revitalizovaný v roku 2009		spoločenskovedná	nebol vydaný
Expozícia zoológie	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	1995, revitalizovaná v roku 2010		prírodovedná	nebol vydaný

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Banický dom	032 24 Vyšná Boca	1996		spoločenskovedná	nebol vydaný
Poľovnícky salón	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	1996		spoločenskovedná	nebol vydaný
Expozícia včelín	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	1997		spoločenskovedná	nebol vydaný
Zemianska kúria Paludza	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	1998		spoločenskovedná	nebol vydaný
Gotický kostol Panny Márie z Liptovskej Mary	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	1998		spoločenskovedná	nebol vydaný
Statická expozícia Považskej lesnej železnice	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	2001		spoločenskovedná	nebol vydaný
Dedinská krčma a obchod	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	2003		spoločenskovedná	nebol vydaný
Múzeum baníctva a hutníctva Maša Liptovský Hrádok	Maša, 033 01 Liptovský Hrádok	2003		spoločenskovedná	nebol vydaný
Z dejín poľovníctva a rybárstva v Liptove	Čierny orol, ul. 1. mája 28/196, Liptovský Mikuláš	2003		prírodovedná	nebol vydaný
Gotický kostol Všetkých svätých Ludrová	034 71 Ludrová	2003		spoločenskovedná	nebol vydaný
Z dejín mesta Liptovský Hrádok	Partizánska 153, 033 01 Liptovský	2004		spoločenskovedná	nebol vydaný

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	Hrádok				
Expozícia ovčiarstva a galéria ľudového výtvarného prejavu	Partizánska 153, 033 01 Liptovský Hrádok	2005		spoločenskovedná	nebol vydaný
Dejiny hradu a hradného panstva Likava	Hrad Likava, 034 95 Likavka	2006		hradná	skladačka
Cechy a remeslá v Liptove	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	2007		spoločenskovedná	nebol vydaný
Komorský úrad likavsko - hrádockého panstva	Partizánska 153, 033 01 Liptovský Hrádok	2007		spoločenskovedná	nebol vydaný
Život a dielo Andreja Hlinku	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	2007		spoločenskovedná	nebol vydaný
Ľudová modrotlač v Liptove	Partizánska 153, 033 01 Liptovský Hrádok	2009		spoločenskovedná	nebol vydaný
Galéria paličkovanej čipky	Partizánska 153, 033 01 Liptovský Hrádok	2009		spoločenskovedná	nebol vydaný
Galéria sakrálneho umenia Liptova	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	2010		spoločenskovedná	nebol vydaný
Z dejín mesta Ružomberok	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	2010		spoločenskovedná	nebol vydaný
Expozícia poľnohospodárskeho náradia - maštal' Roľnícky dom vo Vlkolínci	Vlkoľíncec, 034 03 Ružomberok	2010		spoločenskovedná	nebol vydaný
Expozícia tradičného spôsobu lúčneho hospodárenia a chovu dobytky	032 24 Vyšná Boca	2010		spoločenskovedná	nebol vydaný

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Historická soľná cesta	Partizánska 153, 033 01 Liptovský Hrádok	2011		spoločenskovedná	nebol vydaný
Sedliacka usadlosť Bukovina	Bukovina 17, 032 23 Bukovina	na edukačné účely od roku 2015		spoločenskovedná	nebol vydaný
Bylinkárka Elena Badová	Čierny orol, ul. 1. mája 28/196, Liptovský Mikuláš	2016		prírodovedná	nebol vydaný
Gotické oltáre z Liptovskej Mary	Veža kostola Panny Márie - Liptovská Mara	2017		spoločenskovedná	nebol vydaný
Obraz osídlenia Liptova v praveku a včasnej dejinnej dobe	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	2019		spoločenskovedná	nebol vydaný

Spoločenskovedné expozície: 29

Prírodovedné expozície: 4

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 2

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 22)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Chovateľská prehliadka poľovníckych trofejí	Obvodná poľovnícka komora Ružomberok	Liptovské múzeum Ružomberok	5.3.-25.3.2020	prevzatá	prírodovedná	244,24 m ²	nie
Umelci a umenie Liptova v dlhom 19. storočí	Mgr. Rastislav Molda, PhD.	Liptovské múzeum Ružomberok	2.9.-28.10.2020	vlastná	spoločenskovedná	244,24 m ²	áno
Ružomerská čerň	Mgr. Rastislav Molda, PhD.	Liptovské múzeum Ružomberok	3.11.-28.2.2021	vlastná	spoločenskovedná	244,24 m ²	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
45. ročník výstavy umeleckej fotografie členov Zväzu slovenských fotografov a 7. ročník Medzinárodného okruhu TAMAPO	Zväz slovenských fotografov	Liptovské múzeum Ružomberok	22.8.-30.9.2020	prevzatá	spoločenskovedná	42,00 m ²	nie
Lavíny - v horách musíme žiť aj s nimi	Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva	Liptovské múzeum Ružomberok	1.12.2019 - 30.1.2020	prevzatá	prírodovedná	24,00 m ²	nie
Bionika - príroda na to prišla prvá	Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva	Liptovské múzeum Ružomberok	3.2.-27.2.2020	prevzatá	prírodovedná	24,00 m ²	nie
Ochrana živočíchov	Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva	Liptovské múzeum Ružomberok	2.3.-4.5.2020	prevzatá	prírodovedná	24,00 m ²	nie
Vianočná pohľadnica 2019 - Vianočný zázrak	Súkromná základná umelecká škola Dotyk	Liptovské múzeum Ružomberok	12.12.2019 - 15.1.2020	prevzatá	spoločenskovedná	60,00 m ²	nie
100 let očima fotografů	Svaz českých fotografů	Liptovské múzeum Ružomberok	21.2.-31.12.2021	prevzatá	spoločenskovedná	60,00 m ²	nie
Hmyz	Mgr. Vladimír Hemala	Liptovské múzeum Ružomberok	1.8.-28.2.2021	vlastná	prírodovedná	24,00 m ²	nie
Betlehemy	Bc. Mäsiarová, Bc. Macková,	Národopisné múzeum Liptovský	9.12.2019 - 17.1.2020	vlastná	spoločenskovedná	102 m ²	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Ing. Kuzmová, M. Podsedníková	Hrádok					
Obecná škola	Bc. Mäsiarová, Bc. Macková	Národopisné múzeum Liptovský Hrádok	4.2.2020 - 30.6.2020	vlastná	spoločenskovedná	102 m ²	nie
Čaro detskej hračky	Bc. Mäsiarová, Bc. Macková, M. Podsedníková	Národopisné múzeum Liptovský Hrádok	13.7.2020 - 13.9.2020	vlastná	spoločenskovedná	102 m ²	nie
MY 2020	Ľubomír Kompiš	Národopisné múzeum Liptovský Hrádok	23.9.2020 - 29.11.2020	prevzatá	spoločenskovedná	102 m ²	nie
Porcelánová krása	Bc. Mäsiarová, Bc. Macková, M. Podsedníková	Národopisné múzeum Liptovský Hrádok	1.12.2020 - 28.2.2021	vlastná	spoločenskovedná	102 m ²	nie
Erby Liptova	Ľubica Rybárska	Dom Matice slovenskej v Liptovskom Mikuláši	1.2.2018 - 24.8.2021	vlastná	spoločenskovedná	50 m ²	nie
Ľudový odev	Bc. Mäsiarová, Bc. Macková, M. Podsedníková	NKP Čierny orol, Liptovský Mikuláš	23.10.2019 - 31.1.2020	vlastná	spoločenskovedná	64 m ²	nie
Hmyz	Ing. Vladimír Hemala	NKP Čierny orol, Liptovský	24.2.2020 - 5.7.2020	vlastná	prírodovedná	64 m ²	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		Mikuláš					
Obecná škola	Bc. Mäsiarová, Bc. Macková	NKP Čierny orol, Liptovský Mikuláš	7.7.2020 - 15.4.2021	prevzatá	spoločensko-vedná	64 m ²	nie
Plechový riad	Bc. Mäsiarová, Bc. Macková, Ing. Kuzmová	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	1.11.2019 - 30.6.2020	vlastná	spoločensko-vedná	20 m ²	nie
Na slávu hasičom	Bc. Mäsiarová, M. Podsedníková	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	27.7.2020 - 9.8.2020	vlastná	spoločensko-vedná	20 m ²	nie
Detská hračka - druhá polovica 20. storočia	Bc. Mäsiarová, Bc. Macková, Ing. Kuzmová	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	13.7.2020 - 14.3.2021	vlastná	spoločensko-vedná	50 m ²	nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Vlastivedné oddelenie Liptovského múzea v Ružomberku:

PhDr. Karol Dzuriak:

- príprava podkladov pre nové prednáškové témy v rámci muzeálneho vzdelávacieho cyklu Múzeum v kufríku (január – február/marec 2020):
- Od Ružomberka po Poltavu a Bendery. Cestovný denník – Itinerárium Daniela Krmana ml. (ako vďaka ružomerskej synode v apríli roku Pána 1707 konanej vzniklo; historické deje v ňom zachytené, ako aj portréty a životné príbehy jeho malých i veľkých protagonistov)
- 280. výročie úmrtia superintendenta Daniela Krmana ml. Cyklus Stretnutie s knihou/Ako sa nás dotkli „veľké“ dejiny (diplomatické, politické a náboženskocultúrne iniciatívy ružomerskej synody a historická cesta superintendenta Daniela Krmana ml. za švédskym kráľom Karolom XII v rokoch 1708 – 1709; dobové reálie zachytené v jeho denníku a ich porovnanie s historickými udalosťami Rákocziho povstania, vojny o španielske dedičstvo a Severnej vojny v podaní neskorších historikov; portréty a osudy historických osobností zachytených v Krmanovom Cestovnom denníku; regionálne liptovské súvislosti veľkých krajinských a európskych konfliktov začiatku XVIII. storočia)
- Gašpar Fejérpataky – Belopotocký – kníhtlačiar, vydavateľ a divadelník. ANATÓMIA JEDNEJ HRY: August von Kotzebue: GRÓF BEŇOVSKÝ ALEBO SPRISAHANIE NA KAMČATKE (190. výročie založenia slovenského ochotníckeho divadla a 100. výročie založenia SND). Cyklus Stretnutie s knihou/Ako sa nás dotkli „veľké“ dejiny
- Medicína dôb minulých (liečenie a lekárske postupy v stredoveku a ranom novoveku s prihliadnutím na Liptov) v zamýšľaných 5 častiach (rozpracované najmä časti o zraneniach

v boji a epidémiách)

Mgr. Rastislav Molda, PhD.:

- kurátorské prehliadky k výstave Umenia a umelci Liptova v dlhom 19. storočí – 4x
- prednášky – O neznámych liptovských umelcoch
- v rámci cyklu Príbeh nášho múzea prednáška História obrazárne múzea, cca 15 návštevníkov
- príprava a spracovanie podkladov pre projekty FPU – Umenia a umelci Liptova v dlhom 19. storočí; Tlačiarenska čerň
- realizácia výstavy, spracovanie katalógu – Umenia a umelci Liptova v dlhom 19. storočí
- realizácia výstavy – Tlačiarenska čerň

Mgr. Viera Kunová:

- telefonická požiadavka p. Ferdinandy, podrobnosti upresnené e-mailom, vyhľadávanie podkladov v knihe prírastkov, v kartách druhostupňovej evidencie zbierkového predmetu, v ESEZ4G, fotoarchív, archív Liptovského múzea v Ružomberku (K4, K5), výsledky odovzdané na ďalšie spracovanie a vybavenie PhDr. Dzuriakovi

Mgr. Simona Sliacka:

- prednáška z cyklu Príbeh nášho múzea – zameraná na predstavenie spôsobu získavania zbierkových predmetov do zbierok LMR na príklade bronzového depotu z roku 1927 zo Svätej Mary
- Archeológia na Liptove – všeobecne a jednotlivých nálezoch: úvod do archeológie, o pôvode a histórii archeológie, pracovné metódy, formy výskumu, definovanie a vysvetlenie základných pojmov, chronologický prehľad osídlenia Liptova, počiatky produkcie textilu a jeho rast v dobe bronzovej a železnej
- účinkovanie v edukačnom podujatí, prezentácia vzniku a vývoja lukostrelby – Potulky po histórii – Ludrová v čase stredoveku
- organizácia a účinkovanie v edukačnom podujatí, príprava stravy v dobách železných – Stretnutia s archeológiou – Havránok v čase Keltov a stredoveku
- PhDr. V. Struhár / Archeológiask.sk – príprava licenčných zmluv na publikačnú činnosť – monografie Bešeňová a Mystérium Liskovskej jaskyne, výber zbierkových predmetov, výber negatívov a fotografií
- p. Laučík, PhDr. P. Vítek – konzultácia a príprava fotenia depotu z Liptovskej Ondrašovej pre publikáciu -monografia obce
- Dr. Raphael Hermann Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Seminar für Ur- und Frühgeschichte, Georg-August-Universität Göttingen: meče liptovského typu, stopy po ich použití
- Mgr. M. Furman, PhD. / KPU Žilina: kostené archeologické nálezy z cintorínov, výskumy na Liptove 2016 – 2020, sprístupnenie dokumentácie
- príprava podkladov na prevod majetku do správy múzea - archeologický materiál, ktorý bol odovzdaný do múzea nálezcom - na základe správy o odovzdaní LMR požiadalo Pamiatkový úrad o prevedenie konkrétnych nálezov do fondu
- inventarizácia fondu archeologických zbierok - dohľadanie starých zbierok z roku 1929 /1930 z archeologického výskumu J. Kürtiho na Mníchu pri Ružomberku
- príprava a spracovanie podkladov pre projekty FPU - Cesta bojovníka / Havránok 2020 – podrobný scenár podujatia; Digitálne prechádzky - definície terminológií, popis odborných činností a výstupov, implementácia formy výstupu.
- príprava projektu v rámci projektovej schémy Žilinského samosprávneho kraja – v spolupráci s OZ Svarog

Ing. Pavol Hriadel:

- výskum – Ing. J. Padyšáková SMOPaJ (Výskyt tisa v NPR Suchá dolina)
- Fosílny materiál z lokality Okno – doc. M.Sabol – Prírodovedná fakulta UK v Bratislave
- Katalóg Chovateľskej prehliadky trofejí (CHPT) zveri ulovenej v poľovníckej sezóne 2019/2020 – spoluautor

Oddelenie národopisu:

Bc. Martina Mäsiarová:

- poskytnutie informácií k dizertačnej práci “Hodnotenie kultúrnych ekosystémových služieb na území Horného Liptova” – Gréta Vrbičanová, UKF Nitra
- poskytnutie informácií k diplomovej práci – Peter Korba, študent 2. ročníka Mgr. štúdia na Prešovskej univerzite
- poskytnutie informácií k seminárnej práci – Bc. Jana Šušňová, študent Prešovskej univerzity
- poskytnutie informácií k diplomovej práci – Simona Horváthová, Prešovská univerzita, Fakulta manažmentu, odbor Manažment turizmu a hotelierstva, Zavedeniu a používaniu regionálnej karty Liptov
- Ivana Gemzická, lektorka a autorka kurzov a online kurzov paličkovania "Čepiec z Liptovských Sliačov", kde sa učíme jednotlivé vzory a pre paličkovanie konkrétneho čepca potrebujeme upresniť niektoré údaje: zmeranie vzorky, čepca, nafotenie
- Eva Ďurčová, identifikácia neznámeho predmetu
- Samuel Buch, doktorand na Ústave literárnej a umeleckej komunikácie UKF v Nitre, dizertačná práca, problematika sexuality a rodu na pôde slovenských múzeí a galérií – dotazník
- občianske združenie DeafStudio, bezbariérový prístup pre nepočujúcich v múzeu NKPČO - dotazník
- Bc. Tomáš Mrázek, výskum súkenných nohavíc k diplomovej práci
- Mgr. Strychová Zuzana, štúdiom kroja obce Liptovská Kokava z dôvodu jeho rekonštrukcie pre potreby DFS Ďumbier L. Mikuláš

Mgr. Harichová Viera, Bc. Martina Mäsiarová

- poskytnutie informácií k diplomovej práci využívaniu múzea vo filme, odpovede na otázky – Tomáš Galierik

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	2
Vedecké práce (štúdie a články)	5
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	7
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	0
Spolu	14

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Múzejníctvo v Liptove, jeho vývoj a perspektívy	108 strán	slovenský	200 ks	monografia	PhDr. Martin Krupa
Umenie a umelci Liptova v dlhom 19. storočí	80 strán	slovenský	400 ks	monografia	Mgr. Rastislav Molda, PhD.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	41	952	58	97.85	907.20
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	36	423	10	0	317.25
Kultúrne podujatia	5	5780	1214	1033.82	21003.66
Špecializované akcie	71	665	84	140.72	573
Iné podujatia	2	126	113	0	61
Spolu	155	7946	1479	1272.39	22862.11

Propagácia múzea

V tlači	23
V rozhlase	5
V televízii	7
Na internete	65
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	0

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc	1	
Počet pobočiek	1	
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	25605	
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	3865	
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0	
Počet titulov dochádzajúcich periodík	13	
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	2
	darom	62
	výmenou	13

	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		15676
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		477
z toho	prezenčné výpožičky	256
	absenčné výpožičky	221
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		2
Počet miest v študovniach a čítárňach		6
Plocha priestorov knižnice v m ²		12
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		32
Návštevníci knižnice		83
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		552.76
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1	1	3		5
Odborní zamestnanci		2	10	1	13	1	27
THP			3	1			4
Ostatní	2	4	4				10

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Spolu	2	6	18	3	16	1	46

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	8
Odišli	12

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Liptovské múzeum Ružomberok	2213		181		2780
Roľnícky dom a dvor Vlkošinec	43523		0		5529.42
Gotický kostol Všetkých svätých Ludrová	733		30		1212.4
Hrad Likava	16542		703		24634
Archeoskanzen Havránok	16140		1529		23932.4
Múzeum Čierny orol Liptovský Mikuláš	3496		855		1256.4
Národopisné múzeum Liptovský Hrádok	2136		128		1134.5
Expozícia baníctva Maša - Liptovský Hrádok	195		0		141
Banický dom Vyšná Boca	132		2		100
Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	49918		7667		208081.84
SPOLU:	135028		11095		268801.96

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1403931.9	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		778280.36
	z toho	na mzdy	521549.78
		na výstavy	1230
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	835
		iné	254665.58
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		257303.32
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	257303.32
	vlastné príjmy spolu		340240.5
	z toho	zo vstupného	291664.07
		z prenájmu	10336.06
		iné	38240.37
	granty spolu		27799.18
z toho	tuzemské	27799.18	
	zahraničné	0	
iné		308.54	
Celkové výdavky (€)		1303796.4	
z toho	bežné výdavky spolu		1045763.08
	kapitálové výdavky spolu		258033.32
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	455
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	109
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	418
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	1520

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1575
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		98706
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		107877
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		131
Celkový počet expozícií		36
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		22
z toho	vlastné	13
	prevzaté	9
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		155
Celkový počet návštevníkov		142974
z toho	expozície a výstavy	135028
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	7946
Celkový počet pracovníkov		46
z toho	VŠ	20
Celkové príjmy (€)		1403931.90
Celkové výdavky (€)		1303796.40

Názov: Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni, Stará Ľubovňa

Rok: 2020
Ulica: Zámocká
Číslo popisné: 22
Obec: Stará Ľubovňa
PSČ: 06401
Telefón: +421 52 43 224 22
E-mail: info@hradlubovna.sk
Internetová stránka: www.hradlubovna.sk
Riaditeľ: PhDr. Dalibor Mikulík
Štatutárny orgán: riaditeľ
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

- Ukončenie najnáročnejšej Rekonštrukcie hradu Ľubovňa v dejinách múzea – obnova Paláca Ľubormiských.
- Návštevnosť múzea napriek nepriaznivej situácii spojenj s pandémiou COVID-19 bola mimoriadne priaznivá v počte 200 500 platiacich návštevníkov
- Realizácia všetkých naplánovaných kultúrnych podujatí
- Mimoriadne úspešná akvizičná činnosť múzea
- Problémom sú nevhodné aktivity súkromných subjektov na hradnom kopci, čím jedinečná lokalita hradu a skanzenu stráca svoje „genius loci“ (z vlastnej iniciatívy sa riaditeľovi podarilo pozastaviť vybudovanie parkoviska priamo v oddychovej zóne pod hradom Ľubovňa, ako aj vybudovanie rozsiahleho a do areálu nevhodného komerčného bludiska). Informácia o týchto aktivitách bola riaditeľom už v minulosti prezentovaná na poradách riaditeľov v zriaďovateľskej pôsobnosti PSK ako aj MK SR
- Personálne obsadenie etnografa je momentálne riešené externe na dohodu, avšak stále sa nedarí obsadenie pracovnej pozície odborným a zdatným pracovníkom. Vzhľadom na objektovú skladbu múzea (skanzen) je to problém.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	163	177	6	6	93	93	64	78				
Etnografia	57	57	25	25			32	32				

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny umenia	17	17	6	6	2	2	9	9				
Dejiny hudby												
Numizmatika	12	12					12	12				
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky	6	9	1	1			5	8				
Spoločenské vedy spolu	255	272	38	38	95	95	122	139				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	255	272	38	38	95	95	122	139				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2-krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 21.12.2011

Poznámka k akvizičnej činnosti

Komisia na tvorbu zbierok zasadala v Ľubovnianskom múzeu - hrad v Starej Ľubovni dvakrát, a to 13.03.2020 a 06.10.2020. V rámci zasadnutí boli nadobudnuté predmety vlastným výskumom, kúpou a darom. Medzi počtom najväčšie patrí akvizícia príborových sád. Veľký význam má prijatie predmetov z pozostalosti historika Michala Murcka a predmetov zo zaniknutých priemyselných závodov Starej Ľubovne - Skrutkáreň. Všetky nadobudnuté predmety spĺňajú body koncepcie akvizičnej činnosti Ľubovnianskeho múzea - hrad v Starej Ľubovni určenej do roku 2023 a to:

1. nadobúdanie predmetov priamo súvisiacich s hradom Ľubovňa, s jeho majiteľmi a správcami,
2. predmety zhodnocujúce už nadobudnuté ZP,
3. predmety dokumentujúce život v okrese Stará Ľubovňa v 2. polovici 20. storočia,
4. ľudový odev,
5. nadobúdanie predmetov do pomocného materiálu – zbierky ĽM.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	4675	5949	4672	5844				
História	5135	6182	3860	3863	62	65		
Etnografia	8864	9733	8607	8815	26	28		
Dejiny umenia	1090	1510	1065	1312	40	40		
Dejiny hudby	57	84	45	72				
Numizmatika	2006	2641	1604	2155	1	1		
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky	137	152	39	39	25	25		
Spoločenské vedy spolu	21964	26251	19892	22100	154	159		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika	1	1						
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	1	1						
Zbierky spolu	21965	26252	19892	22100	154	159		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 12 832

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V roku 2020 Ľubovnianske múzeum - hrad v Starej Ľubovni ukončilo cyklus čiastkových revízií zbierkového fondu. Pri spracovaní záznamu z celkovej revízie ZF boli zistené mnohé nezrovnalosti, preto v súčasnosti prebieha podrobná kontrola záznamov ZF.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	3569.50	áno	áno
Výstavné priestory	227.30	áno	áno
Depozitárne priestory	1051.42	áno	áno
Pracovne	224.32	áno	áno
Prednáškové miestnosti	141.93	áno	áno
Dielne a laboratória	247.54	áno	áno

Priestory	Plocha (m²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Iné priestory	8773.15		
Spolu	14235.16		

Depozitárny režim schválený 15.08.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Vzhľadom na situáciu v roku 2020, kedy niekoľko týždňov (mesiacov) boli uzatvorené expozície LM, pracovníci múzea venovali väčšinu času ochrane a spracovaniu zbierkového fondu.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	115	8900.17
Dodávateľsky	0	
Spolu	115	8900.17

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	2	6800
Spolu	2	6800.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Od roku 2011 je Ľubovnianske múzeum - hrad v Starej Ľubovni rozpočtovou organizáciou, z toho dôvodu všetky financie, ktorými múzeum disponuje podliehajú rozhodnutiu zriaďovateľa - Prešovského samosprávneho kraja. Na základe tejto skutočnosti všetky finančné prostriedky uvedené v kolónke reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie - vlastnými prostriedkami sú prostriedky vynaložené na reštaurovanie z finančnej podpory zriaďovateľa.

Okrem hore uvedených zreštaurovaných a zkonzervovaných zbierkových predmetov bolo konzervátormi základne ošetrených 208 ks zbierkových predmetov a 29 objektov v Múzeu ľudovej architektúry prešlo ochranou proti škodcom a plesniam. Ľubovnianske múzeum - hrad v Starej Ľubovni v súčasnosti disponuje dvoma vlastnými konzervátormi.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 71)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Stará Ľubovňa v rokoch 1772 - 1876 - úprava po pripomienkach recenzentky	Františka Marcinová	2018-2020	História	spoluúčasť na monografii
Symboly mesta Stará Ľubovňa	Františka Marcinová	január - marec 2020	Pomocné vedy historické	spoluúčasť na monografii
Rodina Raisz - činnosť rodiny po odchode z Ľubovnianskeho hradu	Františka Marcinová, Dalibor Mikulík	február 2020	História	akvizícia
Príbeh zbierky v múzeu III. - Ochrana ZF	Františka Marcinová	február - marec 2020	Muzeológia	iné
Hrobka Eugénie Amálie Záreckej manželky Alfréda Arthura Probstnera v Novolubovnianskych kúpeľoch	Františka Marcinová	február - apríl 2020	História	iné
Krstiteľnica v Kaplnke sv. Michala archanjela	Františka Marcinová	marec - apríl 2020	História	iné
Liturgické knihy gréckokatolíckeho obradu v ZF ĽM	Františka Marcinová	apríl 2020	História	iné
Intímna chvíľka ženy - spodá bielizeň v zbierkovom fonde ĽM	Františka Marcinová	apríl 2020	História	súpis zbierky – fontés
Sebastián Lubomirski - dejiny rodu Lubomirských	Františka Marcinová	máj - júl 2020	História	iné
Stanislav Heraklius Lubomirski	Františka Marcinová	máj - júl 2020	História	iné
Zbierkové predmety z továrne Budi na Ukrajine v ZF ĽM	Františka Marcinová	máj 2020	Etnografia	súpis zbierky – fontés
Život na panstve Jána Zamoyského - výskum s dcérou Reľovského - kočiša	Františka Marcinová	máj 2020	História	iné
Volebné právo na Slovensku a v Starej Ľubovni	Radovana Rabíková	marec 2020	História	článok v odbornej tlači
Cholerová epidémia vo svete a v Starej Ľubovni	Radovana Rabíková	apríl 2020	História	článok v odbornej tlači
Účinné metódy liečby cholery	Radovana	apríl 2020	História	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
	Rabíková			
Najznámejšie matky na hrade Ľubovňa	Radovana Rabíková	máj 2020	História	iné
Červený kláštor	Radovana Rabíková	apríl - jún 2020	História	scenár expozície
Deti a hrad Ľubovňa	Radovana Rabíková	máj - jún 2020	História	iné
Slávenie sv. Božieho tela v Starej Ľubovni a okolí	Radovana Rabíková	jún 2020	História	iné
Ľudovít I. Veľký a Stará Ľubovňa	Radovana Rabíková	jún - júl 2020	História	článok v odbornej tlači
Hrad Ľubovňa	Radovana Rabíková	júl - september 2020	História	spoluúčasť na monografii
Šperky princeznej Izabely	Radovana Rabíková	august - september 2020	História	súpis zbierky – fontés
Andrej Čepiššák	Radovana Rabíková	september 2020	Muzeológia	iné
Správa hradu Ľubovňa	Radovana Rabíková	september - október 2020	História	scenár výstavy
Stredoveké Vianoce	Radovana Rabíková	december 2020	História	iné
Relikviáre na hrade Ľubovňa	Radovana Rabíková	december 2020	História	spoluúčasť na monografii
Neduhy v minulosti	Radovana Rabíková	december 2020	História	spoluúčasť na monografii
Obyvatelia mesta Stará Ľubovňa v období prvej svetovej vojny	Radovana Rabíková, Viktor Szabó, Radoslav Turík, Martin Drobnák	marec - december 2020	História	prednáška
Spišský Oxford	Daniela Reľovská	január - apríl 2020	História	scenár výstavy
Palác Ľubomirských na hrade Ľubovňa	Daniela Reľovská, Dalibor Mikulík	september 2019 - jún 2020	História	scenár výstavy
Podhradie hradu Ľubovňa	Daniela Reľovská	apríl 2020	História	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Juraj Lubomirski	Daniela Reľovská	máj - jún 2020	História	scenár výstavy
Príbeh zbierky v múzeu I. - Akvizičná činnosť	Daniela Reľovská	marec 2020	Muzeológia	iné
Príbeh zbierky v múzeu II. - Dokumentácia ZP	Daniela Reľovská	marec 2020	Muzeológia	iné
Príbeh Zbierky IV. – Výstava a Expozícia	Daniela Reľovská	apríl 2020	Muzeológia	iné
Vianoce v zbierkach LM	Daniela Reľovská	december 2020	História	súpis zbierky – fontés
Rod Lubomirsky	Daniela Reľovská	august - september 2020	História	spoluúčasť na monografii
Rod Raisz	Daniela Reľovská	august - september 2020	História	spoluúčasť na monografii
Rod Zamoyski	Daniela Reľovská	august - september 2020	História	spoluúčasť na monografii
História múzea	Daniela Reľovská	august - september 2020	História	spoluúčasť na monografii
Hrad	Daniela Reľovská	august - september 2020	História	spoluúčasť na monografii
Skanzen	Daniela Reľovská	august - september 2020	História	spoluúčasť na monografii
Debarierizácia hradu a skanzenu	Daniela Reľovská	august - september 2020	História	spoluúčasť na monografii
Otvorené depozitáre	Daniela Reľovská	august - september 2020	História	spoluúčasť na monografii
Podhradie	Daniela Reľovská	august - september 2020	História	spoluúčasť na monografii
Ikonografia žien v zbierkach LM	Daniela Reľovská	október - november 2020	Dejiny umenia	spoluúčasť na monografii
Obradové tanečné formy – jarné chorovody zo skupiny reľazových a	Katarína Babčáková	január - september	Etnografia	monografia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
kruhových tancov viazaných s kalendárnym obradovým cyklom a terénna dokumentácia v obciach Selec, Rejdová, Hrušov, Oľšavica, Zamutov, Važec, Kyjov, Kojšov		2020		
Názvoslovie a typológia bylín a ich využitia pri tradičnom liečení na severovýchodnom Slovensku.	Katarína Babčáková	apríl - jún 2020	Etnografia	scenár výstavy
poľnohospodárskych plodín a okrasných rastlín ich využitia v tradičnej kuchyni a pri obradových príležitostiach na severovýchodnom Slovensku	Katarína Babčáková	apríl - jún 2020	Etnografia	iné
Filmové dokumenty z oblasti Horného Spiša v oblasti tradičných remesiel, výrobných postupov a spôsobu života.	Katarína Babčáková	máj 2020	Etnografia	iné
Tradičné detské hry a hračky na Hornom Spiši a Zamagurí	Katarína Babčáková	máj - jún 2020	Etnografia	scenár výstavy
Tradičné formy odevu z jednotlivých obcí regiónu Horného Spiša	Katarína Babčáková	apríl - september 2020	Etnografia	súpis zbierky – fontés
Tradičné čarovné rozprávok z konca 19. stor.	Katarína Babčáková	august 2020	Etnografia	iné
V Salamonovej hájovni	Katarína Babčáková	september 2020	Etnografia	scenár výstavy
Gáter z Novej Ľubovne	Katarína Babčáková	august - október 2020	Etnografia	scenár výstavy
V Birčakovom bojisku	Katarína Babčáková	august - október 2020	Etnografia	scenár výstavy
Ján Lazorík	Katarína Babčáková	september - október 2020	Etnografia	iné
Dejiny Rusínov a súčasné národnostné organizácie Rusínov a ich aktivity	Katarína Babčáková	august - september 2020	Etnografia	iné
Symbolické prejavy v materiálnej a duchovnej kultúre	Katarína Babčáková	september 2020	Etnografia	prednáška
Tradičné kožušníctvo na Spiši	Katarína Babčáková	október 2020	Etnografia	iné
Vianočné a novoročné zvyky	Katarína	december	Etnografia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Rusínov na Spiši	Babčáková	2020		
O dejinách Rusínov, ich kultúrnej politike, medzinárodných inštitúciách a starostlivosti o kultúrne dedičstvo Rusínov v LM	Katarína Babčáková	september - december 2020	Etnografia	štúdiá v odbornej tlači
Etnografické zápisníky Jána Lazoríka II.	Dalibor Mikulík, Petra Líšková, Monika Pavelčíková, Natália Hrebíková	január - december 2020	Etnografia	monografia
Demontáž dreveného Chrámu z Matysovej - výskum u žijúcich pamätníkov	Radoslava Rabíková	jún - júl 2020	Etnografia	iné
Pracovný list pre hravé deti	Petra Líšková	marec - apríl 2020	Muzeológia	iné
Detský sprievodca výstavou La femme fatale	Františka Marcinová, Otília Barlíková	apríl - jún 2020	História	iné
Učebňa múzejnej pedagogiky v skanzene	Otília Barlíková	máj - november 2020	Iné spoločenské vedy	iné
Remeselná vandrovia pre znevýhodnené skupiny obyvateľstva	Otília Barlíková	máj - november 2020	Iné spoločenské vedy	prednáška
Hradné verzus etnografické (vývoj expozícií LM 1991 – 2020)	Dalibor Mikulík	január 2020	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Hrad a skanzen v Starej Ľubovni – unikát v strednej Európe	Dalibor Mikulík	február 2020	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Podhorské oblasti – kultúrne dedičstvo, remeslá a príroda (CRinMA)	Dalibor Mikulík	máj 2020	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Výstupy vedecko-výskumnej činnosti označené ako iné sú napríklad scenáre k podujatiam múzea, popularizačné články na webovom sídle LM alebo na facebooku, prezentácia v médiách. Tvorba scenárov a príprava článkov i samotná prezentácia v médiách si vyžaduje vždy hlbší výskum, aby boli jednotlivé činnosti založené na vedeckých poznatkoch. V roku 2019 odborní pracovníci Ľubovnianskeho múzea - hrad v Starej Ľubovni pripravili koncepciu vedecko-výskumnej činnosti, ktorá vošla do platnosti 01.09.2019. Koncepcia zahŕňa zameranie, obsah, rozsah, hlavné ciele, zásady, personálne zabezpečenie, finančné zabezpečenie, postupy realizácie a vyhodnocovania vedecko-výskumnej činnosti. Súčasťou

konceptie je príloha č. 2 v podobe Krátkodobej konceptie vedecko-výskumnej činnosti na roky 2019 – 2023.

Okrem uvedených výskumných úloh sa odborní pracovníci múzea venovali aktuálnym témam ako aj poradenskej činnosti pre vypracovanie záverečných prác. Všetci odborní zamestnanci múzea majú kumulované funkcie, preto svoju pozornosť nevenujú iba vedecko-výskumnej činnosti.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Múzeum ľudovej architektúry (skanzen) pod hradom Ľubovňa	Zámocká 107, 06401 Stará Ľubovňa	1985	reinštalácia	expozícia v prírode	áno Sprievodca MĽA pod hradom Ľuboňa, 2019, II. vydanie, 500 ks, Ilustrovaný sprievodca Ľubovnianske múzeum, 2020, 1000 ks
Hrad Ľubovňa	Hrad Ľubovňa, Zámocká 109b, 064 01 Stará Ľubovňa	1960	reinštalácia	hradná	áno, Sedem storočí hradu Ľubovňa, 2012, 1000 ks, Ilustrovaný sprievodca Ľubovnianske múzeum, 2020, 1000 ks

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
La femme fatale hradu Ľubovňa	Františka Marcinová, Dalibor Mikulík	Hrad Ľubovňa - výstavná miestnosť	24.04.2019 - 31.09.2021	repríza	spoločenskovedná	70	nie
Juraj Ľubomírski	Daniela Reľovská	Hrad Ľubovňa - klenotnica	08.05.2020 - 30.09.2021	vlastná	spoločenskovedná	6	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V roku 2020 Ľubovnianske múzeum - hrad chcelo pokračovať v sprístupňovaní svojich zbierkových predmetov. V priestoroch hájovne malo byť prezentované remeslo drotárov, ktoré bolo v roku 2019 zapísané do nehmotného dedičstva. V priestoroch hradnej kaplnky mala byť odprezentovaná výstava Spišský Oxford. Obe výstavy boli z dôvodu pandemickej situácie presunuté na rok 2021.

Obe expozície Ľubovnianskeho múzea - hrad v Starej Ľubovni neustále prechádzajú úpravami. Najvýznamnejším počinom bolo ukončenie rekonštrukcie tzv. barokového paláca

(Palác Lubomirských), ktorý bol slávnostne otvorený 25. jún 2020. Počas rekonštrukcie bolo nájdených množstvo nových architektonických prvkov, ktoré mali byť prezentované verejnosti v roku 2020, bohužiaľ sa to z dôvodu pandemickej situácie nemohlo uskutočniť.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborní pracovníci Ľubovnianskeho múzea - hrad v Starej Ľubovni pôsobia ako odborní garanti pri viacerých podujatiach organizovaných inštitúciami v Prešovskom samosprávnom kraji a najmä okrese Stará Ľubovňa. V roku 2020 pracovníci pripravili viacero metodických publikácií, ktoré majú napomáhať pri regionálnej výchove. Okrem toho sú pracovníci členmi viacerých odborných komisií najmä v rámci Zväzu múzeí na Slovensku, kde kooperujú pri tvorbe metodických a koncepčných výstupov. Koncepčná činnosť v múzeu v roku 2020 bola rozsiahla vzhľadom na neočakávanú situáciu s pandémiou COVID-19, v múzeu v priebehu roka vyšlo niekoľko koncepcií činnosti počas pandemickej situácie. V roku 2020 pracovníci rozvinuli Koncepciu vedeckovýskumnej činnosti, ktorej súčasťou je krátkodobá koncepcia na roky 2019 – 2023. Okrem toho pracovníci pravidelne aktualizujú interné smernice zabezpečujúce riadny a plynulý chod múzea, vzhľadom na pomerne vysokú migráciu pracovníkov. V roku 2020 boli vypracované dôležité smernice zaoberajúce sa ľudských zdrojov a riešenie krízovej situácie. V rámci koncepcnej činnosti bolo v múzeu prehodnotené rozdelenie zbierkového fondu a tvorba koncepcie odborných činností pri spracovaní zbierkových predmetov. Pracovníci múzea sú členmi viacerých organizácií - Zväz múzeí na Slovensku (Predsedníčka ZMS), ICOM Slovakia (podpredseda ICOM Slovakia), Rada múzeí a galérií (predseda), čím napomáhajú metodickej, analytickej i koncepcnej činnosti v rámci celoslovenskej pôsobnosti.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	2
Vedecké práce (štúdie a články)	4
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	25
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	21
Spolu	54

Poznámka k publikačnej činnosti

Pracovníci Ľubovnianskeho múzea - hrad sú často krát prizvaní k poradenstvu ohľadom rôznych publikácií v okrese Stará Ľubovňa i iných odborných publikácií s celoslovenským zameraním. Odborní pracovníci participujú na mnohých projektoch odborného a kultúrneho charakteru, ktoré však nie sú organizačne zabezpečené Ľubovnianskym múzeom - hrad v Starej Ľubovni.

Odborní pracovníci pravidelne publikujú na facebookovom profile ĽM a odborné práce najmä na webovom sídle ĽM <https://www.hradlubovna.sk/sk/hradne-zvesti/>.

Edičná činnosť (počet: 5)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
2. Libenow, Liblaw, Lubowla, Alt Lublau, Óubló... Stará Ľubovňa. Monografia mesta Stará Ľubovňa	580	slovenský, anglický, poľský, maďarský, ruský	1000	monografia	Dalibor Mikulík, Františka Marcinová, Eduard Laincz
Ilustrovaný sprievodca Ľubovnianske múzeum	92	slovenský	900	bulletin	Dalibor Mikulík
Ilustrowany przewodnik Muzeum Lubowelskie	92	poľský	600	bulletin	Dalibor Mikulík
Etnografické zápisníky Jána Lazoríka II. - Remeslá	74	slovenský, anglický	200	bulletin	Monika Pavelčíková, Natália Hrebíková, Ján Lazorík
Chorovody na Slovensku	330	slovenský, anglický, francúzsky	500	monografia	Katarína Babčáková

Poznámka k edičnej činnosti

Ľubovnianske múzeum - hrad v Starej Ľubovni každoročne vydáva k svojim výstavám katalógy, čím dopĺňa ich hodnotu, keďže sa však výstavy v roku 2020 neuskutočnili múzeum sa zameralo na iné publikácie. Za finančnej podpory FPU boli vydané publikácie: Ilustrovaný sprievodca Ľubovnianske múzeum - hrad v Starej Ľubovni, ktorý vyšiel v slovenskom a poľskom jazyku. V roku 2020 bola vydaná II. časť edície Etnografické zápisníky Jána Lazoríka, ktoré sa nachádzajú v archíve Ľubovnianskeho múzea - hrad v Starej Ľubovni. V roku 2020 za podpory FPU venovaná Remeslám. Najvýznamnejším publikačným počinom múzea je vydanie prvej komplexnej monografie mesta Stará Ľubovňa, ktorá sa zostavovala od roku 2015. Je výsledkom činnosti viacerých autorov v rôznych oblastiach. Múzeum participuje aj pri vydaní prvej monografie venujúcej sa Chorovodom na Slovensku, jednému z najarchaickejších tanečných prejavov na Slovensku.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	4				
Lektoráty					
Prednášky a besedy	4				
Kultúrne podujatia	13				
Špecializované akcie	4				
Iné podujatia					
Spolu	25				

Propagácia múzea

V tlači	2
V rozhlase	28
V televízii	
Na internete	500
Exteriérová reklama	13
Direct mailing	50

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Všetky spolpatnené programy, ktoré Ľubovnianske múzeum uskutočňuje, sa konajú v rámci expozícií hradu a skanzenu, to znamená, že aj príjmy z nich sú zhodné s príjmami zo vstupného z daných expozícií, kde sa podujatie práve koná. Vzhľadom na to, že v rámci koncovej finančnej tabuľky sa automaticky vygeneruje súčet daných polí zo vstupného, neuvádzame v tejto časti žiadne príjmy, pretože by došlo k mylnej informácii. Z rovnakého dôvodu, aby nedošlo k duplicitnému započítaniu návštevnosti sa neuvádza ani počet návštevníkov jednotlivých podujatí.

Ľubovnianske múzeum - hrad v Starej Ľubovni už niekoľko rokov všetky programy v rámci expozície hrad a Múzeum ľudovej architektúry ladí v jednej tematike. Rok 2020 bol silne ovplyvnený pandemiou. Množstvo tradičných podujatí bolo presunutých, no v priebehu letných mesiacov sa uskutočnili. Vzhľadom na situáciu nebola v roku 2020 vybraná nosná téma podujatí, múzeum vychádzalo z aktuálnych možností aj pri tvorbe podujatí. Novinkou boli on-line podujatia. K už tradičným podujatiam v rámci činnosti múzea patria koncerty známy i menej známych skupín v roku 2020 to bolo na hrade Ľubovňa to bol Robo Grigorov. Aj v roku 2020 ĽM spolupracovalo s Centrom voľného času v Starej Ľubovni, čoho výsledkom bolo niekoľko zaujímavých podujatí a napr. krúžok Malý farmárík, či letné tábory v priestoroch Múzea ľudovej architektúry .

Múzeum je často propagované v médiách. V rámci tabuľky propagácia sa nachádzajú len údaje propagácie, ktoré organizovalo samotné múzeum.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		5523
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		386
Počet titulov dochádzajúcich periodík		5
Ročný prírastok knižničných jednotiek		192
z toho	kúpou	9
	darom	149
	výmennou	30
	bezodplatným prevodom	4

Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		130
z toho	prezenčné výpožičky	122
	absenčné výpožičky	8
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		5
Počet vypracovaných rešerší		3
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		10
Plocha priestorov knižnice v m ²		72
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		30
Návštevníci knižnice		37
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		135.16
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici

Ľubovnianske múzeum - hrad má v správe špecializovanú knižnicu. Knižnica však nepredstavuje osobitnú inštanciu v rámci organizácie múzea. Zodpovednosť za knižnicu a knižničné činnosti preberá pracovník dokumentačného oddelenia, ktorý nie je vyslovene pracovníkom knižnice (nie je to jeho hlavnou pracovnou náplňou). Aktívnymi používateľmi knižnice sú predovšetkým zamestnanci múzea a iní, iba s povolením riaditeľa múzea. V roku 2020 Knižnica eviduje piatich čitateľov mimo pracovníkov múzea. Knižnica je v múzeu voľne dostupná, preto je počet výpožičiek iba orientačný, keďže každý zamestnanec má voľný prístup ku knihám. Osobitne uložené sú iba knižnice z fondov Jána Olejníka a Michala Murcka a taktiež periodiká a tlač.

Ľubovnianske múzeum - hrad v Starej Ľubovni nemá zriadený archív v zmysle zákona NR SR č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach. Pod názvom archívne zbierky múzeum uchováva písomné a tlačené dokumenty v rámci zbierkového fondu. Pod názvom archívny materiál múzeum uchováva všetky výskumné úlohy, výskumné podklady, inú dokumentáciu múzea, ktorá nespadá do správy registratúrneho strediska Ľubovnianskeho múzea - hrad v Starej Ľubovni. Registratúrne stredisko múzea spadá pod MV SR Štátny archív v Prešove, pracovisko Archív v Starej Ľubovni.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					2		2
Odborní zamestnanci			1		4	1	6
THP			7	1	6		14
Ostatní		2	5	1	2		10
Spolu		2	13	2	14	1	32

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	6
Odišli	7

Poznámka k personáliám

Počet a zloženie zamestnancov v tabuľke: Zamestnanci ako

- riaditeľ- vedúci a odborní zamestnanci,
- zástupkyňa riaditeľa – vedúci a THP,

sú v tabuľke dvakrát, pretože spadajú do dvoch zaradení. Reálny počet zamestnancov v roku 2020 bol 30 zamestnancov.

Pracovný kolektív Ľubovnianskeho múzea - hradu sa sezónne rozširuje pracovníkmi, ktorí pracujú v rámci dohôd (brigádnickej činnosť, dohody o vykonaní práce) ako aj v rámci podpory zamestnanosti prostredníctvom UPSVaR. Okrem vyššie uvedených v roku 2020 v múzeu pracovali 3 zamestnanci na Dohodu o pracovnej činnosti, 13 zamestnancov na Dohodu o vykonaní práce a 48 zamestnancov na Dohodu o brigádnickej práci študentov. Posledné spomínané číslo predstavujú najmä počas leta prijímaní lektori na hrade a v Múzeu ľudovej architektúry.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Hrad Ľubovňa	102821	17643		39220	
Múzeum ľudovej architektúry (skanzen)	97664	14621		36996	373825.05
SPOLU:	200485	32264		76216	373825.05

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1461749.75	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		840072.05
	z toho	na mzdy	404484.24
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		118228.47
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	1280
		na expozície	
		iné	116948.47
	vlastné príjmy spolu		390435.15
	z toho	zo vstupného	373825.05
		z prenájmu	16610.10
		iné	
	granty spolu		113014.08
	z toho	tuzemské	113014.08
zahraničné			
iné			
Celkové výdavky (€)		1065314.60	
z toho	bežné výdavky spolu		947056.13
	kapitálové výdavky spolu		118228.47
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	1280
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Vstupné do expozícií Ľubovnianskeho múzea - hrad v Starej Ľubovni je nasledovné:

hrad skanzen hrad + skanzen

dospelí 5 € 2 € 6 €

deti (6 – 19 r.) 2,50 € 1 € 3,00 €

študenti VŠ 2,50 € 1 € 3,00 €

seniori (nad 60 r.) 3,50 € 1,50 € 4,50 €

rodinná * 10,00 € 4,50 € 12,50 €

osoby s preukazom ZŤP ** 0,01 € 0,01 € 0,01 €

Okrem toho Ľubovnianske múzeum - hrad v Starej Ľubovni uplatňuje regionálnu zľavu pre všetkých z mesta Stará Ľubovňa v podobe 50% zľavy zo vstupného.

Schválený rozpočet

ÚPSK v Prešove listom č. 37/SR/K/BV/2020 zo dňa 07. 01. 2020 rozpisom záväzných ukazovateľov rozpočtu PSK na rok 2020 schválil bežný transfer vo výške PRÍJMY (200) 403 000,00 € a VÝDAVKY CELKOM (600) zdroj 46, 403 000,00 € a zdroj 41 spolu 411 251,00 €, celkom 814 251,00 € s rozpisom účelu čerpania bez pridelenia kapitálového transferu. Pridelené finančné prostriedky bežného transferu boli určené na financovanie bežných výdavkov do úrovni kategórií 610, 620, 630 a 640. Finančné prostriedky pridelené pre múzeum boli určené na financovanie originálnych kompetencií a predstavovali vlastné zdroje PSK s uvádzaním zdroja „41“ a „46“.

Úpravy výšky rozpočtu ÚPSK

Rozpočtové opatrenia:

1. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 595/5K/BV/2020 zo dňa 27. 02. 2020 bol upravený bežný transfer o + 3 233,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

2. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 764/7/BV/K/2020 zo dňa 06. 04. 2020 bol upravený bežný transfer o + 4 441,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“

a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

3. Mesto Stará Ľubovňa

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 805/8/K/BV/2020 zo dňa 16. 04. 2020 bol upravený bežný transfer o + 2 500,00 €. Úprava bola vykonaná v súlade so Zmluvou č. 85/2020 zo dňa 13.03.2020 (HZ č. 116/2020) medzi ĽM a Mestom Stará Ľubovňa o poskytnutí finančnej dotácie z rozpočtu mesta Stará Ľubovňa na realizáciu rozprávkového hradného muzikálu divadlo s pesničkami „Kocúr je kráľ“.

Úprava bola vykonaná v súlade s § 22 ods. 4 (zdroj 11H) zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

4. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 962/9/BV/K/2020 zo dňa 11. 05. 2020 bol upravený bežný transfer o + 1 954,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

5. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1142/11/K/BV/2020 zo dňa 01.06.2020 bol upravený bežný transfer o – 76 000,00 € v zdroji 46 v súlade s uznesením č. 461/2020 z 20. zasadnutia ZPSK zo dňa 25.05.2020 k úprave rozpočtu č. 2/PSK/2020. Ďalej bol upravený rozpočet o + 41 000,00 € v zdroji 41 v súlade s uznesením č. 461/2020 z 20. zasadnutia ZPSK zo dňa 25.05.2020 k úprave rozpočtu č. 2/PSK/2020 (mimoriadne opatrenia v súvislosti so šírením nebezpečnej nákazlivej ľudskej choroby COVID-19).

6. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1247/12/BV/K/2020 zo dňa 09. 06. 2020 bol upravený bežný transfer o + 1 726,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých

zákonov v platnom znení.

7. FPU

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1391/15/K/BV/2020 zo dňa 03.07.2020 bol upravený bežný transfer o + 22 000,00 €. Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov na rok 2020, číslo: FPU-20-521-01944 zo dňa 27.05.2020 (HZ č. 128/2020 z 27.05.2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Palác Ľubomírskych – tvorba a prezentácia stálej výstavy na hrade Ľubovňa“

Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom § 22 zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti MK SR. Finančné prostriedky sú vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre FPU.

8. FPU

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1391/15/K/BV/2020 zo dňa 03.07.2020 bol upravený bežný transfer o + 6 000,00 €. Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov na rok 2020, číslo: FPU-20-541-02820 zo dňa 04.06.2020 (HZ č. 129/2020 z 04.06.2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Reštaurovanie historického nábytku do paláca Ľubomírskych.“

Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom § 22 zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti MK SR. Finančné prostriedky sú vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre FPU.

9. FPU

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1391/15/K/BV/2020 zo dňa 03.07.2020 bol upravený bežný transfer o + 2 700,00 €. Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov na rok 2020, číslo: FPU-20-521-01898 zo dňa 27.05.2020 (HZ č. 126/2020 z 27.05.2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Etnografické zápisníky Jána Lazoríka.“

Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom § 22 zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti MK SR. Finančné prostriedky sú vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre FPU.

10. FPU

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1391/15/K/BV/2020 zo dňa 03.07.2020 bol upravený bežný transfer o + 2 500,00 €. Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov na rok 2020, číslo: FPU-20-521-01945 zo dňa 28.05.2020 (HZ č. 127/2020 z 28.05.2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Obyvatelia mesta Stará Ľubovňa v období prvej svetovej vojny.“

Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom § 22 zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti MK SR. Finančné prostriedky sú vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre FPU.

11. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1391/15/K/BV/2020 zo dňa 03. 07. 2020 bol upravený bežný transfer o + 6 490,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o

zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

12. MK SR

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1606/17/K/BV/2020 zo dňa 03.08.2019 bol upravený bežný transfer o + 20 000,00 €. Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2020, číslo: MK-5674/2020-423 zo dňa 15.06.2020 (HZ č. 136/2020 z 15.06.2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Obnova Gotického paláca hradu Ľubovňa (č. v ÚZPF 975/1) 4. etapa prác.“ Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom MK SR a boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR.

13. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1605/17/K/BV/2020 zo dňa 03. 08. 2020 bol upravený bežný transfer o + 3 697,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

14. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1731/18/K/BV/2019 zo dňa 14.08.2020 bol upravený bežný transfer o + 220,00 € v zdroji 41 v súlade s § 14 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení. Jedná sa o účelovú dotáciu „Bežné výdavky na zriadenie vecného bremena“ s Lesmi SR, týkajúcej sa parcely č. KN-C 4217/2 ostatná plocha o výmere 9 726 m². PSK je investorom stavby „Rekonštrukcia hradu Ľubovňa – obnova Paláca Ľubomírskych I. a II. etapa.“ Rozsah vecného bremena bol vyznačený v geometrickom pláne. Na uvedenej parcele sa nachádza šachta na zvod dažďovej vody. Výška odplaty bola odvodená z jednotkovej ceny určenej znaleckým posudkom.

15. MK SR

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1819/19/K/BV/2020 zo dňa 24.08.2020 bol upravený bežný transfer o + 1 244,00 € I. etapa platieb.

Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu

prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2020, číslo: MK-2887/2020/3.2 zo dňa 28.05.2020 (HZ č. 130/2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Sprístupňovanie kultúrnych hodnôt žiakom základných škôl, žiakom stredných škôl a pedagogickým zamestnancom základných a stredných škôl prostredníctvom vyzbieraných kultúrnych poukazov“. Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom MK SR a boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR.

16. ÚPSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1818/19/K/BV/2020 zo dňa 24.08.2020 bol upravený bežný transfer o – 1 280,00 € v zdroji 41 v súlade s uznesením č. 528/2020 z 22. zasadnutia ZPSK zo dňa 24.08.2020 k úprave rozpočtu č. 4/PSK/2020. Opatrenie bolo realizované na základe žiadosti múzea č. 441/2020 zo dňa 17.03.2020, kde bol prezentovaný zámer na zabezpečenie zakúpenia zbierkových predmetov do zbierkového fondu múzea. Jedná sa o predmety, ktoré by mali byť nadobudnuté v súlade s akvizičným plánom múzea do roku 2023.

17. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1913/20/K/BV/2020 zo dňa 07. 09. 2020 bol upravený bežný transfer o + 3 237,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

18. MK SR

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1999/22/K/BV/2020 zo dňa 21.09.2020 bol upravený bežný transfer o + 771,00 € - II. etapa platieb.

Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2020, číslo: MK-2887/2020/3.2 zo dňa 28.05.2020 (HZ č. 130/2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Sprístupňovanie kultúrnych hodnôt žiakom základných škôl, žiakom stredných škôl a pedagogickým zamestnancom základných a stredných škôl prostredníctvom vyzbieraných kultúrnych poukazov“. Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom MK SR a boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR.

19. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 2181/23/K/BV/2020 zo dňa 06. 10. 2020 bol upravený bežný transfer o + 5 572,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu

vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

20. MK SR

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 2182/23/K/BV/2020 zo dňa 06.10.2020 bol upravený bežný transfer o + 3 690,00 eur. Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2020, číslo: MK-2779/2020-423 zo dňa 22.09.2020 (HZ č. 165/2020 zo dňa 22.09.2020 a Dodatku č. 1 zo dňa 20.11.2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Legendy ožívajú-vznik a prezentácia tvorby v oblasti neprofesionálneho umenia“ Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom MK SR a boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR.

21. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 2237/24/K/BV/2020 zo dňa 12.10.2020 bol upravený bežný transfer o + 48 000,00 € v zdroji 41. Navýšenie rozpočtu bežných výdavkov bolo realizované ako účelová dotácia.

22. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 2549/27/K/BV/2020 zo dňa 03. 11. 2020 bol upravený bežný transfer o + 2 468,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

23. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 2591/28/K/BV/2020 zo dňa 13.11.2020 bol upravený bežný transfer o + 1 536,00 € v zdroji 41 v súlade s § 13 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách. Navýšenie rozpočtu bolo realizované ako účelová dotácia na nákup 1 kusa bezdotykovéhoo terminálu na meranie telesnej teploty.

24. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 2984/30/K/BV/2020 zo dňa 30. 11. 2020 bol upravený bežný transfer o + 1 765,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j

zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

25. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 2969/30/K/BV/2020 zo dňa 30.11.2020 bol upravený bežný transfer o + 12 570,00 € v zdroji 41 v súlade s § 13 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách. Navýšenie rozpočtu bolo realizované ako účelová dotácia na hmotnú zainteresovanosť zamestnancov vrátane odvodov.

26. MK SR

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 2983/30/K/BV/2020 zo dňa 30.11.2020 bol upravený bežný transfer o + 373,00 € III. etapa platieb.

Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2020, číslo: MK-2887/2020/3.2 zo dňa 28.05.2020 (HZ č. 130/2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Sprístupňovanie kultúrnych hodnôt žiakom základných škôl, žiakom stredných škôl a pedagogickým zamestnancom základných a stredných škôl prostredníctvom vyzbieraných kultúrnych poukazov.“ Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom MK SR a boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR.

27. MK SR

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 2988/30/K/BV/2020 zo dňa 30.11.2020 bol upravený bežný transfer o + 2 400,00 €. Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2020, číslo: MK-4756/2020-423 zo dňa 21.10.2020 (HZ č. 180/2020 zo dňa 21.10.2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Remeselná vandrovnica pre znevýhodnené skupiny obyvateľstva – príprava a realizácia kultúrnej aktivity.“ Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom MK SR a boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR.

28. MK SR

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 2988/30/K/BV/2020 zo dňa 30.11.2020 bol upravený bežný transfer o + 8 000,00 €.

Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2020, číslo: MK-4755/2020-423 zo dňa 21.10.2020 (HZ č. 179/2020 zo dňa 21.10.2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Život na hrade – príprava a realizácia kultúrnej aktivity“. Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom MK SR a boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR.

29. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 3360/31/K/BV/2020 zo dňa 08. 12. 2020 bol upravený bežný transfer o + 3 214,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou

dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

30. MK SR

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 3361/31/K/BV/2020 zo dňa 08.12.2020 bol upravený bežný transfer o + 3 040,00 € - IV. etapa platieb.

Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2020, číslo: MK-2887/2020/3.2 zo dňa 28.05.2020 (HZ č. 130/2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Sprístupňovanie kultúrnych hodnôt žiakom základných škôl, žiakom stredných škôl a pedagogickým zamestnancom základných a stredných škôl prostredníctvom vyzbieraných kultúrnych poukazov.“ Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom MK SR a boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR.

Vlastné rozpočtové presuny

Interné rozpočtové opatrenia v celkovom počte 19 ks, týkali sa bežného transferu, zmeny realizované v rámci presunu v danom zdroji v kategóriách (zdroje 41, 46, 111, 11H a 72h).

Príjem bežný

- položka 212 003 (zdroj 46) 16 610,10 €

- schvaľovacia doložka PSK na Zmluvu o nájme nebytových priestorov medzi múzeom a Prvou internetovou s. r. o., Továrenská 32, 064 01 Stará Ľubovňa, s platnosťou od 01.02.2014 s dobou prenájmu na dobu neurčitú na prenájom plochy v barokovom paláci (2,00 m²) na umiestnenie antén a vysielačov na šírenie internetového signálu vo výške ročného nájmu 1 036,00 € + miera inflácie na nasledujúce roky.

- schvaľovacia doložka PSK na prenájom plochy na hradnom múre a v hradnej bašte (1,00 m²) na umiestnenie antén a vysielačov na šírenie internetového signálu firme Rádio Lumen, s. r. o., Kapitulská 2, 974 00 Banská Bystrica, s platnosťou od 01.04.2013 s dobou prenájmu na dobu neurčitú vo výške ročného nájmu 4 100,00 € + miera inflácie na nasledujúce roky.

- schvaľovacia doložka PSK na nájom časti objektu „Hájovňa z Malého Lipníka“ (220,20 m²) na reštauračné služby a dvoch priľahlých parciel na parkovanie motorových vozidiel (700,00 m²), firme Jozef Simoník, Forbasy 121, 065 01 Hniezdne, s platnosťou od 01.04.2013 s dobou prenájmu na dobu neurčitú vo výške ročného nájmu 6 605,23 € + miera inflácie na nasledujúce roky.

- schvaľovacia doložka PSK na nájom objektu – hospodárska stavba – sýpka z Hromoša (16 m²) predaj suvenírov firme Ing. Zuzana Mikulčíková – Albera, Hurbanova 523, 905 01 Senica s platnosťou od 01.05.2013 s dobou prenájmu na dobu neurčitú, vo výške nájmu 1 048,00 € + miera inflácie na nasledujúce roky.

- schvaľovacia doložka PSK medzi múzeom a D. J. K., s. r. o., Južná trieda 26, 040 01 Košice, (na prenájom časti spevnenej plochy – východný bastión – (90,00 m²) na stánkový predaj rýchleho občerstvenia a suvenírov, s platnosťou od 01.05.2014 s dobou prenájmu na dobu neurčitú, vo výške ročného nájmu 1 512,00 € + miera inflácie na nasledujúce roky.

- schvaľovacia doložka PSK medzi múzeom a pani Silviou Kravčákovou – Ateliér S, Medzibrodie číslo 296, 065 22 Mníšek nad Popradom, na prenájom spevnenej plochy na hrade Ľubovňa – prvé nádvorie – (10,00 m²) na predaj tradičného remeselného tovaru – hrnčiarstva a zároveň prezentácia výroby keramiky na hrnčiarskom kruhu vo výške ročného nájmu 2 550,00 € + miera inflácie na nasledujúce roky. Nájomná zmluva uzatvorená na dobu neurčitú od 01.05.2014. Skončila výpoveďou nájomcu k 29.02.2020.

- schvaľovacia doložka PSK medzi múzeom a pani Silviou Kravčákovou – Ateliér S, Medzibrodie číslo 296, 065 22 Mníšek nad Popradom, na prenájom spevnenej plochy na hrade Ľubovňa – prvé nádvorie – (10,00 m²) na predaj tradičného remeselného tovaru – hrnčiarstva a zároveň prezentácia výroby keramiky na hrnčiarskom kruhu vo výške ročného nájmu 1 250,00 € + miera inflácie na nasledujúce roky s platnosťou od 01.07.2020 (HZ č. 138/2020 z 18.06.2020) na dobu neurčitú.

- v priebehu hodnoteného obdobia boli spísané Zmluvy o krátkodobom prenájme nehnuteľného majetku na jednotlivé kultúrne podujatia, ktoré sa uskutočňovali v priestoroch skanzenu a hradu, o rozlohe (1,00 m²) v celkovej výške 450,00 €, v tom:

1. nájomník

24.07.2020-24.07.2020 (HZ č. 144/2020 z 24.07.2020) Eur 15,00
14.08.2020-16.08.2020 (HZ č. 154/2020 z 13.08.2020) Eur 45,00
21.08.2020-23.08.2020 (HZ č. 156/2020 z 20.08.2020) Eur 45,00
13.09.2020-13.09.2020 (HZ č. 166/2020 z 11.09.2020) Eur 15,00

2. nájomník

24.07.2020-26.07.2020 (HZ č. 145/2020 z 24.07.2020) Eur 45,00
01.08.2020-02.08.2020 (HZ č. 149/2020 z 31.07.2020) Eur 30,00
08.08.2020-09.08.2020 (HZ č. 150/2020 z 06.08.2020) Eur 30,00
22.08.2020-23.08.2020 (HZ č. 164/2020 z 20.08.2020) Eur 30,00

3. nájomník

11.08.2020-11.08.2020 (HZ č. 151/2020 z 10.08.2020) Eur 15,00
12.08.2020-16.08.2020 (HZ č. 152/2020 z 10.08.2020) Eur 75,00
21.08.2020-22.08.2020 (HZ č. 157/2020 z 20.08.2020) Eur 30,00
26.08.2020-30.08.2020 (HZ č. 158/2020 z 25.08.2020) Eur 75,00

SPOLU: Eur 450,00

Prostriedky z prenájmu sa prijímajú na príjmový účet múzea, z ktorého sa následne automaticky odvádzajú na účet zriaďovateľa.

V súlade s Prikazným listom predsedu PSK č. 20/2020 zo dňa 06.07.2020 v zmysle zákona č. 62/2020 Z.z. o niektorých mimoriadnych opatreniach v súvislosti so šírením nebezpečnej nákazlivej ľudskej choroby COVID-19 sme priebežne riešili žiadosti o zľavu na nájomnom v súvislosti so skutočnosťou, že nájomca nemohol objektívne využívať predmet nájmu v súlade s dohodnutým účelom nájmu, alebo bol v užívaní podstatne obmedzený, a to na základe

opatrení prijatých vládou SR.

Dohoda o znížení nájomného bola uzatvorená s Jozefom Simoníkom dňa 24.07.2020. Následnou komunikáciou s Ministerstvom hospodárstva SR listom č. j.: 24254/2020-4030-66109 zo dňa 19.08.2020 bola odsúhlasená MH SR žiadosť o dotáciu vo výške 535,66 €. Schválená dotácia bola priamo pripísaná na príjmový účet múzea. Finančná čiastka 535,66 € predstavovala štátnu pomoc podľa oddielu 3.1 Oznámenia Komisie - Dočasný rámec pre opatrenia štátnej pomoci na podporu hospodárstva v situácii spôsobenej nákazou COVID-19. Pri účtovaní dotácie za nájomné sme postupovali v zmysle usmernenia odboru financií č. j.: 05146/2020/OF-6 zo dňa 21.09.2020. Dotáciu na nájomné sme poskytli nájomcovi vo výške, v akej mu bola poskytnutá zľava z nájomného na základe dohody medzi prenajímateľom a nájomcom, najviac však vo výške 50 % nájomného.

- položka 223 001 (zdroj 46) 373 825,05 €

Finančná čiastka sa týkala príjmu za predaj služieb a tovarov v expozíciách múzea. Expozície Ľubovnianskeho múzea - hrad patria medzi najnavštevovanejšie pamiatky Slovenska. Múzeum sa aktívne podieľalo i na rozvoji cestovného ruchu v Prešovskom samosprávnom kraji a rozvíjalo i cezhraničnú medzinárodnú spoluprácu.

Organizácia vychádzala návštevníkom v ústrety i tým, že umožňovala bezhotovostný platobný styk, Zmluva (HZ č. 42/2016 z 27.07.2016) o akceptácii platobných kariet na platobný terminál VÚB a. s., v expozícii na hrade aj v skanzene.

- položka 292 017 (zdroj 46) 0,00 € (predpoklad prijatia ročného zúčtovania ZP z roku 2019)

- položka 311 (zdroj 11H) 2 500,00 €

- položka 312 001 (zdroj 11H) 33 200,00 €

- položka 312 001 (zdroj 111) 39 518,00 €

- položka 312 001 (zdroj 72h) 37 796,08 €

Vedenie múzea eviduje pokles návštevnosti z dôvodu šírenia nákazy koronavírusu (SARS-CoV-2) po celom svete, Slovensko nevynímajúc. Európska únia v dôsledku pandémie koronavírusu SARS-CoV-2, ktorý sa v decembri 2019 začal šíriť z Číny a doposiaľ zasiahol všetky krajiny sveta. Ochrana zdravia návštevníkov expozícií múzea a rovnako aj zamestnancov múzea je vždy na prvom mieste. Veríme, že sa situácia vďaka preventívnym a bezpečnostným krokom bude stabilizovať už v roku 2021.

Ľubovnianske múzeum v Starej Ľubovni, ktorého súčasťou je hrad a skanzen, navštívilo za uvedené obdobie spolu 200 485 platiacich návštevníkov, čo je v porovnaní s hodnoteným obdobím k 31.12.2019 (počet platiacich návštevníkov 214 236) o 13 751 návštevníkov menej. Štatistické ukazovatele zamerané na sledovanie návštevnosti ukázali, že od začiatku roku do konca decembra 2020 navštívilo múzeum 200 485 návštevníkov, čo je o cca 9,358 % menej ako v roku 2019 v rovnakom období. Najvyššia návštevnosť v priebehu roka 2020 pripadla na letné mesiace júl – august. V uvedenom období navštívilo expozície múzea 163 268 návštevníkov, čo je zhruba o 45 844 návštevníkov viac, ako v rovnakom období roku 2019 (počet návštevníkov 117 424), 28,078 %. Najnavštevovanejším mesiacom s počtom 88 374 návštevníkov bol mesiac august, čo je za posledných cca 10 rokov suverénne najvyššia návštevnosť, ktorú Ľubovnianske múzeum - hrad dosiahlo vo všetkých svojich expozíciách. Výraznú stratu sme zaznamenali vo všetkých expozíciách múzea hlavne v mesiacoch máj – jún, počas ktorých nám chýbali žiaci všetkých stupňov škôl (školské skupiny) a aj seniori. Na znížení straty v návštevnosti sa nemalou mierou podpísalo aj dočasné uzatvorenie hraníc z dôvodu šírenia COVID- 19 s absenciou zahraničných návštevníkov. Z návštevníkov jednoznačne prevažovali Slováci, (percentuálne vyjadrenie 83,907 %) pričom percentuálne počet zahraničných návštevníkov v porovnaní s domácimi tvorí 16,093 %. Na prvom mieste v

rámci zahraničných turistov jednoznačne dominovali Poliaci, potom Česi, Maďari, Nemci a návštevníci z ďalších krajín.

Múzeum pôvodne sformovalo na LTS 2020 jednotnú víziu pre rozvoj cestovného ruchu, stanovilo priority v zmysle destinačného manažmentu, posilnilo manažérske kapacity a vzájomnú komunikáciu, koordináciu a kooperáciu. Vedenie múzea vidí význam investovať predovšetkým tam, kde je už vybudovaný produkt cestovného ruchu, na ktorý sa dokáza naviazať ďalšie služby a vytvorí sa tak synergia. Zámerom múzea na letnú turistickú sezónu 2020 bolo sformovať a sfunkčnit' pracovné skupiny tak, aby podľa tematického zamerania v organizácii prispeli k určení priorít rozvoja a ku tvorbe, resp. k doplneniu koncepčných a strategických materiálov múzea. Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni oceňuje záujem PSK rozvíjať cestovný ruch ako jednu zo svojich priorít a označuje ju za nevyhnutnosť potrebnú na sformovanie jednotnej vízie pre rozvoj cestovného ruchu a stanovenie priorít v zmysle rozvoja a podpory cestovného ruchu.

Múzeum pri presadzovaní svojich záujmov reaguje nielen na záujem návštevníka, ale aj na benefity pre miestnych ľudí žijúcich v turistických destináciách. V záujme udržania pozitívnych trendov v návštevnosti i naďalej intenzívne rozvíja činnosti a aktivity v oblasti múzejnej komunikácie a pripravuje pre verejnosť atraktívne, odborné a vecne hodnotné programy vychádzajúce z vlastných zdrojov zbierkového fondu, ktoré poskytujú nielen zábavu, ale aj poznanie a podmienky na ďalšie vzdelávanie, čím sa činnosť múzea posúva na kvalitatívne vyšší stupeň v súlade s aktuálnymi trendmi vo svetovom aj európskom múzejníctve.

položka – 292 012 (zdroj 46)0,00 €

položka - 312 001 (zdroj 11H)– 33 200,00 € - príjem v súlade s ust. § 22 zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií na projekty.

položka - 312 001 (zdroj 11H) – 2 500,00 € - príjem v súlade so Zmluvou o poskytnutí finančnej dotácie z rozpočtu mesta Stará Ľubovňa na rok 2020 na realizáciu rozprávkového hradného muzikálu v mesiaci júl 2020 na hrade „Kocúr je kráľ“.

položka - 312 001 (zdroj 111)– 39 518,00 € - príjem v súlade s § 4 ods. 5 zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry SR na projekty.

položka - 312 001 (zdroj 72h) –37 796,08 €- príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miesta o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie.

Kapitálové výdavky

ÚPSK v Prešove listom č. 37/SR/K/BV/2020 zo dňa 07. 01. 2020 rozpisom záväzných ukazovateľov rozpočtu PSK na rok 2020 schválil rozpočet bežný v zmysle uznesenia Z PSK č. 348/2019 zo 17. zasadnutia Z PSK zo dňa 09.12.2019 rozpočet PSK na rok 2020 bez pridelenia kapitálového transferu na výdavky (700).

Úpravy výšky rozpočtu ÚPSK

Rozpočtové opatrenia:

1. ÚPSK v Prešove

Najvýraznejšia a najrozsiahlejšia prestavba hradu Ľubovňa sa uskutočnila v 1. polovici 17.

storočia, preto sa pre ňu zaužívalo označenie „baroková prestavba.“ Uskutočnila sa počas starostovania Stanislava Ľubomírského. V rámci tejto prestavby dal knieža Ľubomírsky postaviť novú bránu do hradu, nové fortifikačné časti, kaplnku sv. Michala a tiež nový palácový objekt na hrade tzv. barokový palác a tiež Palác Ľubomírskych. Postavený bol v roku 1642. Jeho presné datovanie umožňuje kamenná tabuľa v prejazde brány paláca. Informácie o barokovom paláci je možné nájsť z niekoľkých inventarizácií Krakovského vojvodstva z polovice 17. až z 1. polovice 18. storočia. Išlo o rozsiahly dvojpodlažný objekt. Z architektonického hľadiska tento palác veľmi utrpel drastickými stavebnými zásahmi, ktoré sa vo výraznej miere podpísali pod dnešný neutešený stav tohto objektu. Cieľom rekonštrukcie je prinavrátenie pôvodnej palácovej podoby tomuto objektu.

Priebeh čerpania KV na investičnú akciu od 11/2017 – 06/2020

„Rekonštrukcia hradu – obnova Paláca Ľubomírskych – I. etapa a II. etapa.“

a) V zmysle rozpisu kapitálových výdavkov PSK - Uznesenie č. 519/2017 z 25. zasadnutia Zastupiteľstva PSK zo dňa 22.05.2017 so schválenými finančnými prostriedkami na rok 2017 vo výške € 1 138 717,00 z ktorých sa v roku 2017 finančné prostriedky nečerpali.

b) V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2018, č. j.: 467/1/K/2018 zo dňa 05.03.2018 boli upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) v tom: obstaranie kapitálových aktív vo výške € 1 138 717,00, ktoré boli pridelené z rezervného fondu PSK na investičnú akciu „Rekonštrukcia hradu – obnova Paláca Ľubomírskych – I. etapa“.
K 31.12.2018 bolo vyčerpaných spolu € 690 389,22 v tom: zdroj 41 € 680 389,22 a zdroj 52 € 10 000,00.

c) V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2019, č. j.: 322/1/K/KV/2019 zo dňa 04.02.2019 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) € 1 144 662,00 v tom: € 448 328,00 (v súlade s uznesením č. 158/2019 z 11. zasadnutia PSK dňa 4.2.2019 k úprave rozpočtu č. 1/PSK/2019, jedná sa o nevyčerpané kapitálové výdavky z roku 2018) a € 696 334,00 (v súlade s uznesením č. 158/2019 z 11. zasadnutia Zastupiteľstva PSK zo dňa 04.02.2019 k úprave rozpočtu č. 1/PSK/2019 na II. etapu investičnej akcie na stavebné práce, nepredvídané práce, stavebný a autorský dozor).

d) V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2019, č. j.: 1178/5/K/KV/2019 zo dňa 21.06.2019 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) € 4 990,00 v tom: € 4 990,00 (v súlade s uznesením č. 226/2019 zo 14. zasadnutia Zastupiteľstva PSK zo dňa 21.06.2019 k úprave rozpočtu č. 4/PSK/2019 na II. etapu – dofinancovanie investičnej akcie na koordinátora bezpečnosti).

e) V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2019, č. j.: 3266/9/K/KV/2019 zo dňa 09.12.2019 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) € -79 137,00 z II. etapy na € +79 137,00 do I. etapy (upravené rozpočtové opatrenie). RO bolo realizované na základe žiadosti ĽM o presun kapitálových výdavkov v rámci investičnej akcie, č. j.: 88/2019-012 zo dňa 29.11.2019 v zmysle postupu vykonávania stavebných prác sme žiadali vykonanie zmeny RO tak, aby čiastka € 79 136,34 bola presunutá z II. etapy na I. etapu investičnej akcie. Táto historická stavba je jedinečná a vyžaduje individuálne riešenie. Pri tomto objekte sa jedná o rekonštrukciu historického a pamiatkovo chráneného objektu, ktorú realizujeme s veľkou dôslednosťou, kvalitou a dôrazom na detail. Týmto presunom by boli dodržané podmienky použitia verejných prostriedkov v zmysle zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS. Stav po vykonaní zmeny

rozpočtu sa týkal iba jedného dodávateľa, firmy Slovdoch, s.r.o., Stará Ľubovňa.

Sumarizácia:

1. „Rekonštrukcia hradu – obnova Paláca Ľubomírskych I. etapa“ € 1 174 210,13
(€ 1 095 073,79 + € 79 136,34)

2. „Rekonštrukcia hradu – obnova Paláca Ľubomírskych II. etapa“ € 593 197,66
(€ 672 334,00 – € 79 136,34)

K 31.12.2019 čerpanie IA bolo realizované vo výške € 1 057 260,10.

f) V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2020, č. j.: 343/1/K/KV/2020 zo dňa 10.02.2020 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) € 91 948,00 v tom: € 91 948,00 (v súlade s uznesením č. 385/2020 z 18. zasadnutia PSK dňa 10.2.2020 k úprave rozpočtu č. 1/PSK/2020, jedná sa o nevyčerpané kapitálové výdavky z roku 2019. Následne č. j.: 03635/2020/OM-9 zo dňa 10.02.2020 bola vydaná úprava súhlasu na začatie obstarávania investičnej akcie v roku 2020.

g) V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2020, č. j.: 1065/4/K/KV/2020 zo dňa 25.05.2020 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) € 20 713,00 (v súlade s uznesením č. 461/2020 z 20. zasadnutia PSK dňa 25.5.2020 k úprave rozpočtu č. 2/PSK/2020, jedná sa o pridelenie finančných prostriedkov na prebiehajúcu investičnú akciu – dofinancovanie. Následne č. j.: 03635/2020/OM-46 zo dňa 25.05.2020 bola vydaná úprava súhlasu na začatie obstarávania investičnej akcie v roku 2020.

K 31.12.2020 čerpanie IA bolo realizované vo výške € 91 948,47.

2. ÚPSK v Prešove

V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2020, č. j.: 343/1/K/KV/2020 zo dňa 10.02.2020 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) € 25 000,00 (v súlade s uznesením č. 385/2020 z 18. zasadnutia PSK dňa 10.2.2020 k úprave rozpočtu č. 1/PSK/2020, jedná sa o kapitálové výdavky určené na investičnú akciu „Nákup 9-miestneho osobného automobilu“. Následne č. j.: 03635/2020/OM-37 zo dňa 10.02.2020 bol vydaná úprava súhlasu na začatie obstarávania investičnej akcie v roku 2020 (termín 02/2020-12/2020). V mesiaci apríl 2020 bolo zakúpené služobné motorové vozidlo Renault Trafic SL-560-BZ.

K 31.12.2020 čerpanie IA bolo realizované vo výške € 25 000.

3. ÚPSK v Prešove

V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2020, č. j.: 1788/6/K/KV/2020 zo dňa 24.08.2020 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) € +1 280,00 v súlade s uznesením č. 528/2020 z 22. zasadnutia PSK dňa 24.8.2020 k úprave rozpočtu č. 4/PSK/2020, jedná sa o kapitálové výdavky určené na investičnú akciu „Nákup zbierkových predmetov.“ Predmety, ktoré majú byť nadobudnuté v súlade s akvizičným plánom múzea, – predmety významných dejateľov okresu – tri sady strieborných príborov a predmety zhodnocujúce už nadobudnuté zbierkové predmety, ktoré majú doplniť pripravovanú stálu výstavu v tzv. barokovom paláci hradu. Predmety sú z 19. a 20. storočia a budú inštalované v rámci časti venovanej rodine Raiz a Zámojsky - ďalekohľady, sada strieborného príboru, koreničky a pod.

K 31.12.2020 čerpanie IA bolo realizované vo výške € 1 280,00.

Účelové prostriedky

V sledovanom období o účelových prostriedkoch organizácia účtovala v súlade s platnou legislatívou na základe rozpočtových opatrení a Usmernenia k účelovosti použitia bežných finančných prostriedkov v zmysle § 19 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

Použitie finančných prostriedkov za rok 2020 bolo zúčtované zriaďovateľovi na základe Usmernenia k účelovosti použitia bežných finančných prostriedkov č. 02157/2017/ODDRC-9 zo dňa 31.05.2017 (LM-150/2017) v mesiacoch október až december 2020.

Samostatné rozpočtové prostriedky

Múzeum je oprávnené prekročiť rozpočtový limit výdavkov, ktoré vstupujú do rozpočtu PSK z titulu § 17 ods. 4 (samostatné rozpočtové prostriedky ÚPSVaR – h) a § 22 ods.

4(samostatné rozpočtové prostriedky na základe darovacej zmluvy – a), zmlúv o grantoch – c) zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení (tzv. samostatné rozpočtové prostriedky) na základe žiadosti múzea, ktorú múzeum predkladá zriaďovateľovi.

Projekty MK SR v roku 2020 (§ 22 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z.):

Schválené projekty:

1. V súlade so Zmluvou o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2020 sa realizoval projekt číslo: MK-2887/2020/3.2 zo dňa 28.05.2020 (HZ č. 130/2020) s názvom „Sprístupňovanie kultúrnych hodnôt žiakom základných škôl, žiakom stredných škôl a pedagogickým zamestnancom základných škôl a stredných škôl prostredníctvom vyzbieraných kultúrnych poukazov.“ Finančné prostriedky boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR.

2. V súlade so Zmluvou o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2020 sa realizoval projekt číslo: MK-5674/2020-423 zo dňa 15.06.2020 (HZ č. 136/2020) s názvom „Obnova gotického paláca hradu Ľubovňa (č. v ÚZPF 975/1) 4. etapa prác.“ Finančné prostriedky boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR vo výške € 20 000,00.

3. V súlade so Zmluvou o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2020 sa realizoval projekt číslo: MK-2779/2020-423 zo dňa 22.09.2020 (HZ č. 165/2020) s názvom „Legendy ožívajú – vznik a prezentácia tvorby v oblasti neprofesionálneho umenia.“ Finančné prostriedky boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR vo výške € 3 690,00.

4. V súlade so Zmluvou o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2020 sa realizoval projekt číslo: MK-4755/2020-423 zo dňa 21.10.2020 (HZ č. 179/2020) s názvom „Život na hrade – príprava a realizácia kultúrnej aktivity.“ Finančné prostriedky boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR vo výške € 8 000,00

5. V súlade so Zmluvou o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2020 sa realizoval projekt číslo: MK-4756/2020-423 zo dňa 21.10.2020 (HZ č. 180/2020) s názvom „Remeselná vandrovka pre znevýhodnené skupiny obyvateľstva a

realizácia kultúrnej aktivity.“ Finančné prostriedky boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR vo výške € 2 400,00

Projekty FPU v roku 2020 (§ 22 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z.):

1. V súlade so zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov zo ŠR na rok 2020 sa realizoval projekt číslo: FPU-20-521-01944 s názvom „ Palác Ľubomírskych – tvorba a prezentácia stálej výstavy na hrade Ľubovňa“ (HZ č. 128/2020 z 27.05.2020) vo výške € 22 000,00.

2. V súlade so zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov zo ŠR na rok 2020 sa mal pôvodne realizovať do 31.12.2020 aj projekt číslo: FPU-20-541-02820 s názvom „Reštaurovanie historického nábytku do paláca Ľubomírskych“ (HZ č. 129/2020 z 04.06.2020) vo výške € 6 000,00. Jeho realizácia sa uskutoční v roku 2021.

3. V súlade so zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov zo ŠR na rok 2020 sa realizoval projekt číslo: FPU-20-521-01898 s názvom „Etnografické zápisníky Jána Lazoríka“ (HZ č. 126/2020 z 27.05.2020) vo výške € 2 700,00.

4. V súlade so zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov zo ŠR na rok 2020 sa realizoval projekt číslo: FPU-20-521-01945 s názvom „Obyvatelia mesta Stará Ľubovňa v období prvej svetovej vojny“ (HZ č. 127/2020 z 28.05.2020) vo výške € 2 500,00.

Finančné prostriedky boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre FPU.

Projekty FPKNM v roku 2020 (§ 22 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z.):

V sledovanom období neboli schválené projekty z FPKNM .Finančné prostriedky by boli tiež vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre FPKNM.

Projekty ÚPSVaR v roku 2020 (§ 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z.):

1. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 595/5K/BV/2020 zo dňa 27. 02. 2020 bol upravený bežný transfer o + 3 233,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

2. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 764/7/BV/K/2020 zo dňa 06. 04. 2020 bol upravený bežný transfer o + 4 441,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti

formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

3. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 962/9/BV/K/2020 zo dňa 11. 05. 2020 bol upravený bežný transfer o + 1 954,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

4. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1247/12/BV/K/2020 zo dňa 09. 06. 2020 bol upravený bežný transfer o + 1 726,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

5. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1391/15/K/BV/2020 zo dňa 03. 07. 2020 bol upravený bežný transfer o + 6 490,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a

o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

6. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1605/17/K/BV/2020 zo dňa 03. 08. 2020 bol upravený bežný transfer o + 3 697,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

7. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1913/20/K/BV/2020 zo dňa 07. 09. 2020 bol upravený bežný transfer o + 3 237,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

8. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 2181/23/K/BV/2020 zo dňa 06. 10. 2020 bol upravený bežný transfer o + 5 572,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

9. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 2549/27/K/BV/2020 zo dňa 03. 11. 2020 bol upravený bežný transfer o + 2 468,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

10. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 2984/30/K/BV/2020 zo dňa 30. 11. 2020 bol upravený bežný transfer o + 1 765,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

11. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 3360/31/K/BV/2020 zo dňa 08. 12. 2020 bol upravený bežný transfer o + 3 214,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení na vykonávanie aktivačnej činnosti formou dobrovoľníckej služby a o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby právnickej osobe, príspevok na aktiváciu uchádzačov o zamestnanie, o poskytnutí príspevku na podporu rozvoja miestnej a regionálnej zamestnanosti podľa § 50j zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení, § 54 o poskytnutí finančných príspevkov na podporu vytvárania pracovných miest v rámci národného projektu „Cesta z kruhu nezamestnanosti“ a o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie. Úprava bola vykonaná v súlade s § 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

Projekty MESTO SL v roku 2020 (§ 22 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z.):

1. Mesto Stará Ľubovňa 2020 (§ 22 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z.)

Zmluvou č. 85/2020 zo dňa 13.03.2020 (HZ č. 116/2020) medzi ĽM a Mestom Stará Ľubovňa

o poskytnutí finančnej dotácie z rozpočtu mesta Stará Ľubovňa na realizáciu rozprávkového hradného muzikálu divadla s pesničkami „Kocúr je kráľ“ vo výške € 2 500,00.

Úprava vykonaná v súlade s § 22 ods. 4 (11H) zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		255
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		272
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		154
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		159
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		4152
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		11607
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		117
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		25
Celkový počet návštevníkov		200485
z toho	expozície a výstavy	200485
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		32
z toho	VŠ	17
Celkové príjmy (€)		1461749.75
Celkové výdavky (€)		1065314.60

Názov: Malokarpatské múzeum v Pezinku, Pezinok

Rok: 2020
 Ulica: M.R.Štefánika
 Číslo popisné: 4
 Obec: Pezinok
 PSČ: 902 01
 Telefón: +421 33 641 33 47
 E-mail: muzeumpezinok@muzeumpezinok
 Internetová stránka: www.muzeumpezinok.sk
 Riaditeľ: PhDr. Martin Hrubala, PhD.
 Štatutárny orgán: riaditeľ
 Zriaďovateľ: kraj
 Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Literárne a vlastivedné múzeum vo Svätom Jure	Prostredná 29, 900 21 Svätý Jur	+421 2 4497 0476
Múzeum Ferdiša Kostku v Stupave	ul. Ferdiša Kostku 26, 900 31 Stupava	+ 421 33 641 33 47
Kaštieľ Malinovo	Bratislavská 111/37, 900 45 Malinovo	+421 33 641 33 47
Synagóga Senec	Mierove nám. 12, 903 01 Senec	+421 33 641 33 47

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	9	13	8	50	0	0	0	0	0	0	1	1
História	25	52	11	38	0	0	14	14	0	0	0	0
Etnografia	64	97	28	12	18	27	18	20	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	98	162	47	100	18	27	32	34			1	1

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	98	162	47	100	18	27	32	34			1	1

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2.7.2020, 10.12.2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 2.7.2020, 10.12.2020

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	154	5689	413	3340	0	0	0	0
História	8257	21545	770	1146	34	34	0	0
Etnografia	3781	5277	1860	2551	151	151	0	0
Dejiny umenia	752	819	358	404	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	8652	30405	8654	30407	26	84	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	21596	63735	12055	37848	211	269		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	21596	63735	12055	37848	211	269		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	476.00	áno	áno
Výstavné priestory	184.00	áno	áno
Depozitárne priestory	274.00	áno	áno
Pracovne	133.00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	37.00	nie	nie
Dielne a laboratóriá	0	0	nie
Iné priestory	0	0	nie
Spolu	1104.00		

Depozitárny režim schválený 1.5.2013

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	32	0
Spolu	32	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 23)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výskumná dokumentácia z predstihového archeologického výskumu Modra – NKP Mlyn vodný	Mgr. L. Choma Soročinová	január-marec 2020	Archeológia	iné
Výskumná dokumentácia zo záchranného archeologického výskumu Trnava – Kanalizačná prípojka v spolupráci so ZSM	Mgr. L. Choma Soročinová, A. Sabov (ZSM)	január-marec 2020	Archeológia	iné
Realizácia záchranného archeologického výskumu Pezinok – Lipár - pokračovanie terénnej časti	Mgr. L. Choma Soročinová	január 2020	Archeológia	iné
Geofyzikálny výskum na Hradisku vo Svätom Jure	PhDr. J. Vavák, PhD., P. Milo a kol.	2018-júl 2020	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Plinius Starší - O víne, preklad z latinského jazyka	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	január-december 2020	História	monografia
Matej Bel o osudoch mesta Modry	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	marec-apríl 2020	História	článok v odbornej tlači
Digitalizácia zbierkových predmetov v malokarpatskom múzeu v Pezinku	PhDr. Tomáš Klokner, PhD., PhDr. Martin Hrubala, PhD.	marec-apríl 2020	História	štúdia v odbornej tlači
Očko po očku. Od tradície k dizajnu. (Cez tvorbu Ladislava Kunetku a Soni Kozákovej)	Mgr. Eva Trilecová, ArtD.	február-júl 2020	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Cechové pamiatky v zbierkach Malokarpatského múzea v Pezinku, doklad organizovanej remeselnej výroby v mestách malokarpatského regiónu	Mgr. Lucia Burdová	marec-jún 2020	História	štúdia v odbornej tlači
Neviditeľný nepriateľ. Epidémie v mestách malokarpatského regiónu	Mgr. Lucia Burdová	marec-máj 2020	História	iné
10 rokov múzejnej pedagogiky v Malokarpatskom múzeu v Pezinku	Mgr. Miroslava Žažová, Mgr. Vanda Kráľovičová, PhD.	marec-máj 2020	Iné spoločenské vedy	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Stravovanie v starom Ríme.	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	január-jún 2020	História	iné
V službách štátu. Poštová služba v starom Ríme.	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	január-jún 2020	História	iné
Príprava jubilejného zborníka Tempus fugit k životnému jubileu dr. Alexandry Ostertagovej - Alexandra Ostertagová ako človek, pedagóg, vedec.	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	január-december 2020	História	štúdiá v odbornej tlači
Príprava jubilejného zborníka Tempus fugit k životnému jubileu dr. Alexandry Ostertagovej -Na margo vyučovania a výskumu starovekých dejín na Univerzite Komenského v rokoch 2010-2015.	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	január-december 2020	História	štúdiá v odbornej tlači
Archeologický výskum vo Sv. Jure – Hradisko Neštich.	PhDr. J. Vavák, PhD.	jún 2020 - pokračuje	Archeológia	iné
Realizácia záchranného archeol. výskumu Šalgočka – Rodinný dom.	Mgr. Lenka Choma Soročinová, A. Sabov (ZSM)	august 2020	Archeológia	iné
Realizácia záchranného archeol. výskumu Modra – Kaštieľ: „Kultúrno-kreatívne oživenie tradícií (Heritage SK-AT)“.	Mgr. Lenka Choma Soročinová	september–november 2020	Archeológia	iné
Realizácia záchranného archeol. výskumu Abrahám - Rodinný dom, parc. č. 52/4	Mgr. Lenka Choma Soročinová, A. Sabov (ZSM).	september – december 2020	Archeológia	iné
Realizácia záchranného archeologického výskumu Pezinok – Lipár, nadviazanie na prvý polrok 2020	Mgr. Lenka Choma Soročinová	september-december 2020	Archeológia	iné
Výskumná dokumentácia z predprojektovej prípravy ku komplexnej obnove NKP bývalého vodného mlyna v Pamiatkovej zóne Modra – časť archeologický výskum, nadviazanie na prvý polrok 2020	Mgr. Lenka Choma Soročinová	november-december 2020	Archeológia	iné
História múzea cez podrobné vypracované zoznamy zamestnancov, výstavy, aktivity, výstupy-tlačoviny. Od obdobia	Mgr. Eva Trilecová ArtD.	január 2020- pokračuje	História	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
založenia múzea a jeho pobočiek po súčasnosť.				
Príprava podkladov a textov na témy: Múzeum Ferdiša Kostku v Stupave.	Mgr. Hana Sedláčková	apríl 2020 - pokračuje	Etnografia	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Príbeh vína	M.R.Štefánika 4, 902 01 Pezinok	2018		spoločenskovedná	nie
Dejiny vinohradníctva a vinárstva pod Malými Karpatmi	M.R.Štefánika 4, 902 01 Pezinok	2008		spoločenskovedná	nie
Dejiny mesta Svätý Jur	Prostredná 29, 900 21, Svätý Jur	2020	nová expozícia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Podoby vínnych pivníc strednej Európy/Kellerlandschaften Mitteleuropas	PhDr. Tomáš Klokner PhD., PhDr. Július Vavák PhD., Mgr. Lenka Choma Soročinová, Mgr. Hana Sedláčková, Mgr. Eva Trilecová ArtD.	Malokarpatské múzeum v Pezinku	10.10. 2019 - 28. 3. 2019	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	123	nie
V tieni dreva	Ján Pribula	Malokarpatské	18.06. 2020-	v spoluprá	spoločenskovedná	74	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		múzeum v Pezinku	31.08. 2020	ci			
Malé Karpaty fotoobjektívom Stana Jendeka a Jana Šípa	Zodp. osoba E. Trilecová, autori Stano Jendek a Jan Šíp	Malokarpatské múzeum v Pezinku	12.11. 2020-28.8. 2021	vlastná	spoločne skovedná	123	nie
Ako sa zrodí monštrum	Martin Snopek, zodp. osoba S. Grančičová	Literárne a vlastivedné múzeum vo Svätom Jure	10.12. 2019-28.2. 2020	vlastná	spoločne skovedná	90	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V roku 2020 bola realizovaná nová expozícia vo vysunutom pracovisku vo Svätom Jure. Expozícia obsahuje interaktivity ako pexeso a karty „Vedeli ste, že...“, kde sa návštevník dozvie podrobnejšie informácie a zaujímavosti. Hlavné texty, aj karty sú v slovenskom a anglickom jazyku. Priestory expozície prešli menšími stavebnými úpravami, čím sa vytvoril priestor pre najmenších návštevníkov.

Malokarpatské múzeum v Pezinku predstavilo štyri výstavné projekty, z ktorých jeden vychádzal z cezhraničnej spolupráce s Dolným rakúskom v rámci projektu: HERITAGE SK/AT, Interreg Slovakia-Austria – pokračovanie výstavy Podoby vínnych pivníc v strednej Európe, z októbra 2019. V dôsledku pandemickej situácie múzeum aktívne využívalo online priestor a predstavilo svoje výstavy aj prostredníctvom sociálnych sietí youtube, instagram a facebook. V apríli -máji 2020 bola prostredníctvom facebooku Malokarpatského múzea v Pezinku vyhlásená výtvarná súťaž #SME DOMA. Ako sa mi zmenil život s coronou? Výstavy V tieni dreva - Ján Pribula a Malé Karpaty fotoobjektívom Stana Jendeka a Jana Šípa boli predstavené prostredníctvom videí s autormi výstav na youtube a prostredníctvom fotografickej prezentácie na instagrame a facebooku.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

1. Odborná a metodická činnosť

- Odborné činnosti múzea zabezpečujú šiesti stáli odborní zamestnanci – PhDr. Tomáš Klokner PhD., PhD. (historik), PhDr. Július Vavák PhD. (archeológ), Mgr. Eva Trilecová ArtD. (dejiny umenia), Mgr. Lucia Burdová (historička), Mgr. Hana Sedláčková (etnografia), Mgr. Lenka Choma Soročinová (archeologička).
- Malokarpatské múzeum v Pezinku sa venuje systematickej odbornej činnosti v oblasti dejín vinohradníctva a vinárstva a dejín malokarpatského regiónu. Poskytuje bádateľské a metodicko-poradenské služby zo strany kurátorov zbierok pre odbornú, laickú verejnosť a študujúcu mládež.
- Vedecko-výskumná činnosť vychádzala z riešenia vedecko-výskumných jednotlivých úloh odborných zamestnancov múzea, ktoré majú nastavené v rámci plánu práce. Výsledky z vedecko-výskumnej činnosti boli publikované prostredníctvom článkov, štúdií, príspevkov a monografií.
- Múzeum vykonáva systematický archeologický výskum na veľkomoravskom hradisku vo Svätom Jure, v ktorom pokračovalo aj v roku 2020 (realizácia výskumu sa uskutočnila aj v

rámci podpory FPU – projekt: Svätý Jur a iné malokarpatské pevnosti – pokračovanie záchranu a prezentácie pamiatok a informácii, ktorý bol zaregistrovaný v systéme FPU v mesiaci december 2019). Zároveň sa múzeum podieľa aj na záchranných výskumoch. V roku 2020 realizovalo záchranný archeologický výskum: Pezinok – Lipár - pokračovanie terénnej časti . Záchranný archeologický výskum: Šalgočka – Rodinný dom. Záchranný archeologický výskum: Modra – Kaštieľ: „Kultúrno-kreatívne oživenie tradícií (Heritage SK-AT)“. Záchranný archeologický výskum: Abrahám - Rodinný dom. Múzeum sa rovnako zameriava na analýzu zbierkového fondu a jeho odborné spracovanie.

- Odborní zamestnanci múzea spolupracovali s viacerými odbornými inštitúciami a zúčastňovali sa na odborných konferenciách. Vo februári 2020 sa odborní pracovníci zapojili do konferencie organizovanej v rámci cezhraničného projektu HERITAGE SK-AT (programu spolupráce INTERREG V-A Slovenská republika – Rakúsko), ktorá sa konala pod záštitou Bratislavského samosprávneho kraja.

- V rámci revíznej činnosti bola vykonaná v súlade so Zákonom o múzeách a galériách 206/2009 Z.z., §11 odborná revízia zbierkového fondu. Revíziu vykonalo a spracovalo päť revíznych komisií.

2. Analytická činnosť

- Malokarpatské múzeum sa každoročne zaoberá rozborom úloh, spracovaniu výkazov (odbornej činnosti i hospodárenia a iných údajov podľa schválených štatistických zisťovaní) a vypracovaniu hodnotiacich správ s množstvom faktografických údajov. Projektová činnosť múzea sa v roku 2020 orientovala na spracovanie nových projektov, z ktorých tri boli predložené do dotačného programu Fondu na podporu umenia (dva projekty v rámci programu Ochrana zbierkových fondov: Optimalizácia svetelných podmienok v prezentačných priestoroch Malokarpatského múzea v Pezinku prostredníctvom LED svetelného systému – 1. fáza/pivničná expozícia a Výstavný mobiliár - Rákocziho zástava, tretí projekt v rámci programu Odborné ošetrenie zbierkových fondov: Reštaurovanie kolekcie pokrývok na hlavu.

Zároveň boli vypracované aj vecné a finančné vyhodnotenia troch projektov z predchádzajúceho roku.

3. Koncepčná činnosť

- V oblasti koncepcnej činnosti s a zamestnanci múzea zaoberali úpravou interných noriem a ich súladu s platnými právnymi predpismi a to nielen pri ekonomicko-hospodárskej činnosti a zabezpečení prevádzky, ale aj pri ostatných odborných činnostiach (spracovanie plánov práce, evidencia zbierkových predmetov). Značnú časť pozornosti vedenie múzea venovalo otázkam priestorového zabezpečenia múzea – projekt nadstavby sídelnej budovy na ulici M.R. Štefánika 4 v Pezinku. V marci 2020 boli začaté stavebno-technické práce. V súčasnosti sa čaká na kolaudačné rozhodnutie .

- Malokarpatské múzeum v Pezinku má rozpracovaný dlhodobý plán koncepcie zameraný na zvyšovanie ochrany v priestoroch svojich depozitároch. V nových priestoroch nadstavby plánuje v zriadiť depozitár archeológie a existujúci depozitár skla, textilu a keramiky plánuje dovybaviť novým účelovým mobiliárom.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	0

Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	7
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	4
Spolu	12

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Historika 1/2020	64 strán	Slovenský	750 ks	periodikum	PhDr. Martin Hrubala, PhD.
Gaius Plinius Secundus: O víne. Preložil, štúdiu a poznámky napísal Tomáš Klokner. Pezinok 2020	174 strán	Slovensko-latinský	150 ks	monografia	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	46	802			
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy				0	0
Kultúrne podujatia	13	326		0	0
Špecializované akcie				0	0
Iné podujatia				0	0
Spolu	59	1128		0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	4
V rozhlase	0
V televízii	1
Na internete	100
Exteriérová reklama	383
Direct mailing	800

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci			1		6	4	11
THP			2		2		4
Ostatní			2				2
Spolu			5		8	5	18

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Malokarpatské múzeum v Pezinku a Literárne a vlastivedné múzeum vo Svätom Jure	1496	218	69	1065	17491
SPOLU:	1496	218	69	1065	17491.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		827260	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		442685
	z toho	na mzdy	257984
		na výstavy	650
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	

	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	394772	
z toho	na nákup zbierkových predmetov		
	na expozície		
	iné	394772	
	vlastné príjmy spolu	17491	
z toho	zo vstupného	17491	
	z prenájmu		
	iné		
	granty spolu	8900	
z toho	tuzemské	8900	
	zahraničné		
	iné		
Celkové výdavky (€)		824346	
z toho	bežné výdavky spolu	175755	
	kapitálové výdavky spolu	394772	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		98
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		162
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		211
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		269
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		7112
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		25961
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		32
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		4

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	vlastné	2
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		59
Celkový počet návštevníkov		2624
z toho	expozície a výstavy	1496
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1128
Celkový počet pracovníkov		18
z toho	VŠ	13
Celkové príjmy (€)		827260.00
Celkové výdavky (€)		824346.00

**Názov: Mestské centrum kultúry Malacky-Múzeum
Michala Tillnera, Malacky**

Rok: 2020
 Ulica: Záhorácka
 Číslo popisné: 1919
 Obec: Malacky
 PSČ: 90101
 Telefón: +421347722110, +421903801214
 E-mail: muzeum@mckmalacky.sk
 Internetová stránka: www.muzeummalacky.sk; www.mckmalacky.sk
 Riaditeľ: Mgr. Jana Zetková
 Štatutárny orgán: Mgr. Jana Zetková
 Zriaďovateľ: obec
 Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Krypty pod františkánskym kostolom	Kláštorné námestie, 901 01 Malacky	+421347722110, muzeum@mckmalacky.sk

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	20	20	0	0	20	20	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	20	20			20	20						
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	20	20			20	20						

Komisia na tvorbu zbierok zasadala
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	104	242	104	242	0	0	0	0
Etnografia	984	1054	984	1054	20	20	0	0
Dejiny umenia	25	39	25	39	0	0	0	0
Dejiny hudby	1	1	1	1	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	1	1	1	1	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	1115	1337	1115	1337	20	20		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	1115	1337	1115	1337	20	20		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 318

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	262	nie	áno
Výstavné priestory	144	nie	áno
Depozitárne priestory	30	nie	áno
Pracovne	25	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0		
Dielne a laboratória	0		
Iné priestory	10	nie	áno
Spolu	471.00		

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Františkánsky kláštor v Malackách	Martin Macejka, Pavol Vrablec	1.11.2019-31.8.2020	História	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Múzeum Michala Tillnera	Záhorácka 1919, 901 01 Malacky	2006		spoločenskovedná	0
Krypty pod františkánskym kostolom	Kláštorné námestie, 901 01 Malacky	2002		spoločenskovedná	0

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Letom svetom. História kočíkov a bábik 2	Mária Orgoňová	MCK Malacky	16.1.-8.2.	prevzatá	spoločenskovedná	144	nie
Medzi knihou a komiksom	Andrej Wsól	MCK Malacky	12.3.-30.11.	prevzatá	spoločenskovedná	144	nie
Komunikačná technika	Martin Macejka, Ivana Kovárová, Vanda Kráľovičová, Pavol Vrablec	kaštieľ Malacky	12.6.-31.10.	vlastná	spoločenskovedná	50	nie
Zdravotníctvo	Ivana Kovárová	kaštieľ Malacky	12.6.-31.10.	vlastná	spoločenskovedná	200	nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0

Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	2
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	11
Spolu	14

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Malacky a okolie 13. História	192	slovenský	300	zborník	Pavol Vrablec

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	4	80	80	0	0
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	3	100	100	0	0
Iné podujatia					
Spolu	7	180	180	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	4
V rozhlase	2
V televízii	3
Na internete	15
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci					1	2	3
THP							
Ostatní							
Spolu					1	2	3

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum Michala Tillnera	354	0	354	340	0
Krypty pod františkánskym kostolom	321	0	321	0	0
Kaštieľ	1412	30	869	112	431
SPOLU:	2087	30	1544	452	431.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		43513.18	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		41154.18
	z toho	na mzdy	39526.18
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	1628
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	431
		z prenájmu	
		iné	

	granty spolu	1928	
z toho	tuzemské	1928	
	zahraniché		
	iné		
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet prír. č. ZP v danom roku		20
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		20
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		20
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		20
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		318
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		4
z toho	vlastné	2
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		7
Celkový počet návštevníkov		2267
z toho	expozície a výstavy	2087
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	180
Celkový počet pracovníkov		3

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		43513.18
Celkové výdavky (€)		

Názov: Mestské múzeum a galéria v Holíči, Holíč

Rok: 2020

Ulica: Zámocká, Bernolákova

Číslo popisné: 2,3

Obec: Holíč

PSČ: 90851

Telefón: 0343210580

E-mail: veronika.chnupkova@holic.sk, katarina.tureckova@holic.sk

Internetová stránka: www.holic.sk

Riaditeľ:

Štatutárny orgán: PhDr. Zdenko Čambal

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Trnavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	1	5	0	0	0	0	1	5	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	5	5	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	6	10					1	5			5	5
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	6	10					1	5			5	5

Komisia na tvorbu zbierok zasadala
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	547	1444	547	1444	1	5	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	2	2	2	2	5	5	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	549	1446	549	1446	6	10		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	549	1446	549	1446	6	10		

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	273	nie	áno
Výstavné priestory	246	áno	áno
Depozitárne priestory	100	nie	nie
Pracovne	30	nie	nie
Prednáškové miestnosti	0	0	0
Dielne a laboratóriá	0	0	0
Iné priestory	0	0	0
Spolu	649.00		

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	2	24125
Spolu	2	24125.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Historické remeselné stroje a nástroje	Zámocká 2, 908 51 Holíč	2012	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Historické poľnohospodárske stroje a náradia	Zámocká 2, 908 51 Holíč	2012	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Holíčska fajansa	Zámocká 2, 908 51 Holíč	2012	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Makety miestnych a regionálnych pamiatok	Zámocká 2, 908 51 Holíč	2012	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Repliky barokových kostýmov a nábytku	Zámocká 2, 908 51 Holíč	2012	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 5

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 3)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Príbehy snov a skutočností Alois Sikora, výstava ilustrácií	Hana Trúbová Galková	Bernolákova 3	2.3.2020 - 30.3.2020	vlastná	spoločensko vedná		nie
Svet sa mení alias Bez rúška ani na krok. Korona: Čo mi dala? Čo mi vzala?	Hana Trúbová Galková	Zámocká 2	11.7.2020 - 31.8.2020	vlastná	spoločensko vedná		nie
Jozef Čechvala, Ľubomír Tukor - Fotografie	Jozef Čechvala Ľubomír Tukor	Zámocká 2	11.7.2020 - 31.8.2020	vlastná	spoločensko vedná		áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
(výber z tvorby)							

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	0
Spolu	

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Poznámka k edičnej činnosti

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu					

Propagácia múzea

V tlači	20
V rozhlase	15
V televízii	20
Na internete	20
Exteriérová reklama	5
Direct mailing	0

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		0
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		0
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		0
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	0
	darom	0
	výmennou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		0
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		

Náklady na nákup knižničných fondov (€)	0
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0
z toho s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci					1		1
THP							
Ostatní							
Spolu					1		1

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Historické remeselné stroje a nástroje	6571	0	2717	0	5569.50
Svet sa mení alias	300	0	300	0	0
Jozef Čechvala, Lubomír Tukor - Fotografie	200	0	200	0	0
SPOLU:	7071	0	3217	0	5569.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		7200
	z toho	na mzdy	7200
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		5569.50
	z toho	zo vstupného	5569.50
		z prenájmu	0
		iné	0
	granty spolu		24125
z toho	tuzemské	17000	
	zahraničné	7125	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		0	
z toho	bežné výdavky spolu		0
	kapitálové výdavky spolu		0
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	6
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	10
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	6

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		10
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		2
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		3
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		7071
z toho	expozície a výstavy	7071
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	1
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		0.00

**Názov: Mestské múzeum a galéria vo Veľkom Šariši,
Veľký Šariš**

Rok: 2020
 Ulica: Nám.sv. Jakuba
 Číslo popisné: 26
 Obec: Veľký Šariš
 PSČ: 082 21
 Telefón: 0919 166746
 E-mail: kic.velkysaris@gmail.com
 Internetová stránka: www.velkysaris.sk
 Riaditeľ: Mgr. Lenka Pribulová,
 Štatutárny orgán: Kultúrno-informačné centrum Veľký Šariš
 Zriaďovateľ: obec
 Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Mestský úrad Veľký Šariš - zasadacia miestnosť	Nám.sv. Jakuba 1, Veľký Šariš	Mestské múzeum a galéria Veľký Šariš

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	31	31	23	23	1	1	7	7				
Etnografia												
Dejiny umenia	353	389			59	126						
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	384	420	23	23	60	127	7	7				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	384	420	23	23	60	127	7	7				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 1.6.2017

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	3	3	3	3				
História	83	83	83	83				
Etnografia	29	29	29	29				
Dejiny umenia	410	536	410	536				
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy	2030	2030	2030	2030				
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	2555	2681	2555	2681				
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	2555	2681	2555	2681				

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	85	áno	nie
Výstavné priestory	70	áno	nie
Depozitárne priestory	60	áno	nie
Pracovne	25	áno	nie
Prednáškové miestnosti	0	nie	nie
Dielne a laboratória	0	nie	nie
Iné priestory	100		
Spolu	340.00		

Depozitárny režim schválený

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Castrum Sarus	Nám.sv.Jakuba 26, Veľký Šariš	2017	nová expozícia	hradná	áno
Galéria rezbárskeho umenia	Nám.sv. Jakuba č.26, Veľký Šariš	2017	nová expozícia	expozícia v prírode	nie

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 2

Výstavná činnosť (počet: 3)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Všetko je v poriadku	Mgr. Pribulová	Mestské múzeum a galéria Veľký Šariš	15.11.2019-21.1.2020	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
Paparazzi	Mgr. Pribulová	Mestské múzeum a galéria Veľký Šariš	4.2.2020 - 20.3.2020	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
Na motýľích krídlach	Mgr. pribulová	Mestské múzeum a galéria Veľký Šariš	29.6.2020-30.9.2020	vlastná	prírodovedná	70	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	

Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1	20	20		
Lektoráty					
Prednášky a besedy	1	40	40	0	0
Kultúrne podujatia	1	100	100	50	0
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	3	160	160	50.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	Veľkošarišan, Plus 7 dní, Prešovský Korzár
V rozhlase	RTVS
V televízii	Tv Markíza, RTVS
Na internete	Facebook, web mesta Veľký Šariš
Exteriérová reklama	informačné tabule
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci							
THP							
Ostatní							
Spolu					1		1

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	

Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	
-----------------------------------	--

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	1

Poznámka k personáliám

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Všetko je v poriadku	98	3	98	15	0
Paparazzi	33	0	33	3	0
Na motýľích krídlach	1246	21	1246	570	0
SPOLU:	1377	24	1377	588	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	7140
		na výstavy	2700
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	2500
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraníčné	
	iné		
	Celkové výdavky (€)		
	z toho	bežné výdavky spolu	
kapitálové výdavky spolu			

		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		384
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		420
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	2
Celkový počet výstav		3
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		3
Celkový počet návštevníkov		1537
z toho	expozície a výstavy	1377
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	160
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	1
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Mestské múzeum Lučenec, Lučenec

Rok: 2020

Ulica: Ul. Dr. Herza

Číslo popisné: 240/1

Obec: Lučenec

PSČ: 98401

Telefón: 047/4334590, 0911733980

E-mail: info@lukus.sk, andrea.moravcikova@lukus.sk

Internetová stránka: www.lukus.sk,

Riaditeľ: Mgr. Tomáš Belko

Štatutárny orgán: riaditeľ

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 3)

Názov	Adresa	Kontakty
Synagóga	Adyho 69/7	047 433 45 90
Sieň významných osobností	Mestský cintorín Lučenec	0911 733 980
Mestské múzeum Lučenec	Ul. Dr. Herza 240/1	0911 733 980

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	29	77	0	0	23	71	6	6	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	29	77			23	71	6	6				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	29	77			23	71	6	6				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 1.1.2017

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	29	77	0	0	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	29	77						
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
vedy spolu								
Zbierky spolu	29	77						

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 0

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	374.50	áno	áno
Výstavné priestory	155.80	áno	áno
Depozitárne priestory	5.80	áno	áno
Pracovne	60.00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	323.60	áno	áno
Dielne a laboratóriá	47.40	áno	áno
Iné priestory	552.05	áno	áno
Spolu	1519.15		

Depozitárny režim schválený 20.07.2016

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Synagóga	Ul. Adyho 69/7	2016	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Synagóga Peter Kalmus Memento	Ul. Adyho 69/7	2016	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Radnica - státna expozícia mestského múzea Lučenec	Ul. Dr. Herza 240/1	2017	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Sieň významných osobností	Mestský cintorín Lučenec	2017	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 6)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Krásna chladných zbraní III.	Moravčíková, Damjanov	Radnica/výstavné priestory I.	13.02. 2020-29.03. 2020	vlastná	spoločenskovedná	63	nie
Zberateľská vášeň	Moravčíková, Damjanovná, Najpaveroová	Radnica/výstavné priestory I.	22.05. 2020-12.07. 2020	vlastná	spoločenskovedná	63	nie
Rebirth Jaroslava Fabrici-Šicková	Šicková, Moravčíková	synagoga	28.06. 2020-30.08. 2020	vlastná	spoločenskovedná	200	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Rytieri nebies/Československí letci v RAF	Jan Kratochvíl a kolektív	Radnica výstavné priestory II.	20.07. 2020-27.09. 2020	prevzatá	spoločenskovedná	200	nie
Stroje Leonarda da Vinci	Araneus	synagóga	20.09. 2020-31.12. 2020	prevzatá	spoločenskovedná	200	nie
Názor na mesto	Moravčíková, Mižúr	Radnica/ výstavné priestory I.	12.11. 2020-31.12. 2020	vlastná	spoločenskovedná	63	nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	15
Spolu	17

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
	0	0	0		

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	6	100	100	0	0
Lektoráty	45	372		0	0
Prednášky a besedy	4	132	132	0	0
Kultúrne podujatia	15	1546	976	0	0
Špecializované akcie	15	501	501	0	0
Iné podujatia	37	1093	1093		
Spolu	122	3744	2802	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	27
V rozhlase	15
V televízii	16
Na internete	72
Exteriérová reklama	6
Direct mailing	0

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		0
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		0
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		0
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	0
	darom	0
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		0

Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	0
Návštevníci knižnice	0
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	0
Počet PC s pripojením na internet	0
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	0
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					3		3
THP	1		5				6
Ostatní							
Spolu	1		5		4		10

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	4
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Radnica/Mestské múzeum Lučenec	1307	165	452	301	1204.26
Synagóga	10530	205	1104	3256	18006
SPOLU:	11837	370	1556	3557	19210.26

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		355965.40	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		243069.89
	z toho	na mzdy	130744.76
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		54904.82
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	22223
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		49025.69
	z toho	zo vstupného	19210.26
		z prenájmu	2759
		iné	
	granty spolu		4800
	z toho	tuzemské	4800
zahraničné			
iné		4165	
Celkové výdavky (€)		355965.40	
z toho	bežné výdavky spolu		299060.58
	kapitálové výdavky spolu		56904.82
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	20000
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	223
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	2000

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		29
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		77
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		6
z toho	vlastné	4
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		122
Celkový počet návštevníkov		15581
z toho	expozície a výstavy	11837
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	3744
Celkový počet pracovníkov		10
z toho	VŠ	4
Celkové príjmy (€)		355965.40
Celkové výdavky (€)		355965.40

Názov: Mestské múzeum v Rajci, Rajec

Rok: 2020

Ulica: Námestie SNP

Číslo popisné: 15/15

Obec: Rajec

PSČ: 015 01

Telefón: 0910 909 049 (vedúci); 041/ 507 65 33; 0918 774 084

E-mail: muzeum.rajec@rajec.sk ; zuzana.scasna@rajec.sk

Internetová stránka: <http://www.rajec.info/section/default/33>

Riaditeľ: Mgr. Tomáš Stránský, vedúci odd. kultúry a športu

Štatutárny orgán: Mesto Rajec, Ing. Milan Lipka, primátor

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	3	3					3	3				
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	3	3					3	3				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	3	3					3	3				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 17.9.2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 12.9.2007

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	18	175	175	175				
História	1128	2929	2929	2929				
Etnografia	529	1012	1012	1012				
Dejiny umenia	12	13	13	13				
Dejiny hudby								
Numizmatika	49	331	331	331				
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	1736	4460	4460	4460				
Geológia	2	2	2	2				
Mineralógia - petrografia	45	74	74	74				
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia	141	287	287	287				
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	188	363	363	363				
Zbierky spolu	1924	4823	4823	4823				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 2407

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	142.20	nie	áno
Výstavné priestory	41.40	nie	áno
Depozitárne priestory	15.00	nie	áno
Pracovne	13.50	nie	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory	120.00	nie	čiastočne
Spolu	332.10		

Depozitárny režim schválený 28.4.2008

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	192	52.00
Dodávateľsky		
Spolu	192	52.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Národopisná expozícia	Námestie SNP 15/15, 015 01 Rajec	1992	menšie úpravy	spoločenskovedná	
Prírodovedná expozícia	Námestie SNP 15/15, 015 01 Rajec	1992	menšie úpravy	prírodovedná	

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
---------------	--------	-------------------	-------------------	-----------	-------	--------------------------	---------

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Spravodajca Mestského múzea v Rajci 2020	16 strán	slovenský	200	periodikum	Zuzana Ščasná

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia	6	115	115	0.00	0.00
Spolu	6	115	115	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	1
V rozhlase	
V televízii	
Na internete	1
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci			1				1
THP							
Ostatní							
Spolu			1				1

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Obe expozície	610	2	84	486	92.00
SPOLU:	610	2	84	486	92.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		23810	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		21806
	z toho	na mzdy	18836
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	52
		iné	2878
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		92
	z toho	zo vstupného	92
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	2004
		zahraničné	
iné			
Celkové výdavky (€)		23810	
z toho	bežné výdavky spolu		23810
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		3
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		3
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		2416
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		2407
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		192
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		6
Celkový počet návštevníkov		725
z toho	expozície a výstavy	610
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	115
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	
Celkové príjmy (€)		23810.00
Celkové výdavky (€)		23810.00

Názov: Mestské múzeum Štúrovo, Štúrovo

Rok: 2020
Ulica: Pri Colnici
Číslo popisné: 2
Obec: Štúrovo
PSČ: 94301
Telefón: 0367524002
E-mail: sturovo.muzeum@gmail.com
Internetová stránka: www.kulturasturovo.sk
Riaditeľ: Július Juhász
Štatutárny orgán: Mestské kultúrne stredisko Štúrovo
Zriaďovateľ: obec
Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu												
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 18.10.2019

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	3	3	3	3	0	0	0	0
História	98	219	69	190	0	0	0	0
Etnografia	506	543	490	519	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	80	87	80	87	0	0	0	0
Dejiny techniky	1	1	1	1	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	688	853	643	800				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	688	853	643	800				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 853

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	118.30	nie	áno
Výstavné priestory	34.20	nie	áno
Depozitárne priestory	4.20	nie	nie
Pracovne	15.00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0.00		
Dielne a laboratória	0.00		
Iné priestory	37.90	nie	áno
Spolu	209.60		

Depozitárny režim schválený

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	6	25.80
Dodávateľsky		
Spolu	6	25.80

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Vidiecke hospodárstvo	Pri colnici 2, 943 01 Štúrovo	2004	menšie úpravy	expozícia v prírode	nie
Ľudová kultúra Štúrova a okolia	Pri colnici 2, 943 01 Štúrovo	2005	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Po stopách minulosti	Pri colnici 2, 943 01 Štúrovo	2006	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Dejiny Štúrova a okolia	Pri colnici 2, 943 01 Štúrovo	2006	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Paralela II.	Enikő Orient	Mestské múzeum Štúrovo	29. 1. 2020 - 4. 3. 2020	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	34,20	nie
In memoriam - Kvitnúce narcisy	Július Juhász	MsKŠ	7. 3. 2020	vlastná	spoločensko vedná	20	nie
Krížová cesta	György Magyar	Mestské múzeum Štúrovo	10. 3. 2020 - 10. 4. 2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	34.20	nie
Po stopách vojenských hrobov	Tivadar Bréda, Július Juhász	Mestské múzeum Štúrovo	9. 9. 2020 - 30. 10. 2020	v spolupráci	spoločensko vedná	34.20	nie
Biológia vzrušenia	Podunajské múzeum v Komárne, Múzeum histórie a medicíny Semmelweisa v Budapešti	Mestské múzeum Štúrovo	6. 11. 2020 - 14. 2. 2021	prevzatá	prírodovedná	34.20	nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	0
Spolu	

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	1	48	48	0	0
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	1	48	48	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	5
V rozhlase	
V televízii	5
Na internete	28
Exteriérová reklama	
Direct mailing	380

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci							
THP							
Ostatní			1				1
Spolu			1				1

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Paralela II.	125	40	50	23	0
In memoriam - Kvitnúce narcisy	250	20	250	10	0
Krížová cesta	35	0	35	12	0
Po stopách vojenských hrobov	30	0	30	6	0
Biológia vzrušenia	0	0	0	0	0
SPOLU:	440	60	365	51	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	na mzdy
		na výstavy
		na edičnú činnosť
		na reštaurovanie a konzervovanie

		iné		
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu			
z toho		na nákup zbierkových predmetov		
		na expozície		
		iné		
	vlastné príjmy spolu			
z toho		zo vstupného		
		z prenájmu		
		iné		
	granty spolu			
z toho		tuzemské		
		zahraničné		
	iné			
Celkové výdavky (€)				
z toho	bežné výdavky spolu			
	kapitálové výdavky spolu			
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Nakoľko návštevnosť múzea bola značne obmedzená pandémiou a nariadením vlády, vernisáže výstav Krížová cesta a Biológia vzrušenia boli uverejnené v plnom rozsahu online.

Podľa rozhodnutia mestského zastupiteľstva návšteva múzea je bezplatná. Preto je vykazovaný údaj "vstupné" 0. Mestské múzeum Štúrovo patrí do organizačnej štruktúry Mestského kultúrneho strediska (MsKS) v Štúrove. Z toho dôvodu vlastný finančný rozpočet nemá, finančné zabezpečenie múzea je uskutočňované z rozpočtu MsKS.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		6
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		5
z toho	vlastné	1
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		1
Celkový počet návštevníkov		488
z toho	expozície a výstavy	440
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	48
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Mestské múzeum Šurany, Šurany

Rok: 2020

Ulica: Malá

Číslo popisné: 2

Obec: Šurany

PSČ: 94201

Telefón: 0356501164

E-mail: muzeumcukru@gmail.com

Internetová stránka: <https://mskssurany.sk/mestske-muzeum-surany/>

Riaditeľ: RNDr. Miroslav Eliáš

Štatutárny orgán: RNDr. Miroslav Eliáš

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	35	37					35	37				
História	21	21			19	19	2	2				
Etnografia	2	2					2	2				
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy	1	1					1	1				
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	59	61			19	19	40	42				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	59	61			19	19	40	42				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 16.12.2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Poznámka k akvizičnej činnosti

v rámci akvizície v roku 2020 sme získali kolekciu dobových pohľadníc Šurian a pohľadnice s reprodukciami kresieb šurianskeho rodáka akad. maliara Karola Muhlbecka.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	246	2425	1	1756				
História	916	999						
Etnografia	450	526						
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy	173	190						
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	1785	4140	1	1756				
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	1785	4140	1	1756				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	125	áno	nie
Výstavné priestory	40	áno	nie
Depozitárne priestory	30	čiastočne	nie
Pracovne	18	áno	nie
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	213.00		

Depozitárny režim schválený

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

v roku 2020 sme boli nútení depozit presťahovať, ale priestory naďalej nie sú vyhovujúce

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	6	80
Dodávateľsky		
Spolu	6	80.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
stála expozícia dejín mesta	Malá 2	2007	reinštalácia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
PanelArchiteXtures	Zuzana Zmateková	Malá 2	8. 3 - 31.3.	dovezená zo zahr.	spoločenskovedná	30	nie
Vita brevis, ars longa	M. Eliáš	Malá 2	18.9.-30.10	vlastná	spoločenskovedná	35	nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	2
Spolu	2

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	74			
Lektoráty	3	60			

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	1	90			
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	6	224			

Propagácia múzea

V tlači	1
V rozhlase	1
V televízii	1
Na internete	2
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci					1		1
THP							
Ostatní							
Spolu					1		1

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
stála expozícia a výstavy	300	15			
SPOLU:	300	15			

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		24000
	z toho	na mzdy	7500
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	80
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	521
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		104
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
	iné		
	Celkové výdavky (€)		
	z toho	bežné výdavky spolu	
kapitálové výdavky spolu			
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Vstupné sa rieši formou dobrovoľného príspevku. Nakoľko je múzeum súčasťou organizácie Mestské kultúrne stredisko Šurany, presný rozpočet za múzeum sa zvlášť neeviduje.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		59
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		61
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		6
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		6
Celkový počet návštevníkov		524
z toho	expozície a výstavy	300
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	224
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	1
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Mestské múzeum v Pezinku, Pezinok

Rok: 2020
 Ulica: M. R. Štefánika
 Číslo popisné: 1
 Obec: Pezinok
 PSČ: 90201
 Telefón: 0336412306
 E-mail: pospechova@mestskemuzeumpk.sk
 Internetová stránka: <http://www.mestskemuzeumpk.sk>
 Riaditeľ: Petra Pospechová, PhD.
 Štatutárny orgán: Petra Pospechová
 Zriaďovateľ: obec
 Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	45	82	44	59	0	0	1	23				
História	17	21	1	5			16	16				
Etnografia												
Dejiny umenia	12	12			4	4	8	8				
Dejiny hudby												
Numizmatika	17	17	17	17								
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	91	132	62	81	4	4	25	47				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	91	132	62	81	4	4	25	47				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 14.12.2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený - áno

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	5559	11614						
História	164	288						
Etnografia	1	5			1	5		
Dejiny umenia	91	93			29	29		
Dejiny hudby								
Numizmatika	125	646	379	379				
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	5940	12646	379	379	30	34		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	5940	12646	379	379	30	34		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V súvislosti so zahájeným sťahovaním časti zbierkového fondu do nových depozitárnych priestorov zahájilo múzeum jeho revíziu. Nakoľko do konca roka 2020 sa nepodarilo sťahovanie ukončiť, bude nutné pokračovať s revíziou fondu aj v roku 2021.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	122	nie	áno
Výstavné priestory	123	nie	áno
Depozitárne priestory	150	nie	áno
Pracovne	41	nie	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	436.00		

Depozitárny režim schválený

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

V roku 2020 získalo Mestské múzeum do správy nové depozitárne priestory, do ktorých sa postupne sťahovala časť zbierkového fondu, zároveň sa zabezpečila ochrana nových priestorov a vybavenie mobiliárom. V komplikovanej situácii uplynulého roka sa sťahovanie ZP nepodarilo ukončiť, prebiehať bude aj v roku 2021.

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	15	0
Spolu	15	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	6	360
Spolu	6	360.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetreniu

V roku 2020 zabezpečilo Mestské múzeum v Pezinku konzervovanie depotu stredovekých železných predmetov a reštaurovanie novovekej keramiky z AV Pezinok Panorama, ktoré sa stanú súčasťou stálej expozície múzea "zo zeme".

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
	Mgr. Helena markusková, PhD.	trvá	História	zborník
Pezinské domy a ich majitelia	PhDr. Petra Pospeschová - Mgr. Eduard Zvarik	trvá	História	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Historička Mestského múzea v Pezinku, Mgr. Helena Markusková, PhD. je súčasťou tímu, pracujúceho na príprave a realizácii výstavného projektu SNG.

Múzeum pokračuje v dlhodobej úlohe systematického archívneho výskumu dejín mesta a architektonicko-historického výskumu mestských objektov.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
zo zeme	M. R. Štefánika 1	2008, 2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 3)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
V znamení hviezdy	Helena Markusková - Daniel Gahér	M. R. Štefánika 1	6.9.2019 - 30.9.2020	vlastná	spoločenskovedná	123,5	áno
Figura a Figura	Danica Tyková - Petra Noskovičová	M. R. Štefánika 1	15.10. - 31.12.2020	vlastná	spoločenskovedná	100,5	nie
z depozitára	Eduard Zvarik	M. R. Štefánika	15.10.2020 -	vlastná	spoločenskovedná	23	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		1					

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V roku 2020 vydalo Mestské múzeum v Pezinku katalóg k stálej expozícii "zo zeme", ktorá prešla v rokoch 2018 - 2019 menšími zmenami, predovšetkým v oblasti informačných panelov a doplnkových súčastí expozície. Katalóg (v mutácii AJ, SJ) korešponduje s obsahom výstavy, ktorá prostredníctvom artefaktov, získaných archeologickými výskumami, zasadených do historických kontextov, približuje minulosť Pezinka a jeho okolia od praveku po novovek.

Výstavná činnosť múzea reagovala na pandemickú situáciu roka 2020 viacerými úpravami a zmenami. Ich výsledkom bolo predĺženie výstavy V znamení hviezdy, pôvodne plánovanej do 31.3.2020 až do 30. 9. 2020. Od októbra ju v galerijných priestoroch vystriedala výstava Figura a Figura pezinských výtvarníčok Danice Tykovej a Petry Noskovičovej. V malom výstavnom priestore "kaplnky" sme nainštalovali diela zo zbierky výtvarného umenia - akvizície ostatných rokov.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborné činnosti múzea zabezpečujú traja stáli zamestnanci – Mgr. Helena Markusková, PhD. (historička), Mgr. Eduard Zvarik (historik umenia – pamiatkar) a PhDr. Petra Pospeschová (riaditeľka, historička).

Mestské múzeum v Pezinku je súčasťou projektu realizovaného jeho zriaďovateľom - Mestom Pezinok, smerujúceho k zámeru komplexnej obnovy mestského opevnenia.

V súčinnosti s odborne spôsobilou osobou pokračujeme na príprave podkladov pre KPÚ (architektonicko-historický výskum), potrebných pre realizáciu pamiatkovej obnovy mestského opevnenia.

Múzeum ako garant Evidencie pamätihodností mesta spracúva a priebežne dopĺňa dokumentáciu (fotodokumentácie, architektonicko-historický, archívny výskum) objektov, zapísaných v zozname pamätihodností mesta.

Historička múzea Mgr. H. Markusková, PhD. je od roku 2019 súčasťou tímu odborníkov pripravujúceho budúci výstavný projekt Slovenskej národnej galérie.

Paralelne s uvedenými aktivitami pokračujeme v systematickom výskume histórie mesta, jeho častí a okolia, predovšetkým formou archívneho výskumu.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	2
Spolu	2

Poznámka k publikačnej činnosti

Autorské príspevky k dejinám sa objavili v printových médiách (mesačník Pezinčan), pracovníci múzea komunikovali smerom navonok vo forme drobných popularizačných statusov na FB Mestského múzea v Pezinku a prispieváním na webovú stránku múzea.

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
zo zeme - katalóg k stálej expozícii	32 strán	slovenský	200	katalóg	Petra Pospechová
zo zeme - katalóg k stálej expozícii	32 strán	anglický	50	katalóg	Petra Pospechová

Poznámka k edičnej činnosti

V roku 2020 vydalo Mestské múzeum v Pezinku katalóg k stálej expozícii "zo zeme", ktorá prešla v rokoch 2018 - 2019 menšími zmenami, predovšetkým v oblasti informačných panelov a doplnkových súčastí expozície. Nový katalóg (v mutácii AJ, SJ) korešponduje s obsahom výstavy, ktorá prostredníctvom artefaktov, získaných archeologickými výskumami, zasadených do historických kontextov, približuje minulosť Pezinka a jeho okolia od praveku po novovek.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	2	83	83		
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia	1	13	13		
Spolu	3	96	96		

Propagácia múzea

V tlači	7
V rozhlase	0
V televízii	14
Na internete	
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

V roku 2020, výrazne poznačenom pandémiou, sa múzeu podarilo zrealizovať tri z akcií naplánovaných na jednotlivé obdobia kalendárneho roka – dve prednášky k výstave V znamení hviezdy. Vo februári sa uskutočnila prednáška dr. Tunde Lengyelovej z HÚ SAV

na tému Hradní kuchyne a šľachtické stravovanie. V septembri bola výstava ukončená tematickou prednáškou jej spoluautorky Mgr. Heleny Gahérovej, PhD. V roku 2020 zahájilo Mestské múzeum spoluprácu s miestnou Obchodnou akadémiou, ktorá ponúka ako súčasť svojho študijného programu predmet Sprievodcovské služby. Múzeum je partnerom školy v praktických častiach predmetu - sprevádzanie. V roku 2020 sme zrealizovali jednu (z pôvodne 4 plánovaných) tematickú prehliadku mesta. Všetky kultúrno-vzdelávacie akcie realizované múzeom sú bezplatné.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		1627
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		4
Ročný prírastok knižničných jednotiek		68
z toho	kúpou	30
	darom	38
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		1627
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		9
z toho	prezenčné výpožičky	9
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0

Návštevníci knižnice	0
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	0
Počet PC s pripojením na internet	0
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	385
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

Poznámka ku knižnici

Knižnica múzea je zameraná na odbornú a regionálnu literatúru, knihy sa poskytujú záujemcom na požiadanie prezenčnou formou.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					1	1	2
THP							
Ostatní							
Spolu					2	1	3

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

Poznámka k personáliám

Mestské múzeum v Pezinku má 3 stálych odborných zamestnancov. Pomocné lektorské práce sú zabezpečované Dohodou o brigádnickej práci študentov, účtovná a mzdová agenda Dohodou o pracovnej činnosti.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
V znamení hviezdy	471		185		166
Figura a Figura	58		43		12
SPOLU:	529		228		178.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		92170
	z toho	na mzdy	43800
		na výstavy	5500
		na edičnú činnosť	1250
		na reštaurovanie a konzervovanie	400
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	178
		z prenájmu	
		iné	870
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
zahraničné			
iné			
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		93220
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		91
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		132
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		30
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		34
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		21
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		3
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		3
Celkový počet návštevníkov		625
z toho	expozície a výstavy	529
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	96
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Mestské múzeum v Senci, Senec

Múzeum neposkytlo podklady do výročnej správy.

Názov: Miestne múzeum Turany, Turany

Rok: 2020
Ulica: Budovateľská
Číslo popisné: 516
Obec: Turany
PSČ: 03853
Telefón: 0905297555
E-mail: l.liskaj@turany.sk
Internetová stránka: www.turany.sk
Riaditeľ: JUDr. Lubomír Liskaj
Štatutárny orgán: primátor
Zriaďovateľ: obec
Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Snaha o zmenu typu múzea na zariadenie múzejného typu.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený
Poznámka k akvizičnej činnosti
Akvizícia je pozastavená.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia	258	282	258	282				
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	258	282	258	282				
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia	63	63	63	63				
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	63	63	63	63				
Zbierky spolu	321	345	321	345				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí - 0

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	194.5	nie	nie
Výstavné priestory	66.5	nie	nie
Depozitárne priestory	0	nie	nie
Pracovne	24	nie	nie
Prednáškové miestnosti		nie	nie
Dielne a laboratória		nie	nie
Iné priestory		nie	nie
Spolu	285.00		

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	30	702
Dodávateľsky		
Spolu	30	702.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	0	
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	0	
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti
Múzeum vedecko-výskumnú činnosť nevykonáva.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 7)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Staré Turany	Budovateľská 516, Turany 038 53	2008	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Príroda	Budovateľská 516, Turany 038 53	2008	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Bazovský a Turany	Budovateľská 516, Turany 038 53	2009	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno
Odievanie minulosti	Budovateľská 516, Turany 038 53	2019	nová expozícia	spoločenskovedná	nie
Ryby a rybárstvo	Budovateľská 516, Turany 038 53	2011	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Technika včerajška	Budovateľská 516, Turany 038 53	2012	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
História lyžovania v Turci	Budovateľská 516, Turany 038 53	2016	repasácia	spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 5

Prírodovedné expozície: 2

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
------------------	--------	----------------------	----------------------	-----------	-------	-----------------------------	---------

Odborná metodická, analytická a koncepcná činnosť

Nevykonáva sa.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	

Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty	10	85	85	0	0
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	10	85	85	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	2
V televízii	
Na internete	365
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	0
Počet pobočiek	
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	
Počet titulov dochádzajúcich periodík	
Ročný prírastok knižničných jednotiek	
z toho	kúpou
	darom

	výmennou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		
Plocha priestorov knižnice v m ²		
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		
Počet PC s pripojením na internet		
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		
z toho	s VŠ vzdelaním	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci							
THP							

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Ostatní							
Spolu							

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

Múzeum nemá zamestnancov v pracovnom pomere.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
všetky expozície múzea	85	15	70	65	0
SPOLU:	85	15	70	65	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		4295
	z toho	na mzdy	1734
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	702
		iné	1859
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	

		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraniché	
	iné		
Celkové výdavky (€)			4295
	bežné výdavky spolu		4295
	kapitálové výdavky spolu		0
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		30
Celkový počet expozícií		7
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		0
	vlastné	0
	prevzaté	0
z toho	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		10
Celkový počet návštevníkov		170
z toho	expozície a výstavy	85
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	85

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet pracovníkov		
z toho	VŠ	
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		4295.00

Názov: Múzeum Divadelného ústavu, Bratislava

Rok: 2020

Ulica: Jakubovo nám

Číslo popisné: 12

Obec: Bratislava

PSČ: 813 57

Telefón: +421/2/20487303

E-mail: muzeum@theatre.sk

Internetová stránka: www.theatre.sk

Riaditeľ: Mgr.art. Vladislava Fekete. ArtD

Štatutárny orgán: Mgr.art. Vladislava Fekete. ArtD

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy							0	8				
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu								8				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu								8				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 4.1.2016

Poznámka k akvizičnej činnosti

Akvizičná komisia zasadala 4.11.2020. Predmetom akvizície bola maketa L. Vychodila k inscenácií Faust a Margaréta, SND 1989, r. J. Bednárík, a návrhy ku kostýmom a maskám od Miroslava Fikariho.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy	28472	28472	28472	28472	1442	1442	0	0
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	28472	28472	28472	28472	1442	1442		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	28472	28472	28472	28472	1442	1442		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 28 472

Poznámka k evidencii zbierkového fondu
iné spoločenské vedy : scénografia, teatrológia

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	0.00		
Výstavné priestory	0.00		
Depozitárne priestory	63.20	áno	áno
Pracovne	24.00	nie	nie
Prednáškové miestnosti	0.00		
Dielne a laboratóriá	0.00		
Iné priestory	34.00	áno	nie
Spolu	121.20		

Depozitárny režim schválený 11.2.2010

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	38	0
Dodávateľsky		0
Spolu	38	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	9	0
Dodávateľsky		
Spolu	9	0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 6)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Divadelné storočie – stopy a postoje	Monika Čertezni, Vladislava Fekete, Elena Knopová, Barbora Krajč Zamišková, Martina Mašlárová, Zuzana Nemcová, Stanislav Bachleda, Jozef Červenka, Miroslav Daubrava, Marek Godovič, Lukáš Kopas, Adam Križan, Karol Mišovic, Martin Timko	28.2.2020 - trvá	Iné spoločenské vedy	scenár výstavy
theatre.sk – sto rokov slovenského divadla	Zuzana Gulíková Nemcová	26.11.2019- trvá	Iné spoločenské vedy	scenár výstavy
Dejiny slovenského divadla II. (1948 – 2000)	Stanislav Bachleda, Monika Čertezni, Eva Gajdošová, Dária Fojtíková Fehérová, Ida Hledíková, Maja Hriešik, Ľubica Krénová, Peter Maťo, Karol Mišovic, Michaela Mojžišová, Vladimír Predmerský, Soňa Šimková, Vladimír Štefko, Martin Timko, Pavel Unger, Miklós Vojtek	27.2.2020	Iné spoločenské vedy	spoluúčasť na monografii
Vladimír Suchánek - Od maľby k divadlu	Miroslav Daubrava	13. 10. 2020 – 16. 11. 2020	Iné spoločenské vedy	scenár výstavy
K storočnici scénografa Ladislava Vychodila	Miroslav Daubrava	5.4.2020	Iné spoločenské vedy	štúdiá v odbornej tlači
Scénograf a maliar Ján Hanák	Miroslav Daubrava	28.8.2020	Iné spoločenské vedy	štúdiá v odbornej tlači

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Izba manželov Borodáčovcov	Jakubovo námestie 12, 811 09, Bratislava	2012		pamättná izba, dom	nie

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 1
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 12)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Divadelné storočie – stopy a postoje	Monika Čertezni, Vladislava Fekete, Elena Knopová, Barbora Krajč Zamišková, Martina Mašlárová, Zuzana Nemcová, Stanislav Bachleda, Jozef Červenka, Miroslav Daubrava, Marek Godovič, Lukáš Kopas, Adam Križan, Karol Mišovic, Martin Timko	Bratislavský hrad	27. 2. 2020 - trvá	vlastná	spoločensko vedná	1500	áno
Vladimír Suchánek - Od maľby k divadlu	Miroslav Daubrava	Slovenské národné divadlo - nová budova	13. 10. 2020 – 16. 11. 2020	vlastná	spoločensko vedná	60	nie
LV100. Ladislav Vychodil a scéna 20. storočia	Zuzana Koblišková	Esterházyho palác	29. 2. 2020 - 16. 8. 2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	700	áno
Magický	Miroslav	Galéria	19. 11.	spolupráca	spoločensko	250	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
svet za oponou	Daubrava	Umelka	2020 - 2. 12. 2020	na výstave	vedná		
theatre.sk – sto rokov slovenského divadla	Zuzana Nemcová, Stanislav Bachleda, Monika Čertezni, Jozef Červenka, Miroslav Daubrava, Vladislava Fekete, Marek Godovič, Lukáš Kopas, Elena Knopová, Martina Mašlárová Karol Mišovic, Martin Timko, Barbora Krajč Zamišková Dominika Zaťková	Slovenské národné divadlo - nová budova	26.11. 2019 - 31.1.2020	vlastná	spoločensko vedná	60	nie
theatre.sk – sto rok	Zuzana Nemcová, Stanislav Bachleda, Monika Čertezni, Jozef Červenka, Miroslav Daubrava, Vladislava Fekete, Marek Godovič, Lukáš	Slovenský inštitút vo Varšave Poľsko	1.3.2020 - 31.3.2020	vlastná	spoločensko vedná	50	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Kopas, Elena Knopová, Martina Mašlárová Karol Mišovic, Martin Timko, Barbora Krajč Zamišková Dominika Zaťková						
theatre.sk – sto rok	Zuzana Nemcová, Stanislav Bachleda, Monika Čertezni, Jozef Červenka, Miroslav Daubrava, Vladislava Fekete, Marek Godovič, Lukáš Kopas, Elena Knopová, Martina Mašlárová Karol Mišovic, Martin Timko, Barbora Krajč Zamišková Dominika Zaťková	Slovenský inštitút v Prahe Česká republika	1.7.2020 - 31.8.2020	vlastná	spoločensko vedná	50	nie
theatre.sk – sto rok	Zuzana Nemcová, Stanislav Bachleda,	Slovenský inštitút v Budapešti Moskva	1.10.2020 - 31.10. 2020	vlastná	spoločensko vedná	50	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Monika Čertezni, Jozef Červenka, Miroslav Daubrava, Vladislava Fekete, Marek Godovič, Lukáš Kopas, Elena Knopová, Martina Mašlárová, Karol Mišovic, Martin Timko, Barbora Krajč Zamišková Dominika Zaťková						
theatre.sk – sto rok	Zuzana Nemcová, Stanislav Bachleda, Monika Čertezni, Jozef Červenka, Miroslav Daubrava, Vladislava Fekete, Marek Godovič, Lukáš Kopas, Elena Knopová, Martina Mašlárová Karol Mišovic,	Divadlo J.K Tyla Plzeň Česká republika	1.9.2020 - 30.9.2020	vlastná	spoločensko vedná	60	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Martin Timko, Barbora Krajč Zamišková Dominika Zaťková						
theatre.sk – sto rok	Zuzana Nemcová, Stanislav Bachleda, Monika Čertezni, Jozef Červenka, Miroslav Daubrava, Vladislava Fekete, Marek Godovič, Lukáš Kopas, Elena Knopová, Martina Mašlárová Karol Mišovic, Martin Timko, Barbora Krajč Zamišková Dominika Zaťková	Liptovský Mikuláš - Synagóga, Slovenská republika	1.6. - 31.8. 2020	vlastná	spoločensko vedná	50	nie
Súčasný slovenský divadelný plagát	Oleg Dlouhý a Viera Burešová	Divadelný ústav	5. 3. 2019 - 14. 8. 2020	repríza	spoločensko vedná	60	nie
Ján Ladvenica 1898 – 1947	Miroslav Daubrava	Divadelný ústav	14.11. 2018 - 4.8. 2020	repríza	spoločensko vedná	30	nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	2

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty	5	60	60	0	0
Prednášky a besedy	2	45	45	0	0
Kultúrne podujatia	1	50	50	0	0
Špecializované akcie	3	70	70	0	0
Iné podujatia					
Spolu	11	225	225	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	12
V rozhlase	11
V televízii	2
Na internete	23
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	5

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					1	1	2

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
THP							
Ostatní							
Spolu					2	1	3

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Vladimír Suchánek - Od maľby k divadlu	25	0	0	3	0
Divadelné storočie – stopy a postoje	46651	0	8691	0	0
Magický svet za oponou	250	30	250	24	0
Ján Ladvenica 1898 - 1947	95	0	95	0	0
Súčasný slovenský divadelný plagát	50	0	50	0	0
theatre.sk – sto rokov slovenského divadla	9200	3700	9200	0	0
SPOLU:	56271	3730	18286	27	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		196010.82
	z toho	na mzdy	32400
		na výstavy	163610.82
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	

kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu			
z toho	na nákup zbierkových predmetov	0	
	na expozície		
	iné		
vlastné príjmy spolu		0	
z toho	zo vstupného		
	z prenájmu		
	iné		
granty spolu		0	
z toho	tuzemské		
	zahraniczne		
iné			
Celkové výdavky (€)		196010.82	
z toho	bežné výdavky spolu	196010.82	
	kapitálové výdavky spolu		0
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	1442
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	1442
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	7000
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	28472
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu	47
Celkový počet expozícií	1
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	12
z toho vlastné	8

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	2
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		11
Celkový počet návštevníkov		56496
z toho	expozície a výstavy	56271
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	225
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		196010.82

Názov: Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove, Trebišov

Rok: 2020
Ulica: M. R. Štefánika 257/65
Číslo popisné: 257
Obec: Trebišov
PSČ: 075 01
Telefón: +421566722234
E-mail: trebisov.muzeum@vucke.sk
Internetová stránka: www.muzeumtv.sk
Riaditeľ: Beáta Kereštanová, PhDr.
Štatutárny orgán: Beáta Kereštanová, PhDr.
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
--------------	---------------	-----------------

Všeobecné problémy

Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove je trojzložkovou inštitúciou, ktorá pôsobí a prepája tieto zložky a oblasti: múzeum, kultúrne centrum, astronómiu. Svoje úlohy a poslanie plníme v zmysle zriaďovacej listiny a v zmysle požiadaviek a potrieb obyvateľov regiónu i jeho návštevníkov. Činnosť realizujeme v súlade s koncepcnými materiálmi zriaďovateľa – Košického samosprávneho kraja.

Kompatibilne sú všetky zložky prepojené a celá činnosť sa odvíja od jednotného koncepčného zámeru. Na úseku odborných muzeálnych činností pokračujeme v začatom zámere prípravy a tvorby expozícií tematicky spojenými a viažucimi sa jednak na historický potenciál regiónu a múzea a jednak na bohatý obsah zbierkového fondu múzea, tvoreného od jeho vzniku, teda od roku 1964.

Múzeum spravuje 5 základných fondov zbierkových predmetov: fond archeológie, fond histórie, fond národopisu, fond poľnohospodárstva a fond umenia. Súčasťou je aj muzeálna knižnica.

Hlavným zámerom je príprava a tvorba expozícií so zameraním na šľachtické rody a dejinné osobnosti, ktoré formovali historický život a spoločenské dianie nielen mesta a regiónu, ale svojim významom veľmi významne formovali aj život niekdajšieho Uhorska. Primárne sa zameriavame na šírenie informácií o rodine grófa Júliusa Andrássyho.

Problémové oblasti:

Dlhodobým problémom inštitúcie je zlý technický stav budov a objektov, v ktorých sa nachádzajú depozitáre a niektoré expozície. Verím, že v rámci dlhodobých zámerov sa nám postupne s podporou zriaďovateľa podarí získavať finančné prostriedky na vypracovanie PD a následne na rekonštrukciu objektov. Vzhľadom na počet zbierkových predmetov a na priestorové možnosti areálu múzea by bolo vhodné v hospodárskom areáli vybudovať depozitár, ktorý by spĺňal všetky štandardy a európske parametre. Hodnotený rok bol aj v personálnej oblasti zaujímavý a hektický. V mesiaci júl rozviazali pracovný pomer dvaja historici, v mesiaci september grafik. Dôvodom odchodu zamestnancov bola slabá finančná motivácia. V našom prípade tiež fakt, že neboli z mesta, ani z regiónu, kde je väčšia pravdepodobnosť hľadania práce bližšie k bydlisku. Nie prvýkrát riešime personálne obsadenie najmä na pozíciách historik, archeológ. Niekoľkokrát počas

obdobia ostatných rokov sme prostredníctvom výberového konania hľadali zamestnancov na tieto pozície, stále to boli záujemcovia z mimo trebišovského regiónu. Vidíme tu nedostatok záujemcov o prácu v kultúre, absolventi odboru dejepis, história uprednostňujú prácu v školstve práve z dôvodu omnoho vyššej finančnej motivácie. Platové pomery zamestnancov kultúry sú z národnej úrovne poddimenzované v rámci prislúchajúcich tabuliek. Radi by sme apelovali na zriaďovateľa, aby sa zvýšil objem finančných prostriedkov na osobné príplatky. Predišlo by sa odlivu odborníkov, absolventov.

Nedostatky v ochrane zbierkového fondu:

Oproti roku 2019 sa situácia zmenila len minimálne. Stav budovy, v ktorej sú umiestnené depozitáre múzea je aktuálne kritický. Strecha na viacerých miestach zateká, stropy a omietka v nich opadáva, okná netesnia a elektrické rozvody sú tiež v zlom stave. V budove sú zlé pracovné a klimatické podmienky. Samotné zbierky v depozitároch, ktoré sú vo vlastníctve múzea a zároveň Košického samosprávneho kraja sú trvalo znehodnocované a viaceré už vo vážnom stave. Z toho dôvodu nie je efektívne ani ich reštaurovanie prípadne konzervovanie. Múzeum nie je schopné zabezpečiť nápravu podmienok v budove a ani jej rekonštrukciu z viacerých dôvodov. V prvom rade z finančných dôvodov. Zároveň nám pribúdajú nové zbierkové predmety, hlavne nábytok a úžitkové umenie, ktoré odborné ošetrenie a reštaurovanie vyžadujú. Na takéto účely vyčleňuje múzeum malé finančné prostriedky.

Nedostatky v technickej oblasti

Najväčšie nedostatky vnímame v oblasti zlého technického stavu depozitárov, ktoré sú vo veľmi zlom technickom stave. Túto situáciu sa snažíme riešiť svojpomocne odstraňovaním momentálnych akútnych havarijných situácií. V depozitároch dochádza pod vplyvom nevhodných podmienok k poškodzovaniu zbierkových predmetov vlhkosťou a inými vplyvmi. Keďže sa depozitáre nachádzajú v historických objektoch, kde je vysoká vlhkosť prirodzenejšia, na každý väčší zásah je potrebné rozhodnutie KPÚ. Čiastkové odstraňovanie zlého technického stavu nie je efektívne. Ideálna je komplexná rekonštrukcia objektov. Iba tak sa dá zabezpečiť naplnenie všetkých potrebných klimatických a technických parametrov. Na komplexné riešenie je najefektívnejšie vybudovať v priestoroch hospodárskej časti areálu múzea ďalší moderný depozitár. Tým by sme predišli nutnosti prenajímať si priestory na okraji mesta. Vzhľadom na ich nedostatok dočasne užívame priestory bývalého CVC od Mesta Trebišov, ktoré sú práve predmetom rokovania o jeho nadobudnutie. Momentálne objekt využívame, ako sklad a čiastočne depozitár. Externý prenajatý depozitár na rozmerné zbierkové predmety, ktoré boli kedysi deponované v objekte Jazdiarne sa nachádza na okraji mesta a máme ho v užívaní na základe Zmluvy o prenájme.

Okrem problémov súvisiacich s technickým stavom depozitárov sa staráme o krásny veľkorysý 9 ha park. Aj s jeho prevádzkou súvisia náklady, ale v tejto oblasti sme technicky dostatočne vybavení.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	15	25	1	1	11	21	3	3	0	0	0	0
Etnografia	8	13	0	0	3	8	5	5	0	0	0	0
Dejiny umenia	3	3	0	0	0	0	3	3	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	6	6	0	0	4	4	2	2	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	32	47	1	1	18	33	13	13				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	32	47	1	1	18	33	13	13				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 4-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 15.10.2015

Poznámka k akvizičnej činnosti

Akvizičná činnosť aj v roku 2020 bola zameraná predovšetkým na získavanie zbierkových predmetov z dôb šľachtických rodov obývajúcich trebišovský kaštieľ, na získanie tradičných odevov, historických strojov a mechanizmov, ale aj umeleckých diel. Do fondu histórie boli kúpou získané tieto zbierkové predmety: svietniky empírové 2 ks, žardiniéra, tanier dekoračný (fajansa), súbor anglickej kameniny Wedgwood 11ks, stoličky empírové 2 ks, rytina – Kráľovská korunovácia r.1867, grafické listy - Ministerská rada r. 1877, Berlínsky kongres I, Berlínsky kongres II. Darom do fondu histórie pribudlo: liturgická baroková zástava s motívom Panny Márie a sv. Jozefa s Ježiškom, olej; udelenie radu práce pre mesto Trebišov. Vlastným výskumom bol získaný strieborný podnos, rokokový. Do fondu národopisu kúpou pribudol tradičný odev Zemplína v počte 7 kusov a detská hojdačka. Darom bola získaná sukňa, obrus tkaný, kuchynská korenička, mlynček na hrozno a konopný vrkoč. Do fondu umenia boli darom získané diela: Od Zalužíc, olej, sololit; Anjel, maľba na skle; Dievčatko na koči, kov. Do fondu poľnohospodárstva kúpou pribudli zbierky: cirkulárka celodrevená, elektromotor na drevenom podstavci, vejačka – UMRATH & CO – PRAGA – BUBNA, sečkovica (šečkareň) – J. Matějka – Pelhřimov, darom bola získaná sečkovica (šečkareň) – KOMET 37.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	728	1235	589	881	0	0	0	0
História	3898	9636	3898	9636	46	56	0	0
Etnografia	2746	4872	2738	4859	0	0	0	0
Dejiny umenia	594	606	593	605	5	5	0	0
Dejiny hudby								
Numizmatika	1688	2560	1688	2560	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	502	142454	502	142454	0	0	0	0
Dejiny techniky	831	1524	825	1518	1	1	0	0
Spoločenské vedy spolu	10987	162887	10833	162513	52	62		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	10987	162887	10833	162513	52	62		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 13190

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Vo fonde archeológie zostáva skatalogizovať 139 evidenčných čísel a 354 kusov zbierkových predmetov z roku 2015.

Vo fonde národopisu je potrebné spracovať v druhostupňovej evidencii zbierkových predmetov 8 evidenčných čísel a 13 kusov zbierkových predmetov získaných v roku 2020.

Vo fonde poľnohospodárstva zostáva skatalogizovať 6 evidenčných čísel a 6 kusov zbierkových predmetov z roku 2020.

Vo fonde umenia zostáva skatalogizovať 1 evidenčné číslo a 1 kus zbierkových predmetov za rok 2020.

Múzeum vykonalo evidenciu prostredníctvom katalogizačného systému ESEZ 4G zbierkových predmetov získaných v roku 2020.

Kustódi zbierkových fondov pokračovali v zhotovovaní digitálnych obrazových dokumentov zbierkových predmetov.

Vo fonde histórie bolo vyhotovených 25 obrazových záznamov (15 evidenčných čísel a 25 kusov zbierkových predmetov).

Vo fonde národopisu bolo vyhotovených 154 obrazových záznamov (21 evidenčné čísla = 27 kusov zbierkových predmetov).

Vo fonde umenia boli vyhotovené 3 obrazové záznamy (3 evidenčné čísla a 3 kusy zbierkových predmetov).

Počet zbierkových predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom za rok 2020 je spolu: 55 kusov v dokumentačnej kvalite.

V múzeu naďalej chýbajú priestory na ateliér s vybavením na digitalizáciu zbierok múzea.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2654.80	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	557.80	áno	áno
Depozitárne priestory	334.40	áno	áno
Pracovne	205.60	áno	áno
Prednáškové miestnosti	182.00	áno	áno
Dielne a laboratória	170.00	nie	áno
Iné priestory	1690.10	čiastočne	áno
Spolu	5794.70		

Depozitárny režim schválený 15.10.2015

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Oproti roku 2019 sa situácia zmenila len minimálne. Stav budovy, v ktorej sú umiestnené depozitáre múzea je aktuálne kritický. Strecha na viacerých miestach zateká, stropy a omietka v nich opadáva, okná netesnia a elektrické rozvody sú tiež v zlom stave. V budove sú zlé pracovné a klimatické podmienky. Samotné zbierky v depozitároch, ktoré sú vo vlastníctve múzea a zároveň Košického samosprávneho kraja sú trvalo znehodnocované a viaceré už vo vážnom stave. Z toho dôvodu nie je efektívne ani ich reštaurovanie prípadne konzervovanie. Múzeum nie je schopné zabezpečiť nápravu podmienok v budove a ani jej rekonštrukciu z viacerých dôvodov. V prvom rade z finančných dôvodov. Zároveň nám pribúdajú nové zbierkové predmety, hlavne nábytok a úžitkové umenie, ktoré odborné ošetrenie a reštaurovanie vyžadujú. Na takéto účely vyčleňuje múzeum malé finančné prostriedky.

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	18	3254.00
Dodávateľsky	0	0.00
Spolu	18	3254.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

V roku 2020 múzeum zabezpečovalo odborné ošetrovanie predovšetkým konzervovanie vlastnými prostriedkami: 10 kusov zbierkových predmetov z fondu poľnohospodárstva a 8 kusov zbierkových predmetov fondu umenia. Spolu bolo odborne ošetrovaných 18 kusov zbierkových predmetov.

Múzeum v rámci preventívneho ošetrovania zbierkových predmetov vykonalo dezinfekciu a deratizáciu depozitárov s cieľom zničiť škodlivý hmyz a hlodavce.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 8)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archívny výskum šľachtických rodov v trebišovskom kaštieli s dôrazom na grófa Júliusa Andrásyho a jeho rodinu	Mgr. Nikola Vályiová	2017 – 2023	História	scenár expozície
Pôvodný inventár a umelecké zbierky kaštieľa v Trebišove	Mgr. Nikola Radová	2017 – 2023	História	scenár expozície
Renesančné šperky a fragmenty textílií z rodovej hrobky baróna Štefana Dobóa	Mgr. Nikola Radová	2019 – 2022	História	iné
Umenie v zbierkach šľachtických rodov	Mgr. Nikola Radová	2020 – 2021	Dejiny umenia	scenár výstavy
Tajomstvo šiat zašlých čias (móda v období renesancie)	Mgr. Nikola Radová	2020 – 2021	História	scenár výstavy
„Zlatý salónik“ (pracovný názov)	Mgr. Nikola Radová, Zsuzsanna Nagy	2020 – 2022	História	scenár výstavy
Ľudové výšivky a ornamenty južného Zemplína	Mgr. Miroslava Gaborová	2019 – 2021	Etnografia	iné
Identifikácia porcelánu Herend na základe objednávok rodiny Júliusa Andrásyho staršieho	Zsuzsanna Nagy	2018 – 2020	História	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

1. Archívny výskum šľachtických rodov v trebišovskom kaštieli s dôrazom na grófa Júliusa Andrásyho a jeho rodinu. Riešitelia Mgr. Ľudmila Šnajderová a Mgr. Jakub Šnajder vo výskumnej úlohe nepokračovali, z múzea odišli v júli 2020. Vo výskumnej úlohe pokračovala nová pracovníčka Mgr. Nikola Vályiová, ktorá v skúšobnej dobe aj z múzea odišla začiatkom decembra 2020 (v múzeu pracovala 6 týždňov). V úlohe bude pokračovať nový pracovník – historik Mgr. Dominik Ferenčík.

2. Pôvodný inventár a umelecké zbierky kaštieľa v Trebišove. Riešitelia Mgr. Ľudmila Šnajderová a Mgr. Jakub Šnajder vo výskumnej úlohe nepokračovali, z múzea odišli v júli 2020. V úlohe bude pokračovať nová pracovníčka – archeologička Mgr. Nikola Radová.

3. Renesančné šperky a fragmenty textílií z rodovej hrobky baróna Štefana Dobóa. Riešitelia Mgr. Ľudmila Šnajderová a Mgr. Jakub Šnajder vo výskumnej úlohe nepokračovali, z múzea odišli v júli 2020. V úlohe bude pokračovať nová pracovníčka – archeologička Mgr. Nikola Radová.

4. Umenie v zbierkach šľachtických rodov... Výskumná činnosť zameraná na vyhľadávanie maliieb (kresieb), grafík autorov, ktorých diela zdobili interiér trebišovského kaštieľa podľa Aukčného katalógu Maďarskej kráľovskej poštovej banky z roku 1930. Na základe získaných poznatkov bude 10.05.2021 sprístupnená výstava s názvom Umenie v zbierkach šľachtických rodov..., prostredníctvom ktorej bude prezentovaná umelecká a zberateľská činnosť rodu Szapáry a Andrásy. K výstave bude vydaný katalóg, na príprave ktorého sa bude pokračovať v roku 2021. Príprava scenára a lektorského textu výstavy.

5. Tajomstvo šiat zašlých čias.

V rámci výstavy Tajomstvo šiat zašlých čias bola výskumná činnosť zameraná na odievanie šľachty v 16. storočí (móda v období renesancie). Výskum bude prebiehať aj v roku 2021. Príprava scenára a lektorského textu výstavy.

6. „Zlatý salónik“ (pracovný názov).

Bližší prieskum udalostí spojených s pobytom cisára Františka Jozefa I. v Trebišovskom kaštieli počas vojenských manévrov na Zemplíne v roku 1887. Výskum vzájomných väzieb medzi cisárskym párom (Františkom Jozefom I. a Alžbetou Bavorskou) a rodinou Andrásyovcov (Gyulom Andrásyom a Katinkou Andrásy, rod. Kendeffy). Výskum zameraný aj na šaty Katinky Kendeffy (dvormajsterky cisárovnej Alžbety), ktoré mala oblečené v deň korunovácie cisára a cisárovnej v roku 1867 za uhorského kráľa a kráľovnú. Príprava scenára a lektorského textu výstavy.

7. Ľudové výšivky a ornamente južného Zemplína. Riešiteľka výskumnej úlohy zbierala a dokumentovala ľudový odev, výšivky a fotografie do roku 1969 z južného Zemplína. Fotografie boli získané z obcí: Cejkov, Zemplínska Teplica, Veľké Ozorovce a Trnávka. Nafotený a zdokumentovaný bol ľudový odev a výšivky resp. textílie z obcí: Zemplínska Teplica, Nový Ruskov a Dvorianky. Od súkromných osôb z Dvorianok bol do fondu národopisu zakúpený detský dievčenský kroj a ženský kabátik pôvodom z Parchovian. Darom bola získaná sukňa, pôvodom z Hriadok a kuchynská korenička z prelomu 19. a 20. storočia. Na základe skúmaného materiálu na Zemplíne v ornamentálnej tvorbe dominujú motívy kvetov, prevažne je to kvet ruže. Farebná škála ornamentálnych motívom sa pohybuje v teplých odtieňoch, kde prevláda predovšetkým červená, oranžová a ružová farba. Na južnom Zemplíne je najrozšírenejšou vyšivacou technikou krížiková výšivka, ktorá sa spočiatku uplatnila na úžitkových textíliách, ako sú obrusy, plachty, no neskôr sa v snahe skrášľovania

pokračovalo na odevoch. Na základe skúmaných materiálov krížiková výšivka dominuje na horných odevných súčiastkach, ako sú rukávy ženských pracovných košiel, kde je pomerne jednoduchá. Mužské košele v hrudnej časti, okolo krku a lemy na rukávoch zdobí tiež krížiková výšivka, ktorá v porovnaní so ženskými vzormi je tu oveľa výraznejšia, pestrejšia a viac prepracovaná. Staršie typy horných súčiastok boli sprvu zdobené prevažne čiernou niťou až v prvej polovici 20. storočia sa popri čiernej objavuje aj farebné zdobenie. V oblasti Parchovian dominuje na ženskom odevu aj tzv. štanpaný vzor, ktorý je tvorený z drobných niťou lemovaných dierok. Takto sa zdobili nie len obliečky na vankúše, ale aj zástery, biloti a pod. Dominantným materiálom na tvorbu ľudových krojov je brokát. Dievčenské sukne sa zhotovovali vo svetlých farebných odtieňoch, zatiaľ čo ženské sukne sú tmavé, menej zdobené, kde prevažuje čierna farba. Typickým prvkom na „archaických“ zemplínskych krojových sukniach je široká biela čipka, ktorá v neskoršom období sa už zo sukne vytratila. Z doma utkaného plátna sa vyrábali odevy a úžitkové textilie napr.: obrusy. Vzory na obrusoch sa vytkávali priamo pri tkaní látky. V našom prostredí – Zemplína existovali tzv. predkreslené vzorníky, podľa ktorých sa tkalo. Tkané obrusy často pozostávajú z dvoch kusov vytkanej látky a v strede sú spojené pomocou spojovacích stehov, ozdobných stúh alebo čipiek. Najčastejším riešením usporiadania ornamentálnych motívov na obrusoch je pásová kompozícia. Ide tu o pravidelné členenie plochy pomocou lineárnych plošných útvarov – ornamentov. V ľudových tkaninách južného Zemplína dominujú dvojfarebné červeno – biele tkaniny s geometrickými a kvetinovými ornamentami v pásovom prevedení.

8. Identifikácia porcelánu Herend na základe objednávok rodiny Júliusa Andrásyho staršieho. Riešiteľka pokračovala vo výskumnej činnosti identifikácie objednávok porcelánu grófký Katinky Kendeffy a grófa Gyulu Andrásyho v druhej polovici 19. storočia z manufaktúry Herend. Najbližšie sa dala identifikovať dvoj- a trojetážová bonboniéra so vzorom Bouquet de Saxe, ktorú objednávala grófka Katinka Andrásy rod. Kendeffy, manželka grófa Gyulu Andrásyho staršieho z 9. marca 1870. Herendská manufaktúra maľovala dva typy saských kytíc a to Bouquet de Saxe a Vieux Bouquet de Saxe. Obe vzory existujú s 12 rôznymi kyticami. Pre rodinu Andrásy bolo viac typické Vieux Bouquet de Saxe podľa odborníkov Herendskej manufaktúry. Po prehliadke herendského porcelánu v Betliari, kde sme sa pokúšali nájsť podobné kusy, aké sa nachádzali v objednávkach Gyulu resp. jeho manželky Katinky sme zhodnotili, že i keď podobné kusy sa v betliarskych zbierkach nenachádzajú, ako na objednávkach, potvrdzuje sa však vzor Vieux Bouquet de Saxe. Ostávala ešte problematika pomenovania bonboniéra. Tá sa totiž používa v manufaktúre na misky s pokrývkou – ako dvojdielne kusy, alebo aj s podšálkou – ako trojdielne kusy. Etážové bonboniéry nie sú v ponuke. Na základe prekladu pána Jona Kellera so štátneho archívu mesta Thun vo Švajčiarsku etážová znamená poschodová – čiže dvoj či troj poschodové výrobky. V 19. storočí sa vyrábali na ovocie podobné kusy, a tie vyrábala aj manufaktúra Herend v dvoj a trojposchodových verziách. Využívali sa aj etážové usporiadania na ponúkajúce zákuskov. Odborné knihy o Herendskej manufaktúre uvádzajú ovocné misky na nôžkach so vzorom Vieux Bouquet de Saxe resp. dvoj-troj etážové tanieriky s rôznymi vzormi. Z týchto sa nakoniec identifikovali možné námety na rekonštrukciu z jednej uvedenej bonboniéry.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 12)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Parné lokomobily	exteriér múzea	1985		spoločenskovedná	nie
Vývoj mlatby	M. R. Štefánika 2758	1986		spoločenskovedná	nie
Poľnohospodárske stroje a mechanizmy	M. R. Štefánika 2751	1988		spoločenskovedná	nie
Tokajské vinohradníctvo a vinárstvo na Slovensku	M. R. Štefánika 257/65	1990		spoločenskovedná	nie
Tradičné remeslá južného Zemplína	M. R. Štefánika 263/68	1992		spoločenskovedná	nie
Ľudový odev južného Zemplína	M. R. Štefánika 263/68	1994		spoločenskovedná	nie
Archív tokajských vín	M. R. Štefánika 257/65	2003		spoločenskovedná	nie
Ľudová drevorezba a plastika Zemplína	M. R. Štefánika 260/67	2005		spoločenskovedná	nie
Stála výstava gróf Július Andrassy	M. R. Štefánika 257/65	2016		spoločenskovedná	nie
Stála výstava Historický nábytok	M. R. Štefánika 257/65	2016		spoločenskovedná	nie
Poľovníctvo a ochrana zveri	M. R. Štefánika 2751	2016		spoločenskovedná	nie
Klenotnica rodiny Štefana Dobóa	M. R. Štefánika 257/65	2018		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 12

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 13)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Milan Lukáč – Sochy i obrazy	PhDr. Ľudovít Petranský	MaKCJZ, Trebišov	30.01.2020 - 22.03.2020	prevzatá	spoločenskov vedná	226	nie
Trebišovski pisanki, 31. ročník	Mgr. Mária Parihuzová	MaKCJZ, Trebišov	13.03.2020 - 08.09.2020	vlastná	spoločenskov edná	173	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
súťažnej výstavy v zdobení veľkonočných kraslíc							
Ľubomír Ondovčík – Rôznorodosť – Diversity	Štefan Bubán	MaKCJZ, Trebišov	19.05.2020-08.09.2020	prevzatá	spoločenskov edná	226	nie
Akademický sochár Richard Wagner, Marek Záhorský – Obrazy a sochy	Mgr. Gabriella Gyarmati	Múzeum Mihálya Munkácsyho, Békešská Čaba	15.08.2020 - 31.10.2020	vyvezená do zahr.	spoločenskov edná	250	nie
Terakotová armáda	Mgr. Tomáš Pala	MaKCJZ Trebišov	01.10.2020 - 28.02.2021	prevzatá	spoločenskov edná	400	nie
Kračunská chiža	Mgr. Mária Parihuzová Mgr. Miroslava Gáborová	MaKCJZ Trebišov	08.12.2020 - 10.01.2021	vlastná	spoločenskov edná	70	nie
Adam Macko – LIFT ME UP	Vladimír Ganaj	MaKCJZ Trebišov	18.01.2020 - 29.02.2020	prevzatá	spoločenskov edná	70	nie
Roman Ďurček – Narušená symbióza		MaKCJZ Trebišov	17.05.2020 - 06.06.2020	prevzatá	spoločenskov edná	70	nie
Peter Králik – V krajine	Peter Valiska-Timečko	MaKCJZ Trebišov	26.06.2020 - 17.07.2020	prevzatá	spoločenskov edná	70	nie
Lucia Horvátová – Desiat' tisíc krát	Martina Ivičič	MaKCJZ Trebišov	18.07.2020 - 07.08.2020	prevzatá	spoločenskov edná	70	nie
Survival Kit	Mirela Stoeac-	MaKCJZ Trebišov	29.08.2020 -	prevzatá	spoločenskov edná	70	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Richard Kitta	Vladuti		16.09.2020				
Park CAMP 7 (environmentálna sonda)	Kolektív autorov	MaKCJZ Trebišov	18.09.2020 - 04.10.2020	prevzatá	spoločenskovedná	70	nie
Mladé kone (100 x 70 = 12)	Peter Valiska-Timečko	MaKCJZ Trebišov	31.10.2020 - 30.11.2020	prevzatá	spoločenskovedná	70	nie

Poznámka k expozičnej činnosti:

V existujúcich expozičiách:

Expozícia tokajského vinohradníctva a vinárstva: revitalizácia, zmena prezentácie predmetov a vypracovanie nových popisných tabúľ.

Expozícia Poľovníctvo a ochrana zveri.

V letných mesiacoch bolo do expozičie inštalované „Ekologické koleso“ a magnetické tabule s týmito témami: Lesné dreviny, Lesné zvieratá a Lesné vtáky.

Pripravený bol metodický materiál – obrázky pre detských návštevníkov na tému: Určovanie mláďat zveri.

Reinštalácia expozičie (premiestňovanie nábytkov, inštalácia obrazu líšky).

Do maďarského jazyka boli preložené texty: Stručný sprievodca exponátmi.

Upravoval a doplňoval sa text na skladačku. Text bol tiež preložený do anglického jazyka.

Vypracované boli doplnujúce texty do expozičie: sťahovavé vtáky, korytnačka močiarna, sokoliari, stopy zvierat.

Nainštalovanie krmidla a soliska pre zver v kontinente Európa.

Príprava nových expozičii:

V rámci projektu „Tajomstvo šiat zašlých čias“ a projektu „SMART múzeum“ chceme dobudovať plánovanú expozičiu regionálnych dejín, ktorá sa bude rozprestierať v južnom krídle 1. nadzemného podlažia. Téma Klenotnica Štefana Dobóa sa kompatibilne rozšíri a kompaktné prepojí výstupmi projektov a vznikne koncepčný celok o regionálnych dejinách, kde svoje miesto nájdu aj dejiny Trebišovského cukrovaru a vybrané archeologické nálezy. V južnom krídle 2. nadzemného podlažia vznikne zážitkový bod s témou histórie Trebišovského kaštieľa a v ďalších miestnostiach bude na tému úzko nadväzovať interaktívna expozičia, ako výstup projektu Interreg HU – SK, ktorej nosnou „niťou“ bude interaktívna obrazáreň.

Súčasťou realizačného projektu na rekonštrukciu objektu čeládnika – pavilónu výstav je aj koncepcia expozičii národopisu a remesiel s využitím najmodernejších muzeálnych technológií. V spolupráci so zamestnancami múzea je autorom interaktívnej a v súčasnosti jedinečnej koncepcie výstavy firma UTAI Bratislava, čo je zárukou originality i kvality. Rekonštrukciou tohto objektu dosiahneme nielen záchranu ďalšej z NKP v areáli múzea, ale posilní sa aj potenciál rozvoja cestovného ruchu v regióne a vzniknú v expozičiách digitálne tvorivé remeselné dielne a priestor poskytnú komplexný zážitok. Šľachtické rody trebišovského kaštieľa: na základe systematického historického výskumu šľachtických rodov Csákyovcov, Szapáryovcov a Andrassyovcov, ale aj trebišovského panstva a kaštieľa sú organizované výstavy a pripravovaná stála expozičia. Pozitívom sú

predovšetkým zistenia, že expozíciu možno zrealizovať, keďže v rámci akvizícií je možné zakúpiť vhodné zbierkové predmety a artefakty a taktiež zapožičať veľké množstvo zbierkových predmetov iných múzeí aj v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK, ktoré vo väčšine prípadov nie sú vystavované, ba nie sú ani identifikované múzeami, ktoré ich vlastnia. Na základe tejto skutočnosti sa budeme snažiť predmetné zbierkové predmety získať do dlhodobých výpožičiek. Problematickým ostáva jednanie na úrovni niektorých múzeí a to z dôvodu ich neochoty dlhodobo zapožičať svoje zbierkové predmety aj napriek tomu, že ich sami nevystavujú.

V decembri 2020 boli do expozície doplnené získané akvizície – voľná grafika Kráľovská korunovácia 1867, grafické listy: Ministerská rada 1877, Berlínsky kongres I. a Berlínsky kongres II.

Zážitkový bod – zriadenie zážitkového bodu, ktorý interaktívne prevedie návštevníkov históriou trebišovského kaštieľa. Toto je realizované v rámci spolupráce s Maďarskom – Budapešť.

Obrazareň – nová expozícia v rámci projektu Interreg HU-SK, je súčasťou celku, kde patrí aj oplotenie kaštieľa, či smart lavičky v zadnej časti pri fontáne. Zlatý salónik – malá interaktívna expozícia, ktorá bude pojednávať o vzťahoch Andrassyovcov s cisárskym párom.

Múzeum spolupracuje aj s viacerými súkromnými osobami ako sú zberatelia umenia a reštaurátori. Na základe tejto spolupráce sa nám v posledných dvoch rokoch podarilo získať niekoľko zbierkových predmetov, ktoré patrili do pôvodného inventáru kaštieľa v Trebišove, prípadne patrili rodine Andrassyovcov. Táto spolupráca je pre múzeum významná z pohľadu získavania nových predmetov do zbierkových fondov. Problémom však zostáva nedostatok finančných prostriedkov na zakúpenie týchto predmetov, ale aj ich následné reštaurovanie.

Poznámka k výstavnej činnosti:

Múzeum v hodnotenom období pripravilo 13 výstavných projektov. Nosnými výstavnými projektmi múzea boli:

Milan Lukáč – Sochy i obrazy.

Nekonečná fantázia – rydlo, lopata, šrauby, klince, kladivo či lekárnické závažia sú pozvané takým spôsobom, že uvedie do pohybu aj to najhrdzavejšie železo a vdýchne sa mu ľahkosť komára, múdrosť sovy či majestátnosť kráľa a grációznosť kráľovnej. Nadčasová výstava akademického sochára Milana Lukáča (1962) dokáže prekvapiť a zároveň potešiť. Pospája často nájdené a nepoužívané predmety do kompozície, ktorá vyčarí úsmev, ale aj prinúti spomaliť a porozmýšľať. Akademický sochár Milan Lukáč pochádza z Bojníc. Do sveta výtvarného umenia vstúpil po štúdiu na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave, na Katedre sochárstva (1981 – 1987). Od roku 1990 pedagogicky pôsobí na Fakulte architektúry STU v Bratislave. Žije a tvorí v Bratislave a Banskej Štiavnici. Prevzatá výstava. Autor výstavy: PhDr. Ľudovít Petranský.

Trebišovski pisanki.

31. ročník súťažnej výstavy v zdobení veľkonočných kraslíc Trebišovski pisanki sa konal vo výstavných priestoroch Dvorany. Vernisáž výstavy bola plánovaná na 13.3.2020, no z dôvodu pandemických opatrení nebola otvorená tak ako tradične naživo za prítomnosti krasličiarov a verejnosti, ale bola sprístupnená virtuálne na sociálnej sieti Facebook, kde návštevníci profilu múzea mohli aj súťažiť a odovzdať svoj hlas najkrajším krasliciam. Priaznivci kraslíc mohli obdivovať a porovnávať spolu 871 kusov kraslíc od 48 autorov, medzi ktorými boli aj piati muži. Šesť ľudových tvorcov sa na výstave prezentovalo po prvýkrát. Pokúsili sme sa ukázať

široké spektrum techník výzdoby kraslíc, používaných v súčasnej dobe, paletu vzorov i motívov niektorých oblastí Slovenska, ale predovšetkým techniky tradičné, ktorými sú: vosková batika, reliéfne zdobenie voskom, vyškrabovanie, odrôtovanie, oblepovanie slamou i bavlnkou. Z novodobých techník boli na výstave zastúpené – zdobenie farbami, tušom, oblepovanie prámikmi alebo špagátom, servítková technika – dekupáž, quilling a rôzne kombinované techniky. Krasličári pri výzdobe použili škrupiny vajec holubích, slepačích, kačacích, husacích i pštrosích. Zdobenie kraslíc sa udržiava v rodinách, na výstave sa prezentovali sestry i manželia. Vlastná výstava. Autorka: Mgr. Mária Parihuzová.

Lubomír Ondovčík – Rôznorodosť – Diversity.

Miestny neprofesionálny maliar, ktorý sa svojej tvorbe venuje od roku 1976. Prevzatá výstava. Autor výstavy: Štefan Bubán.

Terakotová armáda.

Výstava certifikovaných kópií vojakov Terakotovej armády v životnej veľkosti priamo z oblasti Si-anu v Číne. Bola venovaná životu prvého čínskeho cisára, ktorý ako prvý dokázal zjednotiť Čínu. Ukončil tak obdobie chaosu medzi všetkými čínskymi štátmi. V jeho hrobke sa viac ako dvetisíc rokov ukrývalo osemtisíc vojakov, ktorí patria medzi ôsmy div sveta. Prevzatá výstava. Autor výstavy: Mgr. Tomáš Pala.

Kračunská chiža.

Ukážka spôsobu života ľudí na vidieku v minulom storočí. Návštevníci mali možnosť spoznať, ako vyzeral príbytok obyčajných ľudí v čase Vianoc – na Kračun, a čo bolo súčasťou vianočných sviatkov – tradičné vianočné stolovanie a výzdoba „Kračunskej chiži“. Vlastná výstava. Autorky výstavy: Mgr. Mária Parihuzová, Mgr. Miroslava Gáborová. KONIARENĽ – priestor pre súčasné umenie 2020.

Adam Macko – LIFT ME UP.

Autorská výstava predstavila sériu konceptuálnych obrazov a objektov, v ktorých autor skúma hybridný potenciál klasického média pre model stotožňujúci výklad pojmu telo (body – stavba) s telesnosťou produkcie. Autor reaguje na fenomén telesného „zušľachtovania“, stratégie vizuálnej manipulácie do vnímania fyzického vzhľadu ako tvorby identity. Prevzatá výstava. Autor výstavy: Vladimír Ganaj.

Roman Ďurček – Narušená symbióza.

Výstava prezentovala diela Romana Ďurčeka. Postapokalyptické scenérie degradujúce sa navzájom, pričom človek v týchto stretoch zohráva hlavnú úlohu. Atmosféra „zlého sna“, obrazy maľované rýchlo a slobodne, ale s jasnou technologickou pripravenosťou a kvalitou tradičných maliarskych technológií. Prevzatá výstava.

Peter Králik – V krajine.

Chátrajúce stavby kedysi prosperujúcej agrárnej industrie, zabudnuté poľnohospodárske mechanizmy, opustené poľnohospodárske dvory, ich špecifická atmosféra je pre autora tejto výstavy vizuálne neodolateľná a inšpiratívna. Agro-art sa stáva tak doménou tvorby Petra Králika. Prevzatá výstava. Autor výstavy: Peter Valiska-Timečko.

Lucia Horvátová – Desiat'tisíckrát.

V galérii Koniareň predstavuje maliarka Lucia Horvátová tvorbu prevažne z roku 2019. Inšpiráciou pre ňu je príroda, rôzne organické a anorganické formy a štruktúry. Od

geometricky prísnych kryštalických tvarov sa vracia k abstraktným zobrazeniam organickej mikroflóry. Prevzatá výstava. Autorka výstavy: Martina Ivičič.

Survival Kit Richard Kitta.

„Survival Kit“ je názov pre sériu objektov a mini-inštalácií, ktoré sú pomyslenými nástrojmi na prežitie. Koncept výstavy prezentuje človeka ako planetárneho a neadaptibilného urbánneho turistu, ktorý sa snaží prispôbovať nepriaznivým podmienkam, či už v rámci spoločensko-kultúrnych alebo techno-ekologických pohybov. Mikroskopické a makroskopické kreatívne sondy autora sú riešené vo vlastnej konceptuálnej rovine a majú charakter individuálnej mytológie a predpokladaných scenárov. Prevzatá výstava. Autorka výstavy: Mirela Stoeac-Vladuti.

Park CAMP 7 (enviro-mentálna sonda).

Výstava prezentuje tvorbu domácich aj zahraničných autorov, reagujúcich na ekologické témy. Výstava bola súčasťou medzinárodného sympózia Park CAMP 7 (workshop vizuálneho umenia). Autori výtvarných diel: Jaroslav BELIŠ (SK), Róbert BRUN (SK), Igor BENCA (SK), Patrik ŠEVČÍK (SK), Róbert MAKAR (SK), Martin DERNER (SK), Filip JURKOVIČ (SK), Peter VALISKA-TIMEČKO (SK), Peter KRÁLIK (SK), Martin KUDLA (SK), Boris VAITOVIČ (SK), Richard KITTA (SK), Kateřina VÁCLAVKOVÁ (SK,CZ), Mira MACÍK (CZ), Tomasz DREWICZ (PL), Fryderyk SZULGIT (PL). Prevzatá výstava. Autor výstavy: Igor Benca.

Mladé kone (100 x 70 = 12).

Autori výtvarných diel: Lenka Borková, Bálint Rózsás, Mária Daneková, Tereza Fillová, Ema Gažíková, Mária Guttenová, Michalela Ihnatová, Michaela Hučalová, Dominika Kováčiková, Lenka Stráňovská, Paulina Pokryvková, Kateřina Kocourková. Výstava s názvom Mladé kone prináša čerstvé a aktuálne témy v tradičných grafických technikách. Predstavila sa mladá nastupujúca generácia umelcov z Akadémie umení v Banskej Bystrici, Katedry grafiky. Prevzatá výstava. Autor výstavy: Peter Valiska-Timečko.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

PhDr. Beáta Kereštanová

Projekt: PD rekonštrukcie objektu Čeladníka (Pavilón výstav) – projektová dokumentácia je vypracovaná. Konzultácie a metodická spolupráca pri tvorbe stavebno – technickej časti PD objektu. Spolupráca a konzultácie s dodávateľskou firmou UTAI pri tvorbe koncepcie a scenára expozícií: Ludový odev južného Zemplína a Tradičné remeslá južného Zemplína, za pomoci nových IT.

Projekt: Interreg HUSK „Tajomstvá šiat zašlých čias“ – projekt je podporený. Odborná spolupráca pri tvorbe projektu, zadávaní cieľov a výstupov projektu; spolupráca na tvorbe scenára výstavy.

Koncepcia krajinársko – architektonického riešenia areálu kaštieľa – vízia je vypracovaná, ako strednodobý plán. Pracovný tím zložený z niekoľkých zamestnancov úzko spolupracoval s autorom architektonického zámeru.

Odborná inventarizácia stromov v areáli kaštieľa – konzultácie s dodávateľskou odbornou firmou vykonávajúcou inventarizáciu historických drevín a s KPÚ Košice. Konzultácie a spolupráca s Vysokou školou medzinárodného podnikania ISM Prešov na tému Začleňovanie zdravotne znevýhodnených osôb do kultúrnych podujatí organizovaných Múzeom a KCJZ v Trebišove. Výstupom je rigorózna práca na tému: „Etika v organizovaní eventov na udržiavanie tradičných remesiel so zameraním na zdravotne znevýhodnené osoby“.

Spolupráca a konzultácie s autorkou publikácie „Pamäťové inštitúcie ako pomoc pri výskume tradičného odievania (na príklade obce Úpor).

Narozprávanie v slovenskom jazyku opisu historických artefaktov, ktoré sú súčasťou 3D tour a holopyramídy.

Mgr. Miroslava Gáborová

Projekt: Etnológia južného Zemplína prestretá na stole – nepodporený. Podaný – marec 2020.

Projekt: Brány kaštieľa otvorené pre všetkých – podporený, ale projekt stiahnutý v dôsledku COVID-19. Podaný – august 2020.

Projekt: Čeladník – v štádiu realizácie – spolupráca na projekte v dôsledku rekonštrukcie budovy a národopisných expozícií, ako sú: Ľudový odev južného Zemplína a Tradičné remeslá južného Zemplína, za pomoci nových IT.

Mgr. Mária Parihuzová

Projekt: Čeladník – v štádiu realizácie – spolupráca na projekte v dôsledku rekonštrukcie budovy a národopisných expozícií, ako sú: Ľudový odev južného Zemplína a Tradičné remeslá južného Zemplína, za pomoci nových IT.

Ing. Ján Čekon

Určovanie mláďat zveri (obrázky pre detských návštevníkov).

Zisťovanie a určovanie druhov drevín v parku a ich rozmiestnenia podľa vykonanej inventarizácie v decembri 2019.

Podklady k Náučnému chodníku o stromoch v parku pri kaštieli.

Stručný sprievodca exponátmi (maďarský preklad).

V spolupráci s Krajským pamiatkovým úradom v Košiciach výber miest, kde by sa v parku pri kaštieli mala uskutočniť náhradná výsadba stromov.

Zsuzsanna Nagy

Budovy parku (severne od kaštieľa) podľa inventárneho zoznamu z roku 1905. Zámerom výskumu materiálov z archívu zo Sátoraljaújhelyi bolo identifikovať aké stavby sa nachádzali v parku severne od kaštieľa smerom ku kostolu na začiatku 20. storočia. Informácie boli zapracované do vízie rozvoja parku v Trebišove.

Projekt: Čeladník. Výskum archívnych materiálov v Sátoraljaújhelyi napomohol k identifikácii jednotlivých miestností budovy čeladníka. Materiál posluží ako metodický podklad pre tvorbu zámeru interkatívnych expozícií v predmetnej budove.

Projekt: Zážitkový bod je výstava na minimálne 5 rokov, ktorú do kaštieľa prináša projektová spolupráca v rámci programu Interreg V-A projektom s názvom CastleExpo, ktorá sa zameriava na zmeny a stavebné úpravy budovy kaštieľa (na prelome 19. a 20. storočia), na obyvateľov kaštieľa v tomto období a na zbierky, ktoré sa v kaštieli v tom čase nachádzali. Výstava vytvára komplexný zážitok aj pre rodiny cez interaktívne prvky pre rôzne vekové skupiny detí. Pandémia predĺžila prípravu výstavy, ktorá sa bude realizovať v roku 2021 v jednej z miestností 1. poschodia južného krídla kaštieľa v Trebišove. Spolupráca a pomoc pri prieskume archívnych podkladov z Maďarska pre Zážitkový bod v kaštieli v Trebišove.

Pomoc s prekladmi kanonických vizitácií dekanovi rímskokatolíckej farnosti v Trebišove z dvoch období (1773, 1845).

Preklady archívnych materiálov z archívu v Sátoraljaújhelyi.
 Pomoc s prekladmi a podkladmi do knihy s názvom História Trebišovského kaštieľa.
 Vytvorenie rodokmeňa pána Györgya Szapáryho, priameho potomka rodín Szapáry, Hadik –
 Barkóczy, ktorý navštívil kaštieľ v Trebišove v roku 2020.
 Spolupráca na tvorbe programu dvoch letných táborov múzea.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	13
Spolu	13

Poznámka k publikačnej činnosti

Popularizačné články (webová stránka a facebookový profil múzea):

Mgr. Miroslava Gaborová:

1. Sviatok troch kráľov,
2. Fašiangy,
3. Zvyky na svätého Jána,
4. Jeseň ukrýva tradície našich predkov,
5. Veľkonočné sviatky.

Mgr. Mária Čatyová:

1. Svetový deň sťahovavého vtáctva,
2. Svetový deň korytnáčiek,
3. Ako a kedy prikrmovať vtáctvo.

Mgr. Ľudmila Šnajderová, Mgr. Jakub Šnajder:

1. Delftská fajansa,
2. Vedeli ste, že bývalý grófsky park v Trebišove patrí medzi najrozsiahlejšie parky v Európe?,
3. Zreštaurovaný rozkladací stôl vyrobený v štýle Louis Philippe,
4. Empírový stôl z obdobia okolo roku 1815,
5. Klasicistický dámsky toaletný stolík.

Edičná činnosť (počet: 10)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
História trebišovského kaštieľa	125	slovenský	200		Mgr. Beáta Kereštanová
Pamäťové inštitúcie ako pomoc pri výskume tradičného odievania (na príklade výskumu tradičného odevu v obci Úpor)	70	slovenský	850		Mgr. Beáta Kereštanová
Čítaj s nami	1	slovenský	30	plagát	Mgr. Mária Čatyová
Šľachtické rody trebišovského kaštieľa	2	slovenský, maďarský, anglický	100	skladačka	Mgr. Jakub Šnajder
Klenotnica rodiny Štefana Dóboa	2	slovenský, maďarský, anglický	100	skladačka	Mgr. Ľudmika Šnajderová
Ľudový odev južného Zemplína	2	slovenský, maďarský, anglický	100	skladačka	Mgr. Miroslava Gáborová
Ľudová drevorezba južného Zemplína	2	slovenský, maďarský, anglický	100	skladačka	Mgr. Emília Vítková
Poľovníctvo a ochrana zveri	2	slovenský, maďarský, anglický	100	skladačka	Ing. Ján Čekon
Remeslá južného Zemplína	2	slovenský, maďarský, anglický	100	skladačka	Mgr. Miroslava Gáborová
Stručný sprievodca exponátmi	106	slovenský, maďarský, anglický	1	katalóg	Ing. Ján Čekon

Poznámka k edičnej činnosti

História trebišovského kaštieľa.

Autor: Zsolt Virág. Počet strán: 125. Jazyk: slovenský. Náklad: 200 ks. Druh titulu: odborná knižná publikácia. Zodpovedná: Mgr. Beáta Kereštanová.

Pamäťové inštitúcie ako pomoc pri výskume tradičného odievania (na príklade výskumu tradičného odevu v obci Úpor).

Autorka: Mgr. Júlia Marcinová. Počet strán: 70. Jazyk: slovenský. Náklad: 850 ks. Druh titulu: odborná knižná publikácia. Zodpovedná: Mgr. Beáta Kereštanová.

Čítaj s nami.

Počet strán: 1. Jazyk: slovenský. Náklad: 30 ks. Druh titulu: plagát. Zodpovedná: Mgr. Mária Čatyová.

Propagačné materiály k expozíciám:

Šľachtické rody trebišovského kaštieľa. Počet strán: 2. Jazyk: slovenský. Náklad: 150 ks.

Druh titulu: skladačka. Zodpovedný: Mgr. Jakub Šnajder.

Klenotnica rodiny Štefana Dóboa. Počet strán: 2. Jazyk: slovenský. Náklad: 150 ks. Druh

titulu: skladačka. Zodpovedná: Mgr. Ľudmila Šnajderová.

Ľudový odev južného Zemplína. Počet strán: 2. Jazyk: slovenský. Náklad: 150 ks. Druh

titulu: skladačka. Zodpovedná: Mgr. Miroslava Gáborová.

Ľudová drevorezba južného Zemplína. Počet strán: 2. Jazyk: slovenský. Náklad: 150 ks. Druh

titulu: skladačka. Zodpovedná: Mgr. Emília Vítková.

Poľovníctvo a ochrana zveri. Počet strán: 2. Jazyk: slovenský. Náklad: 150 ks. Druh titulu:

skladačka. Zodpovedná: Mgr. Mária Čatyová, Ing. Ján Čekon.

Remeslá južného Zemplína. Počet strán: 2. Jazyk: slovenský. Náklad: 150 ks. Druh titulu:

skladačka. Zodpovedná: Mgr. Miroslava Gaborová.

Propagačné materiály k expozíciám aj v jazykových mutáciách – AJ, MJ.

– preklad lektorských textov do anglického jazyka Mgr. Mária Čatyová.

Stručný sprievodca exponátmi.

Materiál s exponátmi expozície Poľovníctvo a ochrana zveri. Počet strán: 106. Jazyk:

slovenský. Náklad: 1 ks. Druh titulu: katalóg. Zodpovední: Ing. Ján Čekon.

Kaštieľske listy.

Periodikum v roku 2020 nevyšlo.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	6	99	36		87.00
Lektoráty					
Prednášky a besedy	5	86	66		40.00
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	60	60		
Iné podujatia	4	547	20		952.00
Spolu	16	792	182		1079.00

Propagácia múzea

V tlači	5
V rozhlase	14
V televízii	11
Na internete	70
Exteriérová reklama	15
Direct mailing	55

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea
VÝCHOVNO – VZDELÁVACIE AKTIVITY

Odborní pracovníci lektorovali pri všetkých vykazovaných kultúrnych podujatiach, špecializovaných akciách či iných podujatiach. Ich počet a počet návštevníkov v tabuľke neuvádzame z dôvodu duplicity počtu návštevníkov.

Vzdelávacie programy:

Mgr. Miroslava Gáborová

Kaštieľkovo – letný tábor múzea. Téma: Slovenské ľudové ornamenty (s dôrazom na Zemplín). Aktivity: maľovanie ľudových ornamentov, tvorba ľudových domčekov, spoznávanie zemplínskych ľudových výšiviek priamo na ľudovom odeve, maľba ľudových ornamentov na tričko, oboznámenie detí so symbolikou farieb ornamentov a pod. Základná idea: slovenský ornament dodnes predstavuje slovenskú národnú výzdobu a je svedectvom výtvarnej tvorivosti, kultúrneho vývoja a umeleckého cítenia ľudu. Na základe tejto myšlienky išlo o povzbudenie detí a mládeže k samostatnej a kreatívnej tvorbe slovenského ornamentu, k poznaniu ornamentiky z prostredia, v ktorom vyrastajú – Zemplína. Realizované v dňoch: 8.7.2020 – počet návštevníkov: 20, 12.8.2020 – počet návštevníkov: 16. Počet programov: 2.

Mgr. Mária Čatyová, Ing. Ján Čekon

Kaštieľkovo. Letný tábor múzea. Príprava programu, aktivít pre deti a časového harmonogramu.

Dotkni sa prírody – interaktívno – vzdelávací program pre materské školy a základné školy prvého stupňa. Spoznávanie zvierat náučnou ale aj zábavnou formou. A tiež interaktívne úlohy pre deti. Dátum realizácie: september 2020. Počet stretnutí v priebehu roka: 1. Počet účastníkov spolu: 15.

Terakotová armáda pre deti – náučný a interaktívny program pre deti základných škôl. Najprv sa deti dozvedeli zaujímavé informácie o terakotovej armáde, a potom formou tvorivých činností robili úlohy spojené s čínskou armádou. Dátum realizácie: 8.10.2020, 9.10.2020, 13.10.2020. Počet stretnutí v priebehu roka: 3. Počet účastníkov spolu: 48.

Prednášky:

Mgr. Jakub Šnajder, Mgr. Ľudmila Šnajderová.

Stravovanie v minulosti. Účastníci prednášok sa dozvedeli aké boli prvopočiatky stravovania našich predkov. Táto téma je veľmi rozsiahla a nezahŕňa len príjem potravy, ale aj jej prípravu a stolovanie. Múzejné prednášky boli určené žiakom druhého stupňa základných škôl a študentom stredných škôl. Počet prednášok v priebehu roka: 2. Počet účastníkov: 20.

Zsuzsanna Nagy, Ildika Kostovčíková.

Minulosť vzdeláva – Život šľachty na Trebišovskom panstve, v rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva. Cieľom prednášky bolo priblížiť žiakom a študentom z Trebišova šľachtické rody Trebišovského kaštieľa. Oboznámiť ich s historickými objektmi (koniareň, jazdiareň, dobová kuchyňa) v areáli Andrassyovského kaštieľa, francúzsskou záhradou a Parkom grófa Júliusa Andrassyho. September – október 2020. Počet: 2. Počet účastníkov: 40.

PhDr. Júlia Marcinová.

Od tradičného k módnemu. Prednáška bola zameraná na vývoj tradičného odevu v slovenskom prostredí, na rozmanitosť odevnej kultúry, na funkciu jednotlivých odevných

súčiastok a ich významom v súčasnej spoločnosti. V pozornosti záujmu bol aj vplyv svetovej módy na vývoj tradičného slovenského odevu, ako aj zhody a rozdiely so súčasným folklórom resp. folklórnym odevom. Prednášajúca riešila aj problematiku často opakujúcich sa motívov a symboliku farieb na tradičnom odevu a textíliách. 28.6.2020. Počet: 1. Počet účastníkov: 26.

KULTÚRNO – SPOLOČENSKÉ PODUJATIA

Špecializované akcie:

„Přeceme i v nedzeľu“. Ukážky tradičného pletenia lana na historickom splietacom stroji spojená s prehliadkou expozícií v kaštieli. Počet podujatí: 1. Počet účastníkov: 60.

Iné podujatia:

Tatiana Vargová

Nočná prehliadka kaštiel'a. Zážitková prehliadka múzea, ktorá priblížila návštevníkom nočnú atmosféru kaštiel'a. Myšlienkou prehliadky bolo ukázať návštevníkom, zákutia kaštiel'a, ktoré nie sú bežne prístupné počas klasických prehliadok, ale aj stále expozície múzea umiestnené v budove kaštiel'a. Atmosféru umocňovalo osvetlenie, ktoré tvorili zväčša sviečky, a tým ilustrovalo náladu doby, v ktorej tu žili príslušníci jednotlivých šľachtických rodov. Počet podujatí: 1. Počet účastníkov: 67.

Stravovanie v minulosti. Po prednáškach na danú tému sa žiaci aktívne zapojili a to formou kvízu „Čo to je?“ Po kvíze nasledovala ochutnávka jedla pripravená podľa originálneho stredovekého receptu. Počet podujatí: 2.

Všetci zamestnanci

Hudba a víno v kaštieli. Podujatie sa konalo v nedeľu 13.9.2020. Vystúpenie Mestskej hasičskej dychovej hudby zo Sečoviec, degustácia jedinečných tokajských vín, prehliadka kaštiel'a, program pre deti, jazda na traktore a interaktívna drevorezba Erika Trelu. Súčasťou podujatia boli aj Handmade trhy – prezentácia ručne vyrábaných výrobkov. Počet podujatí: 1. Počet účastníkov: 460. Príjem: 818 €.

Mgr. Mária Čatyová

Čítaj s nami. Malo ísť o čítanie rozprávok s deťmi. Návšteva základných škôl, propagácia formou plagátov po meste, ale aj v online priestore. Príprava odmeny pre deti – vyrobená knižka so sladkosťou. Akcia bola naplánovaná na 11. 3. 2020, zrušená kvôli pandemickej situácii.

Propagácia múzea

Veľký dôraz kladieme na publicitu, preto veľmi často máme podujatia propagované v rádiu Slovensko, v STV, denníku Korzár, lokálnej televízii TV Zemplín, v Maďarskej TV. Všetky aktivity sú formou rozhovorov propagované v Rádiu Regina. Celková situácia pandémie s novým koronavírusom a v jej dôsledku nemožnosť organizovať podujatia a odborné aktivity pre verejnosť sa odzrkadlila i na nižšom počte príspevkov v médiách.

TLAČ

Denník Korzár:

„Fašiangy v Trebišove“ – 20. 2. 2020.

Trebišovski pisanki – 31. ročník súťažnej výstavy v zdobení veľkonočných kraslíc – „V kaštieli v Trebišove inštalovali tradičnú výstavu kraslíc“ - 26. 3. 2020.

„Noc múzeí a galérií KSK presunú do online priestoru“ – 11. 11. 2020.

Kračunská chiža - „Pozrite si, ako vyzerali Vianoce na dolnom Zemplíne kedysi“- 21.12. 2020.

„Vianočné vinšovanie“ - 28. 12. 2020.

ROZHLAS

RTVS – Rádio Regina – reportáže:

Sochy a obrazy – Milan Lukáč

Výstava Ľubomír Ondovčík

Výstava Trebišovskí pisanki

Život v divadle – divadlo v živote

Ulička remesiel

Prednáška – Tradičné odievanie

Kaštieľkovo

Víno a hudba v kaštieli

Odborná relácia o živote Štefana Dobóa

Terakotová armáda

Kračunská chiža

Tradiície Vianoc

Noc múzeí a galérií

Rádio Slovensko:

„V múzeu“ – relácia trvajúca 1 hodinu na tému výstava Terakotová armáda.

TELEVÍZIA

RTVS STV1 (Správy):

Virtuálna výstava Trebišovskí pisanki

RTVS STV2 – Maďarské vysielanie

Život Štefana Dobóa – prechádzka Klenotnicou

Hodnotenie roku 2019 a vízie na rok 2020

TV M1 (televízia v Maďarsku):

Žurnál – Vízie do roku 2020

Žurnál – Výstava Terakotová armáda

Žurnál – Výstava Trebišovskí pisanki

Lokálna Televízia Zemplín:

Výstava Trebišovskí pisanki

Hudba a víno v Kaštieli

Ulička remesiel

Terakotová armáda

Kračunská chiža

INTERNET

Počet online aktivít a počet návštevníkov na online aktivitách

Webová stránka múzea.

Na webovej stránke múzea boli uverejnené informácie o podujatiach a výstavách.

Používatelia: 17 064.

Zobrazenia stránky: 60 858.

Facebook: profil múzea.

Na facebookovom profile múzea boli uverejnené informácie o podujatiach a výstavách múzea a online aktivity s interakciou návštevníkov.

Počet online aktivít: 70.

Počet návštevníkov na online aktivitách: 102 728.

Bilboardová kampaň.

Terakotová armáda.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		8034
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		257
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		3
Ročný prírastok knižničných jednotiek		53
z toho	kúpou	48
	darom	5
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		108
z toho	prezenčné výpožičky	
	absenčné výpožičky	108
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		50
Používatelia		

Počet registrovaných používateľov	11
Návštevníci knižnice	5
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	
Počet osobných počítačov	
Počet PC s pripojením na internet	
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	1006.21
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

Poznámka ku knižnici

Práca v knižnici je kumulovanou funkciou, nie je hlavným pracovným pomerom.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		1	1	3
Odborní zamestnanci		1	4		8		13
THP		6					6
Ostatní			5				5
Spolu		7	10		9	1	27

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	1

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	5

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Parné lokomobily	458	84		374	553.00
Vývoj mlatby	154	25		129	278.00
Ľudová drevorezba a plastika Zemplína a Poľovníctvo a ochrana zveri	423	81		342	1008.00
Poľnohospodárske stroje a mechanizmy	298	102		196	558.00
Ľudový odev južného Zemplína	327	151		176	592.00
Tradičné remeslá južného Zemplína	396	95		301	694.00
Tokajské vinohradníctvo a vinárstvo na Slovensku	445	161		284	1110.00
Archív Tokajských vín	328	98		230	687.00
Stála výstava Šľachtické rody trebišovského kaštieľa	356	96		260	491.00
Stála výstava Historický nábytok	181	26		155	451.00
Klenotnica rodiny Štefana Dobóa	462	195		267	1516.00
Milan Lukáč – Sochy i obrazy	215	18	85	112	185.00
Trebišovskí pisanki, 31. ročník súťažnej výstavy v zdobení veľkonočných kraslíc	507	122		385	456.00
Ľubomír Ondovčík – Rôznorodosť – Diversity	278	78		200	218.00
Terakotová armáda	1894	128		1766	8496.00
Kračunská chiža	54	8		46	62.00
Adam Macko – LIFT ME UP	10		10		
Roman Ďurček – Narušená symbióza	15		15		
Peter Králik – V krajine	20		20		
Lucia Horvátová – Desiat' tisíc krát	11		11		
Survival Kit Richard Kitta	14		14		
Park CAMP 7 (enviro-mentálna sonda)	10		10		
Mladé kone (100 x 70 = 12)	20		20		
SPOLU:	6876	1468	185	5223	17355.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		508044
	z toho	na mzdy	262419
		na výstavy	

		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	3254
		iné	242371
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		125721
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	750
		na expozície	
		iné	124971
	vlastné príjmy spolu		17703
	z toho	zo vstupného	14002
		z prenájmu	
		iné	3701
	granty spolu		1010
	z toho	tuzemské	1010
		zahraničné	
	iné		7903
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		483274
	kapitálové výdavky spolu		128430
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	750
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	860
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	3010

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	32
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	47
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	52
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	62
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	374
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	13014
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	18

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet expozícií		12
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		13
z toho	vlastné	2
	prevzaté	10
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	1
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		16
Celkový počet návštevníkov		7668
z toho	expoziície a výstavy	6876
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	792
Celkový počet pracovníkov		27
z toho	VŠ	10
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: **Múzeum Andreja Sládkoviča v Krupine, Krupina**

Rok: 2020

Ulica: Sládkovičova

Číslo popisné: 20

Obec: Mesto Krupina

PSČ: 96301

Telefón: 0917761157

E-mail: muzeum@krupina.sk

Internetová stránka: <https://www.krupina.sk/muzeum-andreja-sladkovica-v-krupine>

Riaditeľ: nemá riaditeľa

Štatutárny orgán: Ing. Radoslav Vazan, primátor mesta

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Nedostatok personálu, nedostatočné finančné zabezpečenie múzea. Zlý stavebno-technický stav objektu, nedostatočné kapacity depozitárov.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	138	169	0	0	135	165	3	4	0	0	0	0
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy	30	30	0	0	30	30	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	168	199			165	195	3	4				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	168	199			165	195	3	4				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 9. marca 2020, 30. novembra 2020
Organizačný a rokovací poriadok KTZ - neschválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	5	5	0	0	0	0	0	0
História	1336	1438	364	396	138	169	0	0
Etnografia	419	430	2	2	0	0	0	0
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy	692	731	36	36	30	30	0	0
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	2452	2604	402	434	168	199		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	2452	2604	402	434	168	199		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 2 452
 Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	203		áno
Výstavné priestory	75		áno
Depozitárne priestory	62		áno
Pracovne	36		áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratóriá			
Iné priestory			
Spolu	376.00		

Depozitárny režim - neschválený

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Nedostatočný počet pracovníkov a finančných prostriedkov, zlý stavebno-technický stav objektu.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Z histórie Krupiny	Sládkovičova 20, 963 01 Krupina	1994		spoločenskovedná	bez katalógu
Rómovia v Krupine a v Honte	Sládkovičova 20, 963 01 Krupina	2010		spoločenskovedná	bez katalógu

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Hont v tvorbe Jozefa Weisa	Dr. M. Lukáč	Sládkovičova 20, 963 01 Krupina	11. 10. 2019 - 11. 2. 2020	prevzatá	spoločenskovedná	32	bez katalógu
Po stopách Sládkoviča	Dr. M. Lukáč	Sládkovičova 20, 963 01 Krupina	8. 6. 2020 - 28. 2. 2020	v spolupráci	spoločenskovedná	32	bez katalógu

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Obmedzený počet výstav bol spôsobený pandemickými opatreniami Vlády SR a regionálnych úradov verejného zdravotníctva.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	

Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	4
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	27
Spolu	32

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Andrej Sládkovič - Marína	104 s.	slovenský	700 ks	monografia	Miroslav Lukáč
Krupina 2021 - kalendár	12 s.	slovenský	500 ks	skladačka	Miroslav Lukáč
Eurosuvenír Andrej Braxatoris-Sládkovič	1 s.	slovenský	12 000 ks.	mapa	Miroslav Lukáč

Poznámka k edičnej činnosti

Eurosuvenír A. B. Sládkovič bol pripravený na vydanie s firmou Nunofia, s.r.o. B. Bystrica. Múzeum pripravilo fotografiu a texty.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty	1	9		0	24
Prednášky a besedy	1	20	20	0	0
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	539	539	0	0
Iné podujatia					
Spolu	3	568	559	0.00	24.00

Propagácia múzea

V tlači	11
V rozhlase	3
V televízii	10
Na internete	10
Exteriérová reklama	1
Direct mailing	40

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		210
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		1
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	0
	darom	0
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		10
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		0
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		2
Hospodárenie knižnice		

Náklady na nákup knižničných fondov (€)	0
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

Poznámka ku knižnici

Knižnica je súčasťou kancelárie múzea, preto je vykazovaný 0m2 plochy a nemá zvláštnych zamestnancov. Pracovník múzea poskytuje služby i vo vzťahu ku knižnici.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci					1		1
THP							
Ostatní							
Spolu					1		1

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	1

Poznámka k personáliám

Na materskej dovolenke je jedna zamestnankyňa.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozícia	1053	8	30	875	1199
SPOLU:	1053	8	30	875	1199.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		36731.26
	z toho	na mzdy	21685.70
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	9202.69
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		5600.00
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	5600.00
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		23319.50
	z toho	zo vstupného	2350.00
		z prenájmu	0
		iné	20969.50
	granty spolu		2100.00
z toho	tuzemské	2100.00	
	zahraniczne	0	
iné			
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	5000
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	5000
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Mimoriadne zvýšenie príjmov napriek pandémie sa podarilo realizovať vďaka predaju suvenírov a najmä eurosúveníru 0E bankovke Andrej Braxatoris Sládkovič a mimoriadnemu záujmu turistov o návštevu múzea v letných mesiacoch - 200. výročie narodenia A. Sládkoviča.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		168
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		199
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		168
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		199
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	0
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		3
Celkový počet návštevníkov		1621
z toho	expozície a výstavy	1053
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	568
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	1
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: **Múzeum Červený Kláštor, Červený Kláštor**

Rok: 2020

Ulica: Pod lipami

Číslo popisné: 20

Obec: Červený Kláštor

PSČ: 05906

Telefón: +421903636962

E-mail: info@muzeumcervenyklastor.sk

Internetová stránka: www.muzeumcervenyklastor.sk

Riaditeľ: PhDr. Milan Gacík

Štatutárny orgán: PhDr. Katarína Kosová za rok 2020,
od roku 2021 PhDr. Radoslav Ragač, PhD., dočasne poverený generálny
riaditeľ PÚ

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Rok 2020 bol pre múzeum Červený Kláštor mimoriadne náročný. Na začiatku roka sme síce zaznamenali nárast návštevníkov oproti minulému roku (pre porovnanie, kým v januári 2019 prekročilo brány múzea 453 návštevníkov, v januári 2020 to bolo 1117 hostí), avšak súvislosti s celosvetovou pandémiou Covid 19 negatívne dopadli aj na ďalšiu návštevnosť a celkovú činnosť múzea.

Na základe rozhodnutia vlády bolo múzeum od 12. marca 2020 do 7. mája 2020 zatvorené. Opätovne otvorené bolo 8. mája 2020, avšak návštevnosť nabiehala iba postupne. Dôvodom bolo najmä pretrvávajúce zatvorenie hraníc s Poľskou republikou, keďže Poliaci tvoria takmer polovicu návštevníkov múzea. Absentovali aj školské výlety, čo sa taktiež odrazilo v návštevnosti. Júl už priniesol väčšie množstvo hostí. Po 10 rokoch sme zaznamenali vyšší počet slovenských turistov ako poľských.

Aj keď kultúrno - spoločenské podujatia a hromadné akcie boli z dôvodu prevencie pred šírením ochorenia zrušené, Kláštorne kultúrne leto ostalo zachované. Vďaka tomu sa počas letných prázdnin na nádvorí kláštora predstavili divadlá RAMAGU, Cililing a TUŠ. V kostole sv. Antona pustovníka sme si vypočuli Recitál Lívie Frankovskej, komorný folklórny koncert Simony Marhefkovej a Martina Škáru i multižánrový koncert Jána Jedrichovského a jeho priateľov. Životom v Laose a Thajsku nás vďaka fotografiám previedol fotograf a cestovateľ Robo Kočan za účasti príjemných zvukov klavíra Ľubomíra Škantára. Kláštorne kultúrne leto sme zavŕšili koncertom miestneho rodáka Dávida Pieninského. Ostatné podujatia ako Otvorenie letnej turistickej sezóny, Medzinárodný deň pamiatok a historických sídiel spojený s odovzďávaním ceny Alžbety Guntherovej-Mayerovej za celoživotné dielo a mimoriadny prínos v oblasti ochrany pamiatkového fondu SR, Noc netopierov, Vystúpenia Sokoliarov kráľa Svätopluka či mimoriadne obľúbené slávnosti Kláštorných dní boli z dôvodu prevencie pred šírením ochorenia zrušené.

Po prajnom návštevníckom lete a začiatku jesene prišla druhá vlna pandémie, ktorá sa zákonite odrazila aj v počtoch návštevníkov. Vzhľadom na celkovú situáciu bolo múzeum od konca októbra do konca roka pre verejnosť opäť zatvorené.

V roku 2021 má pred sebou múzeum Červený Kláštor obrovskú úlohu. Vďaka úspešnosti dvoch projektov a to: "V údolí Dunajca - ochrana a obnova pamiatok poľsko - slovenského

pohraničia : dvora v Tylmanovej a kláštora v Červenom Kláštore (INTERREG Poľsko - Slovensko) a "Červený Kláštor znovuzrodený" (EEA Grants) musí skĺbiť celkovú obnovu kláštora s fungovaním prevádzky tak, aby to nenarúšalo celkový dojem z návštevy múzea. Zároveň sa chystá nová interaktívna moderná expozícia, ktorá po rokoch prinesie nový pohľad na život kartuziánskych a kamaldulských mníchov v Pieninách. Veríme, že rok 2021 prinesie nové možnosti a bude úspešnejší ako bol ten predošlý.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok zasadala

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Poznámka k akvizičnej činnosti

V roku 2020 múzeum vzhľadom na kritickú situáciu i prípravu novej interaktívnej expozície nedopĺňalo zbierkový fond.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	29	29	29	29				
História	28	28	28	28				
Etnografia	7	7	7	7				
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	64	64	64	64				
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	64	64	64	64				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Expozíciu Múzea Červený Kláštor tvorí okrem vlastného zbierkového fondu aj zbierkový fond Východoslovenského múzea v Košiciach. Od roku 1966 až do roku 2001 spravovalo svoju historicko-etnologickú expozíciu práve spomínané múzeum. Pri svojej odbornej činnosti nadobudlo Východoslovenské múzeum mnoho zbierkových predmetov, ktoré sa viažu k životu mníchov. Tieto zbierkové predmety tvoria prevažnú časť expozície Múzea Červený Kláštor, avšak nie sú majetkom Múzea Červený Kláštor. Sú vystavené v expozícii a evidované na základe Zmluvy o nájme zbierkových predmetov č.8/2020 v Knihe prijatých výpožičiek a nájmov. Ide o 192 kusov ZP Východoslovenského múzea v Košiciach.

Vzhľadom na prípravu novej expozície oslovil Pamiatkový úrad SR ako zriaďovateľ múzea viacero slovenských i zahraničných múzeí a archívov s cieľom získať nové zbierkové predmety do múzea či už kúpou alebo nájmom. Či sa to podarí a v akom počte bude známe v roku 2021.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	4800	nie	áno
Výstavné priestory	150	nie	áno
Depozitárne priestory	110	nie	nie
Pracovne	80	nie	nie
Prednáškové miestnosti	160	nie	áno
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	5300.00		

Depozitárny režim schválený

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Ochrana zbierkového fondu je zabezpečená bezpečnostným alarmom budovy. Múzeu chýba kamerový systém, ktorý by bol vhodnou formou ochrany pred neželaným správaním návštevníkov. V roku 2020 boli v mníšskom domčeku odcudzené 2 misky a rozbitá lekárenská skúmavka. Zbierkové predmety boli z fondu Východoslovenského múzea. Absencia kamerového záznamu spôsobila, že vinník nebol známy a škodu muselo zaplatiť Múzeum Červený Kláštor ako prenajímateľ predmetov.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

V roku 2020 nebol v Múzeu odborne ošetrovaný žiaden zbierkový predmet.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
K epigrafickým pamiatkam v Červenom Kláštore	Mgr. Mária Kaletová	2020	Pomocné vedy historické	štúdia v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

V rámci vedecko-výskumnej a publikačnej činnosti bola v predošlom roku riešená úloha architektonicko-historického výskumu v súčinnosti s KPÚ Prešov. Archívny výskum prebiehal v Maďarskom národnom archíve, v Archíve gréckokatolíckeho biskupstva v Prešove, v Štátnom archíve v Prešove, Špecializované pracovisko Spišský archív v Levoči a v Univerzitnej knižnici v Bratislave. Výstup z AHV nebol publikovaný, je súčasťou agendy KPÚ Prešov. Čiastkové výsledky budú postupne vychádzať tlačou, príp. v online zborníkoch. Príspevok venujúci sa nápisovým pamiatkam v kláštore vyšiel online <https://www.pulib.sk/web/pdf/web/viewer.html?file=%2Fweb%2Fkniznica%2Felpub%2Fdokument%2FDomenova10%2Fsubor%2F9788055526256.pdf&fbclid=IwAR2oD1KbptpaJv-ndBzGDdAC0YABxM-AWu8m3ijxDJnHeCjnzNi15gWQY>.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
História kartuziánskeho a kamaldulského rádu	Pod lipami 20, 059 06 Červený Kláštor	2008	menšie úpravy	prírodovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
---------------	--------	-------------------	-------------------	-----------	-------	--------------------------	---------

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Expozícia Múzea Červený Kláštor História kartuziánskeho a kamaldulského rádu je stálou expozíciou múzea, ktorá prezentuje život mníchov na brehu Dunajca. Okrajovo sa dotýka aj života obyvateľov tejto oblasti a ponúka pohľad na tradičné pltníctvo.

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

Múzeum poskytlo v roku 2020 pomoc študentom pri príprave záverečných prác formou konzultácií a vyplňania dotazníkových prieskumov.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	1

Poznámka k publikačnej činnosti

V roku 2020 bola napísaná a úspešne obhájená rigorózna práca na tému Prínos digitalizácie Kamaldulskej biblie a Cypriánovho herbára na výchovno-vzdelávaciu činnosť Múzea Červený Kláštor pracovníčkou múzea PhDr. Marcelou Palubovou.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Leták	1	slovenský, poľský	5000	plagát	PhDr. Milan Gacík

Poznámka k edičnej činnosti

V roku 2020 bol vytvorený informačný letáčik v slovenskom a poľskom jazyku s cieľom informovať verejnosť o príprave a realizácii 2 grantových projektov súvisiacich s obnovou a revitalizáciou objektu kláštora.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	8	758	758	0	0
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	8	758	758	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	5
V rozhlase	
V televízii	4
Na internete	5

Exteriérová reklama	
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Celosvetová pandémia spôsobila pokles školských výletov a organizovaných skupín. Múzeum Červený Kláštor tak v roku 2020 neorganizovalo žiadne vzdelávacie programy, prednášky, besedy či lektoráty, z dôvodu nezájmu. Naopak, záujem bol skôr o kultúrne podujatia, ktoré práve z uvedeného dôvodu ostali zachované aspoň v čiastočnej miere. Kláštorne kultúrne leto tak prinieslo do areálu kláštora koncerty, divadlá i besedy.

V rámci propagácie múzea za prínos považujeme najmä natočenie dvoch veľkých reklamných spotov do poľskej televízie a to vďaka spolupráci s poľským partnerom Ekomuzeum Dziedziny Dunajca. Okrem toho bolo v médiách propagovaná aj príprava obnovy komplexu kláštora.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		1235
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		1
Ročný prírastok knižničných jednotiek		6
z toho	kúpou	
	darom	6
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		4
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	4
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		

Počet vypracovaných rešerší	
Počet študovní a čítární	
Počet miest v študovniach a čítárňach	
Plocha priestorov knižnice v m ²	30
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	
Návštevníci knižnice	1
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	
Počet osobných počítačov	
Počet PC s pripojením na internet	
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	0
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	
z toho	s VŠ vzdelaním

Poznámka ku knižnici

Knižnica Múzea Červený Kláštor je prioritne určená na vzdelávanie pracovníkov múzea. Fond knižnice tvoria predovšetkým odborné publikácie z oblasti dejín, botaniky, umenia a histórie. V prípade záujmu je možné požiadať o absenčnú aj prezenčnú výpožičku. Vzhľadom na nízky počet záujemcov je doba výpožičky individuálna. V roku 2020 pribudlo do knižnice 6 publikácií, ktoré boli múzeu darované. V rámci výpožičiek boli požičané 4 publikácie jednej používateľke.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					2		2
THP			2	2			4
Ostatní	1	5	3				9
Spolu	1	5	5	2	3		16

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	v procese u pracovníčky THP
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

Poznámka k personáliám

Z hľadiska personalistiky Múzeum Červený Kláštor eviduje aj pracovníkov, ktorí nepracujú priamo v múzeu, ale v prevádzkach v objekte kláštora. Ide o pracovníkov obchodu so suvenírmí a pracovníkov Krčmy pod lipami. V samotnom múzeu okrem vedúceho pracovníka pracuje 5 osôb. 1 pracovníčka ako odborný pracovník na plnom úväzku, 1 pracovníčka diaľkovo na polovičnom úväzku, 3 pracovníčky na upravenom úväzku, z toho 1 toho času na materskej dovolenke.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozícia Červený Kláštor	45537	22322	540		104076
SPOLU:	45537	22322	540		104076.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		397785	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	na mzdy		
	na výstavy		
	na edičnú činnosť		
	na reštaurovanie a konzervovanie		
	iné		
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	na nákup zbierkových predmetov		
	na expozície		
	iné		
	vlastné príjmy spolu		397785
	zo vstupného	104076	
	z prenájmu		
	iné	293709	
	granty spolu		
tuzemské			
zahraníčné			
iné			
Celkové výdavky (€)		369013	

z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		8
Celkový počet návštevníkov		46295
z toho	expozície a výstavy	45537
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	758
Celkový počet pracovníkov		16
z toho	VŠ	5
Celkové príjmy (€)		397785.00
Celkové výdavky (€)		369013.00

Názov: **Múzeum Jána Cikkera, Bratislava**

Rok: 2020
Ulica: Fialkové údolie
Číslo popisné: 2
Obec: Bratislava-Staré mesto
PSČ: 811 01
Telefón: +421 918 471 225
E-mail: muzeum@jan-cikker.org
Internetová stránka: <https://www.jan-cikker.org>
Riaditeľ: Mgr.art. Irena Michalicová
Štatutárny orgán: Mgr.art. Irena Michalicová
Zriaďovateľ: iná právnická osoba
Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Aktivity Múzea Jána Cikkera v roku 2020 nadviázali v 1. štvrtroku a čiastočne v poslednom štvrtroku na koncertnú, organizačnú, prezentačnú, prednáškovú a výskumnú činnosť predchádzajúceho roka. Všetky aktivity múzea boli vykonávané kvôli pretrvávajúcej personálnej situácii jedinou zamestnankyňou. Zorganizovali sme prezentáciu expozície spojenú s hudbou pre Spoločnosť pre vedy a umenia SAV, koncert žiakov ZUŠ a Hudobno-slovné pásmo o živote a diele Jána Cikkera. Zasiahli nás opatrenia v súvislosti s COVID-19, ale i v tejto situácii v súlade s pandemickými opatreniami sme v spolupráci s opernými umelcami i inštrumentalistami usporiadali viaceré on-line produkcie koncertných podujatí. Pre vydanie nového CD z dielne ŠF Košice sme poskytovali bádateľské služby v súvislosti s prípravou textov pre booklet tohto CD s Cikkerovými symf. básňami "O živote". Začiatkom roka 2020 a posledný kvartál roka MJC bolo miestom, kde sme usporadúvali koncerty a vzdelávacie podujatia a prezentácie. Tieto aktivity aspoň čiastočne - kvôli pandémie a vzhľadom na mimoriadnu situáciu naplnili svoj cieľ – šírenie hudby a tvorivého odkazu majstra Jána Cikkera. Skladby Jána Cikkera zneli vďaka nášmu organizačnému úsiliu v koncertných sieňach doma i v zahraničí. Koncerty profesionálnych umelcov dopĺňali žiacke a študentské podujatia. V závere roka chýbal v rámci aktivít múzea náš vlastný cyklus komorných koncertov, ktoré boli presunuté kvôli situácii s COVID-19 na 1. polrok roku 2021. Počas druhého a tretieho kvartálu sme sa sústredili na zachovanie chodu múzejnej prevádzky, pre verejnosť pokračovala expozícia a výstava z predchádzajúceho obdobia. Múzeum Jána Cikkera sa zapojilo do projektu Deň otvorených parkov a záhrad, v rámci ktorého bol pre návštevníkov prezentovaný v exteriéri MJC život a dielo J. Cikkera. Úspešne sme zavýšili náš vlastný vydavateľský projekt - nové CD s medzinárodným interpretačným zastúpením. V spolupráci s VŠMU, CPF a i. sme napriek zložitej situácii vydali CD "Ján Cikker. Inštrumentálna tvorba", na ktorom sa nachádzajú diela J. Cikkera, ktorých nahrávky doposiaľ neexistovali. Riaditeľka múzea I. Michalicová bola autorkou odborného textu bookletu, na ktorom je aj jeho anglická verzia. Vďaka získanej dotácii od Nadácie mesta Bratislavy na jesenný cyklus koncertov MJC umelci našťudovali diela Jána Cikkera, ktoré budú uvádzať na koncertoch, keď sa brány koncertných siení opäť otvoria. Keďže i brány múzeí boli pre návštevníkov z veľkej časti roka zatvorené, venovali sme naše úsilie renovačným aktivitám - vďaka dotácii Nadácie mesta Bratislavy sme renovovali oplotenie a vstupnú časť záhrady. V jesenných mesiacoch sme vďaka získanej dotácii od BSK renovovali v exteriéri prístupové

schodisko a zábradlie pri vstupe do múzea. V čase, keď bola väčšina umeleckých škôl rôznych stupňov zatvorená, rovnako ako mnohé umelecké inštitúcie, v súlade s vyhláškami MZ SR a nariadení boli naše priestory solidárne využívané rôznymi hudobnými zoskupeniami, študentmi, učiteľmi na skúšanie, nácviky a korepetície. Keďže sme súkromné múzeum a značnú časť našich aktivít sme nútení zameriavať na fundraising, v rámci neho sme sa zapojili do projektu "Giving Tuesday" a tiež sme oslovili verejnosť v rámci darovania 2% z daní. Venovali sme sa aj tvorbe projektov a žiadostí o dotácie na rok 2021, ktorý je 110. výročím narodenia skladateľa Jána Cikkera. V súvislosti s týmto výročím sme oslovili riaditeľov vlajkových kultúrnych inštitúcií Slovenska a taktiež organizátorov hudobného života a zástupcov médií v zahraničí prosbou o spoluprácu, čo bolo kladne prijaté. Kvôli situácii s COVID-19 boli zrušené i tradičné podujatia, ktoré MJC pripravovalo 2x ročne po smrti básnika Milana Rúfusa, na ktorom sa stretávali priatelia a obdivovatelia jeho poézie v snahe pripomenúť si tohto umelca a taktiež skladateľského génia Jána Cikkera. Bolo zrušených aj niekoľko návštev zo strany vzdelávacích inštitúcií vrátane mimobratislavských, ktoré boli plánované zúčastniť sa nášho interaktívneho hudobno - slovného programu Desiata v múzeu. Jednou z úloh múzea je poskytovanie služieb bádateľom, túto možnosť využívali študenti zo Slovenska aj zahraničia, ktorým bolo umožnené štúdium kópií rukopisov diel J. Cikkera s cieľom výskumu pre doktorandské a iné práce, ako aj služby online. Bádateľské služby sme poskytovali aj slovenským a zahraničným umelcom, filmovým tvorcom, novinárom a i. Riaditeľka MJC bola školiteľkou študentky muzeológie FF UK v Bratislave pre ročníkovú prácu, venovanú Múzeu Jána Cikkera. Múzeum v rámci šírenia skladateľského odkazu Jána Cikkera iniciuje vydávanie nôt i vznik hudobných nahrávok a spolupracuje na ich uvedení do života. V r. 2020 sme v spolupráci s Hudobným fondom vydali 7 fúg pre klavír, ktoré doposiaľ neboli vydané. V rámci spracovávania zbierkového fondu prebiehala prvostupňová i druhostupňová evidencia zbierkových predmetov múzea. Katalogizáciu robí jediná zamestnankyňa s kumulovanými pracovnými funkciami, z tohto dôvodu sa jej nemôže venovať pravidelne. Vzhľadom na pandemickú situáciu okrem zaevidovania nových záznamov do dokumentačného systému boli prekontrolované a aktualizované aj staršie údaje. O svojej činnosti a výsledkoch sme informovali verejnosť prostredníctvom sociálnych sietí na facebooku múzea, Instagrame a na vlastnej webovej stránke. Kvôli situácii s COVID-19 sme evidovali logický pokles návštevnosti. Návštevnosť inštitúcie ovplyvnilo aj nezrealizovanie našich ďalších tradičných podujatí, ako Cena Jána Cikkera, Cyklus jesenných koncertov a pod. kvôli obmedzeniam prijatým vládou SR. Tieto skutočnosti spojené s protipandemickými opatreniami mali za následok aj výpadok z tržieb zo vstupného. V rámci pracovnej náplne sa počas celého roka vykonávala pravidelná údržba domu a záhrady, ktorá ho obklopuje.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny hudby	56	185	56	185								
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	56	185	56	185								
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	56	185	56	185								

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 23. 4. 2019

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby	126	288	70	103	70	103	0	0
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	126	288	70	103	70	103		
Geológia								
Mineralógia -								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	126	288	70	103	70	103		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 15

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	193	áno	áno
Výstavné priestory			
Depozitárne priestory	24.80	áno	áno
Pracovne	8	áno	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratóriá			
Iné priestory			
Spolu	225.80		

Depozitárny režim schválený 24. 4. 2019

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 2)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Spracovanie pozostalosti Jána Cikkera	Mgr.art. Irena Michalicová	1. 1. 2012 - 31. 12. 2024	Dejiny hudby	súpis zbierky – fontés
Ján Cikker. Inštrumentálna tvorba	Mgr.art. Irena Michalicová	16. 9. 2019 - 31. 12. 2020	Dejiny hudby	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Život a dielo Jána Cikkera.	Fialkové údolie 2, 811 01 Bratislava - Staré mesto	2006		pamätná izba, dom	

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
---------------	--------	-------------------	-------------------	-----------	-------	--------------------------	---------

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

Služby bádateľom: Slovensko, Česká republika, Veľká Británia per rollam, aj osobne v priestoroch múzea. Školiteľská činnosť pre FF UK Bratislava.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	23
Spolu	25

Poznámka k publikačnej činnosti

Príprava rukopisu pre vydanie diela J. Cikkera 7 fúg pre klavír. Korektúra 25- stranového diela pred vydaním v Hudobnom fonde. Tvorba textu bookletu CD Ján Cikker. Inštrumentálna tvorba, korektúra jeho anglického prekladu. Výber a spracovanie fotografického materiálu zo zbierok MJC pre booklet tohto CD.

Edičná činnosť (počet: 4)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Popoludnie s členmi Spoločnosti pre vedy a umenia SAV	1	slovenský	10	plagát	Mgr. art. Irena Michalicová
Dnes hráme v Múzeu Jána Cikkera	1	slovenský	30	plagát	Mgr. art. Irena Michalicová
Deň otvorených parkov a záhrad v MJC	1	slovenský	10	plagát	Mgr. art. Irena Michalicová
Giving Tuesday	2	slovenský	40	plagát	Mgr. art. Irena Michalicová

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	30			52
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	1	40			100
Špecializované akcie	12	106			465
Iné podujatia	21	70			714.50
Spolu	36	246			1331.50

Propagácia múzea

V tlači	2
V rozhlase	2
V televízii	4
Na internete	140
Exteriérová reklama	8
Direct mailing	550

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci							
THP							
Ostatní							
Spolu					1		1

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum Jána Cikkera - Život a dielo Jána Cikkera	246	7	47	52	649.50
SPOLU:	246	7	47	52	649.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		16200
	z toho	na mzdy	12191
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		4856
	z toho	zo vstupného	515
		z prenájmu	1218
		iné	3123
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
iné			
Celkové výdavky (€)		22303	
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		22303
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	56
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	185
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	70

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		103
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		36
Celkový počet návštevníkov		492
z toho	expozície a výstavy	246
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	246
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	1
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		22303.00

Názov: Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch – Thain János Múzeum Érsekújvár, Nové Zámky

Rok: 2020
 Ulica: Pribinova
 Číslo popisné: 6
 Obec: Nové Zámky
 PSČ: 94062
 Telefón: 035/6400032
 E-mail: sekretariat@muzeumnz.sk
 Internetová stránka: <http://www.muzeumnz.sk>
 Riaditeľ: Tomáš Bihari Mgr.
 Štatutárny orgán: Tomáš Bihari Mgr.
 Zriaďovateľ: kraj
 Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 10)

Názov	Adresa	Kontakty
Archeologické múzeum	Maďarskosvodínska cesta č. 306, 94354 Svodín	+421907432055, +421904021807
Dom ľudových tradícií	Maďarskosvodínska cesta č. 306, 94354 Svodín	+421907432055, +421904021807
Cesta konopím	Maďarskosvodínska cesta č. 306, 94354 Svodín	+421907432055, +421904021807
Po stopách našich predkov	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626
Odviate časom	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626
Z klenotnice ľudového umenia	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626
Zo života predkov	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626
Pamätná izba Antona Bernoláka	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626
Gergely Czuczur - život a diel	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626
Život a dielo Jána Thaina	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	30	30			30	30						
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	30	30			30	30						
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	30	30			30	30						

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 17.3.2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 4.12.2019

Poznámka k akvizičnej činnosti

Múzeum bolo v roku 2020 oslabené z dôvodov:

Etnografka odišla do dôchodku 31.12.2018 a hľadáme náhradu

Múzeum malo dovtedy len 2 historikov a 1 archeológa.

S toho dôvodu sa riešila akvizícia len z hľadiska historických ZP.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	5615	6597	7108	14287	0	0	0	0
História	4708	12175	8165	12053	30	30	0	0
Etnografia	6542	6919	5483	5607	0	0	0	0
Dejiny umenia	78	78	63	63	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	3223	5818	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	981	1001	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	21147	32588	20819	32010	30	30		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	21147	32588	20819	32010	30	30		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 32010

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Múzeum bolo v roku 2020 oslabené z dôvodov:

Etnografka odišla do dôchodku 31.12.2018 a hľadáme náhradu

Múzeum malo dovtedy len 2 historikov a 1 archeológa.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	606.5	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	59.60	áno	áno
Depozitárne priestory	2471.10	čiastočne	čiastočne
Pracovne	148.80	čiastočne	čiastočne
Prednáškové miestnosti	26.30	áno	áno
Dielne a laboratória	37.20	áno	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Iné priestory	550.80	čiasťočne	čiasťočne
Spolu	3900.30		

Depozitárny režim schválený 31.7.2020

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

V roku 2018 sa zabezpečili v depozitári nové bezpečnostné a protipožiariarne dvere, v priestoroch sa zaviedol nový kamerový systém a neustále depozitár podlieha pravidelným kontrolám a pomocou odvlhčovačov aj odstránenie nadbytočnej vlhkosti vzduchu.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Múzeum v roku 2020 nemalo možnosť konzervovania pretože náš zamestnanec Mgr. Ladislav Petrovič zomrel 3.4.2019.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 6)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Povrchový prieskum v extraviláne Kamenného Mosta	Mgr. Pavol Paterka, Mgr. Jakub Godiš, PhD.	1.polrok 2020	Archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Povrchový prieskum v extraviláne Nitrianskeho Hrádku	M. Bernát, Mgr. Jakub Godiš, PhD.	1. polrok 2020	Archeológia	iné
Prieskum archeologickej lokality Veľké Lovce	P. Adamek, ved. výskumu: PhDr. Michaela Mandák, Mgr. Jakub Godiš, PhD.	1. polrok 2020	Archeológia	iné
Finalizácia rukopisu štúdie zameranej na spracovanie komplexnú analýzu archeologických nálezov z pravekého hradiska zo záveru doby bronzovej na Pustom hrade vo Zvolene v rámci projektu APVV-17-0063	Mgr. Jakub Godiš, PhD.	2. polrok	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Vypracovanie recenzných posudkov na príspevky „Metal appliqués in Bronze Age Europe – Searching for the meaning behind tacks, buckles and lamellas“ a „Zajímavé archeologické lokality dolního Pomoraví na fotogrammetrických snímcích“ do jubilejného zborníka	prof. Jozef Bátor, Mgr. Jakub Godiš, PhD	2. polrok	Archeológia	zborník
Prvá korektúra rukopisu príspevku „Pohrebisko mohylovej kultúry v Šamoríne: príspevok k strednej dobe bronzovej na Žitnom ostrove“ do Zborníka SNM 114, Archeológia 30/2020.	Mgr. Jakub Godiš, PhD.	2. polrok	Archeológia	zborník

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Vedecko - výskumná činnosť odborných zamestnancov bola z personálnych a finančných príčin skromná, skôr zameraná na potreby výstavnej a kultúrnovýchovnej činnosti.

Ďalším dôvodom bolo aj oslabenie múzea:

Etnografka odišla do dôchodku 31.12.2018 a hľadáme náhradu

Múzeum malo dovtedy len 2 historikov a 1 archeológa.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 10)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Po stopách našich predkov	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2004		spoločenskovedná	nie
Odviate časom	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2005		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Z klenotnice ľudového umenia	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2005		spoločenskovedná	nie
Zo života predkov	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2005		spoločenskovedná	nie
Pamätaná izba Antona Bernoláka	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2005		pamätaná izba, dom	nie
Gergely Czuczor - Život a dielo	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2005	reinstalácia	pamätaná izba, dom	nie
Život a dielo Jána Thaina	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2018		pamätaná izba, dom	nie
Dom ľudových tradícií	Maďarskosvodínska cesta č. 306, 94354 Svodín	2005	reinstalácia	spoločenskovedná	nie
Archeologické múzeum	Maďarskosvodínska cesta č. 306, 94354 Svodín	2006		spoločenskovedná	nie
Cesta konopím	Maďarskosvodínska cesta č. 306, 94354 Svodín	2019		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 7

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätané izby, domy: 3

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 9)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Arcibiskupi v dejinách Nových Zámok	Zsuzsanna Varga	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	29.11.2019-22.2.2020	vlastná	spoločenskovedná	59	
Stopy sv. Cyrila a Metoda		Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	25.2.2020 - 21.3.2020	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	59	
Babylon Armád – Boje na Juhozápadnom Slovensku	Rusnák Pavol, Steiner Pavol	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	6.3.2020-28.5.2020	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	59	
Od chmeľu po pivovota predkov	Godal Ondrej	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	5.6.2020-6.8.2020	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	59	
Po páde slovenskej Tróje	Godiš Jakub	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	13.8.2020-7.11.2020	vlastná	spoločenskovedná	59	
Poklady jednej	Zsuzsanna	Ul. M. R.	12.11.	vlastná	spoločensko	59	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
knižnice	na Varga	Štefánika 58, 940 65	2020-31.1.2021		vedná		
Predmet mesiaca - seriál multidisciplinárnych výstaviek	Rusnák Pavol, Zsuzsan na Varga	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	jan. - dec.	vlastná	spoločensko vedná	1	
Reformácia v Novozámockom okrese.	Zsuzsan na Varga	kostol reformovanej cirkvi v NZ	2017 doteraz	vlastná	spoločensko vedná	60	
Františkáni v Nových Zámkoch	Zsuzsan na Varga	Františkánsky kláštor Nové Zámky	2016 doteraz	vlastná	spoločensko vedná	10	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Popri expozíciách a výstavách bol k nahliadnutiu pre návštevníkov aj stále sa meniaci predmet mesiaca a to v sledovanom období 11 krát, čo bolo publikované aj v miestnej tlači - 4 články.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

Činnosť Múzea Jána Thaina v Nových Zámkoch, Thain János Múzeum Érsekújvár (ďalej MJT) v roku 2020 vychádzala z Plánu hlavných úloh na rok 2020. Činnosť múzea bola obmedzená, nakoľko vznikla mimoriadna situácia covid19 a múzeum bolo povinné uzavrieť prevádzku pre verejnosť od 16.3.2020. Podľa možností sa múzeum veľmi rýchlo a pružne prispôbilo okolnostiam a pre verejnosť sa začali vydávať video reportáže, publikovalo sa online, predmet mesiaca. Sústredila sa činnosť odborných zamestnancov na aktivity k dosiahnutiu splnenia hlavných úloh v rámci možností danej situácie.

Vyjadrenia vlády SR umožnili múzeám znovu otvoriť od 6.5.2020 podľa podmienok. Bola to možnosť, nie povinnosť. Na základe vyjadrenia Nitrianskeho samosprávneho kraja, ako nášho zriaďovateľa zo dňa 7.5.2020, sme sa rozhodli znovu otvoriť múzeum 12.5.2020. Na základe vyhlásenia úradu vlády 21.12.2020 začal vianočný lockdown z dôvodu, ktorého múzeum nebolo prístupné pre verejnosť. Tento stav trval až do 31.12.2020 a ďalej.

1. Všeobecné úlohy

1.1 Komplexná ochrana objektov so zbierkovými predmetmi (výstavné a expozičné priestory, depozity) – fyzické stráženie, elektronický monitoring s prepojením na centrálny pult polície.

1.2 Vytváranie priestorových, materiálo-technických a personálnych podmienok pre činnosť múzea.

1.2.1 Priebežné zabezpečovanie konzervátorsko –reštaurátorského pracoviska MJT. Prebieha výberové konanie ohľadne pozície konzervátora a s ohľadom na to aj zabezpečenie nevyhnutného materiálového a technického vybavenia, ako nevyhnutnej podmienky pre plynulé plnenie úloh konzervovania a reštaurovania. Počas roka 2020 sa nepodarilo zaplniť

miesto konzervátora nakoľko na túto pozíciu sa neprihlásil žiadny kandidát s príslušným vzdelaním.

1.2.2 Nadalej prebieha získavanie finančných prostriedkov na post etnografa, ktorý by zabezpečil úplnosť a celkové zastrešenie národopisného a zbierkového fondu. Nakoľko za rok 2020 sa nepodarilo získať finančné prostriedky z dôvodu pandemickej situácie, získavanie finančných prostriedkov bude pokračovať aj budúci rok.

1.3. Riešenie problémov depozitára v Šuranoch.

1.3.1. Vybudovanie novej kotolne v depozitári v Šuranoch (následne presťahovanie zbierkových predmetov z depozitára Ondrochov), na ktoré boli schválené finančné prostriedky na 12. riadnom zastupiteľstve NSK 6.5.2019 a to finančné prostriedky vo výške 4.600,00 Eur na projektovú dokumentáciu, ktorú realizuje odbor majetku a investícií. Múzeum čaká na vyjadrenie a ďalšie kroky týkajúce sa vykurovacieho systému a na výsledok projektovej dokumentácie. Dňa 2.3.2020 požiadalo múzeum o vyjadrenie k súčasnému stavu k projektovej dokumentácii, na ktorú odbor majetku a investícií odpovedal listom 11.3.2020 a to: „ Termín pre vypracovanie PD bol 2 mesiace od nadobudnutia účinnosti zmluvy t.j. 21.2.2020 s tým, že následne je Zhotoviteľ PD povinný zabezpečiť inžiniersku činnosť (vydanie právoplatného stavebného povolenia/ohlásenie stavebných úprav). Po vydaní právoplatného stavebného povolenia/ohlásenia stavebných úprav je možné požiadať o pridelenie finančných prostriedkov k realizácii projektu.“ Na základe tohto listu sme dňa 6.7.2020 požiadali znova o vyjadrenie odboru majetku a investícií a o informovaní stavu Projektovej dokumentácie. Dňa 23.7.2020 sme poslali žiadosť na odbor majetku a investícií o doriešenie inžinierskej siete (plynovodu), pretože v súčasnosti depozitárne priestory nedisponujú vykurovacím systémom. Budova bola rozdelená na dve časti: internát, (ktorý bol predaný firme AGROSYS s.r.o.) a depozit múzea. Pôvodný vykurovací systém sa nachádzal v priestoroch internátu, ktorý už nie je v správe múzea, čo znamená, že v predmetných priestoroch je potrebné vybudovať nový vykurovací systém. Vykurovací systém je potrebný podľa zákona č. 206/2009 Z.z. o múzeách a galériách §13 ods. 2 písmeno b) na zabezpečenie optimálnych klimatických podmienok zbierkových predmetov, taktiež na zamedzenie degradácie budovy, kvôli vplyvom poveternostných podmienok, ako je chlad.

1.3.2 Po vybudovaní kotolne malo nasledovať systematické presťahovanie zbierkových predmetov z depozitára v Ondrochove. Zabezpečenie nových vlhkomerov a teplomerov pre sledovanie a meranie stavu optimálnych klimatických podmienok zbierkových predmetov.

2. Budovanie zbierkového fondu

2.1 Ochrana zbierkového fondu

2.1.1 Dôsledné dodržiavanie ustanovenia zákona č. 206/2009 Z.z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a vyhlášky MK SR č. 523/2009, ktorou sa ustanovujú podrobnosti o základných odborných činnostiach v múzeu alebo v galérii a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty.

2.1.2 Udržiavanie poriadku v depozitároch. Uskutočnili sa sanitárne dni, ktoré v prvom polroku počas covid 19 boli po uzavretí múzea priebežne zabezpečené v budovách M.R. Štefánika 58 a na Pribinovej 6.

V depozitári v Šuranoch, Nitrianska 81 sa neuskutočnili sanitárne dni kvôli zakázaným služobným cestám, ktoré neumožňovali prevoz potrebného materiálu a personálu. V druhom polroku 2020 sa uskutočnili sanitárne dni vo všetkých depozitoch a to 13.7.2020 a 20.7.2020.

2.1.3 Vytváranie vhodných klimatických podmienok, sledovanie vhodnosti tepla, vlhkosti vzduchu, technického stavu zbierkových predmetov, zabezpečovanie ochrany proti škodcom a odstraňovanie eventuálnych nedostatkov.

2.1.4 Vedenie presnej evidencie pohybu zbierkových predmetov.

2.1.5 V zmysle Zákona č. 206/2009 Z. z. zabezpečiť revízie zbierkových predmetov MJT v štvorročnom cykle komplexnej revízie podľa stanovených harmonogramov. V r. 2020 uskutočniť revíziu nasledovných odborných fondov:

2.1.5.1 Odstránenie nedostatkov, ktoré odporúča revízna komisia na základe kontroly depozitára z roku 2019 a to: historickej zbierky starších dejín v depozitári v Šuranoch a na Pribinovej 6 v Nových Zámkoch.

2.1.5.2 Odstránenie nedostatkov, ktoré odporúča revízna komisia na základe kontroly depozitára z roku 2019 a to: numizmatickej zbierky v depozitári na Pribinovej 6 a vo výstavných priestoroch M. R. Štefánika 58 v Nových Zámkoch.

2.1.5.3 Odstránenie nedostatkov, ktoré odporúča revízna komisia na základe kontroly depozitára z roku 2019 a to: dejín múzea v depozitári na Pribinovej 6, Nové Zámky.

2.1.5.4 Odstránenie nedostatkov, ktoré odporúča revízna komisia na základe kontroly depozitára z roku 2019 a to: výtvarného umenia v depozitári v Šuranoch a na M. R. Štefánika 58, Nové Zámky.

2.1.5.5 Odstránenie nedostatkov, ktoré odporúča revízna komisia na základe kontroly depozitára z roku 2019 a to: novších a najnovších dejín v depozitári v Šuranoch, M. R. Štefánika 58 a na Pribinovej 6 v Nových Zámkoch.

2.1.5.6 Realizácia revízie etnografickej zbierky.

2.1.5.7 Odstránenie nedostatkov, ktoré odporúča revízna komisia na základe kontroly depozitára z roku 2019 a to: archeologickej zbierky v Šuranoch, v Ondrochove, v Nových Zámkoch: Pribinova 6, M. R. Štefánika 58.

2.1.5.8 Realizácia mimoriadnej revízie zbierky regionálnej knižnice v depozite na Pribinovej 6, Nové Zámky.

2.1.6 Uskutočňovanie pravidelnej kontroly zbierkových predmetov v depozitároch a expozíciách z hľadiska ochrany a bezpečnosti. Kontrolu zabezpečiť aj na vysunutých pracoviskách.

2.1.7 Stála kontrola objektov.

(Z.: J. Tóth, M. Horváth, úloha stála)

2.1.8 Digitalizácia vybraných zbierkových predmetov zo zbierok múzea (zbierka starších dejín, zbierka novších dejín). Zoznam vybraných zbierkových predmetov bol zaslaný v mesiaci december 2019 príslušnému pracovníkovi digitalizačného oddelenia. V dôsledku situácie, ktorá nastala na základe zákazu služobných ciest sa digitalizácia neuskutočnila.

2.1.9 Udržiavanie areálu objektov MJT. Počas situácie Covid19 boli zakázané služobné cesty, čo zamedzilo udržiavanie areálu, preto je údržba naplánovaná na druhý polrok 2020. V druhom polroku sa uskutočnila 2 krát väčšia údržba priestorov. Menšie údržby prebiehajú systematicky. (Z.: M. Horváth, Dobrovodská, J. Tóth, úloha stála)

2.1.10 Uskutočňovanie nutných menších opráv a údržby na objektoch múzea. Očistenie a maľovanie Lapidária, odstránenie opadanej omietky a znova nanosenie novej na niektorých miestach budovy na M.R. Štefánika, Nové Zámky. Menšie opravy na Pribinovej 6, Nové Zámky. (Z.: M. Horváth, J. Tóth priebežne)

2.2 Ošetrovanie, konzervovanie a reštaurovanie zbierkových predmetov

2.2.1 V mesiaci apríl 2019 Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch prišlo o zamestnanca Mgr. Ladislava Petroviča, ktorý plnil funkciu konzervátora. Múzeum vôbec neočakávalo takúto stratu a tým oslabenie zo stránky konzervátorských aktivít. V súčasnosti sa pracuje na výberovom konaní na obsadenie voľnej pracovnej pozície.

2.2.2 Múzeum chcelo za pomoci a finančnej podpory Nitrianskeho samosprávneho kraja, požiadať o reštaurovanie externého reštaurátora a to na reštaurovanie Výsadných listín 1691. Za vzniknutej situácie boli služobné cesty zakázané a nebolo možné realizovanie prevozu zbierkových predmetov a tým pádom sa reštaurovanie neuskutočnilo.

Taktiež na základe listu CS07098/2020/EKO zo dňa 21.04.2020, kde sa pojednáva o poklese plnenia daňových príjmov v rozpočte NSK na rok 2020 za mimoriadnu situáciu, rozhodlo sa o nevypracovaní rozpočtových opatrení pre múzea na konzervovanie.

2.3 Fotodokumentácia

2.3.1 Foto- a videodokumentácia činnosti múzea 902 záberov z aktivít múzea.

2.3.2 Foto- a videodokumentácia činnosti vysunutej expozície múzea vo Svodíne. (Z.: Baracska, Švajcerová, priebežne)

2.3.3 Digitálna fotodokumentácia prírastkov ZP v sledovanom období 640 záberov.

2.3.4 Pokračovalo sa v digitalizácii historických ZP v počte 49 záberov.

2.3.5 Archivovanie digitálnej fotodokumentácie zbierky Domu ľudových tradícií vo Svodíne.

2.4 Akvizičná činnosť

2.4.1 Múzeum systematicky zabezpečuje akvizičnú činnosť v súlade s cieľmi MJT a priebežne.

2.4.2 Múzeum požiadalo o finančné prostriedky na nákup zbierkových predmetov Nitriansky samosprávny kraj 19.3.2020 v liste 64/2020 zo dňa 19.3.2020, ale na základe vzniknutej situácie covid-19 nám ale neboli pridelené finančné prostriedky na základe listu CS07098/2020/EKO zo dňa 21.04.2020, ktorý pojednáva o poklese plnenia daňových príjmov v rozpočte NSK na rok 2020 za mimoriadnu situáciu, kde sa rozhodlo o nevypracovaní rozpočtových opatrení pre múzea na konzervovanie a nákup zbierkových predmetov. Následne v II. polroku 2020 boli finančné prostriedky uvoľnené a to 275,00 Eur na nákup 25 zbierkových predmetov.

2.4.3 Akvizičná činnosť bola realizovaná tradičnou formou, t.j. darom. Výber a schválenie nadobudnutia prírastkov realizovať prostredníctvom Komisie pre tvorbu zbierok podľa potreby, ktorá sa ešte v sledovanom období uskutočnila a to 17.3.2020.

2.5 Prvostupňová a druhostupňová evidencia zbierkových predmetov

2.5.1 V 1. stupni evidencie v programe ESEZ za sledované obdobie sa spracovalo 1747 prírastkových čísiel / 3255 kusov ZP

2.5.2 V 2. stupni evidencie v programe ESEZ sa spracovalo 90 prírastkových čísiel / 90 kusov ZP – z histórie.

2.6 Katalogizácia zbierok

2.6.1 Zabezpečiť podmienky na spracovanie evidencie zbierkových predmetov v aplikácii ESEZ-u (prednostne zbierkové predmety navrhnuté na digitalizáciu).

2.6.2 Evidencia zbierkových predmetov archeologickej zbierky v aplikácii ESEZ.

2.6.3 Katalogizácia prírastkov historickej zbierky z roku 2017-2019.

2.6.4 Katalogizácia prírastkov zbierky regionálna knižnica.

3. Expozičná a výstavná činnosť:

Výstavná a expozičná činnosť bola podľa plánu hlavných úloh splnená. Počet verejne prístupných expozícií: v Nových Zámkoch 7 a vo Svodíne 4 = 11.

1. Po stopách našich predkov

2. Odviate časom

3. Z klenotnice ľudového umenia
4. Zo života predkov
5. Pamätná izba Antona Bernoláka
6. Gergely Czuczor - Život a dielo
7. Život a dielo Jána Thaina
8. Dom ľudových tradícií
9. Dva zaniknuté kostoly vo Svodíne
10. Praveké dejiny Svodína
11. Cesta konopí

Počet verejnosti prístupných výstav : v Nových Zámkoch 6 a ostatné 2 = 8
 V prvom roku 2020 v priestoroch múzea Ul. M. R. Štefánika 58, Nové Zámky boli k nahliadnutiu nasledovné výstavy:

1. Arcibiskupi v dejinách Nových Zámkov
2. Stopy sv. Cyrila a Metoda
3. Babylon Armád – Boje na Juhozápadnom Slovensku
4. Od chmeľu po pivo
5. Po páde slovenskej Tróje
6. Poklady jednej knižnice

Podieľanie sa na výstavách SR v roku 2020:

1. V kostole reformovanej cirkvi v Nových zámkoch bola a ešte stále je k nahliadnutiu požičaná bannerová výstava z réžie múzea pod názvom „Reformácia v Novozámockom okrese.
2. Vo františkánskom kláštore: Reinštalovaná dlhodobá výstava „Františkáni v Nových Zámkoch“. Bannerová výstava

Popri expozíciách a výstavách bol k nahliadnutiu pre návštevníkov aj stále sa meniaci predmet mesiaca a to v sledovanom období 11 krát, čo bolo publikované aj v miestnej tlači - 4 články.

Počet návštevníkov výstav a expozícií za prvý polrok 2020: 4976 osôb. Neuskutočnené aktivity a návštevy expozícií 5653 osôb.

1. Expozície (Stále a premenlivé)
 - a. Január – 84 osôb.
 - b. Február - 1190 osôb.
 - c. Marec do 10.marca.= 6 dní 238 osôb.
 - d. Od 12.5.2020 do 31.6.2020 275 osôb.
 - e. Júl 338 osôb.
 - f. August 508 osôb.
 - g. September 415 osôb.
 - h. Október 138 osôb.
 - i. November 153 osôb.
 - j. December 0 osôb.
2. Expozície mimo vlastných objektov 450 osôb.
3. Kultúrno spoločenských podujatí 402 osôb.
4. Predošlé aktivity 785 osôb.
5. Neuskutočnené aktivity cca. 2653 osôb.
6. Neuskutočnená návš. Expozícií cca. 3000 osôb.

Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch bolo pre verejnosť uzavreté od 16.3.2020. Podľa vyjadrenia vlády SR mohli múzeá znovu otvoriť od 6.5.2020 podľa podmienok. Bola to možnosť nie povinnosť. Na základe vyjadrenia Nitrianskeho samosprávneho kraja, ako nášho zriaďovateľa zo dňa 7.5.2020, sme sa rozhodli znovu otvoriť múzeum 12.5.2020. Od otvorenia múzea prešli dva pracovné týždne a neevidovali sme žiadneho návštevníka. Nakoľko boli uzavreté aj školy, ktoré nám robia polovicu návštevníkov a kultúrne podujatia boli tiež dočasne pozastavené, čakali sme na uvoľnenie opatrení, ktoré nám umožnia znovu usporadovať naše aktivity (prednášky, lektorovanie, vernisáže, súťaže, tvorivé dielne,...). Ďalším problémom sú aj priestory. Múzeum má spolu 660m² = 26 osôb, ale naša najväčšia miestnosť má cca 60 m², kde by pri súčasnej situácii mohli byť (na 25m²) 2,4 návštevníka. Pri podmienkach odstupe 2 m od seba cca 8 – 10 ľudí. Tento priestorový problém nám tiež sťažuje situáciu na uskutočnenie plnohodnotných aktivít. Ku koncu mesiaca jún sme evidovali od znovuotvorenia múzea 275 osôb.

Pandémiou spôsobená ťažká situácia, keď muselo byť múzeum od 16.3.2020 uzavreté pre verejnosť až do 12.5.2020, sa odzrkadlila na slabej návštevnosti múzea. Napriek tomu sme ďalej verejnosti ponúkli „ Online „ Aktivity.

Múzeum bolo následne otvorené až do vyhlásenia úradu vlády 21.12.2020, keď začal vianočný lockdown, na základe ktorého múzeum nebolo prístupné pre verejnosť. Tento stav trval až do 31.12.2020 a ďalej.

V rámci výchovno-vzdelávacích aktivít sa realizovalo 29 podujatí (21 aktivít nerealizovaných), v kultúrno-spoločenskej činnosti 4 krát (9 aktivít nezrealizovaných).

5. Vedeckovýskumná činnosť

V rámci vedeckovýskumnej činnosti :

5.1 Povrchový prieskum v extraviláne Kamenného Mosta s Mgr. Pavlom Paterkom (pracovník KPÚ Nitra, kancelária Komárno) : identifikácia zaniknutých stredovekých dedín a románskeho kostola.

5.2 Povrchový prieskum v extraviláne Nitrianskeho Hrádku na základe podnetu M. Bernáta (Nové Zámky) – nález kamennej brúsenej sekerky a súboru pravekých črepov: sídlisko z eneolitu.

5.3 Prieskum archeologickej lokality Veľké Lovce P. Adameka – Vedúca výskumu PhDr. Michaela Mandák Niklová PhD.

5.4 Finalizácia rukopisu štúdie zameranej na spracovanie komplexnú analýzu archeologických nálezov z pravekého hradiska zo záveru doby bronzovej na Pustom hrade vo Zvolene v rámci projektu APVV-17-0063 (Vita intra muros – interdisciplinárny výskum hradov stredného Slovenska).

5.5 Vypracovanie recenzných posudkov na príspevky „Metal appliqués in Bronze Age Europe – Searching for the meaning behind tacks, buckles and lamellas“ a „Zajímavé archeologické lokality dolního Pomoraví na fotogrammetrických snímcích“ do jubilejného zborníka pre prof. Jozefa Bátoru – Gaudium Inventionis.

5.6 Prvá korektúra rukopisu príspevku „Pohrebisko mohylovej kultúry v Šamoríne: príspevok k strednej dobe bronzovej na Žitnom ostrove“ do Zborníka SNM 114, Archeológia 30/2020.

6. Edičná, propagačná a publikačná činnosť

6.1 Edičná činnosť

6.1.1 Príprava a vydanie pozvánok, plagátov a inej drobnej tlače k výstavám a iným aktivitám múzea.

6.1.2 Príprava a vydanie pozvánok, plagátov a inej drobnej tlače k aktivitám vysunutej expozície múzea vo Svodíne.

6.1.3 Zdvojjazyčnenie a sprístupnenie elektronického zborníka príspevkov z medzinárodného odborného kolokvia MUZAKT III. – preklady textov maďarských kolegov do slovenčiny a slovenských do maďarčiny. Preklady, korektúry a redakčné práce sa realizovali svojpomocne, vo vlastnej réžii.

6.2 Propagačná činnosť

- K jednotlivým výstavám múzea sa zhotovili reklamy na svetelnom paneli, vydávali sa pozvánky, plagáty, rozdávali sa malé letáčky a pod.

- Činnosť múzea sa propagovala v tlači, v TV, v rozhlase, na rôznych web stránkach, na facebooku atď.

Propagačná činnosť prezentovaná v médiách a v tlači za rok 2020 bola 81 ks.

1. Valentínske tvorenie v múzeu/Valentin-napi alkotóműhelyek a múzeumban
2. Tridsaťročná vojna a jej dopady na Nové Zámky
3. Szőgyéni sós perec, mit enni és készíteni is élvezet – képgalériával
4. Hagyományos farsangi találkozó a Szőgyéni Tájházbán
5. Z podujatia v Múzeu J. Thaina: Tridsaťročná vojna a jej dopad na Nové Zámky
6. Z vernisáže putovnej výstavy Stopy sv. Cyrila a Metoda v Nitrianskom kraji
7. Z otvorenia putovnej výstavy
8. Múzeum v Nových Zámkoch si pripomenie koniec druhej svetovej vojny výstavou
9. Babylon armád – Boje na juhozápadnom Slovensku (1944-1945)
10. Fotogaléria: Z vernisáže aktuálnej výstavy Múzea Jána Thaina
11. Súboj o play off, handmade trh i Babylon armád: Cez víkend nás v Zámkoch čaká zábava
12. Výstava: Babylon armád - Boje na JZ Slovensku (1944 - 1945)
13. Výstavou si pripomínajú 75. výročie ukončenia 2. svetovej vojny
14. Érsekújvárbán bezárt a múzeum és elhalasztották a szakmai napokat
15. Harmincéves háború, NZTV vys. maď. 26.2.2020
16. 30 ročná vojna, NZTV vys. 28.2.2020
17. Stopy sv. Cyrila a Metoda na území Nitrianskeho kraja, NZTV vys. 6.3.2020
18. Farsangi kitekintő
19. Predmet mesiaca máj v Múzeu Jána Thaina
20. V múzeu (audio súbor RTV 29.5.2020)
21. Múzeum v Nových Zámkoch si pripomenie koniec 2. sv. vojny výstavou
22. Hadseregek kavalkádja, NZTV, vys. maď. 27.5.2020
23. Valentínske tvorenie, My Naše novosti, č. 6, r. 61, 10.2.2020, s. 6
24. Po stopách Cyrila a Metoda, My Naše novosti, č. 7, r. 61, 17.2.2020, s. 6
25. Múzeum sa venuje bojom na konci vojny, My Naše novosti, č. 9, r. 61, 2.3.2020, s. 8
26. Érsekek Érsekújvár történetében, Castrum Novum, č. 1, r. 30, 13.1.2020, s. 4
27. Érsekek Érsekújvár történetében, Castrum Novum, č. 2, 27.1.2020, s. 7
28. Érsekek Érsekújvár történetében, Castrum Novum, č. 3, 10.2.2020, s. 8
29. Po stopách Cyrila a Metoda na území Nitrianskeho kraja, Castrum Novum, č. 5, 9.3.2020, s. 8
30. Hadseregek kavalkádja – harcok dél-nyugat Szlovákiában (1944-1945), Castrum Novum, č. 6, 23.3.2020, s. 6
31. Megnyitott a galéria, a könyvtár és a múzeum, Castrum Novum, č. 9-10, 18.5.2020, s. 4
32. Od chmeľu po pivo
33. Hadseregek kavalkádja, NZTV, vys. maď. 3.6.2020
34. Predmet mesiaca pochádza od Avarov

35. Od chmeľu po pivo – Múzeum Jána Thaina pozýva na výstavu
36. Od chmeľu po pivo: V Zámkoch si pozrieme výrobu i históriu obľúbeného nápoja
37. Múzeum aj galéria opäť otvorili výstavy
38. Novozámocké Múzeum Jána Thaina predstaví výrobu a históriu piva
39. Múzeum Jána Thaina predstaví výrobu i históriu piva
40. Akým vývojom prešlo a ako sa vyrába pivo? Na to odpovie nová výstava v Múzeu
41. A komlótól a sörig, NZTV, vys. maď, 17.6.2020
42. Od chmeľu po pivo, NZTV vys. 19.6.2020
43. Susedský deň, Juliáles a mnoho ďalšieho sa uskutoční v Nových Zámkoch už budúci týždeň.
44. A folyékony kenyér története, avagy a komlótól a sörig, Új Szó, Száz Ildikó, č. 140, r. 73, s. 6, 18.6.2020.
45. Ajánló Thain János MúzeumA komlótól a sörig, Castrum Novum, č. 11 – 12., r. 30, 15.6.2020, s. 4
46. Fotogaléria: Spomienková slávnosť pri príležitosti sviatku svätých Cytily a Metoda
47. Objavte pevnosť stratenú v čase, (ranné správy RTVS, 21.7.2020)
48. Po páde slovenskej Tróje
49. Po páde slovenskej Tróje: Múzeum v Zámkoch nás zavedie do doby bronzovej, 31.8.2020
50. Pád slovenskej Tróje: V Nových Zámkoch si pozrieme vzácne nálezy z doby bronzovej
51. Novozámocké múzeum predstaví vzácne nálezy z doby bronzovej
52. Novozámocké múzeum predstaví vzácne nálezy z doby bronzovej
53. Bronzkori régészeti leleteket mutat be az érsekújvári múzeum
54. Po páde slovenskej Tróje
55. A szlovák Trója megszűnése után
56. Predmet mesiaca september 2020
57. Pád slovenskej Tróje, NZTV, vys. 11.9.2020
58. Pád slovenskej Tróje, NZTV, vys. 14.9.2020
59. Predmet mesiaca september, NZTV, vys. 21.9.2020
60. A szlovák Trója megszűnése után, NZTV, vys. maď. 14.10.2020
61. Uctili si vierozvestcov, My noviny, č. 28, r. 61, 13.7.2020, s. 6
62. Ajánló Thain János Múzeum A komlótól a sörig, Castrum Novum, č. 13 – 16, 13.7.2020
63. Suvenírovú bankovku zdobí aj novozámocká historická pevnosť, My, č. 33, r. 61, s. 5, 17.8.2020
64. Stanovy mali učiť šetriť, My, č. 34, s. 6, 24.8.2020
65. Oslobodenie pevnosti oslavovali v celej Európe, My, č. 34, s. 5, 24.8.2020
66. Ajánló Thain János MúzeumA szlovák Trója megszűnése után – régészeti kiállítás, Castrum Novum, č. 17, 7.9.2020, s. 7
67. Dielo Gergelya Czuczora, My, č. 38, s. 7, 21.9.2020
68. Ajánló Thain János Múzeum A szlovák Trója megszűnése után – régészeti kiállítás, Castrum Novum, č. 18, 21.9.2020, s. 6
69. Tizenöt éve működik Szőgyénben a tájház és a régészeti múzeum, Berényi Kornélia, 12.11.2020
70. Naša škola v minulosti, NZTV, vys. 6.11.2020
71. Hagymányos adventi készülődés a virtuális térben, Berényi Kornélia, 6.12.2020
72. Jubileumi turkológus kiállítás egy könyvtár kincseiből, Száz Ildikó, 15.12.2020
73. N. Zámky: Múzeum Jána Thaina priblíži návštevníkom krásu kníh, 15.12.2020
74. Múzeum Jána Thaina priblíži návštevníkom krásu kníh
75. Kelet csodás világába lapozhatunk bele a Thain János Múzeumban, Bokor Klára, 16.12.2020
76. Poklady jednej knižnice, Helena Rusnáková, 17.12.2020

- 77. Zaujímavý archeologický artefakt v Múzeu Jána Thaina, H. Rusnáková, 17.12.2020
 - 78. Poklady jednej knižnice, NZTV, vys. 18.12.2020
 - 79. Vianočné tradície v minulosti, NZTV, vys. 23.12.2020
 - 80. Predmet mesiaca december, NZTV, vys. 23.12.2020
 - 81. Výhra týždňa
- Školáčky bodovali v súťaži, My noviny, č. 45, 9.11., s. 4

6.3 Publikačná činnosť

- 6.3.1 Unikátny ženský hrob mohylovej kultúry v Šamoríne, časti Šámot, Jakub Godiš – Ján Haruštiak, Zborník príspevkov z XV. medzinárodnej konferencie Doba popolnicových polí a doba halštatská, 2020, s. 53-75
- 6.3.2 Výstava – Po páde slovenskej Tróje, Jakub Godiš, Informátor (Slovenská archeologická spoločnosť), č. 2020/1-2, s. 33 – 36, r. 31

7. Kultúrno-výchovná a prezentačná činnosť

7.1. Lektorská činnosť

- a. 4.2.2020 – ZŠ Czuczor Gergely. NZ 10 osôb.
- b. 5.2.2020 – ZŠ Czuczor Gergely. Nz 15 osôb.
- c. 6.3.2020 – ZŠ Devínska NZ 20 osôb.
- d. 14.2.2020 – DĽT Svodín 39 osôb
- e. 27.2.2020 – DĽT Svodín 41 osôb.
- f. 11.3.2020 – ZŠ Devínska NZ 20 osôb.
- g. 17.3.2020 - Czuczor Gergely. NZ 60 osôb. ZRUŠENÉ
- h. 18.3.2020 – Obchodná akadémia Šurany. 90 osôb. ZRUŠENÉ
- i. 17.6.2020 – DĽT Svodín 42 osôb.
- j. 29.6.2020 – DĽT Svodín 34 osôb.
- k. 18.3.2020 – Obchodná akadémia NZ 40 osôb. ZRUŠENÉ
- l. 1.4.2020 – ZŠ Čaka 12 osôb. ZRUŠENÉ
- m. Ďalšie lektorovanie nie je možné naplánovať pokiaľ školy budú zatvorené. Pre verejnosť, ktorá sa prihlásila a dodržala hygienické podmienky sa prednášky uskutočnili. Pokiaľ ÚVZSR nestanovil inak.

7.2 Tvorivé dielne

- a. 4.2.2020 – Valentínske TD – ZŠ špeciálna NZ 15 osôb.
- b. 8.2.2020 – Valentínske TD – Pre rodiny 6 osôb.
- c. 22.2.2020 – Fašiangové TD – Svodín 70 osôb.
- d. 18.3.2020 – Veľkonočné TD – ZŠ Mostná 43. osôb ZRUŠENÉ
- e. 19.3.2020 – Veľkonočné TD – ZŠ Devínska 36. osôb ZRUŠENÉ
- f. 26.3.2020 – Veľkonočné TD – Špeciálna ZŠ 18. osôb ZRUŠENÉ
- g. 31.3.2020 – Veľkonočné TD – Špeciálna ZŠ 14 osôb. ZRUŠENÉ
- h. 31.3.2020 – Veľkonočné TD – ZŠ Devínska 11 osôb. ZRUŠENÉ
- i. 3.4.2020 - Czuczor Gergely. NZ 17 osôb. ZRUŠENÉ
- j. 9.7.2020 – Interaktívna prehliadka – Jazyková škola ELLI 5 osôb
- k. 23.7.2020 – Interaktívna prehliadka – Jazyková škola ELLI 7 osôb
- l. 16.7.2020 – TD – ZŠ Komárno - letný tábor 30 osôb
- m. 30.7.2020 – Interaktívna prehliadka – Jazyková škola ELLI 10 osôb
- n. 4.8.2020 – Prázdninový tábor v Spolupráci s ROS NZ - TD 17 osôb
- o. 4.8.2020 – Prázdninový tábor v Spolupráci s ROS NZ – Predná. 17 osôb kultúrne pamiatky mesta.
- p. 5.8.2020 – TD – IES jazyková škola 18 osôb

- q. 21.8.2020 - Interaktívna prehliadka – Jazyková škola ELLI 17 osôb
- r. 24.9.2020 – Jesenná TD - ZŠ Czuczor Gergely. NZ 18 osôb
- s. Ďalšie lektorovanie nie je možné naplánovať pokiaľ školy budú zatvorené. Pre verejnosť, ktorá sa prihlásila a dodržala hygienické podmienky sa prednášky uskutočnili. Pokiaľ UVZSR nestanovil inak.

7.3 Ostatné

- a) 17-18.2.2020 – Realizácia prednášok o fašiangových zvykoch podľa dohody s ROS NZ v rámci fašiangových tvorivých dielní 46 osôb.
- b) 4.6.2020 – Oheň spolupatričnosti – DLT Svodín 80 osôb.
- c) 3.2020 – Súťaž pre ZŠ „Spoznaj svoje mesto“ 42 osôb. ZRUŠENÉ
- d) 16.5.2020 – Noc múzeí a Galérií cca. 400 – 700 osôb. ZRUŠENÉ
- e) 5.9.2020 – Rozprávkový les v spolupráci s neziskovou organizáciou Ruže sv. Alžbety, n. o., Veľké Lovce 583 osôb. ZRUŠENÉ
- f) 7.9.-15.10.2020 – DEKD výtvarná súťaž – Naša škola v minulosti cca. 100 osôb ZŠ sa nezapojili 10 osôb z jednej školy
- g) 7.9.-15.10.2020 – DEKD prednášky – „Čo sme mali v školskej výbave“ v minulosti cca. 80 osôb. ZRUŠENÉ
- h) 7.9.-15.10.2020 – DEKD Prehliadka sôch a pamätných tabúl mesta NZ 37 osôb.
- i) 7.9.-15.10.2020 – DEKD „Úloha NZ v protitureckej obrane. cca. 56 osôb. ZRUŠENÉ
- j) 7.9.-15.10.2020 – DEKD Zaujímavosti zo života novožamockých stredných škôl v prvej polovici 20. storočia. cca. 65 osôb ZRUŠENÉ
- k) 7.9.-15.10.2020 – DEKD – „Elegancia je jediná krása, ktorá nikdy nezmizne“ cca. 53 osôb ZRUŠENÉ
- l) 21.10.2020 – Kvíz o A. Bernolákovi pre NZ ZŠ 133 osôb ZRUŠENÉ

7.4 Vzdušné zámky – Prednášky v spolupráci s mestom NZ

- a) 19.2.2020 – Tridsaťročná vojna a jej dopady na NZ – USKUTOČNENÉ 121 osôb.
- b) 21.4.2020 – Koniec druhej svetovej vojny v NZ - PRELOŽENÉ 20.1.2021 cca. 150 osôb by sa zúčastnilo pri realizácii.
- c) 1.6.2020 – Kultúrne pamiatky mesta a okresu NZ – PRELOŽENÉ 14.4.2021 cca. 200 osôb by sa zúčastnilo pri realizácii.
- d) 7.10.2020 – Život na šľachtickom dvore - Plánované na 20.10.2020 PRELOŽENÉ 2021. cca. 150 osôb by sa zúčastnilo pri realizácii.

7.5 Aktivity (online počas karantény)

- Vytvorených a publikovaných 6 videí, z toho jeden štvordielny video-spríevodca výstavou „Babylon armád“, jeden spríevodca výstavou z minulého roka a prednáška „Babylon armád“ o vojenských operáciách na našom území v roku 1945. Na youtube mali uvedené videá 171 zhliadnutí, na facebooku oslovili 1209 užívateľov a dosiahli 111 interakcií.
- Na facebooku publikovaných 11 príspevkov zameraných na jednotlivé predmety z výstavy „Babylon armád“. Tieto príspevky oslovili 6107 užívateľov a dosiahli 727 interakcií.
- Publikovanie dvoch aktuálnych a dvoch starších predmetov mesiaca oslovilo na facebooku 689 užívateľov a dosiahlo 31 interakcií.
- Sériá doteraz 6 príspevkov s názvom „Kurátorov kútik (archeológia)“ oslovila na facebooku 2628 užívateľov a dosiahla 313 interakcií.

- Sériá doteraz 9 príspevkov s názvom „Stalo sa pred 85 rokmi“ oslovila na facebooku 5448 užívateľov a dosiahla 252 interakcií.
- Trojica príspevkov o výstave realizovanej Jánom Thainom v roku 1930 oslovila na facebooku 922 užívateľov a dosiahla 85 interakcií.
- Dva zdieľané príspevky súvisiace s aktivitami múzea oslovili na facebooku 501 užívateľov a dosiahli 110 interakcií.
- Stalo sa pred 85 rokmi (história)
„Pre 85 rokmi už napredovali prípravy na oslavy 250. výročia oslobodenia Nových Zámok spod osmanskej nadvlády, navzdory tomu, že sa začali dost' neskoro..“
- Stalo sa pred 85 rokmi (história)
„Dňa 28. júla 1935 priniesli miestne noviny správu o tom, že československé ministerstvo zahraničných vecí nepokladalo za vhodné, aby boli na oslavy 250. výročia oslobodenia Nových Zámok spod Osmanskej nadvlády pozvané oficiálne delegácie iných krajín..“
- Stalo sa pred 85 rokmi (história)
„Na výstavu, ktorá sa pripravovala k príležitosti 250. výročia oslobodenia Nových Zámok spod tureckej nadvlády (otvorená bola 17. augusta 1935), poskytli predmety múzea viacerých metropol..“
- Fotografia : „Vedeli ste, že dnes bola uvedená do predaja MEMOEURO bankovka venovaná pevnosti Nové Zámky?“
- Stalo sa pred 85 rokmi (história)
„V predvečer jubilejnej výstavy (otvorená bola 17. augusta 1935) vycestoval Gyula Saskó do palárikovského kaštieľa, kde mu gróf Károlyi ponúkol tematické predmety zo svojej dvanásťtisícovej zbierky kníh a obrazov..“
- Stalo sa pred 85 rokmi (história)
„Dňa 19. augusta 1685 podnikli kresťanské vojská generálny útok na novozámockú pevnosť a dobyli ju.“
- Zdieľané YouTube video : „Pred 52 rokmi..“ : 1968 – Invázia vojsk Varšavskej zmluvy do ČSSR
- Výtvarná súťaž (plagát): Naša škola v minulosti
- Stalo sa pred 85 rokmi (história)
„Pred 85 rokmi sa v miestnych novinách objavila sumarizácia výsledkov trojtýždňovej „Tureckej výstavy“, ktorú podľa odhadov videlo asi 5000 návštevníkov.“
- Video : Po páde slovenskej Tróje (promo)
- Stalo sa pred 85 rokmi (história)
„Články zo starých novín dokážu čitateľa zas a znova presvedčiť, že sa toho v Nových Zámokoch a ich okolí dialo dosť na natočenie kriminálneho seriálu.“
- Video : Úloha Nových Zámok v protitureckej obrane (prednáška)
- Fotografia : „Pripomíname všetkým milovníkom najstarších dejín ako i priateľom múzea, že aktuálna archeologická výstava - "Po páde slovenskej Tróje" - potrvá ešte posledné dva týždne, t. j. do 21. novembra 2020.“
- Video : K problematike orientalistiky v zrkadle knižničného fondu Múzea Jána Thaina v Nových Zámokoch (prednáška)
- Video : Vianočné tvorenie v Múzeu Jána Thaina v Nových Zámokoch (prednáška)
- Video : Symboly Vianoc (prednáška)
- Videá – Noc múzeí a galérií 2020 : „Milí priatelia múzea. Pri príležitosti Noci múzeí a galérií 2020 sme si pre Vás pripravili viacero zaujímavých prednášok či vzdelávacích videí.“
- Video : Nitriansky Hrádok- Zámeček : Dávnoveká pevnosť v spleti močiarov
- Online vysielanie: Vianočné tvorivé dielne DĽT Svodín

Prednášky o vianočných zvykoch, príprava tradičných zákuskov.
• Online vysielanie: Vianočné tvorivé dielne DLT Svodín
Výroba prírodnej vianočnej ozdoby, vianočné koledy, výroba papierových dekorácií.

8. Odborná a metodická činnosť

8.1 Sprístupnenie odbornej knižnice pre bádateľov, poskytovanie odborných konzultácií a materiálov.

8.2 Poskytovanie informácií, konzultácií, študijného materiálu, literatúry a metodickej pomoci žiakom základných a stredných škôl, univerzít, riešiteľom

8.3 Poskytovanie konzultácií, odbornej pomoci, literatúry, informácií a materiálov samosprávam, kultúrnym a záujmovým organizáciám, folklórnym skupinám a školským zariadeniam.

9. Ústavná knižnica

9.1 Evidencia prírastkov za rok 2020 do zoznamu ústavnej knižnice, evidencia časopisov, kníh, periodík: 16 titulov.

9.2 Spracovávanie knižného fondu ústavnej knižnice v programe BibLib spracovanie 1074 knižných exemplárov.

9.3 Ochrana knižného fondu – pravidelné sledovanie jeho technického stavu, realizácia sanitárnych dní a vyhotovenie záznamov o zistených skutočnostiach.

10. Dokumentačná činnosť

10.1 Komplexná dokumentácia kultúrno-výchovných podujatí múzea 902 záberov a videozáznamov.

10.2 Archivovanie propagačného a dokumentačného materiálu múzea, výstrižkov článkov a pod.

10.3 Prepisovanie, triedenie a archivovanie katalogizačných lístkov, vedenie centrálnej evidencie.

10.4 Aplikácia elektronickej evidencie zbierkových predmetov a využívanie CEMUZ, práca s ESEZ.

10.5 Vedenie centrálnych evidenčných kníh múzea (knihy prírastkov, úbytkov, pôžičiek, výpožičiek, interných reverzov, dokumentácie a pod.)

10.6 Vedenie digitálnej fotodokumentácie aktivít múzea.

10.7 Popri expozíciách a výstavách bol k nahliadnutiu pre návštevníkov aj stále sa meniaci predmet mesiaca a to v sledovanom období 11 krát, čo bolo publikované aj v miestnej tlači - 7 článkov a 2 video reportáže v NZTV.

11. Študijné cesty a školenia

11.1 Ročné zúčtovanie dane za rok. 2019 – Nitra Agroinštitút 31.1.2020

11.2 K ďalším odborným vzdelávaniam zamestnancov nedošlo z dôvodu situácie ktorá nastala od 16.3.2020 nakoľko ostatné odborné školenia neboli zrealizované.

12. Spolupráca

12.1 Príprava a spolupráca programového plánu s mestom Nové Zámky na celoslovenskom projekte Vzdušné zámky.

12.2 Realizácia prednášok o fašiangových zvykoch podľa dohody s ROS NZ v rámci fašiangových tvorivých dielní.

12.3 Príprava a realizácia prázdninového tábora pre školy

12.4 Spolupráca s mentálne a kombinovane postihnutými deťmi (Kompas –kresťanské centrum, ÚSMEV)

- 12.5 Spolupráca so združeniami a organizáciami poskytujúcimi všeobecne prospešné služby znevýhodneným skupinám (Ruže sv. Alžbety n.o., Klub Iris).
- 12.6 Aktívna účasť múzea v projekte cezhraničnej spolupráce medzi obcou Svodín a mestom Tata (MR) – cez vysunuté pracovisko MJT vo Svodíne.
- 12.7 Spolupráca s Mestom NZ pri projekte Mesto kultúry 2020.
- 12.8 Stopy sv. Cyrila Metoda v spolupráci s Obchodnou akadémiou Šurany
- 12.9 Spolupráca s Mestom NZ pri projekte Mesto kultúry 2020.
- 12.10 Stála expozícia vo Františkánskom kostole v NZ organizovaná múzeom „Františkáni v Nových Zámkoch“.

13. Ekonomicko-správna činnosť

- 13.1 Finančný styk s peňažným ústavom a evidencia pokladničných operácií. Pravidelné sledovanie a vyhodnocovanie čerpania rozpočtu. Evidencia zmlúv a dochádzky.
- 13.2 Zabezpečiť vykonanie inventarizácie majetku a záväzkov podľa príslušných smerníc.
- 13.3 Pravidelné sledovanie a vyhodnocovanie efektívneho čerpania a hospodárneho vynakladania pridelených peňažných prostriedkov.
- 13.4 Zabezpečenie mzdovej a ekonomickej agendy.
- 13.5 Vypracovanie súhrnného rozboru činností a hospodárenia MJT za rok 2019.
- 13.6 Zabezpečovať hospodárenie MJT v intenciách príspevku, finančné prostriedky vynakladať hospodárne a účelovo.
- 13.7 Zabezpečiť nákup zbierkových predmetov prostredníctvom KTZ (podľa finančných možností MJT).
- 13.8 Finančný styk so štátnou pokladnicou.

14. Kontrolná činnosť

- 14.1 Hlavnú pozornosť v oblasti kontrolnej činnosti bola zameraná na kontrolu plnenia hlavných úloh múzea a hospodárne vynakladanie prostriedkov v jednotlivých oblastiach činnosti.
- 14.2 Pravidelná kontrola stavu pokladničnej hotovosti, cenín publikácií a nákupu materiálov.
- 14.3 Realizovať zákon NR SR 502/2001 Z.z. o finančnej kontrole a finančnom riadení na základe internej smernice múzea.

15. Organizačná a riadiaca činnosť

- 15.1 Odovzdávanie mesačných hlásení do 3. pracovného dňa.
- 15.2 Evidencia dohôd podľa zákona.
- 15.3 Mesačne do 20. pracovného dňa odovzdať uzávierku: HK, č. rozpočtu na UNSK.
- 15.4 Pravidelné vedenie personálnej agendy múzea.
- 15.5 Finančný styk s peňažným ústavom, evidencia pokladničných operácií, odvod príjmov na hotovostný účet a na účet vo VÚB.
- 15.6 Zabezpečenie a kontrola spisovej agendy MJT podľa Registratúrneho poriadku MJT.
- 15.7 Aktualizácia a inovácia interných predpisov MJT.
- 15.8 Agendy a iné úlohy vyplývajúce z majetkovoprávných vzťahov.
- 15.9 Zabezpečenie úloh v oblasti CO a BOZP agendy.
- 15.10 Aplikácia Plánu hlavných úloh jeho rozpracovaním a hodnotením plnenia na mesačne realizovaných gremiálnych a operatívnych poradách. Časové plnenie

a vyhodnocovanie úloh bude priebežné v zmysle termínovníka určeného na poradách vedenia múzea a organizačných úsekov.

15.11 Výkazy o plnení úloh a výsledkoch hospodárenia MJT vypracovať polročne.

15.12 Spracovávanie výkazov, správ o činnosti a štatistických hlásení o MJT.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	2
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	19
Spolu	23

Edičná činnosť (počet: 9)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
MUZAKT IV.	80	SK - HU		zborník	Zsuzsanna Varga, Pavol Rusnák
Arcibiskupi v dejinách Nových Zámkov	1	SK - HU	90	plagát	Zsuzsanna Varga
Stopy sv. Cyrila a Metoda	1	SK - HU	90	plagát	Pavol Rusnák
Babylon Armád – Boje na Juhozápadnom Slovensku	1	SK - HU	90	plagát	Pavol Rusnák
Od chmeľu po pivo	1	SK - HU	90	plagát	Bc. Ján Tóth
Po páde slovenskej Tróje	1	SK - HU	90	plagát	Jakub Godiš
Poklady jednej knižnice	1	SK - HU	90	plagát	Zsuzsanna Varga
Unikátny ženský hrob mohylovej kultúry v Šamoríne, časti Šámot, Jakub Godiš – Ján Haruštiak, Zborník príspevkov z XV. medzinárodnej konferencie Doba popolnicových polí a doba halštatská, 2020, s. 53-75	22	SK		periodikum	Jakub Godiš
Výstava – Po páde slovenskej Tróje,	3	SK		periodikum	Jakub Godiš

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Jakub Godiš, Informátor (Slovenská archeologická spoločnosť), č. 2020/1-2, s. 33 – 36, r. 31					

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	29	447	447		
Lektoráty	13	169			
Prednášky a besedy	1	13	13		
Kultúrne podujatia	19	402	402		
Špecializované akcie	12	156	276		
Iné podujatia					
Spolu	74	1187	1138		

Propagácia múzea

V tlači	76
V rozhlase	3
V televízii	2
Na internete	41
Exteriérová reklama	160
Direct mailing	520

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

- K jednotlivým výstavám múzea sa zhotovili reklamy na svetelnom paneli, vydávali sa pozvánky, plagáty, rozdávali sa malé letáčky a pod.

- Činnosť múzea sa propagovala v tlači, v TV, v rozhlase, na rôznych web stránkach, na facebooku atď.

Propagačná činnosť prezentovaná v médiách a v tlači za rok 2020 bola 81 ks.

1. Valentínske tvorenie v múzeu/Valentin-napi alkotómühelyek a múzeumban
2. Tridsaťročná vojna a jej dopady na Nové Zámky
3. Szőgyéni sós pereg, mit enni és készíteni is élvezet - képgalériával
4. Hagyományos farsangi találkozó a Szőgyéni Tájházbán
5. Z podujatia v Múzeu J. Thaina: Tridsaťročná vojna a jej dopad na Nové Zámky
6. Z vernisáže putovnej výstavy Stopy sv. Cyrila a Metoda v Nitrianskom kraji
7. Z otvorenia putovnej výstavy
8. Múzeum v Nových Zámkoch si pripomenie koniec druhej svetovej vojny výstavou
9. Babylon armád – Boje na juhozápadnom Slovensku (1944-1945)
10. Fotogaléria: Z vernisáže aktuálnej výstavy Múzea Jána Thaina
11. Súboj o play off, handmade trh i Babylon armád: Cez víkend nás v Zámkoch čaká zábava

12. Výstava: Babylon armád - Boje na JZ Slovensku (1944 - 1945)
13. Výstavou si pripomínajú 75. výročie ukončenia 2. svetovej vojny
14. Érsekújvárbán bezárt a múzeum és elhalasztották a szakmai napokat
15. Harmincéves háború, NZTV vys. maď. 26.2.2020
16. 30 ročná vojna, NZTV vys. 28.2.2020
17. Stopy sv. Cyrila a Metoda na území Nitrianskeho kraja, NZTV vys. 6.3.2020
18. Farsangi kitekintő
19. Predmet mesiaca máj v Múzeu Jána Thaina
20. V múzeu (audio súbor RTV 29.5.2020)
21. Múzeum v Nových Zámkoch si pripomenie koniec 2. sv. vojny výstavou
22. Hadseregek kavalkádja, NZTV, vys. maď. 27.5.2020
23. Valentínske tvorenie, My Naše novosti, č. 6, r. 61, 10.2.2020, s. 6
24. Po stopách Cyrila a Metoda, My Naše novosti, č. 7, r. 61, 17.2.2020, s. 6
25. Múzeum sa venuje bojom na konci vojny, My Naše novosti, č. 9, r. 61, 2.3.2020, s. 8
26. Érsekek Érsekújvár történetében, Castrum Novum, č. 1, r. 30, 13.1.2020, s. 4
27. Érsekek Érsekújvár történetében, Castrum Novum, č. 2, 27.1.2020, s. 7
28. Érsekek Érsekújvár történetében, Castrum Novum, č. 3, 10.2.2020, s. 8
29. Po stopách Cyrila a Metoda na území Nitrianskeho kraja, Castrum Novum, č. 5, 9.3.2020, s. 8
30. Hadseregek kavalkádja – harcok dél-nyugat Szlovákiában (1944-1945), Castrum Novum, č. 6, 23.3.2020, s. 6
31. Megnyitott a galéria, a könyvtár és a múzeum, Castrum Novum, č. 9-10, 18.5.2020, s. 4
32. Od chmeľu po pivo
33. Hadseregek kavalkádja, NZTV, vys. maď. 3.6.2020
34. Predmet mesiaca pochádza od Avarov
35. Od chmeľu po pivo – Múzeum Jána Thaina pozýva na výstavu
36. Od chmeľu po pivo: V Zámkoch si pozrieme výrobu i históriu obľúbeného nápoja
37. Múzeum aj galéria opäť otvorili výstavu
38. Novozámocké Múzeum Jána Thaina predstaví výrobu a históriu piva
39. Múzeum Jána Thaina predstaví výrobu i históriu piva
40. Akým vývojom prešlo a ako sa vyrába pivo? Na to odpovie nová výstava v Múzeu
41. A komlótól a sörig, NZTV, vys. maď, 17.6.2020
42. Od chmeľu po pivo, NZTV vys. 19.6.2020
43. Susedský deň, Juliáles a mnoho ďalšieho sa uskutoční v Nových Zámkoch už budúci týždeň.
44. A folyékony kenyér története, avagy a komlótól a sörig, Új Szó, Száz Ildikó, č. 140, r. 73, s. 6, 18.6.2020.
45. Ajánló Thain János Múzeum A komlótól a sörig, Castrum Novum, č. 11 – 12., r. 30, 15.6.2020, s. 4
46. Fotogaléria: Spomienková slávnosť pri príležitosti sviatku svätých Cyrila a Metoda
47. Objavte pevnosť stratenú v čase, (ranné správy RTVS, 21.7.2020)
48. Po páde slovenskej Tróje
49. Po páde slovenskej Tróje:
Múzeum v Zámkoch nás zavedie do doby bronzovej, 31.8.2020
50. Pád slovenskej Tróje: V Nových Zámkoch si pozrieme vzácne nálezy z doby bronzovej
51. Novozámocké múzeum predstaví vzácne nálezy z doby bronzovej
52. Novozámocké múzeum predstaví vzácne nálezy z doby bronzovej
53. Bronzkori régészeti leleteket mutat be az érsekújvári múzeum
54. Po páde slovenskej Tróje
55. A szlovák Trója megszűnése után

56. Predmet mesiaca september 2020
 57. Pád slovenskej Tróje, NZTV, vys. 11.9.2020
 58. Pád slovenskej Tróje, NZTV, vys. 14.9.2020
 59. Predmet mesiaca september, NZTV, vys. 21.9.2020
 60. A szlovák Trója megszűnése után, NZTV, vys. mad. 14.10.2020
 61. Uctili si vierožvestcov, My noviny, č. 28, r. 61, 13.7.2020, s. 6
 62. Ajánló Thain János Múzeum A komlótól a sörig, Castrum Novum, č. 13 – 16, 13.7.2020
 63. Suvenírovú bankovku zdobí aj novozámocká historická pevnosť, My, č. 33, r. 61, s. 5, 17.8.2020
 64. Stanovy mali učiť šetriť, My, č. 34, s. 6, 24.8.2020
 65. Oslobodenie pevnosti oslavovali v celej Európe, My, č. 34, s. 5, 24.8.2020
 66. Ajánló Thain János Múzeum A szlovák Trója megszűnése után – régészeti kiállítás, Castrum Novum, č. 17, 7.9.2020, s. 7
 67. Dielo Gergelya Czuczora, My, č. 38, s. 7, 21.9.2020
 68. Ajánló Thain János Múzeum A szlovák Trója megszűnése után – régészeti kiállítás, Castrum Novum, č. 18, 21.9.2020, s. 6
 69. Tizenöt éve működik Szőgyénben a tájház és a régészeti múzeum, Berényi Kornélia, 12.11.2020
 70. Naša škola v minulosti, NZTV, vys. 6.11.2020
 71. Hagyományos adventi készülődés a virtuális térben, Berényi Kornélia, 6.12.2020
 72. Jubileumi turkológus kiállítás egy könyvtár kincseiből, Száz Ildikó, 15.12.2020
 73. N. Zámky: Múzeum Jána Thaina priblíži návštevníkom krásu kníh, 15.12.2020
 74. Múzeum Jána Thaina priblíži návštevníkom krásu kníh
 75. Kelet csodás világába lapozhatunk bele a Thain János Múzeumban, Bokor Klára, 16.12.2020
 76. Poklady jednej knižnice, Helena Rusnáková, 17.12.2020
 77. Zaujímavý archeologický artefakt v Múzeu Jána Thaina, H. Rusnáková, 17.12.2020
 78. Poklady jednej knižnice, NZTV, vys. 18.12.2020
 79. Vianočné tradície v minulosti, NZTV, vys. 23.12.2020
 80. Predmet mesiaca december, NZTV, vys. 23.12.2020
 81. Výhra týždňa
- Školáčky bodovali v súťaži, My noviny, č. 45, 9.11., s. 4

6.3 Publikačná činnosť

- 6.3.1 Unikátny ženský hrob mohylovej kultúry v Šamoríne, časti Šámot, Jakub Godiš – Ján Haruštiak, Zborník príspevkov z XV. medzinárodnej konferencie Doba popolnicových polí a doba halštatská, 2020, s. 53-75
- 6.3.2 Výstava – Po páde slovenskej Tróje, Jakub Godiš, Informátor (Slovenská archeologická spoločnosť), č. 2020/1-2, s. 33 – 36, r. 31

7. Kultúrno-výchovná a prezentačná činnosť

7.1. Lektorská činnosť

- a. 4.2.2020 – ZŠ Czuczor Gergely. NZ 10 osôb.
- b. 5.2.2020 – ZŠ Czuczor Gergely. Nz 15 osôb.
- c. 6.3.2020 – ZŠ Devínska NZ 20 osôb.
- d. 14.2.2020 – DĽT Svodín 39 osôb
- e. 27.2.2020 – DĽT Svodín 41 osôb.
- f. 11.3.2020 – ZŠ Devínska NZ 20 osôb.
- g. 17.3.2020 - Czuczor Gergely. NZ 60 osôb. ZRUŠENÉ
- h. 18.3.2020 – Obchodná akadémia Šurany. 90 osôb. ZRUŠENÉ

- i. 17.6.2020 – DĽT Svodín 42 osôb.
- j. 29.6.2020 – DĽT Svodín 34 osôb.
- k. 18.3.2020 – Obchodná akadémia NZ 40 osôb. ZRUŠENÉ
- l. 1.4.2020 – ZŠ Čaka 12 osôb. ZRUŠENÉ
- m. Ďalšie lektorovanie nie je možné naplánovať pokiaľ školy budú zatvorené. Pre verejnosť, ktorá sa prihlásila a dodržala hygienické podmienky sa prednášky uskutočnili. Pokiaľ ÚVZSR nestanovil inak.

7.2 Tvorivé dielne

- a. 4.2.2020 – Valentínske TD – ZŠ špeciálna NZ 15 osôb.
- b. 8.2.2020 – Valentínske TD – Pre rodiny 6 osôb.
- c. 22.2.2020 – Fašiangové TD – Svodín 70 osôb.
- d. 18.3.2020 – Veľkonočné TD – ZŠ Mostná 43. osôb ZRUŠENÉ
- e. 19.3.2020 – Veľkonočné TD – ZŠ Devínska 36. osôb ZRUŠENÉ
- f. 26.3.2020 – Veľkonočné TD – Špeciálna ZŠ 18. osôb ZRUŠENÉ
- g. 31.3.2020 – Veľkonočné TD – Špeciálna ZŠ 14 osôb. ZRUŠENÉ
- h. 31.3.2020 – Veľkonočné TD – ZŠ Devínska 11 osôb. ZRUŠENÉ
- i. 3.4.2020 - Czuczor Gergely. NZ 17 osôb. ZRUŠENÉ
- j. 9.7.2020 – Interaktívna prehliadka – Jazyková škola ELLI 5 osôb
- k. 23.7.2020 – Interaktívna prehliadka – Jazyková škola ELLI 7 osôb
- l. 16.7.2020 – TD – ZŠ Komárno - letný tábor 30 osôb
- m. 30.7.2020 – Interaktívna prehliadka – Jazyková škola ELLI 10 osôb
- n. 4.8.2020 – Prázdninový tábor v Spolupráci s ROS NZ - TD 17 osôb
- o. 4.8.2020 – Prázdninový tábor v Spolupráci s ROS NZ – Predná. 17 osôb kultúrne pamiatky mesta.
- p. 5.8.2020 – TD – IES jazyková škola 18 osôb
- q. 21.8.2020 - Interaktívna prehliadka – Jazyková škola ELLI 17 osôb
- r. 24.9.2020 – Jesenná TD - ZŠ Czuczor Gergely. NZ 18 osôb
- s. Ďalšie lektorovanie nie je možné naplánovať pokiaľ školy budú zatvorené. Pre verejnosť, ktorá sa prihlásila a dodržala hygienické podmienky sa prednášky uskutočnili. Pokiaľ ÚVZSR nestanovil inak.

7.3 Ostatné

- a) 17-18.2.2020 – Realizácia prednášok o fašiangových zvykoch podľa dohody s ROS NZ v rámci fašiangových tvorivých dielní 46 osôb.
- b) 4.6.2020 – Oheň spolupatričnosti – DĽT Svodín 80 osôb.
- c) 3.2020 – Súťaž pre ZŠ „Spoznaj svoje mesto“ 42 osôb. ZRUŠENÉ
- d) 16.5.2020 – Noc múzeí a Galérií cca. 400 – 700 osôb. ZRUŠENÉ
- e) 5.9.2020 – Rozprávkový les v spolupráci s neziskovou organizáciou Ruže sv. Alžbety, n. o., Veľké Lovce 583 osôb. ZRUŠENÉ
- f) 7.9.-15.10.2020 – DEKD výtvarná súťaž – Naša škola v minulosti cca. 100 osôb ZŠ sa nezapojili
10 osôb z jednej školy
- g) 7.9.-15.10.2020 – DEKD prednášky – „Čo sme mali v školskej výbave“ v minulosti cca. 80 osôb. ZRUŠENÉ
- h) 7.9.-15.10.2020 – DEKD Prehliadka sôch a pamätných tabúl mesta NZ 37 osôb.
- i) 7.9.-15.10.2020 – DEKD „Úloha NZ v protitureckej obrane. cca. 56 osôb. ZRUŠENÉ
- j) 7.9.-15.10.2020 – DEKD Zaujímavosti zo života novozámockých stredných škôl v prvej polovici 20. storočia. cca. 65 osôb ZRUŠENÉ
- k) 7.9.-15.10.2020 – DEKD – „Elegancia je jediná krása, ktorá nikdy nezmizne“ cca. 53 osôb

ZRUŠENÉ

l) 21.10.2020 – Kvíz o A. Bernolákovi pre NZ ZŠ 133 osôb ZRUŠENÉ

7.4 Vzdušné zámky – Prednášky v spolupráci s mestom NZ

a) 19.2.2020 – Tridsaťročná vojna a jej dopady na NZ – USKUTOČNENÉ 121 osôb.

b) 21.4.2020 – Koniec druhej svetovej vojny v NZ - PRELOŽENÉ 20.1.2021

cca. 150 osôb by sa zúčastnilo pri realizácii.

c) 1.6.2020 – Kultúrne pamiatky mesta a okresu NZ – PRELOŽENÉ 14.4.2021

cca. 200 osôb by sa zúčastnilo pri realizácii.

d) 7.10.2020 – Život na šľachtickom dvore - Plánované na 20.10.2020 PRELOŽENÉ

2021. cca. 150 osôb by sa zúčastnilo pri realizácii.

7.5 Aktivity (online počas karantény)

- Vytvorených a publikovaných 6 videí, z toho jeden štvordielny video-sprievodca výstavou „Babylon armád“, jeden sprievodca výstavou z minulého roka a prednáška „Babylon armád“ o vojenských operáciách na našom území v roku 1945. Na youtube mali uvedené videá 171 zhliadnutí, na facebooku oslovili 1209 užívateľov a dosiahli 111 interakcií.
- Na facebooku publikovaných 11 príspevkov zameraných na jednotlivé predmety z výstavy „Babylon armád“. Tieto príspevky oslovili 6107 užívateľov a dosiahli 727 interakcií.
- Publikovanie dvoch aktuálnych a dvoch starších predmetov mesiaca oslovilo na facebooku 689 užívateľov a dosiahlo 31 interakcií.
- Séria doteraz 6 príspevkov s názvom „Kurátorov kútik (archeológia)“ oslovila na facebooku 2628 užívateľov a dosiahla 313 interakcií.
- Séria doteraz 9 príspevkov s názvom „Stalo sa pred 85 rokmi“ oslovila na facebooku 5448 užívateľov a dosiahla 252 interakcií.
- Trojica príspevkov o výstave realizovanej Jánom Thainom v roku 1930 oslovila na facebooku 922 užívateľov a dosiahla 85 interakcií.
- Dva zdieľané príspevky súvisiace s aktivitami múzea oslovili na facebooku 501 užívateľov a dosiahli 110 interakcií.
- Stalo sa pred 85 rokmi (história)
„Pre 85 rokmi už napredovali prípravy na oslavy 250. výročia oslobodenia Nových Zámkov spod osmanskej nadvlády, navzdory tomu, že sa začali dosť neskoro..“
- Stalo sa pred 85 rokmi (história)
„Dňa 28. júla 1935 priniesli miestne noviny správu o tom, že československé ministerstvo zahraničných vecí nepokladalo za vhodné, aby boli na oslavy 250. výročia oslobodenia Nových Zámkov spod Osmanskej nadvlády pozvané oficiálne delegácie iných krajín..“
- Stalo sa pred 85 rokmi (história)
„Na výstavu, ktorá sa pripravovala k príležitosti 250. výročia oslobodenia Nových Zámkov spod tureckej nadvlády (otvorená bola 17. augusta 1935), poskytli predmety múzea viacerých metropol..“
- Fotografia : „Vedeli ste, že dnes bola uvedená do predaja MEMOEURO bankovka venovaná pevnosti Nové Zámky?“
- Stalo sa pred 85 rokmi (história)
„V predvečer jubilejnej výstavy (otvorená bola 17. augusta 1935) vycestoval Gyula Saskó do palárikovského kaštieľa, kde mu gróf Károlyi ponúkol tematické predmety zo svojej dvanásťtisícovej zbierky kníh a obrazov..“
- Stalo sa pred 85 rokmi (história)
„Dňa 19. augusta 1685 podnikli kresťanské vojská generálny útok na novozámockú pevnosť a dobyli ju.“

- Zdieľané YouTube video : „Pred 52 rokmi..“ : 1968 – Invázia vojsk Varšavskej zmluvy do ČSSR
 - Výtvarná súťaž (plagát): Naša škola v minulosti
 - Stalo sa pred 85 rokmi (história)
 - „Pred 85 rokmi sa v miestnych novinách objavila sumarizácia výsledkov trojtýždňovej „Tureckej výstavy“, ktorú podľa odhadov videlo asi 5000 návštevníkov.“
 - Video : Po páde slovenskej Tróje (promo)
 - Stalo sa pred 85 rokmi (história)
 - „Články zo starých novín dokážu čitateľa zas a znova presvedčiť, že sa toho v Nových Zámkoch a ich okolí dialo dosť na natočenie kriminálneho seriálu.“
 - Video : Úloha Nových Zámkov v protitureckej obrane (prednáška)
 - Fotografia : „Pripomíname všetkým milovníkom najstarších dejín ako i priateľom múzea, že aktuálna archeologická výstava - "Po páde slovenskej Tróje" - potrvá ešte posledné dva týždne, t. j. do 21. novembra 2020.“
 - Video : K problematike orientalistiky v zrkadle knižničného fondu Múzea Jána Thaina v Nových Zámkoch (prednáška)
 - Video : Vianočné tvorenie v Múzeu Jána Thaina v Nových Zámkoch (prednáška)
 - Video : Symboly Vianoc (prednáška)
 - Videá – Noc múzeí a galérií 2020 : „Milí priatelia múzea. Pri príležitosti Noci múzeí a galérií 2020 sme si pre Vás pripravili viacero zaujímavých prednášok či vzdelávacích videí.“
 - Video : Nitriansky Hrádok- Zámeček : Dávnoveká pevnosť v spleti močiarov
 - Online vysielanie: Vianočné tvorivé dielne DĽT Svodín
- Prednášky o vianočných zvykoch, príprava tradičných zákuskov.
- Online vysielanie: Vianočné tvorivé dielne DĽT Svodín
- Výroba prírodnej vianočnej ozdoby, vianočné koledy, výroba papierových dekorácií.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		2
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		13574
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		455
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		6
Ročný prírastok knižničných jednotiek		16
z toho	kúpou	4
	darom	12
	výmou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		9
Knižničné jednotky spracované automatizovane		1074
Výpožičky a služby		

Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		2
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		66
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					2	1	3
THP			1	1	1		3
Ostatní	1	2	3		1		7
Spolu	1	2	4	1	5	1	14

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	

Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozície a výstavy v priestoroch MJT v Nových Zámkoch	1985	11	1097	1821	1668.10
Expozície a výstavy v priestoroch DĽT Svodín	1354	78	615	1157	1042.64
Expozície mimo vlastných objektov	450	10	450	213	0.00
SPOLU:	3789	99	2162	3191	2710.74

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		331717	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		303867
	z toho	na mzdy	179295
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		275
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	275
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		26360
	z toho	zo vstupného	2711
		z prenájmu	
		iné	23649
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	

	iné	1215
Celkové výdavky (€)		331717
z toho	bežné výdavky spolu	330226
	kapitálové výdavky spolu	275
	z toho	
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	275
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		30
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		30
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		30
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		30
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		881
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		31737
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		10
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		9
z toho	vlastné	6
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		74
Celkový počet návštevníkov		4976
z toho	expozície a výstavy	3789
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1187
Celkový počet pracovníkov		14
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		331717.00
Celkové výdavky (€)		331717.00

Názov: Múzeum Janka Kráľa, Liptovský Mikuláš

Rok: 2020
 Ulica: Námestie osloboditeľov
 Číslo popisné: 31
 Obec: Liptovský Mikuláš
 PSČ: 031 01
 Telefón: +421915964424
 E-mail: jaroslav.hric@mjk.sk
 Internetová stránka: www.muzeumjankakrala.sk
 Riaditeľ: Jaroslav Hric Mgr.
 Štatutárny orgán: Jaroslav Hric Mgr.
 Zriaďovateľ: obec
 Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Tatrin a Žiadosti slovenského národa	Námestie Žiadostí slovenského národa	+421915317490
Rodný dom Rázusovcov	Vrbická 312	+421445522749
Synagóga	Hollého 4	+421915317490
Expozícia poštového holubárstva na Slovensku	Námestie osloboditeľov 28	+421915317490

Všeobecné problémy

Návštevnosť expozícií a podujatí bola výrazne ovplyvnená pandemiou a aktuálnymi opatreniami.

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	84	96	5	5	54	62	21	25	0	0	4	4
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Spoločenské vedy spolu	84	96	5	5	54	62	21	25			4	4
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	84	96	5	5	54	62	21	25			4	4

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 7. decembra 2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený - áno

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	18933	34856	16280	20441	81	81	0	0
Etnografia	1001	1194	1001	1194	0	0	0	0
Dejiny umenia	1314	1852	1078	1078	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	118	198	82	82	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	5	5	5	5	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	21371	38105	18446	22800	81	81		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	21371	38105	18446	22800	81	81		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí prvostupňová evidencia 22 183, druhostupňová evidencia 16 336, s obrázkami 11 797 záznamov

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Vzhľadom na pandemickú situáciu sa práca dokumentátorky zamerala na prvostupňovú evidenciu v systéme ESEZ.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	455	nie	áno
Výstavné priestory	59	nie	áno
Depozitárne priestory	335.10	čiastočne	áno
Pracovne	137	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	70	nie	áno
Dielne a laboratória	62.68	nie	áno
Iné priestory	60	nie	čiastočne
Spolu	1178.78		

Depozitárny režim schválený 1. 10. 2017

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 3)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Život v divadle – divadlo v živote	PaedDr. Katarína Verešová	15. 10. 2019 – 15. 1. 2020	História	scenár výstavy
Pocťa Belopotockému	Michael Beyer	2. 3. 2020 – 10. 5. 2020	História	scenár výstavy
Historická knižnica Tranoscia	Michal Šimičák	1. 9. 2019 – 1. 6. 2020	História	scenár expozície

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 7)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Kapitoly z histórie mesta Liptovský Mikuláš	Námestie osloboditeľov 31	1994	menšie úpravy	spoločenskovedná	Spríevodca po expozíciách
Historická knižnica	Námestie osloboditeľov 31	2019		spoločenskovedná	nie
Jánošíkova mučiareň	Námestie osloboditeľov 31	1999		spoločenskovedná	Spríevodca po expozíciách
Rodný dom Rázusovcov	Vrbická 312	1993	menšie úpravy	pamätná izba, dom	Rázusovie dom - spríevodca po expozícii
Tatrín a Žiadosti slovenského národa	Námestie Žiadostí slovenského národa	1987		pamätná izba, dom	Tatrín - predchodca Matice slovenskej
Synagóga	Hollého 4	1991	menšie úpravy	spoločenskovedná	Synagóga v Liptovskom Mikuláši
Expozícia poštového holubárstva na Slovensku	Námestie osloboditeľov 28	2018		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 5
 Prírodovedné expozície: 0
 Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 2
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Vyznanie majstra železa a drôtu	Ing. arch. Alžbeta Chrenová	Výstavná sieň	27. 6. 2019 - 10. 1. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	74	nie
Život v divadle – divadlo v živote	PaedDr. Katarína Verešová	Výstavná sieň	22. 1. 2020 - 31. 12. 2020	vlastná	spoločensko vedná	74	nie
90 rokov slovenského hokeja	SOŠV – Slovenské olympijské a športové múzeum, Slovenský zväz ľadového hokeja	Expozícia	1. 6. 2020 - 23. 8. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	25	nie
Pocta Belopotockému	PhDr. Eva Štofčíková, Michael Beyer	Ulica 1. mája	15. 6. 2020 - 31. 10. 2020	vlastná	spoločensko vedná	1500	nie
100. výročie založenia Slovenského národného divadla	Divadelný ústav	Synagóga	25. 6. 2020 - 4. 9. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	600	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Ústrednou témou roku 2020 bolo pripomenutie si 190. výročia založenia prvého slovenského ochotníckeho divadla v Liptovskom Mikuláši pod taktovkou Gašpara Fejérpataky-Belopotockého.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	

Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	8				
Kultúrne podujatia	28				
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	36				

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	
V televízii	
Na internete	
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		6508
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		8619
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		8619
Počet titulov dochádzajúcich periodík		2
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	0

	darom	0
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		15127
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		32
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		15
Návštevníci knižnice		10
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici
Knižnica pracovala v obmedzenom režime.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci	1						1
Odborní zamestnanci			1		5		6
THP					1		1
Ostatní			3				3
Spolu	1		4		6		11

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Kapitoly z histórie mesta Liptovský Mikuláš	6569	512	2842	1931	8755
Historická knižnica	137		43	58	45
Jánošíkova mučiareň	743	102	48	272	706
Rodný dom Rázusovcov	569		252	115	78.50
Tatrin a Žiadosti slovenského národa	685	56	45	391	571
Synagóga	4232	713	1512	643	5421
Expozícia poštového holubárstva na Slovensku	57			25	32.50
Výstavná sieň	254	21	65	83	90.50
SPOLU:	13246	1404	4807	3518	15699.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		36027	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		231962
	z toho	na mzdy	112540
		na výstavy	15594
		na edičnú činnosť	2300
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	101528
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		36027
	z toho	zo vstupného	17360
		z prenájmu	1021
		iné	17646
	granty spolu		10950
z toho	tuzemské	10950	
	zahraniczne		
iné			
Celkové výdavky (€)		268146	
z toho	bežné výdavky spolu		268146
	kapitálové výdavky spolu		0
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Všetci návštevníci hlavnej expozície Kapitoly z histórie mesta Liptovský Mikuláš navštívia v rámci prehliadky tiež Jánošíkovú mučiareň, Historickú knižnicu a výstavnú sieň.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	84
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	96
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v	81

Kategória údajov		Vykazovaný rok
danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		81
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		16336
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		7
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		5
z toho	vlastné	2
	prevzaté	3
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		36
Celkový počet návštevníkov		13246
z toho	expozície a výstavy	13246
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		11
z toho	VŠ	6
Celkové príjmy (€)		36027.00
Celkové výdavky (€)		268146.00

Názov: Múzeum kolies ETOP, Trenčín

Múzeum neposkytlo podklady k výročnej správe.

Názov: Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava

Rok: 2020
Ulica: Radničná
Číslo popisné: 1
Obec: Bratislava
PSČ: 81518
Telefón: 0254434742, 59100812
E-mail: mmba@bratislava.sk
Internetová stránka: www.muzeumbratislava.sk
Riaditeľ: Hyross Peter PhDr.
Štatutárny orgán: Hyross Peter PhDr.
Zriaďovateľ: obec
Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 7)

Názov	Adresa	Kontakty
Antická Gerulata v Rusovciach	Gerulatská 7, Bratislava - Rusovce	02/62859332
Hrad Devín	Muránska 10, Bratislava - Devín	02/65730105
Múzeum Arthura Fleischmanna	Biela 6, Bratislava	02/54131211
Múzeum farmácie	Michalská 26, Bratislava	02/54131214
Múzeum hodín	Židovská 1, Bratislava	02/54411940
Múzeum J. N. Hummela	Klobučnícka 2, Bratislava	02/54433888
Múzeum zbraní a mestského opevnenia	Michalská 24	02/54433044

Všeobecné problémy

Celosvetová pandémia koronavírusu COVID-19 výrazne zasiahla aj do činnosti Múzea mesta Bratislavy. Napriek rôznym obmedzeniam a výrazne zmenenej prezentačnej činnosti práce v rámci základných múzejných činností sme pokračovali v riešení plánovaných úloh. Veľká pozornosť bola sústredená na problém uloženia zbierok v nevyhovujúcich priestoroch. Predstavy a prísluby z roku 2019 sa však ani zďaleka nenaplnili a komplikované problémy s financovaním, projektom a zmluvným zabezpečením medzi GMB, MMB, KSP a mestom sa ťahali prakticky celý rok. Výsledkom je skutočnosť, že sťahovanie sa v roku 2020 nielenže neuskutočnilo, ale predpokladaný a zmluvne pripravovaný termín odovzdania objektu sa odložil na apríl 2022. Ostáva nám len dúfať, že nenastanú žiadne ďalšie problémy, ktoré by tento termín opäť posunuli.

Podobne sa posunul dlho očakávaný začiatok generálnej rekonštrukcie Michalskej veže s Múzeom zbraní. Pozitívom je získanie finančnej dotácie z Ministerstva kultúry SR na jej obnovu, ukončenie projektovej prípravy, súťažou získaný dodávateľ prác a uzatvorenie zmluvy na realizáciu, ktorá má trvať 18 mesiacov od odovzdania objektu. Koncom roka bol objekt vyprázdnený – zbierkové predmety uložené, mobiliár vzhľadom na jeho stav zlikvidovaný, a tak sa čaká už len na stavebné povolenie.

Pokračovali práce na projekte generálnej rekonštrukcie Domu u Dobrého pastiera s Múzeom hodín. S projektantom, ale aj v rámci múzea prebiehali diskusie o múzejnej prezentácii, potrebách návštevníkov, s pamiatkarmi o možnom prepojení prízemného priestoru so vstupom zo Židovskej ulice a podlažia so vstupom z Beblavého ulice. Nakoniec po kladnom vyjadrení statika i pamiatkarov sa tak veľmi potrebné prepojenie bude realizovať. Na Devíne naďalej v rámci možností intenzívne prebiehal archeologický výskum pod

plánovanou a naprojektovanou budúcou budovou správy hradu a priestorov pre verejnosť. Obmedzené možnosti pre pandemické opatrenia, slabý záujem o prácu na lokalite zo strany verejnosti – nedostatok ľudských zdrojov – spôsobili, že práce zďaleka nepokročili tak, ako sme si predstavovali. Žiadosť mesta o podporu z Finančného mechanizmu EHP a Nórskeho finančného mechanizmu na projekt s názvom NKP hrad Devín, obnova pamiatky a výstavba budovy správy hradu so zázemím pre verejnosť nebola úspešná. Aj v tejto súvislosti sa ukazuje potreba rozšíriť súčasný provizórny objekt správy hradu poskladaný z obytných kontajnerov o ďalšie časti. Nedostatok priestorov je evidentný aj v rámci bežnej prevádzky, ale najmä v situácii protipandemických opatrení je kritický. Realizácia stavby prevádzkovej budovy na Devíne podľa hotového projektu z roku 2004 – na ktorú je, mimochodom, vydané platné stavebné povolenie – je pravdepodobne minulosťou.

Veľmi pomaly pokračujú práce na obnove areálu NKP Antická Gerulata Rusovciach. Finančné prostriedky získané z externých zdrojov, ako aj zdroje poskytnuté z múzea sú minimálne a vôbec nestačia na zásadný posun ani len v potrebnom a bezpodmienečne nutnom archeologickom výskume lokality. Pri takomto tempe financovania sa obnovy nedočkáme ani za desiatky rokov.

V rámci hlavnej činnosti múzea patrila k odborným aktivitám, ktoré pandemická situácia veľmi neohrozila, akvizičná činnosť, ochrana zbierkového fondu a odborná evidencia zbierok. Múzeum realizovalo aj dve plánované vlastné výstavy, možnosť ich prezentácie verejnosti však už bola značne oklieštená, v prípade výstavy Ako sa hrali naši to boli iba 2 dni. Počas uvoľnenej situácie sa počas Kultúrneho leta sa podarilo zrealizovať 3. ročník podujatia Hovory zo Starej radnice Na Devíne mohli návštevníci už tradične navštíviť Historický tábor s rôznymi aktivitami a tri celodenné podujatia Rytieri na Devíne. Rímske hry – Limes Day v rámci svojho 23. ročníka ponúkli umelecké obrazy živých sôch, ako aj „mysteriózne prechádzky“. Pre deti bolo pripravené hľadanie pokladu.

V čase zakázanej osobnej prítomnosti návštevníkov v priestoroch múzea sa ukázal virtuálny priestor ako jediná možnosť kontaktu s verejnosťou pri prezentačných aktivitách múzea. Z Fondu na podporu umenia sme získali finančné prostriedky na akvizíciu čestnej ceny z jazdeckých pretekov konaných v Prešporke v roku 1898 (15-tis. €), na zborník z konferencie Janko Jesenský a Jozef Gregor Tajovský: pramene – dimenzie – reflexia (5-tis. €) a na interaktívnu časť výstavy Ako sa hrali naši... (18-tis. €).

Prevádzka múzea okrem pravidelných prác na 14 objektoch pomáhala riešiť aj aktuálne úlohy pri prieskumných prácach k projektovej dokumentácii generálnej rekonštrukcie Michalskej veže, riešila havarijné problémy technickej prevádzky múzea. Po dlhých rokoch sa koncom roka realizovala oprava kanalizácie z Primaciálneho paláca a Starej radnice na Primaciálnom námestí, ktorá niekoľkokrát spôsobila vytopenie suterénu Starej radnice. Vyše desať rokov trvalo, kým sa podarilo zabezpečiť výmenu niekoľkých desiatok metrov potrubia a odstrániť sa tak naša „nočná mora“ z každého väčšieho dažďa v Bratislave. Múzeum hospodáril s finančnými prostriedkami vo výške 2 291 470 €, z toho príspevok od zriaďovateľa bol 1 782 556 €. Hospodárenie organizácie bolo ukončené vyrovnaným hospodárskym výsledkom.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	10	10	10	10	0	0	0	0	0	0	0	0
História	391	672	38	161	197	182	216	329	0	0	0	0
Etnografia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	37	44	10	10	20	27	7	7	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	38	52	4	4	33	47	1	1	0	0	0	0
Dejiny techniky	9	15	0	0	8	11	1	4	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	487	795	62	185	259	268	226	342				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	487	795	62	185	259	268	226	342				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 5-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 7.11.2017

Poznámka k akvizičnej činnosti

V rámci hlavnej činnosti múzea patrila k odborným aktivitám, ktoré pandemická situácia prakticky neohrozila, akvizičná činnosť. Na nákup bolo vynaložených 46 481 €, z toho 25 000 € od zriaďovateľa ako účelová dotácia, 15 000 € z dotácie získanej z Fondu na podporu umenia a 6 481 € z vlastných zdrojov.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	9352	9352	9352	9352	10	10	0	0
História	7058	55751	36388	43719	249	412	0	0
Etnografia	5338	5372	5526	6485	1	1	0	0
Dejiny umenia	11235	15952	11235	15952	37	44	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	16873	21818	16873	21818	1	1	0	0
Iné spoločenské vedy	12915	15176	12915	15176	38	49	0	0
Dejiny techniky	321	463	321	463	9	15	0	0
Spoločenské vedy spolu	63092	123884	92610	112965	345	532		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	63092	123884	92610	112965	345	532		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 8 356

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Múzeum začalo v roku 2020 viesť elektronickú evidenciu zbierkového fondu výlučne v programe Museion. Pozornosť sa sústredila na kontrolu a úpravu konvertovanej prvostupňovej záznamy, začalo sa pracovať na editácii slovníkových autorít v oblasti etnografických, historických a umeleckohistorických zbierok. V rámci systematickej katalogizácie sa začalo s odborným spracovávaním zbierok v tomto systéme.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	3813.64	áno	áno
Výstavné priestory	232	áno	áno
Depozitárne priestory	2791.4	čiastočne	áno
Pracovne	620	áno	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Prednáškové miestnosti	105	áno	áno
Dielne a laboratóriá	162.07	áno	áno
Iné priestory	1201.60	nie	áno
Spolu	8925.71		

Depozitárny režim schválený 3.10.2016

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Prebiehala pravidelná kontrola klimatických podmienok v expozíciách, vyhodnocovanie nameraných hodnôt, regulácia prostredia v rámci možností daných objektov, monitorovanie klimatických podmienok online pomocou systému Comark v centrálnej budove depozitárov. V Dlhodobo dočasných priestorov depozitárov v plechových halách sú naďalej pretrvávajú nevhodné klimatické podmienky ktoré môže vyriešiť iba vyst'ahovanie zbierok plánované na rok 2020, presunuté na rok 2022.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	199	
Dodávateľsky	0	
Spolu	199	

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	129	
Dodávateľsky	34	
Spolu	163	

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	0	
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Rok 2020 bol z hľadiska požiadaviek na oddelenie reštaurátorov náročný. Múzeum realizovalo dve vlastné výstavy, z ktorých najmä príprava výstavy hračiek si vyžadovala zvýšenú pozornosť vzhľadom na veľký počet predmetov, ktoré bolo potrebné fyzicky ošetriť. Z finančných dôvodov sa tento rok realizovalo v menšej miere odborné ošetrovanie zbierkových predmetov dodávateľskou formou.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 8)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Pokračovanie archeologického výskumu NKP Hrad Devín, sektor 1	K. Harmadyová, F. Hulková Ferenčíková	jún 2020- december 2020	Archeológia	iné
Rusovce, Bergl, lokalita 3, sonda 12,13	J. Schmidtová	12.5.2020- 6.11.2020	Archeológia	iné
Rusovce, Bergl, lokalita 6	J. Schmidtová	12.5.2020- 6.11.2020	Archeológia	iné
Rusovce, NKP Dom s hypocaustom	J. Schmidtová	17.7.2020- 3.11.2020	Archeológia	iné
Predmety od Jozefa Könyökiho v zbierkach MMB	Z. Francová	2019-apríl 2020	História	štúdia v odbornej tlači
Herendský porcelán v zbierkach MMB	Z. Francová	júl-október 2020	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Hračky v zbierkach MMB	M. Janovičková	2019-2020	História	scenár výstavy
Rodiny v meste	E. Kurincová	2020-2021	História	scenár výstavy

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Archeologické výskumy sa realizovali na dvoch lokalitách. Na hrade Devín pokračoval v sektore 1, kde sa kopalo v desiatich sondách, pričom preskúmaných bolo 59 objektov od mladšej doby bronzovej po novovek.

V Rusovciach výskum prebiehal na tzv. Bergli, lokalitách 3 a 6. Objavili sa nálezy z 2. aj 4. stavebnej etapy kastela Gerulata. Zaujímavé boli aj nálezy z 15. až 17. storočia, ktoré ukázali súvislosť medzi pevnostnou architektúrou kastela a neskorším stredovekým hrádkom. Na predchádzajúce výskumy nadväzovali práce na NKP Dom s hypocaustom, ktorý plánuje mestská časť Rusovce v budúcnosti – ako významnú archeologickú lokalitu doby rímskej na Slovensku – prezentovať verejnosti. Škoda, že výskum z finančných dôvodov prebieha veľmi pomaly, a tak je prezentácia lokality v nedohľadne.

V roku 2020i bola ukončená dvojročná úloha Hračky v zbierkach Múzea mesta Bratislavy – datovaním a určením proveniencie predmetov, scenárom, samotnou realizáciou výstavy a prípravou textov k sprievodnej publikácii.

Dve úlohy – Predmety od Jozefa Könyökiho, ako aj Herendský porcelán – sa týkali spracovania ďalších zbierok múzea, ich výstupom boli príspevky do zborníkov. Práce na pripravovanej výstave Rodinné skutočnosti v Bratislave pokračovali úlohou Rodiny v meste. V minulom roku sa pozornosť venovala najmä orientácii v metodologickom bádani k rodinám v meste a meštianstvu všeobecne a realizoval sa historicko-genealogický výskum k niektorým prešporským rodinám.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 10)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Antická Gerulata v Rusovciach	Gerulatská 7, Rusovce	1985	reinstalácia	spoločenskovedná	
Hrad Devín v 13.-20. storočí	Muránska 10, Devín	2018		spoločenskovedná	
Múzeum Arthura Fleischmanna	Biela 6	2002		spoločenskovedná	
Múzeum dejín mesta	Primaciálne nám. 1	2008		spoločenskovedná	
Múzeum farmácie	Michalská 26	2009		spoločenskovedná	
Múzeum historických interiérov	Radničná 1	2008		spoločenskovedná	
Múzeum hodín	Židovská 1	1974		spoločenskovedná	
Múzeum J. N. Hummela	Klobučnícka 2	2008		spoločenskovedná	
Múzeum vinohradníctva	Radničná 1	2008		spoločenskovedná	
Múzeum zbraní a mestského opevnenia	Michalská 24	1962		spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 10

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Na okraji záujmu	PhDr. Daniel Hupko	Stará radnica	8.7.-25.10.2020	vlastná	spoločenskovedná		
Ako sa hrali naši... Interaktívna výstava hračiek	Mgr. Marta Janovičková, PhDr. Beáta Husová, PaedDr. Martina Pavlikánová, PhD.	Stará radnica	12.12.2020-9.1.2022	vlastná	spoločenskovedná		
Epos 275:	Epos 257	Stará	12.2.2019-	prevzatá	spoločensko		

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Dymová hora - Bývanie je (nám) drahé		radnica	14.6.2020		vedná		
V tej veži straší... výstava súťažných výtvarných prác s tematikou múzeí MMB	PhDr. Beáta Husová, PaedDr. Martina Pavlikánová, PhD.	Apponyiho palác	1.10.-15.10.2020	v spolupráci	spoločensko vedná		
Saudek 85 V Starej radnici	Jan Saudek	Suterén Starej radnice	10.11.2020-10.1.2021	prevzatá	spoločensko vedná		
Bratislava Design week		Apponyiho palác	3.12.2020-15.1.2021	prevzatá	spoločensko vedná		
Hommage a Peter Starssner X.		areál hradu Devín	22.9.2020. 31.10.2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná		
Projekt umeleckej inštalácie KUVYT		NKP Hrad Devín - stredné nádvorie	25.9.2020-5.10.2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Expozičné aktivity boli sústredené na prípravu nových prezentácií. Múzeum v najbližších rokoch čakajú rekonštrukcie dvoch objektov, v rámci ktorých sa budú realizovať nové expozície. Už vlni sa pripravovala nová prezentácia v Múzeu hodín – pripomienkovala sa pracovná verzia projektantom rekonštrukcie navrhnutého riešenia interiéru a vizualizácie jednotlivých podlaží vychádzajúca z našich návrhov.

Štúdiom materiálov a konzultáciami prebiehali prípravné práce na novom riešení interiéru Múzea zbraní.

Uskutočnilo sa niekoľko rokovaní a konzultácií v rámci prípravy prezentácie tzv. Klenotnice v miestnosti pri vstupe na schodište Radničnej veže. Riešila sa aj možnosť využitia suterénu Starej radnice, zmeny v inštalácii expozície dejín mesta a pripravil sa námet na veľkú výstavu v spolupráci s Historickým múzeom SNM s pracovným názvom Bratislava, plánovanú na Bratislavskom hrade na rok 2022.

Vlastné výstavné aktivity boli sústredené na dva projekty. Výstavu Na okraji záujmu/ Z literárnych zbierok MMB tvorili predmety MMB, ktorých drvivá väčšina nebola nikdy verejnosti prezentovaná – hodnotné a aj pre odbornú obec dosiaľ neznáme umelecké diela, literárne rukopisy, osobné predmety spisovateľov a iných osobností kultúry a verejného života. Otvorenie výstavy bolo plánované na jarné mesiace tak, aby ju mohlo navštíviť čo najviac žiakov a študentov. Z objektívnych príčin uzavretia škôl i kultúrnych ustanovizní sa otvorenie presunulo na letné mesiace a trvanie bolo skrátené.

Vyvrcholením vedeckovýskumného a dvojročného vzdelávacieho projektu bola koncom roka sprístupnená interaktívna výstava Ako sa hrali naši... 2000 vlastných zbierkových predmetov od druhej polovice 19. do konca 20. storočia, tematicky rozdelených, prezentovalo hračky a hry, s akými sme sa hrali my, ale aj generácie našich predkov. Druhá, interaktívna časť výstavy pozostávala zo šiestich samostatných priestorov so zväčšeninami niektorých vystavovaných exponátov, ako aj hračiek určených na hranie, resp. čitateľského kútika. Výstava však verejnosti reálne zatiaľ nebola sprístupnená, koronavírus úradoval aj v tomto prípade, ale jej prezentácia online má pozitívny ohlas.

Začiatkom roka sme v spolupráci s naším zriaďovateľom a nezávislým českým umelcom EPOS 257 formou fotografií a predmetov každodenného života ľudí bez domova prezentovali túto tému výstavou Dymová hora. Súbežnou inštaláciou Bývanie je (nám) drahé sme sa venovali téme nedostupnosti bývania, ktorá čerpala z výskumov týkajúcich sa Bratislavy. Aj táto výstava bola na dva mesiace zatvorená,

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

Odborný seminár - Interaktívita v edukačnom procese s využitím Oživených učebníc (PhDr. Beáta Husová, PaedDr. Martina Pavlíkanová, PhD.)

Metodická prednáška - Akreditovaný kurz múzejnej pedagogiky (PhDr. Beáta Husová)

Odborná prednáška - Integrovaná ochrana proti škodcom

Odborná prednáška - Fungovanie nového depozitára Weltmusea vo Viedni - príklad z praxe, fungovanie nového depozitára MMB - návrh z odborného hľadiska (Mgr. art. Ľubica Malenková)

Odborná prednáška - Preventívne konzervovanie - príklady z praxe (Mgr. art Milan Rubický, Mgr. art Ľubica Malenková)

Zabezpečenie a vedenie odbornej praxe pre študentov archeológie, muzeológie, dejín umenia a konzervátorstva

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	15
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	1
Recenzie a anotácie	13
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	19
Spolu	48

Poznámka k publikačnej činnosti

a množstvo príspevkov v novom priestore na online publikovanie na webovej stránke múzea a zároveň jeho prezentácii na sociálnych sieťach.

V čase zakázanej osobnej prítomnosti návštevníkov v priestoroch múzea sa ukázal virtuálny priestor ako jediná možnosť kontaktu s verejnosťou. Múzeum mesta Bratislavy, ako asi všetky múzea na Slovensku a aj všade na svete v čase pandémie a uzavretia svojich priestorov pre verejnosť, presunulo svoje aktivity do online priestoru. V priebehu roka sa pracovníci múzea orientovali na publikačnú činnosť vo virtuálnom priestore, kde bolo sprístupnených 17 Predmetov z histórie, 18 Príbehov z histórie, 8 Osobností z histórie, 22 príspevkov Múzeum žije a 13 zamestnancov vystúpilo Z anonymity.

Edičná činnosť (počet: 4)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Mesto a jeho pamäť	280 strán	slovenský	500 ks	zborník	Francová
Janko Jesenský a Jozef Gregor Tajovský: pramene-dimenzie-reflexia	316 strán	slovenský	300 ks	zborník	Hupko
Bratislava. Zborník Múzea mesta Bratislavy	335 strán	slovenský	350	zborník	Hupko
Na okraji záujmu. Z literárnych zbierok MMB	99 strán	slovenský	300	bulletin	Hupko

Poznámka k edičnej činnosti

Bohatá bola aj edičná činnosť, keď múzeum vydalo štyri tituly – sprievodcu k výstave a tri zborníky. Sprievodca k rovnomennej výstave – Na okraji záujmu. Z literárnych zbierok MMB – zostane svedkom zaujímavej prezentácie súboru zbierok, ktorú z dôvodov pandemických opatrení videlo len málo záujemcov. Príspevky z konferencií, ktoré usporiadalo múzeum v rokoch 2018 a 2019, boli uverejnené v zborníkoch Mesto a jeho pamäť a Janko Jesenský a Jozef Gregor Tajovský: pramene – dimenzie – reflexia. Číslo 31 pokračovalo vydávanie ročenky Bratislava. Zborník Múzea mesta Bratislavy.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	16	316	19		
Lektoráty	1168				
Prednášky a besedy	12	818	290		
Kultúrne podujatia	4	794	227		
Špecializované akcie	1	55	55		
Iné podujatia					
Spolu	1201	1983	591		

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	6
V televízii	8
Na internete	15
Exteriérová reklama	30
Direct mailing	4500

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

V kultúrno-vzdelávacej činnosti nie sú zarátané online programy (Stop nude marec - jún 2020, Blog mmb od marec 2020 priebežne, Noc múzeí a galérií)

Noc múzeí a galérií online - dosah na cca 137 000 návštevníkov

Stop nude - Múzeum online - 15 príspevkov

Blog mmb - 79

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		1
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		39135
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		7143
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		4
Ročný prírastok knižničných jednotiek		620
z toho	kúpou	40
	darom	402
	výmenou	43
	bezodplatným prevodom	135
Ročný úbytok knižničných jednotiek		89
Knižničné jednotky spracované automatizovane		14139
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		488
z toho	prezenčné výpožičky	488
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0

Počet vypracovaných bibliografií	0
Počet vypracovaných rešerší	0
Počet študovní a čítární	1
Počet miest v študovniach a čítárňach	4
Plocha priestorov knižnice v m ²	374
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	0
Návštevníci knižnice	240
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	2
Počet PC s pripojením na internet	2
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	669.93
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			6	2	21	4	33
THP			7		1		8
Ostatní	3	21	36		9		69
Spolu	3	21	49	2	32	4	111

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	7
Odišli	6

Poznámka k personáliám

Múzeum mesta Bratislavy zabezpečovalo svoje úlohy v roku 2020 s priemerným evidenčným počtom zamestnancov (vo fyzických osobách) 111, z toho so 40 zamestnancami v oblasti odbornej činnosti, ekonomiky, prevádzky a správy a so 71 zamestnancami vo funkciách lektor, asistent expozície, pokladník, upratovačka, informátor denný i nočný.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum Antická Gerulata	1674		432		
Múzeum J. N. Hummela	275		120		
Múzeum A. Fleischmanna	427		164		
Múzeum hodín	1906		179		
Múzeum farmácie	1288		93		
Múzeum zbraní	9659		1119		
Apponyiho palác	3514		2366		
Stará radnica	9269		655		
NKP Devín	112037		11394		
SPOLU:	140049		16522		

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		2224779.78	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		1774367.67
	z toho	na mzdy	1181378
		na výstavy	120763.70
		na edičnú činnosť	8168.73
		na reštaurovanie a konzervovanie	5469
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		38931
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	25000
		na expozície	
		iné	13931
	vlastné príjmy spolu		373481.11
	z toho	zo vstupného	328438.70
		z prenájmu	21893.67
		iné	23148.74
	granty spolu		14897.49
z toho	tuzemské		

		zahraničné	
		iné	38000
Celkové výdavky (€)			2272392.79
z toho	bežné výdavky spolu		2225911.17
	kapitálové výdavky spolu		46481.62
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	25000
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	6481.62
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	15000

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Návštevnosť objektov múzea s expozíciami a výstavami v roku 2020 silne poznačila mimoriadna pandemická situácia, ktorá si vyžiadala ich uzatvorenie. Počet návštevníkov z tohto dôvodu, najmä zahraničných, výrazne klesol aj počas ich sprístupnenia verejnosti.

1. etapa uzatvorenia

9. 3. 2020 – 16. 5. 2020

2. etapa uzatvorenia

24. 10. 2020 – 9. 11. 2020

3. etapa uzatvorenia

od 19. 12. 2020

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		487
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		795
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		345
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		532
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		362
Celkový počet expozícií		10
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	2
	prevzaté	3

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		1201
Celkový počet návštevníkov		142032
z toho	expoziície a výstavy	140049
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1983
Celkový počet pracovníkov		111
z toho	VŠ	38
Celkové príjmy (€)		2224779.78
Celkové výdavky (€)		2272392.79

**Názov: Múzeum Mikuláša Thegeho Konkolyho,
Hurbanovo**

Rok: 2020
 Ulica: Komárňanská
 Číslo popisné: 137
 Obec: Hurbanovo
 PSČ: 947 01
 Telefón: +421 352 451 108
 E-mail: adrian.takac@suh.sk
 Internetová stránka: www.suh.sk
 Riaditeľ: Mgr. Marián Vidovenec
 Štatutárny orgán: Mgr. Marián Vidovenec
 Zriaďovateľ: MK SR
 Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	10	12	1	1	1	1	8	10				
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky	4	4			3	3	1	1				
Spoločenské vedy spolu	14	16	1	1	4	4	9	11				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	14	16	1	1	4	4	9	11				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2-krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 14.6.2017

Poznámka k akvizičnej činnosti

Pod vednou disciplínou história sú zahrnuté aj knihy.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História	60	74	43	55	1	1		
Etnografia								
Dejiny umenia	10	10	10	10	1	1		
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky	83	143	79	139	15	15		
Spoločenské vedy spolu	153	227	132	204	17	17		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	153	227	132	204	17	17		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 153

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Pod vednou disciplínou História sú zahrnuté zbierkové predmety ako knihy, nábytok a fotoplatne.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	329	áno	
Výstavné priestory	36	áno	
Depozitárne priestory	36	áno	
Pracovne	20	áno	
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratóriá	80	áno	
Iné priestory			
Spolu	501.00		

Depozitárny režim schválený 14.6.2017

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	1	2500
Spolu	1	2500.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Expozícia astronomických a meteorologických prístrojov	Komárňanská 137	2020	reinštalácia	prírodovedná	

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Život a dielo Mikuláša Thegeho Konkolyho	Ladislav Druga, Vladimír Hronec	Historická expozícia	stála	vlastná	spoločensko vedná	36	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Stála expozícia bola v júni minulého roka reinštalovaná a doplnená o zbierkové predmety z pozostalosti zakladateľa hvezdárne Mikuláša Thegeho Konkolyho.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

Múzejník počas roka rozvíjal odbornú a koncepčnú činnosť najmä pri zbierkotvornej činnosti a navrhovaní predmetov na zaradenie do zbierkového fondu. Súvisí to s veľkým množstvom kníh a rukopisov publikácií z pozostalosti zakladateľa múzea. Múzejník spolu s kolegom roztriedil rukopisy podľa niekoľkých kritérií a najmä ich priradil k vydaným publikáciám. S tým súvisí aj budúce nadobudnutie do zbierkového fondu alebo pomocného fondu múzea.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	

Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	1

Poznámka k publikačnej činnosti

Múzejník napísal článok o histórii múzea Mikuláša Thegeho Konkolyho do internetového periodika o spoznávaní vesmíru s názvom Sphaera. Tvorcom periodikum je kolega Stanislav Šišulák.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Vesmír cez kľúčovú dierku	100	slovenský	100	monografia	Mgr. Eduard Koči

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	1				
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	1				

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	1
V televízii	
Na internete	1
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Z dôvodu opatrení proti šíreniu ochorenia COVID-19 boli podujatia múzea a hvezdárne obmedzené len na program v planetáriu a prehliadku stálej expozície. 20. až 22. októbra sa uskutočnil 25. slnečný seminár dištančnou formou, online. Na seminári sa prezentovali nové výsledky slnečnej fyziky a z oblasti vzťahov Slnko - Zem ako a tiež sa poskytol prehľad o súčasnom stave vo vybraných oblastiach slnečnej fyziky, geofyziky, meteorológie a klimatológie.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci				1	1	1	3
THP							
Ostatní							
Spolu				1	1	1	3

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum Mikuláša Thegeho Konkolyho - Expozícia astronomických a meteorologických prístrojov	2582	250			7746.00
SPOLU:	2582	250			7746.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	33533
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	750
		na reštaurovanie a konzervovanie	2500
		iné	

	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
		na nákup zbierkových predmetov	
z toho		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
		zo vstupného	
z toho		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
		tuzemské	
z toho		zahraniczne	
	iné		
Celkové výdavky (€)			
	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	4100
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	14
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	16
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	17
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	17
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	21
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	204
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu	1
Celkový počet expozícií	1
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	1
z toho vlastné	1

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		1
Celkový počet návštevníkov		2582
z toho	expozície a výstavy	2582
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Múzeum obchodu, Bratislava

Múzeum neposkytlo podklady k výročnej správe.

Názov: Múzeum oravskej dediny, Zuberec

Rok: 2020
Ulica: Zuberec
Číslo popisné: 850
Obec: Zuberec
PSČ: 027 32
Telefón: +421 43 5395 149
E-mail: muzeum@zuberec.sk
Internetová stránka: <https://muzeum.zuberec.sk/>
Riaditeľ: Mgr. Richard Janošťín
Štatutárny orgán: Mgr. Richard Janošťín
Zriaďovateľ: obec
Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Všetky múzejné činnosti v roku 2020 boli ovplyvnené opatreniami v súvislosti s ochorením Covid-19. Po nútenej uzávierke múzea od 13.3. do 5.5. nasledovali ďalšie obmedzenia v oblasti školstva a opatrenia na zníženie mobility, októbrová uzávierka hraníc s Českou republikou a ďalšie opatrenia na záver roka. Tieto okolnosti mali vplyv na vývoj návštevnosti. Okrem zrušenia 2/3 pravidelných podujatí prakticky absentovali aj kolektívne návštevy (školské skupiny, zájazdy, firemné podujatia a pod.). Napriek historicky najvyššej návštevnosti v mesiacoch júl a august, bol celkový ročný pokles návštevnosti výrazný, až o 22% oproti predchádzajúcemu roku.

V oblasti odborných činností bolo obdobie uzávierky múzea využité na vykonanie revízie zbierkového fondu.

V oblasti komunikácie sa podujatia zredukovali na programy:

- Večer v múzeu (20 repríz: január-marec)
- Ozveny Tradícií - scénický program (9 repríz: júl – august)

V období obmedzenia hromadných podujatí bola expozície oživená o ukážky hudobných nástrojov a predvádzanie techniky hry, ukážky tancov z Oravy, koncerty vážnej hudby v kostole zo Zábreže, vyhrávanie muzikantov na priedomí objektov, ukážky remeselnej výroby spojené s predajom.

V októbri sa uskutočnilo spomienkové podujatie na V. J. Grusku.

Podujatie Večer v múzeu bolo zapísané do Zoznamu najlepších spôsobov ochrany nemotného kultúrneho dedičstva Slovenska (18.12.2020).

Spravovanie agroexpozície a zooexpozície muselo prebiehať v rovnakom rytme, bez ohľadu na prítomnosť návštevníkov.

To isté platilo pre oblasť údržby objektov a expozičného areálu. V priebehu roka sa vykonali nasledujúce zásahy:

- úplná rekonštrukcia lavičky cez potok Studená
- výmena spodného zhnitého dreva na zrubových objektoch koliba z Jasenice a komora zo Zuberca

- prekrytie objektov: maštal' zo Štefanova (južná a východná časť), humno objektu z Vasil'ova (južná časť), komôrka vo dvore objektu z Hruštína, pokladňa – objekt komora zo Zuberca, schodište na objekte sýpky zo Srňacieho, včelín, maštal' z Veličnej (západná časť)
- úprava drevených gánkov pri objektoch humno z Oravskej Lesnej a humno z Oravského Veselého
- vypílenie suchých smrekov v areáli a odstránenie pováľaných drevín, následné spracovanie guľatiny na potrebné rezivo pre opravy objektov
- úprava terénu – odstránenie veľkých kameňov z trávinatej plochy
- výroba oplotenia pri objekte z Oravskej Lesnej a oprava oplotenia v západnej časti areálu
- výroba šindľov na okružie šindľových striech a nákup šindľov na prekryvanie ďalších striech podľa potreby.

V januári prebiehalo v múzeu nakrúcanie rozprávky ČT Praha „O vánoční hvězdě“.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia	1	1			1	1						
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	1	1			1	1						
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	1	1			1	1						

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 13.5.2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 6.9.2007

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia	359	461	359	461	1	1		
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	359	461	359	461	1	1		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	359	461	359	461	1	1		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 359

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	80000	áno	čiastočne
Výstavné priestory			
Depozitárne priestory	128	áno	nie
Pracovne	61	áno	
Prednáškové miestnosti	48	áno	
Dielne a laboratória	66	áno	
Iné priestory			
Spolu	80303.00		

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

V riadku expozičné priestory je uvedená celková plocha expozičného areálu, v ktorom je 52 expozičných objektov ľudovej architektúry doplnených modelovaním pôvodného prostredia. Poplachovým systémom je chránený objekt dreveného gotického kostola. Areál múzea je monitorovaný kamerovým systémom.

Elektronická požiarňa signalizácia je momentálne nefunkčná a čaká sa na jej opravu.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	36	
Dodávateľsky		
Spolu	36	

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Múzeum nemá vlastného konzervátora. Konzervátorské zásahy vykonávajú pracovníci údržby s praxou v oblasti drevospracujúcich remesiel.

V priebehu roka sa uskutočnila revízia zbierkového fondu, po ktorej nasledovalo povrchové očistenie predmetov a impregnácia materiálovej skupiny drevo prostriedkami proti drevokaznému hmyzu.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Múzeum oravskej dediny	027 32 Zuberec 850	1975	menšie úpravy	expozícia v prírode	áno

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Oravské Vianoce	Andrea Hudecová, Marianna Janoštinová	MOD Zuberec	1.1.-2.2., 15.12.-31.12.	repríza	spoločenskovedná		nie
Netradičný Betlehem	Richard Janoštin	MOD Zuberec	1.1.-31.12.	vlastná	spoločenskovedná		nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

Prednáška "Múzejná pedagogika v múzeách v prírode a pamiatkach hmotného kultúrneho dedičstva in situ" v rámci akreditovaného kurzu "Múzejná pedagogika" (M.Janoštinová)

Členstvo v redakčnej rade časopisu Múzeum (M. Janoštinová)

Členstvo v redakčnej rade Zborníka SNM ETNOGRAFIA (M. Janoštinová)

Členstvo vo Vedeckej rade Slovenského národného múzea pre etnológiu (M. Janoštinová)

Členstvo v programovej komisii Podroháčskych folklórnych slávností (R. Janoštin)

Konzultácie k bakalárskym a diplomovým prácam (M.Janoštinová, Richard Janoštin)

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	3
Spolu	3

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	1				
Špecializované akcie	33				
Iné podujatia					
Spolu	34				

Propagácia múzea

V tlači	8
V rozhlase	12
V televízii	4
Na internete	42
Exteriérová reklama	2
Direct mailing	9

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Návštevníci kultúrno-výchovných podujatí (a príjmy z KV podujatí) nie sú uvedení v tabuľke, sú zahrnutí v celkovej návštevnosti expozícií a výstav, vzhľadom na to, že

1/ Na podujatia v letnej sezóne sa okrem vstupného do expozície nevyberá osobitné vstupné, návštevníci sa ich zúčastňujú v rámci prehliadky expozície

2/ Pri večerných programoch počas zimnej sezóny, na ktoré sa vyberá osobitné vstupné, je prehliadka expozície podstatnou a neoddeliteľnou súčasťou programu.

Vzhľadom na opatrenia súvisiace s Covid-19 boli zrušené lektorské výklady a minimálne 2/3 kultúrno-vzdelávacích podujatí. Počet návštevníkov podujatí kvalifikovaným odhadom: 4800.

PERSONÁLIE**Počet a zloženie zamestnancov**

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1		1		2
THP		2					2
Ostatní		2	1				3
Spolu		4	2		2		8

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum oravskej dediny	74516		5224	14920	231 162.00
SPOLU:	74516		5224	14920	231 162.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		261219	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		261219
	z toho	zo vstupného	231162
		z prenájmu	26792
		iné	3265
	granty spolu		
z toho	tuzemské		
	zahraníčné		
iné			

Celkové výdavky (€)		208950
z toho	bežné výdavky spolu	194020
	kapitálové výdavky spolu	14930
	z toho	
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	50
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Návštevnosť: do 18 rokov - uvedená návštevnosť od 6 do 18 rokov; neplatiaci návštevníci do 6 rokov sa osobitne neevídujú. Múzeum nevedie ani evidenciu zahraničných návštevníkov.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		1
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		1
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		36
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		34
Celkový počet návštevníkov		74516
z toho	expozície a výstavy	74516
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet pracovníkov		8
z toho	VŠ	2
Celkové príjmy (€)		261219.00
Celkové výdavky (€)		208950.00

Názov: Múzeum polície Slovenskej republiky, Bratislava

Rok: 2020

Ulica: Gunduličova

Číslo popisné: 2

Obec: Bratislava- Staré Mesto

PSČ: 812 72

Telefón: 0918-56087,56081

E-mail: muzeumpz@minv.sk

Internetová stránka: www.minv.sk

Riaditeľ: Zuzana Slameňová, PhDr.

Štatutárny orgán: Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky

Zriaďovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy	2	16					1	5			1	11
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	2	16					1	5			1	11
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	2	16					1	5			1	11

Komisia na tvorbu zbierok zasadala

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený v októbri 2012

Poznámka k akvizičnej činnosti

Akvizíciami v roku 2020 sa doplnila muzeálna zbierka rovnošiat a zbierka dokumentujúca trestnú činnosť.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy	4457	18479	5170	12701	73			
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	4457	18479	5170	12701	73			
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy							0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	4457	18479	5170	12701	73			

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 375

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1000	áno	áno
Výstavné priestory	0		
Depozitárne priestory	70	áno	áno
Pracovne	20	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	70	nie	áno
Dielne a laboratória	10	nie	áno
Iné priestory	5	nie áno	
Spolu	1175.00		

Depozitárny režim schválený - Nariadenie prezidenta PZ č.20/2011 z 26.6.2011

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Múzeum má vo všetkých priestoroch inštalovaný systém EZS. V priestoroch múzea, kde sú uložené zbierkové predmety - depozitáre a stála expozícia je inštalovaná aj elektrická požiarna signalizácia. Jeden z depozitárov múzea je klimatizovaný. V stále expozícii múzea sa počas prevádzky využíva systém PTV na prezenčné sledovanie pohybu návštevníkov.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	52	0
Dodávateľsky	0	
Spolu	52	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Náklady na bežné konzervovanie a profylaxiu múzea sú hradené z rozpočtu zriaďovateľa.

Reštaurovanie sa v hodnotenom období nezabezpečovalo. múzeum nemá zbierkové predmety určené na preparovanie.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 2)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Technické prostriedky v kriminalistike, II.časť	Kečkéš	2020-2021	Dejiny vied a techniky	súpis zbierky – fontés
Kalendáre četnictva	PhDr.Slameňová	2020	História	akvizícia

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny polície	Gunduličova 2, Bratislava	1992	repasácia	spoločenskovedná	nemá

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
---------------	--------	-------------------	-------------------	-----------	-------	--------------------------	---------

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

Odbornú a metodickú činnosť poskytovalo múzeum v hodnotenom období študentom rezortných škôl, zberateľom a bádateľom (aj z českej republiky). V roku 2020 múzeum nespracovávalo koncepčné materiály.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	

Publikačnú činnosť múzeum v hodnotenom roku nerealizovalo

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Poznámka k edičnej činnosti

Obdobne sa nerealizovala ani edičná činnosť.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	8	126	126	0	0
Iné podujatia	2	37	37	0	0
Spolu	10	163	163	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	
V televízii	1
Na internete	2
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Kultúrno-vzdelávacie podujatia realizovalo múzeum v dôsledku pandemických opatrení iba v mesiacoch február, máj-september 2020. V letnom období organizovalo hlavne špecializované akcie pre letné denné detské tábory.

PERSONÁLIE**Počet a zloženie zamestnancov**

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1	1	1		3
THP							
Ostatní							
Spolu			1	1	2		4

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

Poznámka k personáliám

V personálnej oblasti Múzea polície SR nedošlo k žiadnym zmenám v porovnaní s rokom 2019. Kvalifikáciu si nezvyšoval nikto, nakoľko vekové zloženie zamestnancov múzea je 55+.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Dejiny polície	1350	100	1350	520	0
SPOLU:	1350	100	1350	520	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	54276
	z toho	
	na mzdy	54276
	na výstavy	0
	na edičnú činnosť	0
	na reštaurovanie a konzervovanie	0
	iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	7644
	z toho	
	na nákup zbierkových predmetov	0
	na expozície	0
	iné	0
	vlastné príjmy spolu	0
	z toho	
zo vstupného	0	
z prenájmu	0	
iné	0	

	granty spolu	0	
z toho	tuzemské	0	
	zahraniczne	0	
	iné		
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu	7140	
	kapitálové výdavky spolu	7644	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Stála expozícia Múzea polície SR je prístupná pre všetkých návštevníkov zdarma. Návštevnosť múzea v hodnotenom období ovplyvnili prijaté pandemické opatrenia. Činnosť múzea je plne hrazená z rozpočtu zriaďovateľa.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		2
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		16
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		73
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		52
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		10

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet návštevníkov		1513
z toho	expozície a výstavy	1350
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	163
Celkový počet pracovníkov		4
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Múzeum regiónu Údolie Gortvy, Hodejov

Múzeum neposkytlo podklady k výročnej správe.

Názov: **Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica**

Rok: 2020
 Ulica: Kapitulská
 Číslo popisné: 23
 Obec: Banská Bystrica
 PSČ: 975 59
 Telefón: +421 48 2451 101, +421 918 899 444
 E-mail: muzeumsnp@muzeumsnp.sk
 Internetová stránka: www.muzeumsnp.sk
 Riaditeľ: PhDr. Stanislav Mičev, PhD.
 Štatutárny orgán: generálny riaditeľ
 Zriaďovateľ: MK SR
 Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)

Názov	Adresa	Kontakty
Národná kultúrna pamiatka Kalište: Partizánska republika a represálie nacistov v r. 1944-1945	Kalište	+421 918 899 410
Národná kultúrna pamiatka: Pamätník Nemecká: Represálie nacistov a POHG na Slovensku v r. 1944-1945	Nemecká	+421 918 899 433
Múzeum tokajickej tragédie	č.45, Tokajík	+421 918 899 432
Slovenská národná expozícia: Tragédia slovenských Židov, Štátne múzeum Auschwitz-Burkenau	Oswienčim, Poľsko	+48 33 84320 22
Vzdelávacie centrum	Tulská 39, 974 04 Banská Bystrica	+421 918 899 421

Všeobecné problémy

Múzeum SNP, štátna príspevková organizácia, mala na rok 2020 uzavretý kontrakt č. MK-5902/2019-421/19 575.

Tento kontrakt je základný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciou, v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	47	47			45	45	2	2				
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	47	47			45	45	2	2				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	47	47			45	45	2	2				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História	9580	14895	14895	17398	47	50		
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské	9580	14895	14895	17398	47	50		

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
vedy spolu								
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	9580	14895	14895	17398	47	50		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	171166	áno	áno
Výstavné priestory	200	áno	áno
Depozitárne priestory	346.50	áno	áno
Pracovne	838.42	áno	áno
Prednáškové miestnosti	396.20	áno	áno
Dielne a laboratória	398.00	áno	áno
Iné priestory	399.70	nie	nie
Spolu	173744.82		

Depozitárny režim schválený 31.05.2011

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

V depozitári zbierkových predmetov je problém s udržaním predpísanej klímy - vlhkosti ovzdušia pre jednotlivé materiály. čiastočne sa nám podarilo riešiť problém prenosnými zvlhčovacími zariadeniami, hoci ich obsluha je časovo náročná.

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	67	562.80
Dodávateľsky		
Spolu	67	562.80

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	3	25.20
Dodávateľsky		
Spolu	3	25.20

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetreniu

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov realizovali pracovníci Digitalizačného centra M SNP, v ktorom sú zriadené konzervačné a reštaurátorské pracoviská.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 28)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dopravná technika slovenskej a povstaleckej armády 1939-1945	PhDr. Marian Uhrin, PhD.	počas roka	História	štúdia v odbornej tlači
Pluk útočnej vozby	PhDr. Marian Uhrin, PhD.	počas roka	História	štúdia v odbornej tlači
Výzbroj slovenskej a povstaleckej armády 1939 - 1945	PhDr. Marian Uhrin, PhD.	počas roka	História	štúdia v odbornej tlači
Z našich zbierok: Obuv našich vojakov	PhDr. Marian Uhrin, PhD.	počas roka	História	štúdia v odbornej tlači
Z našich zbierok: Kapitán Vojtech Ábel	PhDr. Marian Uhrin, PhD.	počas roka	História	štúdia v odbornej tlači
Z našich zbierok: Slovenské samohybné delá Marder III.	PhDr. Marian Uhrin, PhD.	počas roka	História	štúdia v odbornej tlači
Oslobodenie Slovenska	PhDr. Marian Uhrin, PhD., Mgr. Juraj Lepiš, PhD.	22.6.-31.12.2020	História	scenár výstavy
Slovensko a Európa v roku 1940	doc. PhDr. Marek Sýrny, PhD.	október 2020	História	konferencia
Kto bol kto v slovenských dejinách 1939 – 1945	doc. PhDr. Marek Sýrny, PhD.	počas roka	História	monografia
Udalosti na Východnom fronte v slovenskej tlači v rokoch 1941 -	doc. PhDr. Marek Sýrny, PhD.	počas roka	História	konferencia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
1942				
Vznik, činnosť a vývoj 2. čs. paradesantnej brigády v ZSSR	Mgr. Viera Kováčová	počas roka	História	scenár výstavy
Stalingradská bitka v slovenskej tlači	Mgr. Viera Kováčová	počas roka	História	konferencia
Problematika odboja v Žiari nad Hronom	Mgr. Juraj Lepiš, PhD.	október 2020	História	konferencia
Problematika pôsobenia nemeckej armády	Mgr. Juraj Lepiš, PhD.	počas roka	História	konferencia
Z našich zbierok: Kordíky pre dôstojníkov a rotmajstrov pozemného vojska	PhDr. Marian Uhrin, PhD.	počas roka	História	štúdiá v odbornej tlači
Ústup jednotiek Domobrany z priestoru Trenčína na Moravu 1945	PhDr. Marian Uhrin, PhD., P. Tesárek	počas roka	História	štúdiá v odbornej tlači
Sonda do oslobodzovania vybraných podnikov na strednom Slovensku	Mgr. Lukáš Volentier, PhD.	počas roka	História	štúdiá v odbornej tlači
Hospodárska a sociálna situácia podniku Sandrik v rokoch 1939 - 1940	Mgr. Lukáš Volentier, PhD.	počas roka	História	štúdiá v odbornej tlači
gen. Ján Golian a gen. Rudolf Viest	Mgr. Viera Kováčová	september 2020	História	prednáška
Oslavy 1. výročia SNP v Banskej Bystrici	PhDr. Stanislav Mičev, PhD.	počas roka	História	konferencia
Medzinárodné aktivity Múzea SNP v Banskej Bystrici	PhDr. Stanislav Mičev, PhD.	máj 2020	História	konferencia
Virtuálna prezentácia Oslobodenia Slovenska na internete	PhDr. Stanislav Mičev, PhD.	november 2020	História	konferencia
Vlčia stráž 2020	PhDr. Stanislav Mičev, PhD.	august 2020	História	iné
Film MLČaNIE	PhDr. Stanislav Mičev, PhD.	počas roka	História	iné
Peter Zaťko vlastnými slovami	PhDr. Stanislav Mičev, PhD.	počas roka	História	monografia
Tvorba menného zoznamu obetí v záhrade Chavivy Reickovej	PhDr. Lucia Sotáková, PhD.	počas roka	História	monografia
Počiatky odboja a jeho priebeh v Banskej Bystrici	PhDr. Lucia Sotáková, PhD.	počas roka	História	štúdiá v odbornej tlači
Ženy v SNP	PhDr. Lucia Sotáková, PhD.	počas roka	História	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Stanovené vedeckovýskumné úlohy sa podarilo zrealizovať. Boli prezentované formou štúdií, odborných článkov, na seminároch, konferenciách a dokumentárnych výstavách doma i v zahraničí. Pri príležitosti 76. výročia SNP bola otvorená výstava Vznik, činnosť a vývoj 2. čs. paradasantnej brigády v ZSSR v Ruskom štátnom vojenskom archíve v Moskve. Výstava pokračuje aj v roku 2021.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 7)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Lietadlo Li-2	Kapitulská 23 9755 Banská Bystrica	1969	repasácia	spoločenskovedná	nie
Expozícia ťažkej bojovej techniky	Kapitulská 23 9755 Banská Bystrica	1969	repasácia	expozícia v prírode	nie
SNE- Tragédia slovenských Židov	Štátne múzeum Auschwitz-Birkenau v rkenau v Oswienčime, Poľsko	2002	repasácia	spoločenskovedná	nie
Represálie nacistov a POHG na Slovensku	Národná kultúrna pamiatka Nemecká	2003	repasácia	spoločenskovedná	nie
Slovensko v protifašistickom hnutí Európy	Kapitulská 23 975 59, Banská Bystrica	2004	repasácia	spoločenskovedná	áno, Sprievodca expozíciou
Partizánska republika a represálie nacistov	NKP Kalište	2007	repasácia	spoločenskovedná	áno, Sprievodca
Fašistické represálie na východnom Slovensku	Múzeum tokajickej tragédie, 090 34, Tokajik	2009	repasácia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 6

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 10)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
SNP 1944- multimediál na výstava	S. Mičev a kol., Múzeum SNP	Múzeum SNP, Banská Bystrica	1.1.- 31.12. 2020	vlastná	spoločensko vedná	300	áno, on- line
Vstali z	V.	Múzeum	1.2.-	vlastná	spoločensko	300	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
popola	Kováčová	SNP, Banská Bystrica	31.12.2020		vedná		
75.výročie SNP - súbor grafič Františka Hříbala	František Hříbal	Múzeum SNP, Banská Bystrica	1.7.-20.9.2020	prevzatá	spoločensko vedná	300	nie
Oslobodenie Slovenska	M. Uhrin a kolektív Múzea SNP	Múzeum SNP, Banská Bystrica	13.11.-31.12.2020	vlastná	spoločensko vedná	900	áno, on-line
SNP 1944 a účasť Srbov	J. Odrobiňáková	Vojvodina, Srbsko	1.3.-30.6.2020	vlastná	spoločensko vedná	300	nie
Armáda v Povstaní - SNP 1944	M. Uhrin	Praha, ČR	1.1.-30.4.2020	vlastná	spoločensko vedná	300	nie
Armáda v Povstaní - SNP 1944	M. Uhrin	SNM Bratislava	18.6.-30.6.2020	vlastná	spoločensko vedná	300	nie
Vznik, činnosť a formovanie 2. čs. paradesantnej brigády v ZSSR	V. Kováčová	Moskva, Ruská federácia	1.3.-30.9.2020	vlastná	spoločensko vedná	250	nie
SNP 1944	S. Mičev	Kapské Mesto, JAR	12.3.-30.6.2020	vlastná	spoločensko vedná	250	nie
Heydrichiáda, návraty lidických detí	V. Kyncl	ZŠ Spojová, Banská Bystrica	5.2.-11.3.2020	vlastná	spoločensko vedná	250	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V sledovanom období sme spravili údržbu stálych expozícií, ich repasáciu v 1. aj 2. polroku. Z dôvodu pandémie COVID-19 sme vytvorili virtuálne výstavy pod názvom Oslobodenie Slovenska a SNP 1944, ktoré sú sprístupnené na webových adresách www.oslobodenieslovenska.sk a <https://roundme.com/tour/560728/info>. Odkaz na linky sa nachádzajú na internetovej stránke Múzea SNP.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Medzinárodné Vzdelávacie projekty

1. Listy Tisovi

Medzinárodný edukačný projekt Listy Tisovi je určený žiakom základných a stredných škôl, pedagógom a budúcim učiteľom študujúcich na vysokých školách. Projekt zachytáva problematiku riešenia židovskej otázky na Slovensku v rokoch 1939 – 1945 prostredníctvom listov, ktoré Židia písali prezidentovi Slovenskej republiky, Jozefovi Tisovi. Okrem odbornej historickej časti je projekt postavený aj na didakticko-metodickej rovine v podobe tvorby metodického materiálu a didaktického manuálu, ako s témou pracovať počas vyučovania na hodinách dejepisu, etickej výchovy a občianskej náuky.

Pre pandemickú situáciu ochorenia COVID-19 bol projekt presunutý na rok 2021.

Usporiadateľ: Dokumentačné stredisko holokaustu, Bratislava

Organizačný partner: Vzdelávacie centrum Múzea SNP, Banská Bystrica

Univerzita P. J. Šafárika, Prešov

Univerzita J.A. Komenského, Bratislava

Stockton College in Galloway, New Jersey

Americké veľvyslanectvo na Slovensku

2. Odborný medzinárodný seminár pre pedagógov

V spolupráci so zahraničnou edukačnou spoločnosťou Centropa a ESJF (Európska iniciatíva pre záchranu židovských cintorínov) sa uskutočnila realizácia dvojdňového odborného seminára pre pedagógov z celého Slovenska, učiteľov vyučovacieho predmetu dejepis, občianska náuka, etika a regionálna výchova. Odborný seminár bol zameraný na zážitkové vzdelávanie v oblasti regionálnych židovských pamiatok, starostlivosti o židovské cintoríny, judaizmus ako taký. Cieľom bola taktiež snaha o prepojenie židovskej komunity v mestách a obciach so školami, integrovať túto zážitkovú výučbu a spoluprácu do vyučovacieho procesu, viesť žiakov k porozumeniu inej kultúry a zvykov. Seminár obsahoval i praktický workshop. Záštitu nad podujatím prevzala Ministerka kultúry Slovenskej republiky a Minister školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky.

Usporiadateľ: Centropa

ESJF (Európska iniciatíva pre záchranu

Židovských cintorínov)

Organizačný partner: Vzdelávacie centrum Múzea SNP

Termín: 13.9. – 14.9. 2020

Miesto: Vzdelávacie centrum Múzea SNP

Počet účastníkov: 37 pedagógov

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	4
Vedecké práce (štúdie a články)	13
Odborné knižné publikácie	8
Odborné práce (štúdie a články)	11
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0

Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	0
Spolu	36

Edičná činnosť (počet: 7)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Politika antisemitizmu a holokaust v povojnových retribučných procesoch v štátoch Európy	480	slovenčina, angličtina		zborník	S. Mičev, K. Ristveyová
Slovensko 1938	268	slovenčina, čeština, poľština		zborník	M. Uhrin
1939. Rok zlomu	502	slovenčina, čeština, poľština		zborník	M. Syrný
Siločiary sovietskej pomoci SNP a vzdušný most	239	slovenčina		encyklopédia	J. Stanislav, S. Bursa
O koľko lásky som prišla	191	slovenčina		bibliografia	A. Fruhwaldová
The Love I Lost	199	angličtina		bibliografia	A. Fruhwaldová
Vojnová kronika 1/2020	81	slovenčina		periodikum	M. Syrný

Poznámka k edičnej činnosti

1945 Zborník je pripravený do tlače.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	19	2846	2829	1586	947
Lektoráty	78	1198	266		614
Prednášky a besedy	2	50		1490	
Kultúrne podujatia	10	1115	1115	1703	
Špecializované akcie	1	2500	2500	68976.90	
Iné podujatia	32	1473	0	1872	3775
Spolu	142	9182	6710	75627.90	5336.00

Propagácia múzea

V tlači	20
V rozhlase	10
V televízii	10
Na internete	35
Exteriérová reklama	0

Direct mailing	50/mesiac
----------------	-----------

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

V kolónke Iné podujatia sme uviedli Filmový klub pri M SNP, ktorý patrí medzi najnavštevovanejšie na Slovensku.

Lektoráty sa poskytujú návštevníkom v expozíciách M SNP na požiadanie. Z dôvodu pandémie COVID-19 mali podujatia obmedzenú kapacitu.

V kolónke Špecializované akcie sme uviedli celoštátne oslavy 76. výročia SNP, ktorých sa zúčastnilo 2500 návštevníkov. Naše náklady činili 68976,90 €, pričom sme od MK SR dostali dotáciu v sume 26000,- €.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		22506
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		12
Ročný prírastok knižničných jednotiek		84
z toho	kúpou	38
	darom	22
	výmenou	4
	bezodplatným prevodom	20
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		15020
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		324
z toho	prezenčné výpožičky	198
	absenčné výpožičky	126
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		6

Plocha priestorov knižnice v m ²		233
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		57
Návštevníci knižnice		129
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		767.63
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

ARCHÍV

Archív Múzea SNP nemá pobočku

Evidencia súborov archívnych dokumentov

Súbory archívnych dokumentov	Celkovo		Vo vlastníctve		Depozity	
	Počet	Množstvo v bm	Počet	Množstvo v bm	Počet	Množstvo v bm
Archívne fondy	33	146	33	146		0
Archívne zbierky	26	400.72	26	400.72		0
Spolu	59	546.72	59	546.72		0.00

Akvizičná činnosť

Súbory archívnych dokumentov zaradené	Prírastky		Spôsob nadobudnutia							
	celkovo		Prevod		Kúpa		Dar		Zber	
	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm
do archívnych fondov	32	0.36		0	14	0.24	18	0.12		0
do archívnych zbierok	116	0.72		0		0	32	0.72	84	0
Spolu	148	1.08		0.00	14	0.24	50	0.84	84	0.00

Komisia schvaľujúca akvizície archívu zasadala 1-krát

Poznámka: Niektoré dokumenty nie je možné vykázat' na bm

Odborné spracúvanie súborov archívnych dokumentov

Súbory archívnych dokumentov	Roztriedené		Usporiadané		Inventarizované		Katalogizované	
	počet	bm	počet	bm	počet	bm	počet	bm
Archívne fondy	33	146	8		23		30	
Archívne zbierky	26	400	26				26	
Spolu	59	546.00	34		23		56	0.00

Poznámka

Časť zbierok tvoria negatívy, fotografie, plagáty, letáky, filmy, ktoré je ťažko vyčíslit' v bm, počítané sú na kusy.

Archívne pomôcky

Archívne pomôcky	Definitívne	Dočasné	Čiastkové	Združené	Skupinové
Inventár	23			1	
Katalóg					
Súpis archívnych dokumentov	3	4			
Opis archívneho súboru					
Spolu	26	4		1	

Poznámka

Súpisy s opisom sú vypracovávané a aktualizované podľa nových akvizícií. Katalógy sú spracované formou lístkového systému ku všetkým historickým dokumentom z rokov 1938 - 1945, vrátane zbierok

Prístup k archívnym dokumentom

	Bádatelia		Bádateľské návštevy	Prebádané archívne dokumenty v bm	Výpožičky		Kópie pre bádateľov
	Domáci	Zahraniční			Prezenčné v bm	Absenčné v bm	
Celkový počet	296	12	421		3493 a. j.	0	

Poznámka

Výpožičky evidujeme v počte a. j. , počet bádateľských listov: 39, kópie pre externých a interných bádateľov sú vo forme skenov.

Ochrana priestorov archívu

Priestory	Plocha (m ²)	Kapacita v bm	EPS (áno / nie)	PSN (áno / nie)
Depozitárne priestory	300	1080	áno	áno
Pracovne	60		áno	nie
Bádateľňa	12		áno	nie
Spolu	372.00	1080.00		

Ochrana archívnych dokumentov

Druh ochrany archívnych dokumentov	Počet kusov	Množstvo v bm
Dezinfekcia		0
Konzervovanie	7	0,12
Reštaurovanie		0
Spolu	7	

Poznámka: Na niektorých dokumentoch boli spevnené a doplnené chýbajúce časti.

Metodická činnosť archívu

Metodická činnosť	Počet	Počet účastníkov
Metodické materiály	1	
Vnútorne odborné kontroly		
Školenia a inštruktáže		
Spolu	1	

Poznámka

Metodické usmerňovanie registratúrneho strediska archívom.

Počet účastníkov pri metodických materiáloch je 5.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci				1	11	1	13
Odborní zamestnanci		15	1	3	28	8	55
THP		5			5		10
Ostatní		16	1				17
Spolu		36	2	4	44	9	95

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	13
Odišli	6

Poznámka k personáliám

V personálnej oblasti došlo v roku 2020 k naplneniu predpokladaných a plánovaných činností.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
M SNP- Slovensko v protifašistickom hnutí Európy	19302	691	3910	5700	40488
M SNP - KP Nemecká	2292	320	1398	700	895
M SNP- Lietadlo Li-2	8320	2500	0	3000	4310
M SNP-SNE, Múzeum Auschwitz-Birkenau Poľsko	68930	60000	68930	35000	0
M SNP- NKP Kalište	1500	500	1500	500	0
M SNP -Tokajík, tokajická tragédia	800	50	800	500	0
M SNP - Expozícia ťažkej bojovej techniky	35000	2500	35000	20000	0
M SNP- výstavy v priestoroch múzea	43004	691	43004	22000	0
M SNP- on-line výstavy	15000	0	15000	7500	0
M SNP- výstavy mimo múzea	4437	2000	4437	3100	0
SPOLU:	198585	69252	173979	98000	45693.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		4529449.12	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		3479246
	z toho	na mzdy	1428739
		na výstavy	8691.20
		na edičnú činnosť	34226.86
		na reštaurovanie a konzervovanie	4430.87
		iné	2003158.07
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		827200
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	40000
		na expozície	85000
		iné	702200
	vlastné príjmy spolu		121003.12
	z toho	zo vstupného	45693
		z prenájmu	31738.64
		iné	43571.48
	granty spolu		102000
	z toho	tuzemské	3000
		zahraničné	99000

	iné	0
Celkové výdavky (€)		4172083.10
z toho	bežné výdavky spolu	3660796.59
	kapitálové výdavky spolu	511286.51
	z toho nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	29313
	z toho na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		47
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		47
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		47
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		50
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		70
Celkový počet expozícií		7
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		10
z toho	vlastné	9
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		142
Celkový počet návštevníkov		207767
z toho	expozície a výstavy	198585
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	9182
Celkový počet pracovníkov		95
z toho	VŠ	57
Celkové príjmy (€)		4529449.12
Celkové výdavky (€)		4172083.10

Názov: Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, Spišská Nová Ves

Rok: 2020
Ulica: Letná ulica
Číslo popisné: 50
Obec: Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi
PSČ: 05201
Telefón: +421534423757
E-mail: muzeumspisa@muzeumspisa.com
Internetová stránka: www.muzeumspisa.com
Riaditeľ: Ing. Zuzana Krempaská
Štatutárny orgán: Ing. Zuzana Krempaská
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Kaštieľ v Markušovciach	Michalská 59, 05321, Markušovce	0917746339, kastiel@muzeumspisa.com
Letohrádok Dardanely	Michalská 55, 05321, Markušovce	0917746339, kastiel@muzeumspisa.com
Múzeum Smižany	Krátka 5, 05311, Smižany	0917746336, narodopis@muzeumspisa.com
Rodný dom kpt. Jána Nálepku	Nálepková 87, 05311, Smižany	0917746336, narodopis@muzeumspisa.com

Všeobecné problémy

Múzeum Spiša v SNV tu vyhodnocuje činnosť za rok 2020. Tento rok označujeme za rok magických dvoch dvadsiatok, ktorý priniesol svetu čo sme ešte nezažili. Pandémia Covid 19 nás zasiahla vo všetkých oblastiach života. Múzeum Spiša v „predvečer 70. výročia svojho vzniku“ (7. mája 1951) bolo po prvý krát počas svojej existencie z dôvodu vírusovej epidemickej krízy pre verejnosť zavreté od 9. marca do 18. mája 2020 a opäť od 27. októbra 2020 do 23. novembra 2020 a potom opäť od 19.12.2020. O podobných udalostiach, morových epidémiách sme čítali len v historických archívoch, ako o čiernych momentoch v dejinách ľudstva. Napriek týmto ťažkým podmienkam pre fungovanie múzea sme zaznamenali v roku 2020 veľký posun v oblasti projektovej, investičnej, marketingu, prezentačnej, výstavnej, edičnej, starostlivosti a spracovaní zbierkových fondov a vedecko-výskumnej práce. Výsledky podrobne uvádzajú jednotlivé kapitoly tejto správy. Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi (MS) ako príspevková organizácia v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK hospodári s niekoľkými zdrojmi financovania. MS malo pre rok 2020 na základe uznesenia č.314/2019 zo dňa 13.12.2019 Zastupiteľstva Košického samosprávneho kraja konaného dňa 9.12.2019 v Košiciach schválený rozpočet bežných výdavkov v celkovej výške 677 789,- €. Počas roka bol rozpočet upravený a to BV na 704 991 a KV 226 020 teda spolu 931 011 eur. Čerpanie rozpočtu k 31.12.2020 bolo 833 211,12 eur. Pre rok 2020 sa múzeu podarilo naplniť plán vlastných príjmov, ktoré boli stanovené pre rok 2020 na výšku 47 000,-€ . Následne však boli rozpočtovým opatrením znížené, z dôvodu pandémie COVID 19 na čiastku 20 800 €, teda o -26 200,-€. Finálne však vlastné príjmy organizácie v roku 2020 predstavujú čiastku 38 894,38 €, čím sme stanovenú výšku prekročili

o cca 18 tis, eur. Najväčšiu časť príjmov organizácie tvorili príjmy z tržieb za vstupné a archeologické výskumy. Časť vlastných príjmov bola pokrytá aj prenájmiami či už dlhodobými ale aj krátkodobými. Rok 2020 ukončilo múzeum s kladným hospodárskym výsledkom v čiastke 15 853,25 €, ktoré boli následne preúčtované na rezervný fond v plnej výške. V personálnej oblasti rok 2020 preveril 34 pracovníkov MS (fyz. stav) po všetkých stránkach. Priemerná mzda v múzeu dosiahla čiastku 830,28 €, čo bolo ovplyvnené, čerpaním pandemických OOČR, ale i prácou na 80%. Pracovne Covid pandémie preverila našu samostatnosť a sebadisciplínu, flexibilitu, odbornosť a schopnosť prezentovať výsledky práce v online priestore, ale i v edičnej činnosti. Realizovali sme náročnú investičnú činnosť, ale i terénne výskumy.

Múzeum dosiahlo v roku 2020 návštevnosť 13 248 osôb a príjmy za služby (vstupné) činia 18 752 € a získali sme i 750 kultúrnych poukazov. Významná bola návštevnosť na online podujatiach 24 882 osôb (videní). Zrealizovali sme 10 výstav, 29 tipov kultúrno-spoločenských podujatí. Online sme pripravili celkom 14 videí z toho 12 videí sme kompletne pripravili vo vlastnej réžii. Mimoriadne úspešná bola projektová činnosť MS/2020/12 projektov 89 657,00 € (FPU - 45 008,00 €/KULT MINOR 3 000,00 €/MK SR 3 863,00 €/TII 28 300,00 €). Mimoriadnym úspechom je projekt z grantu FM EHP (1 052 632,00 €), Kúria Zuzana - zážitok v múzeu, rekonštrukcia HB v Markušovciach.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2
História	23	23	0	0	0	0	23	23	0	0	0	0
Etnografia	43	43	0	0	9	9	34	34	0	0	0	0
Dejiny umenia	105	105	0	0	0	0	105	105	0	0	0	0
Dejiny hudby	4	4	0	0	0	0	4	4	0	0	0	0
Numizmatika	4	4	0	0	0	0	4	4	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	181	181			9	9	170	170			2	2
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	215	215	0	0	0	0	215	215	0	0	0	0
Botanika	10	10	10	10	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	4	4	0	0	4	4	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	229	229	10	10	4	4	215	215				
Prírastky spolu	410	410	10	10	13	13	385	385			2	2

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený v roku 2009

Poznámka k akvizičnej činnosti

Komisia pre tvorbu zbierok Spoločenskovedného a Prírodovedného oddelenia sa v roku 2020 zišla 2 krát (4 marca 2020, 10. marca 2020), celkový počet získaných zbierok v Múzeu Spiša v Spišskej Novej Vsi v roku 2020 – 410 kusov.

Múzeum Spiša v súlade so svojím zameraním a špecializáciou každoročne nadobúda zbierkové predmety, ktoré odborne spravuje, vedecky skúma a sprístupňuje verejnosti. V roku 2020 získalo múzeum darom, kúpou, výskumom a prevodom spolu 410 ks zbierkových predmetov. Podstatnú časť akvizícií získali odborní pracovníci múzea darom a vlastným výskumom. Významným akvizíčným počinom bola kúpa zbierkových predmetov z odborov zoológia a národopis v počte 13 ks v hodnote 4990,- €, akvizície z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Hlavným cieľom nových akvizície bolo získať pre Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi autentické predmety a materiály, ktoré sú späté s históriou regiónu Spiš a prírodovedné zbierky pre pripravovanú novú Expozíciu prírody Spiša.

Tabuľka vyjadruje počet získaných zbierok:

- spoločenskovedného oddelenia, po jednotlivých odboroch: archeológia, história, národopis, dejiny umenia, numizmatika, dejiny techniky. Akvizíciou kúpou a darom SVO získalo 181 ks zbierkových predmetov. Najvýznamnejšou akvizíciou 2020 pre SVO bol nákup etnografických zbierkových predmetov v počte 9 ks v hodnote 1020,- €. - prírodovedného oddelenia, po jednotlivých odboroch: mineralógia, paleontológia a zoológia. Akvizíciou kúpou a darom PVO získalo 229 ks zbierkových predmetov. Najvýznamnejšou akvizíciou 2020 pre PVO bol nákup preparátov 2 ks svišťov vrchovských a 2 ks kamzíkov v hodnote 3970,- €.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	892	34025	0	0	0	0	0	0
História	24073	28186	16392	16392	797	797	0	0
Etnografia	1797	2251	1428	2055	54	54	0	0
Dejiny umenia	2492	3536	1076	2477	218	218	0	0
Dejiny hudby	466	776	613	740	191	191	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Numizmatika	2738	2818	1394	2752	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	173	183	64	109	59	59	0	0
Spoločenské vedy spolu	32631	71775	20967	24525	1319	1319		
Geológia	2	2	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	3290	3290	1963	3181	19	19	0	0
Paleontológia	3611	3611	3142	2235	386	386	0	0
Botanika	10850	19974	3469	19901	303	303	0	0
Zoológia	26284	36437	23314	31848	6303	6303	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	44037	63314	31888	57165	7011	7011		
Zbierky spolu	76668	135089	52855	81690	8330	8330		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 8330

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V roku 2020 riaditeľka Múzea Spiša príkazným listom zo dňa 24. 3. 2020 zn. 3/INT/2020 vydala príkaz na odstránenie nedostatkov v spracovanosti zbierkových fondov, ktoré zistila po stretnutí s odbornými pracovníkmi 27.1.2020. Situácia s pandemiou Covid 19, ktorá si vynútila zatvorenie múzeí od 9. 3. 2020 bola priaznivá k realizácii práve týchto odborných činností, ako je spracovanie zbierok v I. a II. stupni evidencie a v procese online programu ESEZ 4G.

Počet odborne spracovaných zbierok v roku 2020, v II. stupni za SVO aj PVO predstavuje 8 330 ks. Tabuľka vyjadruje počet všetkých zbierok v MS, počet spracovaných zbierok a počet zbierok spracovaných v konkrétnom roku. V roku 2021 bude múzeum riešiť nevysporiadané zbierky vo fonde archeológia. Problém vznikol v roku 1976, kedy boli zbierky zapožičané archeologickým ústavom SAV v Nitre a napriek desiatkam rokov trvajúcej korešpondencii a rokovaniam sa nepodarilo predmety vrátiť do múzea. Pravdepodobne to zo strany AU SAV už v plnom rozsahu ani nebude reálne. Pre MS je dôležité vysporiadať sa s touto skutočnosťou, nakoľko táto skutočnosť nepriaznivo skresľuje rozsah a počet zbierok vo fonde MS.

Odborná evidencia zbierkových predmetov v II. stupni, tzv. katalogizácia zbierkových predmetov bola vykonávaná v Elektronickom systéme evidencie zbierok - ESEZ 4G v rámci zbierkových fondov, ktoré spravujú odborní pracovníci spoločenskovedného oddelenia a prírodovedného oddelenia v počte 10 odborných pracovníkov. V minulom roku sme dosiahli 100% úspešnosť vo vyškolení všetkých odborných pracovníkov v ESEZ4G čo napomáha v navýšení spracovania všetkých fondov múzea, vysoké počty v spracovaní dosiahli v tomto roku hlavne pracovníčky prírodovedného oddelenia.

V roku 2020 sme ukončili fyzickú kontrolu všetkých zbierkových predmetov depozitáru histórie, ktorý prešiel v rokoch 2018- 2019 celkovou rekonštrukciou pri ktorej boli všetky predmety vynesené, očistené a skontrolované. Na základe tejto fyzickej kontroly sa nám potvrdilo, že sumár všetkých zbierok histórie je nižší ako bolo uvádzané našimi predchodcami v štatistických prehľadoch v 90. tých rokoch. Celkový počet zbierkových predmetov v tomto odbore histórie je 28 186 ks čo nám potvrdzuje aj sumár v evidenciách dvoch prírastkových kníh vedených od roku 1965. Touto úpravou štatistických údajov sa mení aj celkový počet zbierkových predmetov Múzea Spiša v SNV na počet 135 089 ks zbierok.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2001.50	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	310	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	526.40	čiastočne	áno
Pracovne	471.90	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	343.20	čiastočne	áno
Dielne a laboratóriá	15.50	nie	áno
Iné priestory	319.60	čiastočne	čiastočne
Spolu	3988.10		

Depozitárny režim schválený 2009

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

V roku 2020 sa uskutočnila v súvislosti s odovzdaním a prevzatím zbierok revízia zbierkového fondu dejín umenia (B. Kiczková, J. Kováčová, M. Štefanovičová). Táto revízia je ukončená a odovzdanie revíznej správy je plánované na koniec februára 2021. Okrem toho sa realizovala aj revízia fondu histórie (J. Pavlis, M. Štefanovičová). Nakoľko ide o jeden z najpočetnejších fondov SVO, jej ukončenie sa plánuje do konca roka 2021. Fond paleontológie odborná revízia a fotodokumentácia prvej polovice zbierkového fondu paleontológie, odkontrolované prírastky do roku 2006 (P. Mackovjaková, L. Spaleková).

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	26	25636
Spolu	26	25636.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Z fondu na podporu umenia boli získané finančné prostriedky na projekt: Reštaurovanie unikátneho súboru kachlíc z archeologického výskumu lokality Letanovce - Kláštorisko - odborné reštaurovanie vrcholnostredovekých a ranonovovekých kachlíc získaných. Reštaurovanie kachlíc predpokladá vrátenie ich pôvodného vzhľadu a ich ďalšie možné využitie v rámci tvorby výstav, či už domácich, alebo zahraničných. Ďalším prínosom vo vedeckovýskumnej oblasti je využitie nových metód pri konzervácii ako mikropetrografický rozbor keramickej hmoty kachlíc, chemická analýza jednotlivých glazúr metódou SEMEDX, v prípade viacfarebných kachlíc bude analyzovaná každá jedna glazúra. Ak budú na vnútornej strane kachlíc nánosy sadzí, budú analyzované metódou FTIR.

Ošetrovanie zbierok prírodovedného oddelenia/konzervovanie

Odborná ochrana zbierkových predmetov prírodovedných fondov sa zrealizovala pravidelnými fyzickými kontrolami jednotlivých depozitárov, sledovaním mikroklimatických podmienok a aplikovaním dezinfekčných prostriedkov predovšetkým kvôli ochrane botanických a zoológických zbierok. Zbierkové predmety uložené v depozitároch a prezentované na výstavách ošetrujeme minimálne raz ročne plynovaním priestorov prostriedkom ATAK Fumigator. Herbárové položky napadnuté plesňou boli priebežne ošetrené liehom. Do entomologických a herbárových krabíc boli aplikované podľa potreby prostriedkom ANTI-PESTS. Počet zbierkových predmetov ošetrených plynovaním – 36 400 ks zoológických a 19 974 ks botanických, aplikáciou prostriedku ANTI-PESTS.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 20)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Faunistický prieskum mäkkýšov v náplavoch rieky Torysa na území Levočských vrchov	Mgr. Katarína Balážová Mgr. Tatiana Gondová	2. 1. - 20. 12. 2020	Zoológia	štúdia v odbornej tlači
Flóra Levočských vrchov	Mgr. Erika Gibalová, RNDr. Pavol Chromý	2. 1. - 20. 12. 2020	Botanika	štúdia v odbornej tlači
Dejiny Rusínov na Spiši v rokoch 1918-2019	PhDr. Martin Furmaník, PhD.	2. 1. - 20. 12. 2020	História	článok v odbornej tlači
Druhá svetová vojna a Spiš	Mgr. Juraj Pavlis	2. 1. - 20. 12. 2020	História	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Rusíni na Spiši v rokoch 1848-1918	Mgr. Juraj Pavlis	2. 1. - 20. 12. 2020	História	článok v odbornej tlači
Mesto Spišská Nová Ves a jeho blízke okolie v pohnutých rokoch po 2. svetovej vojne	Mgr. Juraj Pavlis	2. 1. - 20. 12. 2020	História	iné
Rusíni na Spiši	Mgr. Mária Staňová Michalková	2. 1. - 20. 12. 2020	Etnografia	scenár výstavy
Ján Vencko amatérsky Spišský archeológ	Mgr. Matúš Hudák	2. 1. - 20. 12. 2020	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Archeologický výskum – Spišské Vlasy – Stará radnica	Mgr. Mária Hudáková/ Mgr. Matúš Hudák	2. 1. - 20. 12. 2020	Archeológia	iné
Zbery z lokality Gánovce polohy „Za stodolami“	Mgr. Mária Hudáková/ Mgr. Matúš Hudák	2. 1. - 20. 12. 2020	Archeológia	iné
Nová archeologická lokalita – Hozelec - Breziny	Mgr. Mária Hudáková/ Mgr. Matúš Hudák	2. 1. - 20. 12. 2020	Archeológia	iné
Archeologický výskum Švábovce – IBV-Sad	Mgr. Mária Hudáková/ Mgr. Matúš Hudák	2. 1. - 20. 12. 2020	Archeológia	iné
Nové nálezy sklenených korálikov a zlomkov náramkov z lokality Jánovce Machalovce	Mgr. Mária Hudáková/ Mgr. Matúš Hudák	2. 1. - 20. 12. 2020	Archeológia	iné
Archeologické výskumy MS v SNV v rokoch 2018-2020	Mgr. Mária Hudáková/ Mgr. Matúš Hudák	2. 1. - 20. 12. 2020	Archeológia	iné
Výrobcovia a výroba akordeónov – v súvislosti s kolekciami akordeónov v expozícii.	Mgr. Štefánia Spitzkopfová	2. 1. - 20. 12. 2020	Dejiny hudby	iné
Štefan Hoza	Mgr. Štefánia Spitzkopfová	2. 1. - 20. 12. 2020	Dejiny hudby	iné
Od äoline k akordeónu - vznik nástroja	Mgr. Štefánia Spitzkopfová	2. 1. - 20. 12. 2020	Dejiny hudby	scenár expozície
Život a dielo Ludwiga van Beethovena - výskum k 250. výročiu narodenia skladateľa	Mgr. Štefánia Spitzkopfová	2. 1. - 20. 12. 2020	Dejiny hudby	prednáška

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Rusíni na Spiši od stredoveku do roku 1848	Mgr. Miroslav Števík	2. 1. - 20. 12. 2020	História	štúdia v odbornej tlači
Výskum prameňov k novovekým dejinám Spiša a Spišskej Novej Vsi (1526 - 1848)	Mgr. Miroslav Števík	2. 1. - 20. 12. 2020	História	zborník

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Výstupom výsledkov vedecko-výskumnej práce odborných pracovníkov Múzea Spiša v SNV je prevažne publikačná a edičná činnosť organizácie a príprava stálych expozícií a výstav. V roku 2020 bola táto činnosť bohatá, vypracovaných bolo 13 vedeckovýskumných správ. Výnimočné bolo, že MS realizovalo v roku 2020 archeologický výskum pre mesto Spišské Vlachy formou zákazky (M. Hudák, M. Hudáková), ktorá múzeu priniesla i príjem. Edičná činnosť: Múzeum Spiša v roku 2020 bolo úspešné a vydalo 2 publikácie (s podporou MK SR) a Zborník Spiš 10.

Dejiny Rusínov na Spiši v SJ a v rusínskom jazyku

Táto publikácia približuje dejiny Rusínov na Spiši od stredoveku do súčasnosti v rozsahu 256 s. Okrem toho sa venuje spišským Rusínom aj z etnografického hľadiska. Autormi publikácie sú pracovníci Múzea Spiša v Spišskej Novej Vsi, ktorí jej text koncipovali na základe štúdia odbornej literatúry, archívneho a terénneho výskumu. Kolektívna monografia bola vydaná v slovenskej i rusínskej jazykovej verzii.

Poslaním knihy je vďaka poznaniu vlastných dejín zvýšiť ich národné povedomie. Vďaka rusínskej verzii knihy si budú môcť spišskí Rusíni zlepšiť taktiež znalosť rusínskeho jazyka v písomnej forme. Múzeum bezplatne rozpošle výtlačky slovenskej i rusínskej verzie knihy do obecných knižníc v rusínskych obciach na Spiši. Ostatní záujemcovia si budú môcť knihu zakúpiť. Popri týchto skupinách je publikácia určená širokej odbornej i laickej verejnosti. S knihou úzko súvisí výstava „Rusíni na Spiši“ v rámci ktorej budú prezentované výsledky výskumu vykonaného pri príprave publikácie.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stála expozícia Histórie Spiša	Provinčný dom, Letná 50, 05201, Spišská Nová Ves	2020	nová expozícia	spoločenskovedná	skladačka
Expozícia historického nábytku	Kaštieľ v Markušovciach, Michalská 59, 053 21, Markušovce	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	skladačka
Expozícia klávesových hudobných nástrojov Letohrádok	Letohrádok Dardanely, Michalská 55, 053 21, Markušovce	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	skladačka

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dardanely					
Expozícia ľudovej kultúry stredného Spiša	Múzeum v Smižanoch, Krátka 5,05311, Smižany	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	
Rodný dom kpt. Jána Nálepku v Smižanoch	Rodný dom, Nálepkova 87, 05311, Smižany	2020		pamätná izba, dom	

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 10)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
JAK TO BULO V NOVEJŠI, výstava k 30. výročiu Nežnej revolúcie	Kurátor: M.Furmaník Realizácia: T.Stašiková, M.Furmaník	Provinčný dom , SNV	2. 1. – 29. 2. 2020	vlastná	spoločenskovedná	20	nie
ANNA MATZOVÁ & ATELIÉR MATZ A SPOL.	Kurátor: T.Stašiková Realizácia: T.Stašiková, J.Pavlis	Provinčný dom , SNV	2. 1. – 30. 8. 2020	vlastná	spoločenskovedná	85	nie
OD BABIČKY NA BOĽAČKY	Kurátor: E. Sitašová Relaizácia: T.Stašiková, E. Gíbalová	Provinčný dom , SNV	2. 1. – 21. 7. 2020	prevzatá	prírodovedná	74	nie
100 ROKOV BEZ ŠTEFÁNKA	Kurátor: J. Pavlis, T. Stašiková	Provinčný dom , SNV	2. 1. – 21. 7. 2020	vlastná	spoločenskovedná	65	nie
DVOJNÍCI – MENOVCÍ Z PRÍRODY	Kurátor: E.Farkašová, A. Lenková, D. Šubová	Provinčný dom , SNV	2. 1. – 23. 8. 2020	prevzatá	prírodovedná	74	nie
TO NAJ Z PRÍRODY SPIŠA	Kurátor: E. Gíbalová, K. Balážová, T. Gondová	Národopisné múzeum Smižany	2. 3. – 31. 12. 2020	vlastná	prírodovedná	100	nie
FAREBNÁ	Kurátor: P.	Provinčný	17. 8. –	prevzatá	prírodovedná	74	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
KRÁSA PRÍRODY	Mackovjako vá	dom , SNV	31. 12. 2020		vedná		
RUSÍNI NA SPIŠI	Kurátor: : M. Furmaník M. Staňová Michalková M. Števík, J.Pavlis	Provinčný dom , SNV	17. 9. 2020 – 31. 12. 2020	vlastná	spoločensko-vedná	85	nie
VLK DRAVÝ (CANIS LUPUS) A JEHO POTOMKOVIA	Kurátor: D. Šubová	Provinčný dom , SNV	30. 9. – 31. 12. 2020	prevzatá	prírodovedná	74	nie
PRÍRODOVEDNÉ ZBIERKY POSLEDNÉHO DESAŤROČIA	K. Balážová, E. Gibalová, T. Gondová, P. Mackovjako vá	Provinčný dom , SNV	1. 10. - 31. 12. 2020	vlastná	prírodovedná	74	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V Múzeu Spiša v Spišskej Novej Vsi a jeho pobočných zariadeniach v Smižanoch a Markušovciach mohli návštevníci okrem 5 stálych expozícií navštíviť 10 výstav, z toho 6 vlastných. Napriek nepriaznivej situácii, súvisiacej s pandemiou, stretli sme sa aj tento rok s podporou našich návštevníkov. Aj kladné ohlasy na výstavu „Anna Matzová & ateliér Matz a spol.“ viedli k zaradeniu tejto časti do stálej expozície História Spiša ako „Príbeh jedného ateliéru“. Keďže našim zámerom je aj podpora národnostných menšín, v prvom cykle bol uskutočnený výskum Rusínov na Spiši, ktorý pod týmto názvom bol prezentovaný aj ako výstava pre verejnosť, aj formou publikácie.

Múzeum usporiadalo spolu 39 kultúrno-spoločenských a výchovno-vzdelávacích podujatí, a to 20 pre deti a študentov a 19 podujatí pre dospelého návštevníka. Najväčší záujem zo strany malých návštevníkov bol ako obvyčajne o podujatia spojené s tvorivými dielňami, počas letných mesiacov Hravá príroda. Dospelým návštevníkom zas cyklické podujatia - Dvorné dialógy a O prírode v pivničke ponúkli zaujímavé témy. Novinkou boli večerné prehliadky Duch času /Genius temporis/ Stará a nová radnica, určené nadšencom histórie nášho mesta, či podujatia spojené s divadelným predstavením.

V Národopisnom múzeu v Smižanoch sa realizovalo každoročné obľúbené podujatie Ket fašengy, ta fašengy, ta še fašengujme. V Markušovciach zas nočné prehliadky kaštieľa a čítanie Rozprávky pod dubom v parku, kde okrem toho prebehla aj rozlúčka s letnou turistickou sezónou Letohranie. Podujatia, výstavy a expozície realizované Múzeom Spiša sú určené všetkým vekovým generáciám. Okrem toho sa realizujú aj aktivity, ktorých cieľovou skupinou sú žiaci základných škôl a deti v materských školách. Program Hravá príroda (dobrodružné putovanie plné aktivít na spoznanie sveta rastlín, živočíchov a minerálov pre rodiny s deťmi, či letné tábory) spája v sebe rôzne metódy interaktivity a poznávania našej prírody. Dotyky minulosti, program v spolupráci so ZŠ, zameraný na čitateľskú gramotnosť

žiakov II. stupňa ZŠ, v ktorom boli objasnené pravidlá života v meste počas existujúcej Provincie. Kultúrne stredy. Inovatívne podujatia ponúkané počas hlavnej letnej turistickej sezóny podporil aktivity kultúrnych služieb a podujatí v regióne o špecifickú kreatívnu ponuku v lokalite historické jadro mesta Spišská Nová Ves. Komentované prehliadky, sprevádzania mestom a jeho historickými zákutiami z obdobia 18. – 19. storočia s väzbou na Provinciu šesnástich spišských miest a stálu expozíciu História Spiša v našom múzeu. Prehliadky architektonických objektov boli súčasne aj skúmaním historických odkazov vo fasádach domov v erboch, kamenných portáloch a značkách. Toto objavovanie sme napájali na kreatívnu časť – tvorivú dielňu, ktorá prebiehala v oddychovej zóne Múzea Spiša v tzv. „Nádvorí Spišiakov“. Kultúrny produkt oslovil všetky vekové kategórie. Duch času - GENIUS TEMPORIS /Stará a nová radnica. Každoročná spolupráca múzea a mesta Spišská Nová Ves prináša posilnenie pozitívneho vzťahu obyvateľov mesta a regiónu Spiš k spoznávaniu kultúrneho dedičstva a svojej histórie. Aj tento rok nadviazal na dlhoročnú tradíciu večerných programov. Návštevníkom sme ponúkali prehliadku Provinčného domu (MS v SNV) niekdajšej starej radnice nášho mesta s napojením na prehliadku súčasnej radnice mesta Spišská Nová Ves. Oba objekty, ktoré sú súčasne aj dominanty nášho námestia boli predstavené v historickom kontexte s prezentáciou zbierok múzea, historických fotografií a obrazov. Kultúrny produkt bol ďalšou turistickou ponukou v našej lokalite so sprístupnením významného historického objektu, ktorý nie je bežne sprístupnený k prehliadke (súčasná Radnica mesta z roku 1777). Kultúrnu ponuku múzea v netradičnom čase, vo večerných hodinách sme napojili na ďalšie služby a turistické ponuky v lokalite (večerné koncerty z veže rím. kat. kostola, posedenia na námestí v parkoch a terasách...).

Stála expozícia História Spiša / Dejiny Spišskej Novej Vsi, tvorba inovatívnej časti expozície s prezentáciou autentických zbierok z dedičstva regiónu Spiš. V II. etape budovania stálej expozície prezentujeme históriu regiónu Spiš cez bytovú kultúru meštianskeho prostredia a históriu slávneho fotoateliéru a to dvoma spôsobmi. Prvým spôsobom, prostredníctvom ich fotografickej tvorby, vzácných originálov, akvizícií z rokov 2015 – 2019 a vzácnjej zbierky tejto kolekcie ateliérového plátna. Druhým spôsobom, prostredníctvom moderných technológií, virtuálnej reality a animácií v dotykovej obrazovke (3 stanovišťa VR, 2 dotykové obrazovky). Pomocou 3D videa nahraného so živými hercami je priebeh fotenia v Ateliéri Matz unikátnym zážitkom pre návštevníka, VR je autentická, spracované do príbehu tak, aby návštevník zažil na vlastnej koži, ako celý proces fotenia prebiehal. Animácie v dotykových obrazovkách prezentujú kreatívnu formou fotenie a výrobu fotografie od príchodu zákazníka do ateliéru až po doručenie jeho fotografie/podobenky. Expozičná prezentácia ponúka svojim návštevníkom prehľad o viac ako polstoročných dejinách (1890 – 40-te roky 20. storočia) a výsledkoch práce Gusztáva a Anny Matz, pričom atraktívne približuje jednotlivé jeho pracoviská (kancelária, ateliér, oddelenie retušovania, kopírovacia miestnosť, laboratórium, dielňa na rámovanie...). Ateliér ako inovatívny, krátky prvok celej expozície poskytne návštevníkom možnosť vyhotoviť si fotografie s možnosťou výberu rekvizít v dobovom prostredí. Naš zámer, aby návštevník odchádzal z prehliadky expozície s neopakovateľným zážitkom a novými vedomosťami, sa nám podarilo naplniť. Expozičia oslovil všetky vekové kategórie a bude unikátnym produktom pri vytváraní komplexných balíčkov pre kultúrny turizmus s regionálnymi špecifikami.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Pracovníci SVO v priebehu roka 2020 poskytovali odbornú metodickú pomoc študentom stredných aj vysokých škôl, kolegom z iných kultúrnych inštitúcií v rámci SR, laickej verejnosti, ako aj metodické usmernenie v súvislosti s realizáciou archeologických výskumov.

B. Kiczková – odborné konzultácie k témam diplomových prác z dejín hudby (2 študenti).
 J. Kováčová – konzultácie z oblasti dejín umenia (1 študent strednej školy)
 M. Staňová Michalková – konzultácie v oblasti etnografie, pomoc pri riešení bakalárskych prác (usmernenie pri jednotlivých témach), konzultácie s kolegami etnografmi pri výskumoch/štúdiu zbierkových predmetov z lokalít Spiša, pomoc laickej verejnosti pri ohodnocovaní a lokalizácii predmetov a pod.
 M. Števík – 10 konzultácií v oblasti história.
 M. Hudáková – usmernenie investorov v prípade záujmu o realizáciu archeologických výskumov, konzultácie so študentami VŠ v odbore archeológia, konzultácie s laickou verejnosťou ohľadom proveniencie a datovania archeologických nálezov.

účasť na Metodickom dni v Banskej Bystrici – multimediálne technológie v múzeách (Balážová)

účasť na online Medzinárodnej konferencii – Múzea a galérie bez bariér (Mackovjaková)

účasť na Východoslovenskom tábore ochrancov prírody v Regetovke (Gibalová)

účasť na konferencii – História a súčasnosť botanického výskumu a ochrany prírody – k 70. výročiu založenia Botanickej záhrady UPJŠ v Košiciach spojenej s pracovným stretnutím botanikov múzeí, vysokých škôl, botanických záhrad a ŠOP (Gibalová)

účasť na medzinárodnej konferencii – Stretnutie prírodovedcov v Belianskych Tatrách (Balážová, Gibalová)

účasť na zasadnutí prírodovednej komisie v SMOPaJ-i (Balážová)

účasť na 30. Valnom zhromaždení ZMS v Banskej Bystrici (Mackovjaková)

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	2
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	22
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	6
Spolu	31

Poznámka k publikačnej činnosti

STAŇOVÁ MICHALKOVÁ, MÁRIA: 2020. Rusíni na Spiši z etnografického hľadiska. In. FURMANÍK, M. a kol. Dejiny Rusínov na Spiši. Spišská Nová Ves: Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, 2020. ISBN 978-80-85173-34-5. s. 180-204.

FURMANIK, MARTIN: Rusíni na Spiši v rokoch 1918 – 2020. In FURMANIK, Martin – PAVLIS, Juraj – STAŇOVÁ MICHALKOVÁ, Mária – ŠTEVÍK, Miroslav. Dejiny Rusínov na Spiši. Spišská Nová Ves : Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, 2020, s. 94-179. ISBN 978-80-85173-34-5.

ФУРМАНІК, Мартін. Русини на Спішу в роках 1918 – 1945. In ФУРМАНІК, Мартін – ПАВЛІС, Юрай – СТАНЬОВА МІХАЛКОВА, Марія – ШТЕВІК, Мірослав. Історія Русинів на Спішу. Спішска Нова Вес : Музей Спіша в Спішській Новій Всі, 2020, с. 93-175. ISBN 978-80-85173-35-2.

- ŠTEVÍK, MIROSLAV: Budovy a pamätné tabule Matice slovenskej. In: KORMOŠOVÁ, Ružena a kol.: Storočná cesta Miestneho odboru Matice slovenskej v Spišskej Novej Vsi. Martin 2020, s. 147 – 153.
- ŠTEVÍK, MIROSLAV: Rusíni na Spiši do roku 1848. In: FURMANIK, Martin, PAVLIS, Juraj, MICHALKOVÁ STAŇOVÁ, ŠTEVÍK, Miroslav: Dejiny Rusínov na Spiši. Spišská Nová Ves 2020, s. 14 – 61.
- ŠTEVÍK, MIROSLAV: Русины на Спишу до року 1848. In: FURMANIK, Martin, PAVLIS, Juraj, MICHALKOVÁ STAŇOVÁ, ŠTEVÍK, Miroslav: Історія Русинів на Спишу. Spišská Nová Ves 2020, s. 14 – 61.
- PAVLIS, JURAJ: Rusíni na Spiši v rokoch 1848-1918. In: FURMANIK, Martin, PAVLIS, Juraj, MICHALKOVÁ STAŇOVÁ, ŠTEVÍK, Miroslav: Dejiny Rusínov na Spiši. Spišská Nová Ves 2020, s. 62 – 93.
- FURMANIK, MARTIN – ŠTEVÍK, MIROSLAV: Putovanie dejinami Spiša. Zaujímavosti zo spišskej histórie od stredoveku po Nežnú revolúciu. Spišská Nová Ves : Miroslav Števík – Scepusium, 2020, 216 s. ISBN 978-80-973327-3-0. (2x)
- HUDÁK, MATÚŠ. – MELLNEROVÁ ŠUTEKOVÁ, J., 2020: Ján Vencko - amatérsky spišský archeológ. In: Neumann, M. – Mellnerová Šuteková, J. (ed.): Dejiny archeológie. Archeológia v Československu v rokoch 1918 – 1948. Univerzita Komenského v Bratislave 2020, s. 69 – 84.
- HUDÁK, MATÚŠ – HUDÁKOVÁ, MÁRIA – HLOŽEK, M. – ORAVKINOVÁ, D. 2020: Nové sídliskové nálezy z doby bronzovej z Gánoviec – Za stodolami. Slovenská Archeológia. Supplementum 1. A. Kozubová – E. Makarová – M. Neumann (ed.): Scientia antiquitatis est tamquam alter idem. Venované Jozefovi Bátorovi k 70. narodeninám. Nitra 2020, s. 213 – 224. (2x)
- HUDÁKOVÁ, MÁRIA – HUDÁK, MATÚŠ – TIMURA, J.: Archeologické výskumy Múzea Spiša v Spišskej Novej Vsi v rokoch 2018 – 2020. Zborník Spiš 10 (zborník vyjde tento rok) (2x)
- HUDÁK, MATÚŠ – WAWRZCAK, M: Archeologická lokalita Hozelec – Breziny vo svetle kamenných nálezov. Zborník Spiš 10 (zborník vyjde tento rok)
- FURMANIK, Martin. Rusíni na Spiši po roku 1989. In KOPOROVÁ, Kvetoslava (ed.). Studium Carpatho-Ruthenorum 2020. Štúdie z karpatorusistiky 12. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2020, s. 68-84. ISBN 978-80-555-2626-3.
- FURMANIK, MARTIN :Politický prevrat na Spiši 1918 – 1919. In Z minulosti Spiša XXVII : ročenka Spišského dejepisného spolku v Levoči / zost. František Žifčák, Marián Soják. Levoča : Spišský dejepisný spolok, 2019. ISBN 978-80-971553-6-0, s. 183-194.
- FURMANIK, MARTIN: Rusíni a Ukrajinci na Spiši v rokoch 1945 – 1967. In Historický časopis. Bratislava : Historický ústav SAV, 2020, roč. 68, č. 4, s. 635-665. ISSN 0018-2575.
- CHROMÝ, PAVOL & GIBALOVÁ, ERIKA 2020. Floristické poznámky z Levočských vrchov za roky 2017 – 2020. In Krempaská, Z. & Števík, M. (eds.), Spiš 10. Vlastivedný zborník. Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, 197-209.
- PAVLIS, JURAJ: Mesto Spišská Nová Ves a jeho blízke okolie v pohnutých rokoch po 2. svetovej vojne. In: KREMPASKÁ, ZUZANA – ŠTEVÍK, MIROSLAV (eds.): Spiš. Vlastivedný zborník, 10, 2020, s. 134 – 156

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Vlastivedný zborník Spiš 10	455	SJ	500	zborník	Mgr. Miroslav Števík
Dejiny Rusínov na Spiši	256	SJ	500	monografia	PhDr. Martin Furmaník, PhD.
Dejiny Rusínov na Spiši	256	RUE	250	monografia	PhDr. Martin Furmaník, PhD.

Poznámka k edičnej činnosti

Edičná činnosť:

Múzeum Spiša v roku 2020 vydalo 3 publikácie.

S finančnou podporou KSK sme vydali Vlastivedný zborník Spiš 10 (455 strán)

KREMPASKÁ, Zuzana – ŠTEVÍK, Miroslav (eds.): Spiš 10. Vlastivedný zborník. Spišská Nová Ves 2020. ISBN 978-80-85173-36-9

S finančnou podporou FPU - publikácia Dejiny Rusínov na Spiši

FURMANIK, Martin – PAVLIS, Juraj – STAŇOVÁ MICHALKOVÁ, Mária – ŠTEVÍK, Miroslav. Dejiny Rusínov na Spiši. Spišská Nová Ves : Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, 2020, 256 s. ISBN 978-80-85173-34-5

JANČURA, Marián – KREMPASKÁ, ZUZANA: Pec a železiareň v Jakubanoch. O rudách a nerudách v Levočských vrchoch trochu inak. In: KREMPASKÁ, Zuzana – ŠTEVÍK, Miroslav (eds.): Spiš. Vlastivedný zborník, 10, 2020, s. 404 – 410.

KREMPASKÁ, ZUZANA: Monotematická prírodovedná časť Levočské vrchy. In: KREMPASKÁ, ZUZANA – ŠTEVÍK, MIROSLAV (eds.): Spiš. Vlastivedný zborník, 10, 2020, s. 159 – 166.

BALÁŽOVÁ, KATARÍNA & GIBALOVÁ, ERIKA 2020. Kultúrno-vzdelávacie prírodovedné aktivity Múzea Spiša. In Šubová, D. & Farkašovská, E. (eds.), Stretnutie prírodovedcov – zborník referátov z konferencie. Zväz múzeí na Slovensku, Banská Bystrica, 121-126. (2x)

KREMPASKÁ, ZUZANA: Medzinárodný seminár geológov múzeí ČR a SR v Spišskej Novej Vsi, 27. – 31. mája 2019. In: KREMPASKÁ, ZUZANA – ŠTEVÍK, MIROSLAV (eds.): Spiš. Vlastivedný zborník, 10, 2020, s. 431 – 433.

PAVLIS, Juraj: Výstava...sto rokov Štefánika. In: KREMPASKÁ, Zuzana – ŠTEVÍK, Miroslav (eds.): Spiš. Vlastivedný zborník, 10, 2020, s. 411 – 414

STAŠIKOVÁ, Táňa – PAVLIS, Juraj: Výstava Anna Matzová a ateliér Matz a spol. In: KREMPASKÁ, Zuzana – ŠTEVÍK, Miroslav (eds.): Spiš. Vlastivedný zborník, 10, 2020, s. 415 – 418. (2x)

FURMANIK, Martin: Publikácie Múzea Spiša v Spišskej Novej Vsi vydané v rokoch 2018 – 2020. In: KREMPASKÁ, Zuzana – ŠTEVÍK, Miroslav (eds.): Spiš. Vlastivedný zborník, 10, 2020, s. 419 – 422.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	10	455	20	600	344
Lektoráty	2	125	125	0	0
Prednášky a besedy	6	140	140	300	0
Kultúrne podujatia	10	386	113	250	550
Špecializované akcie	11	425	77	150	375
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	39	1531	475	1300.00	1269.00

Propagácia múzea

V tlači	48
V rozhlase	52
V televízii	37
Na internete	24882
Exteriérová reklama	45
Direct mailing	4996

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Spolu návštevnosť: 13 248 osôb

Návštevnosť na online podujatiach: 24 882 osôb (videní)

Vstupné na výstavách, expozíciách a podujatiach spolu 18 752,30 €

Kultúrne poukazy: 750 KP

V Múzeu Spiša v Spišskej Novej Vsi a jeho pobočných zariadeniach v Smižanoch a Markušovciach mohli návštevníci okrem 5 stálych expozícií navštíviť 10 výstav, z toho 6 vlastných. Napriek nepriaznivej situácii, súvisiacej s pandemiou, stretli sme sa aj tento rok s podporou našich návštevníkov. Aj kladné ohlasy na výstavu „Anna Matzová & ateliér Matz a spol.“ viedli k zaradeniu tejto časti do stálej expozície História Spiša ako „Príbeh jedného ateliéru“. Keďže našim zámerom je aj podpora národnostných menšín, v prvom cykle bol uskutočnený výskum Rusínov na Spiši, ktorý pod týmto názvom bol prezentovaný aj ako výstava pre verejnosť, aj formou publikácie.

Múzeum usporiadalo spolu 39 kultúrno-spoločenských a výchovno-vzdelávacích podujatí, a to 20 pre deti a študentov a 19 podujatí pre dospelého návštevníka.

Najväčší záujem zo strany malých návštevníkov bol ako obvyčajne o podujatia spojené s tvorivými dielňami, počas letných mesiacov Hravá príroda. Dospelým návštevníkom zas cyklické podujatia - Dvorné dialógy a O prírode v pivničke ponúkli zaujímavé témy. Novinkou boli večerné prehliadky Duch času /Genius temporis/ Stará a nová radnica, určené nadšencom histórie nášho mesta, či podujatia spojené s divadelným predstavením.

V Národopisnom múzeu v Smižanoch sa realizovalo každoročné obľúbené podujatie Ket fašengy, ta fašengy, ta še fašengujme. V Markušovciach zas nočné prehliadky kaštiel'a a čítanie Rozprávky pod dubom v parku, kde okrem toho prebehla aj rozlúčka s letnou turistickou sezónou Letohranie.

Prednášky, konzultácie a tvorivé dielne zrealizované pracovníkmi i hosťami Múzea Spiša:
 30 rokov po nežnej (prednášky) - Mgr. Martin Furmaník PhD.
 Osudy Mariássy (prednáška pre univerzitu tretieho veku) - PhDr. Miroslava Lazniová
 Da Vinci 500 (prednáška s tvorivou dielňou) – PhDr. Miroslava Lazniová
 Cigánske muziky na Spiši (prednáška pre univerzitu tretieho veku) – Ing. Ján Čarnogurský
 Sprevádzanie mestom SNV – Mgr. Miroslav Števík
 O prírode Slovenska (kvíz s tvorivou dielňou) – Mgr. Tatiana Gondová, Mgr. Zuzana Štrauchová
 Nie je kameň ako kameň (vzdelávací program) – Mgr. Patrícia Mackovjaková
 Dotyky minulosti (návrik čitateľskej gramotnosti) – Mgr. Zuzana Štrauchová

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		11 810
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		347
z toho	kúpou	107
	darom	184
	výmenou	56
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		123
z toho	prezenčné výpožičky	42
	absenčné výpožičky	81
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		5
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		6
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		8
Plocha priestorov knižnice v m ²		15

Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		71
Návštevníci knižnice		23
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		3000
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		2
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici

Nákup odbornej literatúry pre knižnicu Múzea Spiša v Spišskej Novej Vsi 2020 Projekt FPU.

Zámerom projektu je rozšírenie knižničného fondu knižnice Múzea Spiša v Spišskej Novej Vsi, ktorá sa nachádza v trakte budovy Provinčného domu na Levočskej ulici. Cieľom projektu je doplniť knižničný fond o spoločenskovednú a prírodovednú odbornú literatúru. Dôraz sa bude klásť na získanie najnovších titulov. Zároveň bude pozornosť venovaná nadobudnutiu literatúry týkajúcej sa spišského regiónu, keďže čitatelia sa vo zvýšenej miere zaujímajú práve o takéto tituly. Hlavnou projektovou aktivitou je zakúpenie odbornej literatúry z lokálneho knihkupectva a jej zaradenie do knižničného fondu. Získané publikácie bude využívať odborná aj laická verejnosť. Knihy budú slúžiť odborným pracovníkom múzea, stredoškolským a vysokoškolským študentom a učiteľom zo Spišskej Novej Vsi a okolia. K širokej verejnosti sa správa o akvizícii kníh dostane pomocou facebookovej, webovej stránky múzea a miestneho periodika Informátor.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci				1	5		6
Odborní zamestnanci					10	2	12
THP			2		2		4
Ostatní	2	1	7	1	1		12
Spolu	2	1	9	2	18	2	34

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	

Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	1

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	3

Poznámka k personáliám

Počas roka 2020 v personálnej oblasti prechádzalo zmenou prevádzkové oddelenie kde na pozícií údržbár–vodič a údržbár-záhradník boli v priebehu roka po odchode preobsadzované miesta. Do 31.01.2020 sme cez ÚPSVaR zamestnávali 1 zamestnankyňu, ktorá bola obsadená na pracovnú pozíciu kultúrny agent. Počas letnej turistickej sezóny sme zamestnávali 1 brigádničku na základe dohody o brigádnickej práci študentov na pozícií sprevádzanie návštevníkov v objektoch , ktorú vykonávala v Markušovciach.

I keď rok 2020 prešiel úpravou tabuľkových plátov priemerná mzda v múzeu dosiahla čiastku 830,28 €. Tento údaj je skreslený nakoľko rok 2020 je ovplyvnený pandemickou situáciou počas ktorej zamestnanci poberali náhrady mzdy (OČR, PN, prekážky na strane zamestnávateľa) Z priemerného evidenčného počtu zamestnancov vo fyzických osobách pracovalo v Múzeu Spiša v roku 2020 34,70 osôb z toho 27 žien. Na kratší pracovný úväzok pracovali 3 zamestnanci.

Pre rok 2020 vytvorilo Múzeum Spiša rezervu na odchodné , z ktorej časť bola vyplatená, nakoľko do dôchodku odišiel jeden zamestnanec na pozícií údržbár - záhradník. Nevyčerpaná rezerva bola rozpustená a opätovne vytvorená pre rok 2021, kedy v múzeu pracujú 2 zamestnanci, ktorí dosiahli respektíve dosiahnu dôchodkový vek.

V rámci rozpočtu sociálneho fondu na rok 2020 boli určené finančné prostriedky na: príspevok na stravovanie, DDS, rekondičné dni, jubileá. Z týchto prostriedkov boli vyplatené príspevky na jubileá 2 zamestnancom, poskytnuté príspevky na stravovanie pre zamestnancov, ktorí spĺňali podmienky, hradené príspevky na DDS.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
STÁLA EXPOZÍCIA HISTÓRIE SPIŠA	824	91	39	212	960.76
EXPOZÍCIA HISTORICKÉHO NÁBYTKU	5434	267	165	653	11988.10
EXPOZÍCIA KLÁVESOVÝCH HUDOBNÝCH NÁSTROJOV LETOHRÁDOK DARDANELY	2281	82	88	305	2930.50
EXPOZÍCIA LUDOVEJ KULTÚRY DOLNÉHO SPIŠA	87	5	7	50	55.00
RODNÝ DOM KPT. JÁNA NÁLEPKU	20	2	3	7	12.00
JAK TO BULO V NOVEJŠI, výstava k 30. výročiu Nežnej revolúcie	77	0	77	60	0.00

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
ANNA MATZOVÁ & ATELIÉR MATZ A SPOL.	764	43	247	420	462.26
OD BABIČKY NA BOĽAČKY	485	6	35	295	263.91
100 ROKOV BEZ ŠTEFÁNKA	205	12	6	75	116.21
DVOJNÍCI – MENOVCÍ Z PRÍRODY	585	8	38	380	317.71
TO NAJ Z PRÍRODY SPIŠA	33	0	0	30	15.00
FAREBNÁ KRÁSA PRÍRODY	547	60	2	330	253.05
RUSÍNI NA SPIŠI	186	6	65	72	69.00
VLK DRAVÝ (CANIS LUPUS) A JEHO POTOMKOVIA	159	8	0	140	38.00
PRÍRODOVEDNÉ ZBIERKY POSLEDNÉHO DESAŤROČIA	30	0	0	0	0.00
SPOLU:	11717	590	772	3029	17481.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1028377	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		704963
	z toho	na mzdy	356818
		na výstavy	33728
		na edičnú činnosť	13137
		na reštaurovanie a konzervovanie	25636
		iné	494502
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		218858
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	1082
		na expozície	0
		iné	133893
	vlastné príjmy spolu		37115
	z toho	zo vstupného	18752
		z prenájmu	618
		iné	17745
	granty spolu		57219
	z toho	tuzemské	57219
		zahraničné	0
	iné		10222
	Celkové výdavky (€)		1012524

	bežné výdavky spolu	880268
	kapitálové výdavky spolu	132256
z toho		
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	1082
z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	3908

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Výstavy a expozície: 11717 osôb

Kult. a vzdelávacie aktivity: 1531 osôb

Spolu návštevnosť: 13 248 osôb

Návštevnosť na online podujatiach: 24 882 osôb (videní)

Vstupné na výstavách, expozíciách a podujatiach spolu 18 752,30 €

Kultúrne poukazy: 750 KP

(pozn.: 3863 KP na budúce prednášky, dopad trvajúcej pandémie)

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		410
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		410
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		8330
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		8330
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		60923
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		20767
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		26
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		10
	vlastné	6
	prevzaté	4
z toho	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		39

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet návštevníkov		13248
z toho	expozície a výstavy	11717
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1531
Celkový počet pracovníkov		34
z toho	VŠ	22
Celkové príjmy (€)		1028377.00
Celkové výdavky (€)		1012524.00

Názov: Múzeum školstva a pedagogiky, Bratislava

Rok: 2020

Ulica: Charkovská

Číslo popisné: 1

Obec: Bratislava

PSČ: 841 07

Telefón: +421 917 693 235

E-mail: msap@cvtisr.sk

Internetová stránka: www.msap.sk

Riaditeľ: Mgr. Martina Kočí

Štatutárny orgán: prof. PharmDr. Ján Kyselovič, CSc.

Zriaďovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Múzeum sa v decembri 2019 presťahovalo do nových priestorov. Počas celého roka 2020 bolo pre verejnosť zatvorené a všetky odborné činnosti boli obmedzené. Opäť musíme konštatovať, že múzeum je personálne poddimenzované. Potrebovali by sme vzhľadom na rastúci zbierkový fond a tiež nové priestory, ktoré ponúkajú možnosti rozšírenia aktivít smerom k verejnosti, perspektívne navýšiť počet zamestnancov o 2 kurátorov, 1 reštaurátora, 1 lektora, 1 pracovníka marketingu. Zaradenie múzea ako organizačnej zložky CVTI SR bez ekonomických a personálnych kompetencií riaditeľa vnímame ako brzdu rozvoja múzea.

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy					15	15						
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu					15	15						

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu					15	15						

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 1.11.2014

Poznámka k akvizičnej činnosti

Akvizičná činnosť bola utlmená vzhľadom na sťahovanie múzea.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy	43070	47286	20570	22214	323	323		
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	43070	47286	20570	22214	323	323		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	43070	47286	20570	22214	323	323		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 19830

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Zbierkové predmety boli počas roka zabalené. Prístup k nim pre potreby druhotnej evidencie bol obmedzený.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	199	nie	áno
Výstavné priestory			
Depozitárne priestory	234	nie	áno
Pracovne	125	nie	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória	41	nie	áno
Iné priestory	472.5	nie	áno
Spolu	1071.50		

Depozitárny režim schválený ---

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Depozitárny režim bude schválený po dovybavení depozitárov regálovým systémom a vybalení zbierkových predmetov.

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	9	
Dodávateľsky		
Spolu	9	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	2	
Dodávateľsky	45	2875
Spolu	47	2875.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 3)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Stála expozícia dejín školstva a pedagogiky	Tomáš Homoľa, Michaela Jelínková, Martina Kočí, Vladimír Michalička, Miroslava Slezáková, Daniela Vaněková	2017 - 2022	Iné spoločenské vedy	scenár expozície
Štátny pedagogický ústav a jeho vývoj	Martin Gabčo	2020	Iné spoločenské vedy	štúdiá v odbornej tlači
Päťdesiat rokov MŠaP	Michaela Jelínková	2020 - 2021	Iné spoločenské vedy	monografia

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 0)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
-----------------	--------	-----	--------	------	---------

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Herci v školských laviciach	Vladimír Michalička, Daniela Vaněková, Eva Zacharová	Tekovské múzeum v Leviciach	17.9. - 31.12.2020	vlastná	spoločenskovedná	70	nie

Múzeum bolo po celý rok 2020 pre verejnosť zatvorené.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzeum pravidelne vykonáva odbornú metodickú činnosť pre študentov, pedagógov a pracovníkov iných inštitúcií v oblasti dejín školstva a pedagogiky na Slovensku. V roku 2020 múzeum navštívil 1 bádateľ a poskytli sme 10 odborných konzultácií.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	2

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
MŠaP 2015 - 2020	38	slovenský	120	monografia	Martin Gabčo, Michaela Jelínková, Zuzana Kunšteková, Daniela Vaněková
Historicko-pedagogické fórum	75	slovenský		periodikum	Martin Gabčo

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu					

Propagácia múzea

V tlači	13
V rozhlase	3
V televízii	12
Na internete	150
Exteriérová reklama	1
Direct mailing	950

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Múzeum bolo pre verejnosť zatvorené a kultúrno-vzdelávaciu činnosť v roku 2020 nevykonávalo.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					5	1	6
THP							
Ostatní							
Spolu					6	1	7

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

Poznámka k personáliám

Múzeum má 6 systemizovaných miest, jedno pracovné miesto je rozdelené na dva polovičné úväzky.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SPOLU:					

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		176470
	z toho	na mzdy	96726.58
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	79743.42
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
iné			
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		122886.89
	kapitálové výdavky spolu		66754.85
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	208
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		323
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		323
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		56
Celkový počet expozícií		0
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		1
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		
z toho	expozície a výstavy	
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		7
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Múzeum špeciálneho školstva v Levoči, Levoča

Rok: 2020

Ulica: Námestie Majstra Pavla

Číslo popisné: 28

Obec: Levoča

PSČ: 05401

Telefón: +421534512863

E-mail: mss.levoca@gmail.com

Internetová stránka: www.msslevoca.sk

Riaditeľ: Mgr. Štefánia Petreková, vedúca múzea

Štatutárny orgán: Centrum vedecko-technických informácií SR

Zriaďovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy	3	3					3	3				
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	3	3					3	3				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	3	3					3	3				

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 1.5.2015

Poznámka k akvizičnej činnosti

V roku 2020, z dôvodu pandemických opatrení, Komisie na tvorbu zbierok nezasadala.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy	3	3	3858	6851	3	3		
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	3	3	3858	6851	3	3		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	3	3	3858	6851	3	3		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 3858

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	199.55	čiastočne	nie
Výstavné priestory	71.50	nie	nie
Depozitárne priestory	58.15	nie	nie
Pracovne	23.40	nie	nie
Prednáškové miestnosti	38.95	nie	nie
Dielne a laboratóriá	0	nie	nie
Iné priestory	16.24	nie	nie
Spolu	407.79		

Depozitárny režim schválený - nie

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Múzeum špeciálneho školstva v Levoči má vytvorené podmienky pre bezpečnosť zbierkových predmetov podľa § 12 Zákona č. 206/2009 Z. z. a na odbornú ochranu podľa § 13; Múzeum, najmä vzhľadom na to, že sídli v prenajatých priestoroch múzea, vo vnútorných priestoroch nemá vlastný systém elektrickej požiarnej signalizácie (ďalej len "EPS") a zariadenie poplachového systému na hlásenie narušenia objektu (ďalej len "PSN"). Samostatné EPS sa nachádza iba v časti plynovej kotolne, ktorá je samostatným priestorom v múzeu. Objekt, v ktorom múzeum sídli je monitorovaný exteriérovým kamerovým systémom v rámci mesta Levoča.

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	0	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	75	1080
Spolu	75	1080.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetreniu

Múzeum špeciálneho školstva v Levoči vykonáva odborné reštaurátorské ošetrenie zbierkových predmetov externe, prostredníctvom dodávateľov:

- Oblasťný reštaurátorský ateliér v Levoči,
- Štátny archív v Prešove - špecializované pracovisko Spišský archív v Levoči,
- Slovenská knižnica pre nevidiacich Mateja Hrebendu v Levoči - opravy väzieb knižničných titulov v Braillovom písme.

V roku 2020 sme dodávateľským spôsobom reštaurovali historické knižné tituly v Braillovom písme - zbierkové predmety múzejného špeciálno-pedagogického knižničného fondu:

- odborná špeciálno-pedagogická literatúra
- učebnice v Braillovom písme
- beletria v Braillovom písme;

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

V roku 2020 neboli ukončené žiadne z pretrvávajúcich vedecko-výskumných úloh.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Interaktívna, stála expozícia	Nám. Majstra Pavla 28, Levoča	2017	reinštalácia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
---------------	--------	-------------------	-------------------	-----------	-------	--------------------------	---------

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V roku 2020, z dôvodu pandemických reštrikčných opatrení, múzeum sprístupnilo iba stálu, interaktívnu expozíciu, na plocha takmer 200 m².

Plánované otvorenie hmatovej výstavy Po stopách Gotickej cesty bola presunutá na rok 2021.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzeum špeciálneho školstva v Levoči poskytuje odbornú, metodicko-poradenskú činnosť záujemcom, bádateľom a vysokoškolákom v študijnom odbore špeciálna a liečebná pedagogika na slovenských vysokých školách. Ďalej pri prezenčnom štúdiu historického,

knížničného, špeciálno-pedagogického fondu a štúdiu listinných dokumentačných materiálov. Keďže bol rok 2020 poznačený pandemickými opatreniami a vstup do knižnice obmedzený, zaznamenali sme pokles záujmu o prezenčné služby. V hodnotenom období nás navštívilo 7 bádateľov + 1 bádateľ využil naše online služby prostredníctvom mailovej korešpondencie.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	23
Spolu	24

Poznámka k publikačnej činnosti

Š. Petreková: Kultúrno-edukatívny priestor jedinečného múzea spájajúci minulosť s prítomnosťou. In: Zborník príspevkov z konferencie: Kultúrne dedičstvo 2020. Kultúrna pamäť ako výzva vo vzdelávaní. Banská Štiavnica: Združenie historických miest a obcí Slovenskej republiky, 2020, s. 101-116. ISBN 978-80-972880-6-8.

Š. Petreková: Jubilujúce Múzeum špeciálneho školstva v Levoči prichádza s novinkami. Levoča: Slovenská knižnica pre nevidiacich M. Hrebendu. Nový život č. 1/2020, roč. 71., s. 11-12. EV 202/08.

Š. Petreková: Jedinečné a potrebné. Bratislava: CVTISR. Quark č. 1/2020, roč. XXVI., s. 51. EV 554/08, ISSN 1335-4000.

V. Bartková: Moderné a interaktívne múzeum v centre historickej Levoče
<https://www.uleva.sk/moderne-a-interaktivne-muzeum-v-centre-historickej-levoce/>
 20. február 2020

Levočské múzeum sa špeciálnemu školstvu a liečebnej pedagogike venuje už tridsať rokov. Výročie pripomína aj logo.
https://www.cvtisr.sk/aktuality-pre-odbornu-verejnost/levocske-muzeum-sa-specialnemu-skolstvu-a-liecebnej-pedagogike-venuje-uz-tridsat-rokov.-vyrocie-pripomina-aj-logo..html?page_id=34090
 16. apríl 2020

Múzeum špeciálneho školstva v Levoči oslavuje jubileum
<https://www.severovychod.sk/clanok/muzeum-specialneho-skolstva-v-levoci-uz-30-rokov>
 16. apríl 2020

Nepočujúci, nevidiaci či inak znevýhodnení majú rovnako veľa možností ako spoznávať svet okolo. Akým spôsobom, priblížia nové vzdelávacie programy levočského Múzea špeciálneho školstva.

https://www.cvtisr.sk/buxus/docs//2020/final_TS_CVTI_SR_Nepocujuci__nevidiaci....pdf
22. apríl 2020

Prístup k odborným informáciám opäť v štandardnom režime. Brány otvorí aj interaktívne múzeum.
<https://www.minedu.sk/pristup-k-odbornym-informaciam-opat-v-standardnom-rezime-brany-otvori-aj-interaktivne-muzeum/>
7. máj 2020

Prázdninový výlet do múzea, ktorý neunudí
<https://www.minedu.sk/prazdninovy-vylet-do-muzea-ktory-neunudi/>
3. júl 2020

Levočské múzeum školstva nadviazalo spoluprácu s držiteľom Krištáľového krídla. Vďaka jeho daru rozšírilo ponuku zážitkových programov
https://www.cvtisr.sk/buxus/docs//2020/FINAL_TS_CVTI_SR_Levocske_muzeum_skolstva_nadviazalo_spolupracu_s_drzitelom_Kristaloveho_kridla.pdf
13. júl 2020
<https://www.minedu.sk/levocske-muzeum-skolstva-nadviazalo-spolupracu-s-drzitelom-kristaloveho-kridla-vdaka-jeho-daru-rozsirilo-ponuku-zazitkovych-programov/>
14. júl 2020

Levočské Múzeum špeciálneho školstva oslávi „tridsiatku.“ Na zážitky pozýva širokú verejnosť
https://www.cvtisr.sk/buxus/docs//2020/final_TS_CVTI_SR_Levocske_Muzeum_specialneh_o_skolstva_oslavi_%E2%80%9Etridsiatku.%E2%80%9C__Na_zazitky_pozyva_siroku_verejnost_.pdf
3. september 2020
<https://www.minedu.sk/levocske-muzeum-specialneho-skolstva-oslavi-tridsiatku-na-zazitky-pozyva-siroku-verejnost/>
3. september 2020

Informácie o zážitkovo-edukatívnych programoch pre školské skupiny. LIMKA – levočský mesačník, čísla 1 – 12/2020, ročník V., EV 5295/15, ISSN 2453-7055.

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	5	148	29	0	119
Lektoráty	1	420	60	200	390
Prednášky a besedy	2	75	25	0	50
Kultúrne podujatia					

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Špecializované akcie	3	226	57	100	175
Iné podujatia	2	10	0	0	5
Spolu	13	879	171	300.00	739.00

Propagácia múzea

V tlači	24
V rozhlase	1
V televízii	3
Na internete	4
Exteriérová reklama	13
Direct mailing	500

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

R. 2020 bol poznačený pandemiou Covid-19, ktorej sa, žiaľ, nevyhlo ani Múzeum špeciálneho školstva v Levoči. V súvislosti s uznesením Vlády SR a príkazom generálneho riaditeľa Centra vedecko-technických informácií SR, múzeum pristúpilo k zatvoreniu expozície pre širokú verejnosť. Pripravované múzejné podujatia a výstavy dostali stopku. Múzeum z dôvodu pandémie bolo zatvorené v nasledujúcich termínoch:

od 8. marca do 12. mája 2020 - 1. vlna pandémie

od 14. októbra do 19. novembra 2020 - 2. vlna pandémie

V ostatných dňoch sme síce sprístupnili expozíciu širokej verejnosti, avšak za sprísnených a upravených podmienok.

Vstupy na prehliadku stálej interaktívnej expozície prebiehali každých 90 minút a ich trvanie sme skrátili na 45 minút.

Maximálny počet návštevníkov na 1 vstup sme znížili z pôvodných 20 na 10 osôb. Od 20. novembra sme opatrenia ešte prítvrdili a jeden vstup mohlo absolvovať max. 5 osôb vrátane detí - najlepšie 1 rodina.

Prísne opatrenia a obmedzenia, uzatvorenie múzea sa odzrkadlili v návštevnosti, ktorá poklesla takmer o 50%.

Našťastie sme prvýkrát v histórii múzea, počas letnej turistickej sezóny, upravili otváracie hodiny. Múzeum bolo otvorené 7 dni v týždni, počas víkendov i sviatkov, čo pozitívne návštevníci privítali a štatistika návštevnosti sa vďaka tejto skutočnosti čiastočne vylepšila.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	3517
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0

Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		91
z toho	kúpou	2
	darom	89
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		3517
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		9
z toho	prezenčné výpožičky	9
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		1
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		29,97
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		20
Návštevníci knižnice		9
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		2
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		100
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici

V rámci špeciálno-pedagogickej knižnice so študovňou múzeum poskytuje výhradne iba prezenčné knižnično-informačné služby, t. z. študovať jednotlivé knižné tituly z historického alebo súčasného knižničného fondu je možné iba s platným čitateľským preukazom a v

priestoroch študovne. Časť knižničného fondu (1218 knižných titulov) je zdigitalizovaných, z toho 600 je prístupných po registrácii na webovej stránke múzea <https://msslevoca.sk/knihy2/>. Údaj k 31. 12. 2020.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					2		2
THP							
Ostatní					4		4
Spolu					7		7

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

Poznámka k personáliám

V Múzeu špeciálneho školstva v Levoči sú vytvorené 2 pracovné miesta: vedúca múzea a kurátor/lektor.

Od 1. decembra 2020 pokračuje pracovný úväzok 3. osoby - lektor v cudzom jazyku Aj, Nj (VŠ 2. stupňa). Ide o pracovné miesto vytvorené vďaka projektu s ÚPSVaR - Cesta na trh práce 2, Opatrenie č. 1.

V r. 2020 u nás pracovali:

3 osoby s VŠ 2. stupňa - 1 vedúci/2 odborní zamestnanci;

2 osoby - študenti/brigádnici počas letnej turistickej sezóny - jún-september;

2 osoby - brigádnici - servis/upratovanie múzea;

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Interaktívna stála expozícia	1979	80	459	1155	4786
SPOLU:	1979	80	459	1155	4786.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		101160	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		92472
	z toho	na mzdy	42365
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	1080
		iné	50107
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		5688
	z toho	zo vstupného	5688
		z prenájmu	0
		iné	0
	granty spolu		3000
z toho	tuzemské	3000	
	zahraničné	0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		101160	
z toho	bežné výdavky spolu		101160
	kapitálové výdavky spolu		0
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

V r. 2020 Múzeum špeciálneho školstva v Levoči navštívilo 2858 návštevníkov, čo je takmer o 34% menej, ako v roku 2019.

Pokles návštevníkov sme zaznamenali z dôvodu výskytu pandémie Covid-19, čo malo za následok zatvorenie múzea pre širokú verejnosť.

V tejto súvislosti sme sa viac zamerali na prezentáciu múzea prostredníctvom sociálnych sietí - Facebook a Instagram, kde sme uverejnenými príspevkami získali takmer 400 nových sledovateľov a priaznivcov.

Facebook k 31. 12. 2020 - 1096 sledovateľov (k 31. 12. 2019 - 901 sledovateľov);

Instagram k 31. 12. 2020 - 553 sledovateľov (k 31. 12. 2019 - 399 sledovateľov);

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		3
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		3
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		3
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		3
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		233
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		6851
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		75
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		13
Celkový počet návštevníkov		2858
z toho	expozície a výstavy	1979
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	879
Celkový počet pracovníkov		7
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		101160.00
Celkové výdavky (€)		101160.00

Názov: **Múzeum Tatranského národného parku, Vysoké Tatry**

Rok: 2020
 Ulica: Tatranská Lomnica
 Číslo popisné: 64
 Obec: Vysoké Tatry
 PSČ: 05960
 Telefón: 0524780350
 E-mail: sekretariat@lesytanap.sk
 Internetová stránka: www.lesytanap.sk
 Riaditeľ: Ján Marhefka, Ing.
 Štatutárny orgán: riaditeľ
 Zriaďovateľ: iný rezort
 Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Múzeum Tatranského národného parku	05960 Tatranská Lomnica	0524780365
Expozícia tatranskej prírody	05960 Tatranská Lomnica	0903987529

Všeobecné problémy

Múzeum TANAPu je spolu s Výskumnou stanicou organizačnou zložkou Štátnych lesov TANAPu. Hlavnou náplňou Výskumnej stanice je vedecko-výskumná činnosť, ktorá sa prelína s výskumnou činnosťou múzea. Časť pracovníkov zároveň zabezpečovala múzejnú činnosť, na ktorej sa podieľali aj pracovníci Odboru verejnoprospešných činností, práce v Expozícii tatranskej prírody boli zabezpečované sezónnymi zamestnancami. V oblasti zbierkotvornej činnosti prevláda spracovanie zoologických a botanických zbierok. Výročnú správu spracoval Ing. Peter Michelčík.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	5	406	2	381			3	25				
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	5	406	2	381			3	25				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika	6	17	5	11			1	6				
Zoológia	13	13	12	12			1	1				
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu	19	30	17	23			2	7				
Prírastky spolu	24	436	19	404			5	32				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1 krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 15.03.2021

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História	8602	9465	8571	8991				
Etnografia	1762	1762	1754	1754				
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	10364	11227	10325	10745				
Geológia								
Mineralógia - petrografia	146	170	45	69				
Paleontológia	13	35	13	35				

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Botanika	41990	42636	41990	42636	6	17		
Zoológia	3853	8725	3853	8725	13	13		
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	46002	51566	45901	51465	19	30		
Zbierky spolu	56366	62793	56226	62210	19	30		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V súvislosti so zbierkovým fondom sa vykonávajú ročné revízie zbierkových predmetov. Elektronické spracovanie zbierok je v súčasnosti realizované v programoch Access a Excel.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1064	nie	áno
Výstavné priestory	166	nie	áno
Depozitárne priestory	163	nie	áno
Pracovne	212	nie	áno
Prednáškové miestnosti	144	nie	áno
Dielne a laboratória	143	nie	čiastočne
Iné priestory			
Spolu	1892.00		

Depozitárny režim schválený 14.02.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Ochrana zbierkových predmetov v depozitároch a expozícii múzea je zabezpečená na požadovanej technickej úrovni. Pre zvýšenie ochrany priestorov múzea a depozitárov sa realizovala oprava strechy (náter, utesnenie) a vykonala sa revízia bezpečnostného poplachového systému a revízia automatických dverí.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	1200	1000
Dodávateľsky	34000	1200
Spolu	35200	2200.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	3	800
Spolu	3	800.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	12	600
Dodávateľsky		
Spolu	12	600.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Konzervácia časti zbierok bola zabezpečená fumigáciou prostredníctvom firmy StavexDDD z Popradu. Náklady na preparovanie sú z prevažnej časti v mzdových nákladoch. Reštaurovanie 3 ks historických herbárov bolo zabezpečené dodávateľsky.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 5)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Odozva prirodzených a zmenených ekosystémov na meniace sa podmienky prostredia	Fleischer a kol.	2005 - 2024	Iné prírodné vedy	iné
Vypracovanie racionálnych lesníckych postupov starostlivosti o lesné ekosystémy po disturbance a ich odozva na klimatické zmeny	Ferenčík a kol.	2003 - 2024	Iné prírodné vedy	iné
Monitoring a výskum chránených druhov fauny a flóry TANAP-u, monitoring zdravotného stavu a vplyvov ekologických zmien na vybrané druhy rastlinstva a živočístva Tatier	Chovancová a kol.	2000 - 2024	Iné prírodné vedy	iné
Zbierkotvorná a múzejná činnosť	Homolová a kol.	1990 - 2020	Iné prírodné vedy	akvizícia
Odborná gescia ETP	Homolová a kol.	1992- 2024	Iné prírodné vedy	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Bol vypracovaný nový výskumný zámer Výskumnej stanice a Múzea TANAPu na roky 2020 - 2024. Počet hlavných úloh: 5, dielčích úloh: 12.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Múzeum TANAPu	059 60, Tatranská Lomnica 64	1969	menšie úpravy	prírodovedná	fotostena
Expozícia tatranskej prírody	059 60, Tatranská Lomnica 14 627	1992	menšie úpravy	prírodovedná	fotostena
Náučná geolog.locha	Tatranská Javorina - Javorová dolina	2006		expozícia v prírode	

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 2

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Drevené lebky	Šimon Chyla	Múzeum TANAPu	31.2020 - 16.6.2020	prevzatá	prírodovedná	250	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Vymenili sa 3D exponáty rastlín, drevín do výstavnej časti sa doplnili akrylátové botanické položky. V zoologickej časti boli doplnené nové druhy a zrekonštruovaná dioráma alpínskeho stupňa. Investície sú špecifikované vo fin. rozpočte.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická činnosť sa zamerala na vypracovanie štúdií, posudkov, pripomienok k projektom, záverečným prácam a odborným podkladom pre organizácie a štátne orgány. Poskytovali sa konzultácie diplomantom, doktorantom, inštitúciám a pod. Pracovisko spolupracovalo pri filmových a audiovizuálnych dokumentoch, výstavách a ďalších akciách. Pracovníci Výskumnej stanice a Múzea zároveň pôsobili v rôznych odborných organizáciách, výboroch, vedeckých a redakčných radách, komisiách a pod.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	14
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	5
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	

Recenzie a anotácie	7
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	14
Spolu	40

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Tatry	42	slov.	18000	periodikum	M. Petranová
Nástenný kalendár	14	slov.	1500	plagát	I. Stavný

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	3	30			
Lektoráty					
Prednášky a besedy	2	20			
Kultúrne podujatia	1	500			
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	6	550			

Propagácia múzea

V tlači	4
V rozhlase	1
V televízii	4
Na internete	60
Exteriérová reklama	10
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea
Mnohé podujatia boli kvôli COVID situácii zrušené.

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	21555
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	212
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	
Počet titulov dochádzajúcich periodík	9

Ročný prírastok knižničných jednotiek		80
z toho	kúpou	8
	darom	57
	výmenou	15
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		94
z toho	prezenčné výpožičky	47
	absenčné výpožičky	12
	MVS iným knižniciam	35
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		
Plocha priestorov knižnice v m ²		
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		60
Návštevníci knižnice		20
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		268
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		2	1	4
Odborní zamestnanci			2		1	2	5
THP					2		2
Ostatní			2				2
Spolu			5		5	3	13

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum TANAPu	25458		3856		47924.30
Expozícia tatranskej prírody	9689		73		19183.90
SPOLU:	35147		3929		67108.20

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		127772.98
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	
	na mzdy	77079.13
	na výstavy	
	na edičnú činnosť	
	na reštaurovanie a konzervovanie	800
	iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	
z toho	na nákup zbierkových predmetov	

		na expozície		
		iné		
	vlastné príjmy spolu		49893.85	
z toho		zo vstupného	40445.25	
		z prenájmu		
		iné	9448.60	
	granty spolu			
z toho		tuzemské		
		zahraniczne		
	iné			
Celkové výdavky (€)			61030.65	
z toho	bežné výdavky spolu		52580.65	
	kapitálové výdavky spolu		8450	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Návštevnosť podľa národnosti sa neevidovala. Práce v Expozícii tatranskej prírody, financované z bežného transferu sú evidované samostatným účtovníctvom v rámci Štátnych lesov TANAPu.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		24
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		436
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		19
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		30
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		583
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		8782
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		35215
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		1

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	vlastné	0
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		6
Celkový počet návštevníkov		35697
z toho	expozície a výstavy	35147
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	550
Celkový počet pracovníkov		13
z toho	VŠ	8
Celkové príjmy (€)		127772.98
Celkové výdavky (€)		61030.65

Názov: **Múzeum v Kežmarku, Kežmarok**

Rok: 2020
Ulica: Hradné námestie
Číslo popisné: 42
Obec: Kežmarok
PSČ: 060 01
Telefón: +421 52/452 26 19
E-mail: riaditelka.muzea@kezmarok.com
Internetová stránka: www.kezmarok.com
Riaditeľ: Erika Cintulová, Mgr.
Štatutárny orgán: Erika Cintulová, Mgr.
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Kežmarský hrad	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	+421 52/452 26 19
Múzeum bytovej kultúry	Hlavné námestie 55, 060 01 Kežmarok	+421 52/452 29 06
Výstavná sieň	MUDr. Alexandra 11, 060 01 Kežmarok	+421 52/452 41 43
Bašta	Priekopa 2263, 060 01 Kežmarok	

Všeobecné problémy

Činnosť zariadenia:

Aj keď začiatkom roka 2020 nikto z nás nepredpokladal, ako sa zmení náš život, pripravené plány činnosti sa vplyvom pandemickej situácie výrazne zredukovali. Od 10. marca 2020 sme z dôvodu šíriaceho sa koronavírusu museli zatvoriť pre návštevníkov všetky objekty múzea. V snahe eliminovať možné riziká šírenia nákazy niektorí zamestnanci múzea čerpali dovolenku, iní mali OČR a dlhodobú práceneschopnosť, ďalším po vzájomnej dohode bola nariadená práca „Home office“. Aj napriek tejto nepriaznivej situácii sa práce v múzeu nezastavili – čistili sa expozície, exponáty, odborne sme spracovávali zbierky v systéme ESEZ, pripravovali sme propagačné materiály, intenzívnejšie sme propagovali našu prácu prostredníctvom sociálnych sietí a webovej stránky. Išlo hlavne o virtuálne prehliadky expozícií, odborné články z výsledkov vedecko-výskumných úloh a pod. Po ukončení rekonštrukcie meštianskeho domu na Hlavnom námestí č. 55 v roku 2019 sme sa pustili do prác v interiéri tohto objektu. Pôvodná expozícia meštianskej bytovej kultúry na Spiši bola demontovaná, začali sme s maľovaním stien, podláh, dverí. Tieto práce boli náročné predovšetkým z logistického hľadiska, kedy bolo potrebné ťažké nábytkové kusy premiestniť tak, aby nedošlo predovšetkým ku ich poškodeniu a zároveň, aby mohli práce pokračovať bez vážnejších obmedzení. Všetky práce boli ukončené v apríli 2020, kedy sme začali s postupnou inštaláciou jednotlivých expozícií v tomto objekte. Po uvoľnení opatrení Úradom verejného zdravotníctva SR sme všetky objekty múzea sprístupnili pre návštevníkov od 11.05.2020 za prísnych hygienických opatrení (dezinfekcia rúk, povinné nosenie rúšok, pravidelná dezinfekcia kľučiek, toaliet, voľný pohyb návštevníkov po expozíciách). S týmito opatreniami súviseli aj ďalšie náležitosti, a to posilnenie služieb v expozíciách (dozor), zvýšený nápor prác upratovačiek, vyriešenie sprievodných textov po expozíciách, atď. Všetky naše plánované podujatia s predpokladaným počtom viac ako 50 ľudí sme museli zrušiť. Išlo o 11 akcií a 7 výstav. Veľkým prínosom pre nás bolo získanie 3 dezinfekčných stojanov na základe Zmluvy o prenájme stojanov od firmy

AA sk s.r.o Svinia, ktoré boli umiestnené vo vstupe do hradu, do administratívy a do expozície Veteránov. Postupne sme začali s organizovaním podujatí na nádvorí Kežmarského hradu. Od júla 2020 do septembra 2020 sa uskutočnilo celkovo 17 podujatí, ktoré sme zorganizovali buď v spolupráci s inými inštitúciami, alebo samostatne vo vlastnej réžii. Celková návštevnosť objektov múzea bola v 3.Q 2020 - 27 617. Oproti minulému roku je to o 7 238 menej návštevníkov. Pokles návštevnosti bol spôsobený jednak pandemiologickými opatreniami (obmedzenie počtu návštevníkov na jeden vstup), absentujúcimi školskými skupinami a taktiež aj výpadkom takých masových a obľúbených podujatí ako bol festival Európske ľudové remeslo a s ním spojené divadelné predstavenia na hrade aj ďalších podujatí - Sviatok kultúry a vzájomnosti, Festival krojovaných bábik

1/ Dňa 27.januára 2020 sa na nádvorí hradu uskutočnil akt kladenia vencov pri pamätníku pri príležitosti 75. výročia oslobodenia Kežmarku. Pri tejto príležitosti Slovenský zväz protifašistických bojovníkov udelil Múzeu v Kežmarku Pamätný list za trvalé udržiavanie odkazu protifašistického odboja.

2/ Mestské kultúrne stredisko v Kežmarku v spolupráci s Múzeom v Kežmarku a v spolupráci s kežmarskými školami pripravili 21. februára zaujímavé podujatie „Cechové a remeselné fašiangy“. Išlo o zaujímavé podujatie, ktoré pozostávalo z tvorivých dielní na hrade, fašiangovým sprievodom, hudobným a folklórnym vystúpením na javisku v hrade aj pred radnicou. Okrem toho všetci tí, ktorí sa na podujatí zúčastnili dostali zadarmo šišky a teplý čaj.

3/ Dňa 31. mája 2020 sme pre verejnosť pripravili 1. podujatie po uvoľnení opatrení, a to „Tajomstvo v kaplnke“. Išlo o nezvyčajnú prehliadku priestorov hradu, kde sa bežne návštevníci nedostanú. Prehliadka bola obohatená o príbehy viažúce sa ku Kežmarskému hradu. Vstupy boli každú pol hodinu a absolvovalo ju 70 návštevníkov.

4/ Od 1. júna do 7. júna sme našim najmladším návštevníkom ponúkli zľavnené vstupy do múzea v rámci podujatia

„Týždeň detí“ s tým, že vstupenky boli zľavňovateľné a deti mohli získať zaujímavé ceny. Do akcie sa zapojilo 100 detí.

5/ Mestské kultúrne stredisko v spolupráci s Múzeom v Kežmarku pripravili pre návštevníkov podujatie „Divadlo Babadlo na Kežmarskom hrade“, ktoré sa odohralo na nádvorí hradu 4. júna. Zúčastnilo sa ho približne 30 ľudí.

6/ Dňa 12.06.2020 sa na nádvorí hradu uskutočnil koncert „Duchoňovci“, ktorý videlo 100 ľudí.

7/ Rozprávkové popoludnie na Kežmarskom hrade bolo určené deťom 28. júna. Rozprávku „Čert Kolofón a 3 kocky droždia“ videlo približne 30 detí aj s rodičmi.

8/ Dňa 4. júna sa na nádvorí hradu uskutočnilo premietanie filmu "Pelíšky", ktorý pripravila s.r.o. KOFOLA. Na podujatí sa zúčastnilo cca 150 ľudí.

9/ V spolupráci s mestom Kežmarok sme pre návštevníkov pripravili dňa 11.07.2020 "Festival za euro". Našou snahou bolo podporiť regionálnych remeselníkov, živnostníkov a folklórne súbory. Išlo o akúsi spomienku na festival "ELRO". Počet návštevníkov bol podrobne sledovaný a kontrolovaný. Na festivale sa zúčastnilo okolo 400 ľudí.

10/ Priestor obrazárne hradu ožil klasickou dobovou hudbou v rámci cyklu "Zlatý vek gitary" dňa 12.07.2020.

11/V dňoch od 13.07. do 19.07. sa na nádvorí hradu uskutočnilo tradičné podujatie – "Letné kino na nádvorí hradu".

12/Pokračovali sme aj v netradičných prehliadkach hradu, a to reprízou komentovanej prehliadky "Tajomstvo v hradnej kaplnke" dňa 25.07.2020. Záujem verejnosti bol veľký – na 4 prednáškach sa zúčastnilo cca 104 ľudí.

13/ Dňa 26.07.2020 sa na nádvorí hradu uskutočnil "Koncert Kataríny Koščovej", na ktorý prišlo pre zlé počasie len 50 ľudí.

14/V dňoch 27.07., 29.07. a 31.07.2020 nádvorie hradu patrilo "Letnému divadelnému festivalu".

15/ Expozície Kežmarského hradu navštívila dňa 04.08.2020 írsky veľvyslankyňa Hilde Gardó Rian. Po prehliadke sme spoločne hovorili o možnostiach spolupráce v rámci výchovy a vzdelávania mladých študentov.

16/ Dňa 06.08.2020 sa na nádvorí hradu uskutočnil "Koncert Richarda Müllera", na ktorom bolo okolo 700 ľudí.

17/ Pre mladšiu generáciu dňa 08.08.2020 pripravil DJ EKG hudobné vystúpenie na nádvorí hradu spojené s video šou. Toto podujatie videlo 500 ľudí.

18/ Aj v mesiaci august boli pripravené pre deti rozprávky, a to 23.08.2020.

19/ Deň holokaustu si pripomíname 09.09. Aj tento rok múzeum participovalo na tomto podujatí, a to prednáškami v expozícii hradu.

20/ V rámci "Dní európskeho kultúrneho dedičstva" sa v múzeu uskutočnil cyklus prednášok, a to 13.09.2020 na tému "H. M. Szirmay", dňa 20.09.2020 na tému "Pod neprávom radnice" a dňa 20.09.2020 – "Barok na hrade".

21/ Dňa 19.09.2020 sa na nádvorí hradu uskutočnilo vystúpenie folklórneho súboru Magura, ktoré bolo spojené s odovzdávaním cien "Športovec roka 2019".

22/ V mesiaci september sa v Kežmarku uskutočnilo celoslovenské podujatie "Literárny Kežmarok", na organizácii ktorého sa podieľalo aj Múzeum v Kežmarku.

23/Predposledné podujatia, ktoré sme pripravili pre našich návštevníkov, boli vianočné tvorivé dielne online. Zapojili sa do nich žiaci základných a stredných škôl.

24/Záver roka sme ukončili dňa 19.12.2020 vianočnými prehliadkami hradu pod názvom „Vianoce na víne“. Prvá časť prehliadky bola venovaná priblíženiu tradičných vianočných trhov, druhá časť bola zameraná na kežmarské cechy, ktoré boli tematicky vyselektované na tie, ktoré vo vianočnom období boli najviac preferované – cech medovníkárov, keramikárov a košíkárov. Samotná prehliadka bola obohatená menšími expozíciami a krásnou vianočnou výzdobou.

Aj koniec roka 2020 bol poznamenaný hlavne obmedzením prevádzky všetkých našich objektov z dôvodu koronakrízy. Od 06.10.2020 do 16.11.2020 boli všetky objekty múzea pre návštevníkov opäť zatvorené. Od 17.11.2020 po uvoľnení opatrení sme sprístupnili expozície múzea v hrade a v meštianskom dome na Hlavnom námestí č. 55. Výstavná sieň zostala aj naďalej zatvorená. Vzhľadom ku zhoršujúcej sa pandemickej situácii od 18.12.2020 sme boli zase nútení zatvoriť všetky objekty. Táto situácia pretrváva aj v súčasnosti. V mesiaci október sme začali s demontážou expozície Radničná v priestoroch hradu. Tieto práce súviseli s realizáciou cezhraničného projektu Poľsko - Slovenská republika 2014 – 2020 s názvom Limanowa a Kežmarok - magdeburské mestá na poľsko - slovenskej obchodnej ceste,, ktorý máme schválený s našim hlavným poľským partnerom – Múzeom v Limanowej na základe Zmluvy o poskytnutí finančného príspevku č. INT/ET/TAT/1/III/B/0242 vo výške 26 346,60 €. Ukončenie projektu sa z dôvodu pandémie presúva na máj 2021. Súčasťou projektu bolo vymalovanie miestností, kde budú inštalované nové inštalačné prvky, exponáty, figuríny, nové informatívne tabule a nové osvetlenie. Nová expozícia bude venovaná Dejinám Kežmarku v spojitosti s Magdeburským právom. Pribudnú nové vitríny, osvetlenie, figuríny s dobovými rekonštruovanými odevmi (kráľ Žigmund, kežmarský mešťanosta, remeselník, Beáta Laska a Albert Lasky) a infokiosk. Do konca roka 2020 sa zrealizovali maliarske práce a prebehli VO na dodanie tovarov a služieb.

V rámci dotačného programu „Obnovme si svoj dom“ nám schválilo MK SR dotáciu vo výške 10 000,-€ na obnovu kamenných článkov v hradnej kaplnke. S realizáciou prác sa začalo v 3.Q 2020 a ukončené boli v novembri 2020. Vlastné spolufinancovanie bolo vo výške 2 996,00 €.

V rámci odbornej činnosti sme sa mohli intenzívnejšie venovať fyzickej inventúre zbierkových predmetov a taktiež aj na spracovávaní, resp. editovaní záznamov v CEMUZ. Aj keď koronakríza nemilosrdne zasiahla do všetkých oblastí nášho života, snažili sme sa naplno venovať predovšetkým odbornej práci, ale taktiež veľa práce zamestnanci urobili aj pri reінštaláciách expozícií. Návštevníci nám chýbajú a taktiež aj podujatia, ktoré patrili medzi naše najvyhľadávanejšie, ale veríme tomu, že aj vďaka našim aktivitám budeme stále patriť medzi vyhľadované turistické destinácie.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu												
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 07.01.2010

Poznámka k akvizičnej činnosti

Vzhľadom k tomu, že v roku 2020 nemohla zasadať Komisia pre tvorbu zbierok, je ku koncu roka nulový stav akvizičnej činnosti. Momentálne pripravujeme podklady ku online zasadnutiu komisie, aby sme mohli získané zbierkové predmety zaevidovať a odborne spracovať.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1968	2963	1068	1137	0	0	0	0
História	11235	12936	11754	14911	0	0	0	0
Etnografia	1764	2147	1824	2108	0	0	0	0
Dejiny umenia	5131	6689	5639	6615	0	0	0	0
Dejiny hudby	30	37	31	38	0	0	0	0
Numizmatika	1759	2711	1757	2709	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	2194	2853	2164	2818	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	24081	30336	24237	30336				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	24081	30336	24237	30336				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 24465

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1824.61	čiastočne	áno
Výstavné priestory	147.00	nie	áno
Depozitárne priestory	1023.80	čiastočne	čiastočne
Pracovne	170.53	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	290.80	nie	áno
Dielne a laboratóriá	175.75	čiastočne	áno
Iné priestory	1533.00	čiastočne	áno
Spolu	5165.49		

Depozitárny režim schválený 07.01.2010

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

V roku 2020 prebiehala fyzická inventúra etnografického zbierkového fondu v súlade s harmonogramom inventarizácie, kde jednotlivé zbierkové predmety boli konfrontované s prírastkovou knihou, so záznamami v ESEZE, s kartotékou a zároveň sa vytvára zoznam na reštaurovanie, prípadne konzervovanie zbierkových predmetov.

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	5	30.00
Dodávateľsky	0	0.00
Spolu	5	30.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0.00
Dodávateľsky	1	2784.00
Spolu	1	2784.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0.00
Dodávateľsky	0	0.00
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetreniu

V roku 2020 sme získali dotáciu z Fondu na podporu umenia na reštaurovanie nábytku vo výške 2 000,00 €. Vlastné spolufinancovanie bolo vo výške 784,00 €.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 13)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologický výskum na území stavby Švábovce-IBV Sad (okr. Poprad)	Mgr. Marta Kučerová	december 2020 - január 2021	Archeológia	iné
Archeologický výskum počas I. etapy rekonštrukcie Románskeho a západných palácov na Spišskom hrade	Mgr. Marta Kučerová	január 2020 - máj 2020	Archeológia	iné
Výskum v Kláštore minoritov v	Mgr. Marta	január 2020 -	Archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Levoči	Kučerová	jún 2020		
Kežmarské múzeum v rokoch 1926 - 1931	Mgr. Vladimír Ševc	január - december	História	článok v odbornej tlači
Výtvarné diela vo verejnom priestore Kežmarku	Mgr. Maroš Semančík	január - december	Dejiny umenia	článok v odbornej tlači
Drobná sakrálna architektúra v okrese Kežmarok	Mgr. Marta Kučerová	január - december	Etnografia	iné
Historické cesty v nadväznosti na archeologické cesty	Mgr. Marta Kučerová	január - december	Archeológia	prednáška
Výskumná dokumentácia z výskumu Kežmarok - rekonštrukcia Kežmarského hradu	Mgr. Marta Kučerová	január - december	Archeológia	iné
Vypracovanie katalógu diel Konštantína Kőváriho-Kačmarika	Mgr. Maroš Semančík	január - december	Dejiny umenia	iné
Baptistický kostol v Kežmarku a jeho architekt Viliam Glasz	Mgr. Maroš Semančík	január - december	Dejiny umenia	iné
Dejiny Tatralanu	Mgr. Erika Cintulová	máj - september	História	článok v odbornej tlači
Osobnosti Kežmarku	Mgr. Erika Cintulová	jún - september	História	spoluúčasť na monografii
Rodinné tradície a zvyky	Mgr. Erika Cintulová	máj - december	História	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Niektoré vedecko-výskumné úlohy sú ešte v štádiu riešenia. Výstupmi z uvedených úloh budú výstavy, prípadne publikovanie v odbornej tlači.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 16)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Kežmarok - stredoveké mesto	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	1986		hradná	Kežmarský hrad
Historické zbrane	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	1986		hradná	Kežmarský hrad
Strelecký spolok	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	1988		hradná	Kežmarský hrad
Rodina Thököly a Kežmarok	Hradné námestie 42, 060 01	2005		hradná	Kežmarský hrad

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	Kežmarok				
Spolok spišských lekárov a lekárnikov	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	1996		hradná	Kežmarský hrad
Život a dielo MUDr. Vojtecha Alexandra	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	1996		hradná	Kežmarský hrad
Kežmarok v 19. a 20. storočí	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	1996		hradná	Kežmarský hrad
Židovská komunita v Kežmarku	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	2005		hradná	Kežmarský hrad
Expozícia sakrálneho umenia	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	2008		hradná	nie
Portrétna maľba a nábytok v 17. - 19. st. na Spiši	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	2011		hradná	nie
Hradná kaplnka	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	1986		hradná	Kežmarský hrad
Kežmarok a Tatry	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	1990		hradná	Kežmarský hrad
Cechy a remeslá	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	1997		hradná	Kežmarský hrad
Lapidárium	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	2020	nová expozícia	hradná	nie
Expozícia automobilových a motocyklových veteránov	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	2008		hradná	nie
Meštianska bytová kultúra na Spiši	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	1994	reinštalácia	spoločenskovedná	Kežmarský hrad

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 15

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
75 slobodných rokov pod Tatrami	Marcel Maniak	Výstavná sieň, Kežmarok	21.11.2019 - 31.01.2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	83	nie
Židovský Kežmarok		Výstavná sieň, Kežmarok	07.02.2020 - 09.03.2020		spoločensko vedná	83	
In nomine civitatis Leutscha	PhDr. Dáša Uharčeková Pavúková	Spišské múzeum v Levoči	10.12.2020 -	spolupráca na výstave	spoločensko vedná		
Štvrtstoročie spolu, Československo a Podkarpatská Rus	Mgr. David Hubený, PhD.	Multifunkčné energetické a banícke centrum, Spišská Nová Ves	10.01.2020 - 31.03.2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná		
Sane a sánkari v Tatrách na fotografiách		Vila Alica, Starý Smokovec	15.09.2020 - 31.12.2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V roku 2020 sa uskutočnila reinštalácia expozície s názvom Meštianska bytová kultúra na Spiši v zrekonštruovanom objekte meštianskeho domu na Hlavnom námestí č. 55. Ďalšia reinštalácia expozície sa zrealizovala v rámci Cezhraničného projektu s družobným poľským mestom Limanowa „Limanowa a Kežmarok – magdeburské mestá na poľsko-slovenskej obchodnej ceste“ v rámci programu Interreg V-A Poľsko-Slovensko 2014 – 2020“. Týkalo sa to bývalej Radničnej miestnosti na Kežmarskom hrade, ktorá bude sprístupnená online 29.03.2021 pod názvom "Dejiny Kežmarku".

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborní zamestnanci múzea počas roka poskytovali odbornú-metodickú pomoc a konzultácie študentom pri písaní diplomových a bakalárskych prác, taktiež odbornej verejnosti z oblasti dejín školstva, dejín Kežmarku, architektúry Kežmarku, archeologických nálezov, osobností Kežmarku.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
--------------------	---

Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	43
Spolu	49

Poznámka k publikačnej činnosti

Odborní zamestnanci múzea publikujú výsledky svojich odborných prác v rámci publikačnej činnosti v odborných časopisoch, novinách, zborníkoch. Zároveň čiastkovo publikujú výsledky svojich vedecko-výskumných úloh aj na webovej stránke múzea www.kezmarok.com. Jedna zamestnankyňa publikovala v Zbiór Wiadomości do Antropologii Muzealnej (ZWAM), Kežmarok Museum – ids past and present , č. 7/2020 ISSN 2391-6869, s. 233-254.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Múzeum v Kežmarku Kežmarský hrad	20	slovenský	5000	bulletin	Mgr. Erika Cintulová, Mgr. Marta Kučerová, Mgr. Maroš Semančík, Mgr. Vladimír Ševc

Poznámka k edičnej činnosti

V roku 2019 Múzeum v Kežmarku získalo dotáciu z Fondu na podporu umenia na vydanie propagačnej brožúry v počte 5000 kusov v slovenskom jazyku a 5000 kusov v anglickom jazyku. Vzhľadom k tomu, že slovenská verzia sa veľmi rýchlo minula, v roku 2020 sme dali urobiť dotlač.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1	14			
Lektoráty					
Prednášky a besedy	3	57	45		13.50
Kultúrne podujatia	8	438	78		1639.50
Špecializované akcie					
Iné podujatia	19	3914	3914		
Spolu	31	4423	4037	0.00	1653.00

Propagácia múzea

V tlači	54
V rozhlase	5

V televízii	34
Na internete	41
Exteriérová reklama	35
Direct mailing	19

Plánované podujatia sme museli z dôvodu pandémie eliminovať na najnižšiu možnú mieru. V letných mesiacoch sme zorganizovali koncerty, premietanie filmov. V rámci propagácie múzea sa nám osvedčila forma prostredníctvom sociálnych sietí, čoraz viac návštevníkov začína sledovať aj našu webovú stránku. Dobrú spoluprácu máme aj s RTVS, Slovenským rozhlasom, novinami Kežmarok a s Televíziou Markíza. Jedna zamestnankyňa bola 15.5.2020 v Slovenskom rozhlase v Košiciach v relácii "Kritikon", kde boli prizvaní aj zástupcovia múzeí z Betliara a z Košíc. Diskutovalo sa na tému aktuálnej situácie v múzeách.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		9484
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		3
Ročný prírastok knižničných jednotiek		89
z toho	kúpou	5
	darom	84
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		9771
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		3
z toho	prezenčné výpožičky	3
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0

Počet študovní a čítární	0
Počet miest v študovniach a čítárňach	0
Plocha priestorov knižnice v m ²	124
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	18
Návštevníci knižnice	18
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	105.77
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

Poznámka ku knižnici

V roku 2020 prebehla v knižnici inventarizácia. Knižnicu má na starosti zamestnankyňa, ktorá túto prácu vykonáva v rámci kumulovanej funkcie lektorka - knihovníčka.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		3		4
Odborní zamestnanci			5		6		11
THP					1		1
Ostatní		3					3
Spolu		3	6		10		19

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	3
------	---

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum v Kežmarku - Kežmarský hrad	22195	3013	531	6288	92881.75
Múzeum v Kežmarku - Múzeum bytovej kultúry	1383	38	17	338	2979.50
Múzeum v Kežmarku - Výstavná sieň	190	7	65	40	81.55
Múzeum v Kežmarku - Expozícia automobilových a motocyklových veteránov	3626	418	0	1389	6148.00
SPOLU:	27394	3476	613	8055	102090.80

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		477986.77	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		293561.65
	z toho	na mzdy	236998.80
		na výstavy	5435.65
		na edičnú činnosť	0.00
		na reštaurovanie a konzervovanie	0.00
		iné	51127.20
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		19890.00
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0.00
		na expozície	0.00
		iné	19890.00
	vlastné príjmy spolu		141385.98
	z toho	zo vstupného	102090.80
		z prenájmu	5331.40
		iné	33963.78
	granty spolu		0.00
	z toho	tuzemské	0.00
		zahraničné	0.00
iné		23149.14	
Celkové výdavky (€)		438344.93	
z toho	bežné výdavky spolu		418454.93

	kapitálové výdavky spolu	19890.00
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0.00
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0.00
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0.00

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		6
Celkový počet expozícií		16
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		5
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		31
Celkový počet návštevníkov		31817
z toho	expozície a výstavy	27394
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	4423
Celkový počet pracovníkov		19
z toho	VŠ	10
Celkové príjmy (€)		477986.77
Celkové výdavky (€)		438344.93

Názov: Múzeum vo Svätom Antone, Svätý Anton

Rok: 2020

Ulica:

Číslo popisné: 291

Obec: Svätý Anton

PSČ: 969 72

Telefón: +421 45 691 39 32

E-mail: info@msa.sk

Internetová stránka: www.msa.sk

Riaditeľ: Ing. Štefan Engel, PhD.

Štatutárny orgán: Ing. Štefan Engel, PhD.

Zriaďovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Expozícia Ferdinanda Coburga	OLÚP Predná Hora, Muránska Huta	

Všeobecné problémy

Rok 2020 sa v múzeu niesol prebiehajúcou rekonštrukciou kaštieľa, čo do určitej miery komplikovalo situáciu s bežnou prevádzkou. Hlavným cieľom rekonštrukcie bolo vytvorenie polyfunkčných priestorov s funkčnou a prevádzkovou variabilitou, zlepšenie služieb pre návštevníkov a odstránenie hlavných príčin vlhnutia kaštieľa, ktoré bolo spôsobené nevyhovujúcim havarijným stavom potrubia a kanalizácie pod nádvorím kaštieľa. Odstránením príčin vlhnutia sa odkryli aj možnosti využitia pivničných priestorov severného krídla kaštieľa. V rámci rekonštrukcie bola vymenená komplet celá splašková a dažďová kanalizácia pod nádvorím a následne na to, bolo upravené nádvorie tak, že štrkový podklad bol nahradený novou kamennou dlažbou. Okolo fontány bol vytvorený kvetinový záhon a na plochu boli položené nové kobercové trávniky. Na nádvorie bola inštalovaná aj mobilná zeleň. Súčasne prebiehala rekonštrukcia priestoru v južnom krídle, ktorý bude slúžiť pre návštevníkov ako kaviareň. Priestor niekdajšieho služobného bytu domovníka bol zrekonštruovaný pre účely výučby a akcií vzdelávacieho a odborného charakteru. Z pivničných priestorov v sýpke sa stali sociálne zariadenia, ktoré budú využívané najmä pri väčších akciách s dôrazom aj pre imobilných. Najnáročnejšou časťou celej rekonštrukcie bola pôvodná baroková pivnica, ktorá sa zmenila z vlhkého priestoru na reprezentatívny multifunkčný priestor, ktorý bude slúžiť na rôzne akcie, svadby, konferencie a rôzne oslavy (kapacita priestoru je cca 200 osôb). Osobitnou kapitolou celej rekonštrukcie bolo vybudovanie ekologickej čističky odpadových vôd, ktorá je na Slovensku v takomto rozsahu ojedinelou stavbou. Táto rekonštrukcia prebiehala plynule aj napriek hygienickým opatreniam a zatvoreniu prevádzky kaštieľa pre návštevníkov, čo bolo v tomto prípade dobre, pretože návštevníci mali z dôvodu rekonštrukcie obmedzený pohyb na nádvorí a v podchode kaštieľa. V jarnom období uzatvorenia kaštieľa pre verejnosť z dôvodu šírenia pandémie od 11.3.2020 do 18.5.2020 zamestnanci vykonávali práce pri údržbe historického parku a iné potrebné práce, na ktoré pri bežnej prevádzke neostával čas. Dve inventarizačné komisie urobili kompletnú odbornú revíziu zbierkového fondu. 18. mája bolo múzeum otvorené pre verejnosť pri dodržaní prísnych hygienických opatrení. Zmenil sa spôsob prehliadky expozícií zo skupinovej s lektorom, na individuálnu samostatnú prehliadku. Zamestnanci vykonávali v expozíciách dozor a návštevníci si prezerali expozície samostatne s textom. V júli a v auguste kmeňových zamestnancov pri dozore vymenili brigádnici. Z dôvodu rekonštrukcie nádvorí a

aj z dôvodu opatrení s Covid 19 nemohlo múzeum zorganizovať dve najväčšie, už roky zabehnuté akcie "Detské dni svätého Huberta" a "Dni svätého Huberta" robené tradične prvý septembrový víkend. Z toho istého dôvodu bola nižšia návštevnosť, čo spôsobilo nižšie tržby. Napriek tomu sa nám podarilo rok zvládnuť aj vďaka poskytnutým finančným prostriedkom od zriaďovateľa Ministerstva pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	211	212	0	0	0	0	211	212	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	212	213					212	213				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	12	12	0	0	11	11	1	1	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	12	12			11	11	1	1				
Prírastky spolu	224	225			11	11	213	214				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 14.03.2011

Poznámka k akvizičnej činnosti

Múzeum získalo v roku 2020 darom zbierku (198 ks) prírodovedných a zemepisných dokumentárnych filmov z rokov 1946 - 1989. Filmy sú z československej a zahraničnej produkcie. Tvorcami týchto krátkometrážnych dokumentárnych, náučných a populárno-vedeckých filmov boli známi scenáristi a režiséri pôsobiaci v Štúdiu krátkometrážneho filmu v bývalom Československu. Filmy boli získané darom. Ďalšou hodnotnou akvizíciou je dar vnučky kastelána kaštieľa vo Svätom Antone, Juraja Brezáka, ktorý pracoval ešte pre

Ferdinanda Coburga. Jedná sa o posteľnú bielizeň s monogramom Ferdinanda Coburga a rodinné fotografie. Zvlášť cennou je portrétna fotografia Klementíny Orleánskej (matky Ferdinanda Coburga), na ktorej je rukopisné venovanie matky svojmu synovi "Milovanému synovi jeho najvernejší vojak".

Kúpy zbierkových predmetov sú už niekoľko rokov obmedzené z dôvodu nedostatku finančných prostriedkov. Napriek tomu múzeum zakúpilo v hodnote 200,- EUR vypracované kože poľovnej zveri (10 ks). Múzeum spolu získalo 225 kusov zbierkových predmetov v hodnote 6123,- EUR.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	33	45	33	45	0	0	0	0
História	1434	2434	1240	2303	12	13	0	0
Etnografia	38	40	20	20	0	0	0	0
Dejiny umenia	5275	8462	5252	8439	1	1	0	0
Dejiny hudby	5	5	5	5	0	0	0	0
Numizmatika	140	236	140	236	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	16	20	16	20	0	0	0	0
Dejiny techniky	346	475	187	188	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	7287	11717	6893	11256	13	14		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	2	2	2	2	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	3157	4160	3133	3437	12	12	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	3159	4162	3135	3439	12	12		
Zbierky spolu	10446	15879	10028	14695	25	26		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 5 103

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Katalogizáciu zbierkového fondu umelecko-historického a poľovníckeho oddelenia robia 3 odborné pracovníčky. Fond umelecko-historický aj poľovnícky má spracovanú druhostupňovú evidenciu na troch typoch katalogizačných kariet (klasické štvordielne katalogizačné karty, galerijné katalogizačné karty pre umelecké diela a katalogizačné karty vytlačené v programe AMIS). Súčasne so spracovaním nových akvizícií pracovníčky umelecko-historického oddelenia rekatalogizujú údaje zo starých karát a vkladajú do

programu ESEZ 4G. Vo väčšine prípadov na starých katalogizačných kartách sú nedostatočné, často chybné, údaje o zbierkových predmetoch a tiež chýbajúce fotografie. Z tohoto dôvodu je rekatalogizácia pracná a zdĺhavá. Rovnaká situácia je so zbierkovým fondom poľovníctva, v ktorom chýba druhostupňová evidencia z niekoľkých rokov. Túto situáciu spôsobilo aj to, že na oddelení bol len jeden kurátor, ktorý mal aj kumulované funkcie a časovo nestíhal spracovávať zbierkové predmety druhostupňovo. Situácia sa v posledných rokoch zmenila, na oddelenie nastúpila pracovníčka, ktorá sa momentálne venuje dopĺňovaniu chýbajúcej druhostupňovej evidencie. V súčasnej dobe má múzeum v programe ESEZ 4G z celkového počtu 15879 kusov zbierkových predmetov spracovaných v druhostupňovej evidencii 5482 kusov. V roku 2020 bolo druhostupňovo spracovaných 408 ks zbierkových predmetov. Jedna pracovníčka opravovala údaje autorít v tezaure uložené v košoch v ESEZ.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2705	nie	áno
Výstavné priestory	202	nie	áno
Depozitárne priestory	533	áno	áno
Pracovne	293	áno	áno
Prednáškové miestnosti	58.10	nie	áno
Dielne a laboratória	156	nie	čistočne
Iné priestory	2235	čistočne	čistočne
Spolu	6182.10		

Depozitárny režim schválený 18.02.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Dlhodobý pretrvávajúci problémom je vykurovanie expozícií v zimnom období, čím trpia zbierkové predmety a aj návštevníci. Táto situácia je zapríčinená nedostatkom finančných prostriedkov. Veľké expozičné priestory sa vykurojú elektrickými konvektormi, čo je finančne náročné. Napriek tomu je expozícia aspoň temperovaná. Aj reštaurovanie zbierkových predmetov dodávateľsky absentuje z finančných dôvodov. Fyzická ochrana zbierkových predmetov je na veľmi dobrej úrovni. Kaštieľ je nepretržite strážený vlastnou ochrannou službou. Expozičné a iné priestory sú monitorované kamerovým systémom a vybavené elektronickým zabezpečovacím systémom a elektronickým požiarnym systémom. V čase, keď bolo múzeum z dôvodu šírenia Covid 19 zatvorené (11.03.2020 do 18.5.2020), dve inventarizačné komisie, jedna pre umelecko-historické oddelenie a druhá pre poľovnícke oddelenie, vykonali odbornú revíziu celého zbierkového fondu.

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	250	1500
Dodávateľsky	0	0
Spolu	250	1500.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	0	0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	0	0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Múzeum má vlastnú konzervátorskú dielňu na ošetrovanie zbierkových predmetov umelecko-historického oddelenia a preparátorskú dielňu na ošetrovanie zbierkových predmetov poľovníckeho oddelenia. Veľkú pozornosť venuje odborný pracovník preparátorskej dielne oprave starých dermoplastických zoológických preparátov, ktoré nám už dlhé roky slúžia a po oprave ešte budú slúžiť ďalej, nakoľko financie na nové nie sú. V roku 2020 bolo v preparátorskej dielni ošetrovaných 161 kusov zbierkových predmetov a v konzervátorskej dielni 89 kusov. Okrem ošetrovania zbierkových predmetov v dielni sa podieľa konzervátorka aj na upratovaní historickej expozície. Vystavené vzácne zbierky čistí od prachu. Takto musí prejsť celú expozíciu v letnom období každý týždeň a v zimnom, každé dva týždne. Financie na reštaurovanie zbierkových predmetov dodávateľsky sú už niekoľko rokov poddimenzované. Túto situáciu by bolo potrebné riešiť tak, aby nám zriaďovateľ každý rok prideliť prostriedky účelovo určené na reštaurovanie. Múzeum sa však snaží získať prostriedky na reštaurovanie aj z iných zdrojov. Tento rok sa nám podarilo získať dar v hodnote 30 000,- EUR od Nadácie VÚB na reštaurovanie vzácných olejomalieb zo 17. storočia.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 4)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Pôvodní majitelia salónnej sedacej súpravy v Zlatom salóne svätoantonského kaštieľa	PhDr. Ingrid Hričovcová	1.10.2019 do 1.3.2020	História	článok v odbornej tlači
Zbierky Múzea vo Svätom Antone	PhDr. Ingrid Hričovcová	12.1.2020 do 30.3.2020	Dejiny umenia	prednáška
Johann Heiss (1640 - 1704) - nemecký barokový maliar, autor maliarskych a sochárskych akademií	Mgr. Mária Ďurianová	12.5.2020 do 18.8.2020	Dejiny umenia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Život Ferdinanda Coburga na Slovensku	Ing. Štefan Engel, PhDr. Ingrid Hričovcová	01.01.2020 do 28.02.2020	História	konferencia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Múzeum vo Svätom Antone sa začiatkom roka podieľalo spoločne s Ministerstvom kultúry Bulharska na príprave medzinárodnej konferencie venovanej bulharskému cárovi Ferdinandovi Coburgovi. Bola plánovaná na mesiac marec a mali sa jej zúčastniť dvaja naši odborní pracovníci. Z dôvodu pandémie sa neuskutočnila. Vedecko-výskumná činnosť pracovníkov múzea bola tematicky zameraná na príspevky do zborníka, ktorý múzeum vydalo v roku 2020 už ako 24. ročník. Do zborníka prispeli vedecko-výskumnými príspevkami aj externí príspevatelia.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Umelecko-historická expozícia	969 72 Svätý Anton č. 291	1962	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Poľovnícka expozícia	969 72 Svätý Anton č. 291	1998	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Expozícia Ferdinanda Coburga na Prednej Hore	Predná Hora, Muránska Huta, 049 01 Muráň	2007		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Príbehy ukryté v obrazoch	Žurianová, Hričovcová	Incheba Bratislava	23.1.2020 do 26.1.2020	vlastná	spoločenskovedná	20	áno
Príbehy ukryté v obrazoch	Žurianová, Hričovcová	Agrokomplex Nitra	20.2.2020 do 23.1.2020	repríza	spoločenskovedná	50	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Tajomné grafiky	Ďurianová, Hričovcová	Cisársko-kráľovská jazdiareň Nové Zámky	17.3.2020	repríza	spoločenskovedná	150	nie
Najkrajšia dovolenková fotografia		Múzeum vo Svätom Antone	4.12. 2020 do 31.1. 2021	prevzatá	spoločenskovedná	50	nie
Lesy neslúžia poľovníkom ale poľovníci lesu	Engel, Šopoň, Jakubíková, Ďurianová	Pohronské múzeum Nová Baňa	4.7. 2020 do 6.9. 2020	v spolupráci	prírodovedná	70	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Múzeum vo Svätom Antone sídli v historickej budove kaštieľa po šľachtických rodoch Koháry-Coburg. Má dve expozície: umelecko-historickú (pôvodný mobiliár kaštieľa po bývalých majiteľoch) a poľovnícku expozíciu, ktorá dokumentuje vývoj poľovníctva na Slovensku. Múzeum vytvorilo v roku 2007 expozíciu Ferdinanda Coburga v historickom drevenom zámočku v spolupráci s Odborným liečebným ústavom psychiatrickým Predná Hora, ktorý tento zámoček spravuje. Inštalovaných je tam 8 miestností zameraných na ukážku života bývalého bulharského cára Ferdinanda Coburga.

Začiatkom roka sa podarilo reprízovať 2-krát výstavu Príbehy ukryté v obrazoch a to na výstave Slovakiatur v Inchebe a na celoslovenskej poľovníckej výstave - Rybárstvo, poľovníctvo a včelárstvo v Agrokomplexe Nitra. Výstava Tajomné grafiky bola inštalovaná v reprezentatívnom priestore Cisársko-kráľovskej jazdiarne v Nových Zámkoch, no z dôvodu opatrení Covid 19 nebola otvorená a sprístupnená verejnosti. Rovnaký osud stihol aj výstavu Najkrajšia dovolenková fotografia, ktorá tiež z tohoto istého dôvodu nebola verejnosti sprístupnená. Múzeum sa podieľalo na realizácii výstavy "Jeleň lesný" zapožičaním zbierkových predmetov pre Lesnícke a drevárske múzeum Zvolen.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzeum vo Svätom Antone poskytuje odbornú metodicko-poradenskú službu záujemcom, bádateľom a študentom v oblasti histórie poľovníctva a šľachtických rodov Koháry - Coburg. Dve pracovníčky umelecko-historického oddelenia sa venujú štúdiu rodov Koháry - Coburg. Zároveň robia prvostupňovú a aj druhostupňovú evidenciu zbierkového fondu múzea. Vyhotovujú fotografickú dokumentáciu zbierkových predmetov. Druhostupňovú dokumentáciu zbierkového fondu poľovníckeho oddelenia vyhotovuje jedna pracovníčka. Odborní pracovníci múzea poskytli konzultácie dvom študentkám pri vyhotovení bakalárskych prác, jednej študentke pri vyhotovení diplomovej práce a jednu konzultáciu k vyhotoveniu stredoškolskej seminárnej práce. Nakoľko to bolo v období zavedenia prísnych hygienických opatrení Covid 19, konzultácie sme poskytovali e-mailom, alebo telefonicky. Pracovníčky umelecko-historického oddelenia v dvoch prípadoch poskytli informácie, ktoré žiadali príbuzní zamestnancov bývalého bulharského cára Ferdinanda Coburga, ktorí mu

väčšinou robili osobných šoférov, alebo komorníkov. Ich potomkovia si dopĺňajú v súčasnej dobe údaje o ich živote. Sú prínosom aj pre našu bádateľskú činnosť, pretože nám vedia aj oni poskytnúť informácie o svojich predkoch. Múzeum poskytlo niekoľkým bádateľom, aj kolegom z iných múzeí historické fotografie a aj súhlasy k ich publikovaniu v odborných časopisoch. Boli sme nápomocní jednému zahraničnému bádateľovi pri identifikácii historickej fotografie, na ktorej je coburgovská rodina s brazílskou princeznou Leopoldínou. Nakoľko sa zmenilo sprevádzanie návštevníkov po skupinách na individuálne, bolo potrebné vyhotoviť nové odborné texty do expozície. Jedna pracovníčka umelecko-historického oddelenia je členkou Komisie pre tvorbu zbierok v Múzeu Andrea Sládkoviča v Krupine. Múzeum vo Svätom Antone pomáha pri realizácii projektu "Coburgovská železná cesta - skrytý potenciál Horehronia". Múzeum úspešne spolupracuje s mnohými partnermi napr.: Občianske združenie Zlatá cesta, OOCR Banská Štiavnica, Slovenský poľovnícky zväz a Slovenská poľovnícka komora.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	9
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	6
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	19
Spolu	35

Poznámka k publikačnej činnosti

Publikačná činnosť pracovníkov smerovala najmä do poľovníckych časopisov (Poľovníctvo a rybárstvo, Myslivost, Les a letokruhy, Lesník). Na regionálnej úrovni zamestnanci prispievali do Štiavnických novín a občasnika Osa, ktorý vydáva obec Svätý Anton.

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zborník Múzea vo Svätom Antone roč. XXIV	471	slovenský	300	zborník	Ing. Marian Číž
Z kaštieľa do rozprávky	1	slovenský	10	plagát	Ing. Monika Maňkovská

Poznámka k edičnej činnosti

Publikačná činnosť zamestnancov Múzea vo Svätom Antone bola v roku 2020 zameraná najviac na príspevky do zborníka, ktoré múzeum vydalo.

PhDr. Ingrid Hričovcová: Zbierky múzea vo Svätom Antone

PhDr. Ingrid Hričovcová: Zlaté dedičstvo francúzskej princeznej Clementine d Orléans vo svätoantonskom kaštieli

Mgr. Martina Šmondrová: Bibliografia odborných príspevkov pracovníkov Múzea vo Svätom Antone v poľovníckych časopisoch

Ing. Monika Maňková: Nájdi rozprávku

Ing. Štefan Engel, PhD.: Aktivity múzea vo Svätom Antone v rokoch 2018 a 2019

Ing. Štefan Engel, PhD.: Šakal zlatý - neželaný privandrovalec na Slovensku?

Ing. Štefan Engel, PhD.: Šakal zlatý - Fakty, ktoré sme možno nepoznali

Ing. Štefan Engel, PhD.: Perličky z histórie medailových srdcov z okolia Komárna

Ing. Štefan Engel, PhD.: Aby vábenie neutíchlo

Ing. Štefan Engel, PhD.: Tá svätoantonská Kaplička

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	130	130		
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	2	100	100	0	0
Kultúrne podujatia	1	80	80	0	0
Špecializované akcie	3	441	0	0	0
Iné podujatia	1	2	2	0	0
Spolu	9	753	312	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	19
V rozhlase	3
V televízii	4
Na internete	5
Exteriérová reklama	10
Direct mailing	0

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

V dôsledku šírenia vírusu Covid 19 a karanténnych opatrení nemohlo múzeum zrealizovať väčšinu plánovaných aktivít a podujatí. Napriek prísnyim bezpečnostným opatreniam zameraným proti šíreniu Covid 19, múzeum zrealizovalo v letnom prázdninovom období 3 večerné zážitkové prehliadky pre rodičov s deťmi pod názvom "Z kaštiel'a do rozprávky". Deti sa mohli stretnúť s kráľom a kráľovnou, Maruškou z rozprávky Sol' nad zlato, pomáhali Popoluške vybrať si správne črievičky na bál, v prítomí chodieb videli Bielu pani a jablčkom ich ponúkla Ježibaba. Napriek tomu, že prehliadka bola bez lektorky, deti si odniesli pekný zážitok z večernej atmosféry kaštiel'a umocnenej novým osvetlením nádvorja. Pri príležitosti dňa múzeí 18. mája bola pripravená prehliadka parku pri kaštieli. Vzhľadom na epidemiologickú situáciu prišli iba 2 návštevníci.

Múzeum nemohlo zrealizovať dve najväčšie akcie, už roky tradičné Detské dni svätého Huberta a Dni svätého Huberta. Na tieto akcie prichádzali v minulosti tisíce ľudí, čo nebolo možné v čase šírenia Covid 19. Pretože boli školy zatvorené, neboli zrealizované ani mnohé vzdelávacie programy, besedy a prednášky pre deti.

Múzeum sa prezentovalo v rádiu Regina Stred s pozvánkou na otvorenie zreštaurovanej Kaplnky sv. Jána Nepomuckého a s pozvánkami na výlet s témou "Známe, neznáme stromy v regióne Hont". V TV to boli vstupy do banskoštiavnickej televízie Vio TV a v RTVS v programe "Slovensko v obrazoch".

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		9249
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		42
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		1421
Počet titulov dochádzajúcich periodík		11
Ročný prírastok knižničných jednotiek		33
z toho	kúpou	0
	darom	33
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		4845
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		70
z toho	prezenčné výpožičky	70
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		1
Počet vypracovaných rešerší		4
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		10
Plocha priestorov knižnice v m ²		72
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		24
Návštevníci knižnice		10
Informačné technológie		

Počet serverov v knižnici	1
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	382.60
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					3	1	4
Odborní zamestnanci		1	2	1	1	1	6
THP			5	1			6
Ostatní		2	5				7
Spolu		3	12	2	4	2	23

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	2

Poznámka k personáliám

Počas letnej sezóny zamestnávalo múzeum na dohodu 15 lektorov na dozorovanie do expozícií múzea. Okrem toho bola jedna lektorka zamestnaná cez Úrad práce v rámci projektu Praxou k zamestnaniu a dvaja pracovníci na údržbu historického parku cez Aktivačné práce - dobrovoľnícka služba.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum vo Svätom Antone umelecko-historická a poľovnícka expozícia	23670	635	802	6004	157191.80
Expozícia Ferdinanda Coburga Predná Hora	427				
SPOLU:	24097	635	802	6004	157191.80

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		863355	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		390913
	z toho	na mzdy	194924
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	195989
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		251000
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	251000
	vlastné príjmy spolu		184065
	z toho	zo vstupného	157192
		z prenájmu	10166
		iné	16807
	granty spolu		30000
	z toho	tuzemské	30000
		zahraničné	0
iné		7377	
Celkové výdavky (€)		2815684	
z toho	bežné výdavky spolu		520050
	kapitálové výdavky spolu		2295634
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

V roku 2020 klesla návštevnosť oproti predchádzajúcemu roku cca o 40 %, čo sa odzrkadlilo na nižších tržbách. Múzeum bolo z dôvodu šírenia pandémie od 11.03.2020 do 18.05.2020 zatvorené. Do tohoto času spadali Veľkonočné sviatky, kedy je najväčšia návštevnosť v jarnom období. Zmenil sa systém prehliadok. Zaužívané sprevádzanie skupín návštevníkov sa zmenilo na samostatné prehliadky najviac 6 návštevníkov. Kmeňoví zamestnanci robili v expozícii dozor. V mesiacoch júl a august ich vystriedali brigádnici. V letnom období sa návštevnosť rozbehla, ale aj tak sa už nedala dobehnúť strata z jarného obdobia. Od 24.10.2020 bolo znovu múzeum pre verejnosť zatvorené do 21.11.2020. Na dva týždne sa podarilo znovu otvoriť múzeum pre verejnosť. Nakoľko sa ochorenie Covid 19 nevyhlo ani zamestnancom, muselo byť múzeum 4.12.2020 z tohoto dôvodu zatvorené až do odvolania. Pretože tržby z návštevnosti poklesli, v záujme zachovania prevádzky múzea a zamestnanosti náš zriaďovateľ Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka nám okrem plánovaného bežného transferu poskytol ďalšie dofinancovanie na bezproblémový chod múzea. Okrem prideleného bežného transferu na prevádzku činnosti múzea sa podarilo získať dve dotácie. Prvá v hodnote 850,- EUR od VÚC Banská Bystrica bola použitá na financovanie vydania Zborníka Múzea vo Svätom Antone ročník XXIV. Druhá dotácia v hodnote 30 000,- EUR múzeu poskytla Nadácia VÚB na reštaurovanie dvoch vzácných obrazov zo 17. storočia.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		224
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		225
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		25
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		26
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		1184
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		5103
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		250
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		5
z toho	vlastné	1
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	2

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		9
Celkový počet návštevníkov		24850
z toho	expozície a výstavy	24097
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	753
Celkový počet pracovníkov		23
z toho	VŠ	8
Celkové príjmy (€)		863355.00
Celkové výdavky (€)		2815684.00

**Názov: Národná banka Slovenska-Múzeum mincí a medailí
Kremnica, Kremnica**

Rok: 2020
 Ulica: Štefánikovo námestie
 Číslo popisné: 11/21
 Obec: Kremnica
 PSČ: 967 01
 Telefón: +421456780301
 E-mail: muzeum@nbs.sk
 Internetová stránka: www.muzeumkremnica.sk, www.nbs.sk
 Riaditeľ: Mgr. Mariana Novotná
 Štatutárny orgán: Národná banka Slovenska
 Zriaďovateľ: iná právnická osoba
 Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	21	24					21	24				
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika	562	860			488	735	74	125				
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	583	884			488	735	95	149				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	583	884			488	735	95	149				

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 15.5.2017

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História	5703	44248	5265	5322	470	470		
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika	31298	61248	6630	9467	836	836		
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	37001	105496	11895	14789	1306	1306		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	37001	105496	11895	14789	1306	1306		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 1 211

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1995.30	áno	áno
Výstavné priestory	203.90	áno	áno
Depozitárne priestory	646.40	áno	áno
Pracovne	417.50	áno	áno
Prednáškové miestnosti	58.20	áno	áno
Dielne a laboratória	110.90	áno	áno
Iné priestory	3317.00	áno	áno
Spolu	6749.20		

Depozitárny režim schválený 30.5.2017

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	588	
Dodávateľsky	0	
Spolu	588	

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	0	
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	0	
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 8)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Kostol sv. Kataríny	Mestský hrad 568/1, 967 01 Kremnica	1992		spoločenskovedná	nie
Barokové plastiky	Mestský hrad 568/1, 967 01 Kremnica	1996		spoločenskovedná	nie
Karner	Mestský hrad 568/1, 967 01 Kremnica	1996		spoločenskovedná	nie
Kremnické zvony a zvonolejáři	Mestský hrad 568/1, 967 01 Kremnica	1996		spoločenskovedná	nie
Obrana mesta	Mestský hrad 568/1, 967 01 Kremnica	1996		spoločenskovedná	nie
Z archeologického výskumu mesta	Mestský hrad 568/1, 967 01 Kremnica	1996		spoločenskovedná	nie
Líce a rub peňazí	Štefánikovo nám. 10/19, 967 01 Kremnica	2003		spoločenskovedná	nie
Strela jasná okovaná!	Štefánikovo nám. 32/38, 967 01 Kremnica	2020	nová expozícia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 8

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 6)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Salón 55 kremnických výtvarníkov	23 domácich autorov	NBS- MMM- galéria, Kremnica	20.02.- 02.08. 2020	vlastná	spoločensko vedná	204	nie
26. Medzinárodné sympóziu umeleckého šperku	združenie šperkárov	NBS- MMM- expozícia Líce a rub peňazí, Kremnica	17.08.- 20.09. 2020	v spolupráci	spoločensko vedná	288	nie
Detské vypletačky,	Zdeněk Hogh	NBS- MMM-	02.10- 30.10.	vlastná	spoločensko vedná	288	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
drevené hračky		expozičia Líce a rub peňazí, Kremnica	2020				
Kremnické gagy 2020 - karikaturisti	zahraníční a slovenskí karikaturisti	NBS-MMM-galéria, Kremnica	20.08.-20.09.2020	vlastná	spoločensko-vedná	204	nie
Zlato v obrazoch	Ivana Olbricht	NBS-MMM-galéria, Kremnica	01.10.-15.11.2020	vlastná	spoločensko-vedná	204	nie
Slovenská medaila 2016-2020	slovenskí medailéri	NBS-MMM-galéria, Kremnica	15.12.2020-24.04.2021	vlastná	spoločensko-vedná	204	nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	36
Spolu	37

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	18	313	313		
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	7	2443	123		

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Špecializované akcie					
Iné podujatia	63	1879	1879		
Spolu	88	4635	2315		

Propagácia múzea

V tlači	18
V rozhlase	7
V televízii	2
Na internete	58
Exteriérová reklama	18
Direct mailing	

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		9452
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		189
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		6
Počet titulov dochádzajúcich periodík		21
Ročný prírastok knižničných jednotiek		118
z toho	kúpou	51
	darom	66
	výmenou	1
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		9226
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		109
z toho	prezenčné výpožičky	34
	absenčné výpožičky	74
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	1
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0

Počet vypracovaných bibliografií	0
Počet vypracovaných rešerší	0
Počet študovní a čítární	1
Počet miest v študovniach a čítárňach	1
Plocha priestorov knižnice v m ²	66,44
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	32
Návštevníci knižnice	39
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					3		3
Odborní zamestnanci			5		4	3	12
THP			3				3
Ostatní		3	4				7
Spolu		3	12		7	3	25

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	2

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
NBS-MMM-Líce a rub peňazí	12116	55	834		
NBS-MMM-Mestský hrad	23545	585	1367		
NBS-MMM-Strela jasná okovaná!	602	0	384		
NBS-MMM-Galéria	4978	44	1086		
SPOLU:	41241	684	3671		

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
iné			
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		583
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		884
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		1306
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1306
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		90707
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		14789
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		588
Celkový počet expozícií		8
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		6
z toho	vlastné	5
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		88
Celkový počet návštevníkov		45876
z toho	expozície a výstavy	41241
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	4635
Celkový počet pracovníkov		25
z toho	VŠ	10
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Novohradské múzeum a galéria, Lučenec

Rok: 2020

Ulica: Námestie Kubínyiho

Číslo popisné: 3

Obec: Lučenec

PSČ: 98401

Telefón: +421 47 43 32 502, 47 32 397, +421 918 536 817

E-mail: directornmg@nmg.sk, info@nmg.sk

Internetová stránka: www.nmg.sk

Riaditeľ: Iveta Kaczarová, Mgr.

Štatutárny orgán: Iveta Kaczarová, Mgr.

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

V priebehu roka 2020 sa realizovalo sťahovanie veľkej časti zbierkového fondu do novovybudovaného depozitára. Zriaďovateľ poskytol finančné prostriedky na doplnenie úložného systému, čím sa zväčšila úložná kapacita priestoru. Strecha centrálnej budovy NMG je v havarijnom stave. Vo výtvarnom depozite dochádza k opätovnému zatekaniu a na stene sa vytvárali splesne. V r. 2021 sa pripravuje projektová dokumentácia na opravu strechy.

V dôsledku nariadení štátnych orgánov bolo NMG pre verejnosť uzavreté v termínoch 9.3.-12.5.2020 - 62 dní, 23.10 - 3.11.2020 - 12 dní, 19.12.- 31.12. 2020 - 13 dní, celkovo 87 dní.

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	11	28	0	0	1	9	10	19	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	4	4	0	0	2	2	2	2	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	15	32			3	11	12	21				

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	15	32			3	11	12	21				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 4-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 25.03.2020

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1350	1489	858	1153	0	0	0	0
História	4374	11421	3988	8705	239	349	0	0
Etnografia	2500	4955	2765	3816	197	201	0	0
Dejiny umenia	2153	3003	1818	2556	25	30	0	0
Dejiny hudby	28	68	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	180	7764	11	11	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	3525	5238	282	1126	0	0	0	0
Dejiny techniky	10	10	4	4	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	14120	33948	9726	17371	461	580		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	26	26	0	0	0	0	0	0
Botanika	6	205	0	0	0	0	0	0
Zoológia	47	58	0	0	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	79	289						
Zbierky spolu	14199	34237	9726	17371	461	580		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 7 588

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	117	nie	áno
Výstavné priestory	142	nie	áno
Depozitárne priestory	418	čiastočne	áno
Pracovne	162.30	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0	-	-
Dielne a laboratória	62.50	nie	áno
Iné priestory	370	nie	áno
Spolu	1271.80		

Depozitárny režim schválený 10.02.2005

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	163	150
Dodávateľsky	0	0
Spolu	163	150.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	8	4000
Spolu	8	4000.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetreniu
 Základné ošetrenie (vl. prostriedkami):
 - počet ks: 602
 - náklady: 209,70

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 10)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologický prieskum a výskum v okrese Lučenec, Poltár, Veľký Krtíš, Rimavská Sobota	Kaczarová Iveta	dlhodobá	Archeológia	iné
Súpis archeologických lokalít v regióne historického Novohradu	Kaczarová Iveta	dlhodobá	Archeológia	iné
Dejiny sklárstva v Novohrade	Chrastina Štefan	dlhodobá	História	iné
Dejiny smaltovníctva v Novohrade	Chrastina Štefan	dlhodobá	História	iné
Súčasnú keramické umenie	Németh Bozó Andrea	dlhodobá	Dejiny umenia	článok v odbornej tlači
Významní umelci Novohradu Súčasní umelci Novohradu –výskum, prezentácia	Németh Bozó Andrea	dlhodobá	Dejiny umenia	akvizícia
Sklárstvo ako tradičné rodinné remeslo v Novohrade	Škodová Michaela	dlhodobá	Etnografia	článok v odbornej tlači
Duchovná kultúra a folklór sklárov v Novohrade	Škodová Michaela	dlhodobá	Etnografia	článok v odbornej tlači
Haličská hrnčina	Škodová Michaela	2020 - 2021	Etnografia	monografia
Odboj v Novohrade	Chrastina Štefan	2020	História	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Poklady minulosti	Námestie Kubínyiho 38/3, 98401 Lučenec	2008		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 1
 Prírodovedné expozície: 0
 Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
XIII. Trienále akvarelu	Andrea Németh Bozó	NMG, Lučenec	31.12. 2019 - 19.01. 2020	vlastná	spoločensko vedná	201,37	nie
Vlnenie	Michaela Škodová	NMG, Lučenec	23.01. - 05.05.	prevzatá	spoločensko vedná	201,37	nie
Keramické posolstvá	Andrea Németh Bozó	NMG, Lučenec	16.06. - 06.09.	v spolupráci	spoločensko vedná	92,44	nie
Janko Lehotský - Moje mladšie Ja	Iveta Kaczarová, Jaroslava Hatvaniová	NMG, Lučenec	16.06. - 06.09.	prevzatá	spoločensko vedná	108,93	nie
XXXII. Medzinárodné keramické sympóziu Lučenec-Kalinovo	Andrea Németh Bozó	NMG, Lučenec	11.09. - 11.11.	vlastná	spoločensko vedná	201,37	áno, XXXII. Medzinárodné keramické sympóziu Lučenec-Kalinovo, 300 ks
Stroje Leonarda da Vinci	ARANEUS ASSOCIATION	LUKUS - Synagóga, Lučenec	20.09. -	prevzatá	spoločensko vedná		nie
65	kolektív NMG	NMG, Lučenec	22.10. -	vlastná	spoločensko vedná	201,37	nie
V4 Keramia Art	Andrea Németh Bozó	Keramické centrum Hódmezővásárhely (MR)	20.10. - 13.12.	v spolupráci	spoločensko vedná		nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Konzultácie poskytli odborní pracovníci pre 45 záujemcov z odboru história, archeológia, dejiny umenia, etnológia.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	0
Spolu	3

Edičná činnosť (počet: 11)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
32. Medzinárodné keramické sympóziu Lučenec-Kalinovo	44	slovenský, anglický	300	katalóg	Iveta Kaczarová
Vlnenie	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová
Keramické posolstvá	1	slovenský, maďarský	40	plagát	Iveta Kaczarová
Janko Lehotský – Moje mladšie ja	1	slovenský	40	plagát	Iveta Kaczarová
Koncert Janka Lehotského	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová
Uvedenie publikácie Novohradská paličkovaná čipka	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová
XXXII. Medzinárodné keramické sympóziu	1	slovenský, anglický	30	plagát	Iveta Kaczarová
Z otca na syna	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová
Revitalizácia tkáčstva	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová
SNP v Novohrade	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová
„65“	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	10	739	699	70	41
Lektoráty					
Prednášky a besedy	4	79	72	100	7
Kultúrne podujatia	4	223	143	818.44	340
Špecializované akcie	5	265	247	2336.25	1000
Iné podujatia	6	307	298	3453.42	25
Spolu	29	1613	1459	6778.11	1413.00

Propagácia múzea

V tlači	25
V rozhlase	5
V televízii	12
Na internete	727
Exteriérová reklama	322
Direct mailing	2600

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		9502
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		490
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		9
Ročný prírastok knižničných jednotiek		34
z toho	kúpou	21
	darom	13
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		8522
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		30
z toho	prezenčné výpožičky	14
	absenčné výpožičky	16

	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		62
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		16
Návštevníci knižnice		15
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		100.90
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					2		2
Odborní zamestnanci			4	2	4		10
THP					2		2
Ostatní		1	1				2
Spolu		1	5	2	8		16

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Poklady minulosti	1100	31	128	668	323
XIII. Trienále akvarelu	155	2	100	59	15.50
Vlnenie	282	0	67	137	100.50
Keramické posolstvá	501	30	67	126	185
Janko Lehotský – Moje mladšie ja	589	30	68	212	241.50
XXXII. Medzinárodné keramické sympózium	273	0	72	182	165.50
Stroje Leonarda da Vinci	2748	0	0	1152	9723.50
„65“	658	0	18	646	427
SPOLU:	6306	93	520	3182	11181.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		389168	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		357918
	z toho	na mzdy	200019
		na výstavy	10900
		na edičnú činnosť	2140
		na reštaurovanie a konzervovanie	4000
		iné	142999
		kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	7000
		na expozície	0
		iné	7082
	vlastné príjmy spolu		12550
	z toho	zo vstupného	11181.5
		z prenájmu	0
		iné	1368.50
	granty spolu		4618
	z toho	tuzemské	4618
		zahraničné	0

	iné	0
Celkové výdavky (€)		385333
z toho	bežné výdavky spolu	371251
	kapitálové výdavky spolu	14082
	z toho	
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	7000
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		15
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		32
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		461
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		580
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		16866
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		8380
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		171
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	3
	prevzaté	3
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		29
Celkový počet návštevníkov		7919
z toho	expozície a výstavy	6306
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1613
Celkový počet pracovníkov		16
z toho	VŠ	10
Celkové príjmy (€)		389168.00
Celkové výdavky (€)		385333.00

Názov: Obecné Myšľanské múzeum, Nižná Myšľa

Rok: 2020

Ulica: Veľká Nemecká

Číslo popisné: 2

Obec: Nižná Myšľa

PSČ: 04415

Telefón: 0556982124

E-mail: obecniznamysla@netkosice.sk

Internetová stránka: www.niznamysla.sk

Riaditeľ:

Štatutárny orgán:

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu								
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu								

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory			
Výstavné priestory	163.4		
Depozitárne priestory	133.9		

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Pracovne			
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	297.30		

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 0)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
-----------------	--------	-----	--------	------	---------

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
---------------	--------	-------------------	-------------------	-----------	-------	--------------------------	---------

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	1	566	117		783.6
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	1	566	117		783.60

Propagácia múzea

V tlači	1
V rozhlase	1
V televízii	
Na internete	1
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci							
THP							
Ostatní			1				1
Spolu			1				1

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Vlak do praveku	96		96		0
Ostatné akcie	566		21	444	688
SPOLU:	662		117	444	688.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	na mzdy
		na výstavy
		na edičnú činnosť
		na reštaurovanie a konzervovanie
		iné

	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
		na nákup zbierkových predmetov	
z toho		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
		zo vstupného	688
z toho		z prenájmu	
		iné	95.6
	granty spolu		
		tuzemské	
z toho		zahraniczne	
	iné		
Celkové výdavky (€)			
	bežné výdavky spolu		984
	kapitálové výdavky spolu		
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
z toho		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		298
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		0
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		1
Celkový počet návštevníkov		1228
z toho	expozície a výstavy	662
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	566
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, Dolný Kubín

Rok: 2020
Ulica: Hviezdoslavovo námestie
Číslo popisné: 7
Obec: Dolný Kubín
PSČ: 026 01
Telefón: +421 43/581 61 11-9
E-mail: muzeum@oravskemuzeum.sk
Internetová stránka: www.oravskemuzeum.sk
Riaditeľ: Mária Jagnešáková PaedDr.
Štatutárny orgán: Mária Jagnešáková PaedDr.
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 7)

Názov	Adresa	Kontakty
Oravský hrad	č.1, 027 01 Oravský Podzámok	+421 43/581 61 11-9, muzeum@oravskemuzeum.sk
Farbiarsky dom - pamätná izba T. H. Florina	Kohútov sad, 026 01 Dolný Kubín	+421 43/586 47 80, biblioteka@oravskemuzeum.sk
Pamätný dom Martina Kukučína	026 01 Jasenová	+421 43/586 47 80, literarne@oravskemuzeum.sk
Expozícia Hviezdoslavovej Hájnikovej ženy	Slaná voda, 029 47 Oravská Polhora	+421 43/586 47 80, literarne@oravskemuzeum.sk
Expozícia Život a dielo Mila Urbana	Slaná voda, 029 47 Oravská Polhora	+421 43/586 47 80, literarne@oravskemuzeum.sk
Expozícia Oravskej lesnej železnice	Tanečník, 029 57 Oravská Lesná	+421 43/552 48 91, olz@oravskemuzeum.sk
Expozícia Oravské zemiaľstvo	MOD Brestová 850, 027 32 Zuberec	+421 43/581611-9, muzeum@oravskemuzeum.sk

Všeobecné problémy

Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne patrí do zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja a je príspevkovou organizáciou. Svojím charakterom a poslaním sa radí medzi regionálne vlastivedné múzea. Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne na základe prieskumu a vedeckého výskumu realizuje systematickú akvizíciu, odbornú ochranu, komplexné odborné spracovanie, vedecké spracovanie a dokumentáciu hmotných dokladov vývoja prírody a spoločnosti so zreteľom na historický región Oravy a život a dielo P. O. Hviezdoslava. V rámci celoslovenskej špecializácie sa múzeum zameriava na oblasť dokumentácie života Goralov.

Pod správu Oravského múzea patrí 16 objektov, ktoré sa nachádzajú v troch okresoch Oravy: Tvrdošín, Námestovo a Dolný Kubín. Z celkového počtu objektov je 7 vyhlásených za Národnú kultúrnu pamiatku a ich správa vyžaduje neustálu starostlivosť, ktorá je podmienená množstvom finančných prostriedkov. Pôvodne do roku 2020 spravovalo Oravské múzeum 17

objektov, ale v 1. polroku roka 2020 zhorela goralská drevenica na sedle Beskyd, ktorá bola súčasťou Oravskej lesnej železnice v Oravskej Lesnej.

Počas roka 2020 v rámci obnovy a údržby objektov realizovalo Oravské múzeum nasledovné činnosti: v areáli Oravského hradu sa uskutočnilo vystaňovanie depozitára prírody vo Východnej bašte a vybúranie priechok v ňom; oprava elektrických rozvodov v priestore Západnej bašty; oprava okapových žľabov na Thurzovom paláci; oprava kamenného oporného múru v priestore Stredného nádvorja; oprava šindľovej krytiny na strieške oporného múru v priestore Stredného nádvorja; oprava strešnej krytiny na pavlačí Korvínovho paláca; oprava strešnej krytiny na cimburí Západnej bašty; oprava strechy Prvej hradnej brány; nasvietenie priestorov v objekte Západnej bašty; reštaurovanie interiérov objektu Západnej bašty; odstránenie náletových drevín vonkajšieho hradného brala; obnovu altánku pod Oravským hradom.

V areáli Hviezdoslavovej hájovne v Oravskej Polhore bola uskutočnená oprava exteriérovej omietky a vymaľovanie.

Na objekte Rodného domu M. Kukučina v Jasenovej sa realizovala oprava strechy na prístrešku objektu; oprava oplotenia; úprava dvora a chodníka vstupu; oprava podlahy v predsieni interiéru domu.

V interiéri Farbiarskeho domu – Pamätnej izbe T. H. Florina v Dolnom Kubíne sa uskutočnila oprava elektrických rozvodov a zásuviek; výmena vykurovacích telies, výmena podlahy, vymaľovanie interiéru a výroba inštaláčnych vitrín vo výstavnom priestore. V areáli Oravskej lesnej železnice v Oravskej Lesnej sa realizovala oprava vybraných úsekov trate; brúsenie podlahy v Remeselnom dome v stanici Tanečník.

V roku 2020 si Oravské múzeum pripomenulo 160. výročie narodenia Martina Kukučina. Pri príležitosti tohto výročia múzeum plánovalo viacero prezentačných, edukačných a kultúrno-spoločenských aktivít, ktoré sa však z dôvodu pandémie vírusu Covid-19 nemohli uskutočniť. Finančné prostriedky na realizáciu investičných, odborných a prezentačných aktivít sa Oravské múzeum snažilo získať aj formou projektov v rámci grantovým výziev Fondu na podporu umenia a programu cezhraničnej spolupráce Interreg V-A PL SK 2014-2020.

V roku 2020 získalo Oravské múzeum za reštaurovanie Thurzovho renesančného paláca výročnú cenu „Pamiatka roka 2019“ v kategórii Reštaurovanie spolu s P. Hricom a kolektívom pracovníkov Oblastného reštaurátorského ateliéru v Levoči a Krajského pamiatkového úradu v Žiline.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	105	150	0	0	74	104	31	46	0	0	0	0
Etnografia	18	28	0	0	18	28	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Numizmatika	2	3	0	0	0	0	2	3	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	24	282	0	0	22	280	2	2	0	0	0	0
Dejiny techniky	23	33	1	1	8	8	14	24	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	173	497	1	1	123	421	49	75				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	173	497	1	1	123	421	49	75				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2-krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 01.10.2018.

Poznámka k akvizičnej činnosti

V rámci spoločenských vied sa nachádzajú:

Odborne zatiaľ nezaradené zbierkové predmety: počet prírastkových čísel: 0, počet kusov.

Literárne vedy a Teatrológia: počet prírastkových čísel: 24, počet kusov: 282.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1096	6297	2641	6087	0	0	0	0
História	7144	15072	9234	14713	97	1391	1	1
Etnografia	9399	12717	9666	12549	7	7	155	159
Dejiny umenia	7556	21036	18307	20121	0	0	0	0
Dejiny hudby	17	34	24	30	0	0	0	0
Numizmatika	1190	3350	3343	3347	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	214	4310	792	951	307	307	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny techniky	710	1529	723	1417	2	2	0	0
Spoločenské vedy spolu	27326	64345	44730	59215	413	1707	156	160
Geológia	14	113	100	113	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	30	479	474	479	0	0	0	0
Paleontológia	37	370	369	370	0	0	0	0
Botanika	26	4063	4063	4063	0	0	0	0
Zoológia	589	16411	1272	16360	1	1	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	696	21436	6278	21385	1	1		
Zbierky spolu	28022	85781	51008	80600	414	1708	156	160

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 32044

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V rámci iných spoločenských vied sa nachádzajú:

Odborne zatiaľ nezaraďené zbierkové predmety: celkovo prírastkových čísiel: 21, kusov: 2 607; skatalogizovaných celkovo evidenčných čísiel: 0; skatalogizovaných v danom roku: 0. Literárne vedy a Teatológia: celkovo evidovaných prírastkových čísiel: 193 a kusov 1 703; skatalogizovaných celkovo evidenčných čísiel: 792 a kusov 951; skatalogizovaných v danom roku: evidenčných čísiel: 307 a kusov 307.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2675.95	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	478.80	áno	čiastočne
Depozitárne priestory	1575.65	čiastočne	áno
Pracovne	945.58	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	230.00	áno	áno
Dielne a laboratória	145.41	nie	áno
Iné priestory	372.19	čiastočne	čiastočne
Spolu	6423.58		

Depozitárny režim schválený 09.12.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Depozitárne priestory, ktoré sa nachádzajú v objektoch NKP Oravský hrad, sú dlhodobým problémom Oravského múzea. Nevhodné klimatické podmienky vplývajú na celkový stav

zbierkových predmetov, napriek viacerým technickým opatreniam múzea. Zároveň i kapacita depozitárnych priestorov je obmedzená a plne využitá.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	337	1840.32
Dodávateľsky	0	0
Spolu	337	1840.32

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	4	900.00
Dodávateľsky	19	77677.00
Spolu	23	78577.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 29)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Spracovanie rúd na Orave	Martin Chmelík, Peter Tomáš, Barbora Lofajová Danielová, odborní pracovníci múzea	2018 - 2021	História	iné
Drobná sakrálna tvorba na Orave - doplnkový výskum	Elena Beňušová	2020	Etnografia	článok v odbornej tlačí
Monitoring ľudovej kultúry na Orave - nositelia ľudových tradií, ich šírenie a súčasný trend	Elena Beňušová	priebežne	Etnografia	štúdiá v odbornej tlačí
Monitoring zemianskej kultúry	Elena Beňušová	priebežne	Etnografia	iné
Čiastkový výskum ľudovej kultúry goralských obcí	Erika Kulášová	priebežne	Etnografia	iné
Sledovanie vývoja hrnčiarskej	Erika Kulášová	priebežne	Etnografia	scenár

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
tvorby na Orave				výstavy
Regrútstvo a vojenský život na Orave	Erika Kulášová	2017 - 2020	Etnografia	iné
Nešťastia a pohromy v živote obyvateľov Oravy v 17. a 18. storočí	Iveta Floreková	2017 - 2020	História	iné
Trestné právo Oravskej stolice - spracovanie výskumu	Iveta Floreková	priebežne	História	štúdiá v odbornej tlači
Industrializácia Oravy	Martin Chmelík	2007 - 2020	História	štúdiá v odbornej tlači
Vojenské dejiny a druhá svetová vojna na Orave	Martin Chmelík	2011 - 2020	História	iné
História oravských obcí odstúpených Poľsku - dokončenie výskumu	Martin Chmelík	2014 - 2020	História	iné
Monitoring archeologických lokalít	Barbora Lofajová Danielová	priebežne	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Horná Orava v praveku	Barbora Lofajová Danielová	2017 - 2022	Archeológia	prednáška
Hradisko Ostražica v NIžnej III. - archeologický výskum	Barbora Lofajová Danielová	2019 - 2020	Archeológia	iné
Podhradie Oravského hradu - archeologický výskum	Barbora Lofajová Danielová	2019 - 2020	Archeológia	iné
Dokumentácia kameňolomov na Orave II.	Oľga Removčíková	2019 - 2021	Geológia	iné
Osobnosti botaniky na Orave	Oľga Removčíková	priebežne	Botanika	iné
Nelesná vegetácia na vybraných územiach Oravy II.	Oľga Removčíková	priebežne	Botanika	iné
Výskyt vzácnych, ohrozených a endemických druhov vyšších rastlín na Orave	Oľga Removčíková	priebežne	Botanika	iné
Mykologický výskum Oravy	Peter Tomáš	priebežne	Zoológia	článok v odbornej tlači
Ichtyofauna Oravy - historické podmienky	Peter Tomáš	priebežne	Zoológia	iné
Poľovnícke trofeje v zbierkach Oravského múzea	Peter Tomáš	2020	Zoológia	iné
Výskum pedagogických tlačí a	Renata Jedláková	2016 -	Iné	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
periodík zastúpených vo fonde Čaplovičovej knižnice so zreteľom na slovenských a českých autoroch		2022	spoločenské vedy	
Výskum územných a jazykových slovacík Levoče zastúpených vo fonde Čaplovičovej knižnice v rámci dlhodobého celoslovenského projektu výskumu územných slovacikálnych tlačí 18. a 19. storočia	Renata Jedláková	2020 - 2022	Iné spoločenské vedy	iné
Výskum tlačí skupiny P získaných akvizíciou knihovníkov Jána st. a Jána ml. Smetanajovcov do fondu Čaplovičovej knižnice	Katarína Ileninová	2018 - 2020	Iné spoločenské vedy	iné
Výskum dobovej literatúry o hudbe zastúpenej vo fonde Čaplovičovej knižnice	Katarína Ileninová	2017 - 2022	Iné spoločenské vedy	iné
Genealógia rodov významných osobností kultúrneho života Dolného Kubína	Daša Korytárová Lofajová	2016 - 2020	Iné spoločenské vedy	štúdiá v odbornej tlači
Ochotnícke divadlo na Orave	Daša Korytárová Lofajová	2017 - 2019	Iné spoločenské vedy	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 12)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Oravský hrad	Oravský hrad č. 1, 027 41 Oravský Podzámok	1968		hradná	nie
Thurzov palác	Oravský Podzámok č. 1, 027 41 Oravský Podzámok	2018		hradná	áno
Rašeliniská Oravy	Oravský Podzámok č. 1, 027 41 Oravský Podzámok	2018		prírodovedná	áno
Literárna expozícia P. O. Hviezdoslava	Hviezdoslavovo námestie 1692/7, 026 01 Dolný Kubín	1954		spoločenskovedná	nie
Expozícia Čaplovičovej knižnice	Hviezdoslavovo námestie č. 1692/7, 026 01 Dolný Kubín	2009		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Farbiarsky dom - Pamätná izba T. H. Florina	Kohútov sad, 026 01 Dolný Kubín	1997		pamätná izba, dom	nie
Pamätný dom Martina Kukučina	026 01 Jasenová	1960		pamätná izba, dom	nie
Expozícia Hviezdoslavovej Hájnikovej ženy	Slaná voda, 029 47 Oravská Polhora	1979		spoločenskovedná	nie
Expozícia Život a dielo Mila Urbana	Slaná voda, 029 47 Oravská Polhora	2012		spoločenskovedná	nie
Expozícia Oravskej lesnej železnice	Tanečník, 029 57 Oravská Lesná	2008		spoločenskovedná	nie
Expozícia Tradičné ľudové remeslá na Orave - Remeselný dom	Tanečník, 029 57 Oravská Lesná	2019		spoločenskovedná	nie
Expozícia Oravské zemieľstvo	MOD Zuberec 850, 027 32 Zuberec	2017		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 7

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 2

Pamätné izby, domy: 2

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 6)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od -do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Spomienky z porcelánu	Erika Kulášová	Florinov dom, Dolný Kubín	22. 4. - 16. 12. 2020	vlastná	spoločenskovedná	92,80	áno
Retro hračky	Iveta Floreková, Elena Beňušová	Oravský hrad, Oravský Podzámok	8. 5. - 31. 7. 2020	vlastná	spoločenskovedná	150	nie
Modrotlač na Orave	Erika Kulášová	Oravský hrad, Oravský Podzámok	18. 5. 2020	vlastná	spoločenskovedná		nie
My školopovinní	Martin Chmelík	Oravský hrad, Oravský Podzámok	3. 8. - 2. 9. 2020	vlastná	spoločenskovedná	150	nie
Beli, že mi	Erika	Kúria z	1. 7. -	vlastná	spoločenskovedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od -do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
beli, môj anjelič biely	kulašová	Vyšného Kubína, MOD Zuberec	30. 10. 2020				
Zbierkový fond Oravského múzea	Elena Beňušová, Iveta Floreková, Martin Chmelík	Oravský hrad, Oravský Podzámok	17. 9. 2020	vlastná	spoločenskovedná	150	nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Konzultácie k seminárnym prácam: 2

Konzultácie k bakalárskym prácam: 1

Konzultácie k diplomovým prácam: 2

Konzultácie odborné: 20

Konzultácie iné: 4

Posudky: 2

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	11
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	4
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	3
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	16
Spolu	35

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zborník Oravského múzea 2019	287	slovenský	500	zborník	Mária Jagnešáková
Spomienky z porcelánu	52	slovenský	200	katalóg	Mária Jagnešáková
Milo Urban - justícia a advokáti v živote a diele	320	slovenský	500	monografia	Mária Jagnešáková

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	11				
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	11			0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	31
V rozhlase	2
V televízii	13
Na internete	735
Exteriérová reklama	3615
Direct mailing	5215

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Počet návštevníkov v rámci niektorých podujatí, ktoré sa realizujú v areáli Oravského hradu a Oravskej lesnej železnice, je započítaný do celkovej návštevnosti. V spolupráci realizovalo Oravské múzeum v rámci vzdelávacích podujatí 2 prednášky - 49 neplatiacich účastníkov; 4 vyučovacie hodiny s počtom 184 neplatiacich účastníkov. V rámci kultúrnych podujatí v spolupráci to boli 3 podujatia s počtom 20 návštevníkov, z toho 5 neplatiacich. Všetky podujatia a aktivity Oravského múzea boli v roku 2020 ovplyvnené situáciou, spôsobenou pandémiou COVID-19.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		3
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		105844
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		76187
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		11
Ročný prírastok knižničných jednotiek		157
z toho	kúpou	65
	darom	88
	výmenou	4

	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		663
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		3208
z toho	prezenčné výpožičky	3202
	absenčné výpožičky	6
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		5
Plocha priestorov knižnice v m ²		324
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		65
Návštevníci knižnice		12
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		4
Počet PC s pripojením na internet		4
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		1359.88
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		3
z toho	s VŠ vzdelaním	2

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci				1	6		7
Odborní zamestnanci		1	4	2	10	2	19
THP			10		1		11
Ostatní		8	6				14
Spolu		9	20	3	17	2	51

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	8

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Oravský hrad v Oravskom Podzámku	136164		14250		895230.46
Literárna expozícia P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne	961		70		925.00
Expozícia Čaplovičovej knižnice v Dolnom Kubíne	567		39		462.50
Farbiarsky dom, Pamätná izba T. H. Florina v Dolnom Kubíne	331		71		81.50
Pamätný dom Martina Kukučina v Jasenovej	513		64		578.00
Expozícia Život a dielo Mila Urbana v Oravskej Polhore	1804		274		1638.00
Expozícia Hviezdoslavovej Hájnikovej ženy v Oravskej Polhore	2127		274		1639.50
Oravská lesná železnica v Oravskej Lesnej	44719		7949		155017.05
Expozícia Oravské zemianstvo v MOD Zuberec	9412		9412		
SPOLU:	196598		32403		1055572.01

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		3997344	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		851458
	z toho	na mzdy	605729
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	1140
		iné	244589
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		1243317
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	1243317
	vlastné príjmy spolu		1200369
	z toho	zo vstupného	1055572
		z prenájmu	20214
		iné	124589
	granty spolu		96812
	z toho	tuzemské	47844
		zahraničné	48968
iné		605388	
Celkové výdavky (€)		3766407	
z toho	bežné výdavky spolu		1830228
	kapitálové výdavky spolu		1936179
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	5062
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	173
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	497
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	414
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	1708

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		5181
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		32044
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		360
Celkový počet expozícií		12
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		6
z toho	vlastné	6
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		11
Celkový počet návštevníkov		196598
z toho	expozície a výstavy	196598
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		51
z toho	VŠ	22
Celkové príjmy (€)		3997344.00
Celkové výdavky (€)		3766407.00

Názov: Ovčiarske múzeum, Liptovský Hrádok

Rok: 2020
Ulica: Partizánska
Číslo popisné: 1606
Obec: Liptovský Hrádok
PSČ: 033 01
Telefón: 0903537289
E-mail: info@ovciarskemuzeum.sk
Internetová stránka:
Riaditeľ: Iveta Zuskinová, PhDr.
Štatutárny orgán: Iveta Zuskinová, PhDr.
Zriaďovateľ: iná právnická osoba
Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Ovčiarske múzeum je špecializovanou múzejnou inštitúciou zameranou na dokumentáciu a prezentáciu pastierskej kultúry spojenej s formami tradičného chovu oviec. Zriaďovateľom múzea je občianske združenie Spoločnosť priateľov múzea liptovskej dediny. Múzeum nemá platených zamestnancov, celá činnosť je postavená na dobrovoľníckej práci

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia	3	3			3	3						
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	3	3			3	3						
Geológia												
Mineralógia -												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	3	3			3	3						

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený v roku 2015

Poznámka k akvizičnej činnosti

V roku 2020 bola akvizičná činnosť utlmená z dôvodu pandemických opatrení.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia	629	629	629	629	3	3		
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	629	629	629	629	3	3		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	629	629	629	629	3	3		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 629 v 1.stupni evidencie

Poznámka k evidencii zbierkového fondu
 personálnych dôvodov zatiaľ nie je realizovaná II.stupňová katalogizácia zbierkových predmetov

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	0		
Výstavné priestory	0		
Depozitárne priestory	190	áno	áno
Pracovne	0		
Prednáškové miestnosti	0		
Dielne a laboratóriá	0		
Iné priestory	0		
Spolu	190.00		

Depozitárny režim schválený 22.6.2015

Poznámka k ochrane zbierkového fondu
 Ovčiarске múzeum má svoj depozitár v priestoroch firmy Telink v Liptovskom Mikuláši.
 Objekt a priestory sú zabezpečené EZS a EPS

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	36	490.00
Dodávateľsky		
Spolu	36	490.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	1	500.00

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Spolu	1	500.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	0	
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaní

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov je vykonávané predovšetkým vlastnou činnosťou, dobrovoľníckou prácou -pranie, čistenie, ošetrovanie protimol'ovými prostriedkami.

V roku 2020 bolo realizované odborné reštaurovanie súkennej širice formou dodávateľskej činnosti

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Ovčiarci na Slovensku	PhDr.Iveta Zuskinová	2018 -2020	Etnografia	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

V roku 2020 bola ukončená vedeckovýskumná úloha zameraná na územie celého Slovenska. V rámci nej boli dokumentované rôzne formy chovu oviec a ich odlišnosti v rámci kultúrnohistorických regiónov.

Ako výstup riešenia VVÚ v roku 2020 vydal zriaďovateľ Ovčiarkeho múzea s podporou FPU reprezentačnú monografickú publikáciu OVČIARI NA SLOVENSKU

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 0)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
-----------------	--------	-----	--------	------	---------

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Pastierske ľudové	PhDr. Iveta	Liptovský Hrádok	1.1.2020-31.12.2020	vlastná	spoločenskovedná	8 m ²	0

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
hudobné nástroje	Zuskinová						
Ovčiar Na Slovensku	PhDr. Iveta Zuskinová	Liptovský Ján	4.8.2020- 31.12.2020	vlastná	spoločenskovedná	80 m ²	0

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Ovčiarske múzeum nemá vlastné výstavné priestory a tak realizuje výstavné podujatia v spolupráci s inými subjektami.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Ovčiarske múzeum ako špecializovaná múzejná inštitúcia spolupracuje s odbornými pracovníkmi - etnografmi a etnológmi z viacerých múzeí v rámci Slovenska. Zapojilo ich aj do vedeckovýskumnej práce na VVÚ Ovčiar na Slovensku a ich výskumné výstupy boli publikované v monografii Ovčiar na Slovensku.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	4
Spolu	9

Poznámka k publikačnej činnosti

Publikačnú činnosť realizujú etnologička PhDr. Iveta Zuskinová a historik PhDr. Lukáš Tkáč PhD.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Ovčiar na Slovensku	226 strán	Slovenský, Anglický	1500 ks	monografia	PhDr. Iveta Zuskinová

Poznámka k edičnej činnosti

Zriaďovateľ Ovčiarskeho múzea Spoločnosť priateľov Múzea liptovskej dediny od roku 1999 vydáva odborné publikácie o ľudovej kultúre a monografie

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	380	380	0	0
Iné podujatia					
Spolu	1	380	380	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	4
V rozhlase	1
V televízii	0
Na internete	3
Exteriérová reklama	1
Direct mailing	1

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Z dôvodu pandemických opatrení v priebehu roka nebola realizovaná kultúrno-vzdelávacia činnosť.

S podporou organizátora a sponzora bola však 23.8.2020 v areáli Maladinovo realizované podujatie Ovčiariska nedeľa, kde bola uskutočnená prezentácia Ovčiarkeho múzea a uvedenie monografie OVČIARI NA SLOVENSKU

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		0
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		0
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		0
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	0
	darom	0
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0

Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		0
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici
Ovčiarске múzeum nespravuje odbornú knižnicu

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci				2		1	3
THP				2			2

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Ostatní							
Spolu				4	1	1	6

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	0

Poznámka k personáliám

Ovčiarске múzeum nemá platených zamestnancov na pracovnú zmluvu. Všetci pracujú len formou dobrovoľníckej práce.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
návštevníci výstav	860	63	860	98	0
SPOLU:	860	63	860	98	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		13180
	z toho	na mzdy	0
		na výstavy	190
		na edičnú činnosť	12000
		na reštaurovanie a konzervovanie	990
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		280
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	280
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		0
	z toho	zo vstupného	0

		z prenájmu	0
		iné	0
	granty spolu		8000
	z toho	tuzemské	8000
		zahraniczne	0
	iné		0
Celkové výdavky (€)			13460
z toho	bežné výdavky spolu		13180
	kapitálové výdavky spolu		280
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	280
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Ovčiarске múzeum nemá vlastný rozpočet. Celé hospodárenie zabezpečuje zriaďovateľ.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		3
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		3
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		3
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		3
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		37
Celkový počet expozícií		0
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	2
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		1

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet návštevníkov		1240
z toho	expozície a výstavy	860
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	380
Celkový počet pracovníkov		6
z toho	VŠ	6
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		13460.00

Názov: Podpolianske múzeum, Detva

Rok: 2020

Ulica: Námestie SNP

Číslo popisné: 1

Obec: Detva

PSČ: 96212

Telefón: 0918 167 711

E-mail: muzeum@kcdetva.sk

Internetová stránka: www.kcdetva.sk

Riaditeľ: PaedDr. Renata Babicová, vedúca múzea

Štatutárny orgán: Ing. Erika Mojžišová, riaditeľka Kultúrneho centra Andreja Sládkoviča
v Detve

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Rok 2020 bol vo všetkých odborných oblastiach pre Podpolianske múzeum špecifický a oveľa náročnejší v dôsledku pandémie Covid 19 a s tým súvisiacich nariadení v oblasti kultúry. Odborní zamestnanci: vedúca múzea/kurátor: PaedDr. Renata Babicová, odborný pracovník, dokumentátor/kurátor: Mgr. Elena Mühlbergerová, upratovačka: Marcela Kurišová. Odborné činnosti zostávajú naďalej kumulované: výskum, zbierkotvorné, dokumentačné práce, základné ošetrovanie zbierkových predmetov, lektorstvo, muzeálna pedagogika, publikačná činnosť, tvorba propagačných materiálov, medializácia, propagácia múzea, príprava prezentačných aktivít, metodická pomoc verejnosti, regionálna i nadregionálna spolupráca s rôznymi OZ, organizáciami a odbornými inštitúciami formou rôznych prezentačných aktivít v súlade so zameraním múzea. Otváracie hodiny pre verejnosť zostali celoročne po-pia 8:00-16:00 h, dohodou i mimo bežných hodín. Počas pandémie sa prispôbovali v súlade s platnými protipandemickými nariadeniami. Priestory: múzeum sídli v historickej budove bývalého Obecného úradu (1908), Nám SNP 1, k dispozícii má 5 výstavných miestností, 3 depozitáre, kanceláriu, vedľajšie priestory, viacúčelovú vstupnú halu, sklad na inštalčné prvky.

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 1. 2. 2016

Poznámka k akvizičnej činnosti

V roku 2020 bola prioritou náročná príprava a realizácia novej stálej expozície Slovenské ľudové hudobné nástroje z projektu Instrumentum excellens, FSP Detva 2001 - 2020.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	503	503						
História	922	933						
Etnografia	5104	5786						
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	6529	7222						
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	6529	7222						

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 6 529

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	110	nie	áno
Výstavné priestory	92	nie	áno
Depozitárne priestory	85	nie	čiastočne
Pracovne	28.5	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0		
Dielne a laboratória	0		
Iné priestory	82	nie	nie
Spolu	397.50		

Depozitárny režim schválený 1. 2. 2016

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Pretrvávajú nedostatky z minulých rokov: Múzeum nemá konzervátora, základné a priebežné celoročné ošetrovanie predmetov ZF počas roka vykonávajú pracovníčky múzea. Celoročná priebežná starostlivosť a údržba zbierok/depozitárov: udržiavanie vhodných teplotných a svetelných podmienok pre ZF.

Odborné ošetrovanie: (konzervovanie bezodplatne) a zároveň aj digitalizácia predmetov od r. 2016 prebieha dodávateľsky – v spolupráci s Digitalizačným centrom v Banskej Bystrici. V r. 2020 sa dokončila digitalizácia 65 ks ľudových hudobných nástrojov do novej stálej expozície (administratíva, podklady, odvoz – dovoz). V rámci daných protipandemických opatrení sa napriek tomu v rámci kontroly stavu ZZF v depozitároch, pracovníčky skontrolovali časť ZZF: fyzicky 1458 ks predmetov z prevažne etnografického fondu (odev, textil), kde sa zamerali na kontrolu evidenčných a prírastkových čísel, zároveň sa vyčlenili najviac poškodené predmety a potreba ich konzervovania, reštaurovania (zoznam pre budúce ošetrovanie v Digitalizačnom centre B. Bystrica). Zároveň sa postupne systematizuje usporiadanie zbierok v jednotlivých depozitároch.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Slovenské ľudové hudobné nástroje z projektu Instrumentum Excellens FSP Detva 2001-2020	Babicová, Mühlbergerová	2018-2020	Etnografia	scenár expozície

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

V r. 2020 sa ukončil odborný výskum k rodine Vagačovcov, finalizoval sa rodokmeň na základe spolupráce s potomkami rodiny Vagačovcov (pripravený na publikovanie). Pracovníci múzea sa počas roka prioritne zamerali na odborný výskum k realizácii stálej expozície Slovenské ľudové hudobné nástroje z projektu Instrumentum Excellens FSP Detva 2001-2020.

V tom: vypracovanie námetu, koncepcie expozície, obsahovo-technického scenára. Výber sumarizácia, korektúry odborných textov v kontexte expozície, výber fotografií a dokumentov z rôznych zdrojov - ich verifikácia, finalizácia. Príprava, spracovanie a vyhodnotenie

dotazníkov pre 47 výrobcov zo SR, komunikácia a výskum u výrobcov, resp. u ich príbuzných. Spolupráca, verifikovanie, korektúry výstupov s odbornými garantmi. Práce boli náročné a podriaďovali sa meniacim protipandemickým opatreniam.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Ovce moje, ovce ... (Valaská kultúra na Podpoľaní)	Podpolianske múzeum Námestie SNP 1, 962 12 Detva	2009		spoločenskovedná	bulletin
Slovenské ľudové hudobné nástroje z projektu Instrumentum Excellens FSP Detva 2001-2020	Podpolianske múzeum Námestie SNP 1, 962 12 Detva	2020	nová expozícia	spoločenskovedná	bulletin

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 3)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Detva v kontexte Vígláškého panstva	Babicová, Mühlbergerová Figura	Podpolianske múzeum Námestie SNP 1, 962 12 Detva	19.12. 2012 - trvá	vlastná	spoločenskovedná	41	
Z Detvy na more ... Július Juraj Thurzo - prvý slovenský námorný kapitán	Babicová, Mühlbergerová Figura	Podpolianske múzeum Námestie SNP 1, 962 12 Detva	23.10. 2015 - trvá	vlastná	spoločenskovedná	16	bulletin
Letom svetom Poľanou	Mgr. Lucia Miňová, Mgr. Miriam Turayová	Podpolianske múzeum Námestie SNP 1, 962 12 Detva	12.12. 2019- 31.3.2021	prevzatá	prírodovedná	35	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Inštalácia novej stálej expozície (slávnostné sprístupnenie pre verejnosť 30. 11. 2020): Slovenské ľudové hudobné nástroje z projektu Instrumentum Excellens FSP Detva 2001-2020 (hlavný partner FPU, spolufinancovanie z vlastných zdrojov). Moderná expozícia s interaktívnymi prvkami prezentuje 118 nástrojov od 47 výrobcov zo Slovenska z dvoch cyklov prestížnej celoslovenskej súťaže pri FSP Detva, s odkazom na 1. cyklus. Scenár a realizácia expozície: PaedDr. Renata Babicová, Mgr. Elena Múhlbergerová, Ing. Juraj Figura.

Design expozície a grafický design: Figura, s.r.o.

Odborná spolupráca a odborní garanti: PhDr. Anna Ostrihoňová, Igor Kovačovič, Mgr. Rudolf Veselovský, doc. Ing. Karol Kočík, CSc.

Externá spolupráca: akad. maliarka Mária Molčanová.

Odborný hodnotiteľ: prof. PhDr. Oskár Elschek, DrSc.

Pred realizáciou expozície prebehli stavebné úpravy miestnosti, financované z vlastných zdrojov a prostredníctvom sponzorstva miestnych podnikateľských subjektov a jednotlivcov.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Metodická pomoc pre odbornú i laickú verejnosť na základe Bádateľského poriadku a Bádateľského listu – vyhľadávanie, poskytovanie, upresňovanie a overovanie informácií k rôznym témam respondentov, boli poskytnuté podklady do rigorózných, odborných vedeckých prác, publikácií pre jednotlivcov, odborné inštitúcie. Spolu: 11 bádateľov. Komunikácia prostredníctvom e-mailov: metodická pomoc pri spracovávaní rôznych odborných prác, zaslaných dotazníkovou formou.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	6
Spolu	7

Poznámka k publikačnej činnosti

Výstupy súvisiace s prípravou expozície: tlačová správa k expozícii, zasielanie médiám, rozhovor v múzeu pre TASR (zasielanie podkladov, korektúry, finalizácia textu).

Príspevok v tlači:

Babicová, Renata: Pocta výrobcom ľudových hudobných nástrojov, In: Detsvianske noviny, jún 2020, číslo 6, ročník X, s. 7.

<http://www.kcdetva.sk/klient-1203/kino-304/stranka-12408>

- textové podklady pre bulletin expozície

Podklady pre tlač:

https://www.detva.sk/?id_menu=0&module_action__428789__id_ci=306465#m_428789

<https://www.teraz.sk/regiony/podpolianske-muzeum-ma-novu-expozici/516493-clanok.html>,
<https://myzvolen.sme.sk/c/22562053/podpolianske-muzeum-ma-novu-expoziciu-s-fujarami-pistalkami-i-gajdami.html>.

Medializácia, propagácia

21. 1. 2020 nahrávka pre RTVS: rádio Slovensko, relácia: V múzeu, odvysielané 28. 2. 2020, 20:00), 23. 6. 2020: nahrávka o príprave expozície v štúdiu RTVS B. Bystrica, december, jún: RTVS: rádio Regina stred, opakované vysielanie upútavok o expozícii. K propagácii na verejnosti patria všetky uvedené publikačné výstupy, propagácia expozície v sieti múzeí a odborných inštitúcií, jednotlivcov, direct mailing, zaslanie tlačných pozvánok, informovanosť na webstránke Kultúrneho centra A. Sládkoviča v Detve, mesta Detva.

Spolupráca na publikácii: PhDr. Jozef Pavlov: Bryndziarstvo na Podpolaní (odborná recenzia Mgr. Elena Mühlbergerová, jazykové korektúry: PaedDr. Renata Babicová)

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	6	87	87		
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	3	3	0	0
Iné podujatia	1	12	1	10.08	11
Spolu	8	102	91	10.08	11.00

Propagácia múzea

V tlači	2
V rozhlase	4
V televízii	1
Na internete	6
Exteriérová reklama	3
Direct mailing	420

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Vzdelávacie programy:

4 x otvorené vyučovacie hodiny pre III. a V. ročník ZŠ, téma o múzeu (68 detí, 4 osoby pedagogický dozor, zohľadnené vo vstupnom),

2 x regionálny výtvarný krúžok pri MŠ Nám. 17, Detva (nepokračoval ďalej z dôvodu protipandemických opatrení)

Špecializované akcie: 1 x vernisáž expozície (z dôvodu protipandemických opatrení obmedzená účasť osôb podľa plochy)

Iné podujatia: 1 x tvorivé dielne (11 detí, 1 osoba ped. dozor).

Externá odborná spolupráca na seminári v rámci dlhodobého cyklu: Ornament a jeho podoby: Vzory kožuškov na Podpoľani (z výskumu a zbierok Podpolianskeho múzea v Detve), Podpolianske osvetové stredisko Zvolen. Príprava ppt prezentácie, účasť a prednáška na seminári 10. 8. 2020 (nezapočítané do návštevnosti múzea)

Kultúrna cesta Podpoľania: pracovné stretnutia k organizácii cestovného ruchu (OOCR Novohrad a Podpoľanie) - rozbehnutý projekt sa nateraz nerealizuje z dôvodu pandémie (je rozpracovaná možnosť/ponuka organizovaných skupinových podujatí v múzeu – šk. výlety/tvorivé dielne ako súčasť projektu). V rámci spolupráce s OOCR prebieha projekt otvorenej expozície vo dvore Podpolianskeho múzea.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		2432
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		3
Ročný prírastok knižničných jednotiek		27
z toho	kúpou	10
	darom	17
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		45
z toho	prezenčné výpožičky	45
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		

Počet študovní a čítární	
Počet miest v študovniach a čítárňach	1
Plocha priestorov knižnice v m ²	10
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	
Návštevníci knižnice	9
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	
Počet osobných počítačov	
Počet PC s pripojením na internet	
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	78.78
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	
z toho	s VŠ vzdelaním

Poznámka ku knižnici

Múzeum naďalej rozširuje príručnú odbornú knižnicu o vhodné aktuálne tituly, ktorá je umiestnená v kancelárii pracovníkov múzea a prioritne slúži ich odborným potrebám. Personálne obsadenie neumožňuje zložitejšie služby typu poskytovania rešerší a pod. Pre verejnosť sa poskytujú len prezenčné výpožičky či konzultácie priamo v kancelárii pracovníkov. Funkcia knihovníka je kumulovaná, pracovníčka ju vykonáva v priemere 1 hod. týždenne (0,03 úväzku.)

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci					1		1
THP							
Ostatní		1					1
Spolu		1			1	1	3

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozície a výstavy Podpolianskeho múzea	529	19	108	217	263
SPOLU:	529	19	108	217	263.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		20912	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		6000
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	6000
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		414
	z toho	zo vstupného	263
		z prenájmu	
		iné	151
	granty spolu		14498
z toho	tuzemské	13148	
	zahraníčné		
iné		1350	
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		20410
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

V múzeu nie je delené vstupné na jednotlivé expozície a výstavy, platí sa za prehliadku celého múzea nasledovne: deti do 6 rokov, ZŤP, ZMS, pedagóg. dozor - zdarma, žiaci a študenti SŠ, VŠ - 0,20 €, dôchodcovia - 0,50 €, dospelí - 1 €.

1. Vstupné:

Návštevnosť na výstavách a expozíciách: 529 os. z toho:

PLATIACI 421 os.

NEPLATIACI 108 os.

2. Kultúrno-vzdelávacie podujatia:

Platiaci návštevníci: Tvorivé dielne - 11 os.

Neplatiaci návštevníci (deti do 6 r., ZŤP, preukazy ZMS, pedagóg. doprovod, voľné vstupné počas FSP a jarmokov, vzdelávacie programy, špecializované akcie,

regionálny krúžok MŠ Nám. SNP 17 pri Podpolianskom múzeu) 91 os.

Návštevnosť spolu: 102 os.

Príjem: platiaci návštevníci a akcie (vstupné, tvorivé dielne) 274 €

tržba z predaja kníh 140 €

Spolu 414 €

Poznámka k financovaniu:

Príjmy a výdavky Podpolianskeho múzea v Detve sú súčasťou spoločného hospodárenia Kultúrneho centra Andreja Sládkoviča v Detve, ktorej múzeum je organizačnou zložkou.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	
Celkový počet expozícií	2
z toho nové expozície	1

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet výstav		3
z toho	vlastné	2
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		8
Celkový počet návštevníkov		631
z toho	expoziície a výstavy	529
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	102
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	2
Celkové príjmy (€)		20912.00
Celkové výdavky (€)		

Názov: Podtatranské múzeum v Poprade, Poprad

Rok: 2020

Ulica: Vajanského

Číslo popisné: 72/4

Obec: Poprad

PSČ: 05801

Telefón: 0527721924,0527881421

E-mail: sekretariatvmuzeumpp.sk, riaditel@muzeumpp.sk

Internetová stránka: www.muzeumpp.sk

Riaditeľ: Magdaléna Bekessová, Bc. PhDr.

Štatutárny orgán: Magdaléna Bekessová, Bc. PhDr.

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Podtatranské múzeum v Poprade - pobočka Poprad-Spišská Sobota	Sobotské námestie 33, 05801 Poprad	0527721323

Všeobecné problémy

Podtatranské múzeum v Poprade, aj napriek schválenému plánu činnosti na rok 2020 z objektívnych dôvodov (pandémia Covid 19), muselo jeho plnenie niekoľkokrát upravovať a podstatne meniť. Niektoré činnosti boli dlhodobo prerušené alebo nerealizované, prípadne výrazne obmedzené – otvorenie múzea pre verejnosť, realizácia kultúrno-vzdelávacích podujatí, čo sa negatívne odrazilo na počte návštevníkov a na výške príjmov. Výrazne múzeu s návštevnosťou nepomohlo ani letné uvoľnenie pandemických opatrení. Napriek tomu múzeum realizovalo dôležité úlohy. Najdôležitejšou z nich bolo vyhlásenie verejnej architektonicko-výtvarnej súťaže akreditovanej Slovenskou komorou architektov – Architektonicko-výtvarný návrh expozície Kniežacia hrobka z Popradu v termíne január – marec 2020. 27. mája 2020 súťaž vyhodnotila odborná porota. Z 8 doručených návrhov, odborná porota vybrala víťazný návrh autorov Ing. arch. V. Šimkoviča a Ing. arch. M. Žitňanského z Bratislavy. Múzeum podpísalo s autormi víťazného návrhu zmluvu o dielo na Architektonicko - výtvarnú štúdiu – dopracovanie návrhu, v termíne august – október 2020. V decembri 2020 nasledovala ďalšia zmluva o dielo s autormi víťazného návrhu a štúdie na spracovanie Realizačného projektu expozície Kniežacia hrobka z Popradu. V priebehu roka sa realizovali viaceré objednávky na ďalšie práce a výkony súvisiace s pripravovanou expozíciou. Plynulé riešenie konkrétnych úloh prípravy dlho očakávanej expozície, mohlo múzeum realizovať iba s maximálnou podporou a schválenými finančnými prostriedkami poskytnutými zriaďovateľom múzea – Prešovským samosprávnym krajom a všetkých zainteresovaných a spolupracujúcich subjektov, odborníkov, inštitúcií. Múzeum úspešne realizovalo schválené projekty v grantovom programe FPU a MK SR. Do júna 2020 sme ukončili realizáciu troch projektov: Nákup kníh do knižničného fondu Podtatranského múzea v Poprade, Reštaurovanie vzácných tlačí 17. storočia (HKD) z knižnice Podtatranského múzea v Poprade a Zabezpečenie ochrany herbárovej zbierky Podtatranského múzea v Poprade s celkovou výškou dotácie FPU 6 300 Eur. V roku 2020 FPU podporilo ďalšie tri projekty, ktorých realizácia bude pokračovať v nasledujúcom roku, finančnou dotáciou vo výške 18 000 Eur. Zložitá pandemická situácia spôsobila veľký problém s návštevnosťou organizovaných skupín žiakov a študentov základných a stredných škôl s použitím kultúrnych poukazov. Väčšina pedagógov zareagovala ústretovo a žiaci

o použitie KP neprišli. Múzeum v priebehu roka napriek pandémie a opakovanom zatvorení, zorganizovalo niekoľko úspešných kultúrno-vzdelávacích podujatí. Napríklad vo februári pravidelné podujatie v spolupráci s Forum Poprad pod názvom Múzeum v Obchodáku - U nás taká obyčaj, tvorivé dielne s tematikou fašiangov. V priestore obchodného centra si deti zhotovovali fašiangové masky. V auguste to bolo interaktívne kultúrno-vzdelávacie podujatie s názvom Made in Museum a pokračovanie každoročného cyklu odborných prednášok Letná čítareň. Najúspešnejším podujatím bol Deň histórie a tradícií - Návrat ku koreňom, ktoré múzeum realizovalo v spolupráci s OZ Môj princ a ďalšími partnermi. Podujatia sa uskutočnili v areáli - záhrade múzea za dodržania všetkých protiepidemiologických nariadení. Organizáciu, programovú náplň, dramaturgiu, účinkujúcich atď., návštevníci hodnotili vysoko pozitívne. Ako ďalší významný úspech múzea môžeme označiť sprístupnenie expozícií návštevníkom prostredníctvom virtuálnej prehliadky, čo verejnosť prijala s pozitívnym ohlasom. Nečakaný nástup a priebeh pandémie Covid 19, zásadne ovplyvnil celú činnosť organizácie a súčasne otvoril proces hľadania efektívnych náhradných riešení úloh na úseku prezentačnej činnosti a kooperácie s verejnosťou.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	12	13	0	0	12	13	0	0	0	0	0	0
História	29	29	0	0	0	0	29	29	0	0	0	0
Etnografia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	42	43			13	14	29	29				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	19	19	19	19	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	17	17	17	17	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	22	90	20	65	1	25	1	15	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	58	126	56	101	1	25	1	15				
Prírastky spolu	100	169	56	101	14	39	30	44				

Komisia pre tvorbu zbierok z objektívnych príčin - Covid 19, nezasadala.
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený v roku 2012.

Poznámka k akvizičnej činnosti

Podtatranské múzeum v Poprade požiadalo zriaďovateľa PSK o finančný príspevok na realizáciu početnej akvizície predmetov kultúrnej hodnoty z viacerých odborov (história, etnografia, umenie, numizmatika, botanika) vo výške 10 419,- € (KV). Finančné prostriedky z dôvodu pandemickej situácie neboli v roku 2020 schválené. Múzeum kúpilo z vlastných zdrojov vo výške 265,- € (KV) zbierkové predmety z odboru etnografia a botanika. Naďalej aktuálna a naliehavá zostáva požiadavka na schválenie finančných prostriedkov vo výške 10 154,- € (KV) na kúpu už schválených predmetov kultúrnej hodnoty Komisiou na tvorbu zbierok v roku 2019. Predávajúce subjekty sa priebežne informujú a apelujú na dodržiavanie doterajších štandardných zákonných postupov pri nákupe zbierkových predmetov. Aj z tohto dôvodu sme nespĺnili plán v počte novozískaných zbierok na rok 2020.

Do zbierkového fondu múzea pribudli napríklad autentické repliky vybraných archeologických nálezov (keramika, kovové nálezy) pochádzajúce z archeologického výskumu kniežacej hrobky z Popradu, v sume 1670,- € (KV), ktoré budú prezentované v špecializovanej expozícii Kniežacia hrobka z Popradu.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	12398	21762	14866	19686	12	13	0	0
História	4404	4814	4532	4626	29	29	0	0
Etnografia	2128	3976	3591	3693	1	1	0	0
Dejiny umenia	287	294	287	294	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	7827	7858	7518	7518	650	650	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	27044	38704	30794	35817	692	693		
Geológia	1	1	1	1	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	2919	2951	2932	2932	0	0	0	0
Paleontológia	231	2096	210	274	0	0	0	0
Botanika	169	7191	125	2648	22	90	0	0
Zoológia	776	2562	771	2558	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy	4096	14801	4039	8413	22	90		

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
spolu								
Zbierky spolu	31140	53505	34833	44230	714	783		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 5 707

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Múzeum pokračovalo v rekatalogizácii zbierkového fondu. Z toho dôvodu dochádzalo k priebežným aktualizáciám a zmenám v údajoch v evidencii zbierkového fondu a uvádzané počty nie sú konečné. Podtatranské múzeum v Poprade vedie elektronickú evidenciu zbierkového fondu v programe BACH.

Múzeum nemá obsadenú pracovnú pozíciu dokumentátor - fotograf.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1082	čistočne	áno
Výstavné priestory	125	áno	áno
Depozitárne priestory	196	nie	áno
Pracovne	185	čistočne	áno
Prednáškové miestnosti	152	nie	áno
Dielne a laboratória	27	nie	áno
Iné priestory	1094	nie	čistočne
Spolu	2861.00		

Depozitárny režim schválený v roku 2016.

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Podtatranské múzeum v Poprade má v súčasnom období akútny nedostatok depozitárnych priestorov, čo môže mať mimoriadne negatívne dôsledky na dodržiavanie stanovených podmienok na uloženie a ochranu zbierok v zmysle platnej legislatívy. Múzeum tento problém rieši a vhodné depozitárne priestory hľadá v úzkej súčinnosti so zriaďovateľom.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	3	2400
Spolu	3	2400.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Múzeum dlhoročne priebežne, podľa finančných možností a úspešnosti podaných žiadostí na FPU, spolupracuje s odborníkmi - konzervátormi a reštaurátormi na úseku odborného ošetrovania a záchranu zbierkového fondu.

Múzeum vykonáva počas celého roka periodické ošetrovanie zbierkových predmetov s dôrazom na ich stav a umiestnenie. Prednostne sú ošetrované všetky zbierkové predmety umiestnené v expozíciách, pred inštaláciou na výstavách a tiež v depozitároch.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 6)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
AV na stavbe Panorama residence I.	T. Babura	od októbra	Archeológia	iné
Spracovanie fondu výtvarného/vizuálneho umenia - socha Merkúra	M. Ružinský	január - jún	Dejiny umenia	iné
Mestský erb Spišskej Soboty	M. Ružinský	január - november	Dejiny umenia	iné
Botanický výskum v územnej pôsobnosti PM v Poprade	M. Slezák	marec - november	Botanika	článok v odbornej tlači
Inventarizácia flóry mesta Poprad, 2. etapa	M. Slezák	marec - november	Botanika	iné
Spracovanie zbierkového fondu botaniky, 2. etapa	M. Slezák	január - november	Botanika	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Výskumné aktivity realizované v priebehu roka potvrdili status Podtatranského múzea v Poprade ako regionálne etablovanej a odborne fungujúcej inštitúcie, ktorá dlhoročne rozvíja spoluprácu s vedecko-výskumnými inštitúciami (napr. Archeologický ústav SAV, Nitra) na Slovensku a podľa aktuálnosti aj v zahraničí (ČR, Nemecko). Výskum súvisel so špecializáciou odborných pracovníkov, pričom využíval rozmanitosť a početnosť zbierkového

fondu múzea pri prezentácii regionálnych historických súvislostí. Pri štúdiu súčasnej variability rastlinnej ríše na úrovni druhov a spoločností nevynechal ani základný inventarizačný a vegetačno-ekologický prístup.

Výsledky vedecko-výskumnej činnosti boli postupne uverejnené v domácich a medzinárodných odborných časopisoch (vrátane troch karentovaných/impaktovaných článkov) a prezentované na dvoch domácich konferenciách (24. ročník konferencie Etnológ a múzeum, 23. 9. 2020; 15. ročník medzinárodnej konferencie Stretnutie prírodovedných pracovníkov múzeí Slovenska, 8.–10. 9. 2020).

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Poprad a okolie v zrkadle vekov	Vajanského 72/4, Poprad	2018		spoločenskovedná	nie
Cehy a remeslá na hornom Spiši	Sobotské námestie 33, Poprad	1998		spoločenskovedná	nie
Meštianske bývanie	Sobotské námestie 33, Poprad	2001		spoločenskovedná	nie
Vznešenosť a pokora	Sobotské námestie 33, Poprad	2003		spoločenskovedná	nie
Osobnosti Spišskej Soboty	Sobotské námestie 33, Poprad	2003		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 5

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
90. rokov slovenského hokeja	SOŠM a SZLH Bratislava	Vajanského 72/4, Poprad	január 2020	prevzatá	spoločenskovedná	70	nie
Poézia každodennosti	A. Pavlovská, M. Vilhanová, M. Ružinský	Vajanského 72/4, Poprad	január 2020	v spolupráci	spoločenskovedná	110	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Herbár - farebná cesta za poznáním	M. Slezák, J. Kušniráková	Vajanského 72/4, Poprad	február - október 2020	vlastná	prírodovedná	110	nie
Sélection/Výber	M. Ružinský	Vajanského 72/4, Poprad	február - október 2020	vlastná	spoločensko-vedná	70	nie
Netradično-tradičná svadba	I. Košíková, E. Bekešová, S. Sojáková,	Sobotské námestie 33, Poprad	február - marec 2020	v spolupráci	spoločensko-vedná	30	nie
Náš príbeh	OZ Živé kvety, Prešov	Sobotské nám.33, Poprad	júl - august 2020	prevzatá	spoločensko-vedná	30	nie
Architektonicko-výtvarný návrh expozície Kniežacia hrobka z Popradu	kolektív autorov	Vajanského 72/4, Poprad	júl - september 2020	vlastná	spoločensko-vedná	110	nie
Odľahovanie duše rezbára a dreva	M. Bocko	Vajanského 72/4, Poprad	december 2020	v spolupráci	spoločensko-vedná	110	áno

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Napriek zložitej pandemickej situácii múzeum pripravilo návštevníkom osem výstav a ďalšie dve výstavy v podobe prezentácie vybraných zbierkových predmetov z odborov paleontológia, história, etnografia, botanika v externých priestoroch na OÚ Gánovce a v Scherfelovom dome v Poprade - Veľkej. Pozitívne hodnotíme spoluprácu s Východoslovenským múzeom v Košiciach prostredníctvom aktívnej účasti na dvoch výstavách Zbrane a zbroj bronzovej doby a Remeslo má modré dno, na ktoré sme zapožičali exponáty zo zbierkových fondov archeológia a etnografia.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborní zamestnanci poskytovali odborné konzultácie pre verejnosť a študentov stredných a vysokých škôl, aktívne pracovali ako členovia komisií na tvorbu zbierok alebo v redakčnej rade odborných časopisov, napr. Naturae tutela. Kým to dovoľovala situácia v múzeu vykonávali odbornú prax študenti Súkromnej odbornej strednej školy v Poprade - Veľkej so špecializáciou - cestovný ruch. Konzultácie a odborná metodická pomoc bola poskytovaná aj bádateľom a návštevníkom knižnice Podtatranského múzea v Poprade.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	6
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	2
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	10
Spolu	18

Poznámka k publikačnej činnosti

Štúdie a články v odbornej tlači:

1. Podtatranské múzeum v Poprade a jeho darcovia v 19. a začiatkom 20. storočia. In Numizmatika

autor: Pavol Minarčák v spoluautorstve s PhDr. M. Sojárom, PhD.(AÚ SAV Nitra)

téma: numizmatika

2. Herbárová zbierka Kolomana Czakóa v Podtatranskom múzeu v Poprade. In Natura Carpatica

autor: Michal Slezák

téma: botanika

3. Phytosociological approach to scree and ravine forest vegetation in Slovakia. In Annals of Forest Research

autor: Michal Slezák

téma: botanika

4. Vegetation affinity of species *Typha shuttleworthii* in the western part of the Carpathians, with *Typhetum shuttleworthii* as a new association to Slovakia. In Biodiversity Data Journal

autor: Michal Slezák

téma: botanika

5. Floodplain forest vegetation in the northern part of the Western Carpathians. In Biologia

autor: Michal Slezák

téma: botanika

6. Vegetation classification of acidophilous oak forests in Slovakia. In Tuexenia

autor: Michal Slezák

téma: botanika

Pracovníci múzea sa aktívne podieľali na recenzovaní viacerých odborných rukopisov v zborníkoch alebo vedeckých časopisoch (napr. *Architectura Archaeologica Antica*)

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy				0	0
Lektoráty	8	182	6	0	0
Prednášky a besedy	4	149	149	0	0
Kultúrne podujatia	6	834	378	261	369
Špecializované akcie	32	671	512	222	1357
Iné podujatia	2	32	32	0	0
Spolu	52	1868	1077	483.00	1726.00

Propagácia múzea

V tlači	19
V rozhlase	3
V televízii	20
Na internete	339
Exteriérová reklama	262
Direct mailing	14236

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Napriek zložitej a práci s verejnosťou neprajnej pandemickej situácii, múzeum zorganizovalo a ponúklo návštevníkom kvalitné podujatia s vysoko pozitívnym ohlasom, napr. už pravidelné podujatie v priestoroch a v spolupráci s Forum Poprad – Múzeum v Obchod'áku – U nás taká obyčaj - Fašiangy (realizované vo februári 2020, pred pandémiou), Made In Museum s tvorivými dielňami, Letnú čítareň, Deň histórie a tradícií – Návrat ku koreňom v spolupráci s OZ Môj Princ a ďalšími partnermi pri príležitosti Dní európskeho kultúrneho dedičstva 2020, online vedomostné súťaže a tvorivé dielne a ďalšie. Chýbali nám návštevníci, ktorí prichádzajú do múzea pri príležitosti pravidelného každoročného kultúrneho podujatia - Noc múzeí a galérií, ktoré sa ani po preložení pôvodného májového termínu na november 2020 z pandemických dôvodov neuskutočnilo.

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	18929
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	5309/HKD 30/
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0
Počet titulov dochádzajúcich periodík	9
Ročný prírastok knižničných jednotiek	83

z toho	kúpou	58
	darom	25
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		8207
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		65
z toho	prezenčné výpožičky	65
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		37
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		90
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		23
Návštevníci knižnice		30
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici

Múzeum pokračovalo v záchrane a odbornom ošetrovaní vybraných historických knižničných dokumentov (HKD) prostredníctvom grantového programu Fondu na podporu umenia. S finančným príspevom FPU sa podarilo zreštaurovať ďalšie tri HKD, čím sa múzeum reálne priblížilo v záchrane všetkých doteraz vyhlásených historických knižničných dokumentov v jeho správe (30 HKD).

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1		5	2	8
THP			2				2
Ostatní		1					1
Spolu		1	3		6	2	12

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	1

Poznámka k personáliám

Aktuálne obsadenie pracovných pozícií podľa schválenej organizačnej štruktúry je dlhodobo poddimenzované, zamestnanci majú kumulované viaceré pracovné činnosti, služby návštevníkom múzeu zabezpečovalo iba prostredníctvom brigádnikov - študentov, prípadne uchádzačov o zamestnanie, na základe spolupráce s okresným úradom práce.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Poprad a okolie v zrkadle vekov					
Cechy a remeslá na hornom Spiši					
Meštianske bývanie					
Vznešenosť a pokora					
Osobnosti Spišskej Soboty					
Expozície a všetky výstavy	3845	475	1019	1467	7637
SPOLU:	3845	475	1019	1467	7637.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		428673	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		289048
	z toho	na mzdy	206232
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	82816
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		33235
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	1670
		na expozície	33235
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		8597
	z toho	zo vstupného	7636
		z prenájmu	960
		iné	0
	granty spolu		21356
z toho	tuzemské	21356	
	zahraničné	0	
iné		76437	
Celkové výdavky (€)		415248	
z toho	bežné výdavky spolu		381748
	kapitálové výdavky spolu		33500
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	1670
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	265
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Nižšia návštevnosť bola objektívne poznamenaná pandemiou Covid 19. Ani uvoľnenie protipandemických opatrení v letnej turistickej sezóne s dôrazom na domácich dovolenkujúcich, nám v počte návštevníkov nepomohlo.

Pozitívne hodnotíme spoluprácu so zriaďovateľom múzea - Prešovským samosprávnym krajom, ktorý finančne podporil najdôležitejšie úlohy, ktoré múzeum v roku 2020 riešilo. Bolo to finančné zabezpečenie akreditovanej verejnej súťaže na zhotovenie architektonicko-výtvarného návrhu expozície kniežacej hrobky z Popradu, následnej štúdie - dopracovanie návrhu a ďalších. Zriaďovateľ schválil a poskytol múzeu finančné prostriedky na zakúpenie nového osobného motorového vozidla (posledný nákup múzeum realizovalo v roku 2003). Podtatranské múzeum v Poprade hospodáril v náročnom roku 2020 v súlade so schváleným rozpočtom a s kladným hospodárskym výsledkom.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		100
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		169
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		714
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		783
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		8475
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		10257
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		3
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	3
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		52
Celkový počet návštevníkov		5713
z toho	expozície a výstavy	3845
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1868
Celkový počet pracovníkov		12
z toho	VŠ	8
Celkové príjmy (€)		428673.00
Celkové výdavky (€)		415248.00

Názov: Podunajské múzeum v Komárne – Duna Menti Múzeum Komárom, Komárno

Rok: 2020
Ulica: Palatínova
Číslo popisné: 13
Obec: Komárno
PSČ: 945 05
Telefón: +421 35/773 14 76
E-mail: muzeumkomarno@gmail.com
Internetová stránka: www.muzeumkn.sk
Riaditeľ: Ing. Jozef Csütörtöky, PhD
Štatutárny orgán: Ing. Jozef Csütörtöky, PhD
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Zichyho palác	Nám. gen. Klapku 9, 945 05 Komárno	+421 35/773 00 54
Budova múzea a knižnice	Palatínova 8, 945 05 Komárno	+421 35/771 14 96
Roľnícky dom v Martovciach	Martovce č.d. 101, 947 01	+421 35/768 41 10
Bašta VI.	Okružná cesta, 945 01 Komárno	+421 35/771 00 66

Všeobecné problémy

Rok 2020 v novodobej histórii Podunajského múzea bol z hľadiska organizovania práce, realizovania plánovaných aktivít a hospodárenia so zníženým rozpočtom mimoriadne zložitým a náročným rokom kvôli viacerým rozsiahlym protiepidemiologickým opatreniam s cieľom zamedzenia šírenia vírusovej epidémie spôsobenej COVID-om 19.

Múzeum v roku 2020 hospodáril s finančnou čiastkou 592 288 Eur, t.j. bežným transferom od zriaďovateľa, Nitrianskeho samosprávneho kraja. Vlastné príjmy múzea dosiahli 33 978,- Eur, prevažnú časť príjmov tvorí nájomné za prenájom prebytočných nebytových priestorov. Príjmy z nájomného kvôli zatvoreniu niektorých prevádzok nájomcov boli nižšie o 16 524 €. V súvislosti s prípravou nominácie rímskeho kastela Kelemantia pri Iži na zápis do Zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO sa pokračovalo v majetkoprávnom vysporiadaní pozemkov rímskeho tábora. Na základe pripomienok vlastníka pozemkov SVP bol vypracovaný nový geometrický plán. Valné zhromaždenie UNESCO kvôli svetovej epidémii bolo zrušené a preložené na rok 2021.

V súčasnosti najviac technických problémov je v hlavnej budove múzea (Kultúrny palác bol postavený v r. 1913), kde mnohé nevyhnutné technické zariadenia (havarijný stav elektroinštalácie, vykurovacieho systému, EPS, porušená statika budovy) sú nefunkčné alebo zastaralé včítane stálej expozície otvorenej v r. 1970. Preto bol vypracovaný investičný zámer na komplexnú obnovu hlavnej budovy múzea, na základe ktorého v r. 2016 bol vypracovaný vykonávací projekt na rekonštrukciu Kultúrneho paláca. V r. 2017 boli uskutočnené dve kolá verejného obstarávania na výber dodávateľa rekonštrukcie hlavnej budovy, obe kolá boli neúspešné. V r. 2018 bola opravená a doplnená projektová dokumentácia a bol aktualizovaný rozpočet rekonštrukcie budovy, ktorý bol schválený Zastupiteľstvom NSK. Nové kolo verejného obstarávania na dodávateľa rekonštrukčných prác realizované na jeseň 2019 bolo tiež neúspešné, preto komisia navrhovala prehodnotiť rozpočet rekonštrukčných prác a na

základe nového odhadu vyhlásiť ďalšie kolo VO. V r. 2020 nebola vyhlásená žiadna výzva. Na jeseň 2016 boli obnovené rokovania s Generálnym riaditeľstvom SVP š.p. Banská Štiavnica vo veci majetkoprávneho vysporiadania pozemkov v k.ú. Iža, ktoré predstavujú cca 2/3 NKP rímskeho kastela navrhovaného na zápis do Zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO. V r. 2017 ÚNSK zaslal SVP š.p. žiadosť o kúpu pozemkov rímskeho kastela v Iži. V súčasnosti prebiehajú konzultácie ohľadne prípravy a upresnenia kúpnopredajnej zmluvy. V r. 2018 na základe pripomienok SVP bol prepracovaný geometrický plán tábora. V marci 2019 bol zaslaný v tejto veci list ministrovi životného prostredia. SVP žiadal ďalšiu opravu geometrického plánu, po jeho schválení bude pripravený návrh na kúpnopredajnú zmluvu. V r. 2020 na základe pripomienok SVP bol vypracovaný nový geometrický plán. Predaj pozemkov musí schváliť komisia SVP a potom minister ŽP.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	25	2456	25	2456	0	0	0	0	0	0	0	0
História	53	487	0	0	4	429	49	58	0	0	0	0
Etnografia	118	245	0	0	24	28	94	217	0	0	0	0
Dejiny umenia	5	5	0	0	2	2	3	3	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	201	3193	25	2456	30	459	146	278				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	5	488	4	58	0	0	1	430	0	0	0	0
Zoológia	6	9367	0	0	5	2004	1	7363	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	11	9855	4	58	5	2004	2	7793				
Prírastky spolu	212	13048	29	2514	35	2463	148	8071				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 4-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 6.3.2007

Poznámka k akvizičnej činnosti

Múzeum aj v r. 2020 získalo kapitálové prostriedky od NSK na akvizície zbierkových predmetov. V uplynulom roku najväčší prírastok (7793 ks) sme zaznamenali v prírodovedných zbierkach, ktoré boli získané darom (herbár a lepidopterologická zbierka). Pozoruhodný prírastok (2463 ks) predstavujú aj predmety získané kúpou. V súlade s ustanoveniami zákona č. 206/2009 Z.z. a vyhlášky MK SR č. 523/2009 Z.z. prírastky boli spracované v systéme ESEZ 4G a zaslané do CEMUZ. Na základe rozpisu schválených kapitálových finančných prostriedkov z rozpočtu NSK pre Podunajské múzeum v Komárne bol pripravený návrh – výber predmetov na akvizície. Komisia na tvorbu zbierok pri PM v r. 2020 schválila nákup vybraných predmetov.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	9375	29091	278	3598	43	43	0	0
História	8902	21728	320	449	23	27	0	0
Etnografia	3288	5289	500	621	170	192	0	0
Dejiny umenia	1302	1401	42	42	20	20	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	3386	3386	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	26253	60895	1140	4710	256	282		
Geológia	507	547	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	104	10333	40	402	22	195	0	0
Zoológia	4529	83797	6	6	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	5140	94677	46	408	22	195		
Zbierky spolu	31393	155572	1186	5118	278	477		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 1464

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V roku 2020 bolo v Esez-Cemuz zaevidovaných 255 prírastkových čísiel (212 s novozískanými predmetmi a 43 zo starších zbierok – digitalizácia predmetov archeológie). Na katalogizačných listoch a dokumentačných kartách boli prevedené záznamy (zmeny) u zbierkových predmetov uložených v depozitároch a v stálych expozíciách a boli pripojené konzervačné listy k príslušným kartotékam podľa evidenčných čísiel zbierkových predmetov. Vo fotodokumentácii bolo vyhotovených 856 digitálnych záberov zbierkových predmetov (história, etnografia, výtvarné umenie), spolu 163 ks zbierkových predmetov. Nakoľko veľká časť zbierkového fondu ľudového odevu a textilu nie je doteraz fotografovaná, pokračovali sme vo fotografovaní zbierkových predmetov, vo vyhotovovaní ich II. stupňovej evidencie v elektronickej podobe, pričom odborné opisy zo starých nevyhovujúcich evidenčných kariet boli opravené a doplnené a jednotlivé evidenčné karty boli doplnené digitálnymi fotografiami predmetu. Prebiehala digitalizácia (skenovanie) fotografií historickej zbierky „NH“, časť: fotografie z obdobia 1. svetovej vojny, dokumentačné fotografovanie zbierkových predmetov botanickej zbierky pre účely katalogizácie a do CEMUZ - predmety nadobudnuté v roku 2016 a 2019 – spolu 606 ks fotografií 202 ks herbárových položiek. Údaje skatalogizovaných zbierok uvedené v tabuľke zahrňujú počet spracovaných zbierok v programe Esez-Cemuz. Počet celkovo spracovaných zbierok je 140 379. Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zahrňuje počet I. stupňových záznamov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2570	častočne	častočne
Výstavné priestory	480	častočne	áno
Depozitárne priestory	1100	častočne	častočne
Pracovne	622	častočne	áno
Prednáškové miestnosti	80	častočne	áno
Dielne a laboratória	158	nie	áno
Iné priestory	2838	častočne	častočne
Spolu	7848.00		

Depozitárny režim schválený 28.1.2008

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Boli prekontrolované a aktualizované zoznamy zbierkových predmetov umiestnených v stálych expozíciách múzea ako aj zmluvy o výpožičkách zbierkových predmetov. V roku 2020 bolo zo zbierkového fondu múzea Zmluvou o výpožičke zapožičaných 386 ks predmetov pre inštitúcie za účelom výstavným, spracovania materiálu a vypracovania štúdie. O pohybe zbierkových predmetov sa vedie elektronickej dokumentácia v podobe Knihy výpožičiek.

V zmysle vyhlášky MK SR bola realizovaná chronologická odborná revízia niektorých zbierkových fondov múzea (archeológia, etnografia, botanika). Pokračovalo sa v odbornej revízii zbierky Archeológia I. (praveké a rímske zbierky). Prekontrolované predmety z lokalít Chotín X, Iža-km 1759, Komárno - Leninove sady, Hurbanovo, rímske sklá a militáriá v depozitári 1.

Bola vykonaná dezinfekcia etnografických, historických, výtvarných a prírodovedných depozitárov a výstav v hlavnej budove múzea a v budove múzea a knižnice.

Boli realizované pravidelné kontroly (denné, mesačné a kvartálne) zariadení PSN a EPS v jednotlivých budovách múzea, ako aj ročné revízie PSN, EPS a hasiacich prístrojov.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	206	453
Dodávateľsky	0	0
Spolu	206	453.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	13	157
Dodávateľsky	6	5000
Spolu	19	5157.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

V r. 2020 bolo konzervovaných celkom 206 ks zbierkových predmetov (archeológia – 17 ks, história – 103 ks, národopis – 81 ks, iné – 5 ks). Prioritne boli ošetrené novozískané predmety a zbierky vybrané na digitalizáciu.

V uplynulom roku boli z výtvarných zbierok zreštaurované 4 olejomaľby na plátne, 1 olejomaľba na kartóne, 3 historické rámy k olejomaľbám, 1 pastel na papieri, 1 sadrová busta, z etnografických zbierok 1 maľovaná komárňanská truhlica a 1 citara. Z historických zbierok bola reštaurovaná stará mapa Komárna a dodávateľsky bolo reštaurovaných 6 ks vzácných mortuárií z 18. stor. Prioritne boli ošetrené novozískané predmety a zbierky vybrané na digitalizáciu.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 14)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Záchraný archeologický výskum Komárno – Letná ulica	Gere Marek	2020	Archeológia	iné
Záchraný archeologický výskum Komárno – Nová pevnosť 2019	Gere Marek	2019-2020	Archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Mapovanie a skúmanie archeologických lokalít v okrese Komárno	Gere Marek, Csuty András	dlhodobá úloha	Archeológia	iné
Archeologický výskum na vedecké a dokumentačné účely Hurbanovo – Zelený Háj	Gere Marek, Csuty András	2020	Archeológia	iné
Život a dielo komárňanského fotografa Wojtowicza	Vanya Peter	2019-2020	História	scenár výstavy
Vojaci komárňanského 12. pešieho pluku na bojiskách prvej svetovej vojny (Komárno v období rakúsko-uhorského dualizmu)	Vanya Peter	2020	História	konferencia
Komárno v období rakúsko-uhorského dualizmu – obrazy a články z regionálnej tlače	Galo Vilmos, Vanya Peter	2019-2020	História	iné
Ľudový odev v Chotíne v prvej pol. 20. stor.	Gaálová Ida	2020	Etnografia	zborník
Pohrebné obyčaje a piesne z okolia Komárna – obec Iža	Sipos Anna	2020-2023	Etnografia	iné
Učítelia výtvarnej výchovy pôsobiaci v Komárne v 1. pol. 20. storočia	Szabó Csekei Tímea	2019-2020	Dejiny umenia	akvizícia
Budovanie dokumentácie výtvarných umelcov, ktorí tvorili v regióne alebo sa viažu k regiónu	Szabó Csekei Tímea	stála úloha	Dejiny umenia	iné
Floristický výskum zaujímavých prírodných i antropogénne zmenených porastov v okolí Komárna“	Dorotovičová Csilla	dlhodobá úloha	Botanika	iné
Ekologické aspekty rozšírenia makrofytov v umelých vodných tokoch na južnom Slovensku	Dorotovičová Csilla	dlhodobá úloha	Botanika	iné
Rozšírenie chráneného druhu, kotvičníka zemného (Tribulus terrestris L.) v intraviláne Komárna“	Dorotovičová Csilla	2017-2022	Botanika	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

1. Záchraný archeologický výskum Komárno – Letná ulica

- realizácia terénnych prác, komunikácia s investorom, zostavovanie výskumnej dokumentácie.

2. Záchraný archeologický výskum Komárno – Nová pevnosť 2019

- zostavovanie a odovzdanie Výskumnej dokumentácie zo záchraného archeologického výskumu.

- ošetrovanie a konzervovanie hnutelných archeologických nálezov.

3. Mapovanie a skúmanie archeologických lokalít v okrese Komárno
- povrchový prieskum s pozitívnym výsledkom v Svätom Petre (eneolit), Hurbanove (eneolit) a Bátorových Kosihách (eneolit, doba rímska, stredovek).

4. Archeologický výskum na vedecké a dokumentačné účely Hurbanovo – Zelený Háj
- zostavenie projektu plánovanej sondáže a jeho odovzdanie na KPÚ NR

5. Život a dielo komárňanského fotografa Wojtowicza

V zbierke tzv. novšej histórie Podunajského múzea v Komárne sa nachádza značný počet fotografií od Richárda Wojtowicza. Wojtowicz pôsobil v Komárne od roku 1910 až do roku 1945 a bol jedným najobľúbenejším fotografom v meste. Jeho zábery sú dokonalé, dobre štylizované, a čo je veľmi dôležité, zachovali sa v dobrom fyzickom stave. Okrem fotografií múzeum vlastní aj originálne sklenené negatívy z dielne fotografa. Diela Wojtowicza boli selektované, potom chronologicky a tematicky triedené. Podarilo sa identifikovať aj jeho zatiaľ nepoznané zábery. Pri väčšine fotografií sú identifikovateľné osoby, prípadne udalosť, ktorá bola zachytená. To je z hľadiska realizácie fotovýstavy, resp. publikácie dôležité, lebo vďaka údajom sa zvýši odbornosť, aj zaujímavosť výstavy. Popritom boli čerpané aj základné údaje o živote Wojtowicza, najmä z miestnej dobovej tlače. V roku 2021 múzeum plánuje nákup do svojho zbierkového fondu sklenených negatívov zhotovených Wojtowiczom od súkromného zberateľa.

6. Vojaci komárňanského 12. pešieho pluku na bojiskách prvej svetovej vojny (Komárno v období rakúsko-uhorského dualizmu)

V zbierke novšej histórie Podunajského múzea v Komárne sa nachádza zatiaľ nepublikovaná a podrobnejšie odborne nespracovaná zbierka fotografií z obdobia 1. svetovej vojny. Pri skúmaní fotografií sa zistilo, že zábery zaznamenávajú históriu komárňanského cisárskeho a kráľovského pešieho pluku č. 12. Fotozbierka pozostáva z 25 čiernobielych fotografií z rokov 1915-1918. Ide o vzácne, väčšinou neznáme zábery, ktoré boli zhotovené na frontoch 1. svetovej vojny. Fotografie sú chronologicky a tematicky roztriedené. Najnáročnejšou časťou bádania bolo prečítanie a preloženie ceruzkou písaných pôvodných nemeckých nápisov na rube fotografií, ktoré sú ťažko čitateľné, v niektorých prípadoch úplne nečitateľné. Pomocou rozlúštených nápisov sa podarilo identifikovať značnú časť záberov. Pri bádani bola použitá odborná literatúra, najmä vojensko-historické práce a odbornú pomoc poskytol aj Ferenc Bálint, pracovník Vojenského historického ústavu a múzea v Budapešti. Medzitým fotografie boli aj naskenované a zabalené do alkalického papiera. Na jeseň 2020 bolo plánované prezentovanie témy na konferencii MUSAEUM HUNGARICUM v Šamoríne, konferencia však nakoniec bola zrušená. Organizátorom odovzdaný článok by mal vyjsť v zborníku v roku 2021.

7. Komárno v období rakúsko-uhorského dualizmu – obrazy a články z regionálnej tlače
V roku 2020 boli preštudovaný zväzok novín „Komáromi Lapok“ z roku 1890 a 1891 a nafotené najdôležitejšie články.

8. Ľudový odev v Chotíne v prvej pol. 20. stor.

Výskum bol zameraný na vývoj ľudového odevu vo vybranej lokalite Chotín od začiatku do polovice 20. stor. Prevažná väčšina obyvateľstva Chotína patrí k maďarskému etniku a k reformovanej cirkvi. Téma bola spracovaná na základe recentných dokladov v zbierkovom fonde múzea a v teréne, literatúry a starších výskumov, doplnené o súčasný výskum. Pri výskume bolo získaných do fotoarchívu múzea aj viacero dobových fotografií. Štúdia bude publikovaná v zborníku Podunajského múzea v roku 2021.

9. Pohrebné obyčaje a piesne z okolia Komárna – obec Iža

Počas roku 2020 sa realizovalo nasledovné:

- prepis textov a piesní od informátorov z Iže
- zápis piesní a modlitieb zaužívaných počas pohrebného obradu v obci Iža
- terénny výskum ohľadom pohrebných obyčajov v Iži
- fotenie a dokumentácia drevených náhrobníkov v obci Iža – 167 ks
- úprava fotografií náhrobníkov v počítači – 167 ks
- očistenie drevených náhrobníkov uložených na sklade po zrušení hrobového miesta - za účelom lepšej dokumentácie (34ks)
- úprava fotografií náhrobníkov
- fotodokumentácia niekoľkých starých náhrobníkov v obci Iža (nie drevených)
- zber starých fotografií a zápis informácií o ľuďoch nachádzajúcich sa na fotkách
- naskenovanie starých fotografií a dokumentov získaných počas terénneho výskumu
- označenie a roztriedenie starých fotografií získaných v Iži v mojom počítači
- naštudovanie Bibliografie slovenskej etnografie a folkloristiky za roky 1970-1975; 1976-1980;
- naštudovanie Bibliografie etnografie a folkloristiky maďarskej národnosti na Slovensku od začiatku 19. storočia do konca roku 1986; od 1987 do 1988; od 1989 do 1990; od 1991 do 1992; od 1993 do 1994; od 1995 do 1998; od 1999 do 2002;
- študovanie literatúry o pohrebe a pohrebných obyčajoch

10. Učitelia výtvarnej výchovy pôsobiaci v Komárne v 1. pol. 20. storočia

Počas výskumu sa podarilo zistiť ďalších učiteľov kreslenia, ktorí pôsobili v Komárne v 1. pol. 20. storočia. Okrem K. Bottayho, M. Keitnera, O. Terlabaiho, F. Fischera, I. Szendreyho, F. Vidáka a K. Harmosa tu pôsobil Á. Mitterholzer a G. Komjáthyová. Pokračovala som v spracovaní ich činnosti, študovala som ročenky komárňanských škôl a noviny ktoré vychádzali v tom období. Kvôli plánovanej novej stálej expozícii Karola Harmosa a jeho pripravovanej monografie sa do popredia výskumu dostal život a tvorba tohto komárňanského maliara. S historičkou umenia PhDr. Martou Herucovou, Ph.D. sme preskúmali časť jeho diel v zbierke múzea (fotenie, zistenie stavu predmetov, objasnenie údajov). Podľa aktualizovaných údajov som vypracovala dokumentačné karty (40 kusov), na základe ktorých plánujem preskúmané predmety spracovať v ESEZ-CEMUZE. Navštívila som informátorov, ktorí mi poskytli nové údaje o dielach. Vo výskume som pokračovala v archíve, kde som hľadala informácie o zobrazených osobách.

11. Budovanie dokumentácie výtvarných umelcov, ktorí tvorili v regióne alebo sa viažu k regiónu

Počas výskumnej práce sa podarilo upresniť údaje umeleckých diel z výtvarnej a historickej zbierky. Vypracovala som aj nové dokumentačné karty v počte kusov 65. Jedná sa aj o diela M. Jókaiho (SH 5092) a K. Harmosa (U-979). Podarilo sa identifikovať osobu, zobrazenú na olejomalbe zatiaľ neznámeho autora. Portrét (U-72) znázorňuje K. Ghyczyho vo veku približne 80 rokov, oblečeného v čiernom odeve. Podobizeň je namalovaná podľa fotografie Gy. Klösza. Skúmanie totožnosti zobrazených osôb na litografiách (12 kus) vo výtvarnej zbierke múzea, podarilo sa určiť každú osobu.

Určila som autor diela U-934. Maliarom je Nándor Katona, žiak L. Mednyánszkyho. V druhom polroku pribudli do umeleckohistorickej zbierky diela, ktoré sa viažu k histórii Komárna a Jókaiho spolku. Je to obraz od Endre Komáromi Kacza a portréty Dany Csepyho a Gábora Antala.

12. Floristický výskum zaujímavých prírodných i antropogénne zmenených porastov v okolí Komárna“

Výskum zahŕňa nezmapované alebo zmenené, botanicky potenciálne zaujímavé lokality v extraviláne mesta Komárno. V prvom polroku prebehli terénne práce výskumu s floristickým súpisom rastlinných druhov, zber materiálu a fotodokumentácia na týchto lokalitách:

- 23.3. a 23.4.2020 - lokalita medzi Hadovcami a Novou Osadou, južný z dvoch mokraďových pásov medzi obrábanymi poliami, podmáčaný stromový pás s porastom trstia
- 6.4.2020 - lokalita pri Komárne na ľavom brehu Váhu pri železničnej trati, lužný les, mokraď s jazerami – floristický súpis rastlinných druhov, drevín a bylín, zber materiálu, fotodokumentácia
- 14.4.2020 - lokalita pri Komárne, časť Nová Stráž, lužný les pri Dunaji vľavo od chráneného parku pri kaštieli
- 17.4.2020 - lokalita pri Komárne na ľavom brehu Váhu, pás lužného lesa na brehu Váhu, od Vážskeho mosta smerom k Dunaju
- 29.5.2020 - lokalita mŕtve rameno Váhu pri Novej Osade, brehové a vodné porasty juhozápadného brehu
- 3.- 4.6.2020 - lokalita mŕtve rameno Váhu pri Novej Osade, trávnaté lúčne porasty juhozápadného brehu

13. Ekologické aspekty rozšírenia makrofytov v umelých vodných tokoch na južnom Slovensku

Dlhodobý ucelený výskum ľudskou činnosťou vytvorených alebo do značnej miery zmenených (skanalizovaných) vodných tokov. Tieto toky predstavujú veľmi významný sekundárny biotop v krajine, kde v minulosti prírodné mokrade boli eliminované odvodnením. Skúma sa rozšírenie druhov vodnej makrofytnéj vegetácie, biotické a abiotické podmienky, v ktorých rastú. Vplyv týchto faktorov sa hodnotí pomocou metódy mnohorozmernej analýzy ekologických dát.

V roku 2020 sa pokračovalo vo výskume 10. vybraného toku, Komárňanského kanála, jedného z najdlhších kanálov južného Slovenska. Podrobné terénne práce boli vykonané v dňoch 10.-11. 9. a 17.-18. 9. 2020 v oblasti Zlatnej na Ostrove a Horná Zlatná v dĺžke 2520 m toku. Pracovalo sa Kohlerovou metódou mapovania vodných makrofytov a ich prostredia. Po stanovení úsekov toku na základe homogenity vegetácie a zisťovaní ich hraníc pomocou GPS sa skúmali a zaznamenali biotické a abiotické faktory, urobila sa analýza porastov makrofytov a helofytov v jednotlivých úsekoch. Urobil sa zber dokladového botanického materiálu a fotodokumentácia.

14. Rozšírenie chráneného druhu, kotvičníka zemného (*Tribulus terrestris* L.) v intraviláne Komárna“

V roku 2017 sa kotvičník zemný (*Tribulus terrestris* L.) našiel na lokalite mimo svojho prírodného výskytu, v intraviláne mesta Komárno, v ruderálnom spoločenstve. Druh patrí na Slovensku medzi ohrozené a zákonom chránené rastliny. Mapujú sa prípadné ďalšie vhodné stanovišťa recentného výskytu, skúma sa dynamika populácií v rámci roku aj medziročná. V roku 2020 prebehli terénne práce výskumu v dňoch: 18.6., 25.6. a 30.6 2020 a 6. 8. 2020. Zaznamenali sa aktuálne dáta, biotické a vybrané abiotické faktory, pokryvnosť druhu na lokalitách, floristické zápisy a pokryvnosť sprievodných druhov. Urobila sa fotodokumentácia. V porovnaní s výskytom v predchádzajúcom období boli badateľné zmeny. Na niektorých miestach sa druh v tomto roku nenašiel, a na iných dominantnosť druhu sa znížila.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 8)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny Komárna a jeho okolia od praveku do r.1848	Palatínova 13, 945 05 Komárno	1970		spoločenskovedná	nie
Karol Harnos	Palatínova 13, 945 05 Komárno	2009		spoločenskovedná	nie
Historická obrazáreň	Palatínova 13, 945 05 Komárno	1991		spoločenskovedná	nie
Komárno 1848-1945	Nám. gen.Klapku 9, 945 05 Komárno	1992		spoločenskovedná	nie
Významní komárňanskí rodáci: M.Jókai a F.Lehár	Nám. gen.Klapku 9, 945 05 Komárno	2002		spoločenskovedná	Významní komárňanskí rodáci: M.Jókai a F.Lehár
Výtvarné umenie 18. a 1.pol.20 stor. v zbierkach	Palatínova 8, 945 05 Komárno	2009		spoločenskovedná	nie
Rímske lapidárium	Bašta VI., Okružná cesta, 945 01 Komárno	1993		spoločenskovedná	Rímske lapidárium
Expozícia ľudovej architektúry a bývania	Martovce č.d. 101, 947 01 Martovce	1975		pamätná izba, dom	Múzeum ľudového bývania a architektúry

Spoločenskovedné expozície: 7

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 21)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
100 rokov lodiarstva v Československu	STM- Múzeum dopravy v Bratislave	Kultúrny palác, Komárno	08.11. 2019- 22.02. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	100	nie
Poľovnícke trofeje 2019	Obvodná poľovnícka komora v	Kultúrny palác, Komárno	11.03.- 02.04. 2020	prevzatá	prírodoved ná	100	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Komárne						
Krása ľudového remesla	Zväz Maďarských remeselníkov na Slovensku	Kultúrny palác, Komárno	26.05.-15.08.2020	prevzatá	spoločensko vedná	100	nie
Komárňanský kráľ operiet	Vilmos Galo. Peter Vanya	Kultúrny palác, Komárno	19.10.2020-12.02.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	100	nie
Pozdrav z Podunajska	Spolok Maďarských tvorivých umelcov na Slovensku	Kultúrny palác, Komárno	30.11.2020-01.04.2021	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	120	nie
Sakrálna príroda	Tímea Szabó Csekei	Zichyho palác, Komárno	04.10.2019-24.01.2020	vlastná	spoločensko vedná	80	nie
Komárňanské Art Spektrum	Tímea Szabó Csekei	Zichyho palác, Komárno	14.02.-13.03.2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	80	nie
Jedno znovuzrodené spoločenstvo	Zväz skautov maďarskej národnosti na Slovensku	Zichyho palác, Komárno	19.06.-28.08.2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	80	nie
Bratislavský da Vinci – Wolfgang von Kempelen	Andrej Groll	Zichyho palác, Komárno	11.09.-30.10.2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	80	nie
Jubileum Jókaiho spolku v Komárne (2000 -2020)	Margit Keszegh, Vilmos Galo	Zichyho palác, Komárno	14.11.2020-07.02.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	80	nie
Výstava členov Fotoklubu Helios usporiadaná	Fotoklub Helios	Zichyho palác-Fotogaléria, Komárno	15.10.2019-09.04.2020	v spolupráci	spoločensko vedná	70	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
pri príležitosti 60. výročia založenia fotoklubu							
Asztalos Árpád, Turányi József	Fotoklub Helios	Zichyho palác-Fotogaléria, Komárno	14.04.-20.06.2020	v spolupráci	spoločensko vedná	70	nie
Výstava fotografií FOTOKLU BU RK 1924 /Ružomberok	Fotoklub Helios	Zichyho palác-Fotogaléria, Komárno	23.06.-05.09.2020	v spolupráci	spoločensko vedná	70	nie
Výstava fotografií Zväzu slovenských fotografov	Fotoklub Helios	Zichyho palác-Fotogaléria, Komárno	08.09.-10.10.2020	v spolupráci	spoločensko vedná	70	nie
43. členská výstava fotoklubu Helios Komárno	Fotoklub Helios	Zichyho palác-Fotogaléria, Komárno	13.10.2020-28.02.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	70	nie
Biológia vzrušenia	Jozef Csütörtöky	Žitnoostrovské múzeum, Dunajská Streda	06.02.-28.03.2020	repríza	spoločensko vedná		nie
Biológia vzrušenia	Jozef Csütörtöky	Kultúrny dom Zväzu skautov maďarskej národnosti na Slovensku	18.08.-02.09.2020	repríza	spoločensko vedná		nie
Biológia vzrušenia	Jozef Csütörtöky	Tatabányai Múzeum. Tatabánya	18.09.-30.10.2020	vyvezená do zahr.	spoločensko vedná		nie
Biológia vzrušenia	Jozef Csütörtöky	Mestské múzeum v Štúrove, Štúrovo	06.11.2020-31.01.2021	repríza	spoločensko vedná		nie
Slovania a Avari	András Csuthy	Archeologické múzeum	22.10.2019-	vyvezená do zahr.	spoločensko vedná		Slovania a Avari

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		v Záhrebe, Záhreb	09.02. 2020				na sever od Dunaj
Slovania a Avari	András Csuthy	Múzeum v Koprivnici, Koprivnica	28.02.- 23.03. 2020	vyvezená do zahr.	spoločensko vedná		Slovania a Avari na sever od Dunaj

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Napriek epidemiologickým opatreniam počet usporiadaných výstav bol na takej úrovni ako v r. 2019. Viaceré výstavy boli realizované bez vernisáží. Jubilejná výstava Franza Lehára pri príležitosti 150. výročia jeho narodenín s názvom „Komárňanský kráľ operiet“ kvôli epidemiologickým opatreniam oproti aprílu bola sprístupnená až v polovici októbra, ktorá podrobne prezentuje život a hudobnú kariéru svetoznámeho hudobného skladateľa. Koncom mája bola nainštalovaná z hľadiska techniky i materiál veľmi bohatá výstava Zväzu maďarských remeselníkov na Slovensku s názvom „Krása ľudového remesla“. Novodobú históriu skautov maďarskej národnosti v letných mesiacoch prezentovala výstava s názvom „Jedno znovuzrodené spoločenstvo“ v budove Zichyho paláca. Na výstave s názvom „Bratislavský da Vinci – Wolfgang von Kempelen“ okrem rekonštrukcie jeho známeho šachového automatu boli prezentované aj jeho rôzne zaujímavé vynálezy. Koncom roka v Zichyho paláci bola sprístupnená dokumentárna jubilejná výstava Jókaiho spolku s názvom „Znovu žijeme!“, ktorá oboznamuje návštevníka s históriou spolku od jeho založenia v r. 1911 a rozsiahlymi aktivitami v r. 2000-2020. Koncom roka 2020 v Kultúrnom paláci bola otvorená výtvarná výstava Spolku maďarských výtvarných umelcov na Slovensku s názvom „Pozdrav z Podunajska“.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

M. Gere

- pomoc študentke Molnár Dorine (Pécsi Tudományegyetem) pri spracovávaní zbierkových predmetov z rímskej zbierky PM (spony) v rámci diplomovej práce
- zostavovanie ideového zámeru k archeologickej časti plánovanej expozície Podunajského múzea
- sprístupnenie zbierkových predmetov z doby rímskej PhDr. Jánovi Rajtárovi CSc. a Mgr. Martine Gereovej k ich odbornému spracovaniu v rámci plánovaného katalógu o militáriách

A. Csuthy

- 6. 02.2020 účasť v organizačnom výbore konferencie Two Sides of a Belt Strap End - Avars and Slavs vo Vinkovci
- pomoc vo výskume Beate Pomberger z Viedne (hrkálky, archeomuzikológia)
- odborná-metodická pomoc žiakom, študentom a poslucháčom univerzít, bádateľom, ako aj vlastníkom a správcom národopisných, vlastivedných zbierok v obciach

V. Galo

- odborná pomoc poskytnutá Ferencovi Bálintovi (Vojenský historický ústav a múzeum Budapešť) v téme „Komárno počas I. svetovej vojny“. Termín: 20. 09. 2020
- odborná pomoc poskytnutá Ferencovi Tömösközi (Reformovaná teologická fakulta, Universita J. Selyeho) v téme pramene reformovanej cirkvi na Slovensku medzi dvoma svetovými vojnami. Termín: 04. 03. 2020

- odborná pomoc poskytnutá Terézii Klemen (Franz Lehár občianske združenie) v téme Franz Lehár a Komárno. Termín: 12. 04. 2020

P. Vanya

- odborná pomoc a poskytnutie obrazového materiálu pre členov občianskeho združenia Klapka zo Sokoliec, ktorí skúmajú dejiny obce Sokolce. (Vid' Bádateľský list zo dňa 31.1.2020.)
- odborná pomoc pre pani S. Siposovú (historička), ktorá skúma tému „Rozpad Monarchie a vznik československého štátu 1918-1920“. (Vid' Bádateľský list zo dňa 10.2.2020.)
- odborná pomoc pre pani T. Jurčinovú, pracovníčku Štátneho archívu v Komárne (Štátny archív v Nitre – Pracovisko Archív Komárno), ktorá potrebovala informácie o udalostiach v Komárne v roku 1945. (Vid' Bádateľský list zo dňa 12.2.2020.)
- odborná pomoc a poskytnutie obrazového materiálu pre pána M. Goduša, pracovníka Múzea dopravy v Bratislave (Slovenské technické múzeum – Múzeum dopravy v Bratislave), ktorý sa zaoberá históriou lodeníc v Komárne. (Vid' Bádateľský list zo dňa 25.2.2020.)
- odborná pomoc pre pani O. Deminger, ktorá skúma dejiny 1. svetovej vojny. (Vid' Bádateľský list zo dňa 26.6.2020.)
- odborná pomoc pre pani F. Bíró (muzeologička-etnologička z Maďarska), ktorá skúma dejiny Komárna počas 1. svetovej vojny. (Vid' Bádateľský list zo dňa 3.7.2020.)
- odborná pomoc pre pani D. Záhoranovú, ktorá skúma dejiny Komárna počas 20. storočia. (Vid' Bádateľský list zo dňa 30.9.2020.)
- odborná pomoc a poskytnutie digitálnych záznamov o zbierkových predmetoch pre pána I. Legáta, bádateľa miestnej histórie z Komáromu (Maďarsko), ktorý skúma dejiny policajného kapitanátu v Komárne. (Vid' Bádateľský list zo dňa 2.10.2020.)

A. Sipos

- poskytovanie odborného-metodickej pomoci pre Múzeum Kelemantia v Iži
- odborná pomoc kolegovi z MTA ohľadom „Gyöngyösbokréta mozgalom“ v 30. rokoch 20. storočia – aj mimo pracovnej doby aj cez víkendy
- vedenie odbornej praxe študentky etnológie na ELTE (Budapešť) – Rebeky Hunčík
- pomoc etnologičke Tünde Zentai pri vyhľadávaní údajov ohľadom maľovaného nábytku nachádzajúceho sa v našich zbierkach k jej pripravovanej knižnej publikácii o maľovaných posteliach
- odborná pomoc Pavlovi Ferdinandymu, majstrovi ľudovo-umeleckej výroby z Revúcej, ohľadom pastierskych palíc a ozembuchov k príprave jeho knižnej publikácie
- zber fotografií o živote, zvykoch a tradíciách Ižanov za účelom vytvorenia stránky „Ižanský fotoarchív“ na facebooku

I. Gaálová

- Odborné vedenie povinnej múzejnej praxe študentky etnológie z Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.
- Odborná pomoc pri príprave bakalárskej práce študentky etnológie z Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.
- Poskytovanie odborného-metodickej pomoci pri činnosti Rímskeho a národopisného múzea v Iži a Obecného múzea v Chotíne.
- Na požiadanie Spolku maďarských tvorivých umelcov na Slovensku som napísala odborné hodnotenie celoživotnej umeleckej tvorby komárňanského maliara a grafika Jozefa Szilvu k udeleniu vyznamenania k životnému jubileu umelca.
- Ako členka poroty som sa zúčastnila na vyhodnotení výtvarnej súťaže pre žiakov základných škôl v Komárne o najkrajší návrh na vianočnú pohľadnicu.

- Zhromaždenie a poskytnutie informácií, prameňov a fotografií o obraze Jána Michala Hencza: Krst sv. Štefana, ktorý bol jedným z návrhov na oltárny obraz pre ostrihomskú baziliku. O informácie o obraze, ktorý sa nachádza v zbierke nášho múzea, požiadala prof. dr. Mária Prokop z Katedry dejín umenia na budapeštianskej univerzite (ELTE).

T. Szabó Csekei

- Emese Számádó, archeológ- riaditeľka, Klapka György Múzeum, Komárom – Múzeum Gy. Klapku v Komárome, Téma: Endre Komáromi Kacz: Portrét R. Gyulaiho
- Szabolcs Serfőző PhD, historik-muzeológ, Magyar Nemzeti Múzeum, Bp. – Maďarské národné múzeum v Budapešti, Téma: Portrét Márie Terézie
- Renáta Bodó, hist. Umenia, Téma: Michal Staudt. K publikácii si prosila dig. záznam 3 diel.
- PhDr. Marta Herucová, hist. umenia, Ústav dejín umenia SAV, Téma: Karol Harnos
- Poskytnutie informácií pre Dr. Friderika Bíró (etnológ), Téma: Sochár Dezső Vágó a Komárno
- Učiteľke (Základná škola s VJM na ul. Eötvösa),- Téma: sochy Jánosa Selyeho a Ignáca Semmelweisa v Komárne
- Výber výtvarných diel k pamätnej výstave F. Lehára v Podunajskom múzeu.

Cs. Dorotovičová

- Odborná determinácia rastlinného materiálu na úrovni druhov (príp. agregátov, poddruhov, foriem) z terénnych výskumných prác (viď Vedecko-výskumná činnosť)
- Terénne prieskumné práce – prieskum rozšírenia poloparazitického druhu, imela bieleho (*Viscum album*) v intraviláne Komárna a jarných druhov flóry troch lokalít intravilánu mesta
- Zostavenie prírodovedného kvízu z príležitosti Dňa Zeme (22.apríl) – kvíz bol zostavenie pre širokú verejnosť, keďže v období núdzového stavu z dôvodu pandémie múzeum nebolo otvorené – kvíz bol zverejnený na web-ovej a facebook-ovej stránke múzea
- Vybavenie darovacej zmluvy – 1335 ks herbárových položiek od RNDr. L. Kloknera, obdobie zberu: 1955-1971 – vytriedenie položiek, potenciálnych zbierkových predmetov, časť z nich (430 ks) bola už v tomto roku zaradená do zbierky (viď Akvizičná činnosť)
- Zber rastlinných častí (kvety, listy), ich sušenie na budúce potreby múzejnopedagog.činnosti
- Preventívne vymrazovanie botanického materiálu, ktorý sa odborne spracováva aj materiálu, ktorý sa využije pri múzejno-pedagogickej činnosti
- Práca v Prírodovednej komisii Zväzu múzeí na Slovensku (ZMS):
Práca v komisii ako člen. Vypracovanie poznámok a pripomienok k pripravovanému materiálu: „Štandardy odborných múzejných činností na Slovensku“ vypracovanom ZMS – poslané na zasadnutie Prírodovednej komisie ZMS do Liptovského Mikuláša, konaného dňa 6.3.2020
- Zostavenie zoznamu zoologických zbierkových predmetov, vystavených v expozícii „Príroda Podunajska“, na ktoré sa vzťahujú predpisy medzinárodného dohovoru CITES zoznam poslaný riaditeľovi múzea
- Vypracovanie oponentského posudku diplomovej práce (Mgr.): Bc. Lucia Ivicsicsová, SPU v Nitre
- RNDr. Matej Dudáš, PhD – Univerzity P.J.Šafárika v Košiciach
Téma: Rozšírenie druhu *Calla palustris* L. na Slovensku
– Kontrola determinácie herbárovej položky druhu v našej zbierke (rok zberu:1979, zbieral: L. Klokner). Zistila som nesprávnu determináciu, ide o druh *Arum alpinum* Schott et Kotschy, informácia s fotografiou poskytnutá kolegovi.
- RNDr. Eva Uherčíková, CSc. – Botanické oddelenie SNM-PM, RNDr. Helena Šípošová, CSc., Botanický ústav CBRB SAV, Bratislava
Téma: Štúdium a evidencia zbierok semien a plodov Slovenska - výskum
– Poskytnutie dát, o zbierke semien a plodov, ktorá je súčasťou botanickej zbierky múzea,

poslané riešiteľom úlohy.

- Doc. Ing. Pavol Eliáš, PhD. – Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre
Téma: rozšírenie druhov rodov *Crinitina* (druh *C. linosyria*) a *Stipa* (druhy *S. capillata*, *S. dasphylla*, *S. joannis*, *S. pulcherrima*, *S. stenophylla*) na Slovensku
- Poskytnuté informácie o zbierkových predmetoch týchto druhov v botanickej zbierke múza.
- práca v Odbornej komisii okresného kola BiO – člen komisie
- 10. 2. 2020 – BiO, kategória C, okresné kolo na pôde ZŠ Ul. Rozmarínová, Komárno, člen odbornej poroty, posterová časť súťaže – hodnotenie obhajoby vlastných prác žiakov
- Botanické konzultácie J. Bogárovi o invázijských druhoch drevín, o možnostiach úpravy vegetácie (výrub a rez krovín a stromov) na jednej lokalite v Marcelovej z dôvodu plánu vyloženia búdok pre vtáctvo.

Spolupráca a vzťahy s orgánmi miestnej samosprávy, štátnej správy, občianskymi združeniami, múzeami:

- Pamiatkový úrad SR – vyhodnotenie Manažment plánu nominácie rímskych táborov,
- Archeologický ústav SAV v Nitre
- Obec Iža, obecné múzeum Kelemantia, odborná-metodická pomoc
- Slovenská agentúra životného prostredia (prírodovedné výskumy)
- Jókaiho osvetové a múzejné združenie (spomienkové programy, Cena Jókaiho)
- o.z. Pro Muzeum – usporiadanie podujatí a konferencie historikov „Míľniky“
- Krúžok priateľov múzea (propagácia činnosti múzea, účasť na podujatiach múzea)
- Základná umelecká škola v Komárne (zabezpečenie kultúrnych programov na vernisáže výstav)
- obč. združenie Helios fotoklub Komárno (usporiadanie výstav v Zichyho paláci)
- ako strategický partner v spolupráci so SNM Archeologickým múzeom v Bratislave zapojiť sa do projektu Interreg Slovakia-Austria „Po stopách legionárov“ – Vybudovanie archeologicko/historickej náučnej bicyklovej cesty medzi predsunutým rímskym táborom v Iži Leanyvári (lat. Celemantia) a vidieckym sídlom z doby rímskej v Leithaprodersdorfe (Rakúsko)
- usporiadanie výstavy Biológia vzrušenia v Žitnoostrovskom múzeu v Dunajskej Strede, v Tatabányai Múzeum, Maďarsko. Výstava bola realizovaná v spolupráci s MNM - Múzeom histórie medicíny Semmelweisa v Budapešti a Múzeom Gy. Klapku v Komárne.
- usporiadanie archeologickej putovnej výstavy „Avari a Slovakia“ v Múzeu v Koprivnici (Chorvátsko)

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	3
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	32
Spolu	38

Poznámka k publikačnej činnosti

Csuthy, András

- Testament Imricha Koháryho – dodatky k životopisu. Zborník múzea vo Svätom Antone 24, 49-73.
- A nyitrai Deák család fényképhagyatéka. (Fotografická pozostalost' rodiny Deákovcov v Nitre). In: Csuthy András – Vanya Péter (ed.): Mérföldkövek / Mílniky 2018-2020. Komárno
- A késő avar kori előkelő réteg lovainak fejhámjai. (Kovania na hlave koní neskoroavarskej elity), In: Tomka 80 – Arrabona.

Csütörtöky, Jozef

- Znovuzrodený glóbus /odovzdaný rukopis pre časopis Quark 2/2021

Galo, Vilmos

Klemen Terézia –Margitay Zoltán: Az operettkirály – Lehár Ferenc életútja (Terézia Klemen – Zoltán Margitay: Král' operiet – Život Franza Lehára), Pro Museum, 2020

Editor: Viliam Galo

- A Gömöri Református Egyházmegye 1920. évi jegyzőkönyvei (Zápisnice zo zasadnutí Gemerského reformovaného seniorátu z roku 1920). Szerkesztette (zostavil): Buza Zsolt, Rimaszombat/Rimavská Sobota, 2020. Bevezetés/Úvod: Viliam Galo, 3–12. p.
- A Beretkei Református Árvaház története 1919–1944 (Sirotinec Reformovanej cirkvi v Bretkach 1929–1944), In: Kálvinista Szemle (Kalvínske Hlasy) 2020/2. 1. p.
- A marcellházi reformatus árvaház története (Sirotinci reformovanej cirkvi v Marcelovej) In: Kálvinista Szemle (Kalvínske Hlasy) 2020/9. 1. p.
- Klapka György élete, 1820–1892 (Život Györgya Klapku, 1820–1892), brožúra, 16. p.

Gere, Marek - Gereová, Martina

Správy o vyriešených vedecko-výskumných úlohách:

- Štúrovo – ul. Sobieskeho. Komárno, Podunajské múzeum v Komárne. 30 s.

- Komárno – Nová pevnosť 2019. Komárno, Podunajské múzeum v Komárne. 90 s.

Březinová, Gertrúda - Gere, Marek: „Hetény a késő vaskorban”. /Chotín v neskorej dobe železnej/ Tatabányai Múzeum Tudományos Füzetek, v tlači.

Gere, Marek - Ratimorská, Priska: „Késő La Tène kori festett kerámia Komáromból és környékéről”. /Neskoro laténska maľovaná kerámika z Komárna a jeho okolia/ In: Merczi, M. (szerk.): „TESTAS, TURRES, TEGULAS, TITULOSQUE LITTERATE TRACTAVIT”. Esztergom 2020, 69-85.

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Múzejné kalendárium 2020	16	slovenský	1000	skladačka	Jozef Csütörtöky
Múzeumi Kalendárium 2020	16	maďarský	1500	skladačka	Jozef Csütörtöky

Poznámka k edičnej činnosti

Ku každej výstave boli vyhotovené pozvánky a plagáty, avšak vzhľadom na nedostatok financií pozvánky boli zasielané len e-mailom.

Nakoľko múzeum v r. 2020 bolo viackrát zatvorené kvôli epidémii, bol natočený videofilm o jednotlivých expozíciách múzea, ktorý bol umiestnený na webovej stránke múzea, na Youtube kanáli Muzeum KN.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	12	284			
Lektoráty					
Prednášky a besedy	15	419			
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	27	703		0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	18
V rozhlase	6
V televízii	3
Na internete	58
Exteriérová reklama	3
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Múzeum v r. 2020 bolo organizátorom alebo spoluorganizátorom rôznych kultúrno-výchovných podujatí:

- 18. február 2020 Slávnostný program v reprezentačnej sále múzea pri príležitosti „Dňa maďarskej prózy“
- Jeden umelecko-výchovný program sa podarilo uskutočniť v obrazárni múzea, na ktorom sa zúčastnila divadelno-výchovná dielňa Vekker Műhely. Akcie sa uskutočnili s finančnou podporou mesta a Kult Minoru. Do projektu sa zapojili tri základné školy (58 žiakov, 3 pedagógovia).
- Prezentácia knihy Mihályja Máczu Életem emlékserepei („Črepiny pamäti môjho života“) na zasadnutí Krúžku priateľov múzea v Komárome (Maďarsko). Termín: 28. 01. 2020, v Zichyho paláci 18.02., 24.09.2020
- Prezentácia knihy Az operettkirály – Lehár Ferenc életútja (Kráľ operiet – Život Franza Lehára). Termín: 24. 09. 2020, reprezentačná sála múzea
- 24.09.2020 Usporiadanie XXIV. Konferencie „Mílniky“ pre regionálnych historikov a archivárov.

Múzejná pedagogika prebiehala dištančnou formou – pomocou kvízov a úloh, ale boli pripravené aj foto-postupy na výrobu rôznych predmetov. Z dôvodu pandémie COVID-19 sme sa sústredili na zverejnenie našich predmetov a popularizáciu múzea pomocou sociálnych sietí a stránky múzea, bolo zverejnených 36 ks zbierkových predmetov spolu s knihami z historickej knižnice. Počas roku sme neustále využívali sociálne siete na prezentáciu našich zbierok aj vo forme kvízov, ktorých bolo vypracovaných viacero. Tematicky sa týkali nielen archeológie a histórie, ale aj botaniky a zoológie. Okrem toho sme sa snažili ich pomocou priblížiť ľuďom aj históriu nášho múzea a našej budovy. Postupne boli vypracované aj pracovné listy k jednotlivým častiam stálej expozície (napr. Rimania a Avari, bola dokončená

prezentácia na tému Komárňanské cechy-text aj prezentácia), pomocou aplikácie Google virtual tour maker bola pripravená prezentácia našej reprezentačnej sály. Aj napriek nepriaznivej situácii v tomto roku sa na múzejnopedagogickú činnosť zhlásilo 11 skupín, 250 žiakov.

Podujatia organizované múzeom boli v r. 2020 propagované v tlači, na webovej stránke múzea a NSK a ZMS, v rozhlase a TV, Komárňanské listy, regionálny týždenník Delta a Dunatáj, denník Új Szó, Mestská televízia, STV, Markíza, JOJ, Slovenský rozhlas, Forrás Rádió, Kossuth Rádió a Híd TV (Maďarsko). Všetky vernisáže a podujatia múzea boli dokumentované fotografovaním a videonahrávkami. Niektoré podujatia múzea boli zverejnené aj na webovej stránke NSK, v Župných novinách a na stránke www.muzped.zms.sk. Počet sledovateľov Facebookovej stránky zrástol z 1060 na 1217. Webová stránka múzea bola pravidelne aktualizovaná (pozvánky na vernisáže, fotky z podujatí).

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		44508
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		35300
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		35300
Počet titulov dochádzajúcich periodík		0
Ročný prírastok knižničných jednotiek		46
z toho	kúpou	0
	darom	26
	výmenou	20
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		9208
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		283
z toho	prezenčné výpožičky	282
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	1
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		1
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0

Počet študovní a čítární	1
Počet miest v študovniach a čítárňach	6
Plocha priestorov knižnice v m ²	362
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	21
Návštevníci knižnice	70
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	0
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

Poznámka ku knižnici

V knižnici Istvána Kultsára sme zaznamenali v r. 2020 celkom 282 prezenčných výpožičiek, z toho 106 výpožičiek predstavila odborná literatúra, najviac výpožičiek (176) predstavili periodiká a rôzne dokumenty. V r. 2020 bolo spracovaných 1091 knižničných jednotiek v rámci elektronického spracovania historického knižničného fondu.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci				1		1	2
Odborní zamestnanci			7		8	3	18
THP				1			1
Ostatní	1	1	2				4
Spolu	1	1	9	2	8	4	25

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

Poznámka k personáliám

V roku 2020 v organizačnej štruktúre Podunajského múzea v Komárne neboli realizované žiadne zmeny. K 31.12.2020 pracovalo v múzeu 25 zamestnancov. Jedna zamestnankyňa zooloгиčka sa v septembri 2020 vrátila z rodičovskej dovolenky. V hlavnej turistickej sezóne sme v rímskom lapidáriu zamestnali jedného lektora na dobu určitú. V r. 2020 boli vyhlásené dve kolá výberového konania na obsadenie funkcie riaditeľa múzea. Od 1.8.2020 do funkcie riaditeľa múzea bol menovaný Jozef Csütörtöky. Priemerná mesačná mzda v roku 2020 bola 1203,99 €. Tarifné platy zamestnancov boli zvýšené k 1.1.2020 o 10 % v zmysle nariadenia vlády č. 388/2018 Z.z., ktorým sa ustanovujú zvýšené stupnice platových taríf zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Kultúrny palác-hlavná budova múzea	1318	187	433	499	450.00
Zichyho palác	764	131	303	308	300.00
Budova múzea a knižnice	862	29	274	553	50.00
Bašta VI. - Rímske lapidárium	655	82	85	216	469.50
Martovce - Roľnícky dom	106	8	7	35	49.50
SPOLU:	3705	437	1102	1611	1319.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		626267	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		585994
	z toho	na mzdy	361198
		na výstavy	1250
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	5610
		iné	217936
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		6295
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	6295
		na expozície	0
		iné	0

	vlastné príjmy spolu	33978	
z toho	zo vstupného	3137	
	z prenájmu	24878	
	iné	5963	
	granty spolu	0	
z toho	tuzemské	0	
	zahraniczne	0	
	iné	0	
Celkové výdavky (€)		626267	
z toho	bežné výdavky spolu	619972	
	kapitálové výdavky spolu	6295	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	6295
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Poznámka k tabuľke Návštevnosť expozícií a výstav: suma vstupného 1319 € bola prijatá v hotovosti, faktúrou bolo na účet múzea prevedených 1818 € (paušálne vstupné pre školy). Príjmy za vstupné spolu: 3137 €

Múzeum v r. 2020 od marca bolo viackrát zatvorené alebo bol prísne limitovaný vstup kvôli vírusovej epidémii. Nakoľko aj školy boli takmer celý rok zatvorené, návštevnosť sa oproti r. 2019 znížila o 9 000 návštevníkov.

Mimoriadne protiepidemiologické opatrenia v r. 2020 výrazne ovplyvnili nielen organizovanie odborných aktivít, ale i hospodárenie organizácie. Príjmy z nájomného sa výrazne znížili a boli len čiastočne kompenzované štátom. Hospodárenie a zabezpečenie prevádzky múzea bolo v roku 2020 v súlade s upraveným rozpočtom. Príjmy múzea boli znížené o 16 524 €. Príspevok na činnosť na r. 2020 pre naše múzeum bol schválený vo výške 585 994 €, z čoho prevažnú časť tvoria mzdy zamestnancov /361 tis./ a odvody /vo výške 124 tis. €/ . Vlastné príjmy boli plánované vo výške 33 978 €, ktoré k 31.12.2020 boli splnené. Plnenie rozpočtu bolo v súlade rozpočtovými pravidlami.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	212
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	13048
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	278
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	477

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		15193
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		5118
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		225
Celkový počet expozícií		8
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		21
z toho	vlastné	1
	prevzaté	3
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	3
	reprízy	3
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		27
Celkový počet návštevníkov		4408
z toho	expozície a výstavy	3705
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	703
Celkový počet pracovníkov		25
z toho	VŠ	14
Celkové príjmy (€)		626267.00
Celkové výdavky (€)		626267.00

Názov: Pohronské múzeum, Nová Baňa

Rok: 2020
Ulica: Bernoláková
Číslo popisné: 20/2
Obec: Nová Baňa
PSČ: 96801
Telefón: +421 45 6855178
E-mail: pohronskemuzeum@pohronskemuzeum.sk
Internetová stránka: <https://www.pohronskemuzeum.sk/>
Riaditeľ: Mgr. Katarína Konečná
Štatutárny orgán: Mgr. Katarína Konečná
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Hlavnou úlohou a cieľom Pohronského múzea v Novej Bani je v súlade so zriaďovacou listinou dokumentovanie vývoja prírody a spoločnosti na území regiónu, odborná správa zbierok a ich prezentovanie verejnosti na základe výsledkov odborného výskumu. Tento cieľ sa nám čiastočne darilo naplniť aj v roku 2020 (s výnimkou dokumentácie prírody, čoho príčinou je absencia prírodovedného oddelenia a zodpovedajúceho personálneho obsadenia). Výhodiskom pre plnenie úloh v roku 2020 bol predovšetkým Plán činnosti PM na rok 2020. Uplynulý rok bol poznačený celosvetovou pandémiou Covid 19, z toho dôvodu sa nám niektoré body v Pláne práce nepodarilo naplniť, nakoľko bola ich realizácia obmedzená nariadeniami vlády Slovenskej republiky a Úradu verejného zdravotníctva SR, odporúčaniami pandemickej komisie či nariadeniami Banskobystrického samosprávneho kraja ako nášho zriaďovateľa.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	437	624	22	25	70	98	345	507	0	0	0	0
Etnografia	20	20	2	2	1	1	17	17	0	0	0	0
Dejiny umenia	3	3	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	461	648	24	27	72	100	364	526			1	1
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	461	648	24	27	72	100	364	526			1	1

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2x - 13.3.2020; 29.10. 2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 22.11.1999 a dodatky 24.2.2011 a 6.2.2016

Poznámka k akvizičnej činnosti

V roku 2020 zasadala komisia pre tvorbu zbierok dvakrát, dňa 13. 3. 2020 a 29. 10. 2020. Do zbierok PM sa prijalo sa na prvej komisii prijalo 138 kusov predmetov, na druhej 510 ks, spolu teda 648 ks. Do 17.12. 2020 sa následne previedla ich prvostupňová evidencia v programe Esez 4G.

Do zbierok sme teda prijali 648 kusov predmetov, čo predstavuje 461 prírastkových čísiel. Na zasadnutí Komisie na tvorbu zbierok z 29. 11. 2020 sa rozhodlo, že dôvodu nedostatku finančných prostriedkov na nákup ZP z ponuky NL 31/2020 – Kolekcia pántov, že tieto predmety budú posunuté na schválenie do komisie na budúci rok, t. j. 2021. Zbierkové predmety pochádzajú z viacerých zdrojov, do zbierok sme dostali aj ďalšiu časť predmetov, ktoré boli súčasťou výstavy „Ako sa budovali krajšie zajtrajšky“, predmety zo zrušenej domácnosti na Bukovine, zbierku gombíkov a pohľadníc, pozostalosť po učiteľovi Jozefovi Novákovi či Jozefovi Markovi Foťkovi, ktorého rodina vlastnila resp. prevádzkovala v Novej Bani pohrebné služby.

Fond etnografie je tento rok bohatší o jedinečné predmety ako náhrobný kríž z jedného kusa dreva, domáce oltáriky, makramé, rámovaný svadobný obraz typický pre Novú Baňu, pierko pre starejšieho, krásny závesný tanier datovaný do roku 1868 a drevené pracovné nástroje. Do fondu umenie pribudli dva obrazy novobanskej rodáčky Ing. Jolany Palajovej a NKP oltárny obraz z hodrušských Kopaníc, ktorého autorom je novobanský maliar Karol Dodek (obraz si bude vyžadovať zásah reštaurátora, nakoľko sa k nám dostal prevodom správy po požiari v kostole, kedy pamiatkový úrad rozhodol o jeho premiestnení do Pohronského múzea).

Zaujímavými a vysoko cenenými predmetmi sú: luxusná kolekcia stolového náčinia značky Sandrik, ručné práce, fotografia Starohutskej dychovej hudby z rokov 1908/1909, spomínaný drevený kríž, krabička na vyšívacie potreby z roku 1896, vitrážové záclonky z novobanskej

rodiny Schwarzovcov, drevené lyže, vianočný stromček z Kvety či prútený kufor. V roku 2020 sme prijali aj množstvo vianočných ozdôb, ktoré boli aj vystavené na prelome 2020/2021.

Nepriaznivý stav z minulých rokov pomohlo zmierniť uvoľnenie účelovo určených finančných prostriedkov na nákup zbierkových predmetov zo strany nášho zriaďovateľa. Ostáva dúfať, že tento trend bude pokračovať aj do nasledujúcich rokov. V roku 2020 sme po dôkladnej úvahe zakúpili 100 kusov predmetov v kúpnej cene 7060 €. Okrem financií z BBSK sme boli úspešní aj s projektom Akvizícia Sandrik, kde sme z FPU dostali peniaze na nákup luxusnej stolovej kolekcie v hodnote 4350 € (3910 € zo FPU, 440 € spolufinancoval BBSK). Vďaka účelovým prostriedkom z BBSK sme zakúpili súbor dobových pohľadníc (fond história, 61 ks) v hodnote 1610 €, čo je adekvátna suma, v akej sa pohybuje cena pohľadníc na burzách. Do fondu etnografia bol zakúpený závesný tanier datovaný do roku 1868 v sume 450 €. Do fondu umenia pribudol kúpou autorský obraz od Ing. Jolany Palajovej v cene 400 euro. Do fondu história pribudol dámsky kožuch vyrobený v Novej Bane v kožušníctve Ditteovcov za 250 €. Celková suma od zriaďovateľa predstavuje 3150 €. Ku každému predmetu bola vedená patričná dokumentácia. Celkovo sa zhotovilo: 36 návrhových listov, 38 potvrdení o prevzatí (2 potvrdenia sa týkali predmetov zapožičaných do stálej expozície od súkromných osôb), 30 darovacích, 5 kúpnopredajných zmlúv a 2 licenčné zmluvy. V rámci predmetov prijatých na základe výskumnej činnosti zamestnancov PM bolo vyhotovených 5 dokumentačných listov. Treba pritom podotknúť, že väčšina dokumentačných, či návrhových listov má k sebe pripojený obsírný zoznam predmetov, ktorých zapísanie sa takto zvolilo kvôli ich lepšej prehľadnosti a z ekonomického hľadiska.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	394	6470	2464	2927	72	72	0	0
História	4798	7580	3983	4205	310	327	0	0
Etnografia	1973	2668	1418	1532	40	40	0	0
Dejiny umenia	134	155	150	150	2	2	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	804	1001	818	819	1	1	0	0
Iné spoločenské vedy	22	58	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	11	91	4	49	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	8136	18023	8837	9682	425	442		
Geológia	112	121	121	121	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	1	1	1	1	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	113	122	122	122				
Zbierky spolu	8249	18145	8959	9804	425	442		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 6614

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V odbornom spracovaní zbierok katalogizáciou v systéme EZES 4G bol na rok 2020 plánovaný počet 350 kusov ZP, čo je jeden z merateľných ukazovateľov programového rozpočtu. Zamerali sme sa na dokončenie prírastkov z roku 2018. Tento počet sme prekročili. V roku 2020 sa podarilo spracovať 266 kusov predmetov prijatých do zbierok v roku 2018. Predmety z akvizície 2019 (503 ks) boli spracovávané tento rok v obmedzenom množstve, nakoľko sú ešte v procese odborného konzervovania. Na vykonávanie druhostupňovej evidencie sa neblaho podpísala aj pandemická situácia, lebo kurátorky i konzervátorka si na homeoffice mohli zobrať len určité predmety. Kurátorky sa počas zatvorenia múzea sústredili aj na rekatalogizáciu.

Druhostupňovo sa spracovalo 442 kusov predmetov. Zvyšné tvoria predmety z minulých rokov, najmä tie, ktoré prešli konzervačným procesom a ZP z roku 2019. Pochádzali najmä z fondu história. Z fondu archeológie sa druhostupňovo spracovalo 72 kusov ZP. Rekatalogizovať sme v priebehu roka 2020 stihli 272 kusov ZP, k čomu dopomohla pandemická situácia.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	423.30	čiastočne	áno
Výstavné priestory	120.10	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	192.60	áno	áno
Pracovne	50.40	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	36.00	nie	áno
Dielne a laboratória	9.00	nie	áno
Iné priestory	317.60	čiastočne	áno
Spolu	1149.00		

Depozitárny režim schválený 15.03.2011

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

V oblasti ochrany zbierkového fondu bolo na rok 2020 plánované skvalitniť uloženie textílií z fondu etnografie a histórie. Mali sme vypracovaný návrh i cenovú ponuku, ale kvôli viazaniu rozpočtu z dôvodu pandemickej situácie sa nám tento zámer nepodarilo uskutočniť. Vyhotovených bolo 252 zápisov v depozitárnej knihe o dočasnom premiestnení zbierkových

predmetov. Z depozitára vydané predmety boli použité na prezentáciu, ako študijný materiál, materiál na spracovanie v odbornej evidencii a konzervovanie.

Prevaha priestorov, v ktorých sa nachádzajú zbierkové predmety, či už uložené, alebo prezentované a tiež staré tlače a archívne dokumenty, je vybavená týmito systémami. Ich inštalácia a modernizácia bola v minulosti riešená z dotácií od MK SR, ide však už o staršie zariadenia. Nakoľko nie je v dosahu (v Novej Bani) pult centrálnej ochrany ani u hasičov, ani u policajtov, preto sme riešili prepojenie na mobilné telefóny riaditeľky a jedného ďalšieho zamestnanca. V prípade poplachu sú do niekoľkých minút na mieste. EPS nie je inštalovaná iba v tých miestnostiach, kde by táto inštalácia narušila nástenné maľby a historické klenby NKP. Zariadenia sú pravidelne štvrťročne kontrolované v zmysle zákona.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	269	558.12
Dodávateľsky	0	0
Spolu	269	558.12

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	2	7242
Spolu	2	7242.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

V roku 2020 boli ošetrené a konzervované ZP v počte 269 ks. Konzervované boli ZP z nasledujúcich materiálových skupín: kov - 33 ks, drevo – 44 ks, papier - 176 ks, kombinovaný materiál – 10 ks, plast – 2 ks, textil – 1 ks, sklo – 2 ks, keramika – 1 ks. Základným ošetrením prešlo 194 ks ZP z materiálovej skupiny: papier, sklo, drevo, textil. Vypracovaných a vytlačených konzervátorských kariet v programe Bach bolo 208 ks, fotodokumentácia z konzervovania 902 ks digitálnych obrazových dokumentov. V roku 2020 sme sa uchádzali o dotáciu z Fondu na podporu umenia na komplexné reštaurovania barokového obrazu a kolekcie historického nábytku, kde sme ale neboli úspešní. Projekt „Záchrana barokového obrazu neznámeho autora z konca 17. až prvej polovice 18. storočia“ bol podporený a realizovaný. V roku 2021 ešte budú k nemu prebiehať ďalšie projektové aktivity zamerané na medializáciu a propagáciu. Vyúčtovanie a vecné vyhodnotenie projektu musíme predložiť do septembra 2021. Celkový rozpočet projektu bol 5040 €, z čoho 3000 € bola dotácia z FPU a zvyšok 2040 € sme mohli dofinancovať z

účelových prostriedkov od zriaďovateľa na reštaurovanie. Po uvážení sme sa rozhodli dať reštaurovať aspoň jeden kus nábytku pôvodne navrhnutého na projekt z účelovo určených prostriedkov a to kreslo čalúnené. Práce na kresle boli skončené a stáli 2 202 €. Zreštaurované kreslo je už súčasťou stálej expozície PM (od 1. 1. 2021).

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 13)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výskum novobanských cintorínov	Mgr. Katarína Konečná; Mgr. Hana Zduchová	2012-2022	História	iné
Dejiny zákonodarstva a súdnictva v Novej Bani	Mgr. Hana Zduchová	2011-2022	História	iné
Mestský magistrát N. Bane v rokoch 1870-1918	Mgr. Katarína Konečná	2017-2022	História	iné
Minulosť obce Župkov	Mgr. Katarína Stredáková	2017-2022	História	iné
Ján Lill	Mgr. Katarína Stredáková	2018-2022	História	štúdia v odbornej tlači
Rezbári Novej Bane	Mgr. Alžbeta Kráľová	2020	Etnografia	iné
Permoník - pomocník	Mgr. Alžbeta Kráľová	2020	História	iné
Reštaurovanie zástavy Jednoty Orla - úspešný projekt PM	Mgr. Katarína Stredáková	2020	História	iné
Skláreň v Starej Hute	Mgr. Katarína Stredáková	2020	História	iné
Júl - čas žatvy.	Mgr. Alžbeta Kráľová	2020	Etnografia	iné
Matej Bel a Nová Baňa	Mgr. Katarína Stredáková	2020	História	iné
Tajch Jána Lilla	Mgr. Katarína Stredáková	2020	História	iné
Štefan - prvý uhorský kráľ	Mgr. Alžbeta Kráľová	2020	História	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Personálna poddimenzovanosť múzea sa negatívne podpisuje na vedeckovýskumnej činnosti. Pri nedostatku odborných pracovníkov a súčasne nedostatku finančných prostriedkov na VVČ ju ťažko dokážeme pozdvihnúť na vyššiu úroveň. Väčšina z uvedených úloh je ukončená výskumnou správou, prípadne popularizačným článkom, prednáškou a pod.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 11)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Umelecko-historická	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	1988		spoločenskovedná	nie
Praveké osídlenie Žiarskeho regiónu	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	1989	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Ľudový prejav hmotnej kultúry obyvateľov Novej Bane a okolia	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	1993	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Vulkán Pútkov vršok - najmladšia sopka na Slovensku	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	1998		prírodovedná	nie
Drevorezba Štefana Trnku a Ladislava Polca	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2000		spoločenskovedná	nie
Meštiansky interiér	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2000		spoločenskovedná	nie
Nová Baňa - reflexie	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2001		spoločenskovedná	nie
Historické hodiny	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2006		spoločenskovedná	nie
Dejiny sklárstva v regióne	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2012		spoločenskovedná	nie
História mesta, baníctva a remesiel	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2012		spoločenskovedná	nie
Radná sieň	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2017	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 10

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 9)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Nostalgia okom	Zuzana Zúbriková	Bernoláko va 20/2, 96801 Nová Baňa	7.2.-17.5.	vlastná	spoločensko vedná	47	nie
Novobanskí rezbári 2.	Katarína Konečná,	Bernoláko va 20/2,	14.2.- 30.4.	vlastná	spoločensko vedná	90	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
polovice 20. storočia	Katarína Bánfalviová	96801 Nová Baňa					
Ukážky reštaurovaného barokového umenia	Katarína Konečná, Katarína Bánfaliová	Bernoláko va 20/2, 96801 Nová Baňa	20.5.-6.9.	vlastná	spoločensko vedná	47	nie
Les neslúži poľovníkom, ale poľovníci lesu	Viliam Mihál, Katarína Jakubíková, Katarína Dávidová, Lucia Jančeková, Veronika Dudíková, Jana Potocká	Bernoláko va 20/2, 96801 Nová Baňa	4.7.-6.9	v spolupráci	prírodovedná	90	áno
Obrázok pre Darinku	Alica Bindová, Alexandra Beňová, Jana Potocká	Bernoláko va 20/2, 96801 Nová Baňa	21.8.-27.9.	vlastná	spoločensko vedná	50	nie
Príroda blízka infraštruktúra v krajine stredného Pohronia	Gabriela Matlovičová, Jana Potocká	Bernoláko va 20/2, 96801 Nová Baňa	29.9.-20.10.	prevzatá	spoločensko vedná	50	nie
Fantázia v kockách ukrytá	René Virsík, Michal Budinský, Dominik Rajnivec a ďalší členovia Tatralug-u	Bernoláko va 20/2, 96801 Nová Baňa	16.9.2020 - 26.3.2021	prevzatá	spoločensko vedná	218	nie
Podme bratia do Betlema	Katarína Stredáková, Jana Potocká	Bernoláko va 20/2, 96801 Nová Baňa	4.12.2020-31.1.2021	vlastná	spoločensko vedná	45	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Fľaše trpezlivosti	Pavel Konečný, Silvia Habániková, Katarína Ledényiová Katarína Konečná	Bernoláková 20/2, 96801 Nová Baňa	15.10.- 31.12.	repríza	spoločensko vedná	-	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V prípade expozícií pod menšími zmenami rozumieme doplnenie ďalších exponátov, doplnenie mobiliáru a doinštalovanie nových prídavných svetiel.

V roku 2020 sa nám podarilo zrealizovať celkom 8 nových výstav a reprízu výstavy Fľaše trpezlivosti v Ponitrianskom múzeu v Nitre. Účelovo určené finančné prostriedky boli využité na tri výstavy, ktorými boli: Les neslúži poľovníkom, ale poľovníci lesu; Fantázia v kockách ukrytá a Poďme bratia do Betlema.

Výstava Les neslúži poľovníkom, ale poľovníci lesu bola realizovaná v spolupráci s Poľovníckou spoločnosťou mesta Nová Baňa, Múzeom vo Svätom Antone, Strednou odbornou lesníckou školou Banská Štiavnica, Slovenskou poľovníckou komorou, Slovenským poľovníckym zväzom a Lesmi SR – odštepny závod Žarnovica. Pripravená bola pri príležitosti 100. výročia organizovaného poľovníctva na Slovensku. Cieľom výstavy, ako už aj z názvu výstavy vyplýva, bolo predstaviť poľovníkov nielen ako bezcitných lovcov, ale ľudí, ktorí sa starajú o činnosti ako prikrmovanie zveri v čase núdze, ochrana lesa a krajiny, udržiavanie zdravej populácie zveri, osveta a práca s mládežou, sčítavanie stavov zveri a mnohé iné.

Fantázia v kockách ukrytá je názov výstavy LEGO hračiek, ktoré v našom múzeu po piatich rokoch opäť pripravil slovenský LEGO fanklub TatraLUG. Na výstave nechýbali ani tento rok veľkorozmerné budovy Tatranskej galérie, Hrad Modrý Kameň, obľúbený LEGOLAND, či LEGO City 90. roky – súčasnosť. Prvýkrát je vystavené MICROCITY – mestečko v malom meradle poskladané z reálnych slovenských a vymyslených stavieb. Herné LEGO boxy poskytli možnosť vyskladania svojho vlastného modelu podľa fantázie. V adventnom období sme pre našich návštevníkov pripravili výstavu betlehemov Poďme bratia do Betlema, nakoľko sú v našom zbierkovom fonde betlehemov bohato zastúpené. Prostredníctvom výstavy sme návštevníkom priblížili ich históriu a materiálú rôznorodosť. Boli tu zastúpené betlehemov ľudového typu, tak aj modernejšie. Väčšina z vystavených betlehemov bola vyrobená novobanskými rezbármi.

Kvôli nepriaznivej epidemiologickej situácii sme nerealizovali tri plánované výstavy Stretnutie, Farebné cesty tvorivosti II. a Premeny, ktoré sa presunuli do výstavného plánu nášho múzea na rok 2021. Nové výstavy, ktoré neboli zahrnuté vo výstavnom pláne na rok 2020 a boli realizované v tomto roku boli Ukážky reštaurovaného barokového umenia /výstava obrazov, sôch, križov zo zbierok nášho múzea, ktoré boli postupne v rokoch 2007-2016 reštaurované/, Obrázok pre Darinku /projekt vznikol myšlienkou učiteliek pôsobiacich v materskej škole k podpore rozvoja detského výtvarného prejavu/ a Prírode blízka infraštruktúra v krajine stredného Pohronia / návrhy, architektonicko-krajinárskej súťaže o návrh doplnkovej turistickej infraštruktúry pre prírodné lokality stredného Pohronia/.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Pracovníci PM v roku 2020 pokračovali v poskytovaní metodickej pomoci a konzultácií pre verejnosť, predovšetkým študentom pri ich bakalárskych, diplomových, rigorózných či seminárnych prácach, ako aj pre bádateľov pri ich výskumnej činnosti. Počet poskytnutých registrovaných bibliografických a faktografických informácií a materiálu bolo 288 pre 21 osôb.

Bádateľom a študentom boli poskytnuté údaje o histórii miest a obcí, montánnej histórii, pomocných vedách historických, etnografii, umení, architektúre, sochárstve, remeslách či osobnostiach Novej Bane. Dopĺňali sa a triedili získané materiály z rôznych oblastí zameraných na okolité obce, významné osobnosti, remeslá, udalosti, výstavy, pamiatky atď. Tieto boli poskytnuté hlavne pre študentov vysokých a stredných škôl a taktiež iným záujemcom podľa požiadaviek. Odbornú pomoc sme poskytovali tiež mestu a obciam pri spracovaní materiálov k projektom, týkajúcich sa pamiatok, cestovného ruchu, pri výročiach, prípadne korektúrami či posudzovaním nimi vydávaných materiálov podľa požiadaviek z ich strany. Aj pri tejto činnosti sme boli limitovaní epidemiologickou situáciou, keď sme museli zatvoriť brány múzea a informácie sme poskytovali obmedzene telefonicky a emailom, čo ale nie vždy bolo efektívne, nakoľko v prípade štúdia materiálu to nie je možné na diaľku. K odbornej činnosti patrí aj správa Fotoarchívu múzea (archív historických fotografií pozostávajúci z archívu negatívov, archívu pozitívov a elektronického archívu). Tento je spracovávaný postupne aj do elektronickej evidencie, na čo využívame softvér ProArchiv. Začali sme najprv so spracovávaním klasických negatívov a diapozitívov, ktorých máme k 31.12. 2020 spracovaných 5 544. Z toho počas roka 2020 bolo spracovaných ďalších 420 ks záznamov, čo je o 20 záznamov viac, ako bolo plánované.

Pri rozpracovaných dokumentáciách nášho regiónu sme v roku 2020 dopĺňali:

- chronologický zoznam novobanských richtárov, mešťanostov, predsedov MNV a primátorov od 14. storočia
- abecedný register volených funkcionárov a zamestnancov mesta od 14. storočia
- abecedný register remeselníkov, učiteľov, lekárov, právnikov, banských úradníkov a ďalších povolání od 14. storočia
- tematický elektronický obrazový archív podľa obcí našej oblasti pôsobnosti
- spracovanie registra obchodníkov, remeselníkov a pracovníkov služieb v roku 1892
- spracovanie fotodokumentácie z výrobného procesu v bývalom závode Izomat Nová Baňa
- spracovanie fotodokumentácie z obcí Tekovská Breznica a Tekovské Nemce

Pre rozvoj cestovného ruchu sme:

- pokračovali v spolupráci s OOCR Región Gron
- poskytli podklady pre nimi vydávané materiály a robili korektúry a pripravili spoločné podujatie k SDCR.
- v roku 2020 PM spolupracovalo s mestom Nová Baňa, kde sme im poskytli text o mlynských kameňoch, ktorý bol umiestnený v pilotnej autobusovej zastávke.
- aktívne sme sa zúčastnili na príprave trasy A banského náučného chodníka, ktorá sa neotvorila pre pandemickú situáciu, čo bolo posunuté do nasledujúceho roka. V roku 2020 sme poskytli konzultácie najmä k nasledujúcim témam:
- Dejiny Novej Bane
- Dejiny Žarnovice
- Dejiny Revištského Podzámčia
- Dejiny Rudna nad Hronom
- Dejiny obce Brehy
- Dejiny obce Veľká Lehota
- Kľakovská dolina

- Banská Hodruša
- Kremnica
- banské mestá
- keramika z obce Brehy
- novoveká keramika z Novej Bane
- Slovenské národné povstanie
- Súsošie svätej Trojice v Novej Bani
- Betlehemy
- Baníctvo v Novej Bani
- Potterov stroj
- Uhorskí panovníci
- Erby
- Ľudové piesne z Novej Bane
- Smaltovaný riad
- Ľudová kultúra
- Tajchy
- Gymnázium Nová Baňa
- Povesti z Novej Bane
- Slovenské sklo
- Slovenské hrady
- Futbal v Novej Bani
- Ovocinárstvo
- Althandel
- Osídlenie na Štáloch
- Odvedenci počas 2. svetovej vojny
- Sčítanie domov a bytov v Novej Bani
- Židia v Novej Bani
- kroje v Tekovskej Breznici
- kroje v Novej Bani – súkenné nohavice
- kroje z Malej Lehoty a Veľkej Lehoty
- Betlehem Štefana Trnku
- Výroba mlynských kameňov v Novej Bani
- Výročia mesta Nová Baňa
- Muzeálny predmet – výšivka
- obdobie socializmu v regióne
- Eugen Dodek
- Skláreň v Starej Hute
- František Švantner
- Život v stredoveku
- a ďalšie...

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0

Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	12
Spolu	14

Poznámka k publikačnej činnosti

Negatívnym dôsledkom personálnej nedobudovanosti PM a je i absencia publikačnej a edičnej činnosti väčšieho rozsahu. Nevydávame časopis ani zborník. Uvádzame okrem publikovaných odborných príspevkov a článkov v odbornej tlači (Zväz stredoslovenských banských miest; Z histórie lekárenstva v Novej Bani), i popularizačné články pre verejnosť, ktoré uverejňujeme v každom čísle mesačníka Novobanské noviny, čím informujeme verejnosť prístupnou formou o výsledkoch našej výskumnej činnosti. Vôbec tu neuvádzame rozpracované autority publikované v systéme ESEZ pri spracovaní zbierkových predmetov.

Edičná činnosť (počet: 19)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Ako sa budovali krajšie zajtrajšky – prednáška, 3xA3, 2xA4	1	slovenský	5	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Nostalgia okom, 10xA3, 5xA4	1	slovenský	15	plagát	Zuzana Zúbriková
Novobanskí rezbári druhej polovice 20. Storočia, 10xA3, 5xA4	1	slovenský	15	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Ukážky reštaurovaného barokového umenia, 10xA3, 5xA4	1	slovenský	15	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Les neslúži poľovníkom, ale poľovníci lesu, 70xpozvánka, 12xA3, 35xA4	1	slovenský	117	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Večerná prehliadka júl, 5xA3, 5xA4	1	slovenský	10	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Zbierky zblízka júl, 2xA3, 3xA4	1	slovenský	5	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Kráľovstvo starých pohľadníc, 2xA3, 3xA4	1	slovenský	5	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Večerná prehliadka august 5xA3, 5xA4	1	slovenský	10	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Zbierky zblízka august, 2xA3, 3xA4	1	slovenský	5	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Kreslenie s permoníkom, 1xA3, 2xA4	1	slovenský	3		Jana Potocká, Katarína Stredáková
DEKD 2020, 5xA3, 5xA4	1	slovenský	10	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Ľudia pre lesy, lesy pre ľudí 6xA4	1	slovenský	6	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Fantázia v kockách ukrytá, 70xpozvánka, 12xA3, 35xA4	1	slovenský	117	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
SDCR, 15xpozvánka, 5xA3, 5xA4	1	slovenský	25	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Skladačka Zaujímavosti Novej Bane a okolia	2	slovenský	380	skladačka	Jana Potocká
Noc múzeí a galérií 2020; 3xA3, 4xA4	1	slovenský	7	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Podme bratia do Betlema, 12xpozvánka, 8xA3, 10xA4	1	slovenský	30	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Pexeso k výstave Podme bratia do Betlema	4	slovenský	200	skladačka	Jana Potocká, Katarína Stredáková, Alžbeta Kráľová

Poznámka k edičnej činnosti

Zameriavame sa prevažne na vyhotovené drobné tlače či propagačné materiály. V tabuľke máme preto uvedené iba počas roka 2020 vyhotovené a vytlačené drobné tlačoviny - plagáty k výstavám a podujatiam, skladačku Zaujímavosti Novej Bane a okolia a pexeso k výstave.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	114	114	0	0
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	11	275	181	69.50	94
Kultúrne podujatia	6	214	214	0	0
Špecializované akcie	11	614	503	362	111
Iné podujatia	1	7	1	5.50	9
Spolu	31	1224	1013	437.00	214.00

Propagácia múzea

V tlači	21
V rozhlase	41
V televízii	1
Na internete	459
Exteriérová reklama	984
Direct mailing	3815

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Výchovno-vzdelávacie aktivity, ktoré realizujeme v Pohronskom múzeu, si v hodnotenom roku vyžiadali iba minimálne finančné náklady. Pracovníci múzea pri ich príprave a priebehu využívali svoje vedomosti a skúsenosti, vypovedaciu schopnosť zbierkového predmetu, historických fotografií, či praktických ukážok a projekčnú techniku. Vyčísľujeme iba priame náklady na aktivity, nakoľko vyčíslit' energie či mzdové náklady na vlastných zamestnancov nie je reálne. V prípade externých prednášajúcich či lektorov niektorí z nich nepožadovali honorár.

Väčšina aktivít určených predovšetkým pre deti a mládež je u nás službou prístupnou bez vstupného alebo len so symbolickým vstupným (1€). Tým sa snažíme prispieť k formovaniu vzťahu k mestu, regiónu, jeho histórii, prírode i tradíciám, prostredníctvom prehlbovania poznania atraktívnou a pútavou formou, za aktívnej účasti žiakov a študentov. Rok 2020 bol poznačený pandemiou Covid 19, čo malo za následok zrušenie niektorých aktivít alebo ich presun do online priestoru.

V roku 2020 sa nám podarilo usporiadať už tradičné podujatia, ktoré sa konajú každoročne, ako sú večerné prehliadky múzea v prvú prázdninovú sobotu v mesiaci, pretože pandemická situácia bola uvoľnená. Vianočné koncerty a koncerty pre seniorov museli byť zrušené. Prednášky pre verejnosť boli organizované, ale ich počet zďaleka nedosahuje minuloročné čísla. Pre školy sme zvykli štvrťročne zasielať list s ponukou, z ktorej si môžu vybrať a vopred sa nahlásiť - aj táto aktivita bola po marci 2020 zbytočná, lebo školy boli zatvorené. Tvorivé dielne a animačné programy sme neplánovali, keďže nemáme priestory potrebné na takéto účely. Taktiež sme sa tak ako každý rok zapojili do medzinárodnej akcie Noc múzeí a galérií, Svetového dňa cestovného ruchu a Dní európskeho kultúrneho dedičstva, z ktorých sa tento rok Noc múzeí neuskutočnila ani v náhradnom termíne. Bola presunutá do online priestoru.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		4128
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		211
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		34
Počet titulov dochádzajúcich periodík		3
Ročný prírastok knižničných jednotiek		48
z toho	kúpou	5
	darom	43
	výmou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		4128
Výpožičky a služby		

Výpožičky spolu		288
z toho	prezenčné výpožičky	162
	absenčné výpožičky	126
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		288
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		2
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		3
Plocha priestorov knižnice v m ²		25
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		330
Návštevníci knižnice		21
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		2
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		106.50
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici

Odborná knižnica PM je riadne registrovaná na MK SR a funguje pod špeciálnymi knižnicami. Služi primárne odborným pracovníkom múzea, ale od roku 1988 poskytuje aj služby pre verejnosť, a to bezplatne. V roku 2020 sme nadobudli darom 43 kusov kníh a kúpou 5 kusov kníh. Knižnica okrem odbornej literatúry a starých tlačí spravuje aj periodiká, historické mapy a archívne dokumenty z histórie regiónu a deponuje staršie kroniky iných subjektov, napr. rôznych inštitúcií, spoločenských organizácií a pod. V záujme uchovania sú kroniky digitalizované. Bádatelia, či študenti si u nás môžu dané dokumenty a tlače preštudovať.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1	1	3		5
THP					1		1
Ostatní		2					2
Spolu		2	1	1	5		9

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

Poznámka k personáliám

Vzhľadom na nízky počet zamestnancov pôsobí v PM iba jeden odborné oddelenie, na ktorom spočíva celá odborná múzejná činnosť, čiže nadobúdanie zbierkového fondu, jeho správa, odborné spracovanie, odborné ošetrovanie i odborné uloženie, ako aj činnosť prezentačná, kultúrno-vzdelávacia, publikačná, styk s verejnosťou a činnosť odbornej knižnice. Na oddelení je dovedna 6 zamestnancov. V mesiacoch jún - september sme využili účelové prostriedky BBSK na zaplatenie dvoch pracovníkov na dohodu (0,5 + 0,5 úväzku), ktorí však nielen sprevádzali návštevníkov, ale pomohli aj pri iných odborných činnostiach. PM v roku 2020 využilo aj služby dvoch dobrovoľníkov zabezpečovaných cez projekty na ÚPSVaR. Od októbra 2020 sú nápomocní vzhľadom na súčasnú pandemickú situáciu najmä pri odborných činnostiach. V prípade, ak je PM prístupné pre verejnosť, sprevádzajú návštevníkov – predovšetkým na výstave Lega.

Hospodársko-správne oddelenie vykonáva činnosť v oblasti miezd, personalistiky, ekonomiky, verejného obstarávania, majetku, správy budov, prevádzky, teda všetky technicko-hospodárske činnosti podľa potrieb organizácie. Na ekonomickom oddelení pracuje jedna pracovníčka a to vo funkcii ekonómky, účtovníčky, rozpočtárky, personalistiky a mzdárky, ako aj vedúcej hospodársko-správneho oddelenia, kde pracujú dvaja zamestnanci a to vodič-údržbár a upratovačka. V roku 2020 nastala personálna zmena v prípade vedúcej oddelenia, nakoľko dlhoročná pracovníčka odišla na starobný dôchodok. V rámci dobrovoľníckeho projektu a DoVP si však dlhší čas zapracovávala svoju nástupkyňu. Nastala i zmena v prípade vodiča –údržbára, kde bola jeho pracovná činnosť zmenou Organizačnej schémy PM aktualizovaná na vodič – údržbár – správca siete, čím bola zohľadnená činnosť, ktorú vykonával i dovtedy, avšak bez zodpovedajúceho ohodnotenia. Povinnosti spojené s pokladňou a správou registratúry pritom pokrývali v kumulovanej náplni aj pracovníci úseku

odborných činností PM. Oddelenie je z hľadiska reálnych potrieb v PM personálne poddimenzované. V rámci kumulácií pracovných náplní vykonáva jedna z odborných pracovníčok aj funkciu pokladníčky a ďalšia odborná pracovníčka má v náplni práce poštu-fabasoft a správu registratúry.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
PM EXPOZÍCIE MÚZEA	994	0	497	236	532.50
PM Nostalgia okom	287	0	141	53	146
PM Novobanskí rezbári 2. polovice 20. storočia	353	0	188	71	165
PM Ukážky reštaurovaného barokového umenia	395	0	160	26	235
PM Les neslúži poľovníkom, ale poľovníci lesu	939	0	347	125	592
PM Obrázok pre Darinku	79	0	79	48	0
PM Prírode blízka infraštruktúra v krajine stredného Pohronia	199	0	168	29	31
PM Fantázia v kockách ukrytá	2005	2	856	951	1267
PM Pod'me bratia do Betlema	118	0	63	28	55
SPOLU:	5369	2	2499	1567	3023.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		216075.25	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		196556
	z toho	na mzdy	108232
		na výstavy	4750
		na edičnú činnosť	1214.50
		na reštaurovanie a konzervovanie	4800.12
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		5728.31
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	3150
		na expozície	0
		iné	2578.31
	vlastné príjmy spolu		2285.50
	z toho	zo vstupného	2285.50
		z prenájmu	0
		iné	3628.94

	granty spolu	9862	
z toho	tuzemské	9862	
	zahranicné	0	
	iné	300	
Celkové výdavky (€)		214310.45	
z toho	bežné výdavky spolu	204672.14	
	kapitálové výdavky spolu	9638.31	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	3150
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	3910

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Do návštevnosti v roku 2020 výrazne zasiahla nepriaznivá epidemiologická situácia spôsobená COVID 19. Nielen naše múzeum, ale všetky kultúrne inštitúcie boli viac ako dva, skoro tri mesiace zatvorené. Zatvorené bolo naše múzeum napríklad aj v mesiaci máj, kedy býva obľúbené medzinárodné podujatie Noc múzeí a galérií, ktoré máva veľmi peknú návštevnosť. Okrem toho situáciu ovplyvnilo aj dištančné vyučovanie v školách, ktoré mali prakticky na návštevu kultúrnych inštitúcií necelé dva mesiace z celého kalendárneho roka. Aj počas týchto bol vstup limitovaný na počet ľudí v skupine.

V regióne fungujú veľmi slabo produkty organizovaného cestovného ruchu, v turistickej sezóne funguje skôr individuálny cestovný ruch - jednotlivci, rodinky, malé skupinky. Návštevnosť v letných mesiacoch nás prekvapila. Po odporúčaní hygienikov i vlády SR necestovať do zahraničia bola mierne zvýšená. Reprezentovali ju najmä malé skupinky. Návštevnosť posilnila aj interaktívna výstava lega „Fantázia v kockách ukrytá“. Nakoľko nepriaznivá sociálna situácia obyvateľstva, ktorá bola tento rok poznačená viacerými prepúšťaniami a epidemiologickou situáciou, vedie k apatii a znižovaniu záujmu o kultúru a vzdelanie, naďalej im chceme ponechať možnosť bezplatne navštíviť múzeum počas niektorých vybraných kultúrnych podujatí, či Dňa otvorených dverí, alebo DKD. Neplatiaci boli u nás aj ZŤP, klienti DSS a DoD a DD.

Financovanie múzea ako príspevkovej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK sa zlepšilo tým, že zriaďovateľ okrem bežne vyčleňovaných účelovo určených finančných prostriedkov na odbornú činnosť (akvizícia, konzervovanie a reštaurovanie, výstavná činnosť, Svetový deň cestovného ruchu) vyčlenil aj ďalšie prostriedky na boj s covidom. Ďalšie finančné prostriedky nám boli poskytnuté na nový knižničný informačný systém. Prostriedky získané z grantu sme využili na reštaurovanie a nákup zbierkových predmetov. Okrem toho boli oproti predchádzajúcemu roku navýšené prostriedky na prevádzku múzea, v tom samozrejme aj na mzdy a odvody.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		461
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		648
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		425
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		442
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		8341
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		9804
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		271
Celkový počet expozícií		11
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		9
z toho	vlastné	5
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		31
Celkový počet návštevníkov		6593
z toho	expozície a výstavy	5369
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1224
Celkový počet pracovníkov		9
z toho	VŠ	6
Celkové príjmy (€)		216075.25
Celkové výdavky (€)		214310.45

Názov: Ponitrianske múzeum v Nitre, Nitra

Rok: 2020

Ulica: Štefánikova tr.

Číslo popisné: 1

Obec: Nitra

PSČ: 949 01

Telefón: 037/ 651 00 00

E-mail: riaditel@muzeumnitra.sk, lsimova@muzeumnitra.sk

Internetová stránka: www.muzeumnitra.sk

Riaditeľ: Patrícia Žáčiková, Mgr.

Štatutárny orgán: Patrícia Žáčiková, Mgr.

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Mestské múzeum Zlaté Moravce	Námestie A. Hlinku 1, 953 01 Zlaté Moravce	037/ 632 14 70
Dom ľudového bývania a architektúry v Šali	Štúrova 4, 927 01 Šaľa	037/ 651 00 00

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	12	54	10	44	1	6	1	4	0	0	0	0
Etnografia	58	69	58	69	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	70	123	68	113	1	6	1	4				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	70	123	68	113	1	6	1	4				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1 x - 16.10.2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 13.7.2020

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1629	4128	1870	2174	43	43	0	0
História	3357	20827	7465	11820	0	0	0	0
Etnografia	3826	3961	1459	1459	0	0	0	0
Dejiny umenia	84	84	38	38	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	2528	11908	4388	10531	84	84	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	11424	40908	15220	26022	127	127		
Geológia	589	616	521	521	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	54	54	0	0	0	0	0	0
Botanika	315	7958	7958	7958	0	0	0	0
Zoológia	1730	37174	18914	18914	213	213	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	2688	45802	27393	27393	213	213		
Zbierky spolu	14112	86710	42613	53415	340	340		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 15138

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	283	nie	áno
Výstavné priestory	247	nie	áno
Depozitárne priestory	364	nie	áno
Pracovne	222	nie	nie
Prednáškové miestnosti	113	nie	áno
Dielne a laboratória	111	nie	áno
Iné priestory	197	nie	áno
Spolu	1537.00		

Depozitárny režim schválený 10.7.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Zabezpečenie ochrany a bezpečnosti zbierkových predmetov v Ponitrianskom múzeu v Nitre nespĺňa štandardné požiadavky vymedzené predpismi o ochrane a starostlivosti o zbierkový fond a rovnako tak ani požiadavky na bezpečnosť a ochranu zdravia zamestnancov pri manipulácii so zbierkovými predmetmi.

Depozitáre a výstavné priestory sú zabezpečované PSN (poplachovým systémom narušenia), vyvedeným prostredníctvom komunikátora na pult centrálnej ochrany Polície SR. Na základe získaných prostriedkov z grantovej schémy Fondu na podporu umenia sme získali finančné prostriedky na kamerový systém EZS do všetkých verejnosti prístupných priestorov na monitorovanie nepovoleného vstupu do budovy a vybraných priestorov s možnosťou nahrávania záznamov.

Depozitáre a výstavné priestory však nie sú zabezpečované EPS (elektronickým požiarom systémom), vyvedeným prostredníctvom komunikátora na pult centrálnej ochrany HZ SR. Žiadaným prostriedkom na zabezpečenie depozitárov by bola inštalácia prídavných mechanických zariadení na vstupy do objektov depozitárov, minimálne na archeologickom depozitári, kde je nechránený, nezabezpečený vstup do depozitáru (štandardné interiérové dvere bez kľučky) lokalizovaný vo verejne dostupnom priestranstve pri vstupe do múzea, čo zvyšuje riziko narušenia objektu depozitára.

Ďalší nedostatok v oblasti odbornej starostlivosti o zbierkový fond múzea je chýbajúci monitorovací systém klímy v depozitároch, ktorý by zaznamenával prípadné výkyvy vo vlhkosti vzduchu ako aj v jeho teplote. Rovnako tak dôležitým absentujúcim prvkom sú regálové systémy, úložný mobiliár, tieniace fólie, ktoré chránia zbierkové predmety pred UV žiarením a ochrana zbierkových predmetov pred poškodením plesňami, či škodlivým hmyzom a parazitmi, ktorá nebola odborne spôsobilým subjektom v depozitároch vykonávaná, čo má za následok deštrukciu mnohých zbierkových predmetov.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	2	350
Dodávateľsky	0	0
Spolu	2	350.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	3	100
Dodávateľsky	0	0
Spolu	3	100.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 3)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Monitoring živočíchov vo vybrných oblastiach	Ing. Hana Husárová, PhD.	marec - december 2020	Zoológia	iné
Germánske žiarové pohrebisko vo Veľkom Cetíne	PhDr. Jaroslava Ruttkayová	január - december 2020	Archeológia	monografia
Mocenské centrá a ich zázemie v 8.-11.stor.	PhDr. Jaroslava Ruttkayová	máj 2020 - jún 2024	Archeológia	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Prírodovedná expozícia	Námestie A.Hlinku 1, 953 01 Zlaté Moravce	1965		prírodovedná	nie
Spoločenskovedná expozícia	Námestie A.Hlinku 1, 953 01 Zlaté Moravce	1988		spoločenskovedná	nie
Skvosty dávnovekého Slovenska	Štefánikova tr.č. 1, 949 01 Nitra	1993		spoločenskovedná	nie
Dom ľudového bývania v Šali	Štúrova 4, 927 01 Šaľa	2009		pamätná izba, dom	nie

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 16)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Trofeje poľovnej zveri	Ing. Hana Husárová, PhD.	PM	20.3.-24.5.2020	prevzatá	prírodovedná	248	áno
Krásne Slovensko	Klub Terra Wag	Šaľa	16.3.2020 - trvá	prevzatá	spoločensko vedná	25	nie
Boli iní	S. Eliašová	PM	dec.2019 - jan.2020	prevzatá	spoločensko vedná	126	nie
Čaro slovenského ornamentu	M.Zverina	PM	feb. - marec 2020	prevzatá	spoločensko vedná	40	nie
Inšpirované Šandináviu	M.Zimová	PM	marec - apríl 2020	prevzatá	spoločensko vedná	60	nie
Slovensko-Slovinská dimenzia	ZU Slovinskej rep. v SR	PM	jan. - marec 2020	prevzatá	spoločensko vedná	60	nie
Starí majstri a my	P.Bebjak	PM	dec.2019 - jan. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	248	nie
Jaskyne v našom regióne	J.Kosej	MM ZM	11.5.2020	prevzatá	spoločensko vedná	28	nie
Farebný svet detí	T.Preimerová	MM ZM	17.2.-13.3.2020	prevzatá	spoločensko vedná	28	nie
Modely lodí	M.Šabíková	MM ZM	2.1.-14.2.2020	prevzatá	spoločensko vedná	28	nie
Ján Nepomucký	Mgr. Lívia Šumichrastová	PM	2.9.-31.10.2020	vlastná	spoločensko vedná	126	nie
Fľaše trpezlivosti	Mgr. Anton Šteško	PM	15.10.-31.12.2020	prevzatá	spoločensko vedná	60	nie
Už sme našli, žitko naviazali	Mgr. Patrícia Žáčiková	MM ZM	júl - august 2020	vlastná	spoločensko vedná	60	nie
Polstoročie	Ing. Hana	PM	14.11. -	vlastná	prírodovedná	126	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
zmien prostredia nitr. regiónu	Husárová, PhD.		31.12. 2020				
Nitriansko v zrkadle dejín	PhDr. Jaroslava Ruttkayová	PM - stála výstava	trvá	vlastná	spoločensko vedná	60	nie
Život v lesných a vodných biotopoch	Ing. Hana Husárová, PhD.	PM - stála výstava	trvá	vlastná	prírodovedná	60	nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Podobne ako uplynuté roky aj v roku 2020 zamestnanci múzea poskytovali odbornoporadenskú službu bádateľom, študentom, múzeám a širokej verejnosti. Služby múzea využívali najmä študenti UKF v Nitre pri koncipovaní bakalárskych a diplomových prác a pri spracúvaní rôznych seminárnych prácach. Tak ako každý rok sme poskytovali ikonografický materiál historikom ako aj autorom rôznych publikácií a občianskym združeniam.

Zamestnanci múzea poskytovali rozhovory printovým a vizuálnym médiám nielen v súvislosti s vlastnými podujatiami múzea, ale aj na rôzne príležitostné témy. Na rozhovory bola potrebná príprava a výber dokumentačného materiálu.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	0
Spolu	

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Trofeje poľovnej zveri	42 strán	slovenský	-	katalóg	Ing. Hana Husárová, PhD.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	4	339	339	0	0
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	3	491	491	0	0
Kultúrne podujatia	2	278	278	0	0
Špecializované akcie	1	112	112	0	0
Iné podujatia	3	174	174	0	0
Spolu	13	1394	1394	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	16
V rozhlase	4
V televízii	10
Na internete	9
Exteriérová reklama	3
Direct mailing	1000 kontaktov

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		1
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		11487
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		20
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		20
Počet titulov dochádzajúcich periodík		6
Ročný prírastok knižničných jednotiek		213
z toho	kúpou	12
	darom	201
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		47
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		20
z toho	prezenčné výpožičky	
	absenčné výpožičky	20

	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		1
Plocha priestorov knižnice v m ²		35
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		4
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		262.14
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			4		6	2	12
THP			2		3		5
Ostatní			4		2		6
Spolu			10		12	2	24

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	10
Odišli	10

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Prírodovedná expozícia	292	0	227	95	134.50
Spoločenskovedná expozícia	292	0	200	83	95
Skvosty dávnovkeého Slovenska	659	50	121	35	845.50
Dom ľudového bývania a architektúry	515	29	200	102	311
Trofeje poľovnej zveri	114	2	36	36	21
Krásne Slovensko	117	6	82	29	32.50
Boli iní	950	0	0	950	0
Čaro slovenského ornamentu	105	3	50	20	9
Inšpirované Škandináviou	100	0	69	17	10
Slovensko-Slovinská dimenzia	110	5	59	23	24.50
Starí majstri a my	95	2	32	15	15
Jaskyne v našom regióne	67	0	67	48	0
Farebný svet detí	185	0	185	151	0
Modely lodí	521	0	521	442	0
Ján Nepomucký 1. časť	74	0	57	0	13
Fľaše trpezlivosti	19	0	5	6	16
Už sme našli, žitko naviazali	30	0	26	1	7
Polstoročie zmien prostredia nitrianskeho regiónu	4	0	1	0	5
Nitriansko v zrkadle dejín	266	30	166	27	13
Život v lesných a vodných biotopoch	380	50	308	125	16
SPOLU:	4895	177	2412	2205	1568.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		549617.47	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		518732.24
	z toho	na mzdy	291292.50
		na výstavy	359
		na edičnú činnosť	0

		na reštaurovanie a konzervovanie	450	
		iné	226630.74	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		1200	
z toho		na nákup zbierkových predmetov	1200	
		na expozície	0	
		iné	0	
	vlastné príjmy spolu		1640	
z toho		zo vstupného	1640	
		z prenájmu	0	
		iné	6804.03	
	granty spolu		4000	
z toho		tuzemské	4000	
		zahraničné	0	
	iné		281	
Celkové výdavky (€)			526073.04	
z toho	bežné výdavky spolu		518732.24	
	kapitálové výdavky spolu		1200	
	z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	1200
			na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
			na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	70
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	123
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	340
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	340
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	33295
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	15138
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	5
Celkový počet expozícií	4

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		16
z toho	vlastné	5
	prevzaté	11
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		13
Celkový počet návštevníkov		6289
z toho	expoziície a výstavy	4895
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1394
Celkový počet pracovníkov		24
z toho	VŠ	14
Celkové príjmy (€)		549617.47
Celkové výdavky (€)		526073.04

Názov: Považské múzeum v Žiline, Žilina

Rok: 2020
Ulica: Topoľová
Číslo popisné: 1
Obec: Žilina
PSČ: 010 03
Telefón: 041/5001511
E-mail: muzeum@pmza.sk
Internetová stránka: www.pmza.sk
Riaditeľ: Mgr. Michal Jurecký
Štatutárny orgán: Mgr. Michal Jurecký
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 8)

Názov	Adresa	Kontakty
Budatínsky hrad	Považské múzeum v Žiline, Topoľová 1, Žilina, 010 03	muzeum@pmza.sk, 041/5001511
Hrad Strečno	Hrad Strečno, Hradná 1, Strečno, 013 24	muzeum@pmza.sk, 041/5697400
Stredoveká Paseka - hrad Strečno	Hrad Strečno, Hradná 1, Strečno, 013 24	muzeum@pmza.sk, 041/5697400
Čičmany - objekty ľudovej architektúry	Čičmany 1327, 013 17	cicmany@pmza.sk, 0918187683, 041/5001511
Terchová	Ul. Sv. Cyrila a Metoda 960, Terchová, 0123 06	muzeum@pmza.sk, 09181877679, 041/5001511
Sobašny palác v Bytči	Zámocký areál, Bytča, 014 01	sobasnypalac@pmza.sk, 041/5523027
Múzeum dopravy, Rajecké Teplice	Železničná zástavka Rajecké Teplice, 013 13	rajteplice@pmza.sk, 0905602582
Kaštieľ Divinka (mimo prevádzky), do júna 2020	Považské múzeum v Žiline, Topoľová 1, Žilina, 010 03	muzeum@pmza.sk, 041/5001511

Všeobecné problémy

Vo všeobecnosti platí, že problémom je technický stav objektov depozitárov a ich vybavenia napriek mnohým zrealizovaným zlepšeniam.

IKT vybavenie pracovísk a expozícií aj vzhľadom na pandemickú situáciu.

Vzdelanie zamestnancov v online technológiách.

Finančné ohodnotenie zamestnancov.

Offline marketing.

Svoje limity ukazuje spolupráca s partnermi v rámci regiónu, spolupráca s partnermi v rámci SR, spolupráca s partnermi na medzinárodnej úrovni a predovšetkým dobrovoľnícka práca.

Existujúce doplnkové služby pre návštevníkov.

Sponzoring.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	26	90	26	90	0	0	0	0	0	0	0	0
História	19	83	2	2	17	81	0	0	0	0	0	0
Etnografia	5	5	0	0	2	2	3	3	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	1	21	0	0	0	0	1	21	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	90	123	0	0	83	116	7	7	0	0	0	0
Dejiny techniky	60	62	0	0	60	62	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	201	384	28	92	162	261	11	31				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	4	57	4	57	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	7	7	7	7	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	11	64	11	64								
Prírastky spolu	212	448	39	156	162	261	11	31				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený v roku 2013

Poznámka k akvizičnej činnosti

Iné spoločenské vedy : DROTÁRSTVO

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	929	28014	14352	27993	70	175	0	0
História	6077	14826	9040	14793	561	1173	0	0
Etnografia	4160	10459	9527	10451	107	111	0	0
Dejiny umenia	31	69	69	69	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	440	2409	1190	2388	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	4456	7425	6015	7336	60	66	0	0
Dejiny techniky	1164	3136	2205	3059	67	67	0	0
Spoločenské vedy spolu	17257	66338	42398	66089	865	1592		
Geológia	376	1731	1640	1731	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	1228	17337	17337	17337	57	57	0	0
Zoológia	4380	69482	8513	69475	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	5984	88550	27490	88543	57	57		
Zbierky spolu	23241	154888	69888	154632	922	1649		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 93129

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Iné spoločenské vedy : DROTÁRSTVO

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	4801.35	áno	áno
Výstavné priestory	779.65	áno	áno
Depozitárne priestory	2302.56	áno	áno
Pracovne	514.34	áno	áno
Prednáškové miestnosti	61.81	áno	áno
Dielne a laboratóriá	234.92	áno	áno
Iné priestory	3109.94	áno	áno
Spolu	11804.57		

Depozitárny režim schválený marec 2020

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	291	728
Dodávateľsky	0	0
Spolu	291	728.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	52	130
Dodávateľsky	2	36239
Spolu	54	36369.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	41	300
Dodávateľsky	0	0
Spolu	41	300.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 38)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Mapovanie mokradňných lokalít okresu Žilina. Floristická charakteristika najvýznamnejších lokálnych mokradňných biotopov mesta Žilina	Ing. Květa Kicková	úloha pokračuje	Botanika	článok v odbornej tlači
Terénne prieskumy: Závodie-Pod Skalou , Zbyňov-Hájiky , Nezbudská Lúčka-Gábrišová	Mgr. Zuzana Staneková	2020	Archeológia	iné
Archeologický výskum Hrad Hričov	Mgr. Zuzana Staneková	jún až september 2020	Archeológia	iné
Archeologický výskum Starhrad	Mgr. Zuzana Staneková	júl až október 2020	Archeológia	iné
Archeologický výskum Oščadnica-kaštieľ	Mgr. Zuzana Staneková	júl až september 2020	Archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Nedeštruktívny prieskum v teréne: Hričovské Podhradie-Panské Kopánky Dolný Hričov-Dúbravka Žilina-Okrúhle Žilina-Chrást' Mojšová Lúčka-nad Úhorovou	Mgr. Zuzana Staneková	úloha pokračuje	Archeológia	iné
Vypracovanie výskumnej dokumentácie Hradisko, poloha Hrádok – v spolupráci s AÚ SAV Nitra	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha pokračuje	Archeológia	iné
Postavenie detí vo včasnom stredoveku na príklade výskytu predmetov dennej potreby a nástrojov na pohrebiskách 9. – 12. storočia.	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha pokračuje	Archeológia	konferencia
Predmety dennej potreby a nástroje používané na sídliskách 9. – 12. storočia.	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha pokračuje	Archeológia	iné
Praveké a stredoveké osídlenie obce Hatné.	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha pokračuje	Archeológia	spoluúčasť na monografii
Katedrála Najsvätejšej Trojice, Žilina – vedúca výskumu	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha pokračuje	Archeológia	
Mohylníky na severozápadnom Slovensku a východnej Morave	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha pokračuje	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Slovanské osídlenie severozápadného Slovenska. Spracovávanie polohy Frambor (včasný stredovek) – v spolupráci s AÚ SAV Nitra	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha pokračuje	Archeológia	
Žilina a železnice. So sústredením sa na históriu Košicko-bohumínskej železnice.	Mgr. Peter Šimko, PhD	úloha pokračuje	Dejiny vied a techniky	
Dejiny dopravy na Slovensku – témy hl. letectvo, vodná doprava, drobné železnice, mýta – stredovek	Mgr. Peter Šimko, PhD.	2020, ukončená	Dejiny vied a techniky	iné
História železničných staníc na Slovensku	Mgr. Peter Šimko, PhD.	úloha pokračuje	Dejiny vied a techniky	
Výskum populácie orla kriľavého (Clanga pomarina) na severozápadnom, západnom a strednom Slovensku - demekológia, vrátane denzity, hniezdnej produktivity, hniezdna ekológia a etológia, potravná ekológia, najmä v oblasti Turčianskej a Rajeckej kotliny	Mgr. Ján Kícko, PhD.	úloha pokračuje	Zoológia	konferencia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Akustický monitoring výra skalného (Bubo bubo), najmä za účelom zisťovania početnosti populácie a výskum fenológie hlasovej aktivity, najmä v oblasti okresu Žilina	Mgr. Ján Kicko, PhD.	úloha pokračuje	Zoológia	iné
Akustický monitoring jastraba veľkého (Accipiter gentilis)- výskum fenológie hlasovej aktivity	Mgr. Ján Kicko, PhD.	úloha pokračuje	Zoológia	iné
Cechy v Žiline – sladovníci.	Mgr. Dominika Hlobíková	úloha pokračuje	História	
Odev v zbierkach PMZA. Vyhľadávanie a štúdium odevu v zbierkach PMZA, aktívne získavanie nových predmetov.	Mgr. Dominika Hlobíková	úloha ukončená	História	scenár výstavy
Firma Heli (výroba kočíkov v areáli Budatínskeho hradu)	Mgr. Dominika Hlobíková	úloha pokračuje	História	
Analýza tvorby súčasného amatérskeho drotára Martina Baďuru	Mgr. Zdeno Hogh	úloha ukončená	Iné spoločenské vedy	iné
Umelecko-historický výskum cirkevnej zástavy z Nedecze od amerických Slovákov (1912) a cechovej zástavy z Varína (1861)	Mgr. Zdeno Hogh	úloha pokračuje	História	
Umelecko – historický výskum drobnej drevenej skulptúry „Kameňovanie sv.Štefana“ – ľudová rezbárska práca (záver 19.st – 1.pol.20.st)	Mgr. Zdeno Hogh	úloha pokračuje	História	
Ľudový odev v zbierkach múzea (štúdium odevu v zbierkovom fonde etnografie)	Mgr. Adriana Bárdyová	úloha ukončená	Etnografia	scenár výstavy
Fotoateliéry v Žilne	Mgr. Martina Bernátová	úloha pokračuje	História	iné
Dejiny mesta Žilina v novoveku	Mgr. Martina Benátová	úloha pokračuje	História	
Drotárstvo – typológia a systematizácia predmetov, technológia, terminológia, triednik	Mgr. Katarína Hallonová	úloha pokračuje, trvalá	Iné spoločenské vedy	
Slovenskí drotári v Čechách	Mgr. Katarína Hallonová	úloha pokračuje	Iné spoločenské vedy	
Drotárstvo na sz Slovensku a na	Mgr. Katarína	úloha	Iné	spoluúčasť

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Spíši– história, spôsob života a práce drot. doma, v zahraničí, zvykoslovie, život v drot. obciach	Hallonová, Mgr. Katarína Kendrová	pokračuje	spoločenské vedy	na monografii
Ovocinárstvo v obci Veľké Rovné	Mgr. Katarína Kendrová	úloha pokračuje	Iné spoločenské vedy	
Život drotárskych rodín cez osobnú korešpondenciu a zmienky v dobovej tlači	Mgr. Katarína Kendrová	úloha ukončená	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Vplyv drotárstva na spôsob odievania v drotárskych obciach Veľké Rovné a Dlhé Pole	Mgr. Katarína Kendrová	úloha pokračuje	Iné spoločenské vedy	spoluúčasť na monografii
Postava drotára v českej a slovenskej kinematografii	Mgr. Jana Adamusová	úloha pokračuje	Iné spoločenské vedy	
Postava drotára v slovenskej a českej literatúre	Mgr. Jana Adamusová	úloha pokračuje	Iné spoločenské vedy	iné
Matúš Kavec – autor diel s drotárskou tematikou	Mgr. Jana Adamusová		Iné spoločenské vedy	iné
Ľudová architektúra v obci Veľké Rovné	Mgr. Katarína Kendrová	úloha pokračuje	Iné spoločenské vedy	

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 8)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Hrad Strečno	Hradná 1, Strečno, 013 24	1995, 2007		hradná	publikácia Hrad Strečno
Stredoveká dedina Paseka	Hradná 1, Strečno, 013 24	2013		expozícia v prírode	skladačka
Budatínsky hrad	Považské múzeum v Žiline, Topoľová 1, Žilina, 010 03	204, 2016, 2019		hradná	monografia Budatínsky hrad
Drotársky pavilón	Považské múzeum v Žiline, Topoľová 1, Žilina, 010 03	2018		spoločenskovedná	
Čičmany, objekty ľudovej architektúry	Čičmany 137, 013 17	1989, 2018		pamätná izba, dom	monografia Čičmany, publikácia Čarovné Čičmany

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Terchová, Jánošík a Terchová	Ul. Cyrila a Metoda, Terchová, 013 06	1986, 2015		pamätná izba, dom	skladačka
Sobášny palác v Bytči	Zámocký areál, Bytča, 014 01	2016		spoločenskovedná	publikácia Sobášny palác v Bytči
Múzeum Dopravy, Rajecké Teplice	Železničná zástavka, Rajecké Teplice	2014		spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 2

Pamätné izby, domy: 2

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 16)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Zbierkový predmet mesiaca	Kicková, Staneková, Slaná, Hogh, Bárdyová, Hlobíková, Šimko, Bernátová, Adamusová Kicko	Budatínsky hrad	2020	vlastná	spoločenskovedná		nie
Slovanské hradisko na Veľkom vrchu	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	Drotársky pavilón	od 11.9.2020 do marec 2021	vlastná	spoločenskovedná		áno
Ľudia a poklady Lužickej kultúry	Mgr. Zuzana Staneková, spoluautor	Oravské, múzeum, Dolný Kubín	do 20.3.2020	spolupráca na výstave	spoločenskovedná		nie
Ľudia a poklady lužickej kultúry	Mgr. Zuzana Staneková	Tribečské múzeum v Topolčánoch	apríl- august 2020	vlastná	spoločenskovedná		nie
Z dediny či z mesta, do skrine sa zmestia	Mgr. Adriána Bárdyová, Mgr.	Budatínsky hrad	27.10. 2020- január 2021	vlastná	spoločenskovedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Dominika Hlobíková						
Detské vypletačky	Mgr. Zdeno Hogh	Drotársky pavilón	7.8.2020-30.9.2020	vlastná	spoločensko-vedná		nie
Detské vypletačky	Mgr. Zdeno Hogh	Múzeum mincí a medailí v Kremnici	október 2020	vlastná	spoločensko-vedná		nie
Stavovce severozápadného Slovenska	Ing. Ján Kicko, PhD.	Budatínsky hrad	17.12.2019-28.6.2020	vlastná	prírodovedná		nie
Banerová výstava pohľadníc hradu Strečno a Starého hradu, výstava fotografií Strečna od A. Kucharčíkovej	Mgr. Martina Bernátová, v spolupráci Anna Kucharčíková, Eva Brezániová	Hrad Strečno	2019-2020	vlastná	spoločensko-vedná		nie
Foto Rek Žilina, tajomstvo jedného kufra	Mgr. Martina Bernátová	Kaplnka-Budatínsky hrad	december 2020 - marec 2021	vlastná	spoločensko-vedná		publikácia
Vyznanie majstra železa a drôtu (spomienka na umeleckého drotára a kováča Ladislava Jurovateho st.)	Mgr. Katarína Hallonová, A.Chrenová	Múzeum J. Kráľa, Liptovský Mikuláš	27.6.2019 - 10.1.2020	vlastná	spoločensko-vedná		nie
V sieti... (prierez dvadsaťročnou tvorbou umeleckej drotárky Márie Porubčanskej)	Mgr. Katarína Hallonová	Drotársky pavilón	4.12.2019 - 28.2.2020	prevzatá	spoločensko-vedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Nomádi Európy – príbeh slovenského drotárstva	Mgr. Katarína Hallonová	Múzeum Brněnska, Šlapanice, ČR	18.10. 2019- 26.1.2020	vyvezená do zahr.	spoločensko-vedná		nie
Moje druhé ja (autorská výstava umeleckej šperkárky a drotárky Lucie Čertíkovej)	Mgr. Katarína Hallonová	Galéria F7, Bratislava	20.9. - 30.10. 2020	vlastná	spoločensko-vedná		nie
Druty Made in Slovakia	Mgr. Katarína Hallonová	Galeria pod Ratuszem, Strumień, Poľsko	18.10. 2019- 28.2.2020	vyvezená do zahr.	spoločensko-vedná		nie
Požehnané Vianoce	Mgr. Katarína Kendrová, Mgr. Adriána Bárđyová	Sobášny palác v Bytči	4.12.2020 -2.2.2021	vlastná	spoločensko-vedná		nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

- odborná metodická činnosť = 33
- konzultácie = 33
- účasť na vedeckých a odborných konferenciách = 8
- členstvo v odborných komisiách = 18
- semináre, školenia = 1

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	13
Odborné práce (štúdie a články)	10
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	1

Popularizačné články, správy a iné drobné práce	105
Spolu	129

Edičná činnosť (počet: 6)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Slovanské hradisko na Veľkom vrchu	60	slovenský, anglický		katalóg	
Jazda storočiami	224	slovenský	300	katalóg	Mgr. Michal Jurecký
Foto Rek Žilina	159	slovenský, anglický	500	katalóg	
Elektronický časopis MÚZA			500	periodikum	
Pozvánky - počet titulov 1		slovenský	30		
Plagáty - počet titulov 42		slovenský	1800	plagát	

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	11	134	20	0	0
Lektoráty	13	234		0	0
Prednášky a besedy	26	543	38	0	0
Kultúrne podujatia	3	1187		0	0
Špecializované akcie	7	129	0	0	0
Iné podujatia	1	210	0	0	0
Spolu	61	2437	58	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	162
V rozhlase	36
V televízii	30
Na internete	375
Exteriérová reklama	66
Direct mailing	42

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1

Počet pobočiek	0	
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	12850	
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	0	
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0	
Počet titulov dochádzajúcich periodík	14	
Ročný prírastok knižničných jednotiek	43	
z toho	kúpou	13
	darom	11
	výmenou	11
	bezodplatným prevodom	8
Ročný úbytok knižničných jednotiek	0	
Knižničné jednotky spracované automatizovane	12850	
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu	406	
z toho	prezenčné výpožičky	34
	absenčné výpožičky	369
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	3
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie	340	
Počet vypracovaných bibliografií	0	
Počet vypracovaných rešerší	0	
Počet študovní a čítární	0	
Počet miest v študovniach a čítárňach	0	
Plocha priestorov knižnice v m ²	81	
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov	55	
Návštevníci knižnice	398+návštevy online katalógu nevidované	
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici	1	
Počet osobných počítačov	2	
Počet PC s pripojením na internet	2	
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	232	

Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov	1	
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					8		8
Odborní zamestnanci			12	2	16	3	33
THP			6	2	3		11
Ostatní	1	3	5				9
Spolu	1	3	23	4	27	3	61

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	7
Odišli	8

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Budatínsky hrad	16547	0	1681	0	64228
Kaplnka BH	530	0	530	0	0
Drotársky pavilón + výstavná miestnosť	9753	0	7507		3470
Sobášny palác v Bytči	1839	0	1319	0	1448
Hrad Strečno	44726	0	5012	0	183830.7
Stredoveká dedina Paseka	33029	0	33029	0	0
OĽA Čičmany	12917	0	1160	0	33223

Názov	Návštevníci			Vstupné (€)	
	celkom	zahraniční	neplatiaci do 18 rokov		
Jánošík a Terchová	5172	0	528	0	10392.80
Múzeum Dopravy Rajecké Teplice	5600	0	1197	0	10520.8
SPOLU:	130113		51963		307113.30

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1589946	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		1161210
	z toho	na mzdy	681737
		na výstavy	2052
		na edičnú činnosť	1450
		na reštaurovanie a konzervovanie	3348
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		1712
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	1712
	vlastné príjmy spolu		381353
	z toho	zo vstupného	306805
		z prenájmu	7615
		iné	100
	granty spolu		45520
	z toho	tuzemské	45520
		zahraničné	0
	iné		0
	Celkové výdavky (€)		1621890
	z toho	bežné výdavky spolu	
kapitálové výdavky spolu		134661	
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	4411
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	300

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		212
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		448
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		922
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1649
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		316
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		132373
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		386
Celkový počet expozícií		8
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		16
z toho	vlastné	12
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	2
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		61
Celkový počet návštevníkov		132550
z toho	expozície a výstavy	130113
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2437
Celkový počet pracovníkov		61
z toho	VŠ	34
Celkové príjmy (€)		1589946.00
Celkové výdavky (€)		1621890.00

Názov: Slovenská národná knižnica-Literárne múzeum, Martin

Rok: 2020
Ulica: M. R. Štefánika
Číslo popisné: 11
Obec: Martin
PSČ: 03601
Telefón: +421432451610
E-mail: literarne.muzeum@snk.sk
Internetová stránka: www.snk.sk
Riaditeľ: Eva Cetlová Ing./Ivana Danková PhDr.
Štatutárny orgán: Katarína Krištofová Ing., PhD.
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Národný cintorín	Sklabinská cesta 1, 036 01 Martin	+421 43 2451 610

Všeobecné problémy

Literárne múzeum SNK v priebehu kalendárneho roka 2020 pokračovalo s prípravami na rekonštrukciu budovy a vytvorení novej stálej expozície dejín slovenskej literatúry a knihy. V prvej fáze bola SNK odovzdaná štúdiá stavebno-inžinierskych činností na doplnenie podkladov k verejnému obstarávaniu realizačného projektu. V druhej fáze bol odovzdaný realizačný projekt architektonicko-výtvarného spracovania so všetkými náležitostiami realizačnej dokumentácie. V súvislosti s požiadavkou bol prepracovaný scenár stálej expozície do štrukturovanej podoby tak, aby bola jasná identifikácia exponátov a rozdelenia obsahu na nosný a doplnkový. Toto rozdelenie je nosným podkladom na identifikáciu fixných objektov expozície a možností rozvoja audiovizuálneho a digitálneho obsahu expozície (fotografií, textov, skenov). V roku 2020 bol vypracovaný aj architektonicko-stavebný plán rekonštrukcie budovy Literárneho múzea SNK.

V súvislosti s mimoriadnou situáciou a zatvorením múzeí pre verejnosť, zamestnanci múzeí pracovali na iných odborných činnostiach. V rámci toho sa v roku 2020 zvýšil počet odborne ošetrovaných predmetov ako aj predmetov spracovaných v systéme CEMUZ v porovnaní s pôvodným plánom.

V súčinnosti s Odborom Národná bibliografia bolo do Dokumentačného fondu predplatených 30 titulov periodík.

Literárne múzeum pokračovalo v participácii na udržateľnosti projektu NP DIKDA OPIS – PO2 zbierkovým fondom listotlačí (plagátov) v počte 800 kusov. Všetky zbierkové predmety určené na digitalizáciu boli spracované v systéme Virtua, na každý predmet bol nalepený čiarový kód, vypracovaný zoznam pripravených predmetov na digitalizáciu, plagáty boli zdigitalizované a následne opäť vrátené do múzea.

Pracovníci Literárneho múzea celoročne poskytovali služby bádateľom. Išlo o identifikáciu medailí, pečatidiel MS, ale aj o poskytnutie informácií o Pôchodzkovom divadle a o zbierkových predmetoch k P. O. Hviezdoslavovi, I. Hálekovi, B. Bullovi, K. Plickovi, J. C. Hronskom, F. Motoškovi, Š. Nemčokovi, M. Kukučínovi, J. Okáľovi. Bádatelia sa zaujímali aj o ocenenia E. Lazinvskej, kresbách Komárna a dobrovoľníckej zástave.

Aj v roku 2020 sa Literárne múzeum zapojilo do projektu Museum week. Poskytlo informácie a fotografie šable slovenských dobrovoľníkov.

Múzeum zapožičalo zbierkové predmety aj iným inštitúciám (Sochu Ludovíta Štúra – Kancelárii Národnej rady Slovenskej republiky v Bratislave; 6 bábok Jaroslava Anderleho – Divadelnému ústavu v Bratislave na výstavu „Divadelné storočie – Stopy a postoje“; 76 ilustrácií Peklo Vincenta Hložníka ku knihe Božská komédia – Turčianskej galérii v Martine na výstavu „Vincent Hložník - Peklo“).

SNK spolupracovala na príprave 55. ročníka Literárneho Kežmarku. Tento jubilejný ročník bol venovaný Pavlovi Országhovi Hviezdoslavovi. Na zasadnutiach prípravného výboru sa zúčastňovali zamestnanci LM SNK. V rámci seminára vystúpila s príspevkom Pavol Országh Hviezdoslav v zbierkach Literárneho múzea a Literárneho archívu Slovenskej národnej knižnice Mgr. Adriana Brázdová. V súvislosti s mimoriadnou situáciou a opatreniami prijatými na zamedzenie šírenia COVID-19 bolo podujatie z pôvodného termínu 17. – 19. jún 2020 presunuté na termín 24. – 25. 9. 2020. Mgr. Pavol Mátuš, ako zástupca SNK odovzdal ocenenia víťazom jednotlivých kategórií. Slovenská národná knižnica pre víťazov pripravila diplomy a knižné dary.

SNK bolo prostredníctvom pracovníčky LM SNK zastúpené v direktóriu súťaže Najkrajšie knihy Slovenska 2019, ktorú organizuje Bibiana, Dom umenia pre deti. Z prihlásených titulov boli vybrané a ocenené knihy v jednotlivých kategóriách. Ako každý rok, aj v tomto roku boli ocenené štyri študentské práce Cenou Slovenskej národnej knižnice. V súvislosti s mimoriadnou situáciou a opatreniami prijatými na zamedzenie šírenia COVID-19 sa oficiálne odovzdávanie ocenení víťazom nekonalo.

Vedúca LM SNK sa zúčastnila zasadnutí Nákupnej a oceňovacej komisie Literárneho archívu SNK.

Komisia pre správu Národného cintorína mala v roku 2020 štyri zasadnutia, na ktorých riešila niekoľko žiadostí o pridelenie hrobových miest, resp. urnových miest na NC, ako aj opravy niektorých hrobových miest a sanačné práce pri obnove historickej zelene pamiatkového objektu na Národnom cintoríne. Slovenská národná knižnica zabezpečila reštaurovanie pamiatkového objektu - hrob s náhrobkom a ohrádkou hrobu Jozefa Kohúta (A 365 pamiatkovej podstaty), ktorý je zapísaný v Ústrednom zozname pamiatkového fondu v registri nehnuteľných národných kultúrnych pamiatok pod číslom 2108/25. Práce boli ukončené v októbri 2020. Pri príležitosti Pamiatky zosnulých SNK zabezpečila kvetinovú výzdobu na 43 hroboch, ktoré spravuje.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

V sledovanom období Komisia na tvorbu zbierok SNK nezasadala.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený v roku 2012.

Poznámka k akvizičnej činnosti

Podmienkou akceptácie výsledkov rokovania KTZ je 100% účasť všetkých členov komisie. Z dôvodu materskej dovolenky jednej z členiek, malo byť realizované jej odvolanie a vymenovanie novej členky tejto komisie. Tento proces nebol zrealizovaný. Z tohto dôvodu nebola akvizičná činnosť múzea realizovaná. Právne oddelenie SNK pripravilo dodatok Organizačného a rokovacieho poriadku Komisie pre tvorbu zbierok, ktorý je pripravený na pripomienkovanie a podpis štatutárom SNK. Následne budú uzavreté Zmluvy o spolupráci členov Komisie pre tvorbu zbierok, ktorí nie sú zamestnancami SNK a vymenovaná nová Komisia pre tvorbu zbierok SNK.

Literárne múzeum sa venovalo akvizícií zbierkových predmetov. Pracovníčka LM urobila výber bibliofilii Roberta Broža. Na rok 2021 múzeum pripravilo Prioritný projekt akvizície zbierkových predmetov. Do fondu LM, by kúpou získalo všetky preklady kníh Kláry Jarunkovej, jej ocenenia, ale i ilustrácie akademického maliara Roberta Bruna.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia	35778	35778	35778	35778	440	440		
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	35778	35778	35778	35778	440	440		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	35778	35778	35778	35778	440	440		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 12 619

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Literárne múzeum má všetky zbierkové predmety skatalogizované klasickou formou.

V I. stupňovej evidencii v CEMUZe bolo spracovaných 452 zbierkových predmetov a v II. stupňovej evidencii 440 zbierkových predmetov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1493	áno	áno
Výstavné priestory	100	áno	áno
Depozitárne priestory	529	áno	áno
Pracovne	231	áno	áno
Prednáškové miestnosti	216	áno	áno
Dielne a laboratóriá	100	áno	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Iné priestory	400	áno	áno
Spolu	3069.00		

Depozitárny režim schválený 25. 05. 2005

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Z dôvodu plánovanej rekonštrukcie budovy boli v roku 2018 zbierkové predmety podľa druhu prevezené do dočasných náhradných priestorov.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	413	150
Dodávateľsky		
Spolu	413	150.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 3)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Pavol Országh Hviezdoslav v zbierkach Literárneho múzea a Literárneho archívu SNK	Mgr. Adriana Brázdová	7. 9. 2020 - 24. 9. 2020	História	prednáška
Štefan Osuský	Mgr. Pavol Máťuš	7. 1. 2020 - 16. 7. 2020	História	scenár výstavy
Premeny múzy	PhDr. Jarmila Kováčová	7. 1. 2020 - 26. 11. 2020	História	scenár výstavy

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

V rámci 55. ročníka Literárneho Kežmarku bol 24. septembra realizovaný seminár, kde odznel príspevok Pavol Országh Hviezdoslav v zbierkach Literárneho múzea a Literárneho archívu Slovenskej národnej knižnice.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stála expozícia dejín slovenskej literatúry	M. R. Štefánika 11, 036 01 Martin	1992		spoločenskovedná	Sprievodca stálou expozíciou
Národný cintorín	Sklabinská cesta 1, 036 01 Martin	1973		expozícia v prírode	

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Tri odysey Martina Kukučina	PhDr. Mária Rapošová	Martin, LM SNK	20.12. 2019 - 23.5.2020	vlastná	spoločensko vedná		Tri odysey Martina Kukučina
Tri odysey Martina Kukučina	PhDr. Mária Rapošová	Martin, SNK	1.6. - trvá	repríza	spoločensko vedná		Tri odysey Martina Kukučina
Štefan Osuský	Mgr. Pavol Mátuš	Martin, LM SNK	16.7. - 17.10.	vlastná	spoločensko vedná		Štefan Osuský
Premeny múzy	PhDr. Jarmila Kováčová	Martin, LM SNK	26.11. - trvá	vlastná	spoločensko vedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V Národnej dvorane LM SNK sa v januári 2020 konala slávnostná vernisáž výstavy Tri odysey Martina Kukučina s kultúrnym programom. Výstava vznikla pri príležitosti 160. výročia narodenia zakladateľa novodobej slovenskej prózy, ktorá predstavila doposiaľ neznáme dokumenty o jeho cestách, ako aj zaujímavý osud jeho sochy od Ivana Meštroviča. Výstava bola verejnosti prístupná už v závere roka 2019 a stretla sa s pozitívnym ohlasom a záujmom verejnosti a médií aj vďaka realizácii hodnovernej kópie spomínanej sochy.

Realizácia sochy je vytvorená modernou technológiou 3D skenu a recyklovaného papiera, pri ktorej sme spolupracovali s Pamiatkovým úradom SR.

V súvislosti s mimoriadnou situáciou a opatreniami prijatými na zamedzenie šírenia COVID-19 nemohla byť návštevníkom dlho sprístupnená. Po opätovnom otvorení priestorov LM SNK pre verejnosť 19. mája 2020 bola návštevníkom sprístupnená iba krátky čas, pretože sa museli uvoľniť priestory na výstavu Štefan Osuský, pripravenú pri príležitosti výročia podpisu Trianonskej mierovej dohody (vernisáž posunutá zo 4. 6. 2020 na 16. 7. 2020 v súvislosti s mimoriadnou situáciou a opatreniami prijatými na zamedzenie šírenia COVID-19). Z tohto dôvodu bola výstava Tri odysey Martina Kukučina presunutá z priestorov LM SNK do vestibulu sídelnej budovy SNK, kde je sprístupnená verejnosti. Od 26. novembra bola verejnosti sprístupnená výstava Premeny múzy alebo Ženy nového veku. V spolupráci s TV Turiec bol Slovenskou národnou knižnicou vyrobený k tejto výstave krátky dokument, v ktorom boli predstavené vystavené autorky cez ich tvorbu a zbierkové predmety z fondu Literárneho múzea, Literárneho archívu a SNK.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Práca v odborných komisiách – Najkrajšie knihy Slovenska /členka direktória NKS delegovaná SNK M. Jesenská/, Nákupná oceňovacia komisia pre knižné zbierky SNK /A. Brázdová/, Komisia Národného cintorína /J. Kováčová/, Nákupná a oceňovacia komisia pre archívne dokumenty /I. Danková/, Literárna a hudobná komisia ZMS /A. Brázdová/

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	10
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	11

Poznámka k publikačnej činnosti

Pracovníci Literárneho múzea publikovali odborné štúdie a články v múzejných a knižničných publikáciách. Sú výsledkom ich vedecko-výskumnej činnosti.

Edičná činnosť (počet: 4)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Štefan Osuský	32	slovenský, anglický	200	katalóg	Mgr. Pavol Máťuš
Štefan Osuský		slovenský	500	skladačka	Mgr. Pavol Máťuš
Premeny múzy		slovenský	100	skladačka	PhDr. Jarmila Kováčová

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Životná cesta Martina Kukučina	170	slovenský	200	monografia	PhDr. Mária Rapošová

Poznámka k edičnej činnosti

Slovenská národná knižnica vydala v roku 2020 knihu Životná odysea Martina Kukučina. Pripravila ju odborná pracovníčka LM SNK PhDr. Mária Rapošová, ktorá v roku 2021 pripravuje jej pokračovanie.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	132	132		
Lektoráty					
Prednášky a besedy	1	30	30		
Kultúrne podujatia	2	156	156		
Špecializované akcie	1	85	85		
Iné podujatia					
Spolu	6	403	403		

Propagácia múzea

V tlači	50
V rozhlase	2
V televízii	10
Na internete	60
Exteriérová reklama	3
Direct mailing	2000

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

V sledovanom období Literárne múzeum realizovalo nasledovné podujatia:

*Tri odysey Martina Kukučina – vernisáž výstavy,

* Ich domovinou bol jazyk – Martin Kukučín – cyklus podujatí približujúcich životné príbehy ľudí žijúcich v osobnom exile, kde bol ich jediným spôsobom vyjadrenia práve materinský jazyk

* Týždeň slovenských knižníc – Ich domovinou bol jazyk – Martin Kukučín – cyklus podujatí približujúcich životné príbehy ľudí žijúcich v osobnom exile, kde bol ich jediným spôsobom vyjadrenia práve materinský jazyk.

* Štefan Osuský, diplomat, politik, medzinárodný právnik, univerzitný pedagóg, publicista, slovenský národovec a československý vlastenec – vernisáž výstavy

* Diplomat Štefan Osuský - beseda s riaditeľom Historického ústavu SAV PhDr. Slavomírom Michálkom, DrSc. o Štefanovi Osuskom, ktorého predstavil ako výnimočného človeka, výnimočného diplomata. Išlo o sprievodné podujatie k výstavnému projektu SNK "Štefan Osuský", pripravenému pri príležitosti 100. výročia podpísania Trianonskej mierovej zmluvy.

V priestoroch LM SNK sa v roku 2020 realizovalo vzdelávacie podujatie z cyklu Ich domovinou bol jazyk určené pre žiakov stredných škôl a gymnázií. V rámci cyklu budú priebežne predstavené životné príbehy Slovákov žijúcich v zahraničí alebo v osobnom exile, kde bol ich jediným spôsobom vyjadrenia materinský jazyk. Prvé podujatie z uvedeného cyklu bolo venované spisovateľovi Martinovi Kukučínovi.

Dňa 24. septembra 2020 sa v priestoroch Literárneho múzea SNK konalo krajské kolo 66. ročníka Hviezdoslavovho Kubína – celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky v umeleckom prednese poézie a prózy, v tvorbe recitačných kolektívov a divadiel poézie detí, mládeže a dospelých. Podujatie bolo organizované Turčianskym kultúrnym strediskom.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1		9		10
THP							
Ostatní	1						1
Spolu	1		1		10		12

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	1

Poznámka k personáliám

K 1. 8. 2020 odišla do dôchodku výstavníčka Ing. Emília Bieliková. Na jej miesto ani inú pozíciu v LM zatiaľ nebol vyhlásený konkurz.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Stále expozícia dejín slovenskej literatúry	660		291		
Výstavy	732		687		

Názov	Návštevníci			Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci do 18 rokov	
Národný cintorín	10893		10893	
SPOLU:	12285		11871	

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		287226.68
	z toho	na mzdy	152041
		na výstavy	21428
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	7750
		iné	101395
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		289494
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	97494
		iné	192000
	vlastné príjmy spolu		654
	z toho	zo vstupného	452
		z prenájmu	71
		iné	131
	granty spolu		
z toho	tuzemské		
	zahraničné		
iné			
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Celková návštevnosť oproti roku 2019 poklesla v dôsledku zatvorenia múzea počas pandémie Covid-19 o 64%.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		440
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		440
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		413
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		4
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		6
Celkový počet návštevníkov		12688
z toho	expozície a výstavy	12285
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	403
Celkový počet pracovníkov		12
z toho	VŠ	10
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

**Názov: Slovenská národná knižnica-Slovanské múzeum
A. S. Puškina, Brodzany**

Rok: 2020

Ulica:

Číslo popisné: 159

Obec: Brodzany

PSČ: 958 42

Telefón: 0382452653

E-mail: slovanske.muzeum@snk.sk

Internetová stránka: www.snk.sk

Riaditeľ: Eva Cetlová, Ing./ Alexandra Lukáčová, PhDr.

Štatutárny orgán: Katarína Krištofová, Ing, PhD.

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu												
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok zasadala
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	5910	10168	8058	10168	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	5910	10168	8058	10168				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	5910	10168	8058	10168				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzei 697

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	462.50	áno	áno
Výstavné priestory	0		
Depozitárne priestory	29.70	áno	áno
Pracovne	106.80	áno	áno
Prednáškové miestnosti	70.70	čiastočne	čiastočne
Dielne a laboratória	0		
Iné priestory	422.20	čiastočne	čiastočne
Spolu	1091.90		

Depozitárny režim schválený 15.2.2008

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	18	23919
Spolu	18	23919.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Rodinné salóny Friesenhofovcov, Oldenburgovcov	Slovanské múzeum A.S. Puškina, Brodzany 159, 958 42	2005	reinštalácia	hradná	Slovanské múzeum A.S.Puškina Brodzany, Sprievodca
Sála A. S.Puškina	Slovanské múzeum A.S. Puškina, Brodzany 159, 958 42	2005	reinštalácia	spoločenskovedná	Slovanské múzeum A.S.Puškina Brodzany, Sprievodca

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
---------------	--------	-------------------	-------------------	-----------	-------	--------------------------	---------

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	1

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy				0	0
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy				0	0
Kultúrne podujatia	1	36	36	642	0
Špecializované akcie	0	0	0	0	0
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	1	36	36	642.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	1
V rozhlase	
V televízii	1
Na internete	1
Exteriérová reklama	1
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			2				2
THP			2				2
Ostatní							
Spolu			4		1		5

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Rodinné salóny Friesenhofovcov, Oldenburgovcov	1135	57	59	326	2333.17
Sála A. S. Puškina					
SPOLU:	1135	57	59	326	2333.17

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		113128
	z toho	na mzdy	47397
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	23919
		iné	960
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		2408
	z toho	zo vstupného	1642
		z prenájmu	57
		iné	721
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
iné			
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		113128
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		738
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		18
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		1
Celkový počet návštevníkov		1171
z toho	expozície a výstavy	1135
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	36
Celkový počet pracovníkov		5
z toho	VŠ	1
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

**Názov: Slovenská pošta, a. s. Poštové múzeum,
Banská Bystrica**

Rok: 2020
 Ulica: Partizánska cesta
 Číslo popisné: 9
 Obec: Banská Bystrica
 PSČ: 97599
 Telefón: 048 433 95 31
 E-mail: muzeum@slposta.sk
 Internetová stránka: www.postovemuzeum.sk
 Riaditeľ: Mgr. Monika Podolská
 Štatutárny orgán: Slovenská pošta, a. s.
 Zriaďovateľ: iný rezort
 Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	20	20	7	7	8	8	1	1			4	4
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy	741	796	15	15	15	15					711	766
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	761	816	22	22	23	23	1	1			715	770
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	761	816	22	22	23	23	1	1			715	770

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 16.04.2019

Poznámka k akvizičnej činnosti

Dátum zasadnutia: 24.06.2020, 25.11.2020

Medzi iné spoločenské vedy patria zbierky "Tuzemské známky", "Známková tvorba" a Ryté pomôcky".

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História	5175	6769	3977	3993	299	299		
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy	12249	6474144	9823	5310084	495	495		
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	17424	6480913	13800	5314077	794	794		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Zbierky spolu	17424	6480913	13800	5314077	794	794		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 17424

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	98	áno	áno
Výstavné priestory	48	nie	nie
Depozitárne priestory	207	čiastočne	čiastočne
Pracovne	302	nie	čiastočne
Prednáškové miestnosti	94	nie	áno
Dielne a laboratória		nie	nie
Iné priestory	128	nie	nie
Spolu	877.00		

Depozitárny režim schválený 09.02.2018

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	1	1860.00
Spolu	1	1860.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Pošta a poštovníctvo v dejinách ľudskej komunikácie	Partizánska cesta 9, 975 99 Banská Bystrica	2001		spoločenskovedná	nie
Detská pošta	Partizánska cesta 9, 975 99 Banská Bystrica	2001		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 7)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Tri podoby M. R. Štefánika	Mgr. Leo Lichvár	Slovenská pošta, a.s. B.Bystrica	24.10.2019 -12.2.2020	vlastná	spoločenskovedná	48	nie
Poštové múzeum 2000-2020	Mgr.Leo Lichvár, Mgr.Jarmila Ďurišová, Mgr.Monika Poliaková, PhDr. Richard Senček, PhD.	Slovenská pošta, a.s. B.Bystrica	10.3.2020-20.10.2020	vlastná	spoločenskovedná	48	nie
Pošta s vôňou Vianoc	Mgr. Jarmila Ďurišová	Slovenská pošta, a.s. B.Bystrica	13.11.2020 -29.1.2021	vlastná	spoločenskovedná	48	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Technické pamiatky a doprava na poštových známkach	Mgr. Leo Lichvár	Železničné múzeum Bratislava	2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná		nie
Architektúra na malej ploche	Mgr. Jarmila Ďurišová	Štátna vedecká knižnica B. Bystrica	26.11.2019 - 31.1.2020	vlastná	spoločensko vedná		nie
Tangram ROSTOK A- Typo: grafika a poštová známka	Mgr. Jarmila Ďurišová	Budapešť	25.10.2019 - 31.1.2020	vyvezená do zahr.	spoločensko vedná		nie
Železnice na poštových známkach	PhDr. Richard Senček, PhD.	Bratislava	27.06.2020	vlastná	spoločensko vedná		nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	1
Spolu	2

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
20 rokov Poštového múzea	87	Slovenský	500	monografia	Mgr. Martin Vančo

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu					

Propagácia múzea

V tlači	1
V rozhlase	3
V televízii	2
Na internete	7
Exteriérová reklama	3
Direct mailing	2300

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		3839
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		28
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		27
z toho	kúpou	8
	darom	17
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	2
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		3839
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		80
z toho	prezenčné výpožičky	80
	absenčné výpožičky	

	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		67
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		5
Návštevníci knižnice		8
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		
Počet PC s pripojením na internet		
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		660
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		
z toho	s VŠ vzdelaním	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					3	1	4
THP			1				1
Ostatní							
Spolu			1		4	1	6

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Všetky	217	5	100	74	73.50
SPOLU:	217	5	100	74	73.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		659	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	81251
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	1860
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	801
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		659
	z toho	zo vstupného	73.5
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
z toho	tuzemské		
	zahraničné		
iné			
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	801
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		761
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		816
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		794
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		794
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		5314077
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		1
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		7
z toho	vlastné	5
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	1
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		217
z toho	expozície a výstavy	217
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		6
z toho	VŠ	5
Celkové príjmy (€)		659.00
Celkové výdavky (€)		

Názov: Slovenské banské múzeum, Banská Štiavnica

Rok: 2020
Ulica: Kammerhofska
Číslo popisné: 2
Obec: Banská Štiavnica
PSČ: 969 01
Telefón: 421 45 6920 760
E-mail: sbm@muzeumbs.sk
Internetová stránka: www.muzeumbs.sk
Riaditeľ: Mgr. Zuzana Denková, PhD.
Štatutárny orgán: Mgr. Zuzana Denková, PhD.
Zriaďovateľ: iný rezort
Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Expozícia Cesty uhlia - uhoľné baníctvo na Slovensku, Handlova	SNP 25, Handlova	+421465423373; handlova@muzeumbs.sk

Všeobecné problémy

Zriaďovateľom Slovenského banského múzea v Banskej Štiavnici (ďalej SBM) je od 1.1.1999 Ministerstvo životného prostredia SR (ďalej MŽP SR). V organizačnej štruktúre MŽP SR patrí múzeum priamo pod ministra MŽP SR.

Od 1. novembra 2020 prišlo v Slovenskom banskom múzeu k zmene riaditeľa. Novou riaditeľkou sa stala pracovníčka múzea Mgr. Zuzana Denková, PhD., ktorá nahradila PhDr. Jozefa Labudu, CSc.

Na základe svojej zriaďovacej listiny plní funkciu celoslovenského špecializovaného múzea. Cieľavedome zhromažďuje, ochraňuje, vedecky a odborne spracováva, využíva a sprístupňuje hmotné dokumenty so vzťahom ku komplexnej dokumentácii vývoja baníctva, príbuzných banských odborov, geológie, ochrany nerastov, vývoja banských miest a oblastí na Slovensku. Vykonáva koordinačné, metodické, vzdelávacie a informačné činnosti v oblasti svojej špecializácie. Zároveň sa riadi zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov múzejnej hodnoty a galerijnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony (ďalej len „zákon č. 206/2009 Z. z.).

Múzeum ako pamäťová a fondová inštitúcia v rezorte MŽP SR vo svojej činnosti aplikuje Stratégiu, zásady a priority štátnej environmentálnej politiky a Rezortnej koncepcie environmentálnej výchovy, vzdelávania a osvetu do roku 2025. Múzeum svojimi aktivitami prispieva k rozvoju školskej i mimoškolskej výchovy a vzdelávania, environmentalistiky, environmentálnej regionalizácie, etiky, osvetu, propagácie a realizuje environmentálne prospešné aktivity prioritne pre mládež.

Pri príležitosti medzinárodných a svetových dní s environmentálnou tematikou (Svetový deň vody, Svetový deň Zeme, Svetový deň životného prostredia) a tiež počas Medzinárodného dňa múzeí a galérií, Dní európskeho kultúrneho dedičstva a Týždňa vedy a techniky organizuje interaktívne podujatia. K environmentálnym aktivitám múzea patrí činnosť Banskoštiavnického Geoparku - náučnej geologickej expozície v Banskom múzeu v prírode a Dedičnej odvodňovacej štólne Glanzenberg a aj prezentácia náučných chodníkov a náučnej posterovej expozície. Práca s verejnosťou, vzdelávanie prostredníctvom prehliadok stálych expozícií a výstav a aj aktivity projektu Škola v múzeu s tematickými interaktívnymi

programami, patria k základným činnostiam múzea. Výsledkom týchto činností múzeum ovplyvňuje kvalitu života obyvateľstva a podieľa sa na rozvoji cestovného ruchu v lokalite svetového dedičstva UNESCO, čím tiež prispieva k ekonomickému a sociálnemu rozvoju spoločnosti.

Múzeum využíva atraktívne priestory svojich objektov (Starý zámok, Nový zámok, Galéria J. Kollára) pri spoluorganizovaní rôznych kultúrnych podujatí a festivalov určených pre domácu a zahraničnú verejnosť. Svoje priestory tiež poskytuje na krátkodobý i dlhodobý prenájom.

SBM je aktívnym členom Združenia turizmu Banská Štiavnica a Oblastnej organizácie cestovného ruchu Región Banská Štiavnica, s ktorými spolupracuje na spoločných projektoch. V spolupráci s Mestom Banská Štiavnica prevádzkuje informačné centrum, kde poskytuje informácie o expozíciách múzea a tiež o Slovenskej banskej ceste, Slovenskej železnej ceste, zabezpečuje sprevádzanie v Glanzenberg štôlni, po chodníkoch Geoparku Banská Štiavnica i po meste Banská Štiavnica.

SBM spravuje množstvo výnimočných historických objektov, na ktorých renováciu v uplynulom roku nezískalo kapitálový transfer. Venovalo sa teda iba základnej starostlivosti o ne, údržbe, havarijným stavom a revíziám zariadení a budov. Súčasťou investičných úloh bola v roku 2020 II. etapa inovácie expozície Baníctvo na Slovensku podporená Environmentálnym fondom.

Múzeum verejnosti sprostredkováva informácie o pripravovaných podujatiach prostredníctvom rozhlasového a televízneho vysielania, tlače a tiež podľa zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	18	18	18	18	0	0	0	0	0	0	0	0
História	74	97	14	14	8	22	52	61	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	27	28	19	20	7	7	1	1	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	11	14	5	5	0	0	6	9	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	131	158	56	57	15	29	60	72				
Geológia	15	15	7	7	4	4	4	4	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	15	15	7	7	4	4	4	4				
Prírastky spolu	146	173	63	64	19	33	64	76				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala v roku 2020 celkovo päťkrát.

Nový Organizačný a rokovací poriadok Komisie na tvorbu zbierok bol schválený 15.5.2020.

Poznámka k akvizičnej činnosti

Akvizičná činnosť a odborná starostlivosť o zbierkové predmety ako základná úloha múzea súvisiaca so sprístupňovaním zbierkových predmetov sa realizovala v súlade s profiláciou múzea. Na túto činnosť nadväzuje dokumentácia zbierok v programe ESEZ 4G. Komisia pre tvorbu zbierok zasadala v roku 2020 päťkrát. Zbierka múzea sa obohatila o 173 kusov zbierkových predmetov (146 prírastkových čísel) v nadobúdacej finančnej hodnote 3723,80 €. Darom bolo získaných 76 kusov (64 prírastkových čísel), 33 kusov kúpou (19 prírastkových čísel) za sumu 240,30 € a 64 kusov (63 prírastkových čísel) zberom, výskumom alebo nálezom. SBM tiež získalo zbierky v hodnote 1229,- € archeologickým výskumom, zberom a nálezom.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	5535	8522	3623	6454	18	18	0	0
História	8291	14577	11523	15303	74	97	0	0
Etnografia	3469	8083	8549	8655	0	0	0	0
Dejiny umenia	3103	5796	4867	5962	1	1	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	5588	9569	1750	9750	27	28	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	6148	10131	6880	10746	11	14	0	0
Spoločenské vedy spolu	32134	56678	37192	56870	131	158		
Geológia	33881	40646	26073	39835	15	15		
Mineralógia - petrografia								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	33881	40646	26073	39835	15	15		
Zbierky spolu	66015	97324	63265	96705	146	173		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí
V programe ESEZ 4G, kde je evidovaných v prvostupňovej evidencii 34041 záznamov,
v druhostupňovej evidencii celkom 30483 záznamov.

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Celkovo je v múzeu evidovaných 66015 predmetov, čo predstavuje 97324 kusov zbierok. Zbierky získané v roku 2020 boli prvostupňovo spracované v programe ESEZ 4G. V tomto centrálnom informačnom systéme pribudlo v roku 2020 4402 nových prvostupňových záznamov a 2009 nových druhostupňových záznamov. Editovaných bolo spolu 4749 záznamov v prvostupňovej evidencii a 2401 záznamov v druhostupňovej evidencii. Podľa Plánu hlavných úloh SBM prebiehali revízie zbierkových fondov: archeológia, banská technika, nová knižnica.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	6520	nie	áno
Výstavné priestory	490	nie	áno
Depozitárne priestory	2237	nie	áno
Pracovne	1200	nie	áno
Prednáškové miestnosti	80	nie	áno
Dielne a laboratóriá	380	nie	áno
Iné priestory	3997	nie	áno
Spolu	14904.00		

Depozitárny režim schválený v roku 2013.

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Slovenské banské múzeum nedisponuje centrálnym depozitárom a uloženie zbierkových predmetov nebolo ani v roku 2020 riešené podľa materiálových skupín. Zbierkové predmety v správe SBM sú trvalo uložené vo viacerých depozitároch, ktoré sa nachádzajú v historických budovách, ale aj v exteriéroch a svojim stavom nezodpovedajú platným odborným kritériám na uloženie zbierok.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	1111	6000
Dodávateľsky	0	0
Spolu	1111	6000.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Priebežné ošetrovanie a konzervovanie zbierkových predmetov SBM sa v roku 2020 realizovalo podľa požiadaviek, priorít a stavu zbierok.

V rámci ochrany a starostlivosti o zbierkový fond bolo konzervovaných 302 kusov zbierkových predmetov a ošetrovaných 809 kusov zbierkových predmetov (spolu 1111 ks). V spolupráci so Školou umeleckého priemyslu v Banskej Štiavnici bola pripravená zmluva o dielo 1/2020 o reštaurovaní kníh z knižnice SBM, ktoré budú zreštaurované do 30.6.2021.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 34)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Baníctvo na Slovensku, II. etapa	Ing. Magdalena Sombathyová Ing. Lužina PhD. Labuda, CSc. Mgr. Denková, PhD. Mgr. Matejková. PhD. Mgr. Jancsy	2019-2020	Dejiny vied a techniky	scenár expozície
Liturgické odevy, textilie a predmety v Slovenskom banskom múzeu	Mgr. Adriana Matejková, PhD.	2020	História	súpis zbierky – fontés
Banskoštiavnickí baníci v období socializmu	Mgr. Zuzana Denková, PhD.	2020	Etnografia	štúdia v odbornej

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
				tlačí
Textilný priemysel v Banskej Štiavnici v rokoch 1918-1949	PhDr. Daniel Harvan	2019-2020	História	štúdia v odbornej tlači
Náboženské rukopisné spevníky z Banskej Štiavnice z 18.-19. storočí	Mgr. Adriana Matejková, PhD.	2020	História	štúdia v odbornej tlači
Primárne a sekundárne rudné minerály v zbierkach SBM	Mgr. Peter Jancsy	2020	História	štúdia v odbornej tlači
Banické múzeá, expozície, skanzeny a sprístupnené banské diela v Slovenskej republike	Ing. Magdalena Sombathyová, Ing. Lubomír Lužina	2020	Dejiny vied a techniky	iné
Erby banskoštiavnických hlavných komorských grófov: epigrafické, heraldické a umelecké pamiatky v zbierkovom fonde Slovenského banského múzea	Mgr. Adriana Matejková, PhD.	2020	História	štúdia v odbornej tlači
Dokumentácia banskej a hutníckej činnosti na Slovensku vo fotoarchíve Slovenského banského múzea v Banskej Štiavnici	Mgr. Adriana Matejková, PhD.	2020	História	štúdia v odbornej tlači
Betlehemy v zbierke múzea	Mgr. Zuzana Denková, PhD.	2020	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Etnologický zbierkový fond od roku 1900 do súčasnosti	Mgr. Zuzana Denková, PhD.	2020	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Zbierkový fond Novšia história	PhDr. Daniel Harvan	2020	História	štúdia v odbornej tlači
Životná cesta lekárnik Karola Wassermanna naprieč Československom	PhDr. Daniel Harvan	2020	História	článok v odbornej tlači
Dokumentácia a prezentácia dejín textilného priemyslu v Banskej Štiavnici (2016 – 2019)	PhDr. Daniel Harvan	2020	História	článok v odbornej tlači
Banskoštiavnická Pleta je v múzeu	PhDr. Daniel Harvan	2020	História	článok v odbornej tlači
Lekárnik Aba Sztankay z banskoštiavnickej lekárnicej	PhDr. Daniel Harvan	2020	História	štúdia v odbornej

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
rodiny Sztankayovcov (I. časť)				tlačí
Výskum každodennosti zamestnancov priemyselných podnikov v období reálneho socializmu (pramene a metodológia)	Mgr. Zuzana Denková, PhD.	2020	Etnografia	článok v odbornej tlači
Lesk a bieda univerzálneho múzea (esej)	Mgr. Zuzana Denková, PhD.	2020	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Archeologická zbierka SBM	PhDr. Jozef Labuda, CSc.	2020	Archeológia	článok v odbornej tlači
Zbierka minerálov, ornín a nerastných surovín a fosílií SBM a jej skvosty	Mgr. Peter Jancsy	2020	Geológia	článok v odbornej tlači
Zbierkový fond umeleckej histórie	Ing. arch. Iveta Chovanová	2020	Dejiny umenia	článok v odbornej tlači
Fond historických sklenených negatívov v zbierkovom fonde SBM	Mgr. Adriana Matejková, PhD.	2020	História	článok v odbornej tlači
Knižnica a archív SBM	Mgr. Adriana Matejková, PhD	2020	Archivistika	článok v odbornej tlači
Fond - staršia história SBM	Mgr. Adriana Matejková, PhD	2020	História	článok v odbornej tlači
Banská správa a právo	Mgr. Adriana Matejková, PhD	2020	História	scenár expozície
Banské školstvo do roku 1918	Mgr. Adriana Matejková, PhD	2020	História	scenár expozície
Banické uniformy	Mgr. Zuzana Denková, PhD.	2020	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Ošliadre v zbierke Slovenského banského múzea	Mgr. Zuzana Denková, PhD.	2020	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Minerály Ľubietovej a ich zastúpenie vo fondoch Slovenského banského múzea	Mgr. Peter Jancsy	2020	Geológia	štúdia v odbornej tlači
Knihy návštev z banskoštiavnických baní v zbierke Slovenského banského	PhDr. Daniel Harvan	2020	História	štúdia v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
múzea				
Unikátny nález bronzového typára v Banskej Štiavnici	PhDr. Jozef Labuda, CSc.	2020	Archeológia	článok v odbornej tlači
Čomu slúžil olovený predmet z Glanzenbergu v Banskej Štiavnici ?	PhDr. Jozef Labuda, CSc.	2020	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Spolupráca archeológa a mineralóga pri analýzach niektorých nálezov z Banskej Štiavnice	PhDr. Jozef Labuda, CSc.	2020	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
24. ročník konferencie Etnológ a múzeum	Mgr. Zuzana Denková, PhD.	2020	Etnografia	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Vedeckovýskumná činnosť pracovníkov múzea sa zameriava na dejiny baníctva, hutníctva, geologických vied, dejiny banských miest na Slovensku a osobitne Banskej Štiavnice. Uvedené okruhy tém skúma z nasledujúcich pohľadov: histórie baníctva, hutníctva a geologických vied; montážnej archeológie; numizmatiky; kultúrnych a sociálnych aspektov baníckej a hutníckej praxe; ekologických a environmentálnych dôsledkov baníctva a hutníctva; ekonomických, sociálnych, kultúrnych a ekologických aspektov každodenného života v minulosti i súčasnosti v post-baníckych oblastiach; muzeálnej reflexie zbierky SBM a pedagogiky v oblasti baníckeho a hutníckeho dedičstva. Výsledky odbornej práce zviditeľňuje prostredníctvom publikačnej, expozičnej, výstavnej a inej popularizačnej činnosti. Primárnu bázu pre odbornú činnosť pracovníkov tvorí zbierka múzea, archív, fotodokumentácia, odborná knižnica a historický knižničný fond, ktoré sú prístupné aj verejnosti.

V roku 2020 bolo organizovanie seminárov, konferencií i sympózií výrazne obmedzené protipandemickými opatreniami. Mnohé plánované konferencie boli zrušené. SBM sa v čase mierneho uvoľňovania protipandemických opatrení podarilo pripraviť konferenciu Argentifodina. Konferencia sa uskutočnila v dňoch 9.9.-10.9.2020 v priestoroch Starého zámku a odzneli na nej prednášky domácich autorov, keďže účasť zahraničných lektorov nebola dovolená. Súčasťou konferencie bola náučná exkurzia v Ľubietovej a Čerine. Zborník z konferencie bude vydaný v roku 2021.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 9)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Galéria Jozefa Kollára	Nám. Sv. Trojice 8, 96901 Banská Štiavnica	1992	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Starý zámok	Starozámocká 11, 96901 Banská	1900	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	Štiavnica				
Nový zámok	Novozámocká 22, 96901 Banská Štiavnica	1971	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Mineralogická expozícia, Berggericht	Nám. Sv. Trojice 6, 96901 Banská Štiavnica	1927	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Baníctvo na Slovensku, Kammerhof	Kammerhofská 2, 96901 Banská Štiavnica	1998	reinštalácia	prírodovedná	nie
Banské múzeum v prírode	J. K. Hella 12, 96901 Banská Štiavnica	1974	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Glanzenberg štôlna	Kammerhofská 2, 96901 Banská Štiavnica	2003	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Michal štôlna	Nám. Sv. Trojice 6, 96901 Banská Štiavnica	1968	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Cesty uhlia - uhoľné baníctvo na Slovensku	SNP 25, 97251 Handlová	2015	menšie úpravy	prírodovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 6

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 21)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
TOTO! je Kabinet ilustrácie X	Katarína Slaninková	Galéria J. Kollára	4.10.2019- 11.01. 2020	v spolupráci	spoločensko vedná	45	nie
ECCE TERRA! (Hľa krajina !...)	Adriana Matejková	Bergge richt- výstavné priestory	03.12. 2019 - 26.05. 2020	vlastná	spoločensko vedná	200	nie
Pod betlehemskou hviezdou	Zuzana Denková	Starý zámok	05.12. 2019 - 29.02. 2020	vlastná	spoločensko vedná	180	nie
To miesto	SBM, Súkromná škola	Galéria J. Kollára	12.12. 2019 - 31.01.	v spolupráci	spoločensko vedná	80	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Bakomi		2020				
Strieborný závrat	Ján Zálešák	Galéria J. Kollára	21.12. 2019 - 11.03. 2020	v spolupráci	spoločensko vedná	100	nie
Človek kričiaci do nekonečného ticha	Štímon Patkoš	Galéria J. Kollára	21.12. 2019 - 11.03. 2020	v spolupráci	spoločensko vedná	40	nie
Tušenie svetla	Jaro Varga, Lucia Tkáčová	Galéria J. Kollára	21.12. 2019 - 13.06. 2020	v spolupráci	spoločensko vedná	80	nie
Ihla, ruka, srdce, hlava IV	Banska ST ANICA	Galéria J. Kollára	21.12. 2019 - 11.03. 2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	60	nie
TOTO! je Kabinet ilustrácie XI	Karol Ondreička	Galéria J. Kollára	06.03. 2020 - 08.08. 2020	v spolupráci	spoločensko vedná	60	nie
Z najnovších akvizícií múzea	Adriana Matejková, Zuzana Denková, Jozef Labuda, Magdalena Sombat hyová, Daniel Harvan, Peter Jancsy	Berggericht	01.07. 2020 - 20.09. 2021	vlastná	spoločensko vedná	60	nie
DO JADRA VULKÁNU	Juliana Mrvová, Marek Halász	Galéria J. Kollára	10.07. 2020 - 27.09. 2020	v spolupráci	spoločensko vedná	100	nie
TOTO! je Kabinet ilustrácie XII.	Matúš Maťátko	Galéria J. Kollára	14.08. 2020 - 18.10. 2020	v spolupráci	spoločensko vedná	60	nie
DEKD - Hlinené reliéfy Evky	Eva Pročnerová	Galéria J. Kollára	01.09.- 30.09. 2020	v spolupráci	spoločensko vedná	45	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Procnerovej							
Mini ZOO v múzeu IX	Peter Jancsy	Berggericht	01.10.2020 - 23.10.2020	v spolupráci	prírodovedná	80	nie
SAD. Stručný archív daru	Martin Piaček	Galéria J. Kollára	22.10.2020 - 31.12.2020	v spolupráci	spoločensko-vedná	80	nie
TOTO! je Kabinet ilustrácie XIII.	Vladimír Král	Galéria J. Kollára	23.10.2020 - 10.01.2021	v spolupráci	spoločensko-vedná	45	nie
Fenomén Merkúr	Lubomír Lužina, Jiří Mládek	Galéria J. Kollára	18.12.2020 - 30.03.2021	v spolupráci	spoločensko-vedná	100	nie
Neobyčajné príbehy obyčajných vecí	Zuzana Denková	Starý zámok	04.12.2015	vlastná	spoločensko-vedná	180	nie
Starý zámok a Banská Štiavnica v obrazoch	Zuzana Denková, Daniel Harvan	Starý zámok	10.12.2018	vlastná	spoločensko-vedná	60	nie
Hroby významných osobností z banskoštiavnických cintorínov	Daniel Harvan	Starý zámok	01.11.2018	vlastná	spoločensko-vedná	30	nie
Príbeh značky Pleťa	Daniel Harvan	Starý zámok	19.07.2019	vlastná	spoločensko-vedná	180	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

SBM verejnosti v roku 2020 sprístupňovalo 8 expozícií (Banské múzeum v prírode, Starý zámok, Nový zámok, Kammerhof - Baníctvo na Slovensku, Berggericht - Mineralogická expozícia, Galéria Jozefa Kollára, Dedičná štôlna Glanzenberg, Uhoľná expozícia Handlová, Michal štôlna ako doplnok mineralogickej expozície). Ponuka bola podporovaná edukačnými aktivitami Dielničky v Kammerhofe, Ekodielničky v Handlovej, Enviroučebne v Kammerhofe a Geobádateľne v Berggerichte.

V priestoroch SBM sa sprístupňovali 4 dlhodobé výstavy a pripravilo 17 výstavných projektov. Výstavy boli realizované s partnermi: Galéria HIT, Bratislava, TOTO! je galéria, o.z. Štokovec – BANSKA ST A NICA, Eva Procnerová a Jiří Mládek. Dlhodobá výstava v Starom zámku bola realizovaná v spolupráci s o.z. Iniciatíva za živé mesto. SBM realizovalo v roku 2020 II. etapu inovácie expozície Kammerhof - Baníctvo na

Slovenku a to prostredníctvom projektu hrađeného z finančných prostriedkov Environmentálneho fondu pod názvom Inovácia expozície baníctva na Slovensku v objekte Kammerhof, II. etapa. Z uvedeného dôvodu bola expozícia niekoľko mesiacov roka 2020 pre verejnosť uzatvorená.

V roku 2020 si Slovenské banské múzeum pripomínalo 120. výročie založenia prvého mestského múzea v Banskej Štiavnici. Mestské múzeum bolo slávnostne otvorené 1.7. 1900 v priestoroch Starého zámku. Pri tejto príležitosti bola otvorená výstava Z najnovších akvizícií múzea, ktorá predstavila najcennejšie akvizície uplynulých 10 rokov. Múzeu sa napriek výrazným obmedzeniam spôsobených pandemiou COVID - 19 podarilo zorganizovať 17 podujatí, medzi nimi aj Festival kumštu, remesla a zábavy. Avšak návštevnosť múzea pod vplyvom pandémie zaznamenala rekordný pokles a to až o 54 541 návštevníkov (návštevnosť SBM v roku 2020 99 055 návštevníkov). S týmto počtom návštevníkov sa múzeum vrátilo pred rok 2014, kedy dosiahlo návštevnosť približne 104 000 návštevníkov.

V expozíciách a na výstavách sú pre návštevníkov k dispozícii lektori, ktorí poskytujú základný odborný výklad, zároveň sú poskytované lektorské texty v slovenskom, nemeckom, anglickom, ruskom i maďarskom jazyku. V prípade požiadaviek odborní pracovníci a lektori múzea poskytujú podrobné sprevádzanie v jednotlivých expozíciách.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

V priebehu hodnoteného obdobia boli odborné činnosti a podporné aktivity realizované v súlade s úlohami definovanými v Pláne hlavných úloh SBM na rok 2020, ktorý vychádzal z objemu pridelených finančných prostriedkov na rok 2020 a sledoval napĺňanie dlhodobých cieľov múzea.

V rámci odbornej múzejnej činnosti boli vypracované nasledovné materiály:

- Smernica č. 3/2020 SBM o nadobúdaní zbierkových predmetov a činnosti komisie pre tvorbu zbierok, organizačný a rokovací poriadok,
- Smernica č. 4/2020 SBM ustanovujúca podrobnosti o odborných múzejných činnosti v SBM.

Zamestnanci SBM aj v roku 2020 pôsobili v poradných orgánoch a odborných komisiách nasledovných inštitúcií: Únia múzeí v prírode, EM SNM, Martin; Etnologická komisia ZMS; SAŽP – systémové riešenia pre realizáciu EVVO SR + certifikácia; Komisia MŽP SR pre environmentálnu výchovu, vzdelávanie a osvetu, Odborná komisia pre vzdelávanie a výchovu v múzeách pri ZMS; Odborná komisia pre zbierky dejín techniky múzeí; MK SR – Archeologická rada; Komisia pre pamätihodnosti mesta Banská Štiavnica; Komisia pre historické knižničné fondy Spolku slovenských knihovníkov - Knihovnícka sekcia; Rada múzeí a galérií SR pri MK SR; Vedecká rada Stred. múzea B. Bystrica; Výbor Slov. arch. spoločnosti pri AU SAV.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	16
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	13
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	21

Popularizačné články, správy a iné drobné práce	44
Spolu	96

Poznámka k publikačnej činnosti

Odborní pracovníci publikovali výstupy svojej vedecko-výskumnej práce v slovenských vedeckých zborníkoch, odborných periodikách a časopisoch.

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Banické uniformy	280 s.	slovenský	500	monografia	Zuzana Denková
Príbeh značky PLETA	143 s.	slovenský	500	monografia	Daniel Harvan

Poznámka k edičnej činnosti

SBM vydalo dve tlačoviny. Katalóg oceňovaného výstavného projektu „Príbeh značky PLETA“, ktorý bol realizovaný v priestoroch Starého zámku v rámci projektu Mesto kultúry 2019 (autor D. Harvan) a v spolupráci s o. z. IŽM publikáciu Banické uniformy (autorka Z. Denková) venujúcu sa fenoménu odievania baníkov. Vydanie publikácie bolo podporené z verejných zdrojov poskytnutých Fondom na podporu umenia.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	18	3134	581	3000.00	5521.40
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	1	40	20	1500.00	450.00
Kultúrne podujatia	3	1378	400	2000.00	2166.00
Špecializované akcie	4	1500	1200	1500.00	600.00
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	26	6052	2201	8000.00	8737.40

Propagácia múzea

V tlači	43
V rozhlase	9
V televízii	7
Na internete	500
Exteriérová reklama	500
Direct mailing	50000

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Slovenské banské múzeum každoročne pripravuje viacero kultúrnych podujatí. Napriek výrazným obmedzeniam spôsobených pandemiou sa podarilo zorganizovať 17 podujatí, medzi nimi aj najväčšie podujatie múzea - Festival kumštu remesla a zábavy. Niektoré podujatia sa však zorganizovať nepodarilo, napríklad Štjavnycký vjanočný jarmok,

Dušičky z Nového zámku, Stretnutie generácií či Týždeň vedy a techniky. Podujatie Noc múzeí a galérií 2020 presunuté na mesiac november sa napokon uskutočnilo iba formou online. SBM sa zapojilo virtuálnymi prehliadkami a video ukážkami z výstav múzea. V obmedzenom rozsahu sa uskutočnili aj podujatia k Svetovému dňu vody a Svetovému dňu zeme (medzinárodná výtvarná súťaž a výstava s environmentálnou tematikou My sa nevieme sťažovať nahlas). Výtvarná súťaž s témou MODRÁ PLANÉTA HORÍ-NESTAČÍ ČAKAŤ! bola zrušená z dôvodu prechodu žiakov a študentov na dištančnú formu štúdia. SBM v roku 2020 zaznamenalo výrazný pokles podujatí organizovaných formou krátkodobých nájmov a zmlúv o spolupráci. Pripraviť sa podarilo koncerty klasickej gitarovej hry organizované Hudobnou a umeleckou akadémiou Jána Albrechta a Festival AmpliÓN (Ansámbl nepravidelného divadla, n.o.). Na druhej strane sa prvýkrát v Starom zámku uskutočnili podujatia mesta Banská Štiavnica - Nezabudnuté remeslá a Salamandrové dni z dôvodu, že uzavretý areál zámku umožňoval lepšie nastavenie a kontrolu protipandemických opatrení.

Múzeum od roku 1998 prostredníctvom projektu Škola v múzeu realizuje viaceré edukačné aktivity v expozíciách a učebniach Slovenského banského múzea (v remeselníckej Dielničke v Kammerhofe, Ekodielničke v expozícii v Handlovej, Geobádateľni v Berggerichte). Ponuka vzdelávacích aktivít sa v roku 2020 rozšírila o nové produkty. Patrí medzi ne výroba fajok a permoníkov v expozícii Starý zámok – časti Fajkárska dielňa, sezónne dopĺňaná o výrobu figúrok do betlehemov a nové edukačné aktivity v Enviroučebni v expozícii Baníctvo na Slovensku v Kammerhofe. Enviroučebňa bola zriadená v rámci II. etapy inovácie expozície. Obmedzenia proti pandémie Covid-19 a osobitne prechod škôl na dištančné vzdelávanie však spôsobili výrazný pokles návštevnosti všetkých edukačných aktivít. SBM má povinnosť v rámci svojej činnosti poukazovať na dôsledky globalizácie, na problémy životného prostredia, osobitne na vplyv banskej činnosti na krajinu a zdravie obyvateľov. Múzeum ako inštitúcia v správe Ministerstva životného prostredia SR v závere roka 2020 predstavilo ambíciu pripraviť koncepciu tzv. Zeleného múzea. Implementácia konceptu je dlhodobým zámerom s postupným aplikovaním zelených riešení v krátkodobých a dlhodobých intervaloch plnenia. Definované boli hlavné ciele koncepcie, ktorých napĺňanie vyplýva zo zodpovednosti múzea ako verejnej inštitúcie reagovať na témy súvisiace s klimatickou krízou. SBM má vďaka svojim návštevníkom široký vplyv a môže pomáhať zvyšovať citlivosť spoločnosti k životnému prostrediu.

Múzeum má v prvotnej fáze ambíciu aplikovať koncept na úrovni prevádzkovej činnosti a postupne zavádzať opatrenia prispievajúce k eliminovaniu negatívnych vplyvov prevádzkových činností múzea na životné prostredie, znižujúce tzv. uhlíkovú stopu a predstavujúce úsporu finančných prostriedkov. V rámci prvotných opatrení bol vypracovaný interný audit prevádzky z pohľadu jej vplyvu na životné prostredie. Audit odhalil prevádzkové procesy vyžadujúce systémové zmeny. Jeho súčasťou boli aj návrhy zlepšenia nezaťažujúcich životné prostredie. Koncept je postavený na kooperácii a tímovom úsilí zamestnancov, na zmene návykov a posilňovaní environmentálneho povedomia.

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	23107
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	1219

Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		175
Počet titulov dochádzajúcich periodík		10
Ročný prírastok knižničných jednotiek		49
z toho	kúpou	3
	darom	46
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		22867
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		180
z toho	prezenčné výpožičky	166
	absenčné výpožičky	9
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	5
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		20
Plocha priestorov knižnice v m ²		98
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		104
Návštevníci knižnice		70
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		55.28
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici

Knižničný fond je katalogizovaný v programe KISMaSK, celkovo je skatalogizovaných 22867 knižničných jednotiek.

ARCHÍV

Na základe príkazu riaditeľa múzea č. 14/1983 vznikol Archív Slovenského banského múzea, ktorý bol organizačne začlenený do dokumentačného oddelenia. Do archívu prešli archívne dokumenty právnych predchodcov múzea a viaceré osobné fondy. Archív múzea sa 22. apríla 2005 so súhlasom Ministerstva vnútra SR, sekcie verejnej správy, odboru archívov a registratúr stal špecializovaným verejným archívom v zmysle zákona NR SR č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach. V odborných otázkach archívniectva a predarchívnej starostlivosti sa riadi právnymi normami, smernicami, pokynmi a metodikou odboru archívov Ministerstva vnútra SR, ktorý štátny odborný dozor nad správou registratúry a archívom Slovenského banského múzea vykonáva prostredníctvom Štátneho archívu v Banskej Bystrici, pobočky Banská Štiavnica.

V rámci organizačnej štruktúry múzea je archív a registratúrne stredisko začlenené do Dokumentačného centra. Hlavným poslaním archívu je všestranná starostlivosť o archívne dokumenty, ich odborné spracúvanie a prístupňovanie na vedecké, študijné a prevádzkové ciele.

Evidencia súborov archívnych dokumentov

Súbory archívnych dokumentov	Celkovo		Vo vlastníctve		Depozity	
	Počet	Množstvo v bm	Počet	Množstvo v bm	Počet	Množstvo v bm
Archívne fondy	14	495	11	495		0
Archívne zbierky		0		0		0
Spolu	14	495.00	11	495.00		0.00

Poznámka

Archív ochraňuje jedinečné pramene k dejinám múzejníctva, baníctva, hutníctva na Slovensku, k histórii hospodárskeho a kultúrneho života mesta a osobné fondy významných osobností z oblasti vedy, spoločenského a kultúrneho života v Banskej Štiavnici. V archíve je evidovaných 14 archívnych fondov.

Akvizičná činnosť

Súbory archívnych dokumentov zaradené	Prírastky		Spôsob nadobudnutia							
	celkovo		Prevod		Kúpa		Dar		Zber	
	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm
do archívnych fondov	1	2.5	1	2.5		0		0		0
do archívnych zbierok		0		0		0		0		0
Spolu	1	2.50	1	2.50		0.00		0.00		0.00

Komisia schvaľujúca akvizície archívu zasadala jedenkrát.

Poznámka

Do archívu boli ako prírastok schválené a zaradené registratúrne záznamy so znakom hodnoty "A" z registratúrneho strediska múzea.

Odborné spracúvanie súborov archívnych dokumentov

Súbory archívnych dokumentov	Roztriedené		Usporiadané		Inventarizované		Katalogizované	
	počet	bm	počet	bm	počet	bm	počet	bm
Archívne fondy	14	495	14	495	7	10.22		0
Archívne zbierky		0		0		0		0
Spolu	14	495.00	14	495.00	7	10.22		0.00

Poznámka

V archíve je evidovaných 14 archívnych fondov. Sú to archívne fondy z činnosti právnych predchodcov SBM a to: Mestské múzeum (1900–1953), Vlastivedné múzeum (1954–1964), Štátne banské múzeum Dionýza Štúra (1922–1967), Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici a osobné fondy viacerých osobností napríklad Ing. Arpáda Bergfesta (1943–1963), Eugena Klementisa (1923-1972), Ing. Bohuslava Križku (1883-1938), Jozefa Vašáryho (1950-1973), Tihaméra Vörösa (1882-1964), Mikuláša Vraňáka (1978 + nedat.), Ing. Milana Hocka, CSc., Ing. Ivana Herčka, CSc., Ing. Eugena Kladivíka, CSc., Dr. Jána Jancsyho.

Archívne pomôcky

Archívne pomôcky	Definitívne	Dočasné	Čiastkové	Združené	Skupinové
Inventár	6	1			
Katalóg					
Súpis archívnych dokumentov		1			
Opis archívneho súboru					
Spolu	6	2			

Poznámka

K jednotlivým spracovaným archívnym fondom sú vypracované inventáre. Spracované sú archívne fondy: Mestské múzeum (MsM), Vlastivedné múzeum (VM), Štátne banské múzeum Dionýza Štúra (ŠBMDŠ), Jozef Vašáry (JV), Milan Hock (MH), Eugen Kladivík (KLAD), Eugen Klementis (EK).

Prístup k archívnym dokumentom

	Bádatelia		Bádateľské návštevy	Prebádané archívne dokumenty v bm	Výpožičky		Kópie pre bádateľov
	Domáci	Zahranční			Prezenčné v bm	Absenčné v bm	
Celkový počet	2	0	49	0,6	0,2	0,1	0

Poznámka

Archív SBM je prístupňované bádateľom na základe ich žiadaní. Archív SBM má vypracovaný Bádateľský poriadok.

Ochrana priestorov archívu

Priestory	Plocha (m ²)	Kapacita v bm	EPS (áno / nie)	PSN (áno / nie)
Depozitárne priestory	80	550	nie	áno

Priestory	Plocha (m ²)	Kapacita v bm	EPS (áno / nie)	PSN (áno / nie)
Pracovne	40		nie	áno
Bádateľňa	20			
Spolu	140.00	550.00		

Poznámka

Archív SBM sa nachádza v budove Kammerhof, v dvoch depozitárnych miestnostiach.

Ochrana archívnych dokumentov

Druch ochrany archívnych dokumentov	Počet kusov	Množstvo v bm
Dezinfekcia		0
Konzervovanie		0
Reštaurovanie		0
Spolu		

Poznámka

V prípade potreby ošetrovania a konzervovania budú archívne dokumenty ošetrované v konzervačnej dielni SBM zameranej na konzervovanie a reštaurovanie papiera a starých tlačí umiestnenej v Galérii Jozefa Kollára.

Metodická činnosť archívu

Metodická činnosť	Počet	Počet účastníkov
Metodické materiály	3	
Vnútorne odborné kontroly	1	
Školenia a inštruktáže		
Spolu	4	

Poznámka

V odborných otázkach archívniectva a predarchívnej starostlivosti sa riadi právnymi normami, smernicami, pokynmi a metodikou odboru archívov Ministerstva vnútra SR, ktorý štátny odborný dozor nad správou registratúry a archívom Slovenského banského múzea vykonáva prostredníctvom Štátneho archívu v Banskej Bystrici, pobočky Banská Štiavnica

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		5	3	9
Odborní zamestnanci					3	1	4
THP			12		3		15
Ostatní	2	11	19	2	4		38
Spolu	2	11	32	2	15	4	66

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	6
Odišli	8

Poznámka k personáliám

Vedenie múzea zabezpečoval v roku 2020 riaditeľ/-ľka, ktorý/-á riadil/-la:

- kanceláriu riaditeľa
- odbor múzejných činností, ktorý sa člení na 5 oddelení - oddelenie histórie, oddelenie Banské múzeum v prírode, oddelenie Galéria Jozefa Kollára, oddelenie banskej techniky, oddelenie geológie, oddelenie dokumentácie a ochrany zbierkového fondu, archív Expozícia uhoľného baníctvo na Slovensku, Handlová,
- odbor ekonomický
- odbor ochrany a údržby objektov
- odbor marketingu, environmentálnej výchovy

Do jednotlivých oddelení boli zamestnanci začlenení podľa popisu ich práce.

K 31.12.2020 malo Slovenské banské múzeum 66 zamestnancov. Tri zamestnankyne boli na rodičovskej dovolenke.

Prijatí zamestnanci: 6

1 zamestnanec - odbor ochrany a údržby objektov, 2 zamestnanci - lektori oddelenia Banské múzeum v prírode, 1 zamestnanec - lektor Starý zámok, 1 zamestnanec – ekonóm (návrat z RD),

1 zamestnanec – lektor Galéria J. Kollára (návrat z RD)

Uvoľnení zamestnanci: 8

Z pracovného pomeru na dobu neurčitú odišlo 5 zamestnancov: 2 zamestnanci – vedúca a lektorka Galéria J. Kollára, 1 zamestnanec - lektor Nový zámok (nástup MD a RD), 1 zamestnanec – vlastná ochrana

Z pracovného pomeru na dobu určitú odišli 3 zamestnanci: 2 zamestnanci - lektori Nový zámok a Banské múzeum v prírode, 1 zamestnanec - vlastná ochrana, 1 zamestnanec - ekonomický odbor

Z nedostatku finančných prostriedkov na pokrytie lektorovania počas letnej sezóny využívalo múzeum pracovníkov z Úradu práce v Banskej Štiavnici na základe projektu Úspešne na trhu práce v období od 1. 4. 2020 do 31. 10. 2020 múzeum zamestnávalo jedného pracovníka na pracovnú zmluvu a zamestnáva aj jedného pracovníka v chránenej dielni.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Banské múzeum v prírode	30192	710	1796	683	184550
Starý zámok	27370	1541	1243	42	83225.50
Nový zámok	18295	552	1014	24	40665.50
Berggericht- Mineralogická expozícia	3635	140	293	49	8128
Kammerhof-Baníctvo na Slovensku	4277	204	261	30	9207
Galéria Jozefa Kollára	1940	50	437	72	3720.50
Štôľňa Glanzenberg	1803	19	45	0	10717
Michal štôľňa	9337	0	428	49	4254
Uhoľná expozícia Handlová	848	22	69	375	1273.50
SPOLU:	97697	3238	5586	1324	345741.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1855802.36	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		1312177
	z toho	na mzdy	793744
		na výstavy	25000
		na edičnú činnosť	28960
		na reštaurovanie a konzervovanie	6000
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		538374.48
	z toho	zo vstupného	416332.75
		z prenájmu	46998.59
		iné	17334.62
	granty spolu		57708.52
	z toho	tuzemské	57708.52
		zahraničné	0
iné		0	
Celkové výdavky (€)		1554074.12	

	bežné výdavky spolu	1455651.39
	kapitálové výdavky spolu	98422.73
z toho		
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	240
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Múzeum je príspevková organizácia, ktorá je svojím príspevkom napojená na rozpočet MŽP SR. Múzeum hospodári s prostriedkami a dotáciami určenými na výkon činnosti, ktoré sú účelovo viazané a špecifikované v záväzných výstupoch ministerstva a s prostriedkami získanými z činnosti vykonávanej podľa štatútu. Hospodárenie múzea sa riadi všeobecne záväznými právnymi predpismi o hospodárení rozpočtových a príspevkových organizácií. V priebehu hodnoteného obdobia boli odborné činnosti a podporné aktivity realizované v súlade s úlohami definovanými v Pláne hlavných úloh SBM na rok 2020, ktorý vychádzal z objemu pridelených finančných prostriedkov na rok 2020 a sledoval napĺňanie dlhodobých cieľov múzea. Slovenské banské múzeum a MŽP SR nemali pre rok 2020 uzatvorený kontrakt.

Vzhľadom na mimoriadnu situáciu, ktorá vznikla v dôsledku opatrení vydaných na zamedzenie šírenia ochorenia COVID-19, bol Plán hlavných úloh SBM upravený. Obsahoval 32 úloh, z toho 13 prioritných. Gestorom úloh za Ministerstvo životného prostredia Slovenskej republiky bola v roku 2020 Sekcia geológie a prírodných zdrojov. Pri kalkulácii nákladov sa vychádzalo z objemu finančných prostriedkov pridelených múzeu z rozpočtu Ministerstva životného prostredia Slovenskej republiky na rok 2020 vo výške 705 846 € ako aj z predpokladaného objemu finančných prostriedkov, ktoré sa získajú z iných zdrojov. V priebehu 3. štvrtroka 2020 bol rozpočet upravený Rozpočtovým opatrením č. 2/2020 zo dňa 13.08.2020. Pridelené finančné prostriedky vo výške 513 235,00 €, boli určené na sanáciu výdavkov priamo implikovaných vznikom pandémie súvisiacej s ochorením COVID-19.

Nakoľko SBM muselo na základe daných opatrení niekoľko krát pozastaviť poskytovanie svojich služieb verejnosti, mnohé podujatia sa neuskutočnili vôbec, konali sa v náhradnom termíne alebo bolo realizované prostredníctvom virtuálnych prehliadok. Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici ako príspevková organizácia Ministerstva životného prostredia SR sa uchádza aj o finančné prostriedky z mimorozpočtových zdrojov. Sú to predovšetkým štrukturálne fondy Európskej únie, Environmentálny fond, International Visegrad Fund, ale aj grantové schémy Banskobystrického samosprávneho kraja a mesta Banská Štiavnica.

V roku 2020 múzeum využilo možnosť uchádzať sa o mimorozpočtové zdroje prostredníctvom 4 projektov. Na podporu organizovania kultúrnych akcií bol podaný projekt na Banskobystrický samosprávny kraj, ktorý bol podporený sumou 600 €. Projekt „Kultúrny rok v Slovenskom banskom múzeu 2020“ podaný na mesto Banská Štiavnica bol podporený vo výške 750 €. Z dôvodu opatrení proti šíreniu ochorenia Covid-19 neboli pridelené prostriedky zo strany Slovenského banského múzea využité a boli vrátené poskytovateľom. Tretím projektom bol projekt podaný na Environmentálny fond. Projekt s názvom Inovácia expozície Baníctvo na Slovensku v objekte Kammerhof, II. etapa bol podporený a múzeum realizovalo inovačné aktivity v sume 52 101,50 € (z čoho priamo dotácia bola vo výške 49 496,52€). Štvrtým projektom bol zámer s názvom Museum phenomenons: the Slovak Mining Museum in Banská Štiavnica, museology in the UNESCO town v rámci dotačnej schémy International Visegrad Fund, ktorý nebol podporený.

Organizácia konferencie Argenti fodina 2020 bola realizovaná aj z dotačných prostriedkov, ktoré múzeum získalo od Slovenskej historickej spoločnosti pri HÚ SAV v sume 500 € a od Slovenskej archeologickej spoločnosti pri AÚ SAV v sume 500 €.

Slovenské banské múzeum bolo v pozícii partnera súčasťou viacerých ďalších projektových zámerov: s o. z. Iniciatíva za živé mesto v dotačnom systéme Fondu na podporu umenia sa partnersky spolupodieľalo na troch projektoch: 23. ročníku Festivalu kumštu remesla pod názvom „malý“ Festival kumštu remesla a zábavy – programovej časti, ktorá bola podporená v celkovej výške 2 000 €, projekt Kumšt remesla 2020 podporený v celkovej výške 2 500 € a zámeru vydania publikácie Banícke uniformy podporenou sumou 6 500€. Žiadosti podané cez Zelený vzdelávací fond neboli v roku 2020 podporené. Slovenské banské múzeum sa bude aj naďalej snažiť vyhľadávať a pripravovať také projekty, ktoré zmiernia zložitú finančnú situáciu inštitúcie a to najmä výberom zámerov podporujúcich záchranu spravovaného kultúrneho dedičstva, upevňujúcich environmentálnu výchovu skvalitňujúcich poskytovanie návštevníckych služieb.

Návštevnosť expozícií je jedným z rozhodujúcich zdrojov vlastných príjmov Slovenského banského múzea a preto jej sledovaniu a operatívne prijímaniu potrebných rozhodnutí venuje vedenie múzea veľkú pozornosť.

Návštevnosť expozícií je jedným z rozhodujúcich zdrojov vlastných príjmov Slovenského banského múzea a preto jej sledovaniu a operatívne prijímaniu potrebných rozhodnutí venuje vedenie múzea veľkú pozornosť.

V roku 2020 navštívilo Slovenské banské múzeum 99 341 návštevníkov, oproti roku 2019 je to pokles o 54 541 návštevníkov, čo predstavuje oproti vlaňajšiemu roku pokles približne o 35,44 %. V celkovej návštevnosti je zahrnutá návštevnosť expozícií, výstav, ale i rôznych podujatí ako napríklad Festivalu kumštu, remesla a zábavy, Noci z Nového zámku a ďalších podujatí.

Všetky expozície múzea zaznamenali pokles návštevnosti. V percentuálnom vyjadrení: Baníctvo na Slovensku, Kammerhof (-45,03%), Štôlna Glanzenberg (-22,92%), Nový zámok (-32,25%), Starý zámok (-7,16 %), Galéria J. Kollára (-62,55 %), Expozícia uhoľného baníctva na Slovensku, Handlová (-59,15%), Mineralogická expozícia, Berggericht (-55,94%), Banské múzeum v prírode (-40,14%) a Michal štôlna (-38,96%). V počte osôb najväčší pokles zaznamenala expozícia: Banské múzeum v prírode a to v počte 20 233. Slovenské banské múzeum v roku 2020 utržilo zo vstupného do svojich expozícií , výstav a podujatí 346 351,40 €, čo je oproti roku 2019 pokles o -123 162,30 € a o 26,23 %.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	146
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	173
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	146
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	173
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	32782

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		30483
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		1111
Celkový počet expozícií		9
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		21
z toho	vlastné	7
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		26
Celkový počet návštevníkov		103749
z toho	expozície a výstavy	97697
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	6052
Celkový počet pracovníkov		66
z toho	VŠ	21
Celkové príjmy (€)		1855802.36
Celkové výdavky (€)		1554074.12

Názov: Slovenské múzeum dizajnu, Bratislava

Rok: 2020

Ulica: Kollárovo námestie

Číslo popisné: 10

Obec: Bratislava

PSČ: 81107

Telefón: 0918991237

E-mail: silvia.kruzliakova@scd.sk

Internetová stránka: www.scd.sk

Riaditeľ: Mgr. Silvia Kružliaková

Štatutárny orgán: Mgr. art. Maroš Schmidt

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia	212	277			87	140	125	137				
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	212	277			87	140	125	137				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	212	277			87	140	125	137				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 24. novembra 2020 a 15. decembra 2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený - áno

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia	212	277	277	277	277	277	0	0
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	212	277	277	277	277	277		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	212	277	277	277	277	277		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 1 698

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	600	áno	áno
Výstavné priestory	500	nie	áno
Depozitárne priestory	1500	áno	áno
Pracovne	600	nie	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	3200.00		

Depozitárny režim schválený v máji 2014

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 12)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Škola umeleckých remesiel	Klára Prešnajderová, Maroš Schmidt, Zuzana Šidlíková	1.1. 2017 - 31.12. 2021	Dejiny umenia	monografia
Karol Rosmány	Silvia Kružliaková, Gabriela	1.1. 2020 -	Dejiny	akvizícia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
	Ondrišáková	31.12. 2020	umenia	
Karol Rosmány	Silvia Kružliaková, Gabriela Ondrišáková	1.1. 2020 - 31.12. 2020	Dejiny umenia	scenár výstavy
Karol Kallay	Zuzana Šidlíková	1.1. 2019 - 31.01. 2020	Dejiny umenia	monografia
Emil Báčik	Gabriela Ondrišáková	1.1. 2019 - 31.12. 2022	Dejiny umenia	článok v odbornej tlači
Otokar Báčorík	Silvia Kružliaková	1.1. 2020 - 31.12. 2020	Dejiny umenia	akvizícia
Hmotné predmety zo ŠUR	Zuzana Šidlíková, Klára Prešnajderová	1.1. 2020 - 31.12. 2020	Dejiny umenia	akvizícia
Viera Ličeniková Škrabalová	Zuzana Šidlíková	1.1. 2020 - 31.12. 20220	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Viera Ličeniková Škrabalová	Zuzana Šidlíková	1.1. 2020 - 31.12. 20220	Dejiny umenia	akvizícia
Ivan Štěpán	Gabriela Ondrišáková	1.1.2020 - 31.12.2020	Dejiny umenia	článok v odbornej tlači
Ľudmila Fintorová (textilné hračky)	Katarína Hubová	1.1. 2020 - 31.12. 2020	Dejiny umenia	článok v odbornej tlači
Ľudmila Fintorová (textilné hračky)	Katarína Hubová	1.1. 2020 - 31.12. 2020	Dejiny umenia	akvizícia

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
100 rokov dizajnu Slovensko		2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	https://100.scd.sk

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 3)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Kultúra v karanténe	Silvia Kružliaková, Maroš Schmidt	Galéria Satelit	15.5. 2020 - 2.9. 2020	vlastná	spoločenskovedná	20	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
DESIGN IS NOW!	Maria Rišková, Maroš Schmidt	Galéria Satelit	1.7. 2020 - 2.9. 2020	vlastná	spoločenskovedná	500	nie
Karol Rossmány	Silvia Kružliaková, Gabriela Ondrišáková	Galéria Satelit	9.9. 2020 - 31.12. 2020	vlastná	spoločenskovedná	500	nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Koncepčná a analytická činnosť sa vykonáva v oblasti zbierkotvorných aktivít Slovenského múzea dizajnu (ďalej SMD) a je nosnou aktivitou múzea. Jej cieľom je získavanie hmotných predmetov z oblasti slovenského dizajnu za účelom budovania zbierkového fondu dokumentujúceho vývoj dizajnu na Slovensku. Výsledkom dokumentácie zbierok je prvotná a druhotná evidencia získaných predmetov. Tie slúžia na jednoznačnú identifikáciu zbierkových predmetov a poznanie ich historickej, kultúrnej, umeleckej, funkčnej a vedeckej hodnoty. Vedecko-výskumná činnosť je zameraná na múzejný výskum prostredníctvom zbierkových predmetov a predmetov s nositeľom muzeality, ktorého cieľom je poznávanie minulosti a vývoja dizajnu v širšom slova zmysle na Slovensku.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	2
Vedecké práce (štúdie a články)	5
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	8
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	6
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	12
Spolu	33

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Milan Veselý - Plocha a priestor v dizajne	440	Slovenský	1. vydanie		Mária Rišková, Nina Veselá-Cohen

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	50	50	0	0
Lektoráty	1	20	20	0	0
Prednášky a besedy	1	20	20	0	0
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	4	90	90	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	24
V rozhlase	18
V televízii	6
Na internete	132
Exteriérová reklama	2
Direct mailing	230 - týždenne

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					2	1	3
THP							
Ostatní							
Spolu					3	1	4

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	1

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
100 rokov dizajnu Slovensko	811	30	811	60	0
Design Is Now!	342	32	342	8	0
Karol Rosmány	98	26	98	2	0
SPOLU:	1251	88	1251	70	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		165691.96
	z toho	na mzdy	75286.22
		na výstavy	433.24
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		75286.22
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	23015
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		52271.22
	z toho	zo vstupného	0
		z prenájmu	0
		iné	52271.22
	granty spolu		0
z toho	tuzemské	0	
	zahraničné	0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		217963.18	
z toho	bežné výdavky spolu		194948.18
	kapitálové výdavky spolu		23015
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	23015
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		212
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		277
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		277
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		277
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		277
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		3
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		4
Celkový počet návštevníkov		1341
z toho	expozície a výstavy	1251
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	90
Celkový počet pracovníkov		4
z toho	VŠ	4
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		217963.18

**Názov: Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva,
Liptovský Mikuláš**

Rok: 2020
 Ulica: Školská
 Číslo popisné: 4
 Obec: Liptovský Mikuláš
 PSČ: 03101
 Telefón: +421/44/547 72 11
 E-mail: smopaj@smopaj.sk
 Internetová stránka: <http://www.smopaj.sk>
 Riaditeľ: doc. RNDr. Danka Šubová, CSc.
 Štatutárny orgán: doc. RNDr. Danka Šubová, CSc.
 Zriaďovateľ: iný rezort
 Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Detašované pracovisko - oddelenie jaskyniarstva	Ďumbierska 26, 044 01 Košice	+421/55/6333023

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	72	100									72	100
História	73	75	54	54	19	21						
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika	1	1			1	1						
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	146	176	54	54	20	22					72	100
Geológia	25	31	22	28	2	2	1	1				
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia	11	73	10	26			1	47				

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Botanika	127	205	127	205								
Zoológia	171	24605	19	2352	150	22250	2	3				
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu	334	24914	178	2611	152	22252	4	51				
Prírastky spolu	480	25090	232	2665	172	22274	4	51			72	100

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 3-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 31.08.2019

Poznámka k akvizičnej činnosti

V múzeu pracujú 2 špecializované komisie: Komisia pre tvorbu spoločenskovedných zbierok a Komisia pre tvorbu prírodovedných zbierok. Každá komisia má schválený Organizačný a rokovací poriadok KTZ.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1164	10702			127	127		
História	16985	21435			171	171		
Etnografia								
Dejiny umenia	284	284			1	1		
Dejiny hudby								
Numizmatika	881	1145			1	1		
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky	3603	10887						
Spoločenské vedy spolu	22917	44453			300	300		
Geológia	5907	10000			18	192		
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia	917	5063			62	62		
Botanika	5260	21523			68	96		
Zoológia	3929	67680			14	45		

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	16013	104266			162	395		
Zbierky spolu	38930	148719			462	695		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 31 060

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1400	áno	áno
Výstavné priestory	174	áno	áno
Depozitárne priestory	302	áno	áno
Pracovne	621	áno	áno
Prednáškové miestnosti	132	áno	áno
Dielne a laboratória	215	áno	áno
Iné priestory	1039	áno	áno
Spolu	3883.00		

Depozitárny režim schválený 31.12.2019

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	8	52.00
Dodávateľsky	0	0
Spolu	8	52.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	11	235.05

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Dodávateľsky	0	0
Spolu	11	235.05

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 14)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Entomologický výskum rašeliniskových a travertínových lokalít	Martin Vecko, Ján Lakota, Leonard Ambróz	2019 – 2024	Zoológia	iné
Sledovanie spoločenstiev snehových výležísk ako bioindikátorov zmeny klímy na ÚEV Tatry	Barbora Kyzeková	2017 – 2022	Botanika	iné
Inventarizácia svišťa vrchovského tatranského (<i>Marmota marmota latirostris</i> , Kratochvíl, 1961) vo vybraných lokalitách TANAP-u	Alena Lenková	2019 – 2022	Zoológia	iné
Výskum vybratých chránených území zameraný na inventarizáciu chránených botanických a zoologických druhov	Leonard Ambróz, Barbora Kyzeková, Janka Padyšáková, Martin Vecko, Alena Lenková	2017 – 2021	Zoológia	iné
Štúdium osteologického materiálu v sedimentoch jaskýň Slovenska	Tomáš Čeklovský	2017 – 2022	Paleontológia	akvizícia
Biospeleologický výskum	Ján Lakota	2017 – 2021	Zoológia	akvizícia
Biochemický výskum podzemných a povrchových vôd	Jakub Lakota	2020	Iné prírodné vedy	iné
Štúdium speleotém a minerálov jaskýň Slovenska	Monika Orvošová	2017 – 2022	Geológia	článok v odbornej tlači
Neinvazívny archeologický výskum pravekých hradísk	Peter Laučík, Zuzana Šimková	2017 – 2022	Archeológia	článok v odbornej tlači
Štúdium vzťahov medzi jaskynným osídlením a mimo jaskynnými sídliskovými aglomeráciami od praveku do súčasnosti	Peter Laučík, Zuzana Šimková	2017 – 2022	Archeológia	článok v odbornej tlači
História chránených území	Leonard Ambróz	2020 -	História	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Slovenska		2021		
Historický archívny výskum – história inštitucionálnej ochrany prírody	Eva Greschová	2020	Archivistika	iné
Historický archívny výskum – história Dobšinskej ľadovej jaskyne	Miroslav Nemec	2020	Archivistika	iné
Historický archívny výskum – história Táborov ochrancov prírody	Iveta Chomová	2020	Archivistika	súpis zbierky – fontés

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Dňa 9. decembra 2020 sa uskutočnilo 3. zasadnutie Múzejnej vedeckej rady pri SMOPaJ.

Programom zasadnutia bola obhajoba záverečných a čiastkových správ z Plánu hlavných úloh za rok 2020:

III.1. g Neinvazívny archeologický výskum pravekých výšinných hradísk v súvislosti s osídlením jaskýň v Demänovskej a Jánskej doline; Demänovská Poludnica (záverečná správa),

III.1. c Inventarizácia svišťa vrchovského tatranského (*Marmota marmota* Latirostris, Kratochvíl, 1961) vo vybraných lokalitách TANAP-u – Furkotská dolina, (čiastková správa);

III.1.e Výskum osteologického materiálu v sedimentoch jaskýň Slovenska (čiastková správa);

IV.5.b Odborné spracovanie a ochrana zbierkových predmetov, archívnych fondov a zbierok, knižničného fondu, doplnkového dokumentačného materiálu v súlade s platnou legislatívou.

Zo zbierok – Mapy z pozostalosti Petra Himpana – správa. Rozbor archívneho fondu SZOPK Bardejov – inventár.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Chránená príroda Slovenska	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	2015	reinštalácia	prírodovedná	nie
Kras a jaskyne Slovenska	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	2015	reinštalácia	prírodovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 2

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
90 rokov SMOPAJ	Eva Greschová, Iveta Korenková	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	28.9. - 30.9. 2020	vlastná	spoločensko vedná	174	áno
Dobšinská ľadová jaskyňa	SMOPaJ, ŠOP SR-SSJ	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	8.9. - 9.9.2020	v spolupráci	prírodovedná	174	nie
Obrázky z prírody	Eva Mauritzová	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	13.8. - 21.9. 2020	v spolupráci	spoločensko vedná	174	nie
Speleofotografia XX. ročník	Mária Ošková	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	13.11. - 11.1. 2020	v spolupráci	prírodovedná	174	áno
Rozmanitosť húb	Barbora Kyzeková	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	25. - 26.9. 2020	v spolupráci	prírodovedná	132	nie
Príroda našimi očami XVIII. ročník	Eva Mauritzová	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	4.12.2020 - 11.1.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	132	nie
Pohľad do hĺbín Zeme	Eva Farkašová, Peter Holúbek	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	16.1. - 29.2. 2020	vlastná	prírodovedná	174	áno
Kalcit - majster tvarov	Monika Orvošová	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	14.5. - 9.8.2020	vlastná	prírodovedná	174	áno

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V roku 2020 bolo realizovaných 8 výstav, z toho 5 bolo prezentovaných aj online na domovskej stránke múzea.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

- Vyhodnotenie Plánu hlavných úloh za rok 2019, schválené na rokovaní porady vedenia MŽP SR v Bratislave;
- Návrh Plánu hlavných úloh na rok 2021, schválený na 4. online Porade vedenia MŽP SR 2020, dňa 03.12. 2020;
- Ročný výkaz o vede a výskume VV6-01 za rok 2019 vypracovaný v zmysle plnenia spravodajskej povinnosti, zaslaný dňa 02.03.2020 na Štatistický úrad SR Bratislava;

- Elektronický výkaz výskumno-vývojového potenciálu za rok 2019 v rámci zberu dát na SKCRIS Informačný portál o vede a výskume Bratislava zaslaný dňa 05.03.2020;
- Múzejný výkaznícky systém (Výročná správa múzeí SR,), datový formulár o činnosti múzeí SR, zaslaný dňa 26.03.2020,
- KULT 9-011 Ročný výkaz o múzeu MK SR zaslaný 27.03.2020,
- Štatistika KULT (MK SR) 2019 - Ročný výkaz o knižnici.
- Príprava a zaslanie žiadosti o vydanie oprávnenia na poskytovanie inovačného vzdelávania a sprievodnej dokumentácie. Žiadosť doručená na MŠVVaŠ dňa 25.11.2020,
- Aktualizovanie interných predpisov vo vzťahu k múzejnému zbierkovému fondu a odbornej správe zbierok: Organizačný a rokovací poriadok odbornej revíznej komisie s účinnosťou od 15.05.2020,
- Vypracovanie interného predpisu – Riadenie rizík v SMOPaJ, mapa rizík a katalóg rizík,
- Vypracovanie dodatku č. 3 k Pracovnému poriadku SMOPaJ (práca z domu),
- Vypracovaná aktualizácia Databázy odborných zamestnancov múzeí SR pre potreby Muzeologického kabinetu SNM v Bratislave, zaslaný 13.10.2020.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	15
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	60
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	4
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	72
Spolu	154

Edičná činnosť (počet: 14)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Slovenský kras č. 58/1	143	slovenský	400	periodikum	Peter Holúbek
Slovenský kras č. 58/2	94	slovenský	400	periodikum	Peter Holúbek
Naturae tutela č. 24/1	119	slovenský	200	periodikum	Danka Šubová
Naturae tutela č. 24/2	120	slovenský	200	periodikum	Danka Šubová
Sinter č. 28	32	slovenský	150	periodikum	Danka Šubová
Informačná publikácia k dohovoru CITES	16	slovenský	200	katalóg	Leonard Ambróz
Ján Volko-Starohorský	96	slovenský	350	monografia	Eva Greschová

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
100+1 medzníkov histórie ochrany prírody na Slovensku. Vývoj ochrany prírody a krajiny v rokoch 1848 - 2020	197	slovenský	350	monografia	Eva Greschová
Od čias Liptovskej zbierky do dnešných dní. 90 rokov Slovenského múzea ochrany prírody a jaskyniarstva	256	slovenský	250	zborník	Danka Šubová
Národné parky Slovenska	160	slovenský	500	monografia	Leonard Ambróz
Katalóg výstavy 90 rokov Slovenského múzea ochrany prírody a jaskyniarstva. Od čias Liptovskej zbierky do dnešných dní	40	slovenský, anglický	200	katalóg	Eva Greschová
Katalóg výstavy 100 rokov časopisu Krásy Slovenska	40	slovenský, anglický	200	katalóg	Leonard Ambróz
Stretnutie botanikov : Exkurzný sprievodca	20	slovenský, anglický	150	katalóg	Leonard Ambróz
	40	slovenský, anglický	200	katalóg	Peter Holúbek
Speleofotografia 2020	nestr.	slovenský, anglický	200	katalóg	Mária Ošková

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	30	1765	95		913.50
Lektoráty					
Prednášky a besedy	5	125			62.50
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	8	152	132		450.00
Iné podujatia	9	38258	38258		
Spolu	52	40300	38485		1426.00

Propagácia múzea

V tlači	1
V rozhlase	11
V televízii	3
Na internete	36
Exteriérová reklama	3
Direct mailing	55

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Návštevnosť podujatí v rámci kultúrno-vzdelávacej činnosti múzea bola v roku 2020 vo výške 2042 návštevníkov, mimo expozícií a výstav. V kategórii "Iné podujatia" múzeum vykazuje počet online pripojení na webové sídlo múzea, na ktorom počas celého bola ponuka virtuálnych prehliadok, výstav a prezentácií múzea.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		29298
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		638
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		111
Ročný prírastok knižničných jednotiek		487
z toho	kúpou	6
	darom	195
	výmenou	286
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		1270
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		1057
z toho	prezenčné výpožičky	376
	absenčné výpožičky	647
	MVS iným knižniciam	7
	MVS z iných knižníc	27
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		282
Počet vypracovaných bibliografií		2
Počet vypracovaných rešerší		2
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		4
Plocha priestorov knižnice v m ²		166
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		54
Návštevníci knižnice		322
Informačné technológie		

Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	2
Počet PC s pripojením na internet	2
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	318.38
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		6	2	9
Odborní zamestnanci		1	9		15	4	29
THP			3		1		4
Ostatní		3					3
Spolu		4	13		22	6	45

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	1

Pohyb zamestnancov

Noví	5
Odišli	4

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SMOPaJ Chránená príroda Slovenska, Kras a jaskyne Slovenska, výstavy SMOPaJ	16212	103	0		76125.26
SPOLU:	16212	103			76125.26

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1055780.80	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		912323.00
	z toho	na mzdy	726647.92
		na výstavy	4590.00
		na edičnú činnosť	4675.00
		na reštaurovanie a konzervovanie	387.05
		iné	176410.08
		kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0.00
		na expozície	0.00
		iné	5958.00
	vlastné príjmy spolu		86999.80
	z toho	zo vstupného	76125.26
		z prenájmu	1404.24
		iné	9470.30
	granty spolu		50500.00
z toho	tuzemské	50500.00	
	zahraničné	0.00	
iné		0.00	
Celkové výdavky (€)		1166824.21	
z toho	bežné výdavky spolu		1035867.33
	kapitálové výdavky spolu		130956.88
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0.00
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	7026.85
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0.00

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Návštevnosť expozícií a výstav je vykazovaná spoločne na základe úpravy ceny vstupného do múzea v roku 2020. Zakúpená vstupenka oprávňuje na návštevu celej prezentačnej plochy múzea, ktorá zahŕňa výstavnú sieň i všetky štyri podlažia expozícií.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	480
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	25090

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		462
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		695
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		19
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		52
Celkový počet návštevníkov		56512
z toho	expozície a výstavy	16212
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	40300
Celkový počet pracovníkov		45
z toho	VŠ	28
Celkové príjmy (€)		1055780.80
Celkové výdavky (€)		1166824.21

Názov: Slovenské národné múzeum-Archeologické múzeum v Bratislave, Bratislava

Rok: 2020
Ulica: Žižkova
Číslo popisné: 12
Obec: Bratislava
PSČ: 81006
Telefón: +421254416034
E-mail: archeolog@snm.sk
Internetová stránka: www.snm.sk
Riaditeľ: PhDr. Juraj Bartík, PhD.
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
--------------	---------------	-----------------

Všeobecné problémy

V roku 2020 v SNM-Archeologickom múzeu v Bratislave naďalej pretrvávajú problémy s vlhnutím stien a to aj napriek opakovanej rekonštrukcii omietok vo výstavných priestoroch na prízemí, dôsledkom je vytváranie plesní na stenách a opadávanie omietky. Podobne je tomu aj na severnom múre budovy, predovšetkým v priestore fotoateliéru, v pracovni č. 123 a v sklade chemikálií na prízemí.

Podobne ako v predchádzajúcich rokoch sa aj v roku 2020 pokračovalo v realizácii záchranných archeologických akcií v teréne (pracovníci odborného oddelenia) vyvolaných uplatňovaním zákona o ochrane pamiatkového fondu (Zákon č. 49/2002, Z.z.), pričom niektoré prinášajú pozoruhodné výsledky a obohacujú zbierkové fondy múzea. Terénnych archeologických výskumov múzea sa zúčastňujú všetci pracovníci odborného oddelenia: PhDr. J. Bartík, PhD., Mgr. I. Bazovský, PhD., Mgr. R. Čambal, Mgr. I. Choma, PhDr. Z. Farkaš, PhD., Mgr. P. Jelínek, PhD., Mgr. Martin Hanuš, PhD., Mgr. P. Nagy, Mgr. L. Pilková, PhDr. V. Turčan, a venujú sa aj spracovávaniu získaných nálezov vid' vedecko-výskumná činnosť, edičná činnosť, expozičná a publikačná činnosť. V rámci vedeckej činnosti je Archeologické múzeum riešiteľom projektu: Proces a zákonitosti osídlenia horských a podhorských oblastí západného Slovenska v praveku a včasnej dobe dejinnej podporovaného Agentúrou na podporu výskumu a vývoja na základe Zmluvy č. APVV-15-0491. Projekt je riešený v spolupráci s Archeologickým ústavom SAV v Nitre a v októbri roku 2020 bol úspešne ukončený.

Od januára 2020 je SNM-Archeologické múzeum spoluriešiteľom projektu INTERREG VA Slovenská republika - Rakúsko.

Jeho cieľom je zriadenie archeologicko/historickej náučnej bicyklovej cesty medzi predsunutým rímskym táborom v Iži Leányvári (lat. Celemantia) okres Komárno a vidieckym sídlom z doby rímskej v Leithaprodersdorfe „Po stopách Legionárov“. ITMS kód: 305021U623. Projekt prebieha v spolupráci s Rakúskymi partnermi, Spolkovým pamiatkovým úradom a obcou Leithaprodersdorf. Jeho náplňou je vyhodnotenie a spracovanie nálezov z viacerých lokalít, a ich prezentovanie formou výstavy, publikácií, webovej stránky a náučnej cyklotrasy medzi predsunutými rímskymi tábormi v Iži-Leányvári (lat. Celemantia) okres Komárno a vidieckym sídlom z doby rímskej v Leithaprodersdorfe.

V mesiacoch júl a august prebehla revitalizácia prestorov vestibulu a výstavného priestoru na prízemí budovy (likvidácia starej vrátnice múzea), oprava stien a ich maľba a inštalácia nového moderného osvetlenia s pohybovými senzormi. V týchto priestoroch je plánovaná výstava, tematicky zameraná na prezentovanie nálezov z projektu INTERREG. Taktiež prebieha zriaďovanie laboratória s novými zariadeniami na analýzy predmetov (XRF analyzátor, digitálny 3D mikroskop).

Od 10. marca 2020 do 12. mája bolo múzeum uzatvorené pre verejnosť z dôvodu pandémie COVID 19. Pracovníci múzea si z toho dôvodu čerpali dovolenky za rok 2019, resp. mali pridelenú prácu na doma.

Reštaurovanie a konzervovanie archeologických predmetov.

V roku 2020 bol vlastnými silami ukončený proces konzervovania celkovo 1676 kusov zbierkových predmetov (742 ks v 1. polroku). Z toho bolo konzervovaných celkovo 406 kusov zbierkových predmetov z kovu (z toho 196 ks v 1. polroku). Kovové zbierkové predmety boli konzervované J. Slovákcom (1/2 pracovný úväzok) a Mgr. Art. Barbarou Gábrikovou - konzervátormi kovov.

V keramickom laboratóriu (konzervátor L. Poznan a B. Gábriková) bolo celkovo v roku 2020 konzervovaných 19 nádob a 7 veľkých fragmentov nádob. Zlepených bolo 1260 fragmentov a črepov z hlinených nádob z archeologických výskumov (pohrebiská zo doby železnej Blatná na Ostrove, germánske pohrebisko vo Veľkých Úľanoch, nálezy zo Senice). Bolo vyrobených celkovo 37 lukoprénových foriem na výrobu replík zbierkových predmetov a 49 odliatkov - replík zbierkových predmetov.

Pohyb zbierok za rok 2020:

Výpožičky: 5 inštitúcia - 506 ks zbierkových predmetov

Pôžičky: 8 inštitúcie - 261 ks zbierkových predmetov

Výpožičky vrátené: 3 inštitúcie - 139 ks zbierkových predmetov

Výpožičky obnovené: 5 inštitúcií - 1288 ks zbierkových predmetov

P. Nagy: Upravovanie, vkladanie a publikovanie údajov na podstránke Archeologického múzea na www.snm.sk.

P. Nagy: Upravovanie, vkladanie a publikovanie údajov na stránke www.laterarius.sk

Účtovnícke práce a s tým spojená agenda, sekretariát a vedenie pokladne - H. Gašparková (projekt APVV a INTERREG) a Mgr. Petra Klegová (administratíva a knižnica)

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	52	404	51	403			1	1				
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	52	404	51	403			1	1				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	52	404	51	403			1	1				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	113779	163816	159365	159365	909	909		
História								
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	113779	163816	159365	159365	909	909		
Geológia								
Mineralógia -								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	113779	163816	159365	159365	909	909		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 62052

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Nariadením riaditeľa SNM-Archeologického múzea PhDr. Juraja Bartíka, PhD. zo dňa 30.05.2019 s platnosťou od 01.06.2019 bola uzatvorená papierová – knižná agenda vedenia dokumentácie. Od 01.06.2019 je vedená v digitálnej podobe.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	400	áno	áno
Výstavné priestory	824	áno	áno
Depozitárne priestory	608	áno	áno
Pracovne	285	nie	nie
Prednáškové miestnosti	49	áno	nie
Dielne a laboratória	180	nie	nie
Iné priestory	126	áno	áno
Spolu	2472.00		

Depozitárny režim schválený

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	1676	
Dodávateľsky		
Spolu	1676	

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Momentálne sú v SNM-Archeologickom múzeu zamestnaní 2 konzervátori, z toho je jeden v dôchodkovom veku na polovičný pracovný úväzok. K záveru roka 2020 odišiel do penzie konzervátor kovov Juraj Slovák a v septembri 2020 bola prijatá do zamestnania konzervátorka Mgr. Art. Barbara Gábriková na miesto konzervátora kovov.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 34)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologické výskumy podľa Zákona 49/2002	odborní pracovníci	2020	Archeológia	iné
Projekt Proces a zákonitosti využívania horských a podhorských oblastí..... - grantový projekt APVV-15-0491.	Bazovský, Bartík, Čambal, Jelínek, Farkaš, Turčan	2020	Archeológia	scenár výstavy
INTERREG V-A Slovenská republika – Rakúsko. Zriadenie archeologicko/historickej náučnej bicyklovej cesty	Bartík, Bazovský, Čambal, Turčan, Poznan	2020	Archeológia	iné
Zborník SNM-Archeológia 30, 2020	Turčan/Hanuš zostavovateľ	2020	Archeológia	zborník
Litzenkeramik medzi Malými Karpatmi a Váhom	Bartík	2020	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Sídliská mohylových kultúr na Slovensku	Bartík	2020	Archeológia	štúdia v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Tvrdošovce - dlhodobý systematický prieskum keltského a germánskeho sídliska - výskumné dokumentácie	Bazovský - Čambal	2020	Archeológia	iné
Keltské osídlenie Záhoria	Čambal - Budaj	2020	Archeológia	monografia
Pohrebisko z doby laténskej v Jarovciach	Čambal - Šefčáková	2020	Archeológia	iné
Depoty z doby halštatskej z Molpíra v Smoleniciach	Čambal - Makarová	2020	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Záchranné archeologické výskumy Sládkovičovo, Plavecký Mikuláš, Veľké Úľany, Krásna Hôrka	Bartík	2020	Archeológia	iné
Archeologický výskum hradu Krásna Hôrka	Bartík - Adámek	2020	Archeológia	iné
Záchranný archeologický výskum v Plaveckom Podhradí	Bartík - Bazovský	2020	Archeológia	iné
Spracovanie neolitického materiálu z Bratislavy - Mlynskej doliny	Farkaš	2020	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Príprava publikácie o kultúre so staršou lineárnou keramikou zo Senice	Farkaš	2020	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Spracovanie nálezov medenej industrie a príprava do tlače	Farkaš	2020	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Stredoveké militáriá a numizmatické nálezy z podhradia Plaveckého hradu	Čambal - Budaj	2020	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
systematický výskum hradu Čeklís v Bernolákove - výroba nálezových správ	Farkaš	2020	Archeológia	iné
Hradiská z mladšej doby bronzovej v Malých Karpatoch	Bartík	2020	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Systematické spracovanie nálezov z výskumu stredovekého benediktínskeho kláštora v Ludaniciach	Hanuš	2020	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Záchranný archeologický výskum v Zohore, poloha Roviny	Hanuš	2020	Archeológia	iné
Spracovávanie výskumu pohrebiska zo staršej doby bronzovej zo Senice	Farkaš - Jelínek	2020	Archeológia	iné
Príprava a spolupráca na expozícii v Senici	Jelínek	2020	Archeológia	scenár expozície
Archeologické výskumy SNG Bratislava, tehelná v lehote, obytný komplex Bala IV Šamorín, a bytové domy Šámot v Šamoríne	Nagy	2020	Archeológia	iné
Príprava 20. stretnutia znalcov a zberateľov historických tehál	Nagy	2020	Archeológia	konferencia
Záchranné archeologické výskumy v Suchohrade, Ba - Rusovciach a Ba-Devíne	Turčan	2020	Archeológia	iné
Výstava Poklady z Malých Karpát + katalóg výstavy	Bazovský/Bartík/Budaj/ Čambal/Farkaš/Jelínek/ Turčan	2020	Archeológia	scenár výstavy
Záchranné arch. výskumy: Plavecký Mikuláš, Sekule, Sládkovičovo, Zohor, Rusovce	Bazovský	2020	Archeológia	iné
Zostavovanie katalógu výstavy Poklady z Malých Karpát	Bazovský	2020	Archeológia	zborník
Záchranné arch. výskumy v Sládkovičove 8 RD	Čambal/Bartík/Bazovský	2020	Archeológia	iné
Záchranné arch. výskumy: Sereď, Nový Život, Dlhá-Borová,	Farkaš	2020	Archeológia	iné
Stredoveké teplovzdušné vykurovacie zariadenia na území Slovenska	Hanuš	2020	Archeológia	iné
• úspešné dokončenie procesu zapísania Zborníka SNM – Archeológia do databázy SCOPUS	Hanuš	2020	Archeológia	iné
Pohrebisko zo staršej doby rímskej vo Veľkých	Čambal - Bazovský	2020	Archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Úľanoch				

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Od 1.7.2016 začiatok realizácie projektu APVV-15-0491 „Proces a zákonitosti osídlenia horských a podhorských oblastí západného Slovenska v praveku a včasnej dobe dejinnej“ – realizácia v spolupráci s AÚ SAV v Nitre. Projekt bude prebiehať do roku 2020. Projekt APVV bol ukončený v októbri 2020 realizáciou a otvorením výstavy Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin aj s vydaním katalógu výstavy. Od januára 2020 realizácia projektu INTERREG V-A Slovenská republika – Rakúsko. Zriadenie archeologicko/historickej náučnej bicyklovej cesty medzi predsunutým rímskym táborom v Iži Leányvári (lat. Celemantia) okres Komárno a vidieckym sídlom z doby rímskej v Leithaprodersdorfe „Po stopách Legionárov“. ITMS kód: 305021U623. Revitalizácia priestorov vestibulu Archeologického múzea a príprava výstavných priestorov na realizáciu výstavy z projektu Interreg.

PhDr. Juraj Bartík, PhD.: Člen vedeckej rady Archeologického ústavu SAV, predseda redakčnej rady Zb. Archeológia, posudzovanie dizertačných prác
 Mgr. Igor Bazovský, PhD.: Činnosť vo výbere Slovenskej archeologickej spoločnosti, redaktor Informátora SAS. Činnosť v subkomisii Pamiatkového úradu SR – posudzovanie výskumných dokumentácií z archeologických výskumov, posudzovanie dizertačných prác
 Mgr. Radoslav Čambal, PhD. - Člen redakčnej rady Zb. Archeológia, posudzovanie odborných publikácií, štúdií, bakalárskych, diplomových a dizertačných prác.
 Mgr. Martin Hanuš, PhD.: spoluzostavovateľ Zborníka SNM-Archeológia, vybavovanie a administratíva so začlenením Zborníka SNM Archeológia do medzinárodnej databázy vedeckých publikácií SCOPUS

PhDr. Zdeněk Farkaš, PhD.: Člen múzejnej rady MM v Pezinku, člen nákupnej komisie SNM, člen vedeckej rady SNM, člen obhajobnej komisie dizertačných prác na FFUK Bratislava, Člen redakčnej rady Zb. Archeológia, člen redakčnej rady časopisu Múzeum, posudzovanie dizertačných prác

PhDr. Vladimír Turčan: Zostavovateľ Zborníka SNM-Archeológia, Člen výboru SAS a tajomník, Predseda Nákupnej komisie v Múzeu Telesnej kultúry.
 Mgr. Pavol Jelínek, PhD. - Člen Archeologickej rady pri MK, posudzovanie dizertačných prác

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny Slovenska - pravek až Veľká Morava	Ba hrad	2016		spoločenskovedná	v príprave
Dejiny Slovenska v stredoveku	Ba hrad	2018		spoločenskovedná	v príprave
Laterarius - obnova	Bratislava - Žižkova 12	2019 reinštalácia	reinštalácia	spoločenskovedná	www.laterarius.sk

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
expozície dejín tehliarstva					

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Najnovšie prírastky v zbierkach SNM – Archeologického múzea	I. Bazovský	Žižkova ul. č. 12	11.6.2012 aktualizované 2019	vlastná	spoločensko vedná		nie
Stĺp Marca Aurelia a Slovensko	V. Turčan	Žižkova ul. č. 12	2012 - trvá	vlastná	spoločensko vedná		Zborník SNM Supplementum 8
Lýceálna zbierka Evanjelického lýcea v Bratislave	K. Fűryová - K. Tomčíková	Žižkova ul. č. 12	2009 - trvá	vlastná	spoločensko vedná		áno
Ako sa žilo v Bratislave v 4. tis. pred Kristom.	J. Mellnerová-Šuteková - A. Bajanová	Žižkova ul. č. 12	20.10.2018 - trvá	v spolupráci	spoločensko vedná		nie
Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin.	Bazovský Čambal a kolektív	Žižkova ul. č. 12	2.9.2020 - 30.6.2021	vlastná	spoločensko vedná		áno

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Scenár k výstave Poklady z Malých Karpát - Bazovský, Bartík, Budaj, Čambal, Farkaš, Jelínek.

Grafický dizajn a vizuál výstavy, stavba a realizácia: R. Čambal

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	2
Vedecké práce (štúdie a články)	19
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	29
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	6
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	4
Spolu	61

Poznámka k publikačnej činnosti

Publikačná činnosť pracovníkov SNM-Archeologického múzea v Bratislave

Vyšlo v roku 2020

Bartík 2020a – J. Bartík: Gajary – unikátny výzdobný štít. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 21.

Bartík 2020b – J. Bartík: Unín – depot bronzových ozdôb. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 22-23.

Bartík 2020c – J. Bartík: Dunajská Streda – depot bronzových predmetov. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 25.

Bartík 2020d – J. Bartík: Zohor – hromadný nález keramiky. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 26.

Bartík 2020e – J. Bartík: Sládkovičovo – depot bronzovej suroviny. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 30.

Bartík 2020f – J. Bartík: Prašník II – tordovaný nákrčník. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 35.

Bartík/Jelínek 2020a – J. Bartík/P. Jelínek: Hromadné nálezy bronzového veku. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 15-18, 77-79.

Bartík/Jelínek 2020b – J. Bartík/P. Jelínek: Prašník III – depot bronzových nákrčníkov a čeleniek. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 19.

Bartík/Jelínek 2020c – J. Bartík/P. Jelínek: Rastislavice – depot bronzových nákrčníkov. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 20.

Bartík/Jelínek 2020d – J. Bartík/P. Jelínek: Budmerice – depot bronzových predmetov. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 24.

Bartík/Jelínek 2020e – J. Bartík/P. Jelínek: Svätý Jur – depot zlomkov. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 27.

Bartík/Jelínek 2020f – J. Bartík/P. Jelínek: Buková I – depot bronzovej suroviny. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 28.

Bartík/Jelínek 2020g – J. Bartík/P. Jelínek: Buková II – depot zlomkov. In. I. Bazovský

- (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 29.
- Bartík/Jelínek 2020h – J. Bartík/P. Jelínek: Plavecké Podhradie I – depot bronzových náramkov. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 31.
- Bartík/Jelínek 2020ch – J. Bartík/P. Jelínek: Plavecké Podhradie II – depot bronzových sekier. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 32.
- Bartík/Jelínek 2020i – J. Bartík/P. Jelínek: Prašník I – depot bronzových kruhových ozdôb. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 33.
- Bazovský et al 2019 – I. Bazovský/R. Čambal/K. Hladíková/J. Rajtár: Nové funerálne nálezy z doby rímskej zo Závodu (predbežná správa). Zborník SNM CXIII, Archeológia 29, 2019, 263-267.
- Bazovský 2020 – I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020.
- Bazovský 2020a – I. Bazovský: Poklady ukryté v zemi. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 7-9, 75.
- Bazovský 2020b – I. Bazovský: Hromadné nálezy a poklady mincí z doby rímskej. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 51, 81-82.
- Bazovský 2020c – I. Bazovský: Borinka – súčasti honosného konského postroja z doby rímskej. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 52-53.
- Bazovský 2020d – I. Bazovský: Čataj – hromadný nález železných predmetov z doby rímskej. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 54-55.
- Bazovský/Budaj 2020 – I. Bazovský/M. Budaj: Rímske mince z germánskeho sídliska v Želiezovciach (okr. Levice). In: Denarius č. 8, 2020, 36-55.
- Budaj/Čambal 2020 – M. Budaj/R. Čambal: Zaujímavá syrakúzska minca z Bratislavy-Jaroviec. In. Denarius 8, 2020, 6-13.
- Čambal 2020 – R. Čambal: Laténske reťazové opasky z osmičkovitých článkov z Malých Karpát. In. Jelínek, P. (ed.). Čriepky. Zborník Martine Kušnírovej in memoriam, 2020, 142-151.
- Čambal 2020 – R. Čambal: Decorative scabbard chapes of La Tène knives from Plavecké Podhradie Pohanská and the chronology of the site. *Studia Hercynia* XXIV/2, 2020, 155-163.
- Čambal 2020a – R. Čambal: Hromadné nálezy a poklady mincí zo železnej doby. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 35-36, 79-81.
- Čambal 2020b – R. Čambal: Šterusy – depot hinených a bronzových plastík. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 37-39.
- Čambal 2020c – R. Čambal: Buková (Záruby) – depot náramkov zo staršej doby železnej. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 40.
- Čambal 2020d – R. Čambal: Plavecké Podhradie (Pohanská) – nálezy z mladšej doby železnej. Depoty kováčskeho a remeselníckeho náradia. Meče a súčasti výstroja bojovníka. Depot keltských mincí. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 41-47.
- Čambal 2020e – R. Čambal: Kúty – depot depot železných predmetov z nížinnej osady. In. I.

- Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 41.
- Čambal 2020f – R. Čambal: Gajary – depot depot železných predmetov z nížinnej osady. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 42-43.
- Čambal/Budaj 2020 – R. Čambal/M. Budaj: Razidlo na drobné keltské mince s koníkom zo Slovenska. Die for small Celtic coins with horse from Slovakia. In. I. Čižmář, H. Čižmářová, A. Humpolová (eds.): Jantarová stezka v proměnách času. Moravské zemské muzeum, Brno 2020, 555-558.
- Farkaš 2019 - Z. Farkaš: Drevozemné (valové) opevnenia na území Bratislavy. In: Fortifikačné systémy na území Bratislavy. Od praveku po 2. Svetovú vojnu. Zborník príspevkov zo sympózia. Bratislava 2019, 7-40.
- Farkaš 2019 - Z. Farkaš: Záver kultúry ľudu so starou lineárnou keramikou. Obj. 114/86 v Bratislave-Mlynskej doline. Zborník SNM, Archeológia 29, 2019, 7-29.
- Farkaš 2020a – Z. Farkaš: Najstaršie hromadné nálezy z neskorej doby kamennej. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 11, 76.
- Farkaš 2020b – Z. Farkaš: Malé Leváre – hromadný nález medených predmetov. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 12.
- Farkaš 2020c – Z. Farkaš: Plavecký Mikuláš – nálezy z rituálnej šachty v jaskyni Dzeravá skala. In. I. Bazovský (zost.): Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava 2020, 13-14.
- Farkaš/Turčan 2019 - Z. Farkaš/V. Turčan: Včasnostredoveké nálezy z malokarpatských opevnených polôh Dračí hrádok a Okopanec a hromadný nález kovaní opaska z Modry. In: Hradiská, svedkovias dávnych čias II. Dolná Maríková, 29-50.
- Farkaš/Turčan 2019 - Z. Farkaš/V. Turčan: Fragment náramku typu Szentendre z Beckova. Zborník SNM, Archeológia 29, 2019, 197-201.
- Jelínek/Valent 2019 - P. Jelínek/D. Valent: Náboženské ikonografie v staršej dobe bronzovej. Zborník SNM 113, Archeológia 29, 47-76.
- Jelínek 2020 - P. Jelínek (zostavovateľ): Čriepky. Zborník Martine Kušnírovej in memoriam. 2020.
- Jelínek et al. 2020 - P. Jelínek/M. Dörnhöferová/L. Gdovinová/E. Ilášová: Žiarový hrob lengyelskej kultúry z Gajár, poloha Stolička. In: P. Jelínek (ed.): Čriepky. Zborník Martine Kušnírovej in memoriam. 2020.
- Jelínek 2020 - P. Jelínek: Marginalizovaní bohovia? Príspevok k náboženskej ikonografii v staršej dobe bronzovej. *Musaica Archeologica* 1/2020, 19-27.
- Jelínek 2020 - P. Jelínek: Božské prsia v dobe bronzovej. <https://lumyd.eu/article/bozske-prsia-v-dobe-bronzovej-hladanie-vyznamu-prastarych-artefaktov/14>
- Jelínek 2020 - P. Jelínek: Záhadne hlavy v nádobách: Rituálne dekapitácie doby bronzovej? <https://lumyd.eu/article/zahadne-hlavy-v-nadobach-ritualne-dekapitacie-doby-bronzovej/22>
- Marčiša et al 2020 - M. Marčiša/M. Fraštia/T. Lieskovský/P. Jelínek/P. Brunčák: Photogrammetric unfolding of rolled tin headbands from the Early Bronze Age. *Digital Applications in Archaeology and Cultural Heritage*. Volume 20, March 2021, e00171. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2212054820300709?dgcid=coauthor>
- Turčan 2019 - V. Turčan: Včasnostredoveké bronzové kovanie z Pohanskej, Zbor. SNM 113, 2019 Archeológia 29, 203–210.
- Turčan 2019 - V. Turčan: Osemnásťte kolokvium k otázkam rímsko-germánskej archeológie, Zbor. SNM 113, 2019 Archeológia 29, 233–234.
- Turčan 2020 - V. Turčan: Zánik antického dvorca v Stupave. *Záhorie* 2/2020, 2–5

Turčan 2020 - V. Turčan: Nežná revolúcia v Slovenskom národnom múzeu. In: N 89. Cesta k slobode. Bratislava 2020, 70–73.

Turčan 2020 - V. Turčan: Urbanistický vývoj územia dnešnej Bratislavy v dobe slovanskej. In: Letná bratislavská univerzita seniorov. Komenského Univerzita. Bratislava 2020.

Turčan 2020 - V. Turčan: Antický stavebný komplex v Stupave. Monumentorum tutela 2020 Šimončíčová Koóšová/Čambal 2019 – P. Šimončíčová Koóšová/R. Čambal – Ojedinelý nález noricko-panónskej opaskovej zápony z Zuckermanbla v Bratislave. Zborník SNM CXIII, Archeológia 29, 2019, 159-166.

Bajanová - A. Bajanová: Skladačkový sprievodca múzeí na Žižkovej ulici. Kompletná príprava, dizajn a tlač.

Zadané do tlače v roku 2020

Bajanová v tlači - A. Bajanová: Recenzia výstavy Poklady Malých Karpát (časopis Múzeum).

Bajanová v tlači - A. Bajanová: Recenzia výstavy Poklady Malých Karpát (časopis Informátor SAS - Slovenskej archeologickej spoločnosti pri AÚ SAV Nitra).

Bartík/Čambal/Lieskovský 2020, v tlači – J. Bartík/R. Čambal/T. Lieskovský: Pohanská pri Plaveckom Podhradí. Nové poznatky o hradisku z mladšej a neskorej doby bronzovej. In. A. Kozubová – E. Makarová – M. Neumann (ed.): Ultra Velum Temporis. Venované Jozefovi Bátorovi k 70. narodeninám. Slov. Arch. Supplementum 1. Nitra 2020, 53-66, v tlači.

Bartík/Lieskovský v tlači - J. Bartík/T. Lieskovský: Starý Plášť pri Plaveckom Mikuláši. K poznaniu hradísk z mladšej a neskorej doby bronzovej v Malých Karpatoch. In. Zborník SNM 114, Archeológia 30, 2020, v tlači.

Bartík/Čambal/Lieskovský v tlači – J. Bartík/R. Čambal/T. Lieskovský: Pohanská pri Plaveckom Podhradí. Nové poznatky o hradisku z mladšej a neskorej doby bronzovej. In. A. Kozubová – E. Makarová – M. Neumann (ed.): Scienta antiquitatis est tamquam alter idem. Venované Jozefovi Bátorovi k 70. narodeninám. Slov. Arch. Supplementum 1. Nitra 2020, v tlači.

Bazovský et al. – I. Bazovský/M. Budaj/R. Čambal/Z. Mráv/I. A. Vida: Three new Roman military diplomas from the Germanic Barbaricum north of the Danube. In: Archeologie barbaru. Zborník z konferencie Archeologie barbarů 2018 konanej v Brne, v tlači.

Bazovský v tlači – I. Bazovský: Zaumzeug mit Zugelketten aus Borinka, Kreis Malacky (SW Slowakei). Zborník SNM 114, Archeológia 30, 2020, v tlači

Bazovský 2020 – I. Bazovský: Úžitkové umenie – rímske sklo zo Zohora. Sprievodný text k známke (rozsah 1 normostrana), ktorý bude zverejnený na stránke www.pofis.sk

Čambal 2020, v tlači – R. Čambal: Variant des spätlatènezeitlichen Gürtelhakens vom Typ Voigt A aus Buková in den Kleinen Karpaten. Variant neskorolátenkej opaskovej zápony typu Voigt A z Bukovej v Malých Karpatoch. Zborník SNM CXIV, Archeológia 30, 2020, v tlači

Čambal/Makarová 2020, v tlači – R. Čambal/E. Makarová: Hallstatt hoards from the Molpír hillfort in Smolenice. Halštatské depoty z hradiska Molpír v Smoleniciach. Zborník SNM CXIV, Archeológia 30, 2020, v tlači

Čambal/Makarová 2020, v tlači – R. Čambal/E. Makarová: Depot náramkov z doby halštatskej z vrchu Záruby v Malých Karpatoch. In. A. Kozubová – E. Makarová – M. Neumann (ed.): Ultra Velum Temporis. Venované Jozefovi Bátorovi k 70. narodeninám. Slov. Arch. Supplementum 1. Nitra 2020, 79-85, v tlači.

Farkaš v tlači - Z. Farkaš: Medený ingot z Chtelnice. In. A. Kozubová – E. Makarová – M. Neumann (ed.): Scienta antiquitatis est tamquam alter idem. Venované Jozefovi Bátorovi k 70. narodeninám. Slov. Arch. Supplementum 1. Nitra 2020, v tlači.

Farkaš v tlači - Z. Farkaš: Eneolitická medená industria z okolia Chtelnice. Zborník SNM 114, Archeológia 30, 2020, v tlači.

Farkaš v tlači - Z. Farkaš: Ojedinelé nálezy medenej industrie z priesmyku u Bukovej. Zborník SNM 114, Archeológia 30, 2020, v tlači.

Farkaš v tlači - Z. Farkaš: Eneolitická výšinná osada v Brezovej pod Bradlom a medená industria z prechodu cez Malé Karpaty z okolia Prašníka. Zborník SNM 114, Archeológia 30, 2020, v tlači.

Hanuš v tlači - M. Hanuš: Nález ranogotického krucifixu v Budmericiach. Archeologia Historica, v tlači.

Jelínek/Horáková v tlači - P. Jelínek/L. Horáková: Birch anthropomorphism in Early Bronze Age, v tlači.

Jelínek v tlači - P. Jelínek: Marginalizovaní bohovia? Príspevok k náboženskej ikonografii v staršej dobe bronzovej.

Jelínek/ et al. v tlači - P. Jelínek/G. Pastirčák/M. Dörnhöferová/R. Beňuš: Germánsky hrob z Bratislavy – Záhorskej Bystrice.

Valent/Jelínek v tlači - D. Valent/P. Jelínek: Séhul a jej podoby v hmotnej kultúre doby bronzovej.

Jelínek v tlači - P. Jelínek: Jozef Vladár – Egon Wiedermann: The World behind the World. Intercultural Processes on the Prehistory of European Civilization. Peter Lang. Berlin 2020, strán 199, ilustrácie v texte. ISSN 2191-3528. recenzia

Jelínek v tlači - P. Jelínek: Božské prsia v dobe bronzovej

Jelínek v tlači - P. Jelínek: Záhadné hlavy v nádobách: Rituálne dekapitácie doby bronzovej?

Jelínek/Námerová v tlači - P. Jelínek/A. Námerová: A. Námerovou: Svet zhorí v plameňoch. Zabudnutý antický mýtus?

Nagy v tlači - P. Nagy: Poklad strieborných mincí nájdených v kostnici pri Kostole sv. Juraja, In.: 30 rokov Mestskej pamiatkovej rezervácie Svätý Jur. Svätý Jur, v tlači.

Turčan v tlači - V. Turčan: Slovanské sídliskové objekty v Moste pri Bratislave. Zborník SNM 114, Archeológia 30, 2020, v tlači.

Turčan v tlači - V. Turčan: Osemnásť kolokvium k otázkam rímsko-germánskej archeológie. Zborník SNM 114, Archeológia 30, 2020, v tlači.

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zborník SNM Archeológia 29, 2019	320	slovensky, nemecky, anglicky	350	zborník	V. Turčan
Zborník SNM Archeológia 30, 2020	v príprave	slovensky, nemecky, anglicky	300	zborník	V. Turčan - M. Hanuš
Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin.	87	slovensky, anglicky	300	katalóg	I. Bazovský

Poznámka k edičnej činnosti

Pracovník SNM-Archeologického múzea v Bratislave Mgr. Pavol Jelínek, PhD. je zostavovateľom publikácie venovanej pamiatke zavraždenej archeologičky Mgr. Martine Kušnírovej: ČRIEPKY. Zborník Martine Kušnírovej in memoriam, 2020.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	26	536			
Lektoráty					
Prednášky a besedy	2	197	197		
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	8			
Iné podujatia					
Spolu	29	741	197		

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	10
V televízii	5
Na internete	43
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Mgr. Radoslav Čambal, PhD., Mgr. Pavol Jelínek, PhD. a Mgr. Martin Hanuš, PhD. (všetci zo SNM-Archeologického múzea) sú spoluzakladatelia, členovia a organizátori projektu "Archeologickej kaviarne" spolu s Mgr. Katarínou Haldíkovou, PhD. (FF UK Bratislava) a Mgr. Petrou Kmeťovou, PhD. a Mgr. Erikou Makarovou, PhD. (obe PÚ SR Bratislava), cieľom ktorej je popularizácia archeológie pre laickú ako aj odbornú verejnosť prostredníctvom odborných a popularizačných prednášok a diskusií k nim na archeologické témy.

V 1. polroku 2020 sa uskutočnili 2 akcie v pivničných priestoroch SNM-Archeologickom múzeu na Žižkovej 12. Doteraz sa uskutočnilo 9 akcií (tematických prednášok) v priestoroch účasťou 197 návštevníkov.

V januári 2020 odznela prednáška PhDr. Vladimíra Turčana (SNM-Archeologické múzeum v Bratislave) na tému: Veľká Morava: otázky archeológa historikom. Vo februári 2020 bola prezentovaná prednáška v podaní PhDr. Jána Rajtára, CSc. z AÚ SAV v Nitre na tému Vojny a mier na Dunaji: Kde táborili vojská Marca Aurelia? V rámci virtuálnych prehliadok múzea v súvislosti s pandemiou Covid 19 bolo Annou Bajanovou realizované (vyrobené) VIDEO o AM - Príprava scenára, filmovanie, spracovávanie videa (strihanie, úprava fotografií, animovanie fotografií, texty, titulky, hudobné podmazky...) – uverejnenie prehliadky AM, vytvorenie skupiny videí youtube kanál SNM AM na youtube. Použité boli počas virtuálnej NOCI MÚZEÍ A GALÉRIÍ. P Príprava virtuálnej prehliadky (nakoniec nepoužitá).

Príprava materiálov, sprievodných textov, obrázkov, fotografií na stiahnutie pre verejnosť, v čase uzavretia múzea pre Korona vírus (A. Bajanová)

Odvtedy boli všetky podujatia Archeologickej kaviarne zrušené kvôli pandémie Covid 19.

Anna Bajanová z propagačného oddelenia SNM-AM vedie interaktívne akcie pre detských návštevníkov: Tvorivé dielne/ denné tábory - organizácia a lektorovanie: počet účastníkov 536 detí a 59 pedagógov) a 15 klientov DSS Javorinská a 8 študentov bohosloveckej fakulty. Vedenie archeologického krúžku "Mladý archeológ" na ZŠ Hubeného v Bratislave - 7 stretnutí - 26 detí

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					2	3	5
Odborní zamestnanci	1		2		6	7	16
THP							
Ostatní	1		4		1		6
Spolu	2		6		9	10	27

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	4
Odišli	2

Poznámka k personáliám

- 1 zamestnankyňa materská dovolenka - Mgr. Lucia Pilková
- 1 zamestnankyňa odchod do penzie ku dňu 30.6.2020 - PhDr. Klára Fűrývová (kurátor)
- 1 zamestnanec odchod do penzie ku dňu 31.12.2020 - Juraj Slovák - konzervátor kovov
- 1 zamestnanec nástup do zamestnania ku dňu 1.10.2020 Mgr. Art. Barbara Gábriková - konzervátor kovov
- nástup 2 pracovníkov do zamestnania na skrátenej úväzok - referentov evidencie: Schnablová, Holčík od októbra 2020.
- nástup projektového manažera na skrátenej úväzok - H. Gahérová
- 1 pracovník ukončenie pracovného pomeru v októbri 2020 - S. Adámek

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-Archeologické múzeum Bratislava	2240	25	1005		1584
SPOLU:	2240	25	1005		1584.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		487404	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		407612
	z toho	na mzdy	264541
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	2750
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		266952
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	266952
	vlastné príjmy spolu		16628
	z toho	zo vstupného	1584
		z prenájmu	0
		iné	15044
	granty spolu		11423
z toho	tuzemské	11423	
	zahraničné	0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		186805	
z toho	bežné výdavky spolu		407612
	kapitálové výdavky spolu		266952
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Návštevnosť múzea bola ovplyvnená pandémiou COVID 19 a z toho dôvodu uzatvorením múzea pre verejnosť v mesiacoch marec a apríl a po vypuknutí 2 vlny pandémie od novembra múzeum zatvorené pre verejnosť do konca roka 2020.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		52
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		404
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		909
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		909
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		1676
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		5
z toho	vlastné	4
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		29
Celkový počet návštevníkov		2981
z toho	expozície a výstavy	2240
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	741
Celkový počet pracovníkov		27
z toho	VŠ	19
Celkové príjmy (€)		487404.00
Celkové výdavky (€)		186805.00

Názov: Slovenské národné múzeum-Historické múzeum v Bratislave, Bratislava

Rok: 2020
Ulica: Bratislavský hrad P.O.Box
Číslo popisné: 13
Obec: Bratislava
PSČ: 81006
Telefón: 204183101
E-mail: peter.barta@snm.sk
Internetová stránka: www.snm.sk
Riaditeľ: Mgr. Peter Barta, riaditeľ SNM-HM
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ SNM
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Slovenské národné múzeum - Historické múzeum v Bratislave plánovalo, tak ako každoročne, vychádzať vo svojej činnosti zo schváleného Plánu hlavných úloh pre rok 2020. V mnohých oblastiach zostalo len pri plánoch, pretože pandémie, spôsobená koronavírusom COVID -19 a následne prerušenie činnosti a zatvorenie múzea mnohé aktivity úplne utlmili. Múzeum bolo z dôvodu pandemickej situácie šírenia koronavírusu COVID-19 v priebehu roka štyrikrát zatvorené pre verejnosť: 12.3. - 12.5.; 24.10. – 17.11.; 6.12. - 14.12.; 19.12. – 31.12. Počas tohto obdobia bola prevádzka múzea pozastavená až na nevyhnutné minimum. Aby sa múzeum nedostalo do úplnej izolácie a bolo pripravené na reštart, fungovali len základné činnosti.

Odborní pracovníci múzea pracovali poväčšine z domu. Svoju pozornosť sústredili na dokumentačné práce, spojené s aktuálnou revíziou zbierkových predmetov, na elektronickú evidenciu zbierkových predmetov, akvizičnú, vedeckovýskumnú a publikačnú činnosť. Keď nemohli návštevníci prísť do múzea, múzeum prišlo za nimi domov. Pracovníci HM pripravili projekt: #muzeumkvamdomov. Ponúkali možnosť prezrieť si z pohodlia domova výstavy na Bratislavskom hrade, videá a filmy k expozícii a výstavám, online prezentáciu vybraných zbierkových predmetov.

V januári sme presťahovali z objektov SNM v Sereďi ZP a PKH rôzneho materiálu, aby mohli pokračovať stavebné úpravy budúcich depozitárnych priestorov. Tieto predmety boli pôvodne uložené v dočasnom úložnom priestore v Mierove. Potrebujú základné očistenie, konzervovanie a postupne i reštaurovanie. V tejto súvislosti sme oslovili Oblastný reštaurátorský ateliér pri PÚ SR v Bratislave so žiadosťou o spoluprácu pri základnom očistení týchto predmetov. (Kapacita nášho reštaurátorského oddelenia na taký rozsah a objem prác nie je postačujúca.) Dostali sme však zamietavú odpoveď. Reštaurátorské ateliéry nemôžu v zmysle nálezů Ústavného súdu tieto činnosti vykonávať. Preto pracovníci reštaurátorského oddelenia HM začali, popri iných činnostiach, uvedené predmety ošetrovať sami.

Pokračovala revízia zbierkových predmetov podľa schváleného harmonogramu. Ukončená bola mimoriadna revízia vybraných depozitárov (kombinovaný materiál, etnografické sklo a

porcelán) z dôvodu ustanovenia nového kustóda a v depozitároch v Pezinku začala taktiež mimoriadna revízia v dôsledku zmeny kustóda.

Kvôli pandémie sa predĺžili termíny trvania všetkých aktuálnych výstav. V máji bola ukončená výstava M. R. Štefánik Generál osloboditeľ, ktorá bola po deinstalácii vyvezená do Čiech a sprístupnená v Národnom muzeu v Prahe, kde trvala do 30.8.2020. Výstava získala Cenu časopisu Pamiatky a múzea za rok 2019. Členom autorského kolektívu, ktorý obdržal cenu v kategórii MENŠIA PUBLIKÁCIA – DROBNÁ TLAČ – PERIODIKÁ za publikáciu Skryté poklady – Výskum archeologických lokalít Tvrdošoviec bol aj pracovník HM Marek Budaj. Historické múzeum predložilo spolu 7 nominácií. Boli to 3 výstavy, 1 publikácia, 2 audiovizualne a multimediálne projekty, jedno podujatie (konferencia).

HM poskytlo priestory Divadelnému ústavu na reprezentatívnu výstavu na počesť 100 rokov vzniku divadla na Slovensku s názvom Divadelné storočie - stopy a postoje. Výstava bola slávnostne otvorená 27. februára 2020.

Ešte pred vypuknutím pandémie v dôsledku COVID-19 bolo naplánované otvorenie výstavy Poklad Inkov. Ide o úspešný projekt, ktorý bol privezený z Peru v spolupráci so súkromnou spoločnosťou z ČR. Jeho sprístupnenie sa nakoniec podarilo zrealizovať v mesiaci jún. Výstava mala veľký ohlas a zhládlo ju množstvo ľudí.

I napriek častým obmedzeniam ponúkalo HM návštevníkom výstavy a sprievodné podujatia k nim. Uskutočnilo sa ich niekoľko: scénická prehliadka výstavy Milan Rastislav Štefánik. Generál – osloboditeľ, Keltský Imbolc, komentované prehliadky výstavy N89 – Cesta k slobode, školenie sprievodcov BTB, komentované prehliadky výstavy Divadelné storočie, Keltská cesta alebo „bratislavské Pompeje,“ „Prešporské rozprávky,“ bábkové divadlo pre deti, historický autobus na Devín, sprevádzanie študentov 16. novembra, Noc múzeí a galérií online a iné.

Exteriérovou pozvánkou na výstavu N89 – Cesta k slobode bola Nežná električka – inštalácia v historickej električke na Jesenského ulici pred budovou SND v časovom rozpätí 3. 9. 2020 – 30. 9. 2020.

V októbri bola v Dolnej Krupej otvorená výstava „Pripraviť sa, poklad, štart!“ v rámci projektu TREASURES / Interreg v SK-AT, na ktorej participovali organizačne i kurátorsky aj pracovníci HM.

Z dôvodu výstavy k 100. výročiu Trianonu s názvom Trianon - Zrod novej hranice, bola ukončená vlastná výstava Bratislavský hrad na grafikách. Autormi výstavy sú kurátori HM: Martin Besedič, vedúci autorského kolektívu, Dominika Čechová, Juraj Hrica, Lenka Lubušká. Výstava je od 11.12. 2020 inštalovaná na druhom poschodí BH. Múzeum participovalo svojimi výpožičkami na niektorých výstavách v rámci inštitúcií na Slovensku i v zahraničí. Okrem už spomenutej reprízy výstavy M. R. Štefánik. Generál - osloboditeľ v Prahe, bola v marci otvorená, aj keď nie pre verejnosť z vyššie spomenutého dôvodu, expozícia venovaná M. R. Štefánikovi v Observatóriu v Meudone vo Francúzsku. Koncom roka 2020 HM participovalo aj na novej expozícii M. R. Štefánika po odbornej i technickej stránke – žiaľ, ako predchádzajúce prezentačné aktivity, na svojho prvého návštevníka si ešte počká. Do Francúzska do Musée du verre de Conches sme vyviezli zbierkové predmety na výstavu Súčasné slovenské sklo.

Akvizičnou činnosťou nadobudlo múzeum spolu 1 920 kusov ZP. Na ich nadobudnutie mu boli od zriaďovateľa pridelené finančné prostriedky vo výške 12 545,50 €, z vlastných finančných prostriedkov múzeum použilo 2 618,50 €.

Od konca júna sa zmenili otváracie dni - vrátane otvorenia výstavných priestorov verejnosti aj v pondelok.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	624	1054	307	348	86	395	231	311	0	0	0	0
Etnografia	41	41	0	0	41	41	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	24	62	2	2	12	23	10	37	0	0	0	0
Dejiny hudby												
Numizmatika	70	690	57	339	10	10	2	10	0	0	1	331
Iné spoločenské vedy	4	73	0	0	0	0	0	0	0	0	4	73
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	763	1920	366	689	149	469	243	358			5	404
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	763	1920	366	689	149	469	243	358			5	404

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 1.11.2016

Poznámka k akvizičnej činnosti

HM získalo akvizičnou činnosťou spolu 1920 kusov ZP. Nadobudlo ich kúpou, darom, prevodom, ale aj vlastným výskumom. Na nadobudnutie ZP kúpou sme získali od zriaďovateľa na základe odporúčenia Akvizičnej komisie SNM 12 545,50 €. Zbierkové predmety sme nakupovali aj za vlastné finančné prostriedky vo výške 2 618,50 €. Za zmienku stojí nákup 4 kusov posrebrených a pozlátených misiek na ochutnávanie vína z 18. storočia; obraz závesný, olejomaľba, autor: Maximilián Schurmann: K. Gottwald, pred rokom 1952; minca – Uhorský denár z roku 1530 so vzácnou mincovou značkou β-K; minca - Toliar Ferdinanda II. z roku 1622, Uhorsko; poklad 330 strieborných mincí zo 17.-18. storočia z Pinkových Kračian v keramickej nádobe(prevod z PÚ SR); štylizované ženské odevy zhotovené v spolku Lipa v 30. rokoch 20. storočia; vlastným výskumom získaný súbor

volebných letákov, plagátov a iného propagačného materiálu z parlamentných volieb 2020; darované výrobky zo skla z RONA a.s Lednické Rovne; súbor darovaných predmetov od prezidenta R. Schustera a iné

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	28226	73176	70070	89881	2751	5891	0	0
Etnografia	18415	26598	27281	28314	699	1174	0	0
Dejiny umenia	15067	20475	18522	22314	698	889	0	0
Dejiny hudby	00	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	5292	107305	111875	121940	7437	7446	0	0
Iné spoločenské vedy	1726	2291	2662	2272	0	0	0	0
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	68726	229845	230410	264721	11585	15400		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	68726	229845	230410	264721	11585	15400		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Pracovníci HM spracovali spolu 1202 záznamov (3 559 kusov ZP) v I. stupni elektronickej evidencie a 11 585 záznamov v II. stupni elektronickej evidencie, čo činí 15 400 kusov ZP.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1078.50	áno	áno
Výstavné priestory	6111.43	áno	áno
Depozitárne priestory	853.58	áno	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Pracovne	662.20	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0.00		
Dielne a laboratória	83.03	áno	ano
Iné priestory	200.69	áno	áno
Spolu	8989.43		

Depozitárny režim schválený 02.01.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Vzhľadom k častým výkyvom počasia v priebehu celého roku sme zaznamenali rozdielne stupne vlhkosti v depozitároch i výstavných priestoroch, čo sa markantne prejavuje najmä pri uložení zbierkových predmetov z papiera, dreva a obrazov na BH. Pre vytvorenie optimálnych podmienok je potrebné neustále sledovať klimatické podmienky, vyhodnocovať ich a podľa nutnosti riešiť i napriek skutočnosti, že v depozitároch na bratislavskom hrade sú inštalované klimatizačné jednotky.

Problémy s nadmernou vlhkosťou dlhodobo evidujeme aj v prenajatých priestoroch dočasných depozitárov v Pezinku, kde sa začala v dôsledku neustáleho pôsobenia vlhka v jednotlivých miestnostiach dvíhať a vlniť podlaha. Ideálnym miestom na uloženie ZP nie je ani priestor SNM v suteréne na Žižkovej ulici v Bratislave. Z uvedených príčin je preto nevyhnutné dobudovať čo najskôr nové špecializované depozitáre v objektoch SNM v Seredi, kde budú presťahované ZP z ohrozeného prostredia v Pezinku.

V jarnom i jesennom období bola vykonaná pravidelná dezinfekcia a deratizácia. Pravidelne je v depozitároch aplikovaný Sanosil.

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	3674	
Dodávateľsky	400	1000.00
Spolu	4074	1000.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	198	
Dodávateľsky	1	416.67
Spolu	199	416.67

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	0	
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Pracovníci reštaurátorského oddelenia ošetrili spolu 3872 predmetov, z toho bolo 198 kusov zreštaurovaných.

V januári sme presťahovali zo Serede ZP a PKH rôzneho materiálu, aby mohli pokračovať stavebné úpravy budúcich depozitárnych priestorov. Tieto predmety boli pôvodne uložené v dočasnom úložnom priestore v Mierove. Potrebujú základné ošetrovanie, očistenie, konzervovanie a postupne i reštaurovanie. V tejto súvislosti sme oslovili Reštaurátorské ateliéry pri PÚ SR v Bratislave so žiadosťou o spoluprácu pri základnom očistení týchto predmetov. (Kapacita nášho reštaurátorského oddelenia na taký rozsah a objem prác nie je postačujúca.) Dostali sme však zamietavú odpoveď.

Preto pracovníci reštaurátorského oddelenia začali priebežne uvedené predmety ošetrovať. Okrem toho ošetrili predmety z ukončených výstav pred ich opätovným uložením do depozitárov a pripravili na inštalovanie vybrané i zapožičané predmety. Pravidelne, ak to pandemická situácia dovoľila, kontrovali stav vystavených ZP na aktuálnych výstavách. V roku 2020 sme dali externe konzervovať 400 kusov nálezových mincí a boli reštaurované aj jedny dámske spoločenské šaty.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 3)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Fotografický atlas chladných zbraní z územia Slovenska. Vývoj a typológia chladných zbraní na území Slovenska	Michal Pírek	trvá	História	monografia
Pečate bratislavských cechov	Martin Besedič	trvá	História	monografia
Sieťovaný textil v zbierkovom fonde ľudového odevu a textilu SNM.HM	Jasna Gaburová	trvá	Etnografia	súpis zbierky – fontés

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Vedecká rada pre Dejiny umenia, poradný orgán riaditeľa SNM-HM pre oblasť umeleckohistorického výskumu, v roku 2020 nezasadala.

Vedecká rada pre historické vedy pokračovala vo svojej činnosti a v čase obmedzení: Úloha M. Besedič: Texty do monografie sú hotové, je zapracovaný už aj jeden oponentský posudok, kompletizuje sa obrazový materiál do katalógovej časti.

Úloha M. Pírek: Pokračovanie práce na chronologickej typológii vývoja hrotov šípov strelných zbraní z územia Slovenska.

V decembri 2020 bol Vedeckej rade pre historické vedy predložený nový projekt kurátora HM Borisa Stoklasa - "Antické mince v zbierke Slovenského národného múzea. Mince starovekých národov a Byzantského cisárstva." Projekt bol poslaný na pripomienkovanie všetkým členom rady. O jeho schválení sa hlasovalo per rollam. Závety hlasovania ešte nie sú známe.

Vedeckej rade SNM pre etnológiu, konanej online dňa 4. 11. 2020, predložila požiadavku na novú úlohu J. Gaburová.

VR odporúča na základe návrhu VVÚ "Vývoj odevu na Slovensku na základe analýzy zbierkového fondu meštianskeho a ľudového odevu v SNM-HM so zameraním na ich vzájomné vplyvy" vypracovať projekt. Úlohu navrhuje zaradiť do plánu vedeckovýskumnej činnosti SNM – Historického múzea v Bratislave VR odporúča ukončiť riešenie pozastavenej

VVÚ "Sieťovaný textil v zbierkovom fonde ľudového odevu a textilu v SNM-HM" (riešiteľka Jasna Gaburová). Poznatky získané počas riešenia úlohy odporúča riešiteľke publikovať v štúdiu v zborníku SNM – Historického múzea História.

Vedeckej rade SNM pre etnológiu predložila a obhájila svoj projekt, podporený 2 oponentskými posudkami aj kurátorka HM J. Domaracká: "Tkané, vyšívané. Zdobené ľudové plachty v zbierkach SNM"

Vedecko-výskumná činnosť v HM sa rieši aj mimo vedeckých rád. Mnohí pracovníci sú zaradení do výskumných tímov v rámci Slovenska, ale aj ČR.

A. Klizanová: Interdisciplinárny výskum v spolupráci s vedeckým laboratóriom ALMA v Prahe: analýza a vyhodnotenie zatiaľ doručených výsledkov chemicko-technologického výskumu (Kristus v dome Marty a Márie, PM v modlitbe) a zapracovanie do textov podkladov k závesnému obrazu z 18. storočia Navštívenie

E. Hasalová: Participácia na grante "Historické liturgické textilie v českých zemích: metodologie, inventarizace, péče a prezentace".

Riešiteľská inštitúcia: Teologická fakulta Palackého Univerzity, Olomouc Grant schválilo MK České republiky v roku 2019

A. Piatrová: Participácia na grante "Historické liturgické textilie v českých zemích: metodologie, inventarizace, péče a prezentace".

Riešiteľská inštitúcia: Teologická fakulta Palackého Univerzity, Olomouc Grant schválilo MK České republiky v roku 2019

M. Budaj: Určovanie pokladu mincí z Devínskej Novej Vsi, ktoré sú súčasťou zbierkového fondu SNM-Historické múzeum (prír. č. 101/2015) – 1000 kusov. Spracovanie veľkého súboru mincí cca 600 kusov z Plaveckého Podhradía (určenie + fotografie a ich úprava do publikácie v spolupráci s Moravským zemským múzeum (Dr. Grosmannová) a SNM-Archeologické múzeum (Dr. R. Čambal). Spracovanie súboru 760 medených poltúr (základné triedenie bez fotografií) z fondu SNM-Historického múzea.

Spracovanie pokladu 550 banických známok z Obišoviec (určenie, metrologia, fotografovanie + úprava fotografií).

Pokračovanie prác na monografii Kelti na Záhorí (spoluautorstvo R. Čambal – SNM-AM). Spracovanie nálezov mincí, pochádzajúcich z východoslovenských hradov Turňa nad Bodvou, Kamenica a pod. (v spolupráci s archeologickou spoločnosťou Triglav – Mgr. Peter Šimčík).

M. Pírek: Spolupráca s archeológom Mgr. Petrom Šimčíkom pri jeho výskumoch viacerých významných slovenských hradov a určovanie militárií tu nájdených – napr. hrad Zborov, Turňa.

Pokračovanie spolupráce na výskume s archeológom PhDr. Jánom Rajtárom, CSc. na typológii projektív palných zbraní, z obdobia protitureckých bojov na Slovensku.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny Slovenska: Od praveku po Veľkú Moravu	SNM-HM Bratislavský hrad	2016		spoločenskovedná	nie
Dejiny Slovenska: Stredovek	SNM-HM Bratislavský hrad	2019		spoločenskovedná	nie
Klenotnica	SNM-HM Bratislavský hrad	2018		spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 3
 Prírodovedné expozície: 0
 Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 13)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Obnova Bratislavského hradu	P.Barta A. Semanko	SNM-HM Bratislavský hrad	17.11. 2011 trvá	v spolupráci	spoločensko vedná	187	áno
Kelti z Bratislavy	Kolektív SNM, Mesto BA	SNM-HM Bratislavský hrad	14.12. 2016 trvá	v spolupráci	spoločensko vedná	1247,12	áno
Bratislavský hrad na grafikách	P. Barta	SNM-HM Bratislavský hrad	2012 do decembra 2020	vlastná	spoločensko vedná	147	áno
Martin Benka	Kolektív SNM	SNM-HM Bratislavský hrad	20.9.2018 trvá	v spolupráci	spoločensko vedná	477,42	áno
Bienále ilustrácií	Bibiana Domumenia pre deti	SNM-HM Bratislavský hrad	25.10. 2019- 5.1.2020	prevzatá	spoločensko vedná	1190,08	nie
Zo zbierok SNM-HM (Paramentár	A. Piatrová	SNM-HM Bratislavský hrad	2.10.2019 trvá	vlastná	spoločensko vedná	95	nie
M. R. Štefánik Generál osloboditeľ	M.Čaplovič, B.Panis, R.Ragač	SNM-HM Bratislavský hrad	30.10. 2019-máj 2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	398,08	nie
N89 cesta k slobode	E.Belušák, P.Jašek, L.Lubušká, Z.Luprichová	SNM-HM Bratislavský hrad	15.11. 2019 trvá	vlastná	spoločensko vedná	739,93	áno
Digitálna výstava	Kolektív NOC	SNM-HM Bratislavský hrad	máj 2019 trvá	v spolupráci	spoločensko vedná	250,00	nie
Divadelné storočie	Divadelný ústav	SNM-HM Bratislavský hrad	27.2.2020 trvá	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	1190,08	nie
Poklad Inkov		SNM-HM Bratislavský hrad	24.6.2020 trvá	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	398,08	nie
M. R.	M.Čaplovič,	NM	30.6.2020	vyvezená do	spoločensko		

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Štefánik Generál osloboditeľ	B.Panis, R.Ragač	Praha, ČR	- 30.8.2020	zahr.	vedná		
Trianon Zrod novej hranice	M. Besedič, D. Čechová, J. Hrica, L. Lubušká	SNM-HM Bratislavský hrad	11.12.2020 trvá	vlastná	spoločensko vedná	147	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Kvôli pandémie sa termíny trvania všetkých aktuálnych výstav predĺžili. Ukončená bola výstava M. R. Štefánik Generál osloboditeľ, ktorá bola po deinštalácii vyvezená do Čiech a sprístupnená v Národnom muzeu v Prahe, kde trvala do 30.8.2020.

HM poskytlo priestory Divadelnému ústavu na reprezentatívnu výstavu na počesť 100 rokov vzniku divadla na Slovensku s názvom Divadelné storočie - stopy a postoje. Výstava bola slávnostne otvorená 27. februára 2020.

Ešte pred vypuknutím pandémie Covid-19 bolo naplánované otvorenie výstavy Poklad Inkov. Ide o úspešný projekt, privezený z Peru v spolupráci so súkromnou spoločnosťou z ČR. Jeho sprístupnenie sa podarilo nakoniec zrealizovať v mesiaci jún.

Exteriérovou pozvánkou na výstavu N89 – Cesta k slobode bola Nežná električka – inštalácia v historickej električke na Jesenského ulici pred budovou SND v časovom rozpätí 3. 9. 2020 – 30. 9. 2020.

Z dôvodu inštalácie výstavy k 100. výročiu Trianonu s názvom Trianon - Zrod novej hranice, bola ukončená vlastná výstava Bratislavský hrad na grafikách. Autormi výstavy sú kurátori-historici HM: Martin Besedič, vedúci autorského kolektívu, Dominika Čechová, Juraj Hrica, Lenka Lubušká. Výstava je prístupná od 11.12.2020.

Keď nemôžu návštevníci prísť do múzea, múzeum prichádza domov. Pracovníci HM pripravili projekt: #muzeumkvamdomov. Z pohodlia domova si môžu záujemcovia prezrieť výstavy na Bratislavskom hrade, videá a filmy k expozícii a výstavám.

Výstava N89 - Cesta k slobode (aktuálna výstava)

Komentovaná prehliadka výstavy k téme Disidentské hnutie na Slovensku

Výstava Svedectvo času. Z najnovších a starších nálezov na Bratislavskom hrade (2011-2015)
Úvodný film k výstave

Expozícia Dejiny Slovenska. Stredovek. (aktuálna expozícia)
Komentovaná prehliadka expozície

Výstava Kelti z Bratislavy (aktuálna výstava)
Komentovaná prehliadka výstavy

Panovníci Uhorska (2020)
príbehy a legendy o uhorských kráľoch pre deti
5-dielny seriál

Príbehy Československa (2018)
Úvodný film k Česko-slovenskej/Slovensko-českej výstave

Československo - v dobrom aj zlom? (2018)
prednáška prof. PhDr. Romana Holeca, DrSc.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná spolupráca s inštitúciami:

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
Slovenská technická univerzita v Bratislave
Etnologický ústav SAV v Bratislave
Ústredie ľudovej umeleckej výroby v Bratislave
Trnavská univerzita v Trnave
Slovenský národný archív v Bratislave
Archeologický ústav SAV v Nitre
Univerzita Cyrila a Metoda Trnava
Pamiatkový úrad SR
Mestský úrad ochrany pamiatok v Bratislave
Katedra Muzeológie a kultúrneho dedičstva FF UK Bratislava
Katedra História FF UK Bratislava
Múzeum mesta Bratislavy
Slovenská národná galéria
Galéria mesta Bratislavy

Členstvo v edičných, redakčných a vedeckých radách, členstvo v odborných komisiách, poradných orgánoch:

P. Barta: člen KNTZ v SNM-Múzeum SNR Myjava
E. Belušák: člen KNTZ pri SNM-Múzeum židovskej kultúry
M. Besedič: člen KNTZ pri SNM-HM; člen KNTZ pri SNM-MKCHS; člen revíznej komisie pri SNM-HM, člen KNTZ pri Malokarpatskom múzeu v Pezinku
M. Budaj: člen redakčnej rady Numismatického zborníka v Prahe; člen KNTZ v NBS-Múzeu mincí a medailí Kremnica; člen revíznej komisie HM; hlavný redaktor Denarius; člen vedeckej rady SNM-HM
J. Domaracká: predsedníčka KNTZ pri SNM-MKCHS; členka revíznej komisie v SNM-MKCHS; členka Národopisnej spoločnosti SAV; členka Etnologickej sekcie ZMS; členka OZ Muzeana práca v ZV ZO SLOVES pri SNM v Bratislave
O. Drahošová: tajomníčka KNTZ pri SNM-HM; členka KNTZ pri SNM-HuM; členka revíznej komisie HM; členka Archívnej rady pri SNM; členka Knižničnej rady pri SNM
J. Gaburová: členka KNTZ pri SNM - Múzeum L. Štúra v Modre; Predsedníčka SK ICOM; Členka Komisie pre udeľovanie titulu majster ľudovej umeleckej výroby pri ÚĽUV
E. Hasalová: členka KNTZ ÚĽUV; členka KNTZ Múzeum mesta Bratislavy
M. Holienčin: člen revíznej komisie pri SNM-MKCHS; predseda revíznej komisie SNM-HM
A. Kližanová: členka KNTZ pri SNM-HM; členka KNTZ pri SNM-MLŠ v Modre; členka KNTZ Múzea mesta Bratislavy; členka komisie pre posudzovanie pamiatkového fondu PÚ SR;
L. Lubušková: redakčná rada Zborníka SNM História
Z. Luprichová: tajomníčka vedeckej rady pre historické vedy SNM
M. Mrázová: členka komisie pre vzdelávanie, kultúru a médiá pri Konferencii biskupov Slovenska, sekcia pre výtvarné umenie; členka KNTZ pri SNM-HM; členka KNTZ pri SNM-MKCHS; členka revíznej komisie SNM-HM; Konfederácia politických väzňov Slovenska - sekcia Deti politických väzňov

A. Piatrová: členka Umelecko-historickej spoločnosti v Bratislave; členka redakčnej rady časopisu Viera a život; členka Rady pre vedu, vzdelanie, kultúru a umenie pri Konferencii biskupov Slovenska; tajomníčka Vedeckej rady pre umeleckú históriu a výtvarné umenie SNM

R. Škuciová: členka KNTZ pri SNM-HM

M. Vyskupová: členka KNTZ pri SNM-Múzeum židovskej kultúry; Zborník SNM – História – redakčná činnosť

Prednášky:

E. Belušák:

Prednáška a nahrávanie reportáže o depozitároch SNM-HM pre pracovníkov Slovakiany

J. Gaburová:

Tradičný ľudový odev na Slovensku - minulosť a inšpirácie pre súčasnosť

Prednáška pre III. Ročník Univerzity tretieho veku Katedra etnológie a muzeológie FiF UK
28. 2. 2020

E. Hasalová:

Prednáška pre verejnosť, Múzeum Stará Ľubovňa, hrad 24.08.2020

PÚ SR, vystúpenie na konferencii Gotická cesta, príspevok: E. Hasalová-M.Molnár:

Artefakty versus archiválie, pwp prezentácia, Rožňava 27.08.2020

Odborné a recenzné posudky na práce:

E. Belušák :

Recenzia rukopisu: „Puncológia“ od reštaurátora Petra Mišíka

Budaj, Marek:

posudok na monografiu: Jiří Militký – Filip Hradil – Aleš Knápek – Vlastimil Novák – Kamil Smíšek – Erik Vilimec: Poklad mincí z doby třicetileté války z Horních Rápotic. Praha – Havlíčkův Brod 2020.

posudok na článok: Ondřej Černohorský: Depot pražských grošů z Kobčovic u Brna (okr. Vyškov), do zborníku Folia Numismatica (Brno).

recenzný posudok na článok: Lukáš Kučera, Lukáš Balcar: Název příspěvku: Nález drobných mincí grošového období na okraji obce Jevany, do zborníku Folia Numismatica (Brno).

recenzný posudok na monografiu: Daniel Haas Kianička: Medaily kremnických renesančních medailérov 16. století ze zbierok NBS – Múzea mincí a medailí Kremnica.

recenzný posudok na článok: Jiří Militký: Nálezy keltských oppidálního období v širším okolí oppida Hradiště u Stradonic, do zborníka Numismatický sborník, 2020.

recenzný posudok na článok: Jiří Militký: Nález keltského statéru z Výrova (okr. Plzeň-Sever), do zborníka Numismatický sborník, 2020.

recenzný posudok na článok: Jiří Fröhlich - Jiří Militký: Nález tauriské mince z Tournova (okr. Strakonice), do zborníka Numismatický sborník, 2020.

J. Gaburová:

VYPRACOVANIE OPONENTSKÉHO POSUDKU NA DIZERTAČNÚ PRÁCU

Autorka práce: Mgr. Art Henrieta Tholt

Téma práce: FOLKLORIZÁCIA V SÚČASNEJ TEXTILNEJ TVORBE

VYPRACOVANIE RECENZNÉHO POSUDKU do publikácie TEXTIL v MUZEU

Autorka príspevku: PhDr. Júlia Marcinová

Téma príspevku: Tínedžer v centre pozornosti. Móda verus tradícia
v 50. a 60. rokoch 20. storočia v obci Zámotov

VYPRACOVANIE RECENZNÉHO POSUDKU do publikácie TEXTIL v MUZEU

Autorka príspevku: Mgr. Nela Szabóová

Téma príspevku: Dress a fashion museology v kontexte slovenských múzeí

Vypracovanie odborného stanoviska k článku do časopisu PaM

Autorka príspevku: Ivica Krištofová

Názov príspevku: Ľudová mangľovňa v Brezne

Vypracovanie návrhu na nomináciu na Výročnú cenu časopisu Pamiatky a múzeá za rok 2019:

Nábytok v Múzeu. Zbierame. Ochraňujeme. Dokumentujeme. Vystavujeme

Nahrávanie dokrútky pre slávnostné udeľovanie cien v októbri 2020

E. Hasalová:

Príprava populárnych textov pre prezentáciu fondu SNM-HM na facebook stránku a stránku SNM: Dva predmety: velum a mentieka - spolu 1,6 normostrán. Výber fotografií – dámske topánky z 19. Storočia (15 predmetov) a krátky text, cca 500 znakov.

Recenzný posudok pre EÚ SAV na príspevok do časopisu SN: Krejčovské cechy a jejich vliv na formování mužského venkovského oděvu raně novověké střední Evropy.

Odborná redakcia textu pre časopis Textil v múzeu (Brno, Technické múzeum): PhDr. Júlia Marcinová, Teenager v centre pozornosti. Móda verzus tradícia v 50. a 60. rokoch 20. storočia v obci Zámotov. 29,44 normostrán textu.

Odborná školiteľská redakcia doktorandskej práce na ArtD. Beata Gerbocová: Dimenzie digitálneho tkania. Katedra textilu, VŠVU Bratislava. 61,10 normostrán.

Konzultácie pre študentku ŠUP-ky Alexandrou Ševčíkovou k jej maturitnej práci k zbierkam z fondu SNM-HM o spolku Isabella.

Stoklas, Boris:

DAŇHEL, M.: NÁLEZ ŘÍMSKÉ MINCE V HOLČOVICÍCH-HEJNOVĚ (OKR. BRUNTÁL). Numismatický sborník 33/2. Praha 2020.

DAŇHEL, M.: NÁLEZ ANTONINIANU CÍSAŘE GALLIENA V HOLEŠOVĚ (OKR. KROMĚŘÍŽ). Numismatický sborník 33/2. Praha 2020.

DAŇHEL, M. – JURÁK, P.: DVA NÁLEZY ŘÍMSKÝCH MINCÍ Z BRUŠPERKU (OKR. FRÝDEK-MÍSTEK). Numismatický sborník 33/2. Praha 2020.

MILITKÝ, J.: NÁLEZ ŘÍMSKÉHO AUREU Z OKOLÍ BRNA. Numismatický sborník 33/2. Praha 2020.

A. Piatrová:

Recenzný posudok rukopisu publikácie História františkánskeho kláštora v Malackách. Ed.: Pavol Vrabc. Vyd. Mesto Malacky, Dejiny Záhoria o.z., Rozsah 445 NS.

Oponentský posudok diplomovej práce: Nikoleta Turjaničová: Barokové púťové obrázky v zbierkach slovenských múzeí.

Katedra Dejín umenia a kultúry, FF TU v Trnave.

Recenzný posudok štúdie Nález ranogotického krucifixu v Budmericiach do zborníka Archeológia, roč. 30, r. 2020 (vyd. SNM – Archeologické múzeum)

Vypracovanie odborného posudku k žiadosti na dotáciu na projekt Agentúry KEGA

(Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR) – projekt KEGA č. 005 VŠVU-4/2021:

Integrácia medzi-odborového výskumu do edukačného procesu reštaurovania-konzervovania.

Odborné konzultácie v rámci spolupráce s inými inštitúciami:

J. Domaracká:

Odborná konzultácia pre p. Antona Drímaja zo súkromného múzea keramiky v Beluži

Odborná konzultácia k ponuke habánskej keramiky v Západoslovenskom múzeu v Trnave

J. Gaburová:

„ALBRECHTFORUM“

Odborná spolupráca na vytvorení stálej expozície Život a dielo Alexandra a Jána

Albrechtovcov v budove bývalej dómskej kanónie na Kapitulskej 1 v Bratislave

Projekt Treasures

Kurátorská a organizačná práca v súlade s realizáciou a zabezpečením aktivít projektu

TREASURES / Interreg V SK-AT: metodicky spracovávanie výsledkov dlhodobej spolupráce

s rakúskym partnerom, vypracovávanie koncepcie spoločného výskumného programu k

príprave a spracovaniu scenára výstavy, účasť na poradách a stanovení spoločnej metodiky

prác, koordinácia súladu vedeckých výstupov, spracovanie časti odborných textov .

- Príprava príspevku do zborníka z konferencie „Kultúrne dedičstvo 21. storočia“

E. Hasalová:

Komunitné židovské múzeum v BA, (M. Borský, J. Švantnerová, metodické konzultácie pre múzeum: edičná a výstavná činnosť, metodika reštaurovania textílií; drobný edičný výstup v

katalógu výstavy 2020), 4 konzultácie (výstava v synagóge na Heydukovej ulici v BA)..

SNM – Betliar, konzultácie k novým akvizíciám, k ich datovaniu konzervovaniu a

reštaurovaníu (čepiec, zástavy, taška, stuhy)

Konzultácie k metodike reštaurovania; k výskumu funerálnych textílií - nález z kostola sv.

Egídia, tri hroby so zachovalými fragmentami ženského a detského odevu z druhej polovice

17. storočia

H. Kližanová:

Konzultácie k obrazu z pôvodných zbierok SNM-Hudobného múzea v kaštieli v Dolnej Krupej

Odborné posudky na PKH pre SNM-Hudobné múzeum

Konzultácie a posúdenie súboru umeleckých diel z ubytovacieho zariadenia odborárov v v kaštieli v Topolčiankach pre PÚ SR

A. Piatrová:

Odborné konzultácie k zb. fondu nábytku v novozriadenej expozícii v zámku v Pezinku

B. Stoklas:

Mgr. Igor Bazovský, PhD. – konzultácia ohľadom identifikácie nálezov rímsko-provinciálnych mincí z germánskeho sídliska v Želiezovciach. Archeologické múzeum – SNM. (Bratislava)

Dr. Andrzej Romanowski – konzultácia ohľadom výskytu mincí v mladšej dobe rímskej na východnom Slovensku. (Varšava)

Mgr. Miroslava Daňová, PhD. – konzultácia ohľadom námetov reverzov s bohyňou

Concordiou na rímskych minciach z 1. až začiatku 4. storočia a ich historických prepojeniach s mincovou produkciou. – Trnavská univerzita v Trnave, Katedra klasickej archeológie.

Odborný posudok k „rímskej minci“ objavenej v Bratislave – Karlovej Vsi (pre Krajský pamiatkový úrad SR – Bratislava, vybavovala Andrea Feníková, dňa 8.10.2020).

Iné činnosti:

E. Belušák:

Blog SNM: Výstava N89 Cesta k slobode

Blog SNM: Sviečková manifestácia

Blog SNM: 1.máj. Česť práci a rukám pokoj...

Článok pre aktuality.sk o nakupovaní pred rokom 1989

Článok pre aktuality.sk o hudbe v období Nežnej revolúcie

Prezentácia múzea a výstavy N89 Cesta k Slobode – Odovzdávanie cien časopisu Pamiatky a múzeá za rok 2019 (október 2020)

J. Domaracká:

Účasť na XXIV. ročníku konferencie Etnológ a múzeum na tému "Modrotlač" v Múzeu Spiša v Spišskej Novej Vsi (22.-24.9.2020),

Účasť na zasadnutí Etnologickej komisie ZMS v Spišskej Novej Vsi (23.9.2020)

J. Gaburová:

Vypracovanie textu o Zborníku z konferencie "Revolúcia: nežná x digitálna – digitálne a sociálne médiá v múzeách a galériách 30 rokov po" na blog SNM

Text a foto na blog SNM – truhlica

Poskytnutie fotografií ľudového odevu pre blog SNM

Z. Luprichová:

Prezentácia SNM – HM na video Slovakiany

Príprava scenára a nahovorenie textov na video blog ako prezentácia výstavy N89 Cesta k slobode počas zatvorenia múzea v čase COVID-u

Vyhľadávanie obrazového materiálu + písanie textov k postom na facebook a instagram

Spolupodieľanie sa na rozhovore pre moje umenie.sk článok Múzejník je historik fetišista

A. Milanová:

Príspevok o expozícií "Klenotnica" a texty k vybraným fotografiám na web aktuality.sk

Napísanie audioguidu k expozícii "Klenotnica. Poklady depozitára drahých kovov."

M. Muráňová:

Akreditovaný kurz Múzejná pedagogika POA: 3509/2016/144/1 – trvanie kurzu 23. 9. 2019 – 29. 9. 2020

A. Piatrová:

Rozhovor pre SRo (vyžiadaný) o živote a diele akad. mal. Teodora Tekela.

Odvysielané na Rádio Devín, 7.4. 2020 , 9.39 – 9.46 h : Publicistika: Teodor Tekel – maliar, kňaz, básnik;

Príprava hesla o Paramentári, UH 15365 na FB SNM – HM;

Upútavka na Klenotnicu františkánskeho kostola v Bratislave pre TV LUX; odvysielané

M. Vyskupová:

Príprava príspevkov na sociálnu sieť Facebook (Bratislavský hrad/Bratislava castle).

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	9
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	4
Spolu	15

Poznámka k publikačnej činnosti

1. BESEDIČ, Martin. Epidémie cholery v Záhorskej Bystrici v 19. storočí. In: Naša Bystrica, 2/2020.
2. BUDAJ, Marek – OMELKA, Zdeněk. Uhorský korunovačný žetón Karola III. zo Sedleca (okr. Břeclav). Numismatický sborník, 2019, roč. 33, č. 1, s. 111-115.
3. BĚHOUN, Petr – BUDAJ, Marek – MILITKÝ, Jiří. Nález dvou středověkých uherských dukátů z Jindřichova Hradce. Numismatický sborník, 2019, roč. 33, č. 2, s. 244-248.
4. BUDAJ, Marek. Prägestempel und Überreste einer Münzfälscher-Werkstatt aus dem 15. Jahrhundert. In: Money Trend, 2020, roč. 10, s. 98-101.
5. BUDAJ, Marek – ČAMBAL, Radoslav. Zaujímavá syrakúzska minca z Bratislavy-Jaroviec. Denarius, 2020, roč. 8, s. 6-13.
- BAZOVSKÝ, Igor – BUDAJ, Marek. Rímske mince z germánskeho sídliska v Želiezovciach (okr. Levice). Denarius, 2020, roč. 8, s. 36-55.
6. KÚŠIK, Dušan – BUDAJ, Marek. Numismatický doklad baníctva v Pukanci v 14. storočí. História baníctva a archívne údaje o rudných žilách. Denarius, 2020, roč. 8, s. 68-74.
7. ČECHOVÁ, Dominika. Malokarpatské vinohradníctvo v kontexte daňového zaťaženia obyvateľstva Modry, Pezinka a Svätého Jura. Druhá polovica 17. storočia a prvá polovica 18. storočia. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2019. 153 s.
8. DRAHOŠOVÁ, Oľga. Vianoce v minulosti. In: Zohorský hlas, roč. XIII., č. 4, 2020, s. 4-5.
9. DRAHOŠOVÁ, Oľga. Čo nevidíme za oponou. In: Šachor. Ochotnícky divadelný spolok v Zohore 20. výročie. Zohor 2019. s. 8-12.
10. GABUROVÁ, Jasna. Revolúcia: nežná x digitálna – digitálne a sociálne média v múzeách a galériách 30 rokov po. PaM 1/2020 s. 65
11. KLIŽANOVÁ, Hana. Pamäť Prešporka vo výtvarnom umení zo zbierok SNM HM. Výber diel bratislavskej proveniencie. In: Mesto a jeho pamäť. Zborník z vedeckej konferencie. Múzeum mesta Bratislavy. Bratislava 2020, s. 208-228.
12. STOKLAS, Boris: Nové nálezy rímskych mincí z katastra mestskej časti Bratislava-Jarovce. Denarius 8, Bratislava 2020, 28–34.
13. VYSKUPOVÁ, Martina. Mária Terézia ako uhorská kráľovná. Príspevok k výskumu portrétnej prezentácie v 18. storočí na príklade dobových grafických zobrazení. In DĚDOVÁ, Mária – HRNČIARIK, Erik – LOPATKOVÁ, Zuzana (eds.). Doctorandorum dies. Trnava: Trnavská univerzita v Trnave, 2020, s. 16-25.
14. VYSKUPOVÁ, Martina. ZRENOVOVANÉ – Stála expozícia Dominika Skuteckého v jeho rodinnej vile v Banskej Bystrici. In Múzeum, č. 4, 2020. s. 22-27.
15. DOMARACKÁ, Júlia: "My tria králi prišli sme k vám...", populárno-náučný článok pre Aktuality.sk " (zverejnené 7.1.2021).

Pracovníci HM pripravili a odovzdali do tlače viacero príspevkov do periodík (Zborník SNM - História, Denarius, Múzeum a ďalšie), ale vzhľadom k tomu, že jednotlivé príspevky ešte nevyšli, neuvádzame ich v tomto prehľade.

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
N 89 cesta k slobode	120	SJ	1000	katalóg	P. Barta
Denarius 8	150	SJ	700	periodikum	M. Budaj
Milan Rastislav Štefánik	320	SJ/AJ	1500	katalóg	P. Barta

Poznámka k edičnej činnosti

K výstave N 89 cesta k slobode bol vydaný katalóg v SJ. Do tlače je pripravená mutácia v AJ. HM vydalo 8 ročník odborného numizmatického časopisu Denarius a k výstave M. R. Štefánik rozsiahly katalóg

Iné tlačoviny:

letáky A4 zložený na formát na A5, náklad 3000ks, SK/AJ

baner 1100x4000mm, 1ks

roll-up 1ks, Hrad

voľné vstupenky 210x74mm, 2000ks

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	32	683			
Lektoráty	25	604			
Prednášky a besedy	30	444			
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	3	89			
Iné podujatia	5	59			
Spolu	95	1879			

Propagácia múzea

V tlači	61
V rozhlase	36
V televízii	26
Na internete	23
Exteriérová reklama	40
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Oddelenie prezentácie zorganizovalo pre návštevníkov niekoľko zaujímavých podujatí :

Vzdelávacie programy:

Bratislava v čase Asterixa a Obelixa – 10 krát

Dejiny Slovenska – 14 krát

- Pravek až Rimania – Zmena je život a život bola zmena

- Slovania až Veľká Morava - Zmena je život a život bola zmena

Benka maľuje Slovensko – spolu 3 krát

Cesta k slobode - spolu 5 krát

Podujatia pre odbornú verejnosť :

Školenie sprievodcov BTB (12.02.2020)

Školenie sprievodcov BTB (25.02.2020)

Komentovaná prehliadka výstavy Poklad Inkov (28.08.2020)

Špeciálne „vzdelávacie programy“ v období „koronakrízy“ (9. marec až 12. máj):
Panovníci Uhorska – 5 častí (audiorozprávky pre deti)

Videoprezentácie

- Kelti z Bratislavy
- N89. Disidentské hnutie na Slovensku
- Dejiny Slovenska. Stredovek

Obrázková abeceda

Májové pondelky (súťaž – 4 krát)

Podujatia pre verejnosť:

Scénická prehliadka výstavy Milan Rastislav Štefánik. Generál – Osloboditeľ (25.1. – 3. prehliadky)

Keltský Imbolc (31.1. – 4 prehliadky)

Komentovaná prehliadka výstavy N89 – Cesta k slobode (12.2., 25.7., 22.8.)

Komentovaná prehliadka výstavy Divadelné storočie (15.7., 26.8.)

Keltská cesta alebo „bratislavské Pompeje“ (9.7., 23.7., 6.8. a 20.8.)

Babka, dedko, ideme do múzea (21.7.)

Prešporské rozprávky, bábkové divadlo pre deti (25.7.)

Divadelný workshop Spoznaj divadlo (9.8.)

Zlatá ryбка, bábkové divadlo pre deti (16.8.)

Nežná električka N89 (3.9. – 30.9.)

Sprevádzanie študentov 16. novembra (9.9., 16.9., 23.9., 30.9.)

Historický autobus na Devín (12.9.)

Diskusia Divadlo je ... (13.9.)

Noc múzeí a galérií online (14.11.)

5+1 Slovensko v praveku (25.11.)

5+1 Slovensko v stredoveku (2.12.)

Z dejín Bratislavského hradu - spolu 25-krát

(lektorované aj v anglickom a nemeckom jazyku)

Metodika k výstavám

- Dejiny Slovenska. Stredovek
- Manuál tlačovín k expozícii Dejiny Slovenska
- Vzdelávací projekt Putovanie dejinami k expozícii Dejiny Slovenska od praveku po stredovek

Online konferencie

- Zvyšovanie reziliencie historických oblastí voči hrozbám klimatickej zmeny a iným prírodným hrozbám (28.5.)
- Komunikácia a sprevádzanie ľudí so zrakovým postihnutím (11.-12.11.)
- Zasadnutie Komisie pre výchovu a vzdelávanie v múzeách Zväzu múzeí na Slovensku (24.11.)

Virtuálna NOC MÚZEÍ a GALÉRIÍ – 14. 11. 2020

podujatie online, 788 prístupov na našu stránku od 15.00 – 24.00 (počty z FB nie sú k dispozícii)

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					7	4	11
Odborní zamestnanci			4		21	4	29
THP					5		5
Ostatní	6	15	19	2	18		60
Spolu	6	15	23	2	51	8	105

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	1

Pohyb zamestnancov

Noví	3
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-HM Bratislavský hrad, expozície a výstavy	71352				257565.00
SPOLU:	71352				257565.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		3366253.37	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		2488665.00
	z toho	na mzdy	1028543.00
		na výstavy	385117.00
		na edičnú činnosť	14429.20
		na reštaurovanie a konzervovanie	0.00
		iné	1075005.00
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		743544.61

		na nákup zbierkových predmetov	12545.50
	z toho	na expozície	495211.11
		iné	235788.00
	vlastné príjmy spolu		257690.18
		zo vstupného	257565.00
	z toho	z prenájmu	0.00
		iné	125.18
	granty spolu		0.00
	z toho	tuzemské	0.00
		zahraničné	0.00
	iné		0.00
Celkové výdavky (€)			3881616.58
	bežné výdavky spolu		3135228.68
	kapitálové výdavky spolu		746387.90
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	12545.50
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	2618.50
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0.00

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Uzatvorenie múzea z dôvodu pandemickej situácie šírenia koronavírusu COVID-19 v štyroch etapách (12.3. - 12.5.; 24.10. – 17.11.; 6.12. - 14.12.; 19.12.-31.12.) výrazne ovplyvnilo návštevnosť a tým aj príjmy zo vstupného. Kým v r. 2019 navštívilo HM 201 625 osôb, v r. 2020 to bolo len 71 652 návštevníkov, z toho počas voľných vstupov prvú nedeľu v mesiaci prišlo do múzea spolu 10 013 návštevníkov. Rovnako klesli aj príjmy zo vstupného, ktoré v r. 2019 činili 804 280.55 €. V sledovanom roku to bolo 257 565.00 €.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	763
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	1920
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	11585
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	15400
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		4273
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		13
z toho	vlastné	4
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	1
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		95
Celkový počet návštevníkov		73231
z toho	expozície a výstavy	71352
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1879
Celkový počet pracovníkov		105
z toho	VŠ	61
Celkové príjmy (€)		3366253.37
Celkové výdavky (€)		3881616.58

Názov: Slovenské národné múzeum-Hudobné múzeum v Bratislave, Bratislava

Rok: 2020
Ulica: Žižkova
Číslo popisné: 18
Obec: Bratislava 16
PSČ: 81006
Telefón: +421 2 204 91 286
E-mail: edita.bugalova@snm.sk; lucia.fojtikova@snm.sk
Internetová stránka: www.snm.sk
Riaditeľ: PhDr. Edita Bugalová, PhD.
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Kaštieľ Dolná Krupá	Hlavná 572/109, 919 65 Dolná Krupá	+421 33 245 3130, +421 905 285 103, michal.zak@snm.sk

Všeobecné problémy

Počas roka 2020 sa SNM-Hudobné múzeum (SNM-HuM) sústredilo na riadny chod múzejných prevádzok, pre verejnosť pokračovali expozícia a výstava z predchádzajúceho obdobia. Pri príležitosti spoločenského sviatku sme usporiadali vo výstavných priestoroch bratislavského pracoviska Valentínsky koncert a vo februári sme usporiadali aj verejnú prezentáciu zborníka z muzikologickej konferencie. V snahe o získanie mimorozpočtových zdrojov sme spracovali a vo februári podali projekt na modernizáciu Pamätníka L.v.Beethovena v D. Krupej (pripomienka 250. výročia skladateľa) na základe výzvy TTSK. Do života však zasiahli opatrenia v súvislosti s pandémiou COVID-19 a v tej súvislosti boli dotačné schémy TTSK zrušené, obnovili ich až v novembri, kedy sme žiadosť zopakovali a prípadná modernizácia expozície môže byť plánovaná až na rok 2021. Opatrenia zasiahli aj do činnosti múzea, v rámci trojmesačného obdobia vykonávali odborní pracovníci prácu doma s on-line vykazovaním (priebežne spracúvali elektronickú evidenciu a fotodokumentáciu zbierkového fondu, pokračovali v spracovávaní vedecko-výskumných úloh, podieľali sa na tvorbe databázy RISM). V čase prísnych pandemických opatrení v máji sme v spolupráci s OZ Človek a umenie usporiadali 2 on-line live produkcie koncertných podujatí. Múzeum sa zároveň podieľalo na príprave a realizácii výstavy, ktorej hlavným usporiadateľom bol ÚĽUV; výstava inštalovaná v prvom kvartáli v priestoroch výstavnej siene ÚĽUVu mohla byť však slávnostne otvorená až v mesiaci máji. Na dolnokrupskom pracovisku sa počas celého obdobia karantény vykonávali práce na údržbe parku, v nadväznosti sa spracoval nový parkový poriadok. Uskutočnili sa aj pojednávania vo veci povolovacieho procesu na výrub poškodených a odumretých stromov, vykonali sa tiež niektoré neodkladné zásahy (havarijný stav drevín). S obnovením bežného chodu múzea (s prijatými opatreniami) sme k 1. 6. sprístupnili park verejnosti a 6. 6. sa realizovalo v D. Krupej tradičné podujatie Slávnosť ruží (13. ročník), ktoré, i keď v obmedzenom režime, bolo návštevníkmi mimoriadne priaznivo prijaté. Práce v depozitári prebiehali priebežne a v kooperácii s kurátormi boli poskytované služby bádateľom, študentom a špecialistom na hudbu a kultúru zo Slovenska a zo zahraničia. V súvislosti s aktivitami projektu

TREASURES sa vo februári uskutočnil tretí a v novembri štvrtý workshop k inštitucionalizácii spolupráce partnerov (online). V procese prác na projekte TREASURES sa spracovávali ďalšie plánované výstupy - propagačné skladačky. Pre Národopisné múzeum vo Viedni sme vykonávali korektúry slovenských prekladov, skladačku v troch jazykových mutáciách s informáciami o SNM-HuM (s krátkymi údajmi o SNM a SNM-HuM) sme autorsky i graficky spracovali a zabezpečili tlač. V priebehu januára sme zabezpečili presun výstavného mobiliáru spoločnej putovnej výstavy Pripraviť sa, poklad, štart! z Marcheggu na Slovensko, ktorú sme po konzultácii s novým vedením Riadiaceho orgánu inštalovali v priebehu septembra v kaštieli v Dolnej Krupej. K výstave sme vydali aktualizovaný katalóg (magazín), nový pracovný list a propagačný materiál. V obnove kaštiel'a (projekt TREASURES) sa situácia z mŕtveho bodu posunula, MKSR odsúhlasilo VO a vyhlásené bolo v závere mesiaca júna a po jeho ukončení a elektronickej aukcii bol vybraný zhotoviteľ. Proces VO bol odoslaný na ex ante kontrolu na Riadiaci orgán. Následkom opatrení v súvislosti s pandemiou výstavu navštívil iba obmedzený počet návštevníkov a nemohli sme ani realizovať plánované sprievodné akcie k výstave. V rámci podujatia Noc múzeí sme sa podieľali na prezentácii iba v online prostredí.

Ciele organizácie sú zahrnuté v Pláne hlavných úloh múzea, ktorých realizácia závisí od výšky rozpočtu. Reštaurátorské práce boli vykonávané vlastnou pracovníčkou (zbierky archívnej povahy). Plánovaný VII. ročník muzikologickej konferencie MOVD-VOMD sme z dôvodu pandémie presunuli na prvý polrok roku 2021 (tiež i vydanie zborníka). Odborní pracovníci pokračovali v elektronickej katalogizácii (v programoch ESEZ, MUSCAT-RISM), zabezpečovali digitalizáciu fondu, v rámci novej metodiky HuM sme vytvorili úložisko pre fotodokumentáciu. Zabezpečovali sme dezinfekciu zbierkového fondu cez fumigačnú komoru (spolupráca so SNG). V rámci obdobia povolenej spoločenskej komunikácie sme usporiadali podujatie Slávnosť ruží, viacero plánovaných kultúrnych podujatí sme však boli nútení odložiť na rok 2021.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby	8	431	0	0	5	418	3	13	0	0	0	0
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	8	431			5	418	3	13				
Geológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	8	431			5	418	3	13				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 09.07.2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 01.04.2016

Poznámka k akvizičnej činnosti

Nadobudnuté zbierkové predmety:

(1) Hudobniny – tlače, zábavná hudba vydaná koncom 19. a začiatkom 20. storočia, (Urdová), 3 kusy, kúpa;

(2) Busta Franza Liszta, v spolupráci s PhDr. Hanou Kližanovou zo SNM-Historického múzea nadobudnuté do zbierkového fondu SNM-HuM. (Urdová), 1 kus kúpa;

(3) Hudobniny - tlače, ľudová hudba,(Fojtíková), 3 kusy kúpa;

(4) Hudobné časopisy, klasická hudba, populárna hudba a džez, (Fojtíková), 408 kusov, kúpa;

(5) Anklung, hudobný nástroj, nezistený výrobca (Spoločnosť Saung Anklung Udjo, Jalan Padasuka 118, Bandung), Bandung, Jáva, zač. 21. stor. (Jantoščiak, Kendrová), 1 kus, dar;

(6) Frešo, Tibor, (1918 – 1987): hudobniny, rukopisy – autografy vokálnej, komornej, inštrumentálnej tvorby; 70. – 80. roky 20. stor., Bratislava (Kendrová), 11 kusov, dar;

(7) Zborník – Geschichte der k.k. Gesellschaft der Musikfreunde in Wien, Wien 1912, s. 346 (Bugalová), 1 kus, dar;

(8) Literatúra o hudbe: Sborník na paměť 125 výročí Konzervatoře hudby v Praze, Praha: Vyšehrad, 1936; Pivoda, František (1824-1898): Nová nauka zpěvu, Praha : Grégr, Valečka, [1897]; Novotný, V.J.-Knittl, K.-Stecker, K.-Chvála Em.: Památník na oslavu 50-letého panovníckého jubilea ...Františka Josefa I. ... 50 let české hudby, Praha 1898 (Bugalová), 3 kusy, kúpa;

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny umenia								
Dejiny hudby	5454	136238	113585	118421	913	923		
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	5454	136238	113585	118421	913	923		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	5454	136238	113585	118421	913	923		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 8 743

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

SKHP RISM – MUSCAT

- vedecká katalogizácia rukopisov a tlačí v medzinárodnom katalogizačnom module na spracovanie hudobní; národná centrála SNS IAML / RISM v SNM-HuM, budovanie SKHP;

- Das Lehotská, vedecká katalogizácia, redakcia záznamov, odborné vedenie, školenia, konzultácie a koordinácia, obrazová dokumentácia MUS XIV, MUS XIX (154 skenov);

- spracovanie zbierok a obrazová dokumentácia: MUS VII Zbierka hudobní uršulínskeho kláštora v Bratislave (101 záznamov – 25 kusov ZP) ; redakcia 650 záznamov ;

- v externej spolupráci: (1) Zsilinszká, (2) Uričová, (3) Stýblová:

(1) MUS XIV Zbierka hudobní Leopolda Dušínskeho z Nitry (238 záznamov – 75 kusov ZP) ; (2) MUS XIX Zbierka hudobní evanjelického a.v. kostola v Bratislave (245 záznamov – 70 kusov ZP) ; (3) Zbierka hudobní Diecézneho archívu v Nitre (19 záznamov – 17 kusov ZP), - SPOLU: 603 katalogizačných záznamov – 187 kusov ZP;

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	97.00	áno	áno
Výstavné priestory	167.00	áno	áno
Depozitárne priestory	1953.00	áno	áno

Priestory	Plocha (m²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Pracovne	149.00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	106.00	áno	áno
Dielne a laboratória	25.00	áno	áno
Iné priestory	1419.00	áno	áno
Spolu	3916.00		

Depozitárny režim schválený 01.03.2018

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

OBRAZOVÁ DOKUMENTÁCIA / DIGITALIZÁCIA

Vykonávanie základných odborných činností vyplývajúcich z legislatívnej povinnosti zároveň vytvára databázu obrazových záznamov zbierkových predmetov (plošné skeny, digitálne fotografie). SNM-HuM na dátovom sieťovom úložisku Slovenského národného múzea zriadilo priestor na uloženie elektronických vizuálnych informácií o ZP a stanovilo jednotný popis prístupu a evidencie (Evidencia elektronickej obrazovej dokumentácie ZP SNM-HuM v Bratislave - Metodický pokyn zo dňa 16.12.2020, evidovaný pod č. SNM-8583/2020-HuM 9634 SNM-HuM/96/2020). V sledovanom období SNM-HuM eviduje súhrnný počet 6310 plošných skenov s počtom 1130 zbierkových predmetov, 24 digitálnych fotografií hudobných nástrojov.

Digitalizácia zbierok dodávateľsky:

- Digitalizácia hudobných rukopisov – autografov z osobného fondu Alexandra Moyzesa, MUS CLXXX, 218 kusov, Múzeum SNP v Banskej Bystrici, prebieha od roku 2018;
- Digitalizácia a postprocessing štyroch vzácných hudobných rukopisov domácej proveniencie z obdobia baroka (depozity a ZP): D1/2004 Levočská lutnová tabulatúra, D1/2005 Pestrý zborník, MUS XVIII 652 Ľubický spevník, MUS XVIII 653 Rukopisný zborník viachlasných skladieb zo 17. Storočia, Univerzitná knižnica v Bratislave;

DOKUMENTÁTORI, KURÁTORI, REŠTAURÁTORKA:

K problémovým okruhom ochrany zbierok je uloženie dočasne premiestnených ZP z depozitára v Dolnej Krupkej na pracovisku v Bratislave, ako sa ukázalo, do nevhodných klimatických podmienok. Opakovaný výskyt plesní, mikroorganizmov, húb nás núti situáciu riešiť okamžitým procesom sterilizácie vo fumigačnej komore SNG vo Zvolene (august, december). Považujeme za potrebné priestory pracoviska z hľadiska klímy monitorovať a predložiť na expertízu. Zdá sa, že odstránenie problémov prostredníctvom “Sanosil” nie je dostatočné. Na daný problém upozorňujeme už dlhší čas. Obchádzanie tohto problému na strane kompetentných vedie k ohrozeniu zdravia pracovníkov, zbierok aj ich odborného spracovania.

PROFYLAKTICKÉ KONTROLY (Černoková, Hradská):

V depozitárnych, expozičných a výstavných priestoroch prebiehajú pravidelné profylaktické kontroly. V objekte expozície Pamätník Ludwiga van Beethovena v Dolnej Krupkej je potrebné priebežne sledovať vlhkosť a teplotu priestorov meracím prístrojom a upraviť okná UV fóliami.

Dolná Krupá, depozitár: potrebné iniciovať opatrenia v záujme optimalizovania podmienok správneho a zodpovedného uloženia zbierkových predmetov;

JANTOŠČIAK:

Nutnosť riešenia pracovnej pozície reštaurátora pre hudobné nástroje. Nevyhovujúci stav okien a z toho vyplývajúca nemožnosť vetrania v depozitári v Dolnej Krupej a zároveň nevyhovujúce tesnenie veľkej časti okien, z ktorých sú niektoré dokonca rozbité.

Nefungujúce sociálne zariadenie v depozitári v Dolnej Krupej, ktoré sťažuje systematickú prácu. Nie sú zabezpečené základné podmienky pre prácu v dôsledku budúcej možnej rekonštrukcie kaštieľa, pretože na toaletu treba chodiť do kaštieľa a ten možno prejde v blízkom období rekonštrukciou.

Padajúca omietka v miestnostiach v depozitári v Dolnej Krupej, kde sú uložené zb. predmety, aj na chodbách. Potreba ich opráv a systematického riešenia odľahčenia stropu. Vonkajší stav budovy je vážne narušený hlavne v rohoch, ktoré určite ničia jej statický stav. Ten je zapríčinený nevhodným vedením odtoku dažďovej vody a tým zavlhčenia depozitárneho priestoru.

Poškodená elektroinštalácia osvetlenia v depozitári v Dolnej Krupej. Je životu nebezpečná. Potreba ich opráv vzhľadom na padajúcu omietku.

Nedostatky pri umiestnení a uchytení hudobných nástrojov v depozitári v Dolnej Krupej.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	7	
Dodávateľsky		
Spolu	7	

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	112	1939.86
Dodávateľsky		
Spolu	112	1939.86

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

CELKOM: 373 kusov folii zreštaurovaných notovaných prameňov na papieri zo zbierok: MUS X 124 - 146, MUS II 47 (rozpracované), MUS VII 33, 89, 334, MUS XCVII 160, MUS XXV 7, MUS XVIII 649, MUS V - C 56, 57, 58, 59, 61, 75, 76; 66 fotografií zo zbierky Doda Šošoku a populárnej hudby; konzervovanie hudobných nástrojov - 7 kusov, MUS 695 (2 ks), MUS 933 (2 ks), MUS 2546 (3 ks);

Kúpa:

- archívny vysávač na odstránenie základných nečistôt ZP;
- plechová archívna plagátová skriňa na uloženie zreštaurovaných plošných ZP;
- digitálny fotoaparát;
- presvetľovací skener A3 na skvalitnenie spracovania hudobno-historických prameňov, čítanie textu a identifikáciu vodoznakov;

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 11)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Hudobnohistorická dokumentácia na Slovensku v medzinárodných súvislostiach	DAS LEHOTSKÁ	2020	Dejiny hudby	štúdiá v odbornej tlači
Michal Vilec v zbierkovom fonde SNM - Hudobného múzea	KENDROVÁ	2019-2020	Dejiny hudby	štúdiá v odbornej tlači
Príspevok k výskumu duchovných piesní v evanjelických tlačených spevníkoch vydávaných v Pressburgu / Bratislave v druhej polovici 17. storočia a v 18. storočí	KENDROVÁ	2019-2020	Dejiny hudby	štúdiá v odbornej tlači
Franz Schöllnast – hudobný nástrojár a vynálezca	JANTOŠČIAK	2021	Dejiny hudby	iné
Možnosti múzejnej pedagogiky v hudobnom vzdelávaní	FOJTÍKOVÁ	2013-2022	Dejiny hudby	iné
Bratislavská lýra (1966-1998)	FOJTÍKOVÁ	2019-2022	Dejiny hudby	scenár výstavy
Nová duchovná pieseň v repertoári chrámových zborov	FOJTÍKOVÁ	2019-2022	Dejiny hudby	štúdiá v odbornej tlači
Sanktorálové spevy v knihe kolegiátneho chrámu sv. Martina v Bratislave z roku 1601 v zbierkovom fonde SNM-Hudobného múzea	URDOVÁ	2019-2020	Dejiny hudby	štúdiá v odbornej tlači
Hudobné fondy z kostolných chórov na území dnešného Slovenska zo 17. a 18. storočia – pramenno-kritický výskum a edícia prameňov	URDOVÁ	2020-2023	Dejiny hudby	iné
Cenný príspevok k Roku slovenského divadla	URDOVÁ	2020	Dejiny umenia	recenzia
Zborník z Lubeníka. Kritické vydanie prameňa	DAS LEHOTSKÁ	2020 - 2022	Dejiny umenia	spoluúčasť na monografii

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

JANTOŠČIAK: Spolupráca na riešení projektu APVV-14-0681 Hudba v Bratislave - garant PhDr. Jana Bartová, - spracovanie časti hudobných nástrojov výrobcov z Bratislavy.

URDOVÁ: Sanktorálové spevy v knihe kolegiátneho Chrámu Sv. Martina v Bratislave z roku 1601 v zbierkovom fonde SNM-Hudobného múzea, text do zborníka: Jana Kalinayová-Bartová – Eva Szórádová (eds.): Hudba v Bratislave. Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín VI. Príspevky k hudobnej regionalistike. Bratislava: SNM-Hudobné múzeum, Slovenská muzikologická asociácia, Katedra muzikológie FiFUK, 2020 (zborník pripravovaný do tlače)

URDOVÁ: Hudobné fondy z kostolných chórov na území dnešného Slovenska zo 17. a 18. storočia – pramenno-kritický výskum a edícia prameňov (2020 – 2023, projekt VEGA: vedúca projektu Prof. Marta Hulková, PhD., Filozofická fakulta UK BA)

URDOVÁ: Cenný príspevok k Roku slovenského divadla (recenzia knihy – Laslavíková, Jana: Mestské divadlo v Prešporke na sklonku 19. storočia. Medzi provinciou a metropolou). In: Slovenské divadlo, vol. 68, no. 4, SAV Bratislava 2020, s. 427 – 432, publikovaný aj online:

https://www.sav.sk/index.php?lang=sk&doc=journal-list&part=article_response_page&journal_article_no=25132

KENDROVÁ: Príspevok k výskumu duchovných piesní vydávaných v Pressburgu v druhej polovici 17. storočia a v 18. storočí. Zborník z konferencie "Hudba v Bratislave / Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín", SNM-Hudobné múzeum, 27. 6. 2019, odborný text odovzdaný do tlače;

KENDROVÁ: Michal Vilec v SNM - Hudobnom múzeu. Zborník z konferencie „Pramene slovenskej hudby IX“, SNS IAML, Prešov, Knížnica P. O. Hviezdoslava, 27. – 28. 11. 2019; odborný text odovzdaný do tlače;

DAS LEHOTSKÁ: Hudobnohistorická dokumentácia na Slovensku v medzinárodných súvislostiach do zborníka z konferencie Museologica literaria, Banská Bystrica 4. – 5. 6. 2019, 22 s., odborný text odovzdaný do tlače;

DAS LEHOTSKÁ: Pramene hudby na Slovensku od baroka po 20. storočie – výskum, dokumentácia, prezentácia

(2020) – analýza a vyúčtovanie 1. časti grantu FPÚ v súčinnosti so Slovenskou národnou Skupinou IAML;

DAS LEHOTSKÁ: Zborník z Lubeníka. Príprava kritického vydania prameňa – štúdium prameňov a literatúry, prepis časti skladieb do modernej notácie;

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Pamätník Ludwiga van Beethovena	Kaštieľ Dolná Krupá	2009		pamätná izba, dom	nie

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
... a nazvali ju Dobro®	JANTOŠČIAK	výstavný pavilón SNM Podhradie, Bratislava	3. 12. 2018 - 30. 11. 2020	repríza	spoločensko vedná		nie
Desatoro o gajdách	JANTOŠČIAK	Pohronské múzeum Nová Baňa, Bernoláková 2, 968 01 Nová Baňa	14. 2. 2019 - 15. 4. 2020	repríza	spoločensko vedná	300	nie
Majstri hudobných nástrojov	Elschek, Mešša	ÚĽUV - Galéria	11.5. 2020 - trvá	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	150	áno
Významné osobnosti v ženskej línii rodov Brunsvik-Chotek	KRÁTKA	Kaštieľ Dolná Krupá	jún – september 2020	vlastná	spoločensko vedná	150	nie
Pripraviť sa, poklad, štart! Putovanie za hodnotami	JANTOŠČIAK	Kaštieľ Dolná Krupá	01.10. 2020 - trvá	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	150	áno

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

SNM-HuM sprístupňuje zbierky na štúdium a bádanie fyzickým osobám a inštitúciám (domáci, zahraniční) na pracovisku v Bratislave, v Dolnej Krupej aj online formou; odborné služby, konzultácie a vybavovanie žiadostí poskytujú všetci odborní pracovníci: Das Lehotská, Urdová, Kendrová, Kojdová, Černoková, Hradská, Fojtíková, Jantoščiak; v sledovanom období evidujeme 15 bádateľských návštev via telefón / via email / fyzická návšteva ;

V období 1.1.2020 - 31.12.2020 SNM-HuM eviduje 261 kusov ZP vo vydaných výpožičkách, 193 kusov ZP a predmetov kultúrnej hodnoty prijalo do nájmu.

BUGALOVÁ: odborné posudky (2);

- odborný posudok na monografiu - Ludmila Michalková: Krehkosť a monumentálnosť. K ambivalencii a syntéze piesne a symfónie v 19. storočí. (I. časť trilógie - Krehkosť)

FOJTÍKOVÁ: posudok na bakalársku prácu, Katedra muzikológie, FiF UK;

DAS LEHOTSKÁ:

- Koordinácia činnosti národnej centrál RISM a SKHP, vedenie agendy, štúdium materiálov z centrálnej redakcie RISM a zahraničných národných centrál, spolupráca s externými spolupracovníkmi;
- Pramene hudby na Slovensku od baroka po 20. storočie – výskum, dokumentácia, prezentácia (2019) – vyúčtovanie a vecné vyhodnotenie grantu FPÚ v súčinnosti so Slovenskou národnou skupinou IAML,
- Vypracovanie textu o RISM do Stratégie rozvoja múzeí;

HRADSKÁ

- členka Archívnej rady SNM;
- členka Komory reštaurátorov SR, členka skúšobného senátu

KOMISIA NA TVORBU ZBIEROK SNM-HuM:

- Das Lehotská - predsedníčka komisie, Urdová - tajomníčka komisie, Kendrová - členka komisie;

Dokumentácia vyplývajúca z legislatívnej povinnosti - Výnos MK SR č. MK - 2544/2015-110/11648;

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	3

Poznámka k publikačnej činnosti

URDOVÁ:

- text „Sanktorálové spevy v knihe kolegiátneho chrámu sv. Martina v Bratislave z roku 1601 v zbierkovom fonde SNM-Hudobného múzea“ (do zborníka z konferencie Hudba v Bratislave / Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín VI – text v redakcii zborníka)
- text na blog SNM „Spev na Veľkonočnú nedeľu v notovanej inkunábule z roku 1498 / SNM-HuM“, video: Matúš Lányi (publikovaný online: <https://www.snm.sk/?muzeum-online&clanok=spev-na-velkonocnu-nedelu-v-notovanej-inkunabule-z-roku-1498-zo-snm-hudobneho-muzea>)

Cenný príspevok k Roku slovenského divadla (recenzia knihy – Laslavíková, Jana: Mestské divadlo v Prešporku na sklonku 19. storočia. Medzi provinciou a metropolou). In: Slovenské divadlo, vol. 68, no. 4, SAV Bratislava 2020, s. 427 – 432, publikovaný aj online:

https://www.sav.sk/index.php?lang=sk&doc=journal-list&part=article_response_page&journal_article_no=25132

Sprístupnenie hudobného rukopisu MUS XVIII 651 (Weichenberger, J. G.: Lautenconcert, 18. stor.) za účelom faksimilného vydania hudobného diela v zahraničí - Peißenberger Lautenverlag, Reberweg 4, 823 80 Peißenberg, Spolková republika Nemecko (Zmluva o úprave vzájomných práv a povinností pri použití diela);

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1				
Lektoráty	10				
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	2			15	
Špecializované akcie	1				
Iné podujatia					
Spolu	14			15.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	3
V televízii	3
Na internete	4
Exteriérová reklama	25
Direct mailing	121

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

BUGALOVÁ:

- propagačný múzejný bulletin (skladačka), v rámci projektu Interreg
 - účinkovanie v rozhlase (SRo1 - relácia V múzeu, Devín)
 - ppt prezentácia výstavy Pripraviť sa, poklad, štart! (<https://www.snm.sk/?projekt-treasures>)
 - podklady pre článok v Pravde (redaktor Miroslav Čaplovič)
- <https://zurnal.pravda.sk/rozhovory/clanok/572507-nezvestneho-beethovena-na-slovensku-hladali-s-lampasmi-nasli-ho-v-blate/>

BUGALOVÁ, KRÁTKA:

- podcast Poklady na lešení v historickom kaštieli
- <https://www.aktuality.sk/clanok/841776/poklady-na-leseni-podcast-muzeum/>
- podcast Ružová grófka a záhada bezhlavej sochy
- <https://www.aktuality.sk/clanok/843693/ruzova-grofka-a-socha-bez-hlavy-zomrela-sama-miestni-ju-vyrabovali-podcast-muzeum/>
- podcast Beethoven na Slovensku
- <https://www.aktuality.sk/clanok/845354/beethoven-na-slovensku-prezival-nestastnu-lasku-zlozil-tu-velky-hit-podcast-muzeum/>

DAS LEHOTSKÁ:

propagácia na internete: Hudobné pramene z Nitry a Bratislavy, www.iamslovakia.sk

JANTOŠČIAK:

- lektorské výklady pre výstavu Majstri hudobných nástrojov
- príprava a realizácia programu na podujatí Majstri hudobných nástrojov (Galéria ÚĽUV), prednášky pre nevidiacich a slabozrakých
- propagácia v rámci relácií STV, TA3 v rámci výstavy Majstri hudobných nástrojov (Galéria ÚĽUV)

URDOVÁ:

účinkovanie v cykle o hudbe Adventu a Vianoc, aj v prameňoch v SNM-Hudobnom múzeu – na rádiu Devín 15.–18.12.2020 <https://devin.rtv.s.sk/clanky/temy/243075/cyklus-hudba-adventu-a-vianoc>

KOJDOVÁ:

- obrazová reportáž z Valentínskeho koncertu v Ružinovskej televízii
- vzdelávací program pre klientov Diagnostického centra Záhorská Bystrica
- návrh edukačnej drevenej skladačky "Pamätník L. van Beethovena"
- prezentácia skladačky na internete (<https://www.snm.sk/?verejnost-9&clanok=zahrajme-sa-s-beethovenom-1>, <https://www.facebook.com/hudobnemuzeum.snm/posts/2693595464188445>)
- prezentácia edukačných materiálov na internete (<https://www.snm.sk/?materialy-5&clanok=tajnicka-ludwig-van-beethoven>, <https://www.snm.sk/?materialy-5&clanok=pracovny-list-zvuky-strun>,
- pracovný list k výstave Pripraviť sa, poklad, štart!

KRÁTKA:

- lektoráty v v kaštieli a parku v Dolnej Krupej
- lektoráty v Pamätníku Ludwiga van Beethovena v Dolnej Krupej
- lektoráty k výstave v kaštieli v Dolnej Krupej Pripraviť sa, poklad, štart!

PODUJATIA SNM-HuM:

- Valentínsky koncert (kultúrne podujatie), 14.2.2020, služobne na podujatí: DYDŇANSKÁ, URDOVÁ, KOJDOVÁ
- Prezentácia zborníka z konferencie Malé osobnosti veľkých dejín-veľké osobnosti malých dejín V (kultúrne podujatie), 25.2.2020, služobne na podujatí: DYDŇANSKÁ, KOJDOVÁ, SLÁVIKOVÁ, KENDROVÁ, URDOVÁ, FOJTÍKOVÁ, SLÁVIKOVÁ
- Slávnosť ruží (špecializovaná akcia), 6.6.2020, služobne na podujatí: ČERNOKOVÁ, ŽÁK, KRÁTKA
- Víkend otvorených parkov a záhrad, 9.,10., a 11. 10.2020, služobne na podujatí

DAS LEHOTSKÁ, DYDŇANSKÁ, FOJTÍKOVÁ, JANTOŠČIAK, KENDROVÁ, KOJDOVÁ, SLÁVIKOVÁ, URDOVÁ: služby a lektoráty na výstave "... a nazvali ju Dobro"

ŽÁK: nový parkový poriadok

DYDŇANSKÁ, KOJDOVÁ

NOC MÚZEÍ A GALÉRIÍ (www.nmag.sk) 14. 11. 2020 - podujatie sa uskutočnilo online komunikáciou a s ponukou SNM-HuM:

(1) dokument Zo života v SNM – Hudobnom múzeu, dostupné na internete:

https://www.youtube.com/results?search_query=Hudobn%C3%A9+m%C3%BAzeum ;

(2) koncert Zlatý vek gitary, dostupné na internete:

<https://www.youtube.com/watch?v=ORwLJdCVMXU>;

(3) zábavno-edukačný materiál Materiály pre deti na stiahnutie (8-smerovky):

<https://www.snm.sk/?materialy-5&clanok=osemsmerovka-narocnejšia-verzia>

<https://www.snm.sk/?materialy-5&clanok=osemsmerovka>

V spolupráci SNM-HuM a občianskeho združenia “Človek a umenie” (Jakub Mitrík) sa vo Výstavnom pavilóne SNM Bratislava – Podhradie zrealizovala nahrávka koncertov aj v záujme podpory kultúry a umenia v pandemickom čase:

Le Nuove Musiche: Hudba v obrazoch, dostupné na

internete: <https://www.youtube.com/watch?v=Q1ON7L-twUc>;

Zlatý vek gitary, dostupné na internete:

<https://www.youtube.com/watch?v=ORwLJdCVMXU>;

.....
Vzdelávacie programy: 1 (počet návštevníkov 8, z toho neplatiaci 2)

Lektoráty: 10 (počet návštevníkov 300, z toho neplatiaci 90)

Kultúrne podujatia: 2 (počet návštevníkov 95, z toho neplatiaci 95)

Špecializované akcie: 1 (počet návštevníkov 495)

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					2	2	4
Odborní zamestnanci			2		5	2	9
THP		1	3				4
Ostatní			1		2		3
Spolu		1	6		9	4	20

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

Poznámka k personáliám

HRADSKÁ: vyššie odborné vzdelanie

Odborní pracovníci, vrátane Mgr. Antalovej, PhD. - v tomto čase na rodičovskej dovolenke.

V rámci projektu TREASURES uzatvorené pracovné zmluvy (3 zamestnanci 1/2 úv.)

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-HUM Bratislava, ... a nazvali ju Dobro	424	4	424	60	0
SNM-HUM Dolná Krupá, Kaštieľ a Pamätník L. van Beethovena	2270	23	434	209	2685
SNM-HUM Dolná Krupá, Významné osobnosti v ženskej línii rodov Brunsvik-Chotek					
SNM-HUM Dolná Krupá, Pripraviť sa, poklad, štart! Putovanie za hodnotami					
SPOLU:	2694	27	858	269	2685.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		929439.83	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		497157
	z toho	na mzdy	260711
		na výstavy	45317.20
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	1939.86
		iné	189189.14
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		30710.80
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	974.80
		na expozície	29736
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		4205.11
	z toho	zo vstupného	2685
		z prenájmu	52
		iné	2225.27
	granty spolu		396609.76
	z toho	tuzemské	396609.76
		zahraničné	0
	iné		0

Celkové výdavky (€)		832954.90	
z toho	bežné výdavky spolu		802244.10
	kapitálové výdavky spolu		30710.80
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	974.80
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Údaje návštevnosti a vstupného za Dolnú Krupú vychádzajú z mesačného výstupu z pokladne.

Údaje návštevnosti za Bratislavu nevychádzajú v pokladne (HUM Bratislava ju nemá).

Grand v hodnote 395609,76 - projekt Interreg

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		8
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		431
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		913
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		923
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		23846
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		37267
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		119
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		5
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	2
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		14
Celkový počet návštevníkov		2694
z toho	expozície a výstavy	2694
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet pracovníkov		20
z toho	VŠ	13
Celkové príjmy (€)		929439.83
Celkové výdavky (€)		832954.90

Názov: Slovenské národné múzeum-Múzeá v Martine, Martin

Rok: 2020
Ulica: Malá hora
Číslo popisné: 2
Obec: Martin
PSČ: 036 80
Telefón: +421 43 413 30 96
E-mail: snmmartin@snm.sk
Internetová stránka: www.snm.sk
Riaditeľ: Mgr. Radovan Sýkora
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)

Názov	Adresa	Kontakty
Múzeum Andreja Kmeťa	ul. A. Kmeťa 20, Martin	snmmartin@snm.sk; andrej.bendik@snm.sk
Múzeum slovenskej dediny	Jahodnícke háje, Martin	snmmartin@snm.sk; katarina.ockova@snm.sk
Múzeum Martina Benku	ul. Kuzmányho 34, Martin	snmmartin@snm.sk; monika.valekova@snm.sk
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	ul. Moyzesova 11, Martin	snmmartin@snm.sk; hana.zelinova@snm.sk
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku	Jahodnícke háje, Martin	snmmartin@snm.sk; adriana.danekova@snm.sk

Všeobecné problémy

Najzávažnejším zásahom do činnosti múzea v roku 2020 boli opatrenia, prijaté Ústredným krízovým štábom SR, Úradom verejného zdravotníctva SR a Krízovým štábom SNM v súvislosti so šírením koronavírusu COVID 19. V ich zmysle bolo múzeum pre návštevnícku verejnosť úplne uzatvorené v termínoch od 9. marca do 11. mája 2020, následne od 24. októbra do 17. novembra 2020 a koncom roka od 19. decembra až do odvolania. Uzatvorenie múzea pre návštevnícku verejnosť výraznou mierou ovplyvnilo takmer všetky hlavné múzejné činnosti. Počas uvedeného obdobia neboli realizované žiadne kultúrno-výchovné a prezentačné podujatia, čo sa okrem iného veľmi negatívnym spôsobom odrazilo na návštevnosti múzea a tiež v jeho príjmovej časti rozpočtu. Osobitne malo výrazný vplyv zrušenie 7 prezentačných podujatí Národopisného roka v Múzeu slovenskej dediny, z dôvodu aktuálnych opatrení, ktoré neumožňovali organizovať verejné hromadné podujatia. Z dôvodu tohto obmedzenia sa múzeum snažilo vo väčšej miere realizovať aktivity v online priestore (kvízy, príspevky na blog, pravidelné informovanie o kalendárnych zvykoch na sociálnych sieťach a i.).

V roku 2020 sa začala vecná realizácia rekonštrukcie objektu Múzea Martina Benku na základe zmluvy o dielo s dodávateľom stavebných prác, ktorá bola podpísaná dňa 20. 01. 2020 (účinná dňa 01. 02. 2020). SNM v Martine odovzdalo 20. apríla realizačnej firme stavenisko. V prvých týždňoch firma realizovala prieskumné sondy a spolu so SNM,

projektantom a zástupcom KPÚ Žilina prebiehali konzultácie k realizácii obnovy objektu. Súbežne prebiehala aktualizácia projektovej dokumentácie slaboprúdových rozvodov a inovovaného elektronického protipožiarneho a zabezpečovacieho systému. V priebehu roka sa realizovali búracie a výkopové práce, výmena vnútorných a vonkajších rozvodov, ošetrovanie krovu a čiastočne aj vnútorné omietky, podlahy a hrubé stavebné práce súvisiace s vybudovaním nových sociálnych zariadení. Rozpočtovým opatrením Ministerstva kultúry SR č. 12 zo dňa 13. 10. 2020 boli Slovenskému národnému múzeu pridelené finančné prostriedky aj na realizáciu II. etapy rekonštrukcie objektu (vybavenie depozitárov a exteriérové úpravy) a časti navyše prác (najmä výmena súčasnej poškodenej medenej strešnej krytiny za pôvodnú keramickú krytinu) v celkovej výške 210.000 €. Priebeh rekonštrukcie bol pravidelne kontrolovaný na kontrolných dňoch. V roku 2020 boli v rámci projektu preinvestované finančné prostriedky vo výške 118.637 €. V roku 2021 budú práce v rámci I. etapy pokračovať a plynule nadviažu aj na realizáciu II. etapy rekonštrukcie Múzea Martina Benku.

V roku 2020 došlo aj k zmene rozsahu majetku štátu, spravovaného múzeom. Po niekoľkoročnom úsilí múzea bol v roku 2020 realizovaný bezodplatný prevod správy zrubu v Žarnovickej doline, ktorý múzeum vyhlásilo za prebytočný, nakoľko ho nevedelo využívať v súlade so svojím zameraním a činnosťou. Správa tejto nehnuteľnosti prešla na Múzeum Slovenského národného povstania v Banskej Bystrici. Objekt bol odovzdaný 01. 12. 2020.

V roku 2020 bola tiež na podnet Obecného úradu v Blatnici uzatvorená výpožička na Prónayovskú kúriu. Na základe zmluvy o výpožičke bol objekt na dobu 5 rokov vypožičaný OÚ v Blatnici za účelom plnenia úloh obce. Odovzdanie objektu sa uskutočnilo dňa 23. 04. 2020.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	299	299	299	299	0	0	0	0	0	0	0	0
História	28	28	0	0	28	28	0	0	0	0	0	0
Etnografia	20	20	0	0	20	20	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	128	128	2	2	39	39	87	87	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	475	475	301	301	87	87	87	87				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	1	1			1	1						
Prírastky spolu	476	476	301	301	88	88	87	87				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 16. 10. 2019

Poznámka k akvizičnej činnosti

V rámci akvizičnej činnosti pribudol do zbierok Etnografického múzea formou kúpy súbor bytového textilu, dokladajúci pôsobenie spolku Lipa a formou vlastného výskumu archeologické nálezy, pochádzajúce z nedeštruktívnych archeologických prieskumov kurátora múzea, ktoré sú veľmi dôležitým príspevkom k poznaniu starého osídlenia regiónu Turca. Múzeum A. Kmeťa získalo formou kúpy dermoplastický preparát medvedíka čistotného. Múzeum kultúry Čechov na Slovensku získalo formou kúpy i darov súbor predmetov, dokumentujúcich činnosť telovýchovných spolkov TJ Sokol a TJ Orol a predmety ako symboly čl. štátnosti.

Múzeum kultúry Rómov na Slovensku získalo formou kúpy dielo popredného rómskeho výtvarníka J. Feča a predmety, dokumentujúce kultúru odievania olašských Rómov.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	19760	20033	19249	19628	253	253	0	0
História	15871	20740	17441	20575	186	186	0	0
Etnografia	101564	105569	102629	105323	434	436	0	0
Dejiny umenia	14027	14115	14115	14115	77	77	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	414	847	414	847	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	14298	20753	15496	16978	126	126	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	165934	182057	169344	177466	1076	1078		
Geológia	1264	2200	1306	2102	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Mineralógia - petrografia	1435	2137	1867	2088	69	69	0	0
Paleontológia	1237	2944	1891	2471	62	231	0	0
Botanika	124	16515	2725	16598	104	104	0	0
Zoológia	5012	611874	5354	546550	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	9072	635670	13143	569809	235	404		
Zbierky spolu	175006	817727	182487	747275	1311	1482		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 75 489

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V roku 2020 pokračovala komplexná odborná revízia zbierkového fondu múzea. Na rok 2020 bol vydaný osobitný vecný a časový harmonogram revízie a boli menované príslušné čiastkové revízne komisie. V priebehu roka pracovalo celkovo 14 čiastkových revíznych komisií, ktoré zrevidovali spolu 110 779 kusov zbierkových predmetov (z počtu 237 150 zb. predmetov, určeného k revízii na rok 2020). Viaceré čiastkové revízne komisie v roku ukončili revíziu odovzdaním záverečných správ, konkrétne bola revízia ukončená v priestoroch/skupinách: keramika a sklomaľby (3 záverečné správy), expozičné objekty v Múzeu slovenskej dediny (25 záverečných správ podľa objektov), kultúrna história č. 715 (1 záverečná správa), expozície, chodby a pracovne v Etnografickom múzeu (3 záverečné správy), svietidlá a modrotlačové formy č. 712/1 (2 záverečné správy), kuchyňa č. 708, 710 (2 záverečné správy), depozitárne priestory v Múzeu slovenskej dediny (5 záverečných správ podľa objektov). V ostatných skupinách prebiehala revízia priebežne v zmysle harmonogramu, pričom bol splnený plánovaný objem revidovaných zbierkových predmetov okrem čiastkovej revíznej komisie pre entomológiu, kde z plánovaného ročného objemu 180 000 zbierkových predmetov prešlo revíziou iba 28 388 zbierkových predmetov, čiastočne aj z dôvodu rodičovskej dovolenky jedného člena komisie.

V roku bolo vystavených 23 ZOV na výpožičku 967 ks zbierkových predmetov zo zbierkového fondu múzea. Múzeum si v priebehu roka vypožičalo na základe ZOV 135 zbierkových predmetov a na základe záznamov o dočasnom premiestnení zbierkových predmetov 44 kusov zbierkových predmetov.

V rámci digitálnej obrazovej dokumentácie zbierkových predmetov bolo v roku spracovaných 1055 záznamov, celkový počet digitálnych záznamov zbierkových predmetov (externý disk Diskstation1) je 14 275 záznamov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	172244.00	častočne	áno
Výstavné priestory	1075.00	častočne	áno

Priestory	Plocha (m²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Depozitárne priestory	2068.00	áno	áno
Pracovne	861.00	čiastočne	čiastočne
Prednáškové miestnosti	192.00	nie	čiastočne
Dielne a laboratóriá	395.00	áno	áno
Iné priestory	2413.00	čiastočne	čiastočne
Spolu	179248.00		

Depozitárny režim schválený 16. 10. 2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

V prvom polroku 2020 bola zabezpečená (dodávateľsky) dezinfekcia expozície Príroda Turca v Múzeu A. Kmeťa.

Pretrvávajúcim dlhodobým problémom múzea je nevhodné a kapacitne nepostačujúce uloženie zbierkového fondu. Prakticky celý zbierkový fond je uložený v technicky nevyhovujúcich priestoroch bez možnosti regulovania klimatických podmienok, čím dochádza k postupnému znehodnocovaniu zbierok.

Situáciu je potrebné riešiť zabezpečením celkovej rekonštrukcie II. budovy múzea, spojenej s realizáciou prístavby, určenej na depozitárne priestory a zriadenie konzervátorského pracoviska. Nevyhnutné je postavenie veľkokapacitnej montovanej haly v Múzeu slovenskej dediny na uloženie veľkorozmerných predmetov (fond nábytku, poľnohospodárstva, konštrukčné prvky objektov, priebežná oprava objektov ľudovej architektúry v Múzeu slovenskej dediny a tiež celková rekonštrukcia objektu vo Vrútkach (bývalé Múzeum revolučnej tlače K. Gottwalda), kde je presťahovaný zbierkový fond (hlavne nábytok) z Trebostova (uvoľnená montovaná hala).

V roku 2020 boli ako základné východiskové materiály pre rekonštrukciu II. budovy a rozvoja Múzea slovenskej dediny spracované a GR SNM predložené "Projekt záchrany, obnovy a rozvoja Múzea slovenskej dediny na roky 2021 – 2030" a "Projektový zámer druhej účelovej budovy SNM v Martine".

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	117	
Dodávateľsky	66	34883.00
Spolu	183	34883.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

V roku 2020 bolo vlastnými prostriedkami ošetrovaných (konzervovaných) celkovo 117 kusov zbierkových predmetov. Konzervovanie a reštaurovanie dodávateľsky bolo zamerané predovšetkým na pokračovanie v ošetrovaní zbierkových predmetov z pozostalosti M. R. Štefánika, osobitne bytového textilu, odevných súčastí, plastík a drevených predmetov v celkovom počte 16 kusov.

V rámci spolupráce s Vysokou školou výtvarných umení boli na reštaurovanie zadané 3 plastiky (proces reštaurovania bude ukončený v roku 2021).

V rámci pokračujúcej spolupráce s Digitalizačným centrom Múzea SNP v Banskej Bystrici bola na ošetrovanie a digitalizáciu zadaná výkresová dokumentácia objektov ľudovej architektúry v počte 107 kusov (proces ošetrovania a digitalizácie bude ukončený v roku 2021) a zbierkové predmety v počte 133 kusov. Z tohto počtu (133) bolo ošetrovanie a digitalizácia ukončená u 50 zbierkových predmetov, u ostatných budú práce ukončené v roku 2021.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 12)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Slovensko a jeho identita – príprava novej expozície, II. etapa – úvodné scenáre	M. Pastieriková + kol.	2020	Etnografia	scenár expozície
Historicko-etnografické štúdie expozičných skupín, usadlostí a objektov v MSD	A. Kiripolská - zodp. riešiteľka, Segľová - riešiteľka, Jaššová - riešiteľka	2018 – 2020	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Odievanie detí v Turci do polovice 20. storočia	E. Dudková	2019 – 2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Figurálna tvorba v neprofesionálnom rezbárstve po roku 1990	N. Nováková	2019 – 2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Procesy zmien v spôsobe stravovania vybraných skupín Rómov na Slovensku v druhej polovici 20. storočia	A. Daneková	2019 – 2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Nedeštruktívny archeologický výskum okresu Martin v Turčianskej kotline	M. Both	2019	Archeológia	štúdia v odbornej

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
				tlačí
Martin Benka – známy maliar, neznámy zberateľ	M. Váleková	2020	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Automatizovaná výroba nápojového a úžitkového skla 2. polovice 20. storočia v lednickorovnianskych sklárňach	B. Wágnerová	2020	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Monitoring abiotických zložiek prírody stredného Slovenska s prihliadnutím na oblasť regiónu Turiec	A. Bendík	2020 – 2025	Geológia	štúdia v odbornej tlači
Flóra nelesnej vegetácie Lúčanskej Malej Fatry a Žiaru a ostatných osobitne nechránených území Turca III. etapa	S. Očka	2018 – 2022	Botanika	štúdia v odbornej tlači
Význam rozptýlenej a líniovej zelene pre faunu poľnohospodárskej krajiny Turčianskej kotliny	B. Astaloš	2016 – 2020	Zoológia	štúdia v odbornej tlači
Bentická entomofauna prítokov Turca a vplyv mikrohabitatu a krajiny na distribúciu vybraných skupín makrozoobentosu	M. Žiak	2018 – 2022	Zoológia	štúdia v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

SNM v Martine je zodpovedné za činnosť Vedeckej rady SNM pre etnológiu, ktorá posudzuje aktuálne etnologické vedeckovýskumné úlohy SNM v Martine a ďalších organizačných zložiek SNM. VR pre etnológiu je kreovaná a zasadá pravidelne, v roku 2020 sa zasadnutie konalo 4. 11. formou videokonferencie z dôvodu prijatých opatrení v súvislosti so šírením COVID-19. V dôsledku týchto opatrení nemohli byť vôbec realizované (alebo iba v minimálnom rozsahu) terénne výskumy, čo v značnej miere ovplyvnilo plnenie viacerých vv. úloh v oblasti spoločenských i prírodných vied.

Osobitná pozornosť na rokovaní VR SNM pre etnológiu bola venovaná plneniu dlhodobých vv. úloh SNM v Martine: "Historicko-etnografické štúdie expozičných skupín, usadlostí a objektov v Múzeu slovenskej dediny" a "Slovensko a jeho identita". VR nemala zásadné pripomienky k plneniu vv. úlohy historicko-etnografických štúdií, ktorá v roku 2020 pokračovala čiastkovou úlohou "Výber rómskych obydlí z Turca". V rámci plnenia tejto čiastkovej úlohy riešiteľka (L. Segľová) realizovala archívny výskum k dejinám rómskeho osídlenia, štúdiom odbornej literatúry k typológii rómskeho osídlenia a bývaniu Rómov a demografii Rómov. Ukončená bola aj ďalšia čiastková úloha o cholvarku z Terchovej, ktorej riešiteľka (S. Jaššová) odovzdala záverečnú štúdiu do tlače (Zborník SNM v Martine – Etnografia). Ďalšie dve čiastkové úlohy o usadlosti z Novote (T. Kadlecová) a usadlosti z Jasenovej (A. Kiripolská) prechádzajú do roku 2021, kedy budú ukončené odovzdaním štúdií.

Plnenie vv. úlohy "Slovensko a jeho identita" v roku 2020 skomplikovala dlhodobá práceneschopnosť vedúcej riešiteľky (M. Pastieriková). Napriek tomu boli splnené štyri z piatich čiastkových úloh a to časti expozície: Kto sme, Tradície – Sviatok, Tradície – Krása

a Inšpirácie. V častiach Tradície – Sviatok, Tradície – Krása a Inšpirácie bol namiesto úvodného scenára vypracovaný úvodný technický scenár. Tým boli ciele 2. etapy vv. úlohy prekročené, čo uľahčí prácu nových, mladých riešiteľov počas záverečnej, tretej etapy plnenia tejto vedeckovýskumnej úlohy. Termín ukončenia čiastkovej úlohy Tradície – Práca, pozostávajúcej z dvoch samostatných tém, bol v zmysle záverov zasadnutia Vedeckej rady posunutý na rok 2021.

VR akceptovala taktiež priebežné správy plnenia ďalších vv. úloh. V rámci vv. úlohy "Procesy zmien v spôsobe stravovania vybraných skupín Rómov na Slovensku v druhej polovici 20. storočia" (A. Daneková) bol realizovaný terénny výskum v troch lokalitách mesta Martin a riešiteľka (E. Dudková) vv. úlohy "Odievanie detí v Turci do polovice 20. storočia" pokračovala štúdiom literatúry a dotazníkovým prieskumom prostredníctvom obecných úradov v Turci.

Vv. úloha "Figurálna tvorba v neprofesionálnom rezbárstve po roku 1990" bola pozastavená z dôvodu čerpania materskej a rodičovskej dovolenky riešiteľky (N. Nováková).

V rámci ostatných spoločenských vied riešiteľ vv. úlohy "Nedeštruktívny archeologický výskum okresu Martin v Turčianskej kotline (M. Both) ukončil úlohu spracovaním záverečnej správy, ktorá je oponovaná (2 oponentské posudky) a čaká na predloženie na príslušnú vedeckú radu.

Vv. úloha "Automatizovaná výroba nápojového úžitkového skla 2. polovice 20. storočia v lednickorovnianskych sklárňach" pokračovala (B. Wágnerová) vytváraním elektronického vzorkovníka dutých výrobkov – nápojových kalíškov a koncipovaním chronológie názvov a vývoja firmy, pričom riešiteľka predložila návrh na predĺženie vv. úlohy.

Vv. úloha "Martin Benka – známy maliar, neznámy zberateľ" pokračovala (M. Váleková) spracovaním (štúdia v Zborníku SNM – Etnografia) diel od českých a iných európskych maliarov v zbierke Múzea M. Benku.

V oblasti prírodných vied plynule pokračovali čiastkové terénne výskumy a sumarizácia dosiahnutých výsledkov.

V rámci vv. úlohy "Flóra nelesnej vegetácie Lúčanskej Malej Fatry, Žiaru a ostatných osobitne nechránených území Turca – 3. etapa" realizoval riešiteľ (S. Očka) v roku 9 terénnych prieskumov s následným spracovaním zberov (lisovanie, determinácia, označenie lokalizačnými údajmi 100 položiek, determinácia zberov machorastov 140 ks).

Vv. úloha "Význam rozptýlenej a líniovej zelene pre faunu poľnohospodárskej krajiny Turčianskej kotliny" bola riešiteľom (B. Astaloš) ukončená spracovaním odborného príspevku pre zborník Kmetianum a záverečnej správy vv. úlohy. Riešiteľ (A. Bendík) vv. úlohy "Monitoring abiotických zložiek prírody stredného Slovenska s prihliadnutím na oblasť regiónu Turiec" pokračoval v úlohe terénnymi výskumami, v roku ich realizoval 18 v rôznych lokalitách (Púchov, Košeca, Donovaly, Dubná skala, Horná Štubňa a i.).

Riešiteľ (M. Žiak) vv. úlohy "Bentická entomofauna prítokov Turca a vplyv mikrohabitatu a krajiny na distribúciu vybraných skupín makrozoobentosu" počas roku zozbieral materiál z jesennej sezóny z 20 profilov z povodia rieky Turiec (Malá a Veľká Fatra, Žiar). Časť materiálu je pretriedená (kryštalínikum) a bude pokračovať bližšou determináciou.

Zadávanie, oponovanie, priebeh i ukončenie vedeckovýskumných úloh pracoviska v spoločenských vedách (okrem etnológie) a v prírodných vedách je skomplikované skutočnosťou, že činnosť príslušných vedeckých rád SNM (okrem Vedeckej rady SNM pre etnológiu) nie je systematická a pravidelná.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 6)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Človek a pôda, Človek a materiál, Človek a odev	Malá hora 2, Martin	1975		spoločenskovedná	
Múzeum slovenskej dediny	Jahodnícke háje, Martin	1968	menšie úpravy	expozícia v prírode	
Príroda Turca	ul. A. Kmeťa 20, Martin	2017		prírodovedná	
Kmetianum	ul. A. Kmeťa 20, Martin	2017		spoločenskovedná	
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	ul. Moyzesova 11, Martin	1999		spoločenskovedná	
Romano drom/Cesta Rómov	Jahodnícke háje, Martin	2009		spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 9)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Na piatok i na sviatok	E. Dudková	Etnografické múzeum	30.1.2020 – trvá	vlastná	spoločenskovedná	507	
Roky krásou čipky vystlané	B. Timková	Etnografické múzeum	4.3.2020 – 31.5.2020	v spolupráci	spoločenskovedná	160	
Majstri drôtu	D. Ferklová	Etnografické múzeum	11.12.2020 – trvá	v spolupráci	spoločenskovedná	160	
Rómovia a 2. svetová vojna	A. Daneková	Etnografické múzeum	21.12.2020 – trvá	vlastná	prírodovedná	160	
Index DC – Dvadsať rokov	H. Zelinová	MKČnS	16.1. – 16.10.2020	vlastná	spoločenskovedná	80	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
akvizičnej činnosti Múzea kultúry Čechov na Slovensku							
V lese	A. Bendík	Múzeum A. Kmeťa	18.6. – 30.8.2020	prevzatá	prírodovedná	98	
TRITRI	A. Bendík	Múzeum A. Kmeťa	8.12.2020 – trvá	prevzatá	prírodovedná	98	
Avari a Slovania na sever od Dunaja	M. Both	Muzej grada Koprivnice, Chorvátsko	28.2. – 22.3.2020	vyvezená do zahr.	spoločensko vedná		
Ľudia a poklady ľužickej kultúry	M. Both	Tríbečské múzeum, Topoľčany	27.5. – 5.9.2020	repríza	spoločensko vedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V rámci expozičnej činnosti bola v roku realizovaná čiastočná aktualizácia expozície šindliarstva v usadlosti z Novote a rezbárstva v usadlosti z Hruštína (v zmysle projektu Interreg PL – SK) a tiež bola exponátovo doplnená a celkove inovovaná expozícia zvonkárskej dielne zo Zázrivej.

V prvom polroku 2020 bola výstava "Avari a Slovania na sever od Dunaja" sprístupnená (po uvedení v Archeologickom múzeu v Záhrebe) v ďalšom chorvátskom meste - v Mestskom múzeu v Koprivnici.

Okrem uvedených vlastných výstav sa múzeum autorsky a výberom zbierkových predmetov (E. Dudková) podieľalo na príprave výstav "Reflexie domoviny", ktorá bola sprístupnená v SNM – Múzeu SNR v Myjave (13.7. – 30.9.2020) a "10 právd o fujare", uvedenej v Krajskom kultúrnom stredisku v Žiline (4.9. – 2.11.2020).

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzeum (B. Astaloš) pokračuje v dlhodobej odbornej spolupráci na príprave a priebehu (členstvo v odbornej komisii) školských olympiád - v prvom polroku t. r. to bola Biologická olympiáda kategórie C (10. 02.) ale napr. aj zoolympiády (M. Žiak, v spolupráci so ZOO Bojnice). Múzeum (A. Bendík) je odborným garantom odboru "Prírodné bohatstvo Slovenska" na Univerzite tretieho veku Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. Kurátori múzea spolupracovali s vysokými školami formou vedenia alebo oponovania bakalárskych a magisterských prác i posudzovaním výstupov odb. prác kurátorov iných múzeí (S. Očka pre Podtatranské múzeum v Poprade, M. Žiak pre Prešovskú univerzitu v Prešove, Technickú univerzitu vo Zvolene, A. Daneková pre Univerzitu T. Baťu v Zlíne, R. Sýkora pre Univerzitu M. Bela v Banskej Bystrici).

Múzeum sa aktívne podieľa na činnosti komisií Zväzu múzeí na Slovensku, a to členstvom v Predstavenstve ZMS (A. Daneková), činnosťou Etnologickej komisie (predsedníčka D. Ferklová, tajomníčka B. Sumková), Únie múzeí v prírode (podpredsa R. Sýkora) a Prírodovednej komisie (A. Bendík, M. Žiak).

Múzeum je prostredníctvom kurátorov (A. Daneková) zastúpené v pracovnej komisii pre stratégiu rozvoja miestnej a regionálnej kultúry a kultúry národnostných menšín pri MK SR, odbornej komisii Fondu na podporu kultúry národnostných menšín pri MK SR (H. Zelinová) a výboru pre národnostné menšiny a etnické skupiny pri Úrade vlády SR (H. Zelinová).

Múzeum je zároveň prostredníctvom kurátorov zastúpené vo viacerých poradných orgánoch iných múzeí: R. Sýkora – Komisia na tvorbu zbierok SNM-Múzea bábkarských kultúr a hračiek v Modrom Kameni, Vedecká rada Kysuckého múzea v Čadci, Kolegium Národného múzea v prírode v Rožnove p. Radhoštem; A. Kiripolská – Riaditeľská rada Národného ústavu ľudovej kultúry v Strážnici, Vedecká rada Valašského múzea v prírode v Rožnove p. Radhoštem, Vedecká rada Kysuckého múzea v Čadci; K. Očková – Redakčná rada časopisu Museum Vivum; T. Kadlecová – Redakčná rada časopisu Etnologické rozpravy; A. Bendík – Vedecká rada Stredoslovenského múzea v B. Bystrici, Redakčná rada časopisu Jaskyne a hory; M. Váleková – Komisia na tvorbu zbierok Považského múzea v Žiline, Komisia na tvorbu zbierok Literárneho múzea SNK v Martine; D. Ferklová – komisia Ústredia ľudovej umeleckej výroby na udeľovanie titulu Majster/Majsterka ľudovej výroby; M. Halmová – Redakčná rada časopisu Múzeum.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	15
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	23
Spolu	39

Poznámka k publikačnej činnosti

PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ :

ASTALOŠ Boris – Gajdoš P. – Krumpálová Z.

• Jaroslav Svatoň – arachnológ, múzejník a priateľ. In: Bulletin Slovenskej zoologickej spoločnosti, roč. 9, č. 1, 2020, s. 1-6.

ASTALOŠ Boris + kolektív autorov

• Kosce (Arachnida: Opiliones) Burdy. In: Zborník abstraktov. 18. Arachnologická konferencia, Východná, 2020, s. 27

BENDÍK Andrej

• Jaskyňa v Bukovej, Blatnická dolina, Veľká Fatra. In: Jaskyne a hory, 2019, s. 29-30.

• Výskum krasu Veľkej Fatry – jedna z vedecko-výskumných úloh SNM v Martine-Múzea A.

Kmeťa. In: 15. Ročník
medzinárodnej konferencie Stretnutie prírodovedných pracovníkov. Zborník príspevkov,
2020, s. 63-71.

BOTH Marek

- Archeologický výskum na hrade Hričov. In: MÚZA (el. časopis). Roč. 8, č. 2/2020, s. 78-81.

CIRBUS Martin

- Ako v Martine pri múzeu vznikala botanická záhrada. In: SME MY – Turčianske noviny, 18/2020,

DANEKOVÁ Adriana

- Podoby prezentácie dejín a kultúry Rómov na Slovensku múzejnými prostriedkami s dôrazom na expozičnú činnosť
Múzea kultúry Rómov na Slovensku. In: Expozičná, výstavná a prezentačná činnosť po roku 1989. Zborník príspevkov z odbornej konferencie. ZMS – NMG Lučenec – FPU, 2019, s. 63-77. ISBN 978-80-971748-8-0.

DUDKOVÁ Eva

- Zbierka ľudového odevu Slovenského národného múzea v Martine s akcentom na detský odev. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 163-181.
- Benža Mojmir. Tradičný odev Turca. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 203-205.

FERKLOVÁ Daša

- Zbierka praslic v Slovenskom národnom múzeu v Martine. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 18-39.

HALMOVÁ Mária

- Niekoľko poznámok k poštátneiu Slovenského národného múzea. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 9-17.
- K sedemdesiatke Anny Oláhovej. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 220-224.
- Za Stanislavom Horváthom. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 227-228.

KRÁLIKOVÁ Eva – HALMOVÁ Mária

- Úvodom. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 5-6.
- Introduction. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 7-8.

HALMOVÁ Mária – ZELINOVÁ Hana

- Dva prezentačné projekty Slovenského národného múzea. In: Expozičná, výstavná a prezentačná činnosť po roku 1989. Zborník príspevkov z odbornej konferencie. ZMS – NMG Lučenec – FPU, 2019, s. 203-2013. ISBN 978-80-971748-8-0.

JAŠŠOVÁ Simona

- Veľkonočné obyčaje v živote našich predkov. In: MY Turčianske noviny, 6. 4. 2020.
- Prvý máj. In: MY Turčianske noviny, 27. 4. 2020.
- Cholvarok z Terchovej v Múzeu slovenskej dediny. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 40-62.

OČKA Stanislav – Škovirová K. – Hegedúšová K.

- Rudbeckia laciniata v podhorí Lúčanskej Malej Fatry pri Martine. In: Bulletin Slovenskej botanickej spoločnosti, roč. 42, č. 1, s. 15-39.

OČKA Stanislav – Škovirová, K.

- Zaujímavejšie floristické nálezy. In Bulletin Slovenskej botanickej spoločnosti, roč. 42, č. 2, s. 225.

PASTIERIKOVÁ Marta

- Medzinárodné projekty Slovenského národného múzea so zameraním na ľudové umenie, podporené Európskou úniou. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 192-202.

PEŤOVÁ Anna

- Knižnica SNM v Martine a jej československé súvislosti. In: České listy, 3/2020, s. 18-19.
- Slovenské a moravské textílie vo viedenskom múzeu. In: České listy, 9/2020, s. 22-24.
- Knižnica Slovenského národného múzea v Martine. Správa o knižničnom fonde za roky 2018 – 2019. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 154-156.

SEGLOVÁ Lucia

- Sčítanie z roku 1930 ako zdroj informácií o rómskej rodine. In: Bernasovský, I. – Mušinka, A. (eds.). Rómovia – rodina – príbuzenstvo: Interdisciplinárny pohľad. Zborník príspevkov. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2020, s. 87-96.

SUMKOVÁ Barbora

- Prírastky v zbierke ľudového textilu Slovenského národného múzea v Martine od roku 2000. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 157-162.

SÝKORA Radovan

- Zbierka úl'ov v Slovenskom národnom múzeu – Múzeách v Martine. In: Dymák, 7/2020, s. 26-28.
- Figurálne úle v zbierkach Slovenského národného múzea – Múzeách v Martine. In: Dymák, 8/2020, s. 26-28.
- Z činnosti Slovenského národného múzea v Martine v roku 2019. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 123-135.
- From the Activities of the Slovak National Museum in Martin in 2019. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 136-141.

• Realizácia projektu „Kultúrne dedičstvo Javorníkov a Beskýd“ v Múzeu slovenskej dediny.
In: Zborník SNM v Martine,
Etnografia 61, 2020, s. 142-153.

VÁLEKOVÁ Monika

- Martin Benka na križovatkách života a umenia. In: Múzeum, 4/2020, s. 9-13 + zadná vnútorná strana obálky.
- Diela európskych umelcov a portréty v zbierke Múzea Martina Benku. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 63-92.

ZELINOVÁ Hana

- 20 rokov Múzea kultúry Čechov na Slovensku. In: Stříbrný vítr 2/2020, s. 7-9.
- 20 rokov Múzea kultúry Čechov na Slovensku. I. časť. In: Listy Slovákov a Čechov, roč. 27, 2020, č. 9, s. 6-7.
- 20 rokov Múzea kultúry Čechov na Slovensku. II. časť. In: Listy Slovákov a Čechov, roč. 27, 2020, č. 10, s. 8-9.
- K činnosti Štátneho ústavu pre zveľaďovanie živností v Turčianskom Sv. Martine a spolku Slovenská práca. In: Múzeum, 3/2020, s. 42-46.
- Sčítanie obyvateľov, domov a bytov. In: Stříbrný vítr, 6/2020, s. 9.
- Čo je nové v Českom spoluk v Martine. In: Stříbrný vítr, 6/2020, s. 13.
- Mesto, ktoré mám rada – Martin. In: Stříbrný vítr, 6/2020, s. 19-21.
- Dvadsať rokov Múzea kultúry Čechov na Slovensku. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. In: Zborník SNM v Martine, Etnografia 61, 2020, s. 182-191.

ŽIAK Matej

- Poslanie prírodovedných múzeí v súčasnosti. In: Múzeum, 2/2020, s. 2-5.

----- Citácie v zahraničnom karentovom časopise:

- Sabol M., BENDÍK, Andrej, Grivalský M., Lizák J., Michlík I. Latest and highest fossil record of cave bears (*Ursus ex gr. spelaeus*). In: Sabol M., Šmída B. The highlights of cave bear research in Slovakian Western Carpathians. *Berichte der Geologischen Bundesanstalt*, 132, 149-154.
- Sabol, M., BENDÍK, A., Štuller, F., Novomestský, F., Nečas L. A record of threelegged cave bear female from the Cace of Izabela Textorisova (the Velka Fatra Mts., northern Slovakia). *Stalactite*, 58, 2, 31-34. In: Sabol M., Šmída B. The highlights of cave bear research in Slovakian Western Carpathians. *Berichte der Geologischen Bundesanstalt*, 132, 149-154.

Citácie v domácom recenzovanom zborníku:

- Sabol M., BENDÍK, Andrej, Grivalský M., Lizák J., Michlík I. Latest and highest fossil record of cave bears (*Ursus ex gr. spelaeus*). In: Obuch, J. Birds and small mammals dated to the end of Pleistocene found in the caves of Veľká Fatra Mts. *Slovenský kras*, roč. 57, č. 1, 2020, s. 75-81.

V rámci odbornej práce múzeum (S. Očka) zabezpečuje aktualizáciu, opravy a doplnenia údajov o herbárovej zbierke Múzea A. Kmeť'a v celosvetovom online katalógu (<http://sweetgum.nybg.org/science/ih/herbarium-details/?irn=125972>). V elektronickej verzii Encyclopedia Belliana pokračovalo (B. Astaloš) spracovanie a oprava hesiel.

Edičná činnosť (počet: 18)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
České stopy v Turci	42	slovenský	500	skladačka	H. Zelinová, M. Kiripolská
Slovenské národné múzeum v Martine	14	slovenský	3000	skladačka	H. Zelinová, M. Kiripolská
Už sa fašiang kráti	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
Dnes tovariš, zajtra majster	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
Na sv. Jána	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
Na piatok i na sviatok	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
Index DC	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
Prázdniny v múzeu	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
Na piatok i na sviatok	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
Majstri drôtu (venované spomienke na Ladislava Jurovateho st.)	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
TRITRI (Tatry očami geológov)	1	slovenský	60	plagát	A. Bendík
Príroda Turca deťom	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
Oravská nedeľa	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
Turčianska harmonika	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
Ľanová nedeľa	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
Dožinky	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
Michalský jarmok	1	slovenský	60	plagát	M. Kiripolská
Zborník Etnografia 61, 2020	229	slovenský	250	zborník	M. Halmová

Poznámka k edičnej činnosti

V roku 2020 vydalo múzeum dva propagačné materiály: v druhom, opravenom a doplnenom vydaní (v spolupráci s Českým spolkom v Martine) vyšla skladačka Múzea kultúry Čechov na Slovensku pod názvom "České stopy v Turci". Na základe finančného príspevku mesta Martin múzeum vydalo aj propagačný materiál o jednotlivých expozičných zložkách múzea pod názvom "Slovenské národné múzeum v Martine".

V roku 2020 boli zostavené a pripravené do tlače aj oba zborníky múzea: Zborník SNM v Martine – Etnografia a Zborník SNM v Martine – Kmetianum.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	25	538			
Lektoráty	5	68			
Prednášky a besedy	13	540			
Kultúrne podujatia					

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Špecializované akcie	8	7770	1808		
Iné podujatia	3	120			
Spolu	54	9036	1808		0.00

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	8
V televízii	16
Na internete	2
Exteriérová reklama	728
Direct mailing	2341

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

V rámci prezentácie jednotlivých zložiek múzea osobitne uvádzame prezentáciu prostredníctvom sociálnych sietí Facebook (SNM v Martine 2248, +426 fanúšikov), MSD 7828, +805 fanúšikov, Myš v múzeu 318, +27 fanúšikov, Záhrada SNM v Martine 810, +51 fanúšikov), Twitter (SNM v Martine 459, +44 fanúšikov, MSD 236, +13 fanúšikov, Myš v múzeu 286, +35 fanúšikov) a Instagram (SNM v Martine 1862, +373 fanúšikov, MSD 2015, +382 fanúšikov a Myš v múzeu 460, +106 fanúšikov). Informácie o aktivitách múzea sú priebežne zasielané prostredníctvom mailov a zverejňované tiež prostredníctvom výlepov plagátov na plagátových plochách a v autobusoch MHD.

Činnosť Múzea kultúry Rómov na Slovensku pravidelne prezentovala kurátorka (A. Daneková) na FB profile Romane Studies in Slovakia (14 príspevkov), rovnako boli na FB propagované aktuálne podujatia v Múzeu slovenskej dediny i výber z tradičného výročného zvykoslovia (T. Kadlecová, Z. Čerňanská).

Činnosť múzea, zaujímavosti z histórie a zbierkového fondu jednotlivých zložiek múzea boli (osobitne v čase uzatvorenia expozičných zložiek múzea pre návštevnícku verejnosť) propagované prostredníctvom blogu SNM, do ktorého prispeli viacerí pracovníci múzea.

VZDELÁVACIE PROGRAMY

pre dátum účastníci

BUKOVENOVÁ Zuzana

- Letné dielničky „Príroda Turca deťom“ CVČ Kamarát, tábor Pegafun 07. 07. 12
- Letné dielničky „Príroda Turca deťom“ CVČ Kamarát, tábor Pegafun 29. 07. 20
- Letné dielničky „Príroda Turca deťom“ 05. 08. 7
- Letné dielničky „Príroda Turca deťom“ 18. 08. 12
- Letné dielničky „Príroda Turca deťom“ 19. 08. 33
- Letné dielničky „Príroda Turca deťom“ 23. 08. 15
- Letné dielničky „Príroda Turca deťom“ 26. 08. 10

DANEKOVÁ Adriana

- Etniká v regióne Turiec ZŠ J. Kronera, Martin 15. 01. 24

ĎURDÍKOVÁ Jaroslava – ČERŇANSKÁ Zdenka

- Cesta ľanového semienka LEAF Academy Bratislava 09. 01. 18
- Cesta ľanového semienka LEAF Academy Bratislava 10. 01. 20
- Ako bolo na fašiangy MŠ Hurbanova 19. 01. 20

- Tvorivé dielne CVČ Turč. Teplice 23. 07. 18
- Tvorivé dielne Centrum soc. služieb Prievidza 30. 07. 40

KOZÁKOVÁ Vlasta

- Čo je to múzeum? ZŠ Kláštor p. Znievom 06. 02. 28
- Odev v Turci ZŠ T. Kľačany 07. 02. 25
- Ludový odev v minulosti MŠ Dražkovce 28. 01. 20
- Objektové učenie: Od črpáka k bryndzi Gymnázium J. Lettricha 19. 02. 29
- Objektové učenie: Od črpáka k bryndzi Gymnázium J. Lettricha 21. 02. 23
- Prázdniny v múzeu: tvorivé dielne (drôtovanie) 26. 02. 32
- Prázdniny v múzeu: tvorivé dielne (drôtovanie) 04. 03. 9

OČKA Stanislav – BUKOVENOVÁ Zuzana

- Rastlinná ríša – tajuplná šperkovnica (tvor. dielne) MŠ Mudroňova 25. 02. 15
- Rastlinná ríša – tajuplná šperkovnica (tvor. dielne) MŠ Hurbanova 27. 02. 13

ŽIAK Matej

- Hydrobiológia, ekológia, entomológia MŠ Kláštor p. Znievom 07. 02. 35
- Hydrobiológia, ekológia, entomológia ZŠ Varín 19. 02. 40
- Hydrobiológia, ekológia, entomológia MŠ Blatnica 07. 02. 20

PREDNÁŠKY A BESEDY, REFERÁTY, PREZENTÁCIE:

ASTALOŠ Boris

- Zoológia, ochrana prírody Univerzita tretieho veku UMB 27. 02. 23
- Kosce (Arachnida: Opiliones) Burdy 18. Arach. konferencia 10.-12. 09. 30

BENDÍK Andrej

- Spoznávanie minulosti Zeme Univerzita tr. veku UMB 27. 02. 25
- Výskum krasu V. Fatry – jedna z vv. úloh Stret. prírodovedcov, Ždiar 08.-10.09. 80

SNM v Martine-Múzea A. Kmeťa

BOTH Marek

- Neolitické nálezy z Turca FF UK Bratislava 06. 03. 33

BUKOVENOVÁ Zuzana

- Autorská beseda k výstave „V lese“ návštevníci múzea 27. 08. 32

DANEKOVÁ Adriana

- Tradičná kultúra Rómov na Slovensku Centrum soc. služieb 30. 07. 48
- Dejiny a kultúra Rómov na Slovensku OZ Pre lepší život, Rankovce 13. 12. 12

DUDKOVÁ Eva

- Ludový odev na Slovensku ÚĽUV Bratislava 23. 01. 110
- Ako do kroja OÚ Žabokreky 25. 02. 25
- Zdobenie: ornamenty a techniky online prednáška 14. 11. 69

DUDKOVÁ, Eva – SUMKOVÁ Barbora

- Modrotlač v zbierke ľ. odevu a textilu konf. Etnológ a múzeum 22.-24. 09. 35

SEGLOVÁ Lucia

- Porraimos – rómsky holokaust Kr. múzeum Prešov 19. 08. 10
- Rómska spisovateľka E. Lacková Kult. centrum Wave, Prešov 08. 09. 40

ŠPECIALIZOVANÉ AKCIE:

Podujatia Národopisného roka v Múzeu slovenskej dediny:
názov termín účasť

1. Už sa fašiang kráti 16. 02. 2140
2. Dnes tovariš, zajtra majster 14. 06. 403
3. Na svätého Jána 27. 06. 918

4. Oravská nedeľa 12. 07. 728
5. Turčianska harmonika 26. 07. 898
6. Lanová nedeľa 09. 08. 480
7. Dožinky 23. 08. 747
8. Michalský jarmok 27. 09. 1456

Celkove sa 8 podujatí Národopisného roka v Múzeu slovenskej dediny zúčastnilo 7 770 návštevníkov.

V roku 2020 bolo v Múzeu slovenskej dediny plánovaných 15 podujatí, uskutočnilo sa iba 8 podujatí, ostatných 7 podujatí (Veľká noc na dedine, Stavanie májov, Te prindžaras amen/Spoznajme sa, Detská nedeľa, Človek a príroda, Keď sa zima opýta, Vianoce na dedine) sa neuskutočnilo z dôvodu opatrení, prijatých v súvislosti so šírením COVID19.

INÉ PODUJATIA:

1. Martinská veranda I. 21. 01. 24
2. Martinská veranda II. 20. 02. 26
3. Klasika na scéne (koncert v záhrade EM) 27. 08. 70

Poznámka: návštevnosť podujatí Národopisného roka v Múzeu slovenskej dediny je zahrnutá v celkovej návštevnosti múzea

PROPAGÁCIA:

dátum médium

BENDÍK Andrej

- Expozície Múzea A. Kmeťa 23. 06. Rádio Regina

BUKOVENOVÁ Zuzana

- Výstava „Rastlinná ríša“ 14. 02. TV Turiec
- Príroda Turca deťom 19. 08. TV Turiec

CIRBUS Martin

- Ako v Martine pri múzeu vznikala bot. záhrada 12. 05. MY Turč. noviny

DANEKOVÁ Adriana

- Rómovia a 2. svetová vojna 08. 05. Rádio Romata
- Činnosť Múzea kultúry Rómov na Slovensku 18. 06. Aktuality.sk

DUDKOVÁ Eva

- Na piatok i na sviatok 13. 03. RTVS
- Na piatok i na sviatok 04. 03. TV Folklorika

ĎURDÍKOVÁ Jaroslava

- Už sa fašiang kráti 11. 02. Rádio Rebeca
- Už sa fašiang kráti 16. 02. RTVS
- Už sa fašiang kráti 19. 02. TV Turiec
- Dnes tovariš, zajtra majster 15. 06. TV Turiec
- Dnes tovariš, zajtra majster 15. 06. TV Turiec
- Múzeum znovu otvorené 15. 05. TV Turiec
- Agroexpozičia MSD 21. 05. TV Turiec
- Lanová nedeľa 09. 08. Rádio Regina

FERKLOVÁ Daša

- Propagácia múzea 21. 06. RTVS

JAŠŠOVÁ Simona

- Veľká noc trochu inak 09. 04. Portál SASHE.sk
- Popolcová streda 26. 02. RTVS
- Stavanie májov 30. 04. Rádio Slovensko

KADLECOVÁ Tatiana

- Aj toto je múzeum 05. 05. Slovakiana
- Múzeum slovenskej dediny september čas. Život

SEGĽOVÁ Lucia

- Za všetkým hľadá ženu (róm. spisovateľka E. Lacková) 21. 05. Rádio Regina východ
- Pamätný deň rómskeho holokaustu 31. 07. RTVS – STV
- Pamätný deň rómskeho holokaustu 02. 08. RTVS – STV

SÝKORA Radovan

- SNM v Martine – aktuálne 25. 05. TV Turiec
- Zvonkárska dielňa zo Zázrivej v MSD 15. 07. TV Turiec
- Zvonkárska dielňa zo Zázrivej v MSD 12. 07. TASR
- SNM v Martine – aktuálne po nútenom uzatvorení 27. 11. TV Turiec

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		2
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		70042
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		4682
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		44
Ročný prírastok knižničných jednotiek		397
z toho	kúpou	90
	darom	246
	výmenou	61
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		6044
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		616
z toho	prezenčné výpožičky	352
	absenčné výpožičky	227
	MVS iným knižniciam	1
	MVS z iných knižníc	36
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		137
Počet vypracovaných bibliografií		1
Počet vypracovaných rešerší		12
Počet študovní a čítární		2

Počet miest v študovniach a čítárňach	9
Plocha priestorov knižnice v m ²	283,23
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	123
Návštevníci knižnice	299
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	1
Počet osobných počítačov	4
Počet PC s pripojením na internet	4
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	1510.00
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	2
z toho	s VŠ vzdelaním
	2

Poznámka ku knižnici

V roku pokračovala katalogizácia v knižničnom systéme KIS koha. Celkove je v DB 6044 záznamov. V prvom polroku bola realizovaná výmena Zborníka SNM Etnografia 60/2019 výmenným partnerom (123). Odborná pracovníčka knižnice založila a moderuje FB stránku knižnice SNM v Martine

(https://www.facebook.com/pg/kniznicaSNMvMartine/posts/?ref=page_internall).

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			7	1	27	4	39
THP			6		5		11
Ostatní	2	7	9		3		21
Spolu	2	7	22	1	36	4	72

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	7
Odišli	5

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Etnografické múzeum	3984	92	1524	1045	4829.50
Múzeum slovenskej dediny	23588	1547	5268	6395	48150
Múzeum A. Kmeťa	4184	37	2381	2166	6313
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	343	3	185	66	180
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku	48				100
SPOLU:	32147	1679	9358	9672	59572.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		2014077	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		1607532
	z toho	na mzdy	817638
		na výstavy	4160
		na edičnú činnosť	2639
		na reštaurovanie a konzervovanie	34883
		iné	748212
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		269765
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	3828
		na expozície	0
		iné	265937
	vlastné príjmy spolu		90470
	z toho	zo vstupného	59573
		z prenájmu	21234
		iné	9663
	granty spolu		46310
	z toho	tuzemské	46310
		zahraničné	0

	iné	0
Celkové výdavky (€)		1949585
z toho	bežné výdavky spolu	1679820
	kapitálové výdavky spolu	269765
	z toho	
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	3828
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Návštevnosť múzea a jeho jednotlivých expozičných zložiek v roku výrazne ovplyvnilo úplné uzatvorenie múzea pre návštevnícku verejnosť v čase od 9. 3. do 11. 5. a opakovane od 24. 10. do 17.11. a od 19. 12. a to z dôvodu opatrení, prijatých na zabránenie šírenia COVID 19. Múzeum M. Benku je pre verejnosť úplne uzatvorené už roku 2019 z dôvodu prebiehajúcej rekonštrukcie objektu. Z dôvodu uzatvorenia expozičných zložiek v jarných a jesenných mesiacoch prišlo múzeum o väčšinu návštevníka a to žiakov a študentov, v letných mesiacoch sa návštevnosť udržala na úrovni porovnateľnej s predchádzajúcimi rokmi.

V tabuľkovej časti vykazujeme pri návštevnosti Múzea kultúry Rómov na Slovensku samostatne iba návštevnosť vzdelávacích podujatí, návštevnosť expozície Romano drom/Cesta Rómov vo výške 1 489 osôb je zahrnutá v celkovej návštevnosti Múzea slovenskej dediny.

V roku 2020 vyzbieralo múzeum spolu 678 kultúrnych poukazov.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	476
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	476
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	1311
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	1482
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	70571
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	183
Celkový počet expozícií	6
z toho	
nové expozície	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet výstav		9
z toho	vlastné	3
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	1
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		54
Celkový počet návštevníkov		41183
z toho	expoziície a výstavy	32147
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	9036
Celkový počet pracovníkov		72
z toho	VŠ	41
Celkové príjmy (€)		2014077.00
Celkové výdavky (€)		1949585.00

Názov: Slovenské národné múzeum-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň, Modrý Kameň

Rok: 2020

Ulica: Zámocká

Číslo popisné: 1

Obec: Modrý Kameň

PSČ: 992 01

Telefón: 047/24 54 100, 047/48 70 194

E-mail: hradmodrykamen@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk, www.hradmodrykamen.sk

Riaditeľ: Mgr. Helena Ferencová

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Rok 2020 v činnosti múzea je poznačený dôsledkami pandémie koronavírusu COVID 19. Múzeum ako verejná inštitúcia bolo pre verejnosť uzavreté v mesiacoch marec, apríl do 12.5.2020 a v 2. polroku v mesiacoch október – december v zmysle nariadení hlavného hygienika SR a plnilo po celý čas karantény a mimoriadneho stavu v republike opatrenia na zamedzenie šírenia nákazy. Následkom je zníženie návštevnosti o 58,95 % a príjmov múzea o 25,34 %. Boli zrušené podujatia múzea, tvorivé aktivity a zájazdy školských skupín, čo predstavuje najväčší podiel návštevnosti a príjmov múzea na pokrytie prevádzky múzea. Počas trvania karanténnych opatrení odborní pracovníci múzea vykonávali v rámci možností homeoffice odborné práce: ESEZ, spracovanie nálezových správ z archeologických výskumov, základné ošetrovanie nových archeologických nálezov, spracovanie skartačných zoznamov písomností registratúry, úpravy registrovaných zmlúv v Intranete. Bola zabezpečená denná a nočná strážna služba v objekte hradu, denná služba starostlivosti o zbierkový fond v depozitároch a expozíciách (vetranie, odvlhčovanie, meranie teploty, vlhkosti, starostlivosť o Park sv. Anny a objekt hradu, príprava realizácie projektov na zlepšenie stavu NKP hrad Modrý Kameň.

V období letnej sezóny sa podarilo uskutočniť niekoľko zaujímavých výstav ako napr. „Misionári“ od autora Mgr.art. Štefana Kocku, "Kyjatické hračky" ľudového rezbára Ladislava Hedvigiho, "Pastelka" autorky Kristíny Rumanovej a iné.

Správa NKP hrad Modrý Kameň v 1. polroku 2020

Stavebný stav pamiatky sa v roku 2020 zásadne nezmenil. Múzeum naďalej zabezpečuje havarijné stavy menšieho rozsahu v rámci prevádzky budovy, ktoré odčerpávajú rozpočet múzea a nie je možné odstrániť poruchy v plnom rozsahu. Záchranné práce na torzálnej architektúre horného hradu pokročili v zmysle plánu a rozhodnutia KPÚ v Banskej Bystrici.

Barokový kaštieľ – Granty EHP a Nórska 2019 – 2024

V novembri 2019 múzeum podalo žiadosť v novej výzve ÚV SR z grantov EHP a Nórska v podprograme Podnikanie v oblasti kultúry, kultúrne dedičstvo a spolupráca, kde sú rozpočtované stavebné úpravy prízemnej časti hlavnej budovy kaštieľa vrátane fasád a okien na celej budove. V 1. polroku 2020 bola potvrdená úspešnosť žiadosti o grant od

správcu programu (Ministerstvo investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR, ďalej len MIRRI, Sekcia OPTP a iných finančných mechanizmov – Odbor grantov EHP a Nórska - prišlo k zmene Správcu programu v rámci vytvorenia nového ministerstva) v štádiu odporúčania žiadosti odbornou komisiou správcovi programu. V 2. polroku 2020 bola správcom programu potvrdená úspešnosť žiadosti a vedením SNM prijatá ponuka grantu v žiadanej výške – 1 000 000 €. Partnermi projektu sa stali – Kulturproduktjoner, Hamar, Nórsko, Vysoká škola múzických umení v Bratislave a Ústredie ľudovej umeleckej výroby v Bratislave. Bola podpísaná projektová zmluva a partnerské dohody s partnermi. V rámci limitu príspevku na stavebné práce (700 000 €) budú vybudované priestory vstupnej pokladne, múzejnej predajne suvenírov, priestorov pre strážnu službu, lektorov, remeselné dielne pre ukážky výroby drevených hračiek a divadelných bábok pre návštevníkov, vinárska expozícia s témou regionálnych tradícií a cukráreň s celoročnou prevádzkou. Zvyšný rozpočet grantu vo výške 300 000 € bude pokrývať spoluprácu s partnermi projektu, kultúrne aktivity v obnovených priestoroch a výdavky s nimi spojené, publicitu projektu v celom rozsahu a koordináciu projektu. Rozpočet nepokrýva opravu strechy na centrálnej budove vo výške cca 180 000 € (bez DPH), ktoré treba zabezpečiť zo ŠR SR. Stavebné úpravy severného krídla kaštieľa v tejto etape jeho obnovy predstavujú objem 686 688 € s DPH. Realizácia stavebných prác sa začne v roku 2021.

Strecha barokového kaštieľa

Strešná krytina severného a západného krídla kaštieľa je stále v havarijnom stave, ktorý sa zhoršuje a ohrozuje pohyb osôb na nádvorí a v okolí objektu. Je nutná okamžitá výmena strešnej krytiny ako aj výmena tých častí krovu, ktoré sú v dezolátnom stave následkom masívneho zatekania zrážkovej vody. Niektoré časti krovu poškodené zatekaním vyžadujú okamžitú opravu. Časti krytiny padajú do okolia budovy, najmä na nádvorie a do hradnej priekopy, kde neboli na okraji strechy umiestnené ochranné sieťky. Celkový stav NKP bol podrobne popísaný v roku 2015 v Technickej správe kultúrnej pamiatky, Banskobystrickou inšpekčnou skupinou odborníkov v rámci projektu z Grantov EHP a Nórska „Pro Monumenta“. Správa bola doručená vedeniu SNM. Odborný statický posudok na stav strešnej krytiny a poškodených častí krovu je vypracovaný už od roku 2015, obnovený v roku 2020. Konštatuje potrebu okamžitej výmeny strešnej krytiny a častí krovu v havarijnom stave. SNM-MBKH hrad Modrý Kameň opätovne zaraďuje opravu strechy kaštieľa do prioritných projektov SNM už od roku 2015.

Fasády, okná

V 60. rokoch 20. storočia vtedajší správca pamiatky odstránil na budove kaštieľa pôvodné vápenné omietky. Nahradil ich nevhodnými cementovými omietkami, ktoré spôsobujú pohlcovanie zrážkovej vody a vlhkosti z ovzdušia, degradáciu základného muriva budovy. Následkom je nevhodné klimatické prostredie pre zbierky múzea v expozíciách a depozitároch, vysoká vlhkosť a nízke teploty v zimnom období. K tomuto javu prispieva aj zlý stav okien. Na mnohých miestach omietky opadávajú, čím sa ešte viac znižuje tepelná odolnosť budovy. V období častých zrážok je vlhkosť v priestoroch múzea neúnosná, môže spôsobiť aj škody na zbierkových predmetoch. V rokoch 2015-2017 v rámci obnovy východného krídla barokového kaštieľa z grantov EHP a Nórska boli cementové omietky tejto časti budovy nahradené vápennými omietkami a vonkajšie okná nahradené novými oknami. Prinieslo to zlepšenie klimatických podmienok v tejto časti budovy múzea. Realizácia projektu obnovy severného krídla kaštieľa z Grantov EHP a Nórska, získaných v roku 2020 zahŕňa aj obnovu fasád a vonkajších okien.

Elektroinštalácia

Zastaraná elektroinštalácia zo 60. rokov 20. storočia predstavuje reálne nebezpečenstvo

vzniku požiaru následkom skratu alebo iných negatívnych vplyvov najmä v telese krovu. Vyžaduje okamžitú výmenu rozvodovej skrine a hlavných rozvodov. Pri väčšom odbere elektrickej energie (podujatia, používanie osvetlenia v plnom rozsahu vo večerných hodinách) spôsobuje výpadky elektrickej energie a skraty s možným následkom vzniku požiaru najmä v priestoroch povaly budovy. Problémom je v súvislosti s uvedeným aj nedostatočné osvetlenie expozícií a nádvorí hradu. Povinne vykonávané revízie a revízne správy elektroinštalácie budovy upozorňujú na tieto nedostatky a riziká. (Správa o odbornej prehliadke a skúške elektrického zariadenia v zmysle STM 33, I500, STN 33 2000-6 a vyhl.6.50812009 z.z.) Niektoré z nich, v rámci možnosti rozpočtu múzea už boli odstránené. Múzeum znižuje spotrebu elektrickej energie a záťaž elektrickej siete postupným vymieňaním osvetľovacích telies v expozíciách úspornými telesami v rámci možností rozpočtu múzea. Realizácia projektu obnovy severného krídla kaštieľa z Grantov EHP a Nórska, získaných v roku 2020 zahŕňa aj výmenu rozvodovej skrine a rozvodov elektroinštalácie v severnej časti kaštieľa.

Kanalizácia

Múzeu boli v rámci PP 2019 pridelené finančné prostriedky vo výške 173 000 € na pripojenie objektu na mestský kanalizačný zberač. 9.7.2019 sa uskutočnil výber dodávateľa z ponúk prieskumu trhu. Po uzavretí zmluvy s dodávateľom f. SPODSTAV Lučenec a autorským dozorom stavebné práce začali v júli 2019. 1. Etapa prác bola realizovaná na prístupovom schodišti z mesta Modrý Kameň na hrad, na západnej strane hradného kopca podľa PD schválenej KPÚ Banská Bystrica. Práce sťažoval terén situovaný na pieskovcovom podloží svahu. Súčasne bolo nutné identifikovať zložitý zastaraný systém napájania jednotlivých zariadení produkujúcich splaškový odpad na nádvorí hradu ústiaci do 2 žump. Práce boli vykonané opäť v sťažených podmienkach skalného podložia hradného nádvorí. V novembri 2019 sa podarilo vybudovať kanalizačný systém v tejto časti objektu a napojiť tak väčšinu sociálnych zariadení, dennú miestnosť zamestnancov a konzervátorskú dielňu na kanalizačný zberač mesta Modrý Kameň, o čom bola uzavretá zmluva s príslušnou pobočkou Vodární a kanalizácií vo Veľkom Krtíši. Kompletný kanalizačný systém vrátane napojenia východného krídla cez nádvorie kaštieľa bol spustený v marci 2020. Historické schodište v pamiatkovej zóne hradu na štátnom pozemku v správe SNM, ktoré bolo kanalizačnou trasou, bolo uvedené do pôvodného stavu s vybudovaním zábradlia.

Most nad šijovou priekopou prístupový

Povrch mostu je značne poškodený, asfaltová vrstva je narušená. Západná strana betónového mostného zábradlia je výrazne zdegradovaná, betón je nesúdržný, rozpadá sa. Pri podujatiach múzea hrozia úrazy návštevníkov, ktorí sa napriek výstrahám zo strany múzea opierajú a nahýňajú nad hradnú priekopu. Opadávajúce omietky z tehlových klenieb mosta nad komunikačným priestorom hradnej priekopy ohrozujú návštevníkov. Príčinou je celkové vlhnutie telesa mostu najmä nevhodným a zastaraným odvádzaním zrážkovej vody. Je nutná projektová príprava a komplexná rekonštrukcia mostu.

Podzemné chodby v severnom predhradí

Pochádzajú pravdepodobne z obdobia goticko-renesančnej prestavby hradu 1609-1612, je možný aj starší pôvod. Doteraz tu nebol vykonaný žiadny výskum. Sú vytesané do pieskovcového podložia hradného kopca na úpätí masívu Krupinskej planiny. Tri rôzne vchody do chodieb boli na začiatku 20.storočia upravené pre skladové účely, inak si zachovali pôvodný ráz. Predstavujú potenciál atrakcie pre turistov. V roku 2004 boli zamerané a zakreslené odbornými speleológmi. Okrem skladového využitia boli potvrdené aj ako možné únikové trasy v čase ohrozenia hradu. Nie sú klasifikované ako banské dielo (po konzultácii

s príslušným banským úradom). V súčasnosti je ich časť prístupná návštevníkom múzea v rámci prehliadkovej trasy. V období 2016-2018 sa v telese svahu, ktorý pokrýva chodby uvoľňuje povrch terénu na miestach pôvodných vstupov. V roku 2016 tu začal po schválení KPÚ archeologický výskum. V roku 2019 bolo vydané nové rozhodnutie KPÚ. V jesennom období 2019 múzeum s pomocou OZ HRADČAN pokračovalo vo výkopových prácach s archeologickým dohľadom múzejného archeológa (Mgr. Zuzana Kaličiaková). Boli skomplikované nutnou prekládkou plynového potrubia, vedúceho cez výkop. Výsledkom je objavené schodište s bočnými murovanými stenami pokračujúce do podzemných priestorov. Výkopové práce preto pokračovali aj v roku 2020. Bol vyčistený priestor vstupu do podzemných chodieb, vykonaná rekonštrukcia pôvodného schodiska vedúceho do chodieb, dobudované klenby pôvodných vstupov a vypracovaná ich sprístupnenia pre návštevníkov novoobjaveným vchodom do doteraz neprístupnej časti. Bolo vykonané odvedenie zrážkovej vody a osadená vstupná kovová brána. Archeologický dohľad vykonala archeologička múzea s oprávnením Mgr. Zuzana Kaličiaková. Bola tiež vypracovaná PD osvetlenia priestorov chodieb pre prehliadkovú návštevnícku trasu. V sezóne 2021 budú môcť návštevníci túto časť hradného areálu navštíviť.

Park sv. Anny

Pochádza z mladšej histórie hradu, pravdepodobne bol založený poslednými majiteľmi z vlastníckeho rodu Balašovcov - koniec 18. stor. - 19.stor., neskôr pretváraný novými majiteľmi Forgáčovcami a Károlyovcami. Nachádza sa v tesnej blízkosti hradu, zaberá plochu cca 2 ha z celkovej výmery 5 ha pozemkov vo vlastníctve štátu príslušných k hradu. Názov parku bol zistený z pôvodných máp - „Szent Anna“. Z pôvodného usporiadania parku zostalo zachované tenisové ihrisko v podobe pôvodne betónovej plochy, v súčasnosti upravenej liatym asfaltom v 2. polovici 20.storočia. Nad ním ďalšia rovná plocha, podľa výpovedí pamätníkov slúžila ako strelnica. Súčasťou parku je gaštanica v terasovitom svahu s pôvodnými solitérmi Gaštana jedlého (*Castanea sativa*). Príchodová cesta od objektu hradu k tenisovému ihrisku bola upravená liatym asfaltom v 2.polovici 2.storočia. Ďalšie príchodové cesty a chodníky si zachovali pôvodnú úpravu, miestami viditeľné kameňmi spevnené plochy a okraje. Jedna z ciest vedie k mestskej komunikácii. Pre okolité pozemky sa zachoval názov „Zverín“ podľa neďalekej zvernice, ktorú založil gróf Anton Forgáč. V parku sa nenachádzajú cudzokrajné stromy. Rastú tu bežné druhy jaseňa, javora, Pagaštana konského a spomenutého Gaštana jedlého. Nebola vykonaná inventarizácia drevín. Park sa teší pozornosti návštevníkov hradu a múzea a širšej kultúrnej verejnosti aj v súvislosti s blízkou Kalváriou a CHN Modrokamenská lesostep. Konajú sa tu kultúrne podujatia múzea a špeciálne podujatia pre deti a mládež. Obnovenie pôvodnej historickej úpravy parku s umiestnením rekreačných zariadení - lavičky, malý amfiteáter by podporilo záujem o pamiatku a aktivity múzea v hradnom areáli. Múzeum udržiava stav parku pravidelnou údržbou. Keďže je park indexovanou súčasťou NKP 465/14 hrad Modrý Kameň, múzeum konzultuje s KPÚ odborný dohľad pri inventarizácii a zhodnotení zdravotného stavu drevín, ich spoločenskej hodnoty, pre možnosti čerpania fondov na úpravu parku.

V roku 2020 bolo na základe podnetu KPÚ v Banskej Bystrici do NKP hrad Modrý Kameň – časť Park sv. Anny začlenené aj historické prístupové schodisko v exteriéri objektu hradu v jeho bezprostrednej blízkosti. Schodisko má 139 schodových stupní a vedie do mesta a späť. Bolo zrekonštruované v roku 2020 v súvislosti s vybudovaním a pripojením kanalizácie hradu na mestský kanalizačný zberač.

Torzálna architektúra goticko-renesančného hradu, 13.-17.storočie

V rokoch 1992-2002 bola táto časť hradu Modrý Kameň verejnosti neprístupná. Náletové dreviny pokrývali jej väčšiu časť a pôsobili ako deštruktívny prvok v murivách. Nevhodná

zeleň bola z murív postupne odstraňovaná, avšak miesto naďalej nebolo bezpečné pre pohyb návštevníkov, ktorí sa domáhali vyhlíadky do okolia. Až v roku 2002 venovalo MK SR finančné prostriedky na čiastočnú konzerváciu menšej časti nadzemných murív, vo výške 600 000 Sk a na vybudovanie oplotenia dolnej úrovne zrúcaniny, vhodnej na vyhlíadku pre návštevníkov vo výške 300 000 Sk. Ostatné časti zrúcaniny po odstránení náletovej zelene boli využívané na malé kultúrne podujatia za prísnych bezpečnostných opatrení. Záujem návštevníkov o aktivity múzea v tejto časti pamiatky bol už vtedy obrovský, čo sa pozitívne prejavilo na príjmoch múzea.

V roku 2013 sa HRADČAN - občianske združenie ujalo záchrany pamiatky na základe prenájmu priestoru hradnej zrúcaniny, aby bolo možné uchádzať sa o finančné prostriedky z grantového programu MK SR Obnovme si svoj dom, keďže iné prostriedky na riešenie havarijného stavu štátnej pamiatky neboli poskytnuté napriek opakovaným výzvam riešiť nebezpečný stav pamiatky. V rokoch 2013 – 2020 boli občianskym združením HRADČAN vykonané rozsiahle záchranné práce na rozpadajúcich sa obvodových múroch zrúcaniny, ktoré ohrozovali pohyb návštevníkov múzea na nádvorí (severný parkán a západný obvodový múr, ktorý ohrozoval obývané podhradie (Zvolenská ulica). Záchranné práce boli financované v rámci grantového programu Obnovme si svoj dom, podprogram 1.4 v spolupráci s ÚPSVaR pri zapojení nezamestnaných do záchrany kultúrneho dedičstva. Treba poznamenať, že spolufinancovanie projektu zabezpečovalo HRADČAN OZ z 2 % daní právnických a fyzických osôb a dobrovoľných príspevkov. Záchranné práce boli vykonávané podľa odborného statického projektu sanácie vypracovaného Ing. V. Kohútom, odborným statikom zo 17.1.2013 a 23.11.2013 (Projekt statického zabezpečenia). Na základe doporučení hlavnej odbornej komisie zo dňa 13.8.2013 a v zmysle schválenej statického projektu bolo vydané súhlasné stanovisko KPÚ B. Bystrica k podmienkam archeologického výskumu (č. BB-2013/134-2/461/BRE zo dňa 15.1.2013). Rozhodnutie predpisovalo odkopať hmotu v priestore severného parkánu do hĺbky potrebnej pre stavebnú sanáciu a odvodnenie jeho muriva. Na záchranné práce dohliadali metodici KPÚ v Banskej Bystrici, pracovisko v Lučenci. Záchranný archeologický výskum vykonal Archeologický ústav SAV v Nitre, pracovisko vo Zvolene. Nálezové správy 2013-2020 sú k dispozícii v archíve HRADČAN OZ a SNM - MBKH hrad Modrý Kameň. K výskumnej dokumentácii 1. etapy prebiehajúceho stavebno-historického výskumu vydal Pamiatkový úrad SR súhlasné stanovisko PU-2018/5436-3/20623/TOM, zo 17.4.,2018.

V roku 2020 bola MK SR cez grantový systém Obnovme si svoj dom, podprogram 1.4 pridelená dotácia vo výške 24 000 €. Prostriedky budú čerpané v súlade s rozpočtom na 1. etapu odvodnenia zrúcaniny starého hradu a sanáciu murív na hornej úrovni hradného paláca. Práce OZ HRADČAN realizovalo v období 15. jún – 30.november 2020 podľa schváleného projektu KPÚ Banská Bystrica. Výsledkom je odvodnená západná terasa zrúcaniny hradu, vybudované 3 anglické dvorce za účelom pohľadového sprístupnenia goticko-renesančných architektonických prvkov návštevníkom, obnovené vnútorné murivá a historické schodiská severozápadnej časti zrúcaniny horného hradu.. V roku 2020 OZ Hradčan vydalo publikáciu Obnova hradu Modrý Kameň 2013-2019. Vydanie publikácie umožnila dotácia z programu MK SR Obnovme si svoj dom, podprogram 1.3.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	192	245	0	0	99	144	94	102	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	193	246			99	144	95	103				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	193	246			99	144	95	103				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 0

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 17.2.2017

Poznámka k akvizičnej činnosti

Dňa 25.6.2020 dostalo múzeum zo SNM žiadosť o zaslanie návrhov na akvizície zbierkových predmetov. 3.7.2020 boli členom KTZ elektronicky zaslané návrhy na nákup predmetov kultúrnej hodnoty a to za úsek hračiek súbor originálnych papierových hračiek a za úsek bábkarských kultúr návrh na nákup súboru divadelných bábok z Vrbového, autorkou ktorých je významná slovenská výtvarníčka Jana Pogorielová Dušová. Členovia KTZ súhlasili s návrhom na akvizície. 14.9.2020 múzeum dostalo informáciu o pridelení finančných prostriedkov na nákup zbierkových predmetov v celkovej sume 806,00 €. Zároveň boli z vlastných finančných prostriedkov zakúpené divadelné bábky - maňušky a marionety od pani Voborníkovej z Topoľčian. Nakoľko predmety pani Voborníkovej boli zakúpené krátko pred zasadnutím KTZ, komisia rozhodla o ich nezarazení do zbierkového fondu, kým nebude dostatočný priestor na získanie informácií o pôvode bábok. Všetky ostatné predmety sú zaradené v zbierkovom fonde a sú vyššie zaevidované.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2656	5203	2656	5203	0	0	0	0
História	261	516	260	515	1	1	0	0
Etnografia	918	1106	917	1105	0	0	0	0
Dejiny umenia	84	97	84	97	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	39	2438	39	2438	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	4851	7605	4659	7360	73	105	0	0
Dejiny techniky	1	12	1	12	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	8810	16977	8616	16730	74	106		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	42	1001	42	1001	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	42	1001	42	1001				
Zbierky spolu	8852	17978	8658	17731	74	106		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 8852

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V riadku Iné spoločenské vedy sa nachádzajú zbierkové predmety bábkarských kultúr v počte 1781 prírastkových čísel, čo predstavuje 2843 kusov zbierkových predmetov. Okrem toho je tam zaevidovaných 3070 prírastkových čísel zbierky hračiek, čo predstavuje 4762 kusov zbierkových predmetov.

V čase od 1.apríla do 4.mája, počas trvania mimoriadnej situácie na Slovensku vykonávali odborní pracovníci prácu z domu, kde okrem iného harmonizovali údaje v systéme ESEZ 4G. 2 odborní pracovníci múzea spracovali 260 záznamov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1374.00	čiastočne	áno
Výstavné priestory	303.00	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	644.00	nie	áno
Pracovne	171.00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0.00	0	áno
Dielne a laboratória	41.00	nie	čiastočne
Iné priestory	1283.00	nie	čiastočne
Spolu	3816.00		

Depozitárny režim schválený 1.6.2016

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Múzeum uchováva svoje zbierkové predmety vo 2 samostatných depozitároch. Depozitár č. 2 sa nachádza mimo budovy múzea v prenajatých priestoroch v meste Modrý Kameň. Obidva priestory sú chránené EZS a EPS s napojením na pult ochrany Policajného zboru vo Veľkom Krtíši. Zodpovední kurátori denne kontrolujú klimatické podmienky a vykonávajú patričné opatrenia na udržanie stanovených hodnôt.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	109	844
Dodávateľsky	0	0
Spolu	109	844.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	1	1200
Spolu	1	1200.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 2)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výroba plyšových hračiek - Mlad' Handlová	Erika Antolová	prebieha	História	článok v odbornej tlači
Bábky v zbierkach slovenských múzeí	Zuzana Kaličiaková	prebieha	História	článok v odbornej tlači

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
História a súčasnosť slovenského bábkového divadelníctva	Modrý Kameň	2017	reinštalácia	spoločenskovedná	nebol vydaný
Vývoj slovenskej hračky	Modrý Kameň	2009	reinštalácia	spoločenskovedná	nebol vydaný
Uhorský rod Balašovcov na hrade Modrý Kameň	Modrý Kameň	2017		spoločenskovedná	áno, Uhorský rod Balašovcov na hrade Modrý Kameň

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 7)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Hra na pílu	Patrik Kozma	SNM-MBKH Modrý Kameň	2.12.2019 - 31.3.2020	prevzatá	spoločenskovedná	193	nie
Misionári	Štefan Kocka	SNM - MBKH Modrý Kameň	21.5.2020 - 15.11. 2020	prevzatá	spoločenskovedná	303	áno
Vlnenie	Linda Kováčová	SNM-MBKH Modrý Kameň	10.8. 2020 - 31.8.2020	prevzatá	spoločenskovedná	193	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Kyjatické hračky	Ladislav Hedvigi	SNM-MBKH Modrý Kameň	3.9.2020 - 31.10.2020	prevzatá	spoločensko vedná	193	nie
Pastelka	Kristína Rumanová	SNM-MBKH Modrý Kameň	2.10.2020 - 30.11.2020	prevzatá	spoločensko vedná	193	nie
Očami fantázie	Spoločenstvo EXZU	SNM-MBKH Modrý Kameň	1.12.2020 - 28.2.2021	prevzatá	spoločensko vedná	193	nie
Železničné modely	Richard Andrášik	SNM-MBKH Modrý Kameň	10.12.2020 - 28.2.2021	prevzatá	spoločensko vedná	193	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

SNM - MBKH spolupracovalo pri realizácii výstavy Divadelné storočie - stopy a postoje, ktorá je inštalovaná v SNM - Historickom múzeu pri príležitosti 100 rokov slovenského divadelníctva.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Pracovníci múzea poskytujú metodickú pomoc a odborné konzultácie študentom VŠ pri spracovaní diplomových, bakalárskych, ročníkových a seminárnych prác. Múzeum spolupracuje so Strednou odbornou školou hotelových služieb a dopravy v Lučenci. Študenti v odbore Služby v cestovnom ruchu absolvujú praktické vyučovanie v múzeu na úseku práce s verejnosťou. Z dôvodu výskytu koronavírusu a tým nepriaznivej epidemiologickej situácie v roku 2020 nebola odborná prax študentov realizovaná.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	7
Spolu	8

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Plagáty k podujatiam		slovenský	655	plagát	Ďuríková
Pozvánky na podujatie		slovenský	100		Ďuríková
Reklamný leták		slovenský	3000		Hanko

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	27	548		0	548
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy				0	0
Kultúrne podujatia	1	199	14	0	797
Špecializované akcie	1	143	9	270	268
Iné podujatia	3	103	0	250.60	2268.50
Spolu	32	993	23	520.60	3881.50

Propagácia múzea

V tlači	2
V rozhlase	14
V televízii	8
Na internete	9999
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	9999

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Propagácia múzea: Tlačové správy vydávané k podujatiam sú doručované celoštátnym a regionálnym médiám, mestám, obciam, múzeám. Každé podujatie je niekoľkokrát propagované aj v Slovenskom rozhlase - Rádio Regina, Devín, Rádio SRO 1. Na každé podujatie sú vytlačené plagáty, letáky, v osobitných prípadoch pozvánky. Podujatia sa propagujú na sociálnych sieťach a niekoľkých webstránkach (www.hradmodrykamen.sk, www.snm.sk, www.muzeum.sk, bbportal.sk, kamnavylet.sk...).

Kultúrne podujatia realizované v roku 2020:

8.2.2020 - Retro Valentínsky večer - Čaj o piatej - Valentínska prehliadka v múzeu, umelecké fotenie, hudobné vystúpenie, recitácie, zábava pri reprodukovanej hudbe.
24.-28. 2.2020 - Prázdninová bábkodielňa, - prázdninové aktivity pre deti, tvorivé dielne
11.7.2020 - Čarodejnice zo štvorlístka - večerné podujatie v spolupráci so spoločnosťou FRINGIA, ktorá sa špecializuje na dobové tance a šerm.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		2571
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		4
Ročný prírastok knižničných jednotiek		74
z toho	kúpou	18
	darom	56
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		1373
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		24
z toho	prezenčné výpožičky	24
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		21
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		24
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		

Náklady na nákup knižničných fondov (€)		247.86
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					3		3
Odborní zamestnanci			3		4		7
THP			3				3
Ostatní	1	5					6
Spolu	1	5	6		7		19

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM - Múzeum bábkarských kultúr a hračiek	21231	823	1818	8332	38238.50
SPOLU:	21231	823	1818	8332	38238.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		642729	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		498582
	z toho	na mzdy	225909
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	2044
		iné	271829
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		90129
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	806
		na expozície	0
		iné	89323
	vlastné príjmy spolu		54018
	z toho	zo vstupného	42120
		z prenájmu	1156
		iné	11038
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahraničné	0
iné		0	
Celkové výdavky (€)		477981	
z toho	bežné výdavky spolu		387752
	kapitálové výdavky spolu		90229
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	806
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	100
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

V roku 2020 navštívilo múzeum 22 224 návštevníkov, čo predstavuje pokles v porovnaní s rokom 2019 o 58,95 %.

Vstupné za vykazované obdobie činí 42 120 €, čo predstavuje pokles tržieb v porovnaní s rokom 2019 o 25,34 %. Tento pokles je spôsobený pandemiou koronavírusu, kedy bolo múzeum pre verejnosť zatvorené v čase od 16.marca 2020 do 12. mája 2020, v jesennom období od 24.10.2020 do 17.11.2020 a v čase od 19.12.2020 až do súčasnosti (január 2021). V riadku vlastné príjmy zo vstupného sú zahrnuté aj kultúrne poukazy v hodnote 296 €.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		193
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		246
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		74
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		106
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		106
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		17626
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		110
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		7
z toho	vlastné	0
	prevzaté	7
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		32
Celkový počet návštevníkov		22224
z toho	expozície a výstavy	21231
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	993
Celkový počet pracovníkov		19
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		642729.00
Celkové výdavky (€)		477981.00

Názov: Slovenské národné múzeum-Múzeum Betliar v Betliari, Betliar

Rok: 2020
Ulica: Kaštieľna
Číslo popisné: 6
Obec: Betliar
PSČ: 04921
Telefón: +421 58 79 831 18
E-mail: info@muzeumbetliar.sk
Internetová stránka: www.snm.sk; www.muzeumbetliar.sk
Riaditeľ: Mgr. Tímea Mátéová
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ SNM
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 3)

Názov	Adresa	Kontakty
Kaštieľ Betliar	Kaštieľna 6, 049 21 Betliar	+421 918 728 400
Mauzóleum grófa Dionýza a Františky Andrássyovcov	049 41 Krásnohorské Podhradie	+421 918 728 401
Hrad Krásna Hôrka	049 41 Krásnohorské Podhradie	od r. 2012 v rekonštrukcii

Všeobecné problémy

Špecializované múzeá SNM, vrátane SNM – Múzea Betliar, ako aj ostatné múzeá na Slovensku aj vo svete, zažívali v roku 2020 bezprecedentnú situáciu, kedy boli z dôvodu pandémie koronavírusu COVID-19 ťažko skúšané. V zmysle opatrení Ústredného krízového štábu SR, Úradu verejného zdravotníctva SR a Krízového štábu SNM boli expozície SNM-Múzea Betliar zatvorené od 09.03.2020 do 08.05.2020, od 24.10.2020 do 17.11.2020 a od 19.12.2020 do 31.12.2020.

Zo začiatku bolo dôležité zorientovať sa vo všetkých príkazoch, usmerneniach, odporúčaníach, pokynoch a úlohách, vyplývajúcich zo zápisníc krízového štábu SNM a informovať o tom vedúcich pracovníkov a všetkých zamestnancov. S troškou nadsádzky môžeme konštatovať, že SNM – Múzeum Betliar patrí k ťažko skúšaným múzeám. Anglický park pri kaštieli má za sebou niekoľko kalamít, prietrží mračien (posledná v auguste 2019) a veterných smrští (naposledy vo februári 2020). S finančnými problémami zápasilo už pred pandemiou, o obnove hradu Krásna Hôrka, ktorú sprevádza mnoho zlých rozhodnutí z minulosti, ani nehovoriac. V priebehu roka 2020 sa však opäť ukázalo, že najdôležitejší je prístup kolektívu múzea (participácia na živote múzea, ochota pracovať nad rámec pracovných povinností a riadneho pracovného času a snaha a chuť zlepšovať sa), ktorý sa tieto krízové situácie naučil celkom dobre zvládať.

Na základe usmernení a príkazov MK SR a GR SNM v súvislosti s prevenciou pred šírením koronavírusu sme obmedzili fungovanie múzea na nevyhnutné minimum, t. j. určili sme zamestnancov, ktorých prítomnosť na pracovisku bola z dôvodu zabezpečenia chodu múzea nevyhnutná. Tí, ktorých pracovná náplň to umožňovala, pracovali z domu. Naďalej však prebiehali práce v parku pri kaštieli a mauzóleu a aj na hrade Krásna Hôrka. Odborní pracovníci múzea, ale aj ostatní, pracovali na svojich úlohách, ktoré vykonávali bez ohľadu

na to, či bol kaštieľ pre verejnosť otvorený alebo zatvorený (najmä revízia zbierkových predmetov, elektronická evidencia zbierkových predmetov a i.). Prakticky hneď po uzatvorení expozícií sme začali pracovať na projekte, ktorý sme nazvali „Virtuálne múzeum“ – na oficiálnu facebookovú stránku múzea, ktorá bola hlavným komunikačným kanálom múzea, sme pripravovali a publikovali trikrát týždenne materiály o životnom štýle aristokracie, o zaujímavostiach, o zbierkových predmetoch, o anglickom parku, o kaštieli, aj mauzóleu. Plán hlavných úloh na rok 2020 sme museli, s ohľadom na situáciu, modifikovať. Najťažšie rozhodnutie bolo zrušiť plánovanú letnú sezónnu výstavu s názvom „Zo sedla za volant“, zameranú na dopravné prostriedky Andrásyovcov. V júni sa mal konať už tradičný Poľovnícky deň Gejzu I. Andrásyho, ktorý pravidelne organizujeme v spolupráci s Lesmi SR š. p., odštepňý závod Rožňava, Regionálnou organizáciou Slovenského poľovníckeho zväzu Gemer Rožňava – Revúca a Obvodnou poľovníckou komorou Rožňava. Rovnako v júni malo prebehnúť Stretnutie bývalých sprievodcov, organizované už po tretíkrát, na ktorom, uvedomujúc si prínos práce sprievodcov, udeľujeme tzv. cenu Kiss-bácsiho za sprievodcovskú činnosť v SNM – Múzeu Betliar (Karol Farkas-Kiss, familiárne zvaný Kiss-bácsi, bol zamestnancom predposledného a posledného majiteľa kaštieľa v Betliari, grófov Gejzu I. a Emanuela II. Andrásyovcov. Bol posledným grófskym komorníkom a prvým kastelánom/sprievodcom v kaštieli, ktorý spolu s evanjelickým farárom Štefanom Havlíkom vykonali najviac pre zachovanie pozostalosti Andrásyovcov). Už koncom roka 2019 sme začali pripravovať projekt s názvom „Advent v kaštieli 2020“, avšak toto podujatie sme, s ohľadom na aktuálnu situáciu, nevedeli zrealizovať.

Napriek tomu sme v múzeu zažívali aj svetlé chvíle: vo februári 2020 nás svojou návštevou poctila pani prezidentka SR, Zuzana Čaputová. V lete sme sa dozvedeli, že redakcia časopisu Pamiatky a múzeá zaradila katalóg výstavy, Knihu hodínok Ilony Andrásyovej (BURAN, Dušan /ed./ Knihu hodínok Ilony Andrásyovej. Klenot flámskej gotickej miniatúry. Betliar : OZ Andoras v spolupráci so SNM – Múzeom Betliar & Slovenská národná galéria Bratislava, 2019, 640 s. ISBN 978-80-570-1176-7), na ktorom múzeum spolupracovalo so SNG, Andoras, o.z. a Soga Art Auction House medzi užšie nominácie v súťaži Výročné ceny časopisu Pamiatky & múzeá za rok 2019, v kategórii Publikácia. Slávnostného galaprogramu, vysielaného aj na obrazovkách RTVS, sme sa, žiaľ, z bezpečnostných dôvodov, nemohli zúčastniť. Na jeseň múzeum spolupracovalo s OZ – THE RACE (občianske združenie, ktorého cieľom je podpora športu ako životnej formy, popularizácia prekážkového behu a zdravého životného štýlu, budovanie medzinárodných vzťahov a taktiež neustále napĺňanie dobročinných cieľov) na prvom ročníku prekážkového preteku s názvom THE RACE, pod monumentálnymi hradbami hradu Krásna Hôrka. Veľmi sa tešíme, že 10% výťažku z predaných lístkov (700 EUR) bolo venovaných na reštaurátorské práce požiarom zasiahnutého fondu hradu.

Hlavnými úlohami SNM – Múzea Betliar sú:

1. Obnova hradu Krásna Hôrka a revitalizácia bezprostredného okolia hradu
2. Zabezpečenie činnosti funkčných častí múzea tak, aby boli pokryté požiadavky vyplývajúce z odborných činností a poslania múzea a zároveň, aby boli uspokojené nároky kladené na údržbu spravovaných priestorov
3. Odborná správa zbierkových predmetov, personálne obsadenie odborného oddelenia
4. Spolupráca s občianskym združením ANDORAS

1. Obnova hradu Krásna Hôrka a revitalizácia bezprostredného okolia hradu:

Obnova hradu Krásna Hôrka a revitalizácia jeho bezprostredného okolia je „prioritou priorít“ SNM – Múzea Betliar. V uplynulom roku sa realizovalo množstvo práce v spolupráci s GR SNM, Projekčným oddelením SNM, pracovníkmi MK SR, pracovníkmi SNM – Múzea Betliar.

Po odstúpení od zmluvy s Ing. arch. P. Kucharovičom v roku 2017 sa SNM rozhodlo pre riešenie situácie vlastnými personálnymi zdrojmi, a to vytvorením nového Projekčného oddelenia pod vedením Ing. arch. Róberta Erdélyiho, Phd. Prostredie, z ktorého pracovný tím vyšiel, je ideálnym predpokladom, aby dosiahnutý výsledok naplnil všetky očakávania v prípade tak významnej kultúrnej pamiatky, akou je hrad Krásna Hôrka a bol príkladom vzorovej obnovy pamiatky realizovanej štátom.

Dôležitým cieľom obnovy je v spolupráci s obcou Krásnohorské Podhradie aj revitalizácia zázemia hradu (Podhradia) a technickej infraštruktúry a sietí: kanalizácie, vodovodu, požiarného vodovodu, elektriny, parkoviska, ktorým sa predchádzajúci architekt nevenoval.

Medzi najdôležitejšie míľniky – posuny v procese obnovy v roku 2020 patria:

1) Prípravné stavebné práce, odborné práce a služby:

V nadväznosti na príslušné povolenia, rozhodnutia a záväzné stanoviská sa realizovali prostredníctvom stavebných firiem stavebné práce a úpravy na hrade Krásna Hôrka a v jeho bezprostrednom okolí:

- Odstraňovanie násypov z okolia hradu zo severnej a južnej strany obvodových hradieb s potrebným archeologickým dohľadom SNM – Archeologického múzea.
- Statické zabezpečenie konštrukcií spodného podlažia stredného hradu, vybúranie poškodených konštrukcií.
- Odstraňovanie nádrže na vodu v Gotickej veži.
- Oprava a sprevádzkovanie staveniskového rozvodu elektroinštalácie hradu.
- Údržba a revízie vežového žeriava.
- Monitoring historickej dažďovej kanalizácie z hradu.
- Geofyzikálny prieskum štólne, vstupujúcej z priestorov hradného kopca až ku gotickej veži hradu.
- Geodetické práce zamerané na výškopis a polohopis rôznych bodov v teréne, potrebné pre spracovanie projektu stavby.
- Vypratávanie priestorov stredného hradu, prevoz prvkov a uskladnenie v priestoroch a depozitároch múzea v Betliari (zbierkové predmety, vrátane pohrebného koča, hospodársky inventár a i.).
- Predstihový archeologický výskum od 08/2020 – trvá.
- Reštaurátorský výskum a návrh na reštaurovanie kamenných a drevených prvkov , 08/2020 – 12/2020.

2) V rámci prípravy stavby celkovej obnovy, inžinierska činnosť:

- Uskutočnili sa rokovania so zástupcami Východoslovenskej distribučnej spoločnosti, a.s., týkajúce sa technického riešenia trafostanice v podhradí a celkového riešenia.
- Uskutočnili sa rokovania so spoločnosťou Respect Slovakia, s.r.o. Piešťany, zastupujúcou poisťovne (poistenie majetku), na ktorých sa prejednávali riešenia zabezpečenia hradu v budúcnosti v súvislosti s poistením stavby, ako aj expozícií a zbierkových predmetov. Forma zabezpečenia a jej nastavenie sú skutočnosťami, ktoré vplývajú na technické riešenia v rámci spracovávaného projektu na stavebné povolenie.
- Realizuje sa čiastkový architektonicko-historický výskum na hornom hrade pre potreby štúdie/zámeru na horný hrad.

- Realizovala sa svetelná skúška na hrade za účasti zástupcov dotknutého orgánu Krajského pamiatkového úradu Košice, projekčného oddelenia SNM a externej spoločnosti so zameraním na výškovú techniku a horolezecké práce.
- Uskutočnili sa rokovania so zástupcami Okresného riaditeľstva HaZZ Rožňava, ohľadom expertízneho riešenie požiarnej bezpečnosti hradu Krásna Hôrka ako aj rokovania týkajúce sa konkrétnych riešení a návrhov konštrukčných prvkov z hľadiska požiarnej bezpečnosti stavby.
- Podala sa žiadosť na Lesy SR o vydanie stanoviska k trvalému vyňatiu lesných pozemkov pre potreby výstavby, vrátane žiadosti o uzatvorenie dohody o určení výšky a spôsobe poskytnutia náhrady za obmedzenie vlastníckych práv, postupom podľa zákona o lesoch.
- Na základe nami podaného návrhu v decembri 2019 na vydanie rozhodnutia o umiestnení stavby a využívaní územia sa uskutočnilo v mesiaci máj ústne pojednávanie v rámci územného konania stavby, pričom 08.06.2020 bolo vydané obcou Krásnohorské Podhradie k tomuto Územné rozhodnutie, ktoré nadobudlo právoplatnosť dňa 28.08.2020.
- Nepretržité pracovné rokovania s projekčným tímom SNM, ako aj s projektantmi čiastkových profesií, ohľadom projektov pre stavebné povolenie.
- Príprava podkladov na podanie žiadosti o vykonanie štátnej expertízy stavebného zámeru, konzultácie so Stavebnou fakultou.
- Uskutočnili sa rokovania so zástupcami Východoslovenskej vodárenskej spoločnosti, a.s., týkajúce sa technických riešení napojenia hradu Krásna Hôrka a plánovaných stavieb v podhradí na verejný vodovod, dohodli sa pravidlá a podmienky pre osadenie meračov spotreby, dohodlo sa majetkové rozhranie plánovaných vodných stavieb.
- Proces vyňatia lesných pozemkov, objednanie znaleckých posudkov, získanie stanovísk a vyjadrení. Podanie žiadosti o trvalé vyňatie lesných pozemkov. Po vydaní rozhodnutia sme podali žiadosť o nastavenie nájomného vzťahu medzi SNM a Lesmi SR („Iné práva“, ku stavebnému konaniu a počas realizácie stavby) a zároveň bola podaná žiadosť na katastrálny odbor OU v Rožňave o zápis listín – geometrického plánu a príslušného rozhodnutia.
- Proces vyňatia poľnohospodárskej pôdy, spracovanie dokumentácie ku vydaniu rozhodnutia o trvalom vyňatí pôdy. Po vydaní právoplatného rozhodnutia bola podaná žiadosť na katastrálny odbor OU v Rožňave o zápis listín – geometrického plánu a príslušného rozhodnutia.
- Proces prípravy Zmluvy o poskytovaní služieb medzi SNM a Stavebnou fakultou STU Bratislava na predmet zákazky: „Dokumentácia pre realizáciu stavby“. Stanovenie rozsahu dokumentácie a zmluvnej ceny.
- Rokovania s dotknutými orgánmi v štádiu prípravy stavby, potrebné pre vydanie stanovísk/ vyjadrení, ku žiadosti na stavebné povolenia.
- Rokovania s pracovnou skupinou a zastupiteľstvom obce Krásnohorské Podhradie v rámci Zmluvy o združení.
- Kontrolné dni na hrade Krásna Hôrka; 25.09.2020 aj za účasti pani ministerky kultúry SR, Natálie Milanovej.

3) Verejné obstarávanie (VO):

- a) Príprava podkladov na VO ako aj samotný proces VO – na čiastkové stavebné práce a na služby potrebné pre proces projektovania a prípravy samotnej obnovy hradu:
 - Reštaurovanie kamenných a drevených článkov a konštrukčných prvkov,
 - Stabilizácia zemného násypu a piliera na parkáne,
 - Odstránenie omietok a škárovacej cementovej malty,
 - Lešenie pre práce na odstránení omietok a škárovacej cementovej malty,
 - Čistenie horného hradu, nádvorí a parkánu,

- Odstránenie stavieb a objektov v podhradí,
 - Odlesnenie pozemkov potrebných pre výstavbu,
 - Doplnenie architektonicko-historického výskumu,
 - Reštaurátorský výskum omietok, fasád,
 - Odvodnenie 5. nádvorja,
 - Prevoz zbierkových predmetov a predmetov muzeálnej hodnoty z hradu Krásna Hôrka do depozitárov v areáli SNM – Múzea Betliar v Betliari.
- b) Príprava podkladov na VO samotnej stavby Obnovy hradu Krásna Hôrka. Pracovné rokovania s externými projektantmi, rozpočtármi.

2. Zabezpečenie činnosti funkčných častí múzea tak, aby boli pokryté požiadavky vyplývajúce z odborných činností a poslania múzea a zároveň, aby boli uspokojené nároky kladené na údržbu spravovaných priestorov – Prevádzka a údržba areálu kaštieľa Betliar (park, budovy) a areálu mauzólea v Krásnohorskom Podhradí:

V súvislosti s mimoriadnou situáciou spôsobenou pandémiou, ktorá vznikla z dôvodu ochorenia COVID-19 spôsobeným koroná vírusom SARS-CoV-2, nebolo možné v uplynulom období realizovať mnohé pripravované aktivity (stavebné práce, ako ani rozsiahlejšie práce na údržbe zelene) aj vzhľadom na to, že nebolo možné zamestnať sezónnych pracovníkov, ktorých potrebujeme každoročne na práce v rozsiahlom parku kaštieľa Betliar, v parku pri Mauzóleu v Krásnohorskom Podhradí a v okolí hradu Krásna Hôrka. Všetky práce sa realizovali v obmedzenom režime, s použitím len najnutnejších vstupov (materiálnych aj finančných).

V rámci prevádzky a údržby sa realizovali nasledovné práce:

- V nadväznosti na odpredaj pozemku pod miestnou komunikáciou obci Betliar sa získané finančné prostriedky použili na opravu najviac poškodených komínových telies na kaštieli a hospodárskej budove.
- Oprava havarijného stavu plochej strechy budovy depozitu a skladov v Betliari (zásobná záhrada pavilón A) – nová povlaková krytina, oprava bleskozvodnej sústavy a atikového muriva – dokončenie 2. polovice strechy vo výmere cca. 250 m² (materiál zakúpený v roku 2019).
- Údržba parku kaštieľa Betliar, kosenie, mulčovanie, ošetrovanie porastov, drevín. Výsadba kvetín do záhonov a kvetináčov. Úprava povrchu lúk po rozrytí diviakmi. Údržba a čistenie vodného systému v parku, vrátane čistenia fontán. Čistenie a úprava prietochnosti rigolov na lúkach a popri komunikáciách.
- Údržba okolia Mauzólea v Krásnohorskom Podhradí, vrátane okolia návštevníckeho centra – kosenie, strihanie a ošetrovanie porastov, bežná údržba budov.
- Odstraňovanie následkov víchrice zo dňa 4. februára 2020, kedy sa vyvrátilo 13 vzrastlých stromov a celkovo víchrica spôsobila škody, ktoré sa odstraňovali niekoľko týždňov. Kalamitné drevo sa použilo na výrobu reziva (dosky, foršne) pre potreby prevádzky, ako aj na palivové drevo.
- Vzhľadom na to, že víchrica poškodila aj parcelačný kamenný múr na južnej strane areálu parku kaštieľa Betliar, bolo nutné pristúpiť k oprave a domurovaniu tohto muriva internými pracovníkmi.
- Výsadba vzrastlých drevín. Časť drevín bola darom od návštevníkov parku pre SNM – Múzeum Betliar v rámci kampane „Zasaď si svoj strom“.
- Spracovanie kalamitného dreva.
- Oprava záhradného mobiliáru (stoly, stoličky), údržba parkových lavičiek.
- Bežné opravy, údržba budov, revízie, kontroly.

- Príprava stavby „Rekonštrukcia ČOV pre SNM – Múzeum Betliar“ (jestvujúca ČOV bola v havarijnom stave), po stránke legislatívnej (získanie potrebných stanovísk a vyjadrení) až po vydanie vodoprávneho stavebného povolenia, ako aj príprava verejného obstarávania tejto zákazky. V mesiaci jún 2020 bolo vydané stavebné povolenie. Po schválení predbežnej požiadavky na verejné obstarávanie od MK SR sa zrealizovala súťaž a výberové konanie na zhotoviteľa týchto prác.

- Realizácia stavby: „Rekonštrukcia ČOV pre SNM – Múzeum Betliar“, v zložení SO-01 Strojno-technologická časť ČOV pre SNM – Múzeum Betliar a SO-02 Oprava jestvujúcej splaškovej kanalizácie, s termínmi: odovzdanie a prevzatie staveniska 27.08.2020; odovzdania dokončenej stavby 30.11.2020. V decembri 2020 sme podali žiadosť na špeciálny stavebný úrad o povolenie na predčasné užívanie stavby (skúšobná prevádzka) ČOV a žiadosť o povolenie na vypúšťanie odpadových vôd do povrchového recipientu (Betliarsky potok).

- Realizácia drobnej stavby: „Oplotenie ČOV“.

- Oprava havarijného stavu strešnej krytiny na kupole (zatekanie strechy) Mauzólea v Krásnohorskom Podhradí.

- Oprava havarijného stavu strešnej krytiny na strechách hradu Krásna Hôrka, vzniknutého po veternej víchrici v 09/2020.

Iné:

- V prevádzkach SNM – Múzea Betliar sa zaviedol Elektronický dochádzkový systém, v rozsahu dodávky a montáže 3 ks dotykových dochádzkových terminálov so zabudovanou webkamerou, so zaškolením zamestnancov.

- Osadenie dopravného značenia – smerových informačných tabúľ na označenie kultúrneho cieľa „Mauzóleum v Krásnohorskom Podhradí“.

- Zavedenie prevenčných opatrení s cieľom dôsledne zamedziť šíreniu nákazy koronavírusom.

- Dňa 02.07.2020 bola uzatvorená Zmluva o dielo na komplexný architektonicko-historický výskum a návrh na obnovu parku kaštieľa Betliar, vrátane vyhotovenia dokumentácie histórie parkovej kompozície. Tento výskum sa ešte realizuje.

- Pracovné rokovania s Lesmi SR, a ďalšími odborníkmi v oblasti riešenia vodozádržných opatrení, ktoré sú potrebné pre areál parku kaštieľa Betliar. Príprava zámeru, konzultácie s projektantmi v takejto oblasti.

3. Odborná správa zbierkových predmetov, personálne obsadenie odborného oddelenia:

Počas reinstalácií a práce so zbierkovým fondom sa snažíme o ustálenie zbierkových celkov a súborov, pre ktoré sa vytvorili nové priestory, resp. zdokonalili sa existujúce s vymedzením materiálových skupín. Práca s obrovským množstvom evidovaných i neevidovaných predmetov z pozostalosti Andrássyovcov je dôležitou súčasťou odborných činností múzea a aj napriek administratívnym nedostatkom je dôležité predmety uchovať v bezpečnom prostredí. Oddelenie výskumu a starostlivosti o zbierkový fond je výrazne poddimenzované a pri počte nálezov v areáli kaštieľa Betliar je prijatie ďalšieho erudovaného odborného pracovníka viac ako nutnosťou (konkrétne problémy rozpisujeme nižšie, v poznámkach zvlášť pri každej odbornej činnosti).

4. Spolupráca s občianskym združením ANDORAS:

Za veľmi dôležitú považujeme spoluprácu s občianskym združením Andoras. Hlavnou úlohou OZ Andoras je podpora kultúrnych, vedecko-výskumných a popularizačných aktivít súvisiacich s kaštieľom Betliar a hradom Krásna Hôrka, bývalými aristokratickými sídlami rodiny Andrássyovcov, a mauzóleom v Krásnohorskom Podhradí, ktoré spravuje SNM – Múzeum Betliar. OZ Andoras vzniklo v roku 2015 ako podporné združenie pre napĺňanie úloh a poslania múzea v regióne, ktorý dlhodobo trpí kultúrnou podvýživou. Výrazne

sa zasadzuje o skvalitnenie komunikácie múzea s verejnosťou, realizáciu výskumných a výstavných projektov a obnovu hnutel'ných a nehnuteľných pamiatok, ktoré majú historický súvis s rodom Andrássyovcov. Prioritami združenia sú rozvíjanie aktivít zveľaďujúcich, ochraňujúcich a prezentujúcich naše kultúrne dedičstvo doma i v zahraničí. OZ Andoras prostredníctvom svojej siete dobrovoľníkov výrazným spôsobom prispelo k znovuo tvoreniu expozícií kaštieľa Betliar v máji 2020 – bez ich ochoty a nezištnej pomoci by sme z dôvodu nepriaznivej finančnej situácie a nedostatku pracovných síl, t. j. nemožnosti prijať sezónnych pracovníkov, nemohli expozície prevádzkovať.

Pandémia COVID-19 nepriaznivo zasiahla aj do fungovania nášho múzejného obchodíka a spôsobila jeho úplné zatvorenie od marca 2020. V tejto nelichotivej situácii podalo v auguste 2020 múzeu pomocnú ruku OZ Andoras a spoločnými silami sa nám podarilo pripraviť pre návštevníkov nový vylepšený Museumshop. Ten okrem predaja suvenírov po novom slúži aj ako informačný bod areálu kaštieľa a nášho regiónu (poskytovanie informácií o odchode spojov, stravovaní aj ďalších kultúrnych a prírodných zaujímavostiach; možnosť odložiť si osobné veci v uzamykateľných skrinkách). V predajni návštevníci nájdu nielen obľúbené suveníry ako magnetky, pohľadnice, záložky, či rôzne publikácie a brožúry, no v ponuke sú taktiež aj ručné výrobky od remeselníkov z regiónu Gemer. V novembri 2020 sa v Museumshope spustil predaj suvenírových bankoviek s hodnotou 0 EUR (Euro Souvenir KAŠTIEĽ BETLIAR, Euro Souvenir MAUZÓLEUM ANDRÁSSYOVCOV, náklad – EECZ1: 10 000 ks /8000 ks nový dizajn, 2000 ks nový dizajn s prítlačou Anniversary 2020/, EECZ2: 10 000 ks /8000 ks nový dizajn, 2000 ks nový dizajn s prítlačou Anniversary 2020/. Enormný záujem o bankovky a ochota záujemcov stáť niekoľko dní pred spustením predaja v rade nás prekvapili.

OZ Andoras v auguste 2020 spolufinancovalo podujatie Operný večer, bez tejto pomoci by uskutočnenie tohto mimoriadne úspešného podujatia nebolo možné.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	18	28	18	28	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	83	89	83	89	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	101	117	101	117								
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia -	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
petrografia												
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	101	117	101	117								

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 23. 11. 2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 01. 10. 2019

Poznámka k akvizíčnej činnosti

Komisia na tvorbu zbierok zasadala v priebehu roka 2020 raz. Jej zasadnutie sa konalo 23. 11. 2020 v zmysle protiepidemických opatrení a prítomní boli 4 členovia komisie. Komisii bolo predložených 18 dokumentačných listov o súbore predmetov kultúrnej hodnoty podľa registračnej knihy, v ktorej bolo k 23. 11. 2020 evidovaných 104 položiek (120 kusov) predmetov kultúrnej hodnoty získaných vlastným výskumom z pôvodného fondu rodiny Andrassyovcov. V zmysle odporúčania komisie bolo riaditeľkou SNM - Múzea Betliar do zbierkového fondu múzea prijatých 101 zbierkových predmetov (117 kusov). Ide o predmety z oblasti výtvarného umenia (akvarely, maľby, grafiky), historickej fotografie, historických textílií, ako aj kovové (cínové) rakvy a Trojičný stĺp, ktorý bol pôvodne osadený na nádvorí hradu Krásna Hôrka. Vybrané zbierkové predmety zo súboru prijatých sú predmetom expozičného plánu obnovenej expozície hradu Krásna Hôrka a múzeum plánuje ich odborné ošetrovanie.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	151	265	263	272	9	18	0	0
História	17550	19438	1265	1302	247	427	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	3508	7603	3379	9804	594	5577	0	0
Dejiny hudby	29	32	34	34	2	2	0	0
Numizmatika	42	108	91	91	2	2	0	0
Iné spoločenské vedy	220	803	307	516	196	273	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Spoločenské vedy spolu	21500	28249	5339	12019	1050	6299		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	1	1	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	296	323	31	31	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	297	324	31	31				
Zbierky spolu	21797	28573	5370	12050	1050	6299		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 5370

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Odborní pracovníci Oddelenia výskumu a starostlivosti o zbierkový fond (M. Molnár, A. Lachová, B. Baloghová) v priebehu roka 2020 pokračovali v elektronickej evidencii zbierkového fondu v systéme ESEZ 4G podľa interného plánu úloh múzea. Prioritne boli evidované zbierkové predmety fondu hradu Krásna Hôrka a knižnice Andrásyovcov z fondu kaštieľa Betliar. Po vytvorení záznamov druhostupňovej evidencie boli viaceré zbierkové predmety odborne ošetrené (konzervované a reštaurované vlastnými zdrojmi).

Evidencia zbierkových predmetov prebiehala súčasne s revíziou a aktualizáciou miestnych zoznamov v depozitároch a expozícii. Odborní pracovníci sa tiež venovali revidencii vytvorených evidenčných záznamov (záznamov druhostupňovej evidencie v systéme ESEZ 4G). Systematicky editovali dokumentačné fotografie zbierkových predmetov, ktoré v existujúcich záznamoch absentovali.

Pri editovaní druhostupňových záznamov boli zistené nedostatky v prvostupňovej evidencii jednotlivých zbierkových predmetov. Medzi najzásadnejšie pochybenie patrí absencia prvostupňového záznamu o zbierkovom predmete (prijatom do zbierkového fondu múzea na odporúčanie komisie na torbu zbierok v roku 2018) a absencia údajov o počte kusov zbierkových predmetov v systéme ESEZ 4G. Zamestnanci v minulosti nepostupovali jednotne pri zadávaní počtu kusov a častí, čo možno pripísať nejednotnej, resp. chýbajúcej metodike spracovávanía (evidencie) zbierkových predmetov. Táto skutočnosť komplikuje štatistické vyhodnotenie evidencie zbierkového fondu. Odstránenie predmetných nedostatkov bude prioritou odborných pracovníkov v roku 2021.

V čase od 2. 9. 2020 do 29. 10. 2020 prebehla druhá fáza a ukončenie odbornej revízie zbierkových predmetov fondu knižnice Andrásyovcov (Historickej knižnice) kaštieľa v Betliari, ako aj knižničného fondu hradu Krásna Hôrka. Odborná revízna komisia kontrolovala fyzický stav revidovaných zbierkových predmetov, jeho prípadné zmeny komparáciou so záznamom z prírastkového zoznamu, ako i uloženie a aktualizovala lokačné záznamy o uložení. Svoju pozornosť venovala aj výskytu posesorských záznamov,

typografických a rukopisných exlibrisov. Po revízii bol vypracovaný Záznam z priebehu revízie a čiastkový katalóg typografických a rukopisných exlibrisov s fotografickou dokumentáciou (M. Molnár).

Odborné oddelenie bolo od 3. 2. 2020 personálne posilnené o dokumentátorku Mgr. Adriánu Kissovú (prostredníctvom ÚPSVaR), ktorú múzeum prijalo za stálu zamestnankyňu od 1. 11. 2020. Venovala sa vedeniu pomocnej dokumentácie o zbierkovom fonde a participovala na odbornej revízii zbierkových predmetov. Na základe podkladov od odborných zamestnancov viedla registračnú knihu múzea (v elektronickej forme), kompletizovala fotografickú dokumentáciu zreštaurovaných zbierkových predmetov pre parciálne účely expozičného plánu budúcej obnovennej expozície hradu Krásna Hôrka, spracovávala miestne zoznamy depozitárov, kreovala a upravovala návrhy zmlúv o výpožičkách zbierkových predmetov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	5100.00	čiastočne	áno
Výstavné priestory	352.25	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	446.50	čiastočne	áno
Pracovne	434.00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	89.50	nie	áno
Dielne a laboratória	385.50	nie	áno
Iné priestory	4937.50	nie	áno
Spolu	11745.25		

Depozitárny režim schválený 01. 08. 2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Ochrana zbierkového fondu komplikuje nedostatočné vybavenie a kapacita depozitárnych priestorov. Múzeum disponuje 9 depozitármi, ktoré sa nachádzajú v 7 objektoch v jeho správe. Niektoré z depozitárov vznikli po požiari hradu Krásna Hôrka adaptáciou priestorov využívaných na iné účely. Dlhodobo sú nedostatočne zabezpečené (absencia mreží na oknách a dverách) a nezodpovedajú štandardom európskych/svetových múzeí. Správcovia jednotlivých depozitárov (M. Molnár, A. Lachová, B. Baloghová a J. Jerga) v nich kontrolovali klimatické podmienky v zmysle platného depozitárneho režimu. Podľa aktuálnych hodnôt teploty a vlhkosti sa klimatické podmienky upravovali pomocou krátkodobého a kontrolovaného vetrania, či použitia elektrických odvlhčovačov.

Vzhľadom na rozsiahlosť zbierkového fondu, jeho materiálové skupiny, množstvo predmetov kultúrnej hodnoty a zabezpečovanie vhodných podmienok pre uloženie zbierkových predmetov je personálne obsadenie odborných pracovníkov (kurátorov a konzervátorov) nepostačujúce.

Nedostatkoch ochrany zbierkových predmetov z fondu historického nábytku je ich uloženie (v súvislosti s nedostatočným zabezpečením klimatických podmienok a ich poškodením) v Depozitári Betliar č. 7 - Garáž č. 416 (Zásobná záhrada), ktorých odborné ošetrovanie je akútne. Depozitár má dlhodobo nevyhovujúce klimatické podmienky a nevhodne zabezpečené dverné a okenné otvory. Zlá fyzická kondícia a kapacitné možnosti

ich nedovoľovali trvalo deponovať v depozitároch s vyhovujúcimi klimatickými podmienkami.

Z hradu Krásna Hôrka (v rekonštrukcii od roku 2012) boli do adaptovaných priestorov v správe múzea prevezené rozmerné zbierkové predmety a časti interiérového zariadenia (pohrebný koč Františky Andrásyovej, delá, hákovnica, lafeta, konzolový stolík a drevené skrine). Rozmery pohrebného koča Františky Andrásyovej si vyžadovali jeho odbornú a zdokumentovanú demontáž, ktorú realizoval reštaurátor J. Voško. Predmety boli následne fumigované, zabezpečujúc tak ochranu pred poškodením drevokazným hmyzom. Priestory, v ktorých sú predmetné zbierkové predmety dočasne deponované sú zabezpečené EZS a v priebehu roka 2021 budú vyhlásené za depozitár.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	67	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	67	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	8	0
Dodávateľsky	13	24410
Spolu	21	24410.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov vykonávali interní pracovníci múzea (A. Lachová – reštaurátorka, B. Baloghová – konzervátorka). Reštaurovaných bolo 8 kusov diel výtvarného umenia z fondu hradu Krásna Hôrka. Konzervovaných bolo 67 kusov zbierkových predmetov z fondu hradu Krásna Hôrka (všeobecný kov), ako aj z fondu kaštieľa Betliar prijatých do zbierkového fondu v roku 2019 (všeobecný kov, sakrálné predmety, zlato a šperky, textil) a diel výtvarného umenia.

Odborné ošetrovanie sa realizovalo bezprostredne po vytvorení elektronického evidenčného záznamu v systéme ESEZ 4G. Počas odbornej praxe študentky Školy umeleckého priemyslu v Košiciach (F. Baštáková) boli pod kuratelou (A. Lachová) primárne očistené predmety kultúrnej hodnoty (akvarely), ktoré boli na odporúčanie komisie na tvorbu zbierok 1/2020 prijaté do zbierkového fondu. Rovnaký postup bol zvolený pri spracovávaní ďalších

predmetov kultúrnej hodnoty zapísaných v registračnej knihe a pochádzajúcich z pôvodného fondu rodiny Andrásyovcov, ktoré boli prijaté do zbierkového fondu múzea.

K 31. 12. 2020 múzeum eviduje jednu účinnú zmluvu o reštaurovaní zbierkových predmetov – historických textílií (s JUPOOR s. r. o., v zastúpení S. Poárová - reštaurátorka) fondu hradu Krásna Hôrka. V priebehu roka 2020 boli z procesu reštaurovania do múzea vrátené zreštaurované zbierkové predmety – historický nábytok z fondu hradu Krásna Hôrka (J. Voško – reštaurátor).

Z objektu hradu Krásna Hôrka boli prevezené a v Betliari deponované rozmerné zbierkové predmety – pohrebný koč Františky Andrásyovej, delá, hákovnica, lafeta, konzolový stolík a drevené skrine. Pohrebný koč bol kvôli prevozu dodávateľsky demontovaný (J. Voško – reštaurátor) a jeho demontáž zdokumentovaná. Interní odborní pracovníci, po konzultácii s reštaurátorom, koč konzervovali prostriedkom na hĺbkovú ochranu dreva proti drevokaznému hmyzu a plesniam (náterom Lignofix Top-Profi).

Múzeum získalo formou daru finančné prostriedky na odborné ošetrovanie zbierkového predmetu – obrazu so sekundárne upevnenými zlatníckymi prvkami – tzv. Krásnohorskej čiernej madony (fond hradu Krásna Hôrka). Jeho odborné ošetrovanie začalo v novembri 2020. Vzhľadom na zložitost' konzervátorských a reštaurátorských zásahov bude ukončené počas 1. polroka 2021.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Odborní pracovníci múzea aktívne pracujú na parciálnych výskumoch tém, ktorých návrhy doposiaľ neboli predložené príslušným vedecko-výskumným radám. Túto skutočnosť podporuje fakt, že Oddelenie výskumu a starostlivosti o zbierkový fond zostáva naďalej personálne poddimenzované a plánuje predložiť návrhy tém vedecko-výskumných úloh: - Poľovnícke trofeje betliarskych Andrásyovcov. Riešiteľ: Mgr. Tímea Mátéová, trvanie: júl 2021 - december 2022, odbor: história, zoológia, výstup: štúdia, prednáška, katalóg expozície - Genéza fondu rodovej knižnice Andrásyovcov so zreteľom na akvizície a posesorské vzťahy v širších súvislostiach histórie rodu. Riešiteľ: Mgr. Matúš Molnár, trvanie: júl 2021 - december 2022, odbor: história, výstup: štúdia, prednáška.

Odborný pracovník M. Molnár (od 01. 04. 2020 vedúci oddelenia) sa aktívne podieľa na výskume genézy historickej knižnice v súvislostiach. V rámci podujatia Pohľad zblízka (populárno-náučné podujatia pre verejnosť) dňa 25. 1. 2020 vystúpil s prednáškou Čo ukrýva historická knižnica, na ktorej predstavil ním spracované nálezy historických tlačí a rukopisov.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Hrad Krásna Hôrka - v rekonštrukcii od r. 2012	049 41 Krásnohorské Podhradie	1989		hradná	
Mauzóleum grófa Dionýza a Františky Andrássyovcov	049 41 Krásnohorské Podhradie	1989		spoločenskovedná	
Kaštieľ Betliar - Apartmány grófskej rodiny	Kaštieľna 6, 049 21 Betliar	1994		spoločenskovedná	
Egyptológia	Kaštieľna 6, 049 21 Betliar	2014		spoločenskovedná	
Exotické trofeje	Kaštieľna 6, 049 21 Betliar	2014		prírodovedná	

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
---------------	--------	-------------------	-------------------	-----------	-------	--------------------------	---------

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Epidemiologické opatrenia súvisiace so šírením nákazy Covid – 19 zasiahli výstavnú činnosť SNM – Múzea Betliar a znemožnili konanie plánovaných výstav. Determinujúcim aspektom inštalovania výstav bola v neposlednom rade finančná situácia múzea. V termíne od 19.03.2020 do 30.04.2020 bola plánovaná krátkodobá výstava (termín bol presunutý z roku 2019) zreštaurovaných zbierkových predmetov – ambrotypov a pannotypíí pochádzajúcich z fondu hradu Krásna Hôrka. Zbierkové predmety reštaurovala Mgr. art. Jana Križanová, ArtD. z Vysoké školy výtvarných umení v Bratislave (časť súboru zbierkových predmetov reštaurovala Bc. Lucie Horucková a boli súčasťou záverečnej práce študentky). Výstava, ktorej kurátorkou mala byť doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD., chcela predstaviť proces reštaurovania a jedinečnosť zachovania ambrotypov a pannotypíí. Zámerom a cieľom výstavy bolo tiež priblíženie reštaurovania súboru zbierkových predmetov súčasnými reštaurátorskými postupmi, doplnenie informácií zistených pri reštaurátorskom výskume a ich prezentácia verejnosti. Múzeum plánuje (v spolupráci s J. Križanovou) výstavu inštalovať v blízkej budúcnosti.

Letnú návštevnú sezónu mala od júna 2020 obohatiť výstava s názvom "Zo sedla za volant", ktorou chceli jej kurátori predstaviť vášeň Andrássyovcov pre automobilizmus od konca 19. a v prvých štyroch decéniách 20. storočia. Scenár výstavy počítal s vystavením

zbierkových predmetov a dokumentov z vlastného zbierkového fondu múzea, ako aj zbierkových predmetov z iných múzeí. V súvislosti s prípravou výstavy múzeum komunikovalo so Slovenským technickým múzeom v Košiciach a Technickým múzeom v Brne ohľadom výpožičiek a externej odbornej pomoci pri koncipovaní obsahu výstavy.

Múzeum inštalovalo odborne ošetrované zbierkové predmety z fondu hradu Krásna Hôrka a kaštieľa v Betliari pri príležitosti návštevy prezidentky SR Zuzany Čaputovej, ktorou SNM – Múzeum Betliar poctila 7. februára 2020. Exponovanie zbierkových predmetov bolo dočasné a slúžilo na účel prezentácie SNM – Múzea Betliar a parciálnych výsledkov reštaurovania zbierkových predmetov, ktoré budú súčasťou obnovenej expozície hradu Krásna Hôrka. Počas prehliadky kaštieľa mala pani prezidentka možnosť vidieť najcennejšie zbierkové predmety v správe múzea, medzi ktoré patrí zlatý kalich Františky Andrásyovej s paténou, ako i knihu hodínok Ilony Andrásyovej.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborní zamestnanci metodicky usmerňovali poslucháčov vysokých škôl pri kreovaní záverečných prác, poskytli fotodokumentáciu vybraných zbierkových predmetov múzea (K. Svobodová, téma: diela J. G. Krammera). Spolupracovali s odbornými pracovníkmi múzeí, galérií a iných kultúrnych inštitúcií: L. Šnajderová, Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove (téma: analógie na zbierkové predmety v správe SNM – Múzea Betliar pre reštaurátorskú dokumentáciu), M. Semančík, Múzeum Kežmarok (téma: Mauzóleum v Krásnohorskom Podhradí).

Múzeum pokračovalo v spolupráci s pracovníkmi Katedry gemológie Univerzity Konštantína filozofa v Nitre. Múzeu poskytli primárne výsledky výskumu zbierkových predmetov fondu zlatníctva a šperkov.

Spolupráca a komunikácia v roku 2020 prebiehala aj s nasledovnými inštitúciami:

Slovenská národná galéria v Bratislave

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave

Trnavská univerzita v Trnave, Filozofická fakulta

Archeologický ústav SAV v Nitre

Pamiatkový úrad SR

Krajský pamiatkový úrad Košice

PF UPJŠ - Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach Prírodovedecká fakulta

Štátny archív, Pracovisko archív Rožňava

Technické múzeum v Brne

Andrásy-kastély Tiszadob

Ifj. Gróf Andrásy Gyula Alapítvány

Magyar Nemzeti Múzeum

Nemzeti Portrétár

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	0

Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	2

Poznámka k publikačnej činnosti

MOLNÁR, Matúš. Náboženské presvedčenie jednotlivých členov rodu Andrassy – odraz konfesionality vo fonde šľachtickej knižnice. In DOMENOVÁ, Marcela (ed.). Liber – verbum – monumentumque III. (duchovná kultúra a konfesionalita v dejinách). Prešov : Štátna vedecká knižnica v Prešove, 2020, s. 68 – 79. ISBN 978-80-89614-68-4.

HASALOVÁ, Eva – MOLNÁR, Matúš. Historické textilie štítnického evanjelického cirkevného zboru – artefakty v zrkadle archívnych prameňov. (štúdia zadaná do tlače, zborník z konferencie OZ Gotická cesta)

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	15	426	195	187	0
Lektoráty	11	1479	99	25	0
Prednášky a besedy	0	0	0	0	0
Kultúrne podujatia	3	300	300	1200	0
Špecializované akcie	2	50	0	200	0
Iné podujatia	1	0	0	0	0
Spolu	32	2255	594	1612.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	116
V rozhlase	28
V televízii	36
Na internete	337
Exteriérová reklama	6
Direct mailing	6

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

V rámci podujatí na 1. polrok 2020 SNM – Múzeum Betliar plánovalo uskutočniť nasledovné podujatia:

Január:

25. 1. Pohľad zblízka „Čo ukrýva historická knižnica“ – Mgr. Matúš Molnár

Február:

6. 2. Vernisáž výstavy „Ambrotypy zo zbierok hradu Krásna Hôrka“

- sprievodné podujatie k výstave – prednáška o reštaurovaní

14. 2. Pohľad zblízka „Láska v kaštieli“

Marec:

2. 3. – 8. 3. Jarné prázdniny v kaštieli – tvorivé dielne pre deti

Apríl:

Deň Zeme – podujatie v parku kaštieľa v spolupráci s OZ Andoras

11. 4. Veľká noc v kaštieli

Máj:

2. 5. a 3. 5. Kvetinový a remeselnícky trh

16. 5. Noc múzeí

31. 5. Deň detí – tvorivé dielne

Jún:

4. 6. 17.00 Vernisáž výstavy „Zo sedla za volant“

20. 6. Poľovnícky deň Gejzu I. Andrásyho

26. 6. Sprievodné podujatie k výstave

27. 6. Stretnutie sprievodcov

Z dôvodu pandémie koronavírusu sa uskutočnili len dva Pohľady zblízka (v januári a februári) a tvorivé dielne pre deti v marci pod názvom Jarné prázdniny v kaštieli.

Pohľady zblízka:

- 25. január – Pohľad zblízka „Čo ukrýva historická knižnica“ – Mgr. Matúš Molnár priblížil svoju prácu kurátora historickej knižnice kaštieľa Betliar a porozprával o jej tajomstvách a najnovších objavoch a nálezoch priamo v jej priestoroch. Podujatia sa zúčastnilo 54 návštevníkov.

- 14. február – Pohľad zblízka „Zaľúbená do grófa – Milostné vzťahy a manželstvá v aristokratických kruhoch“. V piatok 14. februára sme zorganizovali komentovanú prehliadku kaštieľa so začiatkom o 17.00. Ako to pri Pohľadoch zblízka býva, odborní zamestnanci múzea predstavujú zaujímavé exponáty a dokumenty, ktoré súvisia s témou lásky, zásnub, svadby v aristokratických kruhoch a patrili medzi osobné predmety majiteľov kaštieľa. Prítomní mali jedinečnú možnosť odfotiť sa vo vstupnej hale kaštieľa na historickej sedacej súprave (ktorá však nie je súčasťou pôvodných zbierok po rodine Andrásy) s kvetinovou a valentínskou dekoráciou. Podujatia sa zúčastnilo 80 návštevníkov.

VALENTÍN V KAŠTIELI

V termíne od 14. do 16. februára boli všetky prehliadky kaštieľa Betliar doplnené o príbehy lásky členov rodu Andrásyovcov, ktoré sa odohrali najmä v 19. a 20. storočí. Návštevníci sa dozvedeli napríklad, akou manželkou bola grófkou Eleonóra Andrásyová, rod. Kaunitz, manželka grófa Gejzu I. Andrásyho, ktorá grófkou bola ochotná kvôli láske ku grófovi Emanuelovi I. Andrásymu precestovať "pol sveta" alebo či bol niekto z Andrásyovcov rozvedený. Podujatia sa zúčastnilo 269 návštevníkov.

VEĽKONOČNÉ PREKVAPENIE

Každý rok na Veľkú noc pripravujeme pre najmenších sladké prekvapenie ukryté na prehliadkovej trase kaštieľa. Keďže tento rok bol kaštieľ zatvorený, čokoládové vajíčka a zajačikov sme premiestnili do anglického parku. Na Veľkonočný pondelok tak mali náhodní okoloidúci možnosť hľadať hniezda so sladkosťami. Veríme, že sme týmto prekvapením spríjemnili tohtoročné netradičné sviatky jari

V rámci múzejnej pedagogiky boli pre žiakov ZŠ pripravené nasledovné vzdelávacie programy:

ŽIVOT DETÍ V KAŠTIELI

Prehliadka kaštieľa sa zameriava na život v kaštieli, predstavenie šľachtického sídla Andrassyovcov, ktoré sa ako jediné na Slovensku po roku 1945 zachovalo aj so svojim pôvodným vybavením. Výklad približuje návštevníkom dnes už neexistujúci svet aristokracie, založený na rodinnej tradícii, a to na príklade rodiny Andrassyovcov, ktorých považujeme za jeden z najvýznamnejších šľachtických rodov žijúcich kedysi na našom území. Žiaci majú možnosť vidieť poľovnícke trofeje, pôvodné historické zariadenie kaštieľa, obrazy od uhorských aj svetových autorov a taktiež aj historickú knižnicu s viac ako 15 000 zväzkami kníh. Súčasťou prehliadky je aj návšteva stálej expozície Egyptológie na prízemí kaštieľa, kde majú návštevníci možnosť vidieť staroveké egyptské múmie, no taktiež si v zimnej záhrade môžu prezrieť aj exotické trofeje zvierat, ktoré pochádzajú s poľovačky grófa Gejzu I. Andrassyho v Sudáne.

STAROVEKÝ EGYPT V BETLIARI

Vzdelávací program Staroveký Egypt v Betliari sa zameriava na zaujímavé a aj v dnešnej dobe populárne hobby, ktorým je cestovanie a objavovanie sveta. Mladý návštevník môže spoznať, akým spôsobom sa tomuto fenoménu venovala šľachtická rodina Andrassyovcov, a to na konkrétnom príklade ich opakovaných ciest do severnej Afriky – Egypta. V rámci expozície Egyptológie máme jedinečnú možnosť vidieť staroveké egyptské múmie a ďalšie predmety a fotografie, ktoré hovoria o živote a kultúre starovekých Egyptanov. Predstavíme si proces mumifikácie, význam talizmanov, egyptské písmo a náboženstvo, ale aj bežný život ľudí v starovekom Egypte.

SUDÁN 1911

Vzdelávací program Sudán 1911 predstavuje návštevníkom mimoriadne zaujímavú kapitolu zo života grófa Gejzu I. Andrassyho, ktorý sa preslávil ako poľovník a nadšenec pre všetko, čo bolo nebezpečné a napínavé, a to expedíciu, ktorú podnikol v Afrike v roku 1911. Z tejto expedície si gróf doniesol množstvo zaujímavých exponátov, ako trofeje exotických zvierat, ale aj africké zbrane a rôzne predmety denného užívania pôvodných obyvateľov. Program sa zameriava na zaujímavé a aj v dnešnej dobe populárne hobby, ktorým je cestovanie a objavovanie sveta, no taktiež na prezentovanie fauny dnešného Južného Sudánu.

ŽOFIA – PANI KRÁSNEJ HÔRKY

Žofia – Pani Krásnej Hôrky je program, ktorý sa zameriava na predstavenie jednej zo zaujímavostí hradu Krásna Hôrka, ktorá sa aktuálne nachádza v kaštieli Betliar – mumifikovaného tela barónky Žofie Serédyovej. Barónka Žofia Serédyová žila na hrade a jej telo sa po smrti zachovalo v podobe prirodzenej múmie. Príbeh "zázračne" zachovalého tela bol v minulosti dotváraný romantickými fikciami spisovateľov, ktoré sa však dnes na základe odborného výskumu podarilo vyvrátiť či spresniť. Program ponúka pohľad za kulisy tradovaných príbehov, ponúka kontakt s pohnutými časmi Kráľovského Uhorska, s bohatou kultúrou šľachtických dvorov a so ženou, ktorej meno je už viac ako 200 rokov symbolom úcty, pokory a pretrvania.

REŠTAUROVANIE ZBIEROK

Prednáška o reštaurovaní oboznámi mladého návštevníka s témou starostlivosti a ochrany o zbierkový fond múzea. V priestoroch ateliéru máme možnosť formou prednášky prezentovať prácu reštaurátora a ukážky už zreštaurovaných diel, no taktiež aj rozpracované reštaurátorské

práce na obrazoch a materiál potrebný pre túto činnosť. V interaktívnej tvorivej dielni majú žiaci možnosť vyskúšať si čiarkovanú retuš na maľbe pomocou farbičiek na predlohe.

Školám sme tiež ponúkli možnosť odučiť 3 hodiny dejepisu v kaštieli zdarma (pre žiakov základných aj stredných škôl).

TVORIVÉ DIELNE PRE DETI

Názov aktivity: Zahrajme sa s deťmi Andrásyovcov

Cieľom tejto aktivity je oboznámiť deti s tým, ako a s čím sa hrali deti v minulosti. Pre šľachtické deti sa vyrábali hračky z drahých kovov, slonoviny, z olova, z dreva a z porcelánu. Ale veľakrát si dieťa hračku vyrobilo samo alebo mu ju vyrobili učitelia z dostupných surovín. Chlapci preferovali hry, ktoré mali podporiť ich fyzickú zdatnosť. Hrou sa chlapci učili vojenskému remeslu, takže koníky a drevené šable neskôr nahradili ozajstné šable a drahé jazdecké kone. Dievčatá sa zase venovali hrám, ktoré ich pripravovali na ženské zručnosti.

Forma aktivity:

V tejto téme sme sa zamerali na papierové a drevené hračky. Tu si malý návštevník môže vyrobiť pohyblivého koníka, pohyblivé obrázkové koliesko, kde sa mení obrázok, vystrihnúť a zlepiť historické auto, obliecť papierovú bábiku do dobových šiat, vystrihnúť a poskladať si predtlačný vejár.

V rámci podujatí na 2. polrok 2020 SNM – Múzeum Betliar plánovalo uskutočniť nasledovné podujatia:

Júl:

- 11. 7. Andrásyovský piknik
- 25. 7. Koncert vážnej hudby
- sprievodné podujatie k výstave

August:

- 1. 8. Festival histórie
- 15. 8. Operný večer
- sprievodné podujatie k výstave

September:

- sprievodné podujatie k výstave
- 27. 9. Finisáž výstavy „Zo sedla za volant“
- koncert - basetové rohy

Október:

- 9. 10. – 11. 10. Víkend otvorených parkov a záhrad – sobota 10.10. o 15:00 Komentovaná prehliadka parku
- 26. 10. (pondelok) Záušná omša v mauzóleu
- 31. 10. Otvorenie hrobky

November:

Noc múzeí:

- 14. 11. 2 druhy prehliadok (klasická a špeciálna prehliadka po nezvyčajných trasách kaštiela Betliar)
- Koncert
- Ohňostroj

December:

- 12. 12. Benefičný punč +mikulášska tvorivá dielňa
- Adventné trhy v kaštieli počas štyroch adventných víkendov

Z dôvodu pandémie sa uskutočnili len niektoré plánovaných podujatí:

VEČERNÉ PREHLIADKY KAŠTIEĽA – JÚL

Návštevníci kaštieľa mohli zažiť neopakovateľnú atmosféru letných večerov v poľovnícko-reprezentačnej rezidencii jedného z najvýznamnejších rodov Uhorska, Andrásyovcov. V kaštieli sme každú júlovú sobotu v neobvyklom čase pred západom slnka, o 20.00, pripravili večerné prehliadky na tému zaujímavostí zo života aristokracie.

HISTORICKÝ PIKNIK, 11. júl 2020

SNM – Múzeum Betliar obnovilo tradíciu piknikov v parku pri kaštieli podľa vzoru aristokratických zvykov ešte pred šiestimi rokmi. Aj tohto roku, samozrejme pri dodržaní protipandemických opatrení, prišli všetci tí, ktorí chceli zažiť nezabudnuteľné chvíle na anglickom trávniku, kde kedysi piknikovala európska smotánka, členovia Andrásyovskej rodiny, ich príbuzní a hostia, ktorí sem väčšinou prichádzali na poľovačky. Na lúke pred kaštieľom znela hudba, o zábavu pre deti sa postaralo divadlo Theátrum s divadelnou hrou ZVIERATKOVO – Oslava a zároveň boli na piknikovej lúke pripravené tvorivé dielne, kde si deti mohli vyskúšať svoje zručnosti pod vedením skúsenej výtvarníčky. Naši najmenší návštevníci mali jedinečnú možnosť vyskúšať si kostýmy a zapózovať pred fotoaparátom ako princezné a rytieri.

Pozvanie na historický piknik prijala aj urodzená spoločnosť, s ktorou sa mohli návštevníci odfotiť na lúke pred kaštieľom. Boli pripravené aj stánky, kde predajcovia ponúkali regionálne produkty a rôzne pochúťky, špeciality. Návštevníci, ktorí prišli na piknik oblečení v dobovom kostýme, získali voľnú vstupenku na prehliadku kaštieľa.

KONCERT KOMORNÉHO ORCHESTRA MLÁDEŽE EFKO – Od baroka po súčasnosť, 25. júl 2020

25. júla 2020 sme na lúke pred kaštieľom zorganizovali koncert komorného orchestra mládeže Efko. Mladí umelci z Košíc, pod vedením dirigentky Dagmar Šoltisovej, predstavili pod názvom „Od Baroka po súčasnosť“ melódie rôznych štýlov aj žánrov, ktoré nás previedli niekoľkými storočiami.

OPERNÝ VEČER, 15. august 2020

V sobotu podvečer sa areálom kaštieľa Betliar niesli melódie operných árií v podaní sopranistky Evy Hornyákovej a tenoristu Titusza Tóbisza. Aj napriek daždivému predpoludniu bola účasť v súlade s očakávaniami. Host'om bol už po tretí rok Titusz Tóbisz, ktorého sme pozvali pre veľký úspech predošlých ročníkov operného večera, keďže je rodákom z Gemera. Narodil sa v Rimavskej Sobote. Štúdium operného spevu začal ako 23 ročný na košickom konzervatóriu. Bol nominovaný na DOSKY 2019 a výročnú cenu slovenského Literárneho fondu za postavu Otella v opere G. Verdiho „Otello“. V roku 2019 mu taktiež bola udelená cena ministra kultúry za výnimočný prínos v oblasti divadla a tanca. Tohto roku spieval duety s Evou Hornyákovou, ktorú naši návštevníci mohli poznať zo seriálu 1890, kde účinkovala v role opernej speváčky na narodeninovej oslave grófkya. Táto známa slovenská sopranistka vyštudovala spev na Konzervatóriu v Košiciach a následne na VŠMU v Bratislave a od roku 2006 má stále angažmán v Slovenskom národnom divadle v Bratislave.

Podujatie sa konalo v súlade s protipandemickými opatreniami v parku pred kaštieľom.

VEČERNÉ PREHLIADKY KAŠTIEĽA – AUGUST

Sobotné večery boli počas augusta venované spoznávaniu neznámych zákutí kaštieľa Betliar. Návštevníci mali možnosť absolvovať večerné prehliadky po nezvyčajných trasách.

Odborní zamestnanci múzea počas sobotných večerov návštevníkov sprevádzali mimo klasickej prehliadkovej trasy na miestach, ktoré nie sú pre verejnosť bežne prístupné. Počas

prehliadky sa napríklad presúvali medzi poschodiami mimo hlavného schodiska a nazreli aj do najkrajšieho priestoru kaštieľa – historickej knižnice, okrem toho si mohli vychutnať večernú atmosféru červeného prijímacieho salónu a nahliadli aj do bývalej kotolne, kde sa nachádza zaujímavá technická pamiatka. Počas prehliadok bola reč aj o tom, ako bol zabezpečený komfort rodiny, ako fungovalo služobníctvo a aký bol ich vzťah k aristokratickej rodine. Prehliadky sa uskutočnili v 15 minútových intervaloch až do 23.00. O tieto prehliadky bol mimoriadne veľký záujem, rezervácie sa uskutočňovali s viac ako týždňovým predstihom. Počet návštevníkov v skupine bol limitovaný podľa aktuálnych opatrení.

VÍKEND OTVORENÝCH PARKOV A ZÁHRAD, 10. 10. 2020

V sobotu 10. októbra 2020 o 15:00 sme návštevníkom ponúkli jedinečnú možnosť zúčastniť sa na komentovanej prehliadke anglického parku kaštieľa Betliar, ktorá sa konala v rámci celoslovenského podujatia Víkend otvorených parkov a záhrad, ktoré organizuje Národný Trust n.o. Počet osôb v skupine bol limitovaný, vyžadovali sme rezerváciu. O prehliadku bol veľký záujem, zúčastnilo sa jej 50 osôb. Prehliadku viedol sprievodca (lektor) múzea a člen občianskeho združenia Andoras, Jakub Sýkora. Prezentoval históriu parku, jeho drobnú parkovú architektúru, botanické zaujímavosti, ale aj historické súvislosti.

SPOMIENKA na Dr. Alžbetu Güntherovú-Mayerovú, 13. 10.2020

Dr. Alžbetu Güntherovú-Mayerovú (13. október 1905 – 12. november 1973), významnú umenovedkyňu sme si tohto roku mohli pripomenúť len online, na FB stránke múzea. Pochádzala z Bratislavy, no po nástupe komunistického režimu ju z rodného mesta vysídlili a stala sa správkyňou Štátneho kultúrneho majetku v Betliari, kde pôsobila v rokoch 1952 – 1955.

Alžbeta Güntherová sa hneď po príchode do múzea húževnato pustila do odbornej práce umeleckej historičky a s rovnakým zápalom preberala a riešila aj administratívne záležitosti štátneho kultúrneho majetku Betliar. Až dnes dokážeme doceniť výsledky, ktoré v tomto smere dosahovala.

ZÁDUŠNÁ OMŠA za grófkou Františku Andrassyovú

26. októbra 2020 sme si pripomenuli 118. výročie úmrtia veľkodušnej patrónky chudobných, sirôt a biednych, grófkou Františky Andrassyovej. Jej manžel, gróf Dionýz, po jej smrti založil fond, tzv. omšovú a kalichovú základinu, ktorý mal zabezpečovať dostatok prostriedkov na slúženie bohoslužieb v deň jej úmrtia. Omša sa slúžila každý rok, aj keď len za účasti jedného až dvoch prítomných, nikdy sa na tradíciu nepozabudlo, napriek minulému režimu, ani iným okolnostiam. Rovnako to bolo aj v týchto komplikovaných pandemických časoch, kedy sa zádušná omša uskutočnila vo večerných hodinách, avšak z bezpečnostných dôvodov s vylúčením verejnosti.

Pár dní po zádušnej omši, v dušičkovom období, v čase, keď si uctieваме pamiatku svojich zosnulých, návštevníkov každoročne pozývame do rodovej hrobky Andrassyovcov na hrade Krásna Hôrka, s ktorej stavbou sa začalo v roku 1889 a je miestom posledného odpočinku pre 17 členov rodu. Z dôvodu pandémie COVID-19 a dodržiavania protipandemických opatrení ju v roku 2020 nebolo možné navštíviť.

NOC MÚZEÍ

V sobotu, 14. novembra, sa v náhradnom termíne konalo obľúbené celoeurópske podujatie s názvom Noc múzeí a galérií. Z dôvodu pandémie sa v roku 2020 na Slovensku uskutočnilo v novom virtuálnom formáte, nezávisle od reálnej dostupnosti "kamenných" múzeí a galérií. Slovenské národné múzeum pripravilo pre svojich fanúšikov Noc múzeí a galérií, na ktorej sa

záujemcovia mohli zúčastniť hoci aj v pyžame na webovej adrese: nmag.snm.sk.

Keďže aj naše múzeum bolo v tom čase zatvorené a vieme, že pre mnohých z nás je kultúra a naše kultúrne dedičstvo zdrojom, z ktorého čerpáme energiu, poznanie a radosť a preto, aby sa nezabudlo, aké miesto v našich životoch má, usporiadali sme v sobotu o 18:00 hod. na lúke pred kaštieľom ohňostroj ako symbol nádeje – svetla na konci (pandemického) tunela, mysliac pri tom na všetky múzea a galérie, ktoré sa ocitli v náročnej situácii. Pre našich fanúšikov na Facebooku sme pripravili aj krátke video, ktoré zachytáva ako vyzerá život u Andrassyovcov, teda v múzeu dnes.

SNM – Múzeum Betliar bolo partnerom OZ Andoras pri organizovaní podujatia MIKULÁŠ V KAŠTIELI.

V súlade s platnými nariadeniami vlády sa podujatie uskutočnilo v exteriéri, pred kaštieľom Betliar, 6. a 7. decembra 2020. Harmonogram podujatia bol zabezpečený tak, aby sa predišlo zoskupovaniu väčšieho množstva ľudí. Viac ako 200 detí dostalo mikulášske balíčky, hradené z vlastných financií OZ a zo sponzorských darov, pre návštevníkov podujatia bol pripravený čas a varené víno za dobrovoľný príspevok. Podujatie bolo mimoriadne úspešné a profesionálne organizačne zabezpečené, za čo patrí poďakovanie najmä predsedníčke OZ, Ing. Zuzane Lukáčovej. OZ zároveň pripravilo aj 75 balíčkov pre detský domov v Dobšinej. Z dôvodu protipandemických opatrení sa život múzea presunul do on-line priestoru – najmä na facebookovú stránku múzea: SNM - Múzeum Betliar: kaštieľ Betliar, hrad Krásna Hôrka, ale aj na sociálnu sieť Instagram. Pracovníci odborného oddelenia a marketingu pripravovali materiál s názvom VIRTUÁLNE MÚZEUM, aby sme boli s návštevníkmi naďalej v kontakte. Boli to najmä zaujímavosti o zbierkových predmetoch, expozíciách, o životnom štýle Andrassyovcov, ale aj zo života v múzeu alebo o obľúbených miestach v ňom. K 31. 12. 2020 prekročil počet sledovateľov facebookovej stránky nášho múzea číslo 7 500.

Pozornosť našich fanúšikov sme sa snažili pritaiahnuť aj súťažou a ponukou na špeciálny vianočný darček. Vyhlásili sme vianočnú súťaž o zaujímavé a hodnotné ceny. Odpoveď na súťažnú otázku, ktorá bola uverejnená na našom FB profile, našli záujemcovia v našich príspevkoch, ktoré pravidelne uverejňujeme, ktoré sa týkajú života múzea a života Andrassyovcov.

Respondenti mohli vyhrať nasledovné ceny:

1. cena: Poukaz na víkendový pobyt pre 2 osoby v hosťovskom dome v parku kaštieľa s návštevou kaštieľa
2. cena: Poukaz na návštevu kaštieľa Andrassyovcov v Betliari a Mauzólea Andrassyovcov v Krásnohorskom Podhradí
3. cena: Darčkový balíček z nášho Museumshopu

Pred Vianocami sme pripravili pre návštevníkov 2 druhy vianočných poukážok, ktoré môžu využiť až do konca roku 2021. Tieto obsahujú špeciálnu súkromnú prehliadku kaštieľa vo dvojici, počas ktorej sprievodca odhalí všetky neprístupné zákutia kaštieľa v Betliari. Návštevníci sa dozvedia, ako vyzeral kolobeh života na panstve, čo všetko malo na starosti služobníctvo, aký bol život aristokratických detí a dostanú sa od kotolne kaštieľa až do jeho historickej knižnice. Na záver prehliadky bude návštevníkov čakať šampanské a darček v podobe balíčka s publikáciami z nášho Museumshopu. Poukážka zahŕňa rovnako aj prehliadku Mauzólea Andrassyovcov, na Slovensku ojedinelej, secesnej stavby z roku 1904.

PROPAGÁCIA MÚZEA:

V januári sme prezentovali stále expozície múzea a pripravované aktivity na veľtrhu ITF Bratislava a vo februári na medzinárodnom veľtrhu Utazás Budapest. Na tieto veľtrhy sme

pripravili letáky pre návštevníkov s aktuálnymi informáciami o kaštieli a mauzóleu. Pripravovali sme sa aj na výstavu cestovného ruchu Menjünk világgá v Miskolci, ale tej sme sa už nemohli zúčastniť z dôvodu protipandemických opatrení.

Činnosť múzea sme propagovali na sociálnych sieťach, ku všetkým našim aktivitám boli vyhotovené plagáty, ktoré sme uverejňovali na našich dvoch webových stránkach: www.snm.sk a www.muzeumbetliar.sk a tiež na facebookovom profile múzea a Instagrame. Plagáty boli distribuované po celom regióne na rôznych informačných bodoch. K podujatiam boli vyhotovené tlačové správy, ktoré boli rozosielené médiám, obciam, informačným centráram, múzeám a školám.

O dianie v múzeu majú už tradične záujem nielen regionálne, ale aj celoslovenské a maďarské médiá. Ide predovšetkým o tieto témy: obnova hradu Krásna Hôrka, úspešné podujatia a programy, ale aj reštaurovanie zaujímavých zbierkových predmetov. Najčastejšie o nás informuje portál dnes24.sk, z tlačových médií Korzár a Nový čas, Denník N, Aktuality, TASR, Új Szó a i. Úspešná je aj propagácia v rozhlase (predovšetkým Rádio Regina) a televízii, okrem RTVS najväčší záujem o dianie v múzeu je zo strany TV JOJ a Hírek.sk.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		4050
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		16368 ks
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		2
Ročný prírastok knižničných jednotiek		20
z toho	kúpou	2
	darom	18
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		20
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		11
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	11
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0

Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie	0	
Počet vypracovaných bibliografií	0	
Počet vypracovaných rešerší	0	
Počet študovní a čítární	0	
Počet miest v študovniach a čítárňach	0	
Plocha priestorov knižnice v m ²	18	
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov	9	
Návštevníci knižnice	6	
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici	0	
Počet osobných počítačov	0	
Počet PC s pripojením na internet	0	
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	0	
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov	1	
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci	0	0	2	0	3	0	5
Odborní zamestnanci	0	0	11	0	4	0	15
THP	0	0	1	0	1	0	2
Ostatní	0	8	6	0	3	0	17
Spolu		8	20		11		39

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	0

Poznámka k personáliám

Nárast zamestnancov je obsadením funkcie: dokumentátor, cez projekt z UPSVaR.

Jeden zamestnanec čerpá rodičovskú dovolenku.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Kaštieľ Betliar	43163	3517	7977	12412	239332
Mauzóleum Andrássyovcov v Krásnohorskom Podhradí	6270	769	1177	1365	12606.5
SPOLU:	49433	4286	9154	13777	251938.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1565589.00	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		654024.00
	z toho	na mzdy	388614.00
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		190500.00
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	500.00
		na expozície	0
		iné	190000.00
	vlastné príjmy spolu		288611.00
	z toho	zo vstupného	251939.00
		z prenájmu	2160.00
		iné	34512.00
	granty spolu		2148.00
z toho	tuzemské	2148.00	
	zahraničné	0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		1499991.00	
z toho	bežné výdavky spolu		966690.00
	kapitálové výdavky spolu		218011.00
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0

	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Vlastné príjmy klesli oproti roku 2019 o 204 064,00 € z toho zo vstupného o 164 706,00 €. Podrobnosti finančného rozpočtu sú súčasťou Správy o činnosti a hospodárení za rok 2020, ktorá bola vypracovaná a odoslaná dňa 26. 01. 2021 námestníkovi GR SNM pre Úsek ekonomiky Ing. T. Bodóvi.

NÁVŠTEVNOSŤ

Návštevnosť kaštieľa aj mauzólea v roku 2020 veľmi výrazne klesla v dôsledku pandémie koronavírusu.

Kaštieľ navštívilo 43 157 návštevníkov a mauzóleum 6 270, celkovo 49 427 návštevníkov, čo je v porovnaní s minulým rokom pokles o 46%. Výrazný pokles návštevníkov spôsobilo nielen celkové zatvorenie múzea, ale aj obmedzenie počtu návštevníkov v skupine. Napriek tomu, že v letných mesiacoch bol obrovský záujem o návštevu múzea, pretože na celoštátnej úrovni bežala kampaň, ktorá vyzývala ľudí stráviť dovolenku na Slovensku, dva letné mesiace nepomohli nahradiť výpadok tržieb a návštevnosti počas zvyšku roka. Pandémia a zatvorenie hraníc sa prejavilo aj na skladbe návštevnosti. Počas predchádzajúcich rokov zahraniční návštevníci tvorili cca 25% celkovej návštevnosti múzea. V roku 2020 podiel zahraničných návštevníkov na návštevnosti kaštieľa tvoril len 8% a v prípade mauzólea 12,5%.

Najväčší podiel na počte zahraničných návštevníkov tvorili návštevníci z Maďarska, v prípade kaštieľa 57% a v prípade mauzólea 51%. Druhý najvyšší podiel tvorili návštevníci z Českej republiky, v prípade kaštieľa tvorili 28% a v prípade mauzólea 28,5%.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	101
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	117
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	1050
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	6299
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	88
Celkový počet expozícií	5

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		32
Celkový počet návštevníkov		51688
z toho	expoziície a výstavy	49433
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2255
Celkový počet pracovníkov		39
z toho	VŠ	11
Celkové príjmy (€)		1565589.00
Celkové výdavky (€)		1499991.00

Názov: Slovenské národné múzeum-Múzeum Bojnice v Bojniciach, Bojnice

Rok: 2020
Ulica: Zámok a okolie
Číslo popisné: 1
Obec: Bojnice
PSČ: 97201
Telefón: 046/5430624
E-mail: sekretariat@bojnicycastle.sk
Internetová stránka: www.bojnicycastle.sk
Riaditeľ: Ing. Mikuláš Letavay, poverený vedením múzea
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ SNM
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
--------------	---------------	-----------------

Všeobecné problémy

Gróf Ján František Pálfi ešte počas svojho života rozhodol, že objekt Zámku Bojnice (a cenné umelecké zbierky v ňom zhromaždené) popri administratívnych a hospodárskych funkciách sprístupní verejnosti ako neformálnu muzeálnu expozíciu. Stalo sa tak v roku 1907. K pokračovaniu múzejných aktivít v testamente zaviazal aj svojich dedičov. Tí ho naplnili. Odvtedy iba päťkrát bol zámok pre návštevníkov nútene zatvorený, a to od augusta 1914 do februára 1916 v dôsledku vypuknutia prvej svetovej vojny, od októbra do decembra 1918 na konci tejto vojny počas vlny nepokojov po rozpade monarchie a vzniku Československa, od augusta do októbra 1944 v dôsledku vypuknutia SNP, od marca do apríla 1945 počas oslobodzovania Bojníc. Naposledy bol zámok nútene zatvorený v priebehu mája 1950, keď vyhořel. Po obrovskom požiari v roku 1950 štátne orgány rozhodli v nevyužitom objekte Národnej kultúrnej pamiatky (ďalej NKP) Zámok Bojnice zriadiť skutočné múzeum. Stalo sa tak 7. septembra 1950.

Rok 2020 bol pre pracovníkov Slovenského národného múzea - Múzea Bojnice (ďalej SNM-MBo) jubilejným. Rôznorodé aktivity mali, okrem bežnej činnosti, pripomínať okrúhle 70. výročie vzniku múzea. No z dôvodu celosvetového šírenia pandémie koronavírusu bolo SNM-MBo od marca do mája, na prelome októbra a novembra a od 19. decembra 2020 až do odvolania pre verejnosť úplne uzatvorené. Život v zámku sa zastavil. No práca v múzeu sa nezastavila. Akurát časť zamestnancov vykonávala svoju prácu z domu. Opätovné otvorenie múzea, pod vplyvom pretrvávajúcich bezpečnostných a hygienických opatrení, sme realizovali iba v obmedzenej miere. To spôsobilo nebývalý prepád návštevnosti a značný výpadok tržieb.

Objekt NKP - Zámok Bojnice je dlhodobo v zlom technickom stave a nevyhnutne potrebuje komplexnú stavebnú obnovu. Napriek uvedenému boli na úseku Údržby a investícií podľa schváleného PHÚ v priebehu roku 2020 z kapitálového transferu realizované dve úlohy:

- Obnova NKP Zámok Bojnice - modernizácia Západného krídla,
- Akcia NKP Zámok Bojnice - prekrytie terasy stredného hradu - ktoré prebiehali v zmysle uzatvorených zmlúv o dielo.

Bežná údržba objektu NKP - Zámok Bojnice sa obmedzila na kosenie a údržbu parku, ktorá bola realizovaná v núdzovom režime vlastnými zamestnancami. Oprava a doplnenie techniky v parku, oprava vonkajších osvetlení a oprava kúrenia na bývalom dokumentačnom oddelení boli zrealizované v zmysle PHÚ.

V priebehu roku bolo múzeum bolo dvakrát nominované na výročnú cenu časopisu Pamiatky a múzeá za rok 2019, a to v kategórii Objav – nález (K. Malečková: za objav unikátneho portréту Jozefa I. pôvodne evidovaného ako Španielsky infant z Pálfiho kaštieľa v Kráľovej pri Senci) a v kategórii Akcia - podujatie (K. Malečková: za medzinárodnú vedeckú konferenciu Familia Pálffy).

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	5	5	1	1	3	3	1	1	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	5	5	1	1	3	3	1	1				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	5	5	1	1	3	3	1	1				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 31.07.2019

Poznámka k akvizičnej činnosti

Komisia prvý krát zasadala dňa 5.3.2020, pričom schválila zaradenie 1 ks predmetu do zbierkového fondu nadobudnutého zberom a 1 ks darom. V ponuke bol na nákup aj 1 kus predmetu kultúrnej hodnoty, ktorý mal byť nadobudnutý kúpou, avšak komisia jeho schválenie podmienila vypracovaním znaleckého posudku. Nákup predmetu sa neuskutočnil z dôvodu nedostatku finančných prostriedkov múzea.

Druhé zasadnutie komisie sa konalo dňa 16.9.2020, kedy bolo prerokované nadobudnutie 3 ks predmetov, ktoré v minulosti tvorili súčasť interiéru NKP Zámku Bojnice. Komisia ich nadobudnutie schválila a tieto boli zakúpené za finančné prostriedky poskytnuté Akvizičnou komisiou SNM na Generálnom riaditeľstve SNM.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	5323	5985	5944	5952	5	5	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	5323	5985	5944	5952	5	5		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	5323	5985	5944	5952	5	5		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 23441

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Dokumentátorka múzea postupne pokračuje v odstraňovaní nezrovnalostí v evidencii zbierok, ku ktorým pravdepodobne došlo pri konverzii dát. V elektronickej evidencii zbierok postupne dodatočne eviduje v minulosti vyradené zbierkové predmety a zároveň ich vyraduje

s príslušným dátumom, opravuje chybné údaje a autority, vytvára nové autority podľa potreby a dopĺňa evidenciu na základe získaných archívnych prameňov. Všetky ďalšie chybné údaje postupne kontroluje a opravuje. V programe Esez 4G eviduje aj ďalšie tri nezberkové dokumentácie a to: fotodokumentáciu, registračnú knihu a pomocný fond (3 ks prírastkových čísiel, evidenčné rady F, FN, FD, PF, VU, L, R, počet ev. č. 17 516 ks/ počet 17 702 ks). Odborné pracovníčky múzea priebežne opravovali a dopĺňali druhostupňovú databázu zbierkových fondov výtvarného umenia a umeleckého remesla v programe ESEZ.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2870.00	áno	áno
Výstavné priestory	600.00	áno	áno
Depozitárne priestory	647.00	áno	áno
Pracovne	609.00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	115.00	áno	áno
Dielne a laboratória	237.00	áno	áno
Iné priestory	6025.00	áno	áno
Spolu	11103.00		

Depozitárny režim schválený 31.07.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Všetky depozitáre (okrem sochárskeho depozitára v Päťhranej veži) sa nachádzajú v technicky nevyhovujúcich priestoroch, so zastaraným úložným vybavením. Len 40% ich plochy je temperovaných.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	39	7500
Dodávateľsky	0	0
Spolu	39	7500.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	11	7500
Dodávateľsky	1	32250
Spolu	12	39750.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Reštaurátori v roku 2020 odborne zreštaurovali 11 zbierkových predmetov, z toho 6 ks boli maľby, 2 ks rám zrkadla s podstavou a 3 ks nábytku - dvere. Zároveň skonzervovali 16 ks malieb z expozície Galerijného okruhu, 10 ks sochárskych zbierok a 13 ks nábytku (9 ks okien, 1 ks dvere 1. nádvorie smer CO kryt, 3 ks svietidlá 4. nádvorie). Rozpracované je konzervovanie 60 kusov kovaní. Počty ošetrovaných predmetov sú oproti PHÚ nižšie z dôvodu vyhlásenej mimoriadnej situácie v SR a dlhodobej PN jedného reštaurátora. Reštaurátori majú rozreštaurovaných niekoľko predmetov, na ktorých striedavo pracujú podľa možností daných technologickým postupom. Okrem vlastného reštaurovania múzeum realizovalo dodávateľsky reštaurovanie barokového stola z pôvodných zbierok Jána Pálfiho, ktorý bol ihneď po zreštaurovaní vystavený v priestoroch expozície Huňadyho sály. Napokon boli ošetrované inštalované predmety na I. a II. poschodí Stredného hradu v súvislosti s ich manipuláciou z dôvodu filmovania v uvedených priestoroch.

Vo finančných nákladoch na reštaurovanie vlastnými prostriedkami je okrem materiálových nákladov zarátaných 80% mzdových nákladov reštaurátorov múzea.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 4)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Gróf Ján František Pálfi (Pálffy) a osud jeho zbierky	Katarína Malečková	2017-2020	Dejiny umenia	monografia
Historický nábytok v zbierkach SNM - MBo	Katarína Malečková	2017-2020	Dejiny umenia	štúdiá v odbornej tlači
Znactvo, Teória, metodika, prax 2. časť: Znactvo, teória, metodika, prax	Ján Papco	2012-2020	Dejiny umenia	štúdiá v odbornej tlači
Výtvarné umenie 19. a 20. storočia zo zbierok SNM - Múzea Bojnice	Andrea Smitková	2020-2023	Dejiny umenia	štúdiá v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Okrem uvedeného Mgr. Malečková spolupracuje na projekte Slovenskej národnej galérie v Bratislave k 500. výročiu bitky pri Moháči - "Osmanská ríša", ktorého výsledkom by mala byť veľká výstava s katalógom.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
SNM-MBo, Zámocká expozícia – Grófsky byt	SNM-MBo, Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
SNM-MBo, Zámocká expozícia – Stredný hrad	SNM-MBo, Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	2020		spoločenskovedná	nie
SNM-MBo, Galerijný okruh	SNM-MBo, Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
---------------	--------	-------------------	-------------------	-----------	-------	--------------------------	---------

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Z dôvodu hygienických a bezpečnostných opatrení počas mimoriadnej situácie SNM-MBo nerealizovalo žiadnu výstavu.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

V roku 2020 dokumentátorka metodicky usmernila a poskytla konzultácie 11 kolegom z iných múzejných inštitúcií a pokračovala v spracovaní metodického a analytického súhrnného materiálu k dokumentačnému fondu SNM-Múzea Bojnice. Pracovníci odborného úseku usmerňovali 8 študentov SŠ a VŠ pri vypracovaní ich záverečných prác s použitím fondov dokumentácie, knižnice a archívu SNM-MBo.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	4
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	4
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0

Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	32
Spolu	40

Poznámka k publikačnej činnosti

Medzi popularizačnými článkami je aj 8 príspevkov - blogov, ktoré pracovníci múzea vytvorili na stránku SNM - Blog - múzeum-online, v ktorých sa zaoberali históriou zbierkami alebo zaujímavosťami z bojnického múzea.

Edičná činnosť (počet: 4)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
70. výročie Slovenského národného múzea - Múzea Bojnice	120 s.	slovenský	600 ks	zborník	Kmeťová, Kližan
Múzejník(?) s vlastnou hlavou	120 s.	slovenský	600 ks	monografia	Papco
Banskobystrická katedrála	146 s.	slovenský	400 ks	monografia	Papco
Familia Pálffy	128 s.	slovenský	600 ks	zborník	Malečková

Poznámka k edičnej činnosti

Zborník k 70. výročiu múzea a monografia "Múzejník(?) s vlastnou hlavou" sú distribuované ako párové publikácie v spoločnom kartónovom obale. Zborník "Familia Pálffy" je výstupom z rovnomennej medzinárodnej vedeckej konferencie, uskutočnenej v roku 2019.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	94	5	45.00	267.00
Lektoráty	0	0	0	0	0
Prednášky a besedy	0	0	0	0	0
Kultúrne podujatia	3	1495	1495	0	0
Špecializované akcie	1	1682	86	13388.35	10946.90
Iné podujatia	1	512	9	625.67	3729.00
Spolu	7	3783	1595	14059.02	14942.90

Propagácia múzea

V tlači	179
V rozhlase	88
V televízii	62
Na internete	524
Exteriérová reklama	235
Direct mailing	0

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

V rámci projektu „Škola v múzeu“ múzeum v 1. polroku 2020 ponúkalo dva detské programy: Hra na minulosť, v ktorom deti spoznávajú minulosť zámku a jeho bývalých majiteľov, a Čarovný príbeh pána Bartolomeja, ktorý predstavuje život na zámku v minulosti netradičnou formou, pomocou bábky – pána Bartolomeja. Počas 1. polroka 2020 Hru na minulosť a Čarovný príbeh pána Bartolomeja videlo celkom 94 návštevníkov v rámci 3 prehliadok. V 2. polroku 2020 sa žiadne vzdelávacie programy pre deti neorganizovali z dôvodu pandemických opatrení.

Z dôvodu pandémie COVID-19 bola zavedená Prehliadka Špeciálneho okruhu bez sprievodcu a organizovaných skupín (od 6.5.2020), a z toho istého dôvodu bolo zrušené aj inscenované podujatie Rozprávkový zámok 2020. Múzeum bolo zatvorené počas kalendárneho roka 2020 na viac etáp kvôli pandémie: od 9.3.2020 do 5.5.2020, od 24.10.2020 do 17.11.2020, od 19.12.2020 do odvolania (trvá). Veľká časť podujatí plánovaných na rok 2020 sa vzhľadom na pandémiu neuskutočnila. To prinieslo nové výzvy a úlohy, ktorým bolo potrebné čeliť. Múzeum presunulo v roku 2020 svoju pozornosť vo výraznej miere z reálneho sveta do sveta sociálnych sietí. Múzeum bolo výrazne aktívne na Facebooku, Instagrame, Twitteri či Google.

Tabuľka Kultúrno-vzdelávacia činnosť je vyplnená nasledovne: Vzdelávacie programy = programy Školy v múzeu. Lektoráty = 0, Prednášky a besedy = 0. Kultúrne podujatia = sobáše, uvítania detí do života, svadobné fotografovanie. Špecializované akcie = inscenované podujatia, ktoré múzeum robí počas roka. V rámci roka 2020 to boli Vianoce na zámku. „Iné“ = Večerné prehliadky zámku (vrátane večerných prehliadok počas podujatia Valentín 2020). Večerné prehliadky zámku múzeum počas roka 2020 zrealizovalo celkom 11-krát v rôznych jazykových mutáciách (slovensky, anglicky, nemecky, rusky) a variantoch.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		10826
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		130
z toho	kúpou	38
	darom	38
	výmenou	38
	bezodplatným prevodom	16
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		2460
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		446
z toho	prezenčné výpožičky	204

	absenčné výpožičky	242
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		31
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		8
Plocha priestorov knižnice v m ²		85,00
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		88
Návštevníci knižnice		183
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici

Z dôvodu hygienických a bezpečnostných opatrení SNM-MBo pracovala knižnica v obmedzenom režime a nebola v období od marca do júna, na prelome októbra a novembra a v závere decembra sprístupnená verejnosti. Knihovník riešil výpožičky na požiadanie a v dohodnutých termínoch.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci	0	0	0	0	5	0	5
Odborní zamestnanci	0	0	4	1	11	0	16
THP	0	0	2		3	0	5
Ostatní	1	8	9	2	2	0	22
Spolu	1	8	15	3	21		48

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	3
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	25
Odišli	33

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-MBo, denné prehliadky múzea	6101	1219	154	0	40679.40
SNM-MBo, denné prehliadky múzea - Špeciálny okruh	67059	6913	3243	0	550493.88
SPOLU:	73160	8132	3397		591173.28

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1529454.14	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		846221.00
	z toho	na mzdy	378319.00
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	467902.00
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		70600.00
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	600.00
		na expozície	0
		iné	70000.00
	vlastné príjmy spolu		612633.14
	z toho	zo vstupného	406116.18
		z prenájmu	56193.32
		iné	150323.64
	granty spolu		0
z toho	tuzemské	0	

		zahraničné	0
		iné	0
Celkové výdavky (€)			1820583.69
z toho	bežné výdavky spolu		1196452.55
	kapitálové výdavky spolu		624131.14
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	600.00
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Kvôli opatreniam pre pandémiu návštevnosť múzea v roku 2020 bola o 55,34% nižšia ako v roku 2019. Celková návštevnosť múzea za rok 2020 bola 76.943 návštevníkov. Časť tržieb zo vstupného v čiastke 200.000,- € bola presunutá na GR SNM.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		5
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		5
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		5
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		5
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		5952
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		51
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		7
Celkový počet návštevníkov		76943
z toho	expozície a výstavy	73160

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	3783
Celkový počet pracovníkov		48
z toho	VŠ	24
Celkové príjmy (€)		1529454.14
Celkové výdavky (€)		1820583.69

Názov: Slovenské národné múzeum-Múzeum Červený Kameň v Častej, Častá

Rok: 2020
 Ulica: Červený Kameň
 Číslo popisné: 1
 Obec: Častá
 PSČ: 900 89
 Telefón: +421 33 649 51 32
 E-mail: jaroslav.hajicek@snm.sk
 Internetová stránka: www.snm.sk, www.hradcervenykamen.sk
 Riaditeľ: PhDr. Ing. Jaroslav Hájiček
 Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis
 Zriaďovateľ: MK SR
 Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Kaštieľ Budmerice	Budmerice 679, 900 86 Budmerice	0917 908 312

Všeobecné problémy

Činnosť SNM-Múzea Červený Kameň v Častej tak ako aj iných múzeí bola v roku 2020 ovplyvnená šírením ochorenia COVID-19 a s tým súvisiacimi opatreniami. Pandémia koronavírusu zasiahla všetky zložky múzea - odbornú, prezentačnú, aj prevádzkovú. Odborní pracovníci realizovali vedecko-výskumnú činnosť, ale tá nemohla byť prezentovaná verejnosti. Múzeum bolo pre verejnosť zatvorené od 10. 3. do 7. 5, od 26. 10. do 17. 11. a od 19. 12. do 31. 12. 2020.

V hradnej expozícii sa na určitý čas zmenil systém prehliadok zo skupinových na individuálne s presne obmedzeným počtom návštevníkov. Na základe pandemických opatrení bolo zrušených niekoľko hromadných podujatí.

Napriek nepriaznivej celospoločenskej situácii boli mnohé práce a opravy zrealizované (napr. oprava strešnej krytiny na jednej z obranných baštičiek v predhradí) alebo budú pokračovať v roku 2021.

Po vyše dvoch rokoch múzeum v júli 2020 opätovne sprístupnilo pre verejnosť expozíciu v kaštieli v Budmericiach, pričom ju oproti minulému obdobiu rozšírilo o ďalšie tri miestnosti na prvom poschodí kaštieľa.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	19	19	18	18	1	1	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	19	19	18	18	1	1						
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	19	19	18	18	1	1						

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1-krát, 22. 10. 2020.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 1. 6. 2017

Poznámka k akvizičnej činnosti

Múzeum nadobudlo v roku 2020 tieto zbierkové predmety:

- 3 kusy fotografií z nezainventovaných zvozov (konfiškátov) na hrad Červený Kameň po II. svetovej vojne - vlastný výskum,
- 15 nábytkových kusov, ktoré boli v minulosti chybné vyradené zo zbierkového fondu múzea - vlastný výskum,
- 1 klavírne krídlo - kúpa.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	58	95	95	95	0	0	0	0
História	11570	11638	11576	11580	1	1	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	2801	2851	2764	2764	7	7	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	14429	14584	14435	14439	8	8		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	14429	14584	14435	14439	8	8		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 8599

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V roku 2020 predĺžilo múzeum tieto výpožičky zbierkových predmetov:

5 ks zbierkových predmetov Ministerstvu vnútra SR na reprezentačné účely,

18 ks zbierkových predmetov a 96 knižničných jednotiek SNK-Slovanskému múzeu A. S.

Puškina v Brodzanoch na expozičné účely,

1ks zbierkový predmet Vlastivednému múzeu v Hlohovci na expozičné účely.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2051.20	áno	áno
Výstavné priestory	1020	áno	áno
Depozitárne priestory	1943.70	áno	áno
Pracovne	152.80	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0	nie	nie
Dielne a laboratóriá	69	nie	nie
Iné priestory	0	nie	nie
Spolu	5236.70		

Depozitárny režim schválený 1. 6. 2017

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Múzeum dlhodobo zápasí s nevhodnými klimatickými podmienkami v depozitároch nábytku. Osem z desiatich depozitárov nie sú ani temperované a teplota v nich je plne závislá od aktuálneho počasia. Na zníženie relatívnej vlhkosti sa používal mobilný odvlhčovač. Vzhľadom na rozmernosť priestorov bol efekt vždy len krátkodobý. V mesiaci máj prebehlo odplesnenie priestorov všetkých desiatich depozitárov nábytku prenosným zariadením na výrobu aerosólovej hmly s dezinfekčným prípravkom Sanosil. Depozitáre nábytku sa vyznačujú chýbajúcim úložným riešením, ktoré by kvalitatívne zlepšilo odborné uloženie zbierkových predmetov.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

V priebehu 2020 prebiehalo reštaurovanie mapy panstva Červený Kameň (ev. č. A 165), zatiaľ nie je ukončené.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 3)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Pálfiovci a Mária Terézia	Janáčková Ivana, Tihányi Jozef	2020	Dejiny umenia	scenár výstavy
Príbehy kaštieľov	Bednáriková Marta,	2020	História	scenár

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
	Janáčková Ivana			výstavy
Životné dielo akad. soch. Ladislava Chamutiho	Tihányi Jozef	2020	Dejiny umenia	scenár výstavy

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Výsledkom vedecko-výskumnej úlohy Pálfiovci a Mária Terézia bude výstava realizovaná v sídelnej budove SNM v Bratislave na Vajanského nábr. v prvej polovici roka 2021.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dobové bývanie šľachty a historické zbrane	Červený Kameň 1, 900 89 Častá	1997	menšie úpravy	hradná	nie
Hradné podzemie	Červený Kameň 1, 900 89 Častá	1993		hradná	nie
Kaštieľ Budmerice	Budmerice 679, 900 86 Budmerice	2019	nová expozícia	hradná	nie

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 3

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Čerti	Alex Drašnár	SNM-MČk, lisovňa	30. 5. 2020 – 6. 9. 2020	dovezená zo zahr.	spoločenskovedná	220	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V roku 2019 bola vytvorená nová expozícia v kaštieli v Budmericiach. Od júla 2020 bola sprístupnená verejnosti.

Dve plánované výstavy na rok 2020 (Životné dielo akad. soch. Ladislava Chamutiho a Príbehy kaštieľov) neboli realizované z dôvodu pandemickej situácie a s tým súvisiacimi opatreniami. Ich realizácia je v pláne počas roka 2021.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	0
Spolu	1

Poznámka k publikačnej činnosti

JANÁČKOVÁ, Ivana: O expozíciách v hradných, kaštieľských a zámockých múzeách (úvodník). In Múzeum, 2020, roč. 66, č. 1.

Ivana Janáčková recenzovala články pre časopis Múzeum č. 1/2020.

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	4	1388	26		2776
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	2	474			1910
Špecializované akcie	12	16065			45111
Iné podujatia					
Spolu	18	17927	26		49797.00

Propagácia múzea

V tlači	16
V rozhlase	5
V televízii	6
Na internete	30
Exteriérová reklama	
Direct mailing	60

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		20394
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		11
Ročný prírastok knižničných jednotiek		35
z toho	kúpou	19
	darom	16
	výmou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		19
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		43
z toho	prezenčné výpožičky	43
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		170
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		28
Návštevníci knižnice		7
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		

Náklady na nákup knižničných fondov (€)		377.67
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					5		5
Odborní zamestnanci			4	3	5		12
THP			3	1			4
Ostatní	1	13	6				20
Spolu	1	13	13	4	10		41

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	1
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	4
Odišli	4

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-MČK - Veľký okruh (Dobové bývanie šľachty a historické zbrane + Hradné podzemie)	16503	270	991	2031	118570.00
SNM-MČK - Malý okruh (Dobové bývanie šľachty a historické zbrane)II. okruh	6387	209	0	779	35784.60
SNM-MČK - Renesančná pevnosť	136	0	0	19	767.50
SNM-MČK - Ako sa žilo na hrade	3260	0	0	1574	9221.00

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahranční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-MČK - Výstavy	3156	0	0	0	0.00
Kaštieľ Budmerice	2915	3	428	414	8692.50
SPOLU:	32357	482	1419	4817	173035.60

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		976692	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		675374
	z toho	na mzdy	376194
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		301318
	z toho	zo vstupného	156333
		z prenájmu	144957
		iné	28
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahrančné	0
iné		0	
Celkové výdavky (€)		926308	
z toho	bežné výdavky spolu		925808
	kapitálové výdavky spolu		500
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	500
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Napriek tomu, že bol rok 2020 poznačený pandemickou situáciou ochorenia COVID-19 a tržby zo vstupného boli v porovnaní s rokom 2019 nižšie o 148 997 €, počas letných mesiacov júl a august, keď boli opatrenia proti šíreniu ochorenia COVID-19 čiastočne uvoľnené, tržby zo vstupného vzrástli o 5116 € oproti mesiacom júl a august v predchádzajúcom roku. Treba poznamenať, že návštevnosť múzea bola v roku 2020 nižšia ako v roku 2019.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		19
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		19
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		8
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		8
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		88
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		8547
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		1
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		18
Celkový počet návštevníkov		50284
z toho	expozície a výstavy	32357
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	17927
Celkový počet pracovníkov		41
z toho	VŠ	14
Celkové príjmy (€)		976692.00
Celkové výdavky (€)		926308.00

**Názov: Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry
Chorvátov na Slovensku v Bratislave, Bratislava**

Rok: 2020

Ulica: Istrijská

Číslo popisné: 68

Obec: Bratislava - Devínska Nová Ves

PSČ: 84107

Telefón: +421 02 204 93 101-103

E-mail: mkchs@mkchs.sk

Internetová stránka: www.snm.sk

Riaditeľ: Mgr. Andrej Solár

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ Slovenského národného múzea

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Dejiny a kultúra Chorvátov v Devínskej Novej Vsi	Istrijská 68, Bratislava - Devínska Nová Ves	+421 02 204 93 101-103

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0										
História	3	3										
Etnografia	3	3										
Dejiny umenia	0	0										
Dejiny hudby	0	0										
Numizmatika	0	0										
Iné spoločenské vedy	0	0										
Dejiny techniky	0	0										
Spoločenské vedy spolu	6	6										
Geológia	0	0										
Mineralógia - petrografia	0	0										
Paleontológia	0	0										
Botanika	0	0										

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Zoológia	0	0										
Antropológia	0	0										
Iné prírodné vedy	0	0										
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	6	6										

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 24.11.2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 2.2.2015

Poznámka k akvizičnej činnosti

Komisia na tvorbu zbierok v prvej polovici roka 2020 nezasadala, danú situáciu vo výraznej miere ovplyvnili opatrenia v súvislosti s korona krízou. Zasadnutie komisie sa uskutočnilo elektronicky.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	68	68						
História	81	213						
Etnografia	1720	2178						
Dejiny umenia	0	0						
Dejiny hudby	0	0						
Numizmatika	0	0						
Iné spoločenské vedy	0	0						
Dejiny techniky	0	0						
Spoločenské vedy spolu	1869	2459						
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	1869	2459						

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 2238

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V súčasnosti prebieha priebežná evidencia zbierkového fondu v programe ESEZ4G.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	248.86	nie	áno
Výstavné priestory	167.06	nie	áno
Depozitárne priestory	98	nie	áno
Pracovne	60		
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	573.92		

Depozitárny režim schválený 13.3.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

- nedostatočný priestor na uloženie veľkorozmerných zbierkových predmetov
- počas celého roka sa sleduje stav zbierkových predmetov a priebežne sú ošetrené zodpovednou osobou
- zbierkové predmety sú chránené bezpečnostným systémom budovy
- priestory depozitárov sú zabezpečené protipožiarnymi dverami
- vstup do depozitárov zabezpečuje zodpovedná osoba podľa schváleného depozitárneho režimu

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Priebežne počas celého roka prebieha základné ošetrovanie zbierkových predmetov. Vykonávané odborným pracovníkom, kurátorom, ktorý disponuje súčasne aj povinnosťami kustóda.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 3)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Šenkvice - spolupráca na monografii	Mgr. Andrej Solár	2.1.2017- stále prebieha	História	monografia
Zaznamenávanie rozhovorov s najstaršími príslušníkmi chorvátskej menšiny	Mgr. Beáta Zámečníková	2019 - stále prebieha	Etnografia	článok v odbornej tlači
Pôsobenie chorvátskych kňazov v obciach bratislavskej stolice	Mgr. Andrej Solár	2019 - stále prebieha	História	článok v odbornej tlači

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny a kultúra Chorvátov na Slovensku	Istrijská 68	2006		spoločenskovedná	nie
4000 rokov osídlenia Devínskej Novej Vsi	Istrijská 68	2007		spoločenskovedná	nie
Dejiny a kultúra Chorvátov v Devínskej Novej Vsi	Istrijská 68	2015		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3
 Prírodovedné expozície: 0
 Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Saga Croatica	zamestnankyne Chorvátskeho štátneho archívu (HDA) v Záhrebe PhD. Rajka Bućin, Marijana Jukić a PhD. Tatjana Šarić	Istrijská 68	17.12.2019-25.2.2020	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	80	nie
Krojované bábiky Slovenska	bábikárky zo Slovenska	Istrijská 68	5.3.2020-12.7.2020	v spolupráci	spoločensko vedná	80	nie
Ferdinand Takáč - kňaz, spisovateľ, politický väzeň	Mgr. Andrej Solár	Istrijská 68	14.7.-31.10.2020	vlastná	spoločensko vedná	80	nie
FotoFórum 2020	Istra Centrum, centrum pre voľný čas. Bratislava-Devínska Nová Ves	Istrijská 68	12.11.-18.12.2020	v spolupráci	spoločensko vedná	80	nie

Poznámka k expozicnej a výstavnej činnosti

SNM - MKCHS sprístupňuje tri expozície. Dve sa nachádzajú v hlavnej budove múzea a tretia Dejiny a kultúra Chorvátov v Devínskej Novej Vsi sa nachádza vo vedľajšej budove s názvom Múzeum starej Devínskej, ktorá bola v priebehu roku 2014 zrekonštruovaná mestskou časťou na účely múzea. Od roku 2015 SNM-MCKHS v týchto priestoroch sprístupňuje expozíciu.

Výstavná činnosť múzea sa realizuje v hlavnej budove vo výstavnej sále Marka Maruliča, kde sa v priebehu roka vystrieda 4-8 výstav. V prvej polovici roka 2020 bola výstavná činnosť múzea SNM-MKCHS výrazne ovplyvnená opatreniami v súvislosti s korona krízou. Niektoré plánované výstavy boli zrušené ako napr. každoročná výstava výtvarných prác žiakov zo Základnej umeleckej školy v Devínskej Novej Vsi. Výstava Krojované bábiky Slovenska bola predĺžená až do 12.7.2020 a vďaka čomu si ju prišlo zopár návštevníkov pozrieť. Bohužiaľ návštevnosť nedosiahla čísla, ktoré sa pôvodne plánovali. K výstave bol

naplánovaný vzdelávací program pre MŠ a ZŠ, ktorý bol úplne zrušený čo výrazne ovplyvnilo plánové príjmy a návštevnosť.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

- poskytovanie konzultačnej a metodickej činnosti pre študentov SŠ a VŠ
- poskytované informácií bádateľom

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	7
Spolu	10

Poznámka k publikačnej činnosti

SOLÁR, A. - Zámečniková, B. 2019. Minulosť a súčasnosť chorvátskej menšiny na Slovensku. In: *Minority v Európe I*. Nadlak: Vydavateľstvo Ivan Krasko. s.184 -193. ISBN: 978-973-107-151-0

SOLÁR, Andrej. 2020. Tamo daleko, daleko – od mora Ferdinand Takáč. In: *Studia Carphatico-Adriatica Vol. I. Slováci a Chorváti na ceste k samostatnosti: História a perspektívy*. Bratislava: Slovensko-chorvátska komisia humanitných vied. s 184-185.

SOLÁR, Andrej. 2020. Postavenie Slovenského národného múzea – Múzea kultúry Chorvátov na Slovensku v štruktúrach slovenského múzejníctva. In: *Studia Carphatico-Adriatica Vol. I. Slováci a Chorváti na ceste k samostatnosti: História a perspektívy*. Bratislava: Slovensko-chorvátska komisia humanitných vied. s 186-189.

ZÁMEČNÍKOVÁ, Beáta. 2020. Zaujímavosti zbierkového fondu SNM – Múzea kultúry Chorvátov na Slovensku. In: *Hrvatska rosa*. Broj: 2. Bratislava: Chorvátsky kultúrny zväz na Slovensku. 2020. ISSN: 1336-1856

SOLÁR, Andrej. 2020. 100. výročie narodenia Ferdinanda Takáča. In: *Hrvatska rosa*. Broj: 2. Bratislava: Chorvátsky kultúrny zväz na Slovensku. 2020. ISSN: 1336-1856

ŽILOVÁ, Marta. 2020. Prehľad umeleckých prekladov z chorvátskeho jazyka I.. In: *Hrvatska rosa*. Broj: 2. Bratislava: Chorvátsky kultúrny zväz na Slovensku. 2020. ISSN: 1336-1856

SOLÁR, Andrej. 2020. 15 Godina Hrvastkog muzeja u Slovačkoj In: *Hrvatska rosa*. Broj: 1. Bratislava: Chorvátsky kultúrny zväz na Slovensku. 2020. ISSN: 1336-1856

ZÁMEČNÍKOVÁ, Beáta. 2020. Zbierkové fond - Chorvátsky Grob. In: Hrvatska rosa. Broj: 3. Bratislava: Chorvátsky kultúrny zväz na Slovensku. 2020. ISSN: 1336-1856

ŽILOVÁ, Marta. 2020. Prehľad umeleckých prekladov z chorvátskeho jazyka II. In: Hrvatska rosa. Broj: 3. Bratislava: Chorvátsky kultúrny zväz na Slovensku. 2020. ISSN: 1336-1856

ŽILOVÁ, Marta. 2020. Prehľad umeleckých prekladov z chorvátskeho jazyka III. In: Hrvatska rosa. Broj: 4. Bratislava: Chorvátsky kultúrny zväz na Slovensku. 2020. ISSN: 1336-1856

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Poznámka k edičnej činnosti

V prvej polovici roka 2020 vyšlo niekoľko odborných prác v zborníkoch. Na začiatku roka (vydaný na konci roka 2019, distribuovaný 2020) vyšiel zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie MINORITY V EURÓPE I. výskum, dokumentácia, prezentácia, revitalizácia, na ktorej sa zamestnanci A. Solár a B. Zámečniková zúčastnili v roku 2018 v Tnave.

Ďalšie dva články vyšli v ročenke Studia Carpathico-Adriatica, ktorú vydáva Slovensko-chorvátska komisia humanitných vied.

Ostatné články vyšli v časopise Hrvatska rosa, vydáva Chorvátsky kultúrny zväz na Slovensku, zamestnanci SNM-MKCHS pravidelne prispievajú článkami o činnosti múzea.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	2	43	43	0	0
Kultúrne podujatia	3	94	94	0	0
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	5	137	137	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	5
V rozhlase	0
V televízii	5
Na internete	20
Exteriérová reklama	15
Direct mailing	260

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

K výstave Krojované bábiky Slovenska bol naplánovaný vzdelávací program pre MŠ a ZŠ, ktorý bol úplne zrušený čo výrazne ovplyvnilo plánové príjmy a návštevnosť. SNM-MKCHS v spolupráci s Istra Centrom, centrom pre voľný čas, Bratislava realizovala počas letných mesiacov každoročné podujatia komorných koncertov, ktoré sa konali v čase uvoľnených opatrení v súvislosti s COVID-19. Neskôr so sprísňovaním opatrení už nebolo možné konať podujatia pre veľkú verejnosť. Vernisáže nových výstav sa tiež presunuli do online priestoru a miestnej Devínskonovoveskej televízie. Každoročný vianočný vzdelávací program pre školy bol tiež zrušený.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					1		1
THP			1				1
Ostatní					3		3
Spolu			1		5		6

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	1

Poznámka k personáliám

Jedno plné pracovné miesto bolo rozdelené medzi 2 zamestnancov vo funkcii kultúrno-propagačného manažéra. Jednej zamestnankyne, na pracovný úväzok 22,5h./týždeň, skončila pracovná zmluva k 31.5.2020.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Saga Croatica	37	0	0		58.50
Krojované bábiky Slovenska	101	0	57		93

Názov	Návštevníci			Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci do 18 rokov	
Ferdinand Takáč - kňaz, spisovateľ, politický väzeň	105	0	43	127
Fotofórum 2020	78	0	78	0
SPOLU:	321		178	278.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		112649	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		112649
	z toho	na mzdy	65872
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		278.50
	z toho	zo vstupného	278.50
		z prenájmu	0
		iné	9.96
	granty spolu		0
z toho	tuzemské	0	
	zahraničné	0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		99081	
z toho	bežné výdavky spolu		99081
	kapitálové výdavky spolu		70
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	70
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

V prvom polroku 2020 bola návštevnosť výrazne nižšia v súvislosti s opatreniami ohľadom korona krízy. Múzeum bolo pre verejnosť od 16.3 do 11.5.2020 úplne zatvorené. Do priestorov múzea chodili len pracovníci, aby zabezpečili základné prevádzkové činnosti múzea. Návštevnosť po otvorení múzea nedosiahla výrazne vysoké čísla.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		6
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		6
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		6
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		2238
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		4
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		5
Celkový počet návštevníkov		458
z toho	expozície a výstavy	321
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	137
Celkový počet pracovníkov		6
z toho	VŠ	5
Celkové príjmy (€)		112649.00
Celkové výdavky (€)		99081.00

Názov: Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave, Bratislava

Rok: 2020
Ulica: Žižkova
Číslo popisné: 14
Obec: Bratislava
PSČ: 81006
Telefón: +421 2 5441 5570
E-mail: mkkn@snm.sk
Internetová stránka: www.snm.sk/mkkn
Riaditeľ: RNDr. Ondrej Pöss, CSc.
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Expozícia Dejiny a kultúra Hauerlandu	Dom stretávania KNS, Nám. SNP, Nitrianske Pravno	+421 46 544 64 33
Expozícia Dejiny a kultúra Handlovej	Dom stretávania KNS, Poštová ul. 350, Handlová	+421 46 547 51 74
Expozícia Nemecký dom z Horného Turčeka	Dom z Horného Turčeka, Múzeum slovenskej dediny	+421 43 413 26 86
Expozícia Huncokári - ľudia z našich hôr	SNM-Múzeum Červený Kameň	+421 33 245 51 03

Všeobecné problémy

SNM-MKKN v roku 2020 nadviazalo na rozpracované úlohy a prezentačnú činnosť z predošlého roku. V dôsledku preventívnych opatrení kvôli pandémie koronavírusu COVID-19 bolo múzeum niekoľko týždňov pre návštevníkov zatvorené. Zamestnanci pracovali v upravenom režime (práca na doma, skrátení pracovný čas). To výrazne ovplyvnilo pripravované prezentačné aktivity, ktoré sa museli presunúť na neskoršie obdobie. Prejavilo sa to aj v poklese návštevnosti múzea. Nepriaznivá ekonomická situácia ovplyvnila aj partnerské múzeá, čím boli obmedzené naše externé výstavné aktivity a projekty. Aktivity múzea ovplyvňovalo narastanie nákladov, čomu sa pracovisko pri plnení svojich úloh prispôsobuje s veľkými ťažkosťami. Za tejto situácie je múzeum nútené vyhľadávať mimorozpočtové prostriedky, čo je spojené s čoraz väčšími komplikáciami. Osobitne by bolo žiaduce zabezpečenie finančných prostriedkov na vydávanie publikácií, nakoľko požiadavka v tomto smere je pomerne obsiahla. V týchto súvislostiach MKKN pokračovalo v úzkej spolupráci s Karpatskonemeckým spolkom a s ďalšími združeniami karpatských Nemcov na Slovensku a v zahraničí.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0										
História	54	59			54	59						
Etnografia	0	0										
Dejiny umenia	1	1			1	1						
Dejiny hudby	0	0										
Numizmatika	0	0										
Iné spoločenské vedy	0	0										
Dejiny techniky	0	0										
Spoločenské vedy spolu	55	60			55	60						
Geológia	0	0										
Mineralógia - petrografia	0	0										
Paleontológia	0	0										
Botanika	0	0										
Zoológia	0	0										
Antropológia	0	0										
Iné prírodné vedy	0	0										
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	55	60			55	60						

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1-krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 28. 2. 2019

Poznámka k akvizičnej činnosti

Model pridelovania financií na nákup zbierok je veľmi náročný na čas a neumožňuje nákup zbierok, ktoré sa aktuálne ponúkajú.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	1850	4388	4218	4354	59	59	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Etnografia	668	1752	1339	1708	0	0	0	0
Dejiny umenia	246	384	375	384	1	1	0	0
Dejiny hudby	10	13	13	13	0	0	0	0
Numizmatika	10	20	19	20	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	2784	6557	5964	6479	60	60		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	2784	6557	5964	6479	60	60		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 6027

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	103	áno	áno
Výstavné priestory	37	áno	áno
Depozitárne priestory	64	áno	nie
Pracovne	116	áno	nie
Prednáškové miestnosti	0		
Dielne a laboratória	0		
Iné priestory	145		
Spolu	465.00		

Depozitárny režim schválený 31. 11. 2016

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	94	48
Dodávateľsky		
Spolu	94	48.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	16	23
Dodávateľsky		
Spolu	16	23.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 3)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Karpatskí Nemci v dejinách a kultúre Slovenska	Pöss	2019-2020	História	iné
Politický život karpatských Nemcov	Schvarc	2019-2020	História	štúdiá v odbornej tlači
Demografia karpatských Nemcov	Fiľo	2019-2020	História	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny a kultúra karpatských Nemcov	Bratislava	1998		spoločenskovedná	áno
Dejiny a kultúra Hauerlandu	Nitrianske Pravno	1998		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny a kultúra Handlovej	Handlová	2004		spoločenskovedná	nie
Karpatskí Nemci	Martin	2014		spoločenskovedná	áno
Huncokári - ľudia z našich hôr	Hrad Červený Kameň	2016		spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 5

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Premeny Zuckermandla	Fil'o, Pöss, Šilberský	Bratislava, MKKN	1. 1. - 31.12.2020	vlastná	spoločenskovedná	38	áno

Poznámka k expozícinej a výstavnej činnosti

Súčasná expozícia Dejín a kultúry karpatských Nemcov bola realizovaná pred 15 rokmi, čo sa odráža v jej vizuálnej podobe. V obsahovej náplni expozície sa odráža vtedajší stav poznania dejín a kultúry karpatských Nemcov, ako aj vytvorený zbierkový fond z prvých rokov existencie múzea. Expozícia bola priebežne dopĺňaná novo získanými predmetmi, avšak výsledky viacročného historického, etnografického, jazykovedného a umeleckohistorického výskumu nebolo možné do pôvodnej expozície zakomponovať na požadovanej úrovni. Tieto nové výsledky a nové pohľady je nevyhnutné v expozícii spracovať do nových trojjazyčných textov (slovensky, nemecky, anglicky).

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	4
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	54
Spolu	59

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Karpatskí Nemci - Die Karpatendeutschen - The Carpathian Germans	112 strán	slovenský, nemecký, anglický	300	monografia	Ondrej Pöss
Tradičný odev karpatských Nemcov	166 strán	slovenský, nemecký	500, 2. vydanie	monografia	Ondrej Pöss, Rastislav Fiľo
Karpatskí Nemci [katalóg]	112 strán	slovenský, nemecký, anglický	300	monografia	Ondrej Pöss

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	3	48	48		
Lektoráty	6	36	36		
Prednášky a besedy	4	73	73		
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia	3	44	44		
Spolu	16	201	201		

Propagácia múzea

V tlači	21
V rozhlase	5
V televízii	4
Na internete	15
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE**Počet a zloženie zamestnancov**

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci					1	2	3
THP							
Ostatní			2		2		4
Spolu			2		3	3	8

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	0

Poznámka k personáliám

Z 8 zamestnancov múzea majú 5 skrátený pracovný úväzok.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Dejiny a kultúra karpatských Nemcov	1278		1278		
Dejiny a kultúra Hauerlandu	273		273		
Dejiny a kultúra Handlovej	151		151		
SPOLU:	1702		1702		

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		168127.27	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		167618
	z toho	na mzdy	100637
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		803
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	803
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		509.27
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	

		iné	375	
	granty spolu			
z toho		tuzemské		
		zahraniché		
	iné			
Celkové výdavky (€)			160735.87	
z toho	bežné výdavky spolu		159878.39	
	kapitálové výdavky spolu		803	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		803
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Návštevnosť a dostupnosť MKKN v Bratislave sa dobudovaním zástavby na Zuckermanšli, zlepšila. V dôsledku preventívnych opatrení kvôli pandémie koronavírusu COVID-19 bolo múzeum niekoľko týždňov pre návštevníkov zatvorené, čo sa výrazne prejavilo v počte návštevníkov múzea.

Nedostatočná výška príspevku a stúpajúce prevádzkové náklady mimoriadne nepriaznivo vplyvajú na činnosť múzea. Za súčasného stavu je rozvoj múzea sťažený.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		55
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		60
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		60
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		60
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		110
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		1
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		16
Celkový počet návštevníkov		1903
z toho	expozície a výstavy	1702
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	201
Celkový počet pracovníkov		8
z toho	VŠ	6
Celkové príjmy (€)		168127.27
Celkové výdavky (€)		160735.87

Názov: Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave, Bratislava

Rok: 2020
Ulica: Žižkova
Číslo popisné: 18
Obec: Bratislava
PSČ: 81006
Telefón: +421 2 204 9155
E-mail: mkmsd@snm.sk
Internetová stránka: www.snm.sk
Riaditeľ: Mgr. Gabriella Jarábik
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 3)

Názov	Adresa	Kontakty
Kaštieľ Imre Madácha v Dolnej Strehovej	ulica I. Madácha č. 1, 991 02 Dolná Strehová	+421 918 999 607
Pamätný dom Kálmána Mikszátha v Sklabinej	Sklabiná 188, 991 05	+421 47 488 613
Pamätná výstava Sándora Máraia v Košiciach	ul. Mäsiarska 35, 040 01 Košice	+421 55 72 873 03

Všeobecné problémy

SNM - Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku je špecializovaným vedecko-výskumným, dokumentačným a metodickým múzejným útvarom, ktorý cieľavedome skúma dejiny a vývoj hmotnej a duchovnej kultúry Maďarov na Slovensku. Z hľadiska ďalšieho rozvoja činnosti je prioritou akvizičná a výstavná činnosť. Ďalšou prioritou múzea je následné odborné spracovanie zbierok v centrálnej evidencii CEMUZ. Začiatkom roka 2020 sa nám podarilo sprístupniť verejnosti múzejno-pedagogickú časť k Pamätnej výstave Sándora Máraia v Košiciach. Expozícia vznikla v spolupráci s Petőfiho literárnym múzeom v Budapešti a s Mestskou organizáciou Csemadoku v Košiciach. Finančné prostriedky pre múzejno-pedagogickú časť výstavy poskytlo Ministerstvo ľudských zdrojov v Maďarsku a Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky. 10. februára 2020 v Bratislave bola slávnostne otvorená Čítareň Lajosa Grendela v priestoroch Brämerovej kúrie. Návštevníci čítárne okrem spoločenskovednej literatúry tu nájdu Grendelov písací stôl, okuliare, fotografie a knihy, ktoré boli dôležitou súčasťou jeho života, dokonca sa môžu započúvať do jeho obľúbených skladieb. Na obrazovke premietame film s jeho portrétom, v ktorom autor hovorí o svojich názoroch na literatúru.

V druhom polroku v rámci podujatia Dni európskeho kultúrneho dedičstva sme organizovali 4 dramaticko-pedagogické programy v spolupráci s Dieľnou Vekker. V rámci sérií programov Viac ako sused sa v Brämerovej kúrii sa organizovalo sympóziu s názvom Rodinné vzťahy Máraiovcov a Madáchovcov. Na spoločnú históriu rodín si sprostredníctvom nezverejnených filmových záznamov zaspomínali literárny historik Mihály Praznovszky a historička Anna Otvos spolu s potomkami rodín Máraiovcov Judit Káky a Peter Grosschmid. V spolupráci so Spoločnosťou Madách sme vydali dielo o I. Madácha: Tragédia človeka v slovenskom preklade Jitky Rožňov. K tomu sme si pripravili aj dokumentárny film v slovenskom

a v maďarskom jazyku, ktoré bolo odvysielané na sociálnej sieti múzea v decembri 2020. Maďarov na Slovensku, otázkach Slovákov a Maďarov, o rodnom meste a významných udalostiach svojho života.

Zriadenie čítarne podporilo Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky. V rámci výskumnej činnosti Lajosa Grendela sú pozbierané a zdigitalizované fotky zo života spisovateľa, vytvoril sa zoznam jeho publikačnej činnosti. Knižnú zbierku v Čítárni Lajosa Grendela sme katalogizovali a rozdelili do tematických celkov spoločenských vied. Začiatkom marca, keď naša vláda prijala opatrenia na spomalenie šírenia pandémie koronavírusu a bolo zatvorené naše múzeum vrátane jeho expozitúr, sme si ešte nemysleli, že sa budeme musieť pripraviť na dlhšiu dobu pozastavenia činnosti a izolácie. Výstavné priestory boli síce zatvorené, ale dôležitým faktom je, že múzejná činnosť vo všetkých expozitúrach Múzea kultúry Maďarov na Slovensku pokračovala ďalej, keďže príprava a prezentácia výstav a ďalších podujatí pre návštevníkov múzea tvorí len časť práce v múzeu, hoci treba priznať, že práve táto časť našej práce je najviac viditeľná. Je dôležitým faktom, že súčasťou nášho múzea sú ďalšie tri expozitúry, a preto sme zabezpečovanie ďalších úloh museli v súlade s našim ročným plánom reorganizovať tak, aby sme ich mohli čiastočne plniť aj v podmienkach danej situácie. V prvom polroku sa preto do popredia dostali úlohy, ktoré bolo možné zabezpečovať aj formou práce z domu, tzv. home officu. Kolegovia v Bratislave zabezpečovali prípravu výstav plánovaných na tento rok, v Sklabinej prebiehala renovácia vonkajšej fasády Pamätného domu Kálmána Mikszátha, v Dolnej Strehovej sme finišovali revitalizáciu parku okolo Madáchovho kaštieľa a kolegyne v Košiciach pracovali na príprave viacjazyčného katalógu Pamätnej výstavy Sándora Máraia. Na podujatie Noc múzeí sme pripravovali lahôdku pre milovníkov výtvarného umenia: chceli sme v Bratislave prezentovať výstavu maľby a grafiky výtvarnej umelkyne Júlie Vajda na mieste, kde prežila svoju mladosť (narodila sa v roku 1913 v Trenčíne, žila v Bratislave a zomrela v roku 1982 v Budapešti). A to aj z toho dôvodu, že táto mimoriadne mnohotvárna autorka, ktorá po celý svoj život experimentovala, ktorá sa ako dvadsaťročná presťahovala do Budapešti študovať maľbu a ktorá sa po päťdesiatych rokoch minulého storočia síce ocitla mimo centra maďarského umeleckého diania a dodnes je v zahraničí známejšia ako vo vlasti, a u nás je jej meno takmer neznáme. Výstava Júlia Vajda prišla do Brämerovej kúrie zo Szentendre, a hoci jej vernisáž sme kvôli pandémie koronavírusu nemohli uskutočniť v plánovanom termíne, predsa sa nám ju podarilo otvoriť 1. júla 2020. K výstave sme pripravili aj dvojjazyčný katalóg v slovenskom a v maďarskom jazyku, ktorý návštevníkom poskytne ďalšie informácie o autorky a jej tvorbe.

Vyššie uvedené sa vzťahuje aj na pravdepodobne najväčší tohoročný projekt múzea: Pred päťdesiatimi rokmi, dňa 31. mája 1970 zomrel spisovateľ, publicista a kritik Zoltán Fábry, popredná osobnosť dejín maďarskej komunity v Československu a na Slovensku v 20. storočí. Výstava je výsledkom niekoľkomesačného hĺbkového výskumu a zberateľskej činnosti. Jej súčasťou je aj dokumentárny film a publikácia, na ktorých sa dalo pracovať aj z domu. Otvorenie výstavy sa uskutočnilo 30. septembra 2020.

Čo sa týka našich expozitúr, máme obrovské šťastie, že v okrese Veľký Krtíš nebola taká epidemiologická situácia, ktorá by vyžadovala pozastavenie rekonštrukčných prác. Preto v Sklabinej a v Dolnej Strehovej sme mohli pracovať na dokončení renovácie objektov. Dňa 28. mája sme si chceli pripomenúť 110. výročie úmrtia Kálmána Mikszátha v už zrenovovanom Pamätnom dome v Sklabinej. Oslava výročia sa neuskutočnila, ale samotný objekt od 11. mája 2020 víta svojich návštevníkov v novom šate.

V Dolnej Strehovej, kde sa nedávno, v roku 2013 uskutočnila komplexná rekonštrukcia Madáchovho kaštieľa, od rokov 2014-2015 návštevníkov očakáva nová stála pamätná výstava a zostávala už len úprava parku okolo kaštieľa. Súčasťou revitalizácie parku, ktorá sa uskutočnila v rámci Programu cezhraničnej spolupráce Slovenská republika – Maďarsko, bolo

vytvorenie nových chodníkov a relaxačných miest po celom území parku, postavenie pódia vrátane potrebného objektu na zabezpečovanie služieb, priestor dostali aj detské ihriská, a v neposlednom rade bol renovovaný aj Madáchov pomník a hrobka. Na celkovú renováciu sme obdržali finančnú pomoc aj od Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, vďaka ktorej sa v priestore vedľa školy postavilo druhé ihrisko a rozárium, ktoré sme plánovali umiestniť vedľa kaštieľa. Vybudovalo sa osvetlenie celého parku a v neposlednom rade bol vytýčený náučný chodník, vďaka ktorému je park zaujímavejší. Pozdĺž „historického náučného chodníka“ vedúceho po celom území parku sú pre návštevníkov rozmiestnené interaktívne informačné tabule obsahujúce užitočné informácie pre deti aj dospelých: ako vyzeral kaštieľ v minulosti, kto ho navštívil v dobe Imre Madácha, aké zvieratá či chrobáky žijú v parku, kto bol uložený na posledný odpočinok do rodinnej hrobky spolu s autorom Tragédie človeka. Kolaudácia sa konala 23. júna a park bol slávnostne otvorený 25. júna 2020. Spoločný projekt bol ukončený dňa 30. júna 2020.

Múzeum od 12. mája 2020 bolo znovu otvorené pre návštevníkov, ale len do 30. septembra 2020. Ešte posledný deň sa nám podarilo slávnostne otvoriť pamätnú výstavu s názvom VOX HUMANA, pri príležitosti 50.výročia úmrtia spisovateľa Zoltána Fábryho. K výstave bola vydaná brožúra v slovenskom ako aj v maďarskom jazyku, ktorú zostavil Zoltán Szászi a podarilo sa nám dokončiť aj dokumentárny film o živote a tvorbe Z. Fábryho, ktorý pripravili odborníci zo štúdia MasKmediav režirovaní Gabrielly Jarábik. V druhom polroku sme začali výskum o živote a tvorby K. Mikszátha, aby sme vedeli pripraviť novú stálu expozíciu z iného pohľadu veľkého spisovateľa - v čom vlastne ho obohatila rodná zem, rodná obec Sklabiná. Z tohto výskumu bola vypracovaná koncepcia novej stálej expozície.

Výskum národnostných menšín je spojené s projektom spoločnej výstavy národnostných múzeí v roku 2021 (s výhľadom do roku 2022). Odborným garantom projektu je SNM–MKMS, vedúcou projektu je Mgr., Mgr. art. Anikó Lépés. Scenár spoločnej výstavy múzeí národnostných menšín SNM s názvom Ja + Ty = My. Storočia na spoločnej ceste je predložený na schválenie komisie zástupcov všetkých múzeí národnostných menšín a externých odborníkov. Obsahuje krátky ideový záměr, obsah výstavy podľa dohodnutej štruktúry, predbežné určenie a podrobnosti o exponátoch, texty, doplnkové materiály. Propagácia múzea prebiehala najmä vo virtuálnom priestore, t.z. na sociálnych sieťach a v online spravodajstve, avšak o našej činnosti informovali aj tlačene noviny, rádio a televízia. K otvoreniu Čítárne Lajosa Grendela sme pripravili aj pozvánku o fyzickej podobe, takisto ako k výstave Júlia Vajda, a Zoltána Fábryho, ku ktorej bol pripravený aj plagát. Výstavy a podujatia boli oznamované aj elektronickou formou - mailom.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	51	77	0	0	24	46	27	31	0	0	0	0
Etnografia	38	42	0	0	14	15	24	27	0	0	0	0
Dejiny umenia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	90	120			39	62	51	58				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	90	120			39	62	51	58				

Komisia na tvorbu zbierok v druhom polroku zasadala 2x, 08.7.2020 a 15.07.2020.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 28.05.2019

Poznámka k akvizičnej činnosti

V II. polroku naše múzeum a členovia Komisie na tvorbu zbierok i napriek pandémie koronavírusu, v súlade s usmerneniami krízového štábu SNM, vedeli vykonávať svoju činnosť. Naši spolupracovníci, ktorým pracovná náplň to umožnila, zabezpečovali svoje úlohy aj v teréne, tak sme mohli získať zbierkové predmety do výstavy Vymenené domovy..

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	1084	2530	1046	2488	0	0	0	0
Etnografia	461	679	410	602	0	0	0	0
Dejiny umenia	131	131	130	130	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	1676	3340	1586	3220				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	1676	3340	1586	3220				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 1 540

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Len jeden z našich kurátorov má prístup do centrálnej evidencii zbierkových predmetov.

Druhá kurátorka čaká na školenie.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	825.00	áno	áno / - 320 m ² nie
Výstavné priestory	170.00	áno	nie
Depozitárne priestory	70.00	áno	nie
Pracovne	162.60	áno	nie
Prednáškové miestnosti	113.70	áno	áno/nie
Dielne a laboratória	0.00	0	0
Iné priestory	427.30	áno	áno/nie
Spolu	1768.60		

Depozitárny režim schválený 21.12.2017

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Budova SNM-MKMS v Bratislave, v ktorej sú situované depozitáre pre zbierkové predmety je zabezpečená Elektronickým poplachovým systémom narušenia (PSN) a Elektronickým protipožiarnym systémom (EPS). Na obidvoch systémoch je pravidelne realizovaná kontrola funkčnosti. Expozičné a výstavné miestnosti v Bratislave nie sú vybavené s EZS. V Sklabinej,

v Dolnej Strehovej ako aj v Košiciach expozičné miestnosti sú vybavené aj s EPS aj s EZS. Kamerový systém sa v budove v Bratislave nenachádza, ale vnútorný je vybudovaný v Sklabinej a v Košiciach a vonkajší kamerový systém funguje v Dolnej Strehovej. Bezpečnosť práce (BOZP) a požiarnu ochranu (PO) zabezpečujeme v súlade s platnou legislatívou. Depozitár múzea je temperovaný, reguláciu klimatických podmienok zabezpečujeme pomocou zariadenia MASTER DH 720 s UV lampou. Uvedené zariadenia boli zakúpené v roku 2019 aj do našich externých expozícií. Kapacita depozitáru je zatiaľ dostatočný. Konzervátorsko-reštaurátorské zásahy múzeum realizuje z vlastných finančných prostriedkov. Uvedené zásahy vykonávajú externí odborní pracovníci, nakoľko múzeum nemá vlastného odborníka-reštaurátora. V budúcnosti by sme chceli rozšíriť priestorové kapacity depozitáru, a odstrániť dlhoročné problémy s výskytom plesní v priestoroch budovy MKMS.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	80	983
Spolu	80	983.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

V prvom polroku pandémie koronavírusu nám neumožnila výber zbierkových predmetov na odborné ošetrovanie.

V druhom polroku boli konzervované tie darom a kúpou získané zbierkové predmety, ktoré budú uložené / vymenené vo výstave Vymenené domovy. Túto výstavu by sme chceli v budúcnosti ďalej ponechať ako časť stálej expozície v Brämerovej kúrii.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 8)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Potomkovia rodiny I. Madácha	Zoltán Szászi, Dana Veselovská	01.01.2020 - 31.12.2020	Pomocné vedy historické	prednáška
Zoltán Fábry - život a dielo	Gabriella Jarábik, Sylvia Sipos	01.01.2020 - 30.06.2020	Iné spoločenské vedy	scenár výstavy
Zoltán Fábry - dok. film	Eva Szekeres, László Lichtmanaggar	01.01.2020 - 31.08.2020	Iné spoločenské vedy	iné
História kaštieľa I. Madácha	G.Jarábik, M. Praznovszky	01.01.2020 - 30.5.2020	Iné spoločenské vedy	iné
Život a dielo L. Grendela	Zsolt Beke, Szilárd Sánta	01.01.2020 - 31.12.2020	Iné spoločenské vedy	iné
Život a dielo S. Máraia	Barbara Juhász, Anna Otvos	01.01.020 - 31.12.2020	Iné spoločenské vedy	prednáška
Mikszáth a jeho rodná zem	Mihály Praznovszky, Anna Kovács, Gabriella Jarábik	01.07.2020 - 31.12.020	Iné spoločenské vedy	iné
Ja+Ty= My - výskum národnostných menšín v SR	Anikó Lépes + odborní pracovníci SNM- Národnostných múzeí	01.06.2020-31.12.2020	Iné spoločenské vedy	scenár výstavy

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Ciele vedecko-výskumnej činnosti nášho múzea sú zahrnuté v Pláne hlavných úloh, ktorých realizácia závisí od výšky rozpočtu. Výstupy z výskumnej činnosti sú využité najmä vo výstavnej a v edičnej činnosti múzea. V II. polroku sa nám podarilo otvoriť pamätnú výstavu s názvom VOX HUMANA, o živote a tvorbe spisovateľa Z. Fábryho, ktorá bude putovať po celom Slovensku. K tejto výstave sme pripravili aj bulletin o živote spisovateľa ako aj dokumentárny film. História kaštieľa sme využili k vytvoreniu pamiatkovo - náučnej cesty, ktorá vedie po historickom parku v Dolnej Strehovej. Na informáciu slúžia interaktívne tabule, rozložené v parku.

Po celom roku naša kurátorka Anna Otvos študuje a číta Denník Loly, manželky Sándora Máraia, ktorý by sme chceli o rok prezentovať aj našim návštevníkom ako informáciu o spoločnom živote spisovateľa a jeho manželky.

V druhom polroku sme začali výskum o živote a tvorby K. Mikszátha, aby sme vedeli pripraviť novú stálu expozíciu z iného pohľadu veľkého spisovateľa - v čom vlastne ho obohatila rodná zem, rodná obec Sklabiná. Z tohto výskumu bola vypracovaná koncepcia novej stálej expozície.

V rámci výskumnej činnosti Lajosa Grendela sú pozbierané a digitalizované fotky zo života spisovateľa, vytvoril sa zoznam jeho publikačnej činnosti. Knižnú zbierku v Čítarni

Lajosa Grendela sme katalogizovali a rozdelili do tematických celkov spoločenských vied. Výskum národnostných menšín je spojené s projektom spoločnej výstavy národnostných múzeí v roku 2021 (s výhľadom do roku 2022). Odborným garantom projektu je SNM–MKMS, vedúcou projektu Je Mgr., Mgr. art. Anikó Lépes. Scenár spoločnej výstavy múzeí národnostných menšín SNM s názvom Ja + Ty = My. Storočia na spoločnej ceste je predložený na schválenie komisie zástupcov všetkých múzeí národnostných menšín a externých odborníkov. Obsahuje krátky ideový zámer, obsah výstavy podľa dohodnutej štruktúry, predbežné určenie a podrobnosti o exponátoch, texty, doplnkové materiály. Do výskumnej činnosti nie je zahrnutý priebežný výskum v súvislosti s vytváraním zbierkového fondu, ktorý sa realizuje počas celého roka.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 8)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Čítareň Lajosa Grendela	Bratislava, Brämerová kúria	2020	nová expozícia	spoločenskovedná	nie
Historický park kaštieľa I. Madácha	Dolná Strehová	2020	nová expozícia	expozícia v prírode	nie
Múzejno-pedagogická časť PV Máraia	Košice, Mäsiarska 35	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Kde som to vlastne, kde sú moje sny?	Ul. Madácha 1 991 02 Dolná Strehová	2014		pamätňná izba, dom	áno
Tu prežil---Pamätňná výstava Kálmána Mikszátha	991 05 Sklabiná, č. 188	2006		pamätňná izba, dom	nie
Pamätňná výstava Šándora Máraia	Mäsiarska 35, 040 01 Košice	2019		pamätňná izba, dom	áno
Tradície a hodnoty. Maďarsi na Slovensku	Žižkova 18, 810 06 Bratislava 16	2003		spoločenskovedná	áno
Jedlo, sny, nápoje... Všetdné dni a sviatky zo života	Žižkova 18, 810 06 Bratislava 16	2019		spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätňné izby, domy: 3

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 2

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
V poli	Katalin Bedi, Arnold Feke	Bratislava, Brämerová kúria	01.01.2020-20.02.2020	vlastná	spoločenskovedná	100	áno
Júlia Vajda	László Erdész	Bratislava Brämerová kúria	01.07.020	dovezená zo zahr.	spoločenskovedná	100	áno
Vymenené domovy	Sylvia Sipos, Réka Szabó	Bratislava, Brämerová kúria	01.01.2020	vlastná	spoločenskovedná	70	áno
VOX HUMANA	Sylvia Sipos, Gabriella Jarábik, Štúdio MasKmedia, Zoltán Fábry, Réka Szabó, Peter Baumann	Bratislava, Brämerová kúria	30.09.2020-30.02.2020	vlastná	spoločenskovedná	100	áno

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Začiatkom roka 2020 sa nám podarilo sprístupniť verejnosti múzejno-pedagogickú časť Pamätnej výstavy Sándora Máraia v Košiciach. Finančné prostriedky pre vznik tejto časti pamätnej výstavy poskytlo Ministerstvo pre ľudské zdroje v Maďarsku. Vďaka finančnej podpory Ministerstva kultúry SR sme sprístupnili Čítareň Lajosa Grendela v Bratislave, ktorá slúži v budúcnosti aj ako čítareň s knižnicou, ale aj ako pamätná izba spisovateľa. V historickom parku v Dolnej Strehovej, ktorá bola rekonštruovaná v rámci projektu INTERREG VA SKHU v rokoch 2018 - 2020, je vybudovaná aj pamiatkovo-náučná cesta s interaktívnymi a informačnými tabuľami, ktorú sme vyhotovili s pomocou finančnej podpory MK SR.

V druhom polroku sa nám podarilo otvoriť pamätnú výstavu s názvom VOX HUMANA, ktorá bola pripravená z príležitosti 50. výročia úmrtia spisovateľa Zoltána Fábryho. Výstava bola sprístupnená návštevníkom 30.septembra 2020, je zostavená tak, aby sme mohli s výstavou putovať po celom Slovensku. K výstave je pripravená aj bulletin, v ktorom nájdeme fotografie a citáty od spisovateľa a pripravený aj dokumentárny film o živote spisovateľa.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

SNM - MKMS v rámci svojej metodickéj činnosti poskytuje metodicko - odbornú pomoc vo forme konzultácii pre správcov miestnych zbierok na území južného Slovenska, a v záujme skvalitnenia odbornej metodickéj činnosti dlhé roky spolupracuje aj s Muzeologickou spoločnosťou na Matúšovej zemi, ktorá zastrešuje regionálne a mestské múzeá a výstavné miesta na južnom Slovensku. Aj v tomto roku sa zúčastníme na konferencii, na ktorú pripravujú prednášku kolegyňa Barbara Juhászová z Košíc s názvom: Ako využívame nové formy v múzejno - pedagogickej činnosti v Pamätnej výstave S. Máraia.

Pracovníci múzea poskytujú naďalej materiály jednotlivcom i inštitúciám pre študijné a bádateľské účely. Ide hlavne o študentov stredných a vysokých škôl hľadajúcich pramene k rôznym projektom, seminárnym a záverečným prácam, SVOČ a o odbornú verejnosť. Na hore uvedené účely treba lepšie využiť Čítareň Lajosa Grendela, ktorá bola sprístupnená vo februári 2020. Odborné usmernenia a podklady poskytuje naše múzeum aj pedagógom k rôznym témam v súvislosti s rozšírením regionálnej výchovy, dejepisu, v rámci spolupráce pri súťažiach a pod.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	5
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	8
Spolu	16

Poznámka k publikačnej činnosti

Boli vydané dve knižné publikácie. K Pamätnej výstave S. Máraia v Košiciach bol vydaný katalóg v slovenskom aj v maďarskom jazyku s názvom István Fried: Pamät kariéry Sándora Máraia a ďalší katalóg bol vydaný koncom júna k dočasnej výtvarnej výstave Júlia Vajda. Bol pripravený a zverejnený článok k príležitosti odovzdania múzejno-pedagogických priestorov v Pamätnej výstave S. Máraia v Košiciach a takisto vyšiel rozhovor s riaditeľkou nášho múzea. Popularizačné články boli uverejnené v témach: o múzeu SNM-MKMS, rozhovory s riaditeľkou a zástupkyňou, o činnostiach múzea počas pandémie, o ukončení medzinárodného projektu INTERREG V-A týkajúceho sa revitalizácie parku v Dolnej Strehovej, o vianočných zvykoch u Maďarov na Slovensku.

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Fried István: Márai Sándor pályájának emlékezete / István Fried: Pamät kariéry Sándora Máraia	16 strán	slovensko-maďarský	1000 ks	katalóg	István Fried, Anna Ötvös
Júlia Vajda / Vajda Júlia	40 strán	slovensko-maďarský	200 ks	katalóg	Arnold Feke
Fábry Zoltán: Vox humana	36	slovensko-maďarský	350	bulletin	Gabriella Jarábik

Poznámka k edičnej činnosti

K Pamätnej výstave S. Máraia v Košiciach bol vydaný katalóg v dvoch variantách - v slovenskom aj v maďarskom jazyku s názvom István Fried: Pamät kariéry Sándora Máraia /

Fried István: Márai Sándor pályájának emlékezete a ďalší katalóg bol vydaný koncom júna k dočasnej výtvarnej výstave Júlia Vajda v slovensko-maďarskej verzii. V druhom polroku sme vydali bulletin v maďarskom a v slovenskom jazyku s názvom Vox Humana o živote a tvorbe Zoltána Fábryho.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	9	222	141	0	10
Lektoráty	5	121	54	0	40
Prednášky a besedy	1			0	0
Kultúrne podujatia	4	166	166	1150	0
Špecializované akcie	1	0	0	0	0
Iné podujatia	2	25	25	0	0
Spolu	22	534	386	1150.00	50.00

Propagácia múzea

V tlači	21
V rozhlase	3
V televízii	6
Na internete	45
Exteriérová reklama	2
Direct mailing	800

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Aktivity nášho múzea v značnej miere obmedzili opatrenia proti šíreniu koronavírusu. V rámci kultúrno-vzdelávacej činnosti múzeum usporiadalo 5 vzdelávacích programov, ktoré zahŕňajú program - Maďarská akadémia vied a múzejno-pedagogické aktivity v rámci literárnych dní v Kaštieli I. Madácha v Dolnej Strehovej, múzejno-pedagogické aktivity v Pamätnej výstave Máraia v Košiciach. Múzeum vrátane pobočiek viedlo dokopy 5 lektorátov. Boli zorganizované 3 kultúrne podujatia: Otvorenie Čítárne Lajosa Grendela v Brämerovej kúrii, Spomienková slávnosť pri príležitosti 173.výročia narodenia K. Mikszátha v Sklabinej a otvorenie obnoveného historického parku kaštieľa I. Madácha v Dolnej Strehovej v rámci medzinárodnej spolupráce s Maďarskou republikou. Medzi iné podujatia sme zaradili otvorenie múzejno-pedagogickej časti Pamätnej výstavy S. Máraia v Košiciach v spolupráci s maďarským osvetovým inštitútom Csemadok. V druhom polroku v rámci podujatia Dni európskeho kultúrneho dedičstva sme organizovali 4 dramaticko-pedagogické programy v spolupráci s Dieľnou Vekker. V rámci sérií programov Viac ako sused sa v Brämerovej kúrii sa organizovalo sympózium s názvom Rodinné vzťahy Máraiovcov a Madáchovcov. Na spoločnú históriu rodín si sprostredníctvom nezverejnených filmových záznamov zaspomínali literárny historik Mihály Praznovszky a historička Anna Otvos spolu s potomkami rodín Máraiovcov Judit Káky a Peter Grosschmid. V spolupráci so Spoločnosťou Madách sme vydali dielo o I. Madácha: Tragédia človeka v slovenskom preklade Jitky Rožňov. K toému sme si pripravili aj dokumentárny v slovenskom a v maďarskom jazyku, ktoré bolo odvysielané na sociálnej sieti múzea v decembri 2020.

30. septembra 2020 sa uskutočnilo otvorenie výstavy Zoltána Fábryho s názvom Vox humana v Brämerovej kúrii. V rámci NMaG 2020 sme pripravili a zverejnili na našich sociálnych sieťach programy a dokumentárne filmy týkajúcich sa histórií a kultúry Maďarov na Slovensku.

Propagácia múzea prebiehala najmä vo virtuálnom priestore, t.z. na sociálnych sieťach a v online spravodajstve, avšak o našej činnosti informovali aj tlačene noviny, rádio a televízia. K otvoreniu Čítárne Lajosa Grendela sme pripravili aj pozvánku o fyzickej podobe, takisto ako k výstave Júlia Vajda, a Zoltána Fábryho, ku ktorej bol pripravený aj plagát. Výstavy a podujatia boli oznamované aj elektronickou formou - mailom.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		1617
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		0
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	0
	darom	0
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		8
Plocha priestorov knižnice v m ²		30
Používatelia		

Počet registrovaných používateľov	0
Návštevníci knižnice	0
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	0
Počet PC s pripojením na internet	0
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	0
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

Poznámka ku knižnici

Začiatkom roka 2020 sme otvorili a verejnosti sprístupnili Čítareň Lajosa Grendela, ktorá funguje sčasti aj ako spoločensko-vedná knižnica, ktorá sa bude postupne rozširovať a spracovávať. V budúcnosti by mala poskytovať priestor pre odborníkov ale aj študentov a laikov pre výskum, bádanie, príp. trávenie voľného času užitočnou formou. Príručná pracovná knižnica slúži predovšetkým pracovníkom múzea, fond je čiastočne sprístupnený aj odbornej verejnosti. Hlavnou úlohou ostáva zabezpečenie uloženia, odborného spracovávanía a sprístupňovania knižničných jednotiek ako aj zabezpečenie budovania knižnično-informačného fondu a zabezpečenie priebežnej medzinárodnej a vnútroštátnej výmeny publikácií.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					2		2
Odborní zamestnanci			2	1	10		13
THP		1	1				2
Ostatní	4	1	1				6
Spolu	4	2	4	1	12		23

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	2

Poznámka k personáliám

K 30.06.2020 stav zamestnancov v SNM-MKMS je 22 (2 vedúci zamestnanci, odborní zamestnanci 13, THP 2, ostatní 5) pričom niektoré pracovné pozície sú kumulované. V prvom polroku 2020 s múzeom rozviazali pracovný pomer 2 zamestnanci, pričom boli prijatí 2 noví zamestnanci. Dve zamestnankyne čerpajú rodičovskú dovolenku. Pracovné miesto informátora v kaštieli Madáchovcov v Dolnej Strehovej bolo vytvorené v zmysle zákonov ako chránené pracovisko, príspevok na mzdové prostriedky poskytuje Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny SR, okres Veľký Krtíš. V druhom polroku, v septembri sa navýšil počet zamestnancov o 1. Po dokončení revitalizačných prác v parku pri kaštieli v Dolnej Strehovej sme prijali záhradníka na celý úväzok.

Tak ako v predchádzajúcich rokoch, aj v tomto roku múzeum využilo možnosť zabezpečiť vybrané práce prostredníctvom externých pracovníkov na dohodu o vykonaní práce.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Tu prežil...Pamätná výstava Kálmána Mikszátha	417	0	417	139	754
Kde som to vlastne, kde sú moje sny?	1194	197	337	185	1785.30
Pamätná výstava Sándora Máraia v Košiciach	947	375	91	84	949.50
Tradičie a hodnoty. Maďari na Slovensku	461	56	461	122	0
SPOLU:	3019	628	1306	530	3488.80

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		624275.29	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľ'a spolu		500271
	z toho	na mzdy	270488
		na výstavy	18943.88
		na edičnú činnosť	1876
		na reštaurovanie a konzervovanie	983
		iné	207980.12
	kapitálový transfer od zriaďovateľ'a spolu		105005.12
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	316
		na expozície	0

	iné	104689.12	
vlastné príjmy spolu		7906.31	
z toho	zo vstupného	5717.4	
	z prenájmu	63.63	
	iné	2125.28	
granty spolu		11027.49	
z toho	tuzemské	11027.49	
	zahraniczne	0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		600639.81	
z toho	bežné výdavky spolu	495300.85	
	kapitálové výdavky spolu		105338.95
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	316
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	302
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Návštevnosť expozícií a výstav nášho múzea v roku 2020 bola mimoriadne nízka. V dôsledku opatrení proti šíreniu koronavírusu sa počet návštevníkov znížil oproti roku 2019 o 12 579 návštevníkov. Hospodársky výsledok a financovanie múzea je potrebné posudzovať v súčinnosti s prijatým plánom hlavných úloh a rozpočtom, a prebiehajúcich investičných akcií v rámci prioritných projektov.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		90
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		120
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		1586
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		80
Celkový počet expozícií		8
z toho	nové expozície	2

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet výstav		4
z toho	vlastné	4
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		22
Celkový počet návštevníkov		3553
z toho	expoziície a výstavy	3019
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	534
Celkový počet pracovníkov		23
z toho	VŠ	13
Celkové príjmy (€)		624275.29
Celkové výdavky (€)		600639.81

Názov: Slovenské národné múzeum-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre, Modra

Rok: 2020

Ulica: Štúrova

Číslo popisné: 84

Obec: Modra

PSČ: 90001

Telefón: 0336472765

E-mail: mls@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk/mls

Riaditeľ: Viera Jančovičová, PhDr.

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ Slovenského národného múzea

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Múzeum slovenskej keramickej plastiky	Modra, Kukučínova 15	0336472944

Všeobecné problémy

SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra sídli v Modre v budove na Štúrovej ul. č. 84. Plánovaná komplexná rekonštrukcia dvorových častí budovy a nádvoria (prestavba a nadstavba podľa pripraveného realizačného projektu) nebola nateraz z finančných dôvodov realizovaná. Stavebné povolenie je v platnosti do februára 2021. Koncom roka bolo zrealizované VO na rekonštrukciu - opravu a údržbu kotolne v hlavnej budove múzea, (výmena kotlov, prenos plynových hodín z pivnice do podbránia múzea...), práce budú realizované v mesiacoch január - február 2021.

Ostatné budovy: Bašta – kultúrna pamiatka, Galéria I. Bizmayera. V roku 2019 Múzeum podalo žiadosť o grand z Nórskeho fondu, v prvej polovici roka 2020 projekt prešiel niekoľkými fázami posudzovania s kladným výsledkom a v decembri 2020 bola podpísaná zmluva a partnerské dohody k projektu. Zároveň sa pripravili podklady k prvým aktivitám projektu a verejným obstarávaniam.

Súčasťou plánovaných aktivít v rámci spolupráce nášho múzea a Múzea porcelánu v Nórsku je i výmena mobiliáru v galérii, ktorá sa nachádza v objekte bašty. Vzhľadom na pripravovanú rekonštrukciu interiérového vybavenia galérie sme dielo národného umelca Ignáca Bizmayera koncom decembra odinštalovali a uložili do depozitáru keramiky a časť bude nainštalovaná vo výstavných priestoroch MSKP ako náhrada za dočasne uzavretú galériu počas jej rekonštrukcie.

Múzeum slovenskej keramickej plastiky na Kukučínovej 15 tvorí spolu s galériou od roku 2012 jeden celok a poskytuje návštevníkom všetky potrebné služby (pokladňa, stály lektor, sociálne zariadenia, oddychová zóna). Funguje ako samostatné pracovisko múzea s dvomi odbornými pracovníčkami. Nachádza sa tu expozícia Z dejín modranskej keramiky, ktorá zachytáva tradičné mestské remeslo od obdobia prvých písomných prameňov. Problémom tejto budovy je pivnica zo 17. storočia, ktorá nemá dobré odvetrávanie, vlhkosť ničí aj osvetlenie určené do vlhkých priestorov. Návštevníci preto nemajú do historickej pivnice prístup a nie je tu možné realizovať žiadne podujatia. Tento stav sa v roku 2020 nepodarilo z finančných dôvodov vyriešiť a v poslednom období bol zistený zvýšený negatívny vplyv

vlhkosti v prostredí – korózia kovových prvkov na dverách a oknách, opadávanie a plesne na kamenných stenách pivnice.

Odborná činnosť:

a) Odborní pracovníci múzea zameriavali svoju pozornosť v plnej miere na spracovanie zbierkových fondov v systéme ESEZ, zhotovenie fotodokumentácie, prípravu depozitárov a zbierkových predmetov a vykonanie čiastkových revízií podľa jednotlivých typov zbierkových fondov. Ukončenie revízie a revízna správa bude vypracovaná v priebehu marca 2021. Vykonávanie revízií bolo náročné vzhľadom na protipandemické opatrenia, keď sa pracovalo v značnej miere formou práce z domu a nebolo možné stretávanie viacerých zamestnancov v tom istom čase na pracovisku.

b) V prvom polroku bol spracovávaný archív registratúry za roky 2010 až 2018. Podľa aktuálnej pandemickej situácie sa v prvom polroku 2021 uskutoční kontrola súpisov dokumentov, ich zaradenia do jednotlivých kategórií a odsúhlasenie na skartáciu v spolupráci s pracovníkmi Archívu SNM.

c) V knižnici prebehla v roku 2020 revízia starých tlačí a súpis seriálov ako podklad pre Súborný katalóg periodík.

d) V oblasti prezentačnej odbornej činnosti múzeum pripravilo v prvom polroku výstavu s názvom Posledná večera v Modre, autorom je akademický maliar Stano Lajda. Ostatné plánované prezentačné činnosti neboli zrealizované z dôvodu uzatvorenia múzeí v súvislosti s Covid 19 a uvedená výstava sa skončila koncom augusta. V septembri bola otvorená výstava keramickej tvorby Daniely Jakubcovej, ktorá trvala do konca decembra 2020. Viaceré plánované výstavy sme presunuli do roka 2021.

e) Počas uzatvorenia múzea a práce z domu sme prezentovali články a príspevky online spôsobom na webe SNM a facebooku múzea.

Medzi dlhodobé problémy múzea patria:

- schátrané nádvorie v hlavnej budove múzea (fasády, strešná krytina, úprava samotného dvora – priestoru pre návštevníkov)

- zbierkové predmety vyžadujúce odborné ošetrovanie (reštaurovanie, konzervovanie)

- nevhodné priestory pre knižnicu, ktorá obsahuje cca 20.000 knižničných jednotiek, ktoré sú umiestnené v rôznych priestoroch múzea – sklad, kancelárie

Pandemický rok sa výrazne podpísal pod pokles návštevnosti a tržieb. V roku 2020 sme privítali len 30 % návštevníkov oproti predchádzajúcemu roku a 28 % tržieb zo vstupného. Keďže najväčší počet našich návštevníkov tvoria školské skupiny a školy boli väčšinu roka zatvorené, nepomohla ani zvýšená individuálna návštevnosť počas letných mesiacov.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu												
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Poznámka k akvizičnej činnosti

Kvôli pandemickej situácii komisia v roku 2020 nezasadala. Akvizícia je odložená na nasledujúci rok.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	134	1938	514	514	514	514	0	0
Etnografia	3300	4201	3360	4231	60	60	0	0
Dejiny umenia	418	671	418	671			0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	13	195	13	195			0	0
Iné spoločenské vedy	13	70	13	70			0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Spoločenské vedy spolu	3878	7075	4318	5681	574	574		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	3878	7075	4318	5681	574	574		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 5127

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	370	áno	áno
Výstavné priestory	70	áno	áno
Depozitárne priestory	100	áno	áno
Pracovne	100	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0		
Dielne a laboratóriá	0		
Iné priestory	0		
Spolu	640.00		

Depozitárny režim schválený 13.3.2019

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Ľudovít Štúr a moderné Slovensko	Modra, Štúrova 84	2015		spoločenskovedná	publikácia
Pamätná izba Ľudovíta Štúra	Modra, Štúrova 84	1956		pamätná izba, dom	nie
Múzeum slovenskej keramickej plastiky	Modra, Kukučínova 15	2012		spoločenskovedná	nie
Galéria Ignáca Bizmayera	Modra, Kukučínova 15	1994		spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 6)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Výber z tvorby	Jana Lepejová	Modra, Štúrova 84	jan.-febr. 2020	vlastná	spoločensko vedná	70	nie
Posledná večera v Modre	Stano Lajda	Modra, Štúrova 84	marec - august 2020	vlastná	spoločensko vedná	70	nie
Ženy v národnoemancipačnom hnutí 19. storočia	Sylvia Hrdlovičová	Vlastivedné múzeum Považská Bystrica	marec - jún 2020	repríza	spoločensko vedná	50	nie
Prierez tvorby	Dana Jakubcová	Modra, Štúrova 84	September – december 2020	vlastná	spoločensko vedná	70	nie
Ženy v národnoemancipačnom hnutí 19. storočia	Sylvia Hrdlovičová	Bučany	august – september 2020	repríza	spoločensko vedná	80	nie
Ženy v národnoemancipačnom hnutí 19. storočia	Sylvia Hrdlovičová	Senica, Záhorské osvetové stredisko	október – december 2020	repríza	spoločensko vedná	70	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Výstavy Posledná večera a Prierez tvorby Dany Jakubcovej sme museli z dôvodu dvojnásobného dlhodobého uzatvorenia inštitúcií predĺžiť.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborné konzultácie na témy:

Ľudovít Štúr: Slovanstvo a svet budúcnosti, písomné doklady k životopisu Karola Štúra.

Osobná pozostalosť Samuela Štúra, Karola Štúra a Ľudovíta Štúra.

Osobná pozostalosť Ferdinanda Jägera, Georgíny Karg-Benickej a Marty Taubingerovej.

Evanjelické chrámy v Modre.

Textilné a keramické zbierky Múzea Ľudovíta Štúra.

Ignác Bizmayer.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1

Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	12
Spolu	15

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1	38	38	0	0
Lektoráty	17			0	85
Prednášky a besedy	3	74	74	0	0
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	21	112	112	0.00	85.00

Propagácia múzea

V tlači	8
V rozhlase	2
V televízii	
Na internete	10
Exteriérová reklama	
Direct mailing	2000

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea
Počet návštevníkov v položke lektoráty je zahrnutý v návštevnosti expozícií.

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	19460
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	201
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0
Počet titulov dochádzajúcich periodík	10

Ročný prírastok knižničných jednotiek		31
z toho	kúpou	12
	darom	16
	výmenou	3
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		14131
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		27
z toho	prezenčné výpožičky	13
	absenčné výpožičky	7
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	7
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		1
Plocha priestorov knižnice v m ²		75
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		8
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		233.22
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici

Len časť fondov knižnice sa nachádza v samostatných uzatvorených priestoroch, zvyšné fondy sú rozmiestnené v administratívnych priestoroch múzea. Múzeum aktuálne nemá vyčlenenú samostatnú študovňu, poskytuje však 1 miesto na prezenčné štúdium v administratívnych priestoroch.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					5	1	6
THP			2				2
Ostatní							
Spolu			2		6	1	9

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Ľudovít Štúr a moderné Slovensko	1605	54	300	875	2922.68
Pamätná izba Ľudovíta Štúra	1608	54	304	842	1214
Múzeum slovenskej keramickej plastiky	842	52	140	426	533
Galéria Ignáca Bizmayera	1020	5	248	543	735
výstavy	1150	5	1127	320	15.50
SPOLU:	6225	170	2119	3006	5420.18

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		237398.39	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		209594.19
	z toho	na mzdy	139024.46
		na výstavy	

		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	21930.24
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		5873.96
	z toho	zo vstupného	4077.5
		z prenájmu	
		iné	1796.46
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
	iné		
Celkové výdavky (€)			240740.35
	bežné výdavky spolu		240740.35
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

V dôsledku pandémie sme mali v roku 2020 návštevnosť na úrovni 30 % predchádzajúceho roka, príjem zo vstupného len na úrovni 28 % predchádzajúceho roka. Keďže najväčší počet našich návštevníkov tvoria školské skupiny, ku kompenzácii návštevnosti a vstupného neprispel ani zvýšený počet individuálnych návštevníkov v letných mesiacoch. Na vstupnom sme vybrali aj 1377 kultúrnych poukazov, ktoré nie sú v tabuľke započítané. K vstupnému za hlavnú expozíciu sú pripočítané aj príjmy z predaja publikácií a komisionálny predaj v sume 1427,68 €.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	574

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		574
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		1394
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		5127
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		6
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	3
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		21
Celkový počet návštevníkov		6337
z toho	expozície a výstavy	6225
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	112
Celkový počet pracovníkov		9
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		237398.39
Celkové výdavky (€)		240740.35

Názov: Slovenské národné múzeum-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove, Prešov

Rok: 2020
Ulica: Masarykova
Číslo popisné: 20
Obec: Prešov
PSČ: 08001
Telefón: +421 51/245 33 21
E-mail: mrk@snm.sk
Internetová stránka: www.snm.sk
Riaditeľ: Ľuba Kráľová, PhDr., Ph.D., riaditeľka
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Odbornú činnosť SNM - MRK sme ani v roku 2020 nemohli vykonávať v priestoroch hodných múzejnej práce v 21. storočí. Priestory nášho múzea sú stále priestormi bývalých cisárskych kadetských kasární, pre múzejnú činnosť nevhodné a nevyhovujúce z viacerých hľadísk: múzejníckeho, dispozičného, priestorového, technického, galerijného, ale aj mnohých iných. Preto boli ešte v septembri 2019 začaté práce na oprave priestorov na prízemí budovy, v jej pravom krídle (výmena elektrického vedenia, odstránenie stropných dosiek typu feal, odstránenie nenosnej priečky, vysprávky po nepotrebných trámoch, vyhodenie zhnitej parketovej podlahy, oprava stropných klenieb...).

V roku 2020 sme chceli v prácach pokračovať, no kvôli prvej vlne pandémie COVID-19, boli práce prerušené, resp. pozastavené. V priebehu roka 2020 sa podarilo navýšiť finančné prostriedky na opravu priestorov prízemí a bolo možné spustiť proces verejného obstarávania. Jeho ukončenie a výber uchádzača, ktorý vyhovel kritériu najnižšej ceny sa podarilo až na konci roka - 30.12.2020. Po dokončení opravy prízemí, bude priestor využitý na dočasné výstavy v múzeu. Prierazy v nosných múroch, prepoja jednotlivé miestnosti a celý prízemný priestor so širokou chodbou v jeden veľký galerijný a výstavný priestor s klenutými stropmi. No peniaze, ktoré sme dostali v septembri 2020 z vedenia SNM, nám podľa vysúťaženého rozpočtu budú stačiť iba na opravu pravej strany prízemí a jednej steny chodby na prízemí. To nás veľmi mrzí, pretože stále ostanú prízemné priestory nedokončené. Ľavá strana vyžaduje rovnaké investície ako pravá strana chodby. Aj v roku 2020 boli vypracované prioritné projekty na rekonštrukciu celej budovy múzea a dokončenie rekonštrukcie priestorov na prízemí z oboch strán chodby a jedného prioritného projektu na zakúpenie nového mobiliáru pre múzeum, bol vypracovaný aj cezhraničný projekt HUSKROUA/1901 s názvom: Vytvorenie novej historickej expozície v SNM - Múzeu rusínskej kultúry v Prešove ako prezentácie kultúrneho dedičstva Rusínov v strednej Európe. Cieľom tohto projektu bola úprava interiéru na 1. poschodí pre múzejné potreby vo výstavnej časti v pravom krídle budovy, ale aj nákup mobiliáru a technológií pre moderné spôsoby vystavovania artefaktov z histórie Rusínov, najmä v 20. storočí. Na jeho schválenie sme čakali do konca roka 2020. Výsledok ktorý mal byť známy v priebehu júla - augusta 2020 bol pre situáciu celosvetovej pandémie vírusu COVID-19 presunutý na iný termín, čo spôsobilo spomalenie našich plánov či procesov, resp. ich

zastavenie. Vyhodnotenie projektu nám bolo oznámené až 15.1. 2021, pričom pre nás to bola negatívna správa, pretože náš cezhraničný projekt nebol odporúčaný na financovanie Európskou úniou.

SNM-MRK v Prešove bolo od 10. marca 2020 do 06. mája 2020 pre verejnosť zatvorené. Následne bolo možné múzeum otvoriť pre verejnosť, avšak za veľmi prísnych a obmedzujúcich hygienických opatrení, čo sa odzrkadlilo v zníženej návštevnosti a zredukovaní, presune, alebo úplnom zrušení naplánovaných výstav a podujatí. Po letných mesiacoch júl - september sa situácia okolo pandémie COVID-19 na Slovensku začala postupne zhoršovať, prijali sa ďalšie obmedzenia pre návštevníkov, žiaľ ani naše múzeum sa nevyhlo karanténe zamestnancov pre ochorenie COVID-19, ktoré väčšina zamestnancov postupne prekonala v mesiacoch október - november 2020. Od 19. 12. 2020 bolo múzeum opätovne z nariadenia MK SR pre verejnosť uzatvorené.

Prevádzkové náklady v roku 2020 boli vysoké, v podstate všetky inštalácie v budove sú v dosluhujúcom stave (elektro, vodovodné a odpadové potrubia, WC zariadenia, kotolňa, systém vykurovania, atď...), čo sa prenáša do výdavkov na energie (voda, plyn, elektrina). Boli realizované malé opravy, v ktorých išlo o odstránenie havarijného stavu elektroinštalácie, vodoinštalácie vo WC, kotla... Minulého roku sa opätovne opravovali a dočasne zlepili penou mramorové dosky na priečelí budovy, ktoré sú však neustálou hrozbou pre okoloidúcich alebo vstupujúcich do múzea. Mramorové dosky nalepené na priečelí budovy sa zatekaním vody z deravých odkvapových rúr alebo hrdzavých žľabov na streche neustále poškodzujú a odlepujú od základnej steny. Rovnako nebezpečné pre okoloidúcich sú všetky komíny, ktoré sa nepoužívajú a tehly z nich postupne vypadávajú. Vykonané opravy nedokážu znížiť výdavky celkových nákladov na prevádzku budovy. Po výdatných dažďoch v mesiaci jún a júl 2020 došlo k značnému zamoknutiu a následnému plesniveniu priestorov v interiéri na 1. a 2. poschodí prostrednej (administratívnej) časti budovy dažďovou vodou. Príčinou boli staré a nevyhovujúce strešné žľaby a odkvapové rúry a ich havarijný stav, ktorý sa podarilo odstrániť novou izoláciou. Napriek oprave izolácie strešného žľabu sme zistili zatekanie čelných múrov s vonkajším mramorovým obkladom, ktorý postupne eroduje a znehodnocuje sa vplyvom poveternostných podmienok počas celého roka. Je najvyšší čas mramorový obklad z fasády budovy múzea odstrániť a nahradiť ho vhodnejším technickým riešením a iným obkladovým materiálom alebo, jednoducho, novou vonkajšou omietkou na fasáde.

Ďalším všeobecným problémom, s ktorým sa stretávame v múzeu od minulého roku, bola nefunkčnosť vozidla, ktoré sme mali k dispozícii. Od augusta 2019 doteraz jazdíme do terénu vždy len na súkromnom vozidle inej fyzickej osoby, čo nie je dlhodobou udržateľné. Služobný automobil Škoda Fabia bol pre zlý technický stav, zastaranosť, opotrebenie a nevhodnú opravu vyradený a následne v mesiaci september 2020 fyzicky zlikvidovaný!

Od januára 2020 do polovice júna 2020 sme vykonali viacero dlhších služobných ciest - kvôli zberu predmetov kultúrnej hodnoty po celom severovýchodnom Slovensku, kde žijú Rusíni, kvôli výstavbe novej expozície o histórii pravoslávnej cirkvi na území východného Slovenska (priviezli sme na expozíciu vzácne artefakty - zo Sniny, Humenného, Stropkova, Ladomírovej, boli sme vďační riaditeľovi SNM -MUK, že zo svidníckeho múzea nám priviezli na ich dodávke vzácne ikony kvôli novej expozícii), boli sme na obhliadku výtvarných diel predložených na akvizíciu Komisii na tvorbu zbierok pri SNM-MRK- v Čabalovciach, Medzilaborciach, Fulianke, Lúčke. Ďalšie plány ciest po celom regióne severovýchodného Slovenska obývaného Rusínmi, boli pre pretrvávajúcu pandémiu zredukované na minimum, no na súkromnom automobile ich nebude možné v ďalšom období realizovať dlhodobou.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	83	83	0	0	83	83	0	0	0	0	0	0
Etnografia	58	58	0	0	0	0	58	58	0	0	0	0
Dejiny umenia	5	5	0	0	5	5	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	27	27	0	0	0	0	27	27	0	0	0	0
Dejiny techniky	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	174	174			89	89	85	85				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	174	174			89	89	85	85				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2. 7. 2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 20. 08. 2019

Poznámka k akvizičnej činnosti

Komisia na tvorbu zbierok v SNM-MRK v Prešove v I. polroku 2020 nezasadala. Zasadnutie bolo naplánované na 21. apríla 2020 - členom KTZ bola zaslaná začiatkom marca 2020 aj pozvánka, ale z dôvodu prijatých opatrení a obmedzení na zabránenie šírenia koronavírusu COVID-19 prostredníctvom vlády SR, hlavného hygienika SR, MK SR a GR SNM bolo nariadené múzeom pre verejnosť uzatvoriť od 10.3.2020. Po znovuo tvorení múzea pre verejnosť dňa 06. mája 2020 platili naďalej prísne hygienické nariadenia a bol obmedzený vstup cudzích osôb a aj počet osôb do priestorov múzea. Do 30.6.2020 nebolo zrealizované zasadanie KTZ. To však neznamená, že múzeom na získavaní predmetov nepracovalo. Od januára 2020 bolo pripravených 80 návrhov na nadobudnutie zbierkových predmetov získaných darovaním. Ďalších 6 návrhov bolo pripravených na nadobudnutie kúpou z vlastných prostriedkov (žehličky na drevené uhlie s rôznymi typmi uzáverov na poklope, váha). Z oblasti výtvarného umenia boli spracované návrhy na získanie akvizíciou - kúpou

súbory diel - 13 grafík Oresta Dubaya, st., 6 olejomalieb Oresta Dubaya, ml., 32 slovacík Michala Dubaya, ktorého obrazy vlastní jeho dcéra Anna žijúca v Prahe, insitné obrazy Michala Sirika, insitnú drevenú sochu Andreja Gavulu, olejomaľby a akvarely Michala Čabalu, ako aj čiernobiele fotografie z výstavy vodnej nádrže Starina.

Všetky pripravené Návrhové listy boli predstreté na presunuté zasadnutie Komisie na tvorbu zbierok, ktoré sa uskutočnilo dňa 2. 7. 2020.

Predmety schválené komisiou určené na akvizíciu kúpou boli spracované a podklady zaslané do SNM Bratislava pre posúdenie a schválenie Akvizičnou komisiou SNM. Po zasadaní AK SNM v júli 2020 boli SNM - Múzeu rusínskej kultúry v Prešove pridelené finančné prostriedky vo výške 2 399€ na nákup predmetov.

Samostatná požiadavka SNM-MRK v Prešove na nákup slovacík bola v Muzeologickom kabinete SNM zapracovaná do spoločného prioritného projektu SNM (námestníčka PhDr. G. Podušelová), avšak jeho schválenie sa do 31.12.2020 neuskutočnilo.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	97	97	14	14	0	0	0	0
Etnografia	528	620	468	560	44	44	0	0
Dejiny umenia	16	17	13	14	2	2	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	9	10	9	10	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	50	50	23	23	0	0	0	0
Dejiny techniky	7	7	6	6	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	707	801	533	627	46	46		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	707	801	533	627	46	46		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 627

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

K 31. 12. 2020 v I.-stupňovej evidencii vykazujeme 707 zbierkových predmetov - t.j. prírastkových čísel v 801 kusoch zbierkových predmetov. Skatalogizovaných celkovo v II.-stupňovej evidencii je 627 predmetov.

Nadobudnuté predmety v počte 174 kusov z roku 2020 zatiaľ neboli skatalogizované v druhostupňovej evidencii.

Katalogizácia je vykonávaná elektronicky prostredníctvom systému ESEZ 4G.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	520.00	nie	čiastočne
Výstavné priestory	380.00	nie	čiastočne
Depozitárne priestory	46.49	nie	áno
Pracovne	170.00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	110.00	nie	áno
Dielne a laboratória	0.00	nie	nie
Iné priestory	703.51	nie	čiastočne
Spolu	1930.00		

Depozitárny režim schválený 19.8.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Múzeum nedisponuje elektronickou požiarou signalizáciou (EPS), má nainštalované iba požiarotechnické prostriedky - ručné hasiace prístroje, vo výstavných priestoroch hydrant. Depozitárne priestory nie sú vybavené klimatizačným zariadením, ktoré by stabilizovalo vnútroklimatické podmienky v depozitároch SNM-MRK v Prešove. Depozitárne priestory sú zabezpečené EZS napojeným na Pult centralizovanej ochrany SOO KR PZ Prešov. Na oknách z vonkajšej strany je mreža, dvere sú vybavené mechanickým FAB zámkom. Zbierkové predmety sú uložené aj vo výstavných priestoroch na 1. poschodí v pravej časti budovy, kde je tiež inštalované EZS a dvere každej výstavnej miestnosti č.1 - č.5 sú uzamykateľné. Vstup na 1. poschodie so stálymi expozíciami a priestor chodby oddeľuje od prízemnia aj pôvodná ručne kovaná uzamykateľná mreža.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetreniu

K 31.12.2020 v SNM-MRK v Prešove neboli konzervované ani reštaurované zbierkové predmety zo zbierkového fondu múzea.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

V roku 2020 pracovníci SNM-MRK v Prešove neriešili žiadnu vedecko-výskumnú úlohu vo vedeckých grantových agentúrach.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny Rusínov na Slovensku	SNM - MRK, Masarykova 20, Prešov, 1. poschodie, pravé krídlo budovy múzea	30.12.2013 - trvá	menšie úpravy	spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 6)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Starina - voda viery	Daniela Kapráľová	1. poschodie - chodba a vernisážna miestnosť, budova SNM - MRK v Prešove	od 21.11. 2019 do 20. 1. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	200	nie
Milan Malast – Modlitba dreva	Milan Malast	1. poschodie - chodba a vernisážna miestnosť, budova SNM - MRK v Prešove	od 6.2. 2020 do 6.5.2020	spolupráca na výstave		130	nie
Štefan Hapák – Rieka času (Potočina času)	Daniela Kapráľová	1. poschodie - chodba a vernisážna miestnosť, budova SNM - MRK v Prešove	od 26.6. 2020 do 20.9. 2020	vlastná	spoločensko vedná	102	nie
Vladimír Ganaj - Vzťahy	Daniela Kapráľová	prízemie a chodba, budova SNM - MRK v Prešove	od 28.8. 2020 do 19.12. 2020	vlastná	spoločensko vedná	250	nie
Fedor Vico – ILKO SOVA z Bajusova	Jana Truščinová, Daniela Kapráľová	1. poschodie - chodba a vernisážna miestnosť, budova SNM - MRK v Prešove	od 24.9. 2020 do 31.12. 2020	vlastná	spoločensko vedná	120	áno
Upevni, Bože - z dejín pravoslávnej cirkvi na Slovensku do roku 1948	Daniela Kapráľová	1.poschodie - miestnosť č.5	od 11.6. 2020	vlastná	spoločensko vedná	51	obrazovo -textový bulletin vo forme skladačky A4

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

SNM - MRK v Prešove malo od roku 2013 nainštalovanú vo výstavných priestoroch na prvom poschodí stálu výstavu pod názvom Dejiny Rusínov na Slovensku, z ktorej sme v

júni 2020 vytvorili expozíciu pozostávajúcu z piatich častí. Nový názov miestnosti č. 1 je Dejiny Rusínov na Slovensku na plagátoch - Історія Русинів на Словачії на плагатах, miestnosti č. 2 je Valalská chyža...takto žili Rusíni - Валальска хыжа.... так жыли Русины..., miestnosti č. 3 je Chlieb duše - výstava bohosluzobných artefaktov gréckokatolíckej cirkvi - Хліб душы - выставка літургічних предметів грекокатолицької церкви, miestnosti č. 4 je Drevené kostolíky Ladislava Čidyly - miniatúry drevených sakrálnych stavieb zo severovýchodu Slovenska - Деревяны церьковкы Ладіслава Цідилы - мініатюры деревяных храмів із северovýchодной Словачії. Všetky expozície sú priebežne dopĺňané o novo získané zbierkové predmety alebo zrekonštruované predmety kultúrnej hodnoty. 11. 6. 2020 bola otvorená v SNM-MRK, v miestnosti č. 5 nová výstava Upevni, Bože - z dejín pravoslávnej cirkvi na Slovensku do roku 1948 - Утвердий, Боже - з історії православної церкви на Словачії до року 1948, ktorá sa stala novou súčasťou expozície Dejiny Rusínov na Slovensku.

Dočasné a aktuálne výstavy boli inštalované v priestoroch vernisážnej miestnosti a na chodbe 1. poschodia, čo je mnohokrát nedôstojné miesto pre výstavy výtvarných diel.

Aj napriek prijatým hygienickým opatreniam v súvislosti s pandémiou COVID -19 v II. polroku 2020 múzeum realizovalo niekoľko výstav. Výstava s názvom Rieka času bola venovaná životu a tvorbe Štefana Napáka významnej osobnosti s otvorením od 26.6.2020. Nasledovala výstava mladého umelca Vladimíra Ganaja pod názvom "Vzt'ahy", ktorá bola nainštalovaná v provizórnych podmienkach na prízemí budovy, kde už boli začaté stavebné práce na opravách priestorov. Ďalšia výstava, ktorá vzniká v spolupráci so známym prešovským výtvarníkom - autorom Fedorom Vicom pod názvom Il'ko Sova z Bajusova, ponúkla návštevníkom obrazový seriál kresleného humoru a rusínskeho slova vo vtipných situáciách ujka Il'ku, ktorý vie pozabávať všetky vekové kategórie.

K propagácii dočasných výstav boli vždy vyhotovené obrazovo-textové bulletiny vo forme skladačky A4. K výstave "Il'ko Sova z Bajusova" bol vydaný katalóg autora karikatúr - p. Fedora Vica pod názvom: Il'ko Sova z Bajusova.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

V roku 2020 boli kvôli nedostatku finančných prostriedkov predčasne ukončené rekonštrukčné práce premeny priestorov bývalých kancelárií vojakov na galerijné priestory múzea a dočasné výstavy - na prízemí, v pravom krídle budovy SNM - MRK. Na základe príkazu ministerky kultúry SR a rozhodnutia Krízového štábu SNM bolo aj SNM - MRK kvôli zabráneniu šírenia vírusu COVID 19 od 10. 3. 2020 do 06. 5. 2020 pre verejnosť uzavreté. V SNM bola vyhlásená mimoriadna situácia (zamestnanci pracovali z domu, bolo neriadené čerpanie dovolení, prekážka na strane zamestnávateľa). Čas karantény sme v múzeu využili na prípravu novej expozície o dejinách pravoslávnej cirkvi na Slovensku do roku 1948 Upevni, Bože, a na prípravu Návrhových listov pre Komisiu na tvorbu zbierok pri SNM - MRK a pre Akvizičnú komisiu SNM.

Vo februári 2020 odovzdalo SNM-MRK v Prešove medzinárodný projekt cezhraničnej spolupráce HUSKROUA / 1901 s názvom: Vytvorenie novej historickej expozície v SNM - Múzeu rusínskej kultúry v Prešove ako prezentácie kultúrneho dedičstva Rusínov v strednej Európe. Bol oslovený aj architekt, aby navrhol prestavbu prvého poschodia tak, aby sa upravilo dispozičné riešenie priestorov a rozšírili sa výstavné priestory pre inštalovanie dočasných výstav alebo nových expozícií. Na rozhodnutie monitorovacieho výboru

o schválení či neschválení projektu sme čakali do 15. 1. 2021, no, žiaľ, náš projekt nebol schválený.

V rámci novej metodickej činnosti v SNM - MRK v Prešove začala Ľuba Kráľová v septembri 2019 navštevovať kurz múzejnej pedagogiky, ktorý pokračoval aj v roku 2020, pričom sa mal kurz ukončiť v máji 2020, no kvôli prijatým opatreniam v súvislosti s pandémiou COVID-19, bolo ukončenie kurzu predĺžené do septembra 2020. Cieľom absolvovania kurzu bolo naučiť sa prezentovať kultúru Rusínov netradičným a zaujímavým spôsobom - pre deti a ich rodičov alebo starých rodičov, ale aj pre návštevníkov mladej generácie Rusínov v produktívnom veku.

Na základe výstavy karikatúr Fedora Vica bola vyhlásená literárna súťaž pre deti školského veku - Il'ko Sova z Bajusova, ktorej vyhodnotenie bolo kvôli pandemickým opatreniam vlády SR presunuté na koniec februára 2021. Boli oslovené školy v rusínskych regiónoch SV Slovenska a prešovské základné školy. Deti majú posielat' do múzea svoje príbehy na základe karikatúr Fedora Vica - bez textov.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	2
Spolu	2

Poznámka k publikačnej činnosti

Na webovej stránke SNM je uverejnený rozhovor Ľuby Kráľovej s Jozefom Bednárom, mediálnym analytikom SNM - o Rusínoch a ich kultúre, o rusínskej identite a asimilácii Rusínov so slovenskou majoritou link: <https://www.snm.sk/?muzeum-online&clanok=riaditelka-snm-muzea-rusinskej-kultury-luba-kralova-chcem-pomahat-rusinom-hlavne-na-slovensku-vratit-sa-k-ich-narodnym-korenom>

Ing. Jozef Konečný vypracoval článok o histórii budovy SNM-MRK v Prešove, ktorý bol publikovaný elektronicky na Blogu Slovenského národného múzea, link:

<https://www.snm.sk/?muzeum-online&clanok=sidlo-snm-muzea-rusinskej-kultury>

Mgr. Radka Onderková napísala blog s názvom Krásnobrodský monastier - Rusínsky Devín, ktorý doteraz nebol publikovaný na blogu SNM. Oba blogy za SNM-MRK v Prešove boli napísané v máji 2020.

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Poznámka k edičnej činnosti

SNM-MRK v Prešove nevykazuje za hodnotené obdobie k 31.12.2020 edičnú činnosť.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1	5	5	0	0
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	10	492	462	0	137.50
Špecializované akcie	0	0	0	0	0
Iné podujatia	1	120	20	0	100
Spolu	12	617	487	0.00	237.50

Propagácia múzea

V tlači	22
V rozhlase	16
V televízii	12
Na internete	30
Exteriérová reklama	2
Direct mailing	pri každom podujatí - sa rozposielajú stovky mailov

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

SNM - MRK v Prešove v roku 2020 zrealizovalo niekoľko kultúrnych podujatí, ktoré boli originálne a u návštevníkov vzbudili veľký ohlas a záujem.

Dňa 9. 1. 2020 sa uskutočnil Medailón rusínskej osobnosti - Vasil' Turok - Heteš pri príležitosti nedožitých 80. narodenín, významnej osobnosti Rusínov po roku 1989, zakladateľa ROS, dramaturga DAD.

Dňa 16. 1. 2020 nasledovalo autorské čítanie na základe vydania básnickej zbierky Srna v neraji, kedy bola prezentovaná básnická tvorba Daniely Kapraľovej.

Dňa 30. 1. 2020 sa uskutočnil v SNM-MRK v Prešove autorský večer jazzového klaviristu a skladateľa Pavla Morochoviča s názvom JAZZ V MÚZEU.

Vo februári (21.02.2020) sa realizovalo ďalšie stretnutie s rusínskou osobnosťou – Medailón Anny Poráčovej (18.1.1962), rod. Šuťákovvej, ktorá je známou speváčkou rusínskych, šarišských ľudových a duchovných piesní, laureátka ústrednej celoslovenskej prehliadky ľudových piesní – Makovická struna.

V spolupráci so Zväzom Rusov Košice (p. Dostovalová), sa v múzeu uskutočnil 23. januára 14. ročník krajského kola súťaže v prednese poézie a prózy Ruské slovo 2020.

Ďalšie plánované podujatia v mesiacoch marec - jún sa z dôvodu prijatých opatrení na zabránenie šírenia koronavírusu COVID-19 nezrealizovali.

V rámci obmedzených možností organizovať podujatia s väčším množstvom pozvaných hostí a návštevníkov, kvôli prijatým hygienickým opatreniam sa podarilo 09.07.2020 zrealizovať

podujatie Rusíni v éteri ... už 90 rokov, ktoré bolo venované rozhlasovému vysielaniu pre Rusínov na Podkarpatskej Rusi a Prešovskom regióne.

V rámci výstavy RIEKA ČASU, sme realizovali derniéru maliarskej výstavy Štefana Hapáka - Rieka času. Výstava trvala od polovice júna 2020 do dňa derniéry dňa 26.8.2020, kedy bola verejnosti prezentovaná tvorba a životný príbeh Š. Hapáka.

Dňa 10.09.2020 sa v priestoroch múzea uskutočnila prezentácia autobiografického románu "DROTÁRI" autora Ivana Kindju, na podujatí spolupracovalo Ľubovnianske osvetové stredisko, kultúrna inštitúcia Prešovského samosprávneho kraja a Rusínska obroda na Slovensku.

Dňa 28. 8. 2020 sa v priestoroch SNM-MRK v Prešove uskutočnila vernisáž netradičnej výstavy mladého prešovského výtvarníka, Vladimíra Ganaja - Vzťahy a jeho abstraktnej výtvarnej tvorby, ako aj krátkych literárnych textov napísaných na stenách výstavných priestorov. Netradičnosť výstavy bola vyvolaná tým, že sa uskutočnila v rozostavaných priestoroch prízemí budovy SNM-MRK v pravom krídle. Výstava trvala do 19. 12. 2020.

Dňa 24. 9. 2020 sa uskutočnila v SNM- MRK vernisáž výstavy karikatúr Fedora Vica Il'ko Sova z Bajusova. Na jej základe venuje Fedor Vico svoje vystavované karikatúry SNM - Múzeu rusínskej kultúry v Prešove. Výstava trvala do 15. 1. 2021.

K výstave karikatúr Fedora Vica - Il'ko Sova z Bajusova, pripravilo múzeum pod gesciou Daniely Kapraľovej a Ľuby Kráľovej literárnu súťaž pre žiakov druhého stupňa základných škôl a v rámci edukačnej činnosti aj Tvorivú dielňu - Il'ko Sova z Bajusova pre žiakov a mládež.

Aktivity začaté ešte v roku 2019 pokračovali aj v roku 2020, išlo o tvorivé ateliéry a školy pri múzeu, avšak v obmedzenej realizácii. Škola rusínskeho jazyka Ľuby Kráľovej (5 žiakov), Ateliér ľudovej tvorivosti Eleny Sotákovej (tri žiačky) a Ateliér poznávania histórie Rusínov prostredníctvom dramatických hier Jaroslavy Sisákovej (žiaci z rusínskych škôl). Kvôli korona karanténe sa činnosť ateliérov v SNM - MRK prerušila.

Zatiaľ sme od frekventantov ateliérov a školy nevyberali poplatky, uvažujeme však o nich v budúcnosti.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		4083
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		5
Ročný prírastok knižničných jednotiek		527
z toho	kúpou	5
	darom	522

	výmennou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		1451
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		9
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	9
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		24
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		4
Návštevníci knižnice		18
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		34
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici

Knižnica je v štádiu budovania, funguje iba na výpožičkách pre zamestnancov SNM - MRK v Prešove. Na evidovanie kníh používame knižničný virtuálny systém KOHA. Knižnica nemá vlastného zamestnanca určeného pre prácu v knižnici. Na evidovanie kníh bola v roku 2020 uzatvorená Dohoda o vykonaní práce s p. Zuzanou Džupinkovou, ktorá uvedený systém KOHA ovláda a aj v minulosti spolupracovala s naším múzeom. Najviac knižných darov sme v múzeu obdržali od prof. PhDr. Mikuláša Mušinku, CSc. – prostredníctvom vedeckej knižnice v Prešove. Veľký počet kníh daroval aj PhDr. Stanislav Konečný, CSc.

Nefunkčný počítač v knižnici sa najprv nepodarilo opraviť, preto bol zakúpený nový, no nakoniec bol opravený aj počítač pre knižnicu. Prostredníctvom zamestnanca SNK Martin p. Viliama Polonca boli obnovené dáta Knižnice SNM-MRK v Prešove a nainštalovaná najnovšia verzia systému KOHA.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci			1		3	1	5
THP					2		2
Ostatní		1					1
Spolu		1	1		5	2	9

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	0

Poznámka k personáliám

V roku 2020 bola prijatá na funkciu kurátorky - PaedDr. Daniela Kapraľová od 01.05.2020. SNM - MRK v Prešove napriek vyššie uvedeným personálnym zmenám, súrne potrebuje navýšenie počtu zamestnancov zaradených do trvalého pracovného pomeru a na dohodu aj s finančným krytím, najmä odborných zamestnancov - etnológa/-čku, historika/-čku, ale aj THP pracovníkov, odborníkov na VO a projektovú činnosť, personálne veci, alebo sekretárku. Taktiež jedna kurátorka je pre múzeum málo, pretože jedna kurátorka je od februára 2020 na dlhodobej PN.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-MRK - Výstavy v priestoroch múzea	1048	0	348	589	357.5
SPOLU:	1048		348	589	357.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		288653.03	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		285076
	z toho	na mzdy	106811
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		2399
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	2399
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		1178.03
	z toho	zo vstupného	595
		z prenájmu	0
		iné	583.03
	granty spolu		0
z toho	tuzemské	0	
	zahraničné	0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		218636.42	
z toho	bežné výdavky spolu		207486.43
	kapitálové výdavky spolu		3329
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	2399
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	930
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Aj napriek zatvoreniu múzea pre verejnosť z dôvodu pandémie koronavírusu v mesiacoch marec - máj a od 19.12.2020 bola návštevnosť k 31. 12.2020 v počte 1665 osôb vrátane návštev počas prvých nedielí v mesiacoch. V uvedenom počte je zahrnutá aj návštevnosť kultúrno-vzdelávacích aktivít, t.j. 617 osôb. Výstavné priestory sú prepojené s priestormi, v ktorých sa realizujú kultúrno-vzdelávacie a spoločenské podujatia. Vstupné pre verejnosť bolo stanovené cenovým výmerom nasledovne: (dospelá osoba 3,00 Eur, zľavnené vstupné - žiaci, seniori, atď. 1,50 Eur, resp. pre školské skupiny 1,00 E výmerom podpísaným GR SNM v Bratislave. Tržba za vstupné bola vo výške 595 €. Za službu - fotografovanie bola vo výške 16 EUR.

Vstupné sa nevyberá pri vernisážach výstav a vybraných kultúrnych podujatiach, taktiež od návštevníkov partnerských organizácií či jednotlivcov, s ktorými múzeum spolupracuje, od pedagogického dozoru pri školských skupinách, ktorým bol umožnený bezplatný vstup na prehliadku výstavných priestorov, resp. účasti na kultúrno-vzdelávacích a spoločenských podujatiach.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		174
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		174
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		46
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		46
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		174
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		627
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		6
z toho	vlastné	4
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		12
Celkový počet návštevníkov		1665
z toho	expozície a výstavy	1048
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	617
Celkový počet pracovníkov		9
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		288653.03
Celkové výdavky (€)		218636.42

Názov: Slovenské národné múzeum-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave, Myjava

Rok: 2020
Ulica: Štúrova
Číslo popisné: 2
Obec: Myjava
PSČ: 90701
Telefón: +4210342451101
E-mail: alena.petrakova@snm.sk
Internetová stránka: www.snm.sk
Riaditeľ: Mgr. Alena Petraková
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Múzeum M.R.Štefánika	Košariská č. 92, 906 15 Košariská	+421342452111

Všeobecné problémy

SNM - Múzeum SNR v Myjave je múzeum, ktoré má v rámci múzejnej špecializácie celoštátnu pôsobnosť. SNM - Múzeum SNR v Myjave ako špecializovaná zložka Slovenského národného múzea v Bratislave má veľmi špecifické poslanie:

- predstavuje komplexný pohľad na úlohu Slovenskej národnej rady a jej poslanie v dejinnom vývoji slovenského národa a Slovenska v kontexte našich národných dejín
- prezentuje osobnosť M.R.Štefánika
- supluje regionálne úlohu regionálneho múzea.

Hlavné okruhy problémov:

1. poloha múzea - vzdialenosť regiónu od trasy zájazdov, región je okrajový a je mimo diaľnice
2. nedostatočný informačný systém - v súčasnosti je iba čiastočné označenie NKP z príjazdových trás a diaľnice do regiónu (hnedé informačné tabule). Vyriešené je iba označenie Múzea M.R.Štefánika.
3. vyššia konkurencia zo strany mestských kultúrnych zariadení (ponuka aktivít a podujatí zdarma)
4. v rámci odbornej činnosti múzea je negatívnym faktorom nepostačujúci priestor na odborné uloženie zbierkových predmetov.

Pozitívnym faktorom, ktorý výrazne ovplyvňuje činnosť múzea je zrealizovanie rozsiahlej opravy a obnovy všetkých objektov Múzea SNR v Myjave a otvorenie novej expozície "Slovenská národná rada v toku času" v roku 2019. Rovnako sa v Roku M. R. Štefánika (2019 - 2020) rozhodlo o rekonštrukcii pôvodného objektu (bývalá hospodárska budova) a vybudovaní novej prístavby v areáli Múzea M. R. Štefánika. Na obidva objekty boli poskytnuté finančné prostriedky z Úradu vlády SR. Vďaka tomu bude vytvorené najmä nové a reprezentatívne komunikačné zázemie pre návštevníkov múzea. V I. polroku 2020 bola zrealizovaná rekonštrukcia objektu pôvodnej hospodárskej budovy, ktorá poskytuje servisné služby návštevníkom múzea. V rámci rekonštrukcie bola vybudovaná nová pokladňa s predajňou suvenírov a nové sociálne zariadenia. V II. polroku 2020 obec Košariská pristúpila k výstavbe nového objektu - Prístavba múzea (stavba bude ukončená v I. polovici roku 2021),

ktorý bude plniť najmä prezentačnú funkciu múzea - realizácia besied, seminárov, vzdelávacích programov, workshopov a atď., ale zároveň bude poskytovať zázemie aj pre pracovníkov múzea. Nakoľko sú všetky objekty vo vlastníctve obce Košariská, všetky stavebné práce sú v réžii obce. SNM pristúpilo v roku 2020 k reinštalácii expozície Múzea M. R. Štefánika, ktorá už v roku 2021 víta návštevníkov v novej podobe.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	1	1			1	1						
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	1	1			1	1						

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 1.12.2017

Poznámka k akvizičnej činnosti

V roku 2020 Komisia na tvorbu zbierok nezasadala z dôvodu rozšírenia pandémie Covid-19. Členom Komisie na tvorbu zbierok však bol elektronicky zaslaný návrhový list na nadobudnutie zbierkového predmetu - "Samovar legionársky" do zbierkového fondu SNM - Múzea SNR. Nadobudnutie uvedeného zbierkového predmetu bolo komisiou schválené už v roku 2019, ale do zbierkového fondu múzea bol prijatý až v roku 2020 (17. 12. 2020).

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2	2	2	2	0	0	0	0
História	3084	3953	3084	3953	0	0	0	0
Etnografia	2383	2588	2383	2588	0	0	0	0
Dejiny umenia	162	364	162	364	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	25	25	25	25	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	771	828	771	828	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	6427	7760	6427	7760				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	6427	7760	6427	7760				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 6 478

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V roku 2020 bolo v I. stupňovej evidencii zbierok upravených a doplnených 828 záznamov, v druhostupňovej evidencii 2 100 záznamov.

Iné spoločenské vedy:

V CEMUZ-e bolo v časti Iné spoločenské vedy k 31.12.2020 celkovo pridelených 771 prírastkových čísel a 828 ks zbierkových predmetov. Celkovo bolo skatalogizovaných 771 evidenčných čísel a 828 ks zbierkových predmetov. V roku 2020 v odbore Iné spoločenské vedy nebol skatalogizovaný žiadny zbierkový predmet.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	448.31	áno	áno
Výstavné priestory	95.30	áno	áno
Depozitárne priestory	97.02	áno	áno
Pracovne	72.65	áno	áno
Prednáškové miestnosti	71.00	áno	áno
Dielne a laboratória	12.78	áno	áno
Iné priestory	833.7	áno	áno
Spolu	1630.76		

Depozitárny režim schválený 1.2.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Po zrealizovanej oprave a obnove SNM - Múzea SNR v Myjave (v roku 2019) sa značná časť problémov s ochranou a uložením zbierkových predmetov eliminovala - upravili sa priestorové a klimatické podmienky pre uloženie zbierok v jednotlivých depozitároch. Naďalej však bude pretrvávať problém s nepostačujúcim priestorom na uloženie novonadobúdaných akvizícií.

Depozitárne priestory SNM - Múzea SNR v Myjave boli v rámci zrealizovanej opravy a obnovy objektov prebudované a upravené, vďaka čomu v súčasnej dobe spĺňajú všetky predpísané klimatické a technické podmienky. Priestory sú chránené EPS a EZS a zbierkové predmety sú uložené podľa materiálového zloženia zbierok.

V súčasnosti prebieha revízia zbierkového fondu (Príkaz riaditeľa 3/2019, zo dňa 8.10.2019; Dodatok č. 1/2020, zo dňa 27.11.2020).

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaní

V I. polroku 2020 (máj 2020) bola vykonaná vo všetkých objektoch Múzea SNR v Myjave dezinfekcia priestorov (depozitáre, výstavné a expozičné priestory, administratívne priestory). V Múzeu M.R.Štefánika bola vykonaná dezinfekcia iba v expozícii múzea. Celkové náklady na dezinfekciu boli vo výške 710,40 € s DPH (vrátane dopravy).

Po vykonaní fyzickej revízie zbierkových predmetov sme pristúpili k presunu zbierok v rámci lokačných miest v depozitári dreva a papiera s cieľom čo najefektívnejšieho využitia depozitárnych priestorov.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 2)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Septembrové povstanie v roku 1848 vo svetle archívnych dokumentov a spomienok účastníkov	Juraj Krištofík	február 2019 - december 2020	História	štúdiá v odbornej tlači
Osobnosť Ján Bradáč a jeho prínos k dejinám Myjavy	Alena Petráková, Juraj Krištofík	2019 - 2024	História	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Vedecko-výskumná úloha "Septembrové povstanie v roku 1848 vo svetle archívnych dokumentov a spomienok účastníkov" má dve podoby výstupu. Prvou bola prednáška, ktorá sa uskutočnila v I. polovici roku 2019 v priestoroch Múzea SNR ako súčasť odborného seminára, ktorý pripravilo SNM - MSNR Myjava v spolupráci s Katedrou histórie FF UMB v Banskej Bystrici a Kanceláriou NR SR.

Druhou formou výstupu je štúdiá v odbornej tlači, ktorá bola spracovaná a publikovaná v II. polroku 2020.

Vedecko-výskumná úloha "Osobnosť Ján Bradáč a jeho prínos k dejinám Myjavy" - v súčasnosti prebieha výskum dostupných prameňov, štúdiom a priebežné spracovanie historických dokumentov (denníky a zápisky Jána Bradáča).

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
SNM-MSNR - SNR v toku času	Štúrova 2, 907 01 Myjava	2019	nová expozícia	spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
SNM-MSNR- Dom Anny Kolényovej	Štúrova 2, 907 01 Myjava	2018	reinštalácia	pamättná izba, dom	nie
SNM-MSNR-Múzeum M.R.Štefánika	Košariská 92, 906 15 Košariská	2020	reinštalácia	pamättná izba, dom	nie

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamättné izby, domy: 2

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Čaro Vianoc Ježiškovej továrne	S. Koleničová	SNM-MSNR Myjava	27.11. 2019 - 15.01. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	96	nie
Kamufláž	K. Dvořáčková R. Kapustová	SNM-MSNR Myjava	28.01. - 20.08. 2020	prevzatá	prírodovedná	96	nie
Potomci nezabúdajte	A. Petráková, Z. Durcová	ev. kostol Košariská	03.05. 2015 - 31.12. 2020	vlastná	spoločensko vedná	111	nie
Reflexie domoviny	A. Petráková, E. Králiková	ev. kostol Košariská	13.07. - 30. 09. 2020	vlastná	spoločensko vedná	111	nie
Odboj	J. Krištofik	SNM-MSNR Myjava	24.08. 2020 - 28.02. 2021	vlastná	spoločensko vedná	96	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Výstava "Čaro Vianoc Ježiškovej továrne" bola prevzatá z Vlastivedného múzea v Hlohovci a modifikovaná na podmienky Múzea SNR. Výstava prezentovala krásu vianočných ozdôb a dekorácií vyrobených v minulom storočí v známej hlohovskej dielni Rozvoj, ktorá dostala u miestnych pomenovanie Ježiškova fabrika. Výrobky z nej boli vyvážené aj do zahraničia. Výstava bola verejnosti sprístupnená v adventnom čase roku 2019.

"Kamufláž" je názov autorskej výstavy zoologičiek Stredoslovenského múzea – Kataríny Dvořáčkovej a Renáty Kapustovej, ktorú SNM – Múzeum SNR sprístupnilo verejnosti v januári 2020. Jedinečná zoologická interaktívna výstava prezentuje dômyselné spôsoby, rozmanité možnosti a príčiny maskovania zvierat, a zároveň sa snaží predstaviť prírodu ako

nevyčerpatel'nú studnicu nápadov a riešení pre každodenný súčasný život človeka v civilizovanom svete. Pôvodný termín trvania výstavy bol predĺžený do 20.08.2020 z dôvodu rozšírenia pandémie koronavírusu Covid-19 na území SR, kedy neboli kultúrne inštitúcie prístupné verejnosti. Predĺžením termínu sprístupnenia výstavy sme umožnili verejnosti navštíviť túto jedinečnú výstavu aj počas letných mesiacov.

Dlhodobá výstava "Potomci nezabúdajte" je venovaná histórii cirkevného zboru Košariská-Priepasné, súčasťou ktorého bol aj otec M. R. Štefánika. Výstava je inštalovaná v priestoroch ev. kostola v Košariskách, kde pracovníci múzea zabezpečujú komentovanú prehliadku výstavy, ktorá je súčasťou ponuky Múzea M. R. Štefánika.

SNM - Múzeum SNR v Myjave bolo pripravené v I. polroku 2020 sprístupniť verejnosti okrem vyššie uvedených výstav ešte 1 vlastnú výstavu. Z dôvodu rozšírenia pandémie koronavírusu Covid-19 v I. polroku 2020 sa však prezentácia pripravovanej výstavy nezrealizovala. Príprava a prezentácia plánovanej výstavy sa presunula do II. polroku 2020. V II. polroku 2020 pripravilo SNM - Múzeum SNR pre verejnosť dve výstavy - "Reflexie domoviny" a "Odboj". Výstava "Reflexie domoviny" prezentovala zhmotnený odkaz umenia rodného kraja v spomienkach M. R. Štefánika prostredníctvom pamiatok (kolekcie čipiek, výšiviek, keramiky ...), ktoré si priniesol zo Slovenska do vzdialeného Francúzska. Prezentovaná kolekcia etnografických predmetov bola jedinečná vďaka tomu, že doteraz nebola ešte verejnosti predstavená aj napriek tomu, že práve Štefánik ju "povýšil" na úroveň tých predmetov, ktoré si priniesol z ciest po svete. Výstava bola slávnostne sprístupnená verejnosti pri príležitosti 140. výročia narodenia M. R. Štefánika, 21. júla 2020 v priestoroch ev. kostola v Košariskách. Druhá výstava "Odboj" bola pripravená k 76. výročiu SNP a po obsahovej stránke sa venovala partizánskym bojom v regióne Biele Karpaty. Z dôvodu rozšírenia II. vlny pandémie koronavírusu Covid-19 a prijatia sprísnených opatrení v druhej polovici roku 2020 bola jedna výstava zrušená ("Setkali se s Masarykom").

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

- poskytovanie konzultačnej a metodickej činnosti pre študentov SŠ, VŠ - seminárne práce a referáty na tému: M.R.Štefánik, Revolučný rok 1848, významné osobnosti Myjavy
- poskytovanie informácií bádateľom - osobnosti I. a II. odboja (legionári, partizáni) v podbradlanskom kraji

V roku 2020 z dôvodu prijatia sprísnených opatrení (Covid-19) bola aj odborná konzultačná činnosť značne obmedzená. Odborné poradenstvo a metodické usmernenia študentov a bádateľov boli realizované iba elektronicky.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	15
Spolu	19

Poznámka k publikačnej činnosti
kurátor - Mgr. J. Krištofik, PhD.

- 1 článok vo vedecko-populárnom mesačníku "Historická revue"
- 1 vedecký článok v kolektívnej monografii "Slovensko v roku 1945"
- 1 popularizačný článok v časopise "Staroturiansky spravodajca"

kultúrno-propagačný manažér - Mgr. P. Trúsik

- 1 štúdia v zborníku zo 6. ročníka stretnutia priateľov regionálnej histórie "Priatelia histórie Novohradu"

- 6 článkov v kresťanskom časopise pre deti "Dúha"

- 3 články v kresťanskom diskusnom mesačníku "Dialóg"

- 1 popularizačný článok v týždenníku "Kopaničiar expres"

- 4 popularizačné videá (k výstave "Kamufláž", "Zuzka Zguriška", "Holuby a Šulek", "Andrej Sládkovič (a jeho Marína)")

riaditeľ - Mgr. A. Petráková

- 1 recenzia v časopise "Múzeum"

Edičná činnosť (počet: 6)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Kamufláž	1	slovenský	30	plagát	Mgr. Trúsik
Historická streda - G. Husák	1	slovenský	15	plagát	Mgr. Trúsik
Johanka Hrebendová	1	slovenský	15	plagát	Mgr. Trúsik
Spomienkové stretnutie k 172. výročiu I. SNR	1	slovenský	20	plagát	Mgr. Trúsik
Reflexie domoviny	1	slovenský	5	plagát	Mgr. Trúsik
Odboj	1	slovenský	30	plagát	Mgr. Trúsik

Poznámka k edičnej činnosti

V rámci edičnej činnosti boli vydané plagáty a pozvánky k trom výstavám a trom podujatiam.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy				0	0
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	2	80	80	200.00	0
Kultúrne podujatia				0	0
Špecializované akcie	4	430	430	495.00	0
Iné podujatia		0	0	0	0
Spolu	6	510	510	695.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	18
V rozhlase	7

V televízii	7
Na internete	85
Exteriérová reklama	85
Direct mailing	420

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Aktivity kultúrno-vzdelávacej činnosti múzea boli v roku 2020 veľmi obmedzené v dôsledku rozšírenia pandémie koronavírusu Covid-19. Všetky expozície a výstavy boli viac ako 3 mesiace pre verejnosť úplne neprístupné. Následne z dôvodu uzatvorenia škôl od marca do júna a v II. polroku od októbra do konca roka 2020 výrazne klesla návštevnosť základných a stredných škôl. Prijatím striktných opatrení v dôsledku koronavírusu nebolo možné realizovať takmer žiadne kultúrno-vzdelávacie aktivity a podujatia pre verejnosť. V I. polroku (február 2020) sme stihli pripraviť pre verejnosť jedno podujatie "Historická streda / G. Husák" s Michalom Macháčkom a Martinom Mockom.

V II. polroku 2020 múzeum pripravilo 2 vlastné výstavy, 2 slávnostné podujatia: 140. výročie narodenia M. R. Štefánika (21. júl 2020) a 172. výročie vzniku I. SNR (18. september 2020) a jedno podujatie "Historická streda / J. Hrebendová" s Dr. Pánikom a predsedom OZ Johanky Hrebendovej.

Z plánovaných kultúrno-vzdelávacích aktivít sme I. polroku 2020 nezrealizovali:

1 odborný seminár, 1 literárny večer, 2 špecializované akcie "Noc múzeí a galérií", 2 podujatia iného charakteru - súbor vzdelávacích a pohybových aktivít pre žiakov ZŠ a sériu vzdelávacích programov.

V II. polroku múzeum nezrealizovalo denný letný tábor pre deti, 1 výstavu, 2 podujatia v rámci programu "Historická streda", 1 prednášku a 2 podujatia iného charakteru - "Cyklovýlet po stopách Štefánika" a "Vianoce v múzeu".

Rovnako nebolo možné zrealizovať celoročné vzdelávacie aktivity pre žiakov ZŠ (najmä druhý stupeň) z dôvodu ich dištančného vzdelávania. Múzeum i napriek tomu niektoré aktivity prezentovalo iba formou on-line prezentácie - k výstave "Kamufláž" - Z histórie do prírody alebo od bielych kabátov k zeleným žabám, expozícia "SNR v toku času", vzdelávacie programy - profily osobností (Zuzka Zguriška, Šulek - Holuby, A. Sládkovič a jeho Marína).

Propagáciu všetkých expozícií, výstav a aktivít Múzea SNR a Múzea M.R.Štefánika zabezpečovali zazmluvnení mediálni partneri SNM, týždenník Kopaničiarexpres, Trenčianske noviny. Múzeum propagovalo svoju činnosť na webovej stránke SNM, www.muzeum.sk, facebooku, na webovej stránke mesta Myjava a obce Košariská.

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	1366
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0

Počet titulov dochádzajúcich periodík	0	
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	0
	darom	0
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek	0	
Knižničné jednotky spracované automatizovane	0	
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie	0	
Počet vypracovaných bibliografií	0	
Počet vypracovaných rešerší	0	
Počet študovní a čítární	0	
Počet miest v študovniach a čítárňach	0	
Plocha priestorov knižnice v m ²	0	
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov	0	
Návštevníci knižnice	0	
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici	0	
Počet osobných počítačov	0	
Počet PC s pripojením na internet	0	
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	0	
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov	0	
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici

V roku 2020 SNM - Múzeum SNR nadobudlo darom 126 knižných titulov rôzneho žánru.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					2	1	3
Odborní zamestnanci			1		1		2
THP							
Ostatní		1		1	1		3
Spolu		1	1	1	4	1	8

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	1

Poznámka k personáliám

V I. polroku 2020 (jún 2020) sme prijali novú sezónnu pracovníčku na pozíciu lektor, nakoľko v Múzeu M.R.Štefánika nastali po rekonštrukcii objektu zmeny v zabezpečení prevádzky.

v II. polroku 2020 sme ukončili pracovný pomer so sezónnou pracovníčkou, nakoľko prevádzka múzeí fungovala z dôvodu šírenia koronavírusu v obmedzenom režime.

Odborná pracovníčka - vedúca oddelenia dokumentácie, ochrany a správy zbierok (Mgr. Mlčúchová) je v súčasnosti na rodičovskej dovolenke.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum Slovenských národných rád	689	20	253	282	1452.90
Múzeum M.R.Štefánika	3760	240	1348	678	7508.60
Výstavy v priestoroch múzea	142	10	2	36	98.50
Výstavy mimo priestorov múzea	41	8	3	10	39.00
SPOLU:	4632	278	1606	1006	9099.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		201779.00
	z toho	na mzdy	102216.00
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		16118.59
	z toho	zo vstupného	9099.00
		z prenájmu	0
		iné	7019.59
	granty spolu		0
z toho	tuzemské	0	
	zahraniczne	0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		89107.32	
z toho	bežné výdavky spolu		89107.32
	kapitálové výdavky spolu		0
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Obrovský prepád vlastných príjmov (zníženie výnosov o 40 %) a návštevnosti o 77 % oproti roku 2019 bol spôsobený najmä rozšírením pandémie koronavírusu Covid-19 na území SR a ďalších európskych krajín.

Ďalšia strata príjmov a návštevnosti v Múzeu M. R. Štefánika bola spôsobená tým, že do 16. 6. 2020 bolo múzeum zatvorené v dôsledku rekonštrukcie objektu (pôvodná hospodárska budova) nachádzajúceho sa v areáli múzea. Zrekonštruovaný objekt slúži ako zázemie pre návštevníka (pokladňa s predajňou suvenírov, sociálne zariadenia), pričom v súčasnosti spĺňa všetky štandardy objektu tohto charakteru slúžiaceho pre potreby návštevníka 21. storočia.

V II. polroku 2020 pristúpila obec Košariská k výstavbe nového objektu (Prístavba), ktorý bude súčasťou areálu Múzea M. R. Štefánika. Múzeum má zámer využívať objekt ako priestor pre organizovanie kultúrno-vzdelávacích aktivít a zázemie pre zamestnancov múzea.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		1
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		7760
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		5
z toho	vlastné	3
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		6
Celkový počet návštevníkov		5142
z toho	expozície a výstavy	4632
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	510
Celkový počet pracovníkov		8
z toho	VŠ	6
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		89107.32

Názov: Slovenské národné múzeum-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Svidník

Rok: 2020
Ulica: Centrálna
Číslo popisné: 258
Obec: Svidník
PSČ: 089 01
Telefón: +421 54/245 1001- 007
E-mail: sekretariat-muk@snm.sk
Internetová stránka: www.snm.sk
Riaditeľ: Doc. PhDr. Jaroslav Džoganík, CSc.
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Národopisná expozícia v prírode (skanzen)	Nad amfiteátrom, 089 01 Svidník	+421 54/2451 007
Umeleckohistorická expozícia (Galéria D. Millyho)	Partizánska 45 - kaštieľ, 089 01 Svidník	+421 54/2451006

Všeobecné problémy

- nedostatok finančných prostriedkov na dostavbu vstupného objektu do areálu národopisnej expozície v prírode;
- nevyčlenenie finančných prostriedkov na obnovu hospodárskej usadlosti Bogliarka (mlyn) a vodnej pily (gátra) z obce Livov v rámci projektu Pamiatky ľudovej architektúry - obnova národopisnej expozície v SNM - MUK vo Svidníku;
- nedostatok finančných prostriedkov na vypracovanie predprojektovej a projektovej dokumentácie celkovej revitalizácie barokového kaštieľa (NKP), v ktorom je umiestnená umelecko-historická expozícia Galéria Dezidera Millyho. Snahou múzea je zachovať túto najstaršiu svetskú stavbu v meste Svidník a rovnako aj zabezpečiť zníženie jej energetickej náročnosti.
- nedostatočný stav a možnosti úložných priestorov - depozitárov na ukladanie novo získaných zbierkových predmetov;
- vplyv mimoriadnej situácie na Slovensku v súvislosti so šírením ochorenia Covid-19: uzatvorenie 3 stálych expozícií pre širokú verejnosť, zrušenie niektorých podujatí i práce s cieľovými skupinami;
- implementácia projektu ENI CBC HUSKROUA 2014 – 2020 Spájanie kultúr – Kultúrna mobilita v prihraničnej oblasti (Program cezhraničnej spolupráce Maďarsko-Slovensko-Rumunsko-Ukrajina 2014 – 2020) HUSKROUA /17020/ 3.1. /004)

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	5	5	0	0	0	0	5	5	0	0	0	0
Etnografia	100	136	2	4	4	4	94	128	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	105	141	2	4	4	4	99	133				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	105	141	2	4	4	4	99	133				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1-krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 12. 2. 2018

Poznámka k akvizičnej činnosti

Komisia na tvorbu zbierok SNM – MUK zasadala 9. 7. 2020, pričom bolo vypracovaných 7 návrhov na nákup PKH. Na akvizičnú činnosť múzea boli pridelené finančné prostriedky vo výške 240,00 €.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	8096	48128	20371	33220	2	2	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Etnografia	7497	10567	8672	9392	101	137	0	0
Dejiny umenia	3269	4515	3027	3045	0	0	0	0
Dejiny hudby	1440	10518	5511	7505	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	20302	73728	37581	53162	103	139		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	20302	73728	37581	53162	103	139		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 11 718

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	112000.00	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	195.00	áno	áno
Depozitárne priestory	1404	čiastočne	áno
Pracovne	150.00	nie	nie
Prednáškové miestnosti	120.00	áno	nie
Dielne a laboratóriá	60.00	nie	nie
Iné priestory	950.00	nie	nie
Spolu	114879.00		

Depozitárny režim schválený 12. 2. 2018

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

- pracuje sa nad rozdelením depozitárnych kníh jednotlivých úsekov na depozitárne knihy jednotlivých depozitárov múzea
- nedostatok finančných prostriedkov na ochranu zbierkového fondu
- expozičné a depozitárne priestory nie sú vybavené klimatizačnou technikou

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	90	0.00
Dodávateľsky	0	0
Spolu	90	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	4	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	4	0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

- od povrchových nečistôt bolo ošetrovaných 716 ks zbierkových predmetov

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 5)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Ivan Kulec predstaviteľ ukrajinskej avantgardy v Československu	L. Puškár	2020	Dejiny umenia	monografia
Umelecká tvorba Evy Bissovej v rokoch 1948 - 1986	L. Puškár	2020	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Terénny výskum sakrálnej drevenej architektúry zameraný na vydanie odbornopopulárnej publikácie Stratené drevené cerkvi severovýchodného Slovenska	J. Džoganík	2020	Etnografia	spoluúčasť na monografii
Skanzen SNM - Múzea ukrajinskej kultúry vo Svidníku: realita tradície a perspektíva modernity	J. Džoganík	2020	Etnografia	článok v odbornej tlači
Makovické poklady	M. Božiková	2020	Muzeológia	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Národopisná expozícia v prírode (skanzen)	Nad amfiteátrom, 089 01 Svidník	1986		expozícia v prírode	sprievodca po expozícií
Umeleckohistorická expozícia (Galéria Dezidera Millyho)	Partizánska 45 - kaštieľ, 089 01 Svidník	1983		spoločenskovedná	
Kultúrohistorická expozícia	Centrálňa 258, 089 01 Svidník	1991		spoločenskovedná	sprievodca po expozícií

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 6)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Dary Karpát (z múzejných fondov)	M. Božiková, I. Vasilenková	výstavná sieň múzea	9. 12. 2019 - 29. 2. 2020	vlastná	spoločenskovedná	170	nie
Kraslice 2020	Ľ. Ražina, M. Holodňáková	výstavná sieň múzea	13. 3. 2020 - 31. 5. 2020	vlastná	spoločenskovedná	170	nie
Eva Bissová. 100. výročie narodenia	L. Puškár	výstavná sieň múzea	18. 6. 2020 - 31. 9. 2020	vlastná	spoločenskovedná	170	nie
Ivan Kulec a jeho tvorba	L. Puškár	K-13 Košické kultúrne centrá, budova BRAVO	28. 9. 2020 - 31. 10. 2020	vlastná	spoločenskovedná	400	nie
Eva Bissová. 100. výročie narodenia	L. Puškár	Slovensko - ukrajinské kultúrne centrum v	12. 12. 2020 - 31. 1. 2021	repríza	spoločenskovedná	65	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		Prešove					
Ivan Kulec a jeho tvorba	L. Puškár	výstavná sieň múzea	14. 11. 2020 - 31. 1. 2021	repríza	spoločensko vedná	170	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

SNM - Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku zapožičalo zbierkové predmety SNM - Múzeu rusínskej kultúry v Prešove - Dnes a naveky vekov..., Múzeu Spiša v Spišskej Novej Vsi – Rusíni na Spiši, Vihorlatskému múzeu v Humennom – Vojtech Borecký, 110. výročie narodenia umelca.

2 vlastné výstavy: Ivan Kulec a jeho tvorba (v rámci Noci múzeí a galérií 2020) a Kraslice 2020 boli zároveň prezentované v on-line priestore.

Výstava Ivan Kulec a jeho tvorba bola súčasťou participácie SNM - MUK na 6. ročníku Dní Ukrajiny v Košiciach

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

- vedeckému pracovníkovi Inštitútu národopisu, oddelenia ľudového umenia Národnej akadémie vied vo Ľvove Olehovi Boľukovi pri príprave monografie (téma: Umelecké artefakty z dreva v západoukrajinských cerkvách);
- poslucháčovi Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave Ing. Jaroslavovi Rozdielskému pri príprave semestrálnej práce (téma: sociálne zvyky a realie mesta Svidník);
- Mgr. Eve Oleárovej pri vyhotovení ľudových krojov pre detský folklórny kolektív v obci Ladomirová, okres Svidník;
- Mgr. art. Martinovi Gondovi pri príprave hraného filmu s názvom Potopa s tematikou výstavby vodnej nádrže Starina v okrese Snina;
- Mgr. Milene Lancošovej pri výskume tradičného mužského oblečenia v okrese Snina;
- Jánovi Ichnátovi v súvislosti s obnovou tradičnej kožiarskej výroby;
- boli vypracované podklady v súvislosti s plnením: Akčného plánu práv osôb patriacich k národnostným menšinám a etnickým skupinám, Národného programu rozvoja životných podmienok osôb so zdravotným postihnutím, Stratégie prevencie kriminality a inej protispoločenskej činnosti za rok 2019, Akčného plánu MK SR Migračná politika Slovenskej republiky za rok 2019, Národného programu aktívneho starnutia, Národnej stratégie na ochranu detí pred násilím, k Ročnému výkazu o výskume a vývoji (VV 6-01), Ročnému výkazu o výskumno-vývojovom a inovačnom potenciáli za rok 2019, Ročnému štatistickému výkazu o neperiodických publikáciách za rok 2019;
- bola spracovaná prezentácia na konferenciu – Reštaurovanie slamených striech v národopisnej expozícii SNM – MUK;
- spracovanie podkladov, resp. vyplnenie dotazníka Role muzeí v prírode v zachovaní nemateriálneho kultúrneho dedičstva pre potreby výskumu Metodického centra pre múzeá v prírode so sídlom vo Valašskom múzeu v prírode v Rožnově pod Radhoštěm;
- J. Džoganík, riaditeľ SNM – MUK bol predsedom štátnej komisie na Užhorodskej národnej univerzite, členom komisie Literárneho fondu na udeľovanie Ceny Ivana Franka, Komisie regionálneho rozvoja a cestovného ruchu mesta Svidník, odborným garantom vedeckého pracovníka NAV Ukrajiny vo Ľvove Oleha Boľuka v rámci jeho 3-mesačného štipendijného pobytu SAIA, recenzentom autoreferátu dizertačnej práce odborného pracovníka Múzea ľudovej architektúry a bývania vo Ľvove, na získanie vedeckej hodnosti PhD. a vedúcim

realizačného tímu projektu Spájanie kultúr – Kultúrna mobilita v prihraničnej oblasti
HUSKROUA /17020/ 3.1. /0040

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	4
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	43
Spolu	47

Poznámka k publikačnej činnosti

- v rámci monotematického čísla časopisu Múzeum č. 4 venovaného osobnostiam výtvarného umenia v zbierkach múzeí a galérií bol uverejnený materiál s názvom Tvorba Dezidera Millyho - základ zbierky umeleckej histórie SNM - Múzea ukrajinskej kultúry (a galérie umelca) vo Svidníku;
- na uverejnenie v literárno-umeleckom a publicistickom časopise Dukľa bol pripravený materiál o maliarskej a sochárskej tvorbe jedného z najvýznamnejších ukrajinských umelcov 1. polovice 20. storočia;
- v rámci Kurzu múzejnej pedagogiky bola vypracovaná záverečná práca Makovické poklady, ktorá predkladá modul vedomostnej spoločenskej hry reflektujúci históriu, kultúru a umenie severovýchodného Slovenska s cieľom podnietiť hráčov k bližšiemu poznaniu stálych expozícií SNM - MUK, histórie, pamiatok, osobností či zaujímavostí mesta Svidník.

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Poznámka k edičnej činnosti

- V oblasti edičnej činnosti múzea boli vydané drobné tlače (pozvánky a plagáty) k výstavám:
- Kraslice 2020, Eva Bissová. 100. výročie narodenia a prospekt k Roku Ivana Kuleca v SNM
 - Múzeu ukrajinskej kultúry

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	56	1090	116	0	974.00
Lektoráty	2	77		0	115.00
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	4	1167	1167	0	0
Špecializované akcie	23	4361	1185	650.00	8980.25

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Iné podujatia	5	59	18	0	81
Spolu	90	6754	2486	650.00	10150.25

Propagácia múzea

V tlači	86
V rozhlase	38
V televízii	9
Na internete	1200
Exteriérová reklama	150
Direct mailing	2600

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

SNM - MUK samostatne alebo v spolupráci s inými kultúrnymi inštitúciami pripravilo nasledujúce podujatia:

- Novoročné tradície v skanzene - novoročné stretnutie v skanzene múzea pri príležitosti nového roka podľa juliánskeho kalendára spojené s ochutnávkou zabíjačkových špecialít.
 - Osobnosť CR PSK - udelenie ocenenia Mgr. Michalovi Hudákovi Najlepší v cestovnom ruchu Prešovského kraja za celoživotný prínos v oblasti cestovného ruchu v kategórii Osobnosť CR;
 - Večer s jubilantkami - stretnutie s kultúrnym programom venované aktívnym predstaviteľkám kultúrneho života Ukrajincov na Slovensku Anne Vaňkovej a Oľge Uramovej pri príležitosti ich životných jubilej;
 - Valentínsky čaj o piatej - možnosť valentínskeho vyznania lásky v netradičnom prostredí múzea s možnosťou výroby "Valentínky";
 - Stratené drevené cerkvi severovýchodného Slovenska - prezentácia dvojjazyčnej slovensko-ukrajinskej odbornopopulárnej publikácie o už neexistujúcich drevených chrámoch severovýchodného Slovenska;
 - Otvorenie sezóny v skanzene - symbolické stavenie mája bez verejnosti;
 - Čas na neobyčajné zážitky - aktivity pre rodiny s deťmi v skanzene;
 - CINEAMA 2020 - krajská súťažná prehliadka amatérskej filmovej tvorby;
 - Víkendy remesiel - kultúrno-vzdelávaci program zameraný na prezentáciu tradičných ľudových remesiel;
 - Koncert v záhrade – Orchester Júliusa Selčana v átriu múzea;
 - NETRADIČNE TRADIČNE! Alebo piknik v skanzene - podujatie pre rodiny s deťmi;
 - V galérii trochu inak... - koncert operného speváka, barytonistu Richarda Švedu;
 - Romathan bavi! - Rómske divadlo, hudobno-zábavný program;
 - Deň ľudových tradícií a PIROHY 2020 - celodenné folklórne podujatie pri príležitosti Dní európskeho kultúrneho dedičstva, vrátane medzinárodnej súťaže vo varení pirohov;
 - Chodníčkami A. Pavloviča - turistický pochod organizovaný ako prejav úcty k národnému buditeľovi Alexandrovi Pavlovičovi;
 - Noc múzeí a galérií 2020 - virtuálna výstava Ivan Kulec a jeho tvorba.
- Kultúrno-vzdelávacie programy: Dary Karpát;
- Hodina obohatenia;
 - Z vtáčieho slovníka;
 - Deti poznávajú svet rukami;

Tichá krása rúk;
 - Náramky priateľstva;
 - Hodina v starej škole;
 - Kaštieľ v objatí výtvarného leta;
 Videoprezentácie
 - Rok 2019 v SNM – MUK;
 - Človek výnimočných kvalít...V. Grendža-Donský;
 - Kraslice 2020
 - Veľká noc v skanzene;
 - Stavanie mája v skanzene;
 - Ukrajinské košele z fondu SNM – MUK;
 - Makovická rozprávka;
 - CHRISTOS RAŽDAJEŤSJA! literárno-hudobné pásmo pri príležitosti 100. výročia zberateľa folklóru M. Šmajdu).

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		50091
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		980
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		9
Ročný prírastok knižničných jednotiek		159
z toho	kúpou	14
	darom	115
	výmenou	30
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		40
z toho	prezenčné výpožičky	40
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0

Počet študovní a čítární	1
Počet miest v študovniach a čítárňach	1
Plocha priestorov knižnice v m ²	150
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	2
Návštevníci knižnice	28
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	138.46
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		2	1	4
Odborní zamestnanci			3	1		2	6
THP			2				2
Ostatní			5			1	6
Spolu			11	1	2	4	18

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	1

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	2

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Kultúrno-historická expozícia	1411	214	663	285	1680.50
Národopisná expozícia v prírode (skanzen)	8275	2129	958	2497	14931.90
Umelecko-historická expozícia (Galéria Dezidera Millyho)	507	159	204	151	578.50
SPOLU:	10193	2502	1825	2933	17190.90

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		514271.15	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		473821.00
	z toho	na mzdy	248796.00
		na výstavy	0.00
		na edičnú činnosť	0.00
		na reštaurovanie a konzervovanie	0.00
		iné	0.00
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		730.00
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	240.00
		na expozície	0
		iné	490.00
	vlastné príjmy spolu		39720.15
	z toho	zo vstupného	27341.15
		z prenájmu	1640.00
		iné	10739.00
	granty spolu		0
z toho	tuzemské	0	
	zahraničné	0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		473821.00	
z toho	bežné výdavky spolu		473091.00
	kapitálové výdavky spolu		730.00
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	240.00
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		105
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		141
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		103
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		139
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		94
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		6
z toho	vlastné	4
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	2
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		90
Celkový počet návštevníkov		16947
z toho	expozície a výstavy	10193
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	6754
Celkový počet pracovníkov		18
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		514271.15
Celkové výdavky (€)		473821.00

Názov: Slovenské národné múzeum-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave, Bratislava

Rok: 2020
 Ulica: Židovská
 Číslo popisné: 17
 Obec: Bratislava
 PSČ: 811 01
 Telefón: +421 2 209 40 101
 E-mail: sekretariat.mzk@snm.sk
 Internetová stránka: www.snm.sk
 Riaditeľ: M. A. Michal Vaněk, PhD.
 Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis
 Zriaďovateľ: MK SR
 Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 3)

Názov	Adresa	Kontakty
Stála expozícia Múzea holokaustu v Seredi	Kasárenská 1005, 926 01 Sered'	holocaust.museum@snm.sk, 031/24 51 103
Múzeum židovskej kultúry v Bratislave (Zsigrayova kúria)	Židovská 17, 811 01 Bratislava	+421 2 204 90 101
Expozícia judaík zo zbierky Eugena Barkánya v Prešove	Okružná 32, 080 01 Prešov	+421 51 77 316 38

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	19	34	0	0	4	4	15	30	0	0	0	0
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	19	34			4	4	15	30				
Geológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	19	34			4	4	15	30				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1-krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 31.05.2017

Poznámka k akvizičnej činnosti

Úroveň zbierkového fondu múzea po stránke kvalitatívnej i kvantitatívnej neustále narastá. Budovanie zbierkového fondu múzea je plne určované objektívnymi možnosťami súvisiacimi so stavom židovskej komunity na Slovensku. Pracovníci MŽK sa snažia získavať také druhy predmetov, ktoré nie sú v zbierkovom fonde dostatočne zastúpené.

Komisia na tvorbu zbierok, ktorá posudzuje kompaktnosť predmetu so zbierkovým fondom, odborným zameraním a špecializáciou múzea a určuje hodnoty potencionálnej akvizície, v roku 2020 zasadala jedenkrát.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História	2741	7152	2979	7186	48	68	0	0
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	2741	7152	2979	7186	48	68		
Geológia								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	2741	7152	2979	7186	48	68		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 5479

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Stále prebieha proces druhostupňového spracovávanía zbierkových predmetov. Priebežne sa dopĺňajú aj údaje k skôr získaným predmetom.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	3301.54	áno	áno
Výstavné priestory	519.49	áno	áno
Depozitárne priestory	23.10	áno	áno
Pracovne	440.36	áno	áno
Prednáškové miestnosti	131.18	áno	áno
Dielne a laboratóriá	0	áno	áno
Iné priestory	343.26	áno	áno
Spolu	4758.93		

Depozitárny režim schválený 28.03.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Pre adekvátnu ochranu zbierkového fondu sú depozitárne priestory nedostatočne vybavené - chýba vyhovujúce zariadenie na primerané uloženie zbierkového fondu a tiež zodpovedajúce technické vybavenie (klimatizačné zariadenie).

Plánujeme vybudovať nový úložný mobiliár v depozitároch na náležité uloženie jednotlivých druhov zbierkových predmetov a tiež depozitárne priestory zabezpečiť príslušnou elektronickou meracou technikou na zisťovanie klimatického stavu v depozitároch. MŽK venuje stálu pozornosť stavu bezpečnosti a ochrany zbierkového fondu. Pravidelne je preverovaná funkčnosť EPS a EZS vo všetkých priestoroch, kde je inštalovaná, sledujeme - mobilným vlhkomerom - klimatické podmienky v depozitároch a výstavných priestoroch a zabezpečujeme dezinfekciu zbierok vo všetkých priestoroch MŽK.

Výpočet plochy expozičných, výstavných, depozitárnych priestorov, pracovní, prednáškových miestností je súčtom plôch vo všetkých organizačných zložkách.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Ochrana zbierkového fondu - reštaurovanie, čistenie, konzervácia - je závislá od finančných možností múzea. Do budúcnosti plánujeme pokračovať v tejto činnosti, no nakoľko MŽK nemá pracovníkov na vykonávanie konzervátorských zásahov, resp. reštaurátorské práce, a takisto nemá špecializované dielne, resp. laboratóriá, kde by bolo možné vykonávať činnosti uvedeného charakteru - je nutné tieto činnosti zabezpečiť dodávateľsky.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 16)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Holokaust - orálna história	Korčok, Beránek	od január 2019 - trvá	Etnografia	iné
Velitelia a dozorcovia HG v Pracovnom tábore pre Židov v Seredi	Naster, Kozmárová	od január 2019 - trvá	História	štúdiá v odbornej tlači
Židia v propagande slovenského štátu. Protižidovská propaganda v dobovej tlači	Beránek	november 2018 - február 2020	História	zborník

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Holokaust na južnom Slovensku	Horváth	od január 2019 - trvá	História	iné
Genocída Rómov počas druhej svetovej vojny	Beránek, Korčok	od január 2019 - trvá	História	iné
Seredské svedectvá	Korčok	od január 2009 - trvá	Etnografia	iné
Mapovanie genocídy Rómov v Maďarsku a na južnom Slovensku	Korčok	od január 2020 - trvá	História	iné
Židovské športové osobnosti	Vaněk	od január 2020 - trvá	História	iné
Vysokoškóľáci a absolventi VŠ 1939 - 1945	Čambálová	od januára 2020 - trvá	História	iné
Rudolf Fraštacký	Budaj	od januára 2020 - trvá	História	štúdiá v odbornej tlači
Antisemitizmus v politickom vývoji Slovenska	Mešťan	priebežne	História	monografia
Na ceste ku „Konečnému riešeniu“ – rasová politika nacistického Nemecka.	Beránek	november 2020	História	štúdiá v odbornej tlači
Testimonies and Archival Materials in the Educational Program of the Sered Holocaust Museum	Beránek, Korčok	december 2020	História	konferencia
Výskum k výstave tajomstvá Košeru	Poláková, Vaněk	december 2020 - trvá	História	scenár výstavy
Výskum k výstave Superženy (ženské židovské osobnosti)	Budaj	november 2020 - trvá	História	scenár výstavy
Výskum história Zsigrayovej kúrie	Kamenická, Budaj	november 2020 - trvá	História	scenár výstavy

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stála expozícia SNM-MŽK-Múzea holokaustu v Sered	Kasárenská ulica 1005, Sered'	2016		spoločenskovedná	nie
Stála expozícia židovskej kultúry na Slovensku	Židovská 17, 811 01 Bratislava	1993		spoločenskovedná	nie
Expozícia judaík zo zbierky Eugena Barkánya v Prešove	Okružná 32, 080 01 Prešov	1993		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Holokaust: likvidácia, oslobodenie, záchrana		SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	január 2020 - marec 2020	dovezená zo zahr.	spoločensko-vedná	176	nie
Dita Ziss: Reflexie	Ziss, Kamenická, Vaněk	SNM-MŽK	4.2 - 31.8. 2020	vlastná	spoločensko-vedná	35	nie
„Rasová diagnóza: Cigán“ Nacistická genocída Sintov a Rómov a dlhý boj o uznanie		SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	júl – september 2020	dovezená zo zahr.	spoločensko-vedná	176	nie
Protižidovská propaganda na stránkach dobovej tlače slovenského štátu (1938 – 1945)	Beránek	SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	september 2020 - január 2021	vlastná	spoločensko-vedná	176	nie
Futbal pod hákovým krížom: príbeh Leopolda Šťastného	Vaněk	SNM-MŽK	september 2020 - jún 2021	vlastná	spoločensko-vedná	35	nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Vzhľadom na pretrvávajúcu pandemickú situáciu na Slovensku sa koncepčná činnosť zameriavala hlavne na oblasť posilnenia digitálnej prezencie múzea a jeho projektov na sociálnych sieťach a na internete. Metodická činnosť bola zameraná hlavne na tvorbu vzdelávacích programov. Analytická činnosť bola spojená hlavne s úlohami

v medzinárodných organizáciách IHRA, AEJM, a projekte revitalizácie múzea a pamätníka holokaustu v Sobibore.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	4
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	26
Spolu	32

Poznámka k publikačnej činnosti

Edičná činnosť (počet: 5)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Star of David under Tatra Mountains	563 s.	anglický	200	monografia	Mešťan, Dublanová
Stála expozícia múzea holokaustu - sprievodca Múzeom	291 s.	slovenský	300	katalóg	Mešťan, Šikulová, Poláková, Dublanová, Čambalová
Ešte jeden príbeh, ocko... podľa skutočnej udalosti	256 s.	slovenský	200		Mešťan
Eugen Nevan	347 s.	slovenský	400	monografia	Mešťan
(Ne)zabudnuté tragédie (z histórie dnešného Košického kraja)	34 s.	slovenský	300	učebnica	Mešťan, Poláková

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	39	1017			919
Lektoráty	388	620			2220
Prednášky a besedy	2	55	55		
Kultúrne podujatia	6	406	406		
Špecializované akcie	4	396	396		
Iné podujatia					
Spolu	439	2494	857		3139.00

Propagácia múzea

V tlači	30
V rozhlase	18
V televízii	28
Na internete	128
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	3

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Cena za kultúrno vzdelávacie podujatia je v expozícii SNM - MŽK v Bratislave zahrnutá do ceny vstupného. Z toho dôvodu v záujme zamedzenia nožnej duplicity a navyšovania ceny príjmov neuvádzame náklady a príjmy v tejto časti výkazu. V múzeu holokaustu v Seredi je vstupné dvojzložkové, preto je možné hodnotiť vzdelávacie programy cenou a uvádzať v tabuľke i príjmy z kultúrno-vzdelávacej činnosti. Kvôli pandémie poskytovalo Múzeum holokaustu v Seredi online-vzdelávanie.

Do kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácie múzea zahrňame aj podcasty, blogy, videá pre online propagáciu a prezentáciu na sociálnych sieťach (fb a instagram) prostredníctvom rubriek kalendárium osobností a predmet mesiaca.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		2
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		10 222
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		1 067
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		32
Ročný prírastok knižničných jednotiek		154
z toho	kúpou	43
	darom	109
	výmou	0
	bezodplatným prevodom	2
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		4972
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		263
z toho	prezenčné výpožičky	216
	absenčné výpožičky	47
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0

	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		1
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		50
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		39
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		2
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		1027.55
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1,65
z toho	s VŠ vzdelaním	1,65

Poznámka ku knižnici

- Knižnica zrealizovala v 1. polroku 2020 jednu výstavku Z literárneho dedičstva 1. (Josef Kastein, Lion Feuchtwanger, 26 vystavených zväzkov).

- Spracovaný príspevok do zborníka Kniha: Náboženská literatúra Židov a jej artefakty v knižnici SNM - MŽK v Bratislave.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					3	2	5
Odborní zamestnanci			2	1	9	2	14
THP		4	6	1	4		15
Ostatní							
Spolu		4	8	2	16	4	34

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	

Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	2

Poznámka k personáliám

Od júna 2020 nastúpili v Múzeu holokaustu v Seredi 2 nové zamestnankyne na plný úväzok na pozície dozorkýň.

K 03.02.2020 nastúpila 1 zamestnankyňa Múzea židovskej kultúry v Bratislave na materskú dovolenku.

K 30.09.2020 ukončil svoj pracovný pomer riaditeľ Múzea židovskej kultúry a od 01.12.2020 došlo k presunu jednej zamestnankyne na iné pracovisko v rámci SNM.

Dve pracovníčky Múzea židovskej kultúry v Bratislave sú na dlhodobej PN.

Od 1.10.2020 má múzeum dočasne vymenovaného nového riaditeľa.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Stála expozícia SNM-MŽK-Múzea holokaustu v Seredi	5401	253	1431	1910	12979
Stála expozícia židovskej kultúry na Slovensku	1387		693	270	2029
Expozícia judaík zo zbierky Eugena Barkánya v Prešove	1060		227	646	2008
SPOLU:	7848	253	2351	2826	17016.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1801193.69	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		969526
	z toho	na mzdy	424716
		na výstavy	14235.14
		na edičnú činnosť	41812.71
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
na expozície			

	iné	802219.42	
	vlastné príjmy spolu	26785.98	
z toho	zo vstupného	26721.56	
	z prenájmu		
	iné	64.42	
	granty spolu	0	
z toho	tuzemské		
	zahraničné		
	iné	2662.29	
Celkové výdavky (€)		1762946.08	
z toho	bežné výdavky spolu	931439.3	
	kapitálové výdavky spolu	831506.78	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	7532.82
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		19
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		34
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		48
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		68
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		7152
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		5
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	2
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		439
Celkový počet návštevníkov		10342
z toho	expozície a výstavy	7848
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2494
Celkový počet pracovníkov		34
z toho	VŠ	22
Celkové príjmy (€)		1801193.69
Celkové výdavky (€)		1762946.08

Názov: Slovenské národné múzeum-Prírodovedné múzeum v Bratislave, Bratislava

Rok: 2020
Ulica: Vajanského nábr.
Číslo popisné: 2
Obec: Bratislava
PSČ: 81006
Telefón: +421 2 204 69 122
E-mail: prirmuz@snm.sk
Internetová stránka: www.snm.sk
Riaditeľ: Mgr. Ján Kautman
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ SNM
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
--------------	---------------	-----------------

Všeobecné problémy

- Redukované personálne obsadenie na všetkých oddeleniach. V SNM-PM v Bratislave dlhodobo absentujú kurátori zbierok, na ktorých PM nemá mzdové prostriedky a dokonca ani limit pracovníkov. Chýbajú kurátori zbierok z odborov zoológiá – bezstavovce a botanika – lichenológ. V molekulárno-genetickom laboratóriu po odchode kurátorky je tiež potrebné nájsť za ňu náhradu. Ďalej chýbajú pracovníci z odborov zoológiá - technik-preparátor a tak isto technik - mineralógia-petrológia. Aj pri naplnení týchto stavov je personálne obsadenie hlboko poddimenzované. Väčšina pracovníkov má kumulované množstvo funkcií a povinností a to často na úkor hlavnej činnosti. Vzhľadom k tomu, že botanické oddelenie má t. č. iba jedného technika-preparátora, zoologické a mineralogické oddelenie žiadneho, vznikajú problémy s obsiahnutím technických prác v depozitároch, ktoré sú časovo veľmi náročné. Ide nielen o spracovanie prírastkov, ale aj práce spojené s návštevami bádateľov, ktorí študujú zvyčajne veľké množstvo materiálu.
- Potrebné je klimatizovať priestory v miestnosti „Objavovňa“.
- Všetky oddelenia majú nedostatok depozitárnych priestorov a depozitárneho mobiliáru.
- Nevyhnutná je rekonštrukcia botanického depozitára na IV. poschodí a laboratória geologických oddelení, kde sú poškodené omietky od predošlých zatekaní.
- V mineralogickom depozitári v suteréne sa vo vykurovacom období priestor veľmi prehrieva, vetranie cez otvorené okno zvyšuje prašnosť. Dôvodom prehrievania sú rozvody centrálného kúrenia budovy, nakoľko kotolňa je v blízkosti depozitára. V súčasnosti sú v SNM-PM inštalované 4 expozície s prírodovedným zameraním. Realizácia antropologickej expozície s názvom „Človek v čase a v priestore“ je tesne pred ukončením. V príprave je aj geologicko-astronomická expozícia o vzniku našej slnečnej sústavy a planéty Zem. SNM-PM však uprednostňuje vo svojich plánoch novú mineralogickú expozíciu, ktorá má v súčasnosti už 25 rokov a je v zlom stave. O pridelenie finančných prostriedkov na túto aktivitu sa SNM-PM uchádza z prioritných projektov MK SR.
- V priestoroch budovy SNM-PM v roku 2020 boli inštalované 2 výstavy, na ktorých sa podieľali pracovníci SNM-PM. Kurátori sa spolupodieľali aj na výstavách v iných múzeách, či inštitúciách. Každoročná obľúbená výstava „Huby“ z dôvodu protipandemických opatrení nebola realizovaná. V príprave je nová paleontologická výstava.

- SNM-PM bolo od 10.3. do 11.5.2020, od 24.10. do 17.11.2020 a od 19.12. do 31.12.2020 pre verejnosť zatvorené a po zvyšok roka boli pozastavené všetky akcie pre verejnosť a tak jediná akcia pre verejnosť bola Noc múzeí a galérií, ktorá prebiehala online formou.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia	4	14			1	10	3	4				
Paleontológia	9	114	2	52	1	3	6	59				
Botanika	16	3295	12	1302	2	1726	2	267				
Zoológia	3	29			3	29						
Antropológia	12	19	12	19								
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu	44	3471	26	1373	7	1768	11	330				
Prírastky spolu	44	3471	26	1373	7	1768	11	330				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 4x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 11.1.2016

Poznámka k akvizičnej činnosti

Získané prírastky v roku 2020:

darom: 330 ks

výskumom: 1 373 ks

prevodom: 0 ks

kúpou: 1 768 ks

S P O L U 3 471 ks

Celková nadobúdacia hodnota: 9 733,54 €

Komisia na tvorbu zbierok v roku 2020 zasadala 4-krát, schválila 44 prírastkov, t.j. 3 471 ks, z toho:

antropologické odd. 12 prír. č. 19 ks
 botanické odd. 16 prír. č. 3 295 ks
 mineralogicko-petrolog. odd. 4 prír. č. 14 ks
 paleontologické odd. 9 prír. č. 114 ks
 zoológické odd. 3 prír. č. 29 ks
 S P O L U: 44 prír. č. 3 471 ks

- V hodnotenom období sa okrem predložených kolekcii na schválenie akvizičnej komisii pripravovali na jednotlivých oddeleniach aj iné kolekcie, ktoré budú predložené komisii na schválenie v nasledujúcom roku.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu								
Geológia								
Mineralógia - petrografia	1309	24411	23263	24110				
Paleontológia	989	421337	35214	415617	386	416		
Botanika	884	510698	868	506185	7	801		
Zoológia	4238	1662583	18752	1593156	16	26		
Antropológia	271	9694	9389	9635	34	34		
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	7691	2628723	87486	2548703	443	1277		
Zbierky spolu	7691	2628723	87486	2548703	443	1277		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 79 285

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Prvostupňová evidencia v ESEZ 4G:

- Nové authority: 0

- Nové prvostupňové záznamy: 0

Druhostupňová evidencia v ESEZ 4G: 0

Herbárový manažment:

Celkový stav: 65 852 ks

Vyššie rastliny: celkový stav 31 888 ks prírastok 20 evid. č./356 ks

Nižšie rastliny: celkový stav 33 964 ks prírastok 10 evid. č./1 379 ks

SPOLU: 30 evid. č./1 735 ks - novo spracovaných záznamov vyšších a nižších rastlín v herbárovom manažmente.

Elektronická katalogizácia v EXCEL: 18 136 záznamov

Botanika: 900 evid. č. (Sláviková D.)

Mineralógia: minerály - 5 556 evid. č. (Červenka J.)

minerály - 1 927 evid. č. (Somogyi J.)

Paleontológia: paleoevertebráta – 7 998 evid. č. (Kremnická K., Zahradníková B.)

paleoevertebráta – 305 evid. č. (Ďurišová A.)

Zoológia: hmyz – 300 evid. č. (Sečanský M.)

mäkkýše – 1 150 evid. č. (Čačaný J.)

Poznámka k elektronickému spracovaniu zbierok:

- Evidencia II. stupňových záznamov v module ESEZ 4G v roku 2020 neprebíhala. V súčasnosti všetky oddelenia z praktických a technických dôvodov spracovávajú elektronickú evidenciu v programe Excel, z ktorého sa dáta budú konvertovať do programov ESEZ a následne CEMUZ (Slovakiana).

KATALOGIZÁCIA:

Antropológia: 59 evid. č./59 ks (Golejová E.)

Botanika: 7 evid. č./801 ks

Nižšie rastliny: 5 evid. č./534 ks (Kautmanová I.)

Vyššie rastliny: 2 evid. č./267 ks (Uherčíková E.)

Paleontológia: 386 evid. č./ 416 ks

paleoevertebráta: 81 evid. č./111 ks (Zahradníková B.)

P 2020/24 – 1 evid. č./1 ks

P 2020/25 – 1 evid. č./2 ks

P 2020/26 – 21 evid. č./21 ks

P 2020/31 – 3 evid. č./3 ks)

P 2020/33 – 35 evid. č./50 ks

P 2020/38 – 15 evid. č./15 ks

P 2020/39 – 5 evid. č./19 ks

paleoevertebráta: 305 evid. č./ 305 ks (Ďurišová A.)

P 2018/10 – 303 evid. č./303 ks

P 2020/13 – 2 evid. č./2 ks

Zoológia: 16 evid. č./26 ks (Janský V.)

Technické práce súvisiace s katalogizáciou zbierok:

- Označenie katalogizovaného materiálu evidenčnými číslami, výroba etikiet, priradenie

etikiet k materiálu, balenie materiálu do vreciek, skúmaviek, obálok, označenie škatúl s materiálom, uloženie materiálu do depozitára a záznamy o uložení v evidencii a iné.

INVENTARIZÁCIA (REVÍZIA) ZBIEROK:

V roku 2020 prebiehala inventarizácia zbierok podľa plánu revízie na základe príkazu GR.

Antropológia: 1 283 evid. č. (Golejová E.)

evid. č. A 10041 – 10074 (34 evid. č.); evid. č. A 1251 – A 2500 (1 249 evid. č.)

Botanika: 78 367 položiek (Sláviková D.)

VR: 18 skriň = 51 588 položiek

NR: 11 skriň = 26 788 položiek

Mineralógia-petrológia: 210 evid. č./ 238 ks (Nelišerová E.)

Sulfidy a príbuzné zlúčeniny – 210 evid.č./238 ks

Paleontológia: 10 493 evid. č.

paleoevertebráta: 9 627 evid. č. (Zahradníková B.)

Skriňa 6 – Bivalvia (251 evid. č./753 ks)

Skriňa 7 – Bivalvia (431 evid. č./2 476 ks)

Skriňa 8 – Bivalvia (244 evid. č./1 078 ks)

Skriňa 9 – Gastropoda (229 evid. č./61 396 ks)

Skriňa 10 – Gastropoda (499 evid. č.)

Skriňa 11 – Gastropoda (350 evid. č.)

Skriňa 16 – kolekcia Švagrovský J. (1 788 evid. č./34 350 ks)

Skriňa 17 – kolekcia Švagrovský J. (cca 1 944 evid. č.)

Skriňa 18 – kolekcia Švagrovský J. (cca 1 436 evid. č.)

Skriňa 19 – kolekcia Švagrovský J. (cca 600 evid. č.)

Skriňa 20 – kolekcia Švagrovský J. (cca 1 136 evid. č.)

Skriňa 22a – kolekcia Siblík M. (cca 200 evid. č.)

Skriňa 34 – kolekcia Rakús M. (519 evid. č./3 211 ks)

paleoevertebráta: 566 evid. č. (Ďurišová A.)

Chondrichthyes: 566 evid. č./5 550 ks

paleobotanika: 300 evid. č.

evid. č. B 201 – B 500

Zoológia: 561 evid. č. / 4 187 ks (Čačaný J.)

evertebráta, Mollusca – 561 evid. č./ 4 187 ks

Poznámka k inventarizácií (revízií) zbierok:

- mimoriadna revízia zbierok Mollusca – generálna kolekcia (Čačaný J.);

- mimoriadna revízia zbierok kolekcie Švagrovský J., Siblík M., Rakús M. (Zahradníková B.);

- revidované zbierky sú prítomné a v dobrom stave.

Práce spojené s revíziou zbierok – vyhotovenie zoznamov kontrolovaných zbierok v počítači, výroba nových etikiet, balenie a značenie neoznačeného, hlavne drobného materiálu, značenie škatúl, opravy v evidenčných knihách v prípade chybných údajov – nové umiestnenie zbierkových predmetov, výmena krabíc, sáčkov a skúmaviek u jednotlivých položiek a iné (Čačaný J., Ďurišová A., Golejová E., Kremnická K., Nelišerová E., Sláviková D., Zahradníková B.).

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1892.00	áno	nie
Výstavné priestory	200.00	áno	nie
Depozitárne priestory	1667.00	áno	áno
Pracovne	310.00	áno	nie
Prednáškové miestnosti	190.00	áno	nie
Dielne a laboratóriá	147.00	áno	áno
Iné priestory	96.00	áno	nie
Spolu	4502.00		

Depozitárny režim schválený 9.4.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Nedostatky v ochrane zbierkového fondu:

Nakoľko doposiaľ neboli dole uvedené nedostatky odstránené, uvádzame ich aj v tomto roku:

- v depozitári nižších rastlín a v geologickom laboratóriu opadáva zavlhnutá omietka;
- nefunkčné žalúzie v geologickom laboratóriu, v paleontologickom a mineralogickom depozitári na IV. poschodí spôsobujú prehrievanie pracovných priestorov a depozitárov v letných mesiacoch;
- pokazená klimatizácia v zoologickom depozitári
- nadmerne prehrievaný botanický depozitár VR na I. poschodí najmä v letnom období;
- nadmerne prehrievaný mineralogický depozitár v suteréne vo vykurovacom období;
- nedostatok úložného mobiliáru a depozitárnych priestorov na všetkých oddeleniach.

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

- priebežné monitorovanie klimatických podmienok vo všetkých depozitároch na I., IV. a V. poschodí (kurátori a preparátori jednotlivých oddelení);
 - v rámci projektu SNM IA 40 911 Vybavenie laboratórií, boli inštalované v zoologických, mineralogickom, paleontologickom, botanickom a antropologickom depozitári a v dokumentácii na IV. posch. klimatizačné jednotky, čím sa stabilizovala teplota v miestnostiach;
 - každoročne prebieha celková dezinfekcia priestorov SNM-PM a častí hlavnej budovy na Vajanského nábreží 2, 24.-26.4.2020 (dodávateľsky za asistencie pracovníkov zoologického oddelenia);
 - pravidelné kontroly a ošetrovanie, permanentná dezinfekcia zoologických zbierok (pracovníci zoologického oddelenia);
 - v zoologickom depozitári evertibrát – Mollusca, antropologickom depozitári na V. poschodí a v paleontologických depozitároch na IV. a V. poschodí prebiehalo čistenie priestorov a priestorové usporadúvanie zbierok z dôvodu úspory miesta a následného uloženia nových zbierkových predmetov .
- Presun mobiliáru, ako príprava pre nové úložné priestory (zool. odd.)
 Správa pomocného muzeálneho materiálu: molekulárno-genetické laboratórium spravuje pomocnú zbierku genetického materiálu zo vzoriek využitých na sekvenovanie (DNA barcoding);
- elektronická evidencia v Excel pomocného muzeálneho materiálu, kontrola - paleontologické oddelenie
 - revízia zbierkových predmetov prebieha podľa plánu

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	12	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	12	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	675	
Dodávateľsky	0	0
Spolu	675	0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	291	
Dodávateľsky	0	0
Spolu	291	0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Nedostatok technických pracovníkov na všetkých oddeleniach, aj na pracovnom trhu. Ich celková absencia, napríklad na mineralogickom oddelení, kde dlhodobo chýba technický pracovník, ktorý by takúto činnosť vykonával. V zoológii absentuje prerátor vyšších stavovcov, ktorý je nedostatočne suplovaný samotnými kurátormi.

Ostatné technické práce so zbierkami:

- kontrola a uloženie zbierkových predmetov do depozitára vrátených po výpožičkách (pracovníci všetkých oddelení);
- zatried'ovanie skatalogizovaných a označených zbierok do fondu (pracovníci všetkých oddelení);
- označenie skatalogizovaného materiálu evidenčnými číslami, vyhotovenie a priradenie etikiet k materiálu, označenie škatúl s materiálom, uloženie zbierkových predmetov do depozitára a záznamy o uložení v evidencii - kolekcie P 2018/10 – 303 evid. č./303 ks a P 2020/13 – 2 evid. č./2 ks (Ďurišová A., Kremnická K.);
- príprava kostrového materiálu na štúdium – Senica (evid. č. 9956, 9960, 9961, 9989, 9990), Veselé (evid. č. 4008), Blatné (evid. č. 8477), Bratislava - Mlynská dolina (evid. č. 7366 – 7368, 7728, 7773), Bratislava – hrad (evid. č. 9965, 9966) (Golejová E.);
- umývanie kostrového materiálu z výpožičky z Mestského múzea v Bratislave zo zrušených expozícií (Golejová E.);
- vypracovanie knihy pomocného antropologického materiálu, roztriedenie a založenie pomocného kostrového materiálu, umývanie a sušenie kostier, prekladanie hrobov zo starých krabíc do nových antropologických (Golejová E.);
- technické spracovanie zbierok, evid. č. 10041-10099, Smolenice, rok exhumácie 1971-1975, 59 evid. č./59 ks (Golejová E.);
- príprava kostrového materiálu, vypracovanie zoznamu celej ľudskej kostry v slovenčine a

latinčine pre potreby novej expozície, príprava kamenných nástrojov (pästné klíny, škrabadlá, pazúriky) (Golejová E.);

- značenie materiálu evidenčnými číslami z fondu evertebrát z kolekcie Kocourek 2 370 ks (Janský V.);
- lokalizácia materiálu z fondu evertebrát – hmyz 392 ks (Janský V.);
- triedenie a zabezpečenie materiálu proti znehodnoteniu z kolekcie Salaj J., príprava na katalogizáciu (Kremnická K.);
- značenie materiálu z fondu paleoevertebrát evidenčnými číslami - kolekcia Rakús M., uložené v skrini 34 – cca 50 evid. č.; kolekcia Švagrovský J., uložené v skrini 17, 18 a 19 – cca 3 980 evid.; kolekcia Siblík M., uložené v skrini 22a – cca 500 evid. č. (Kremnická K.);
- vyhotovenie zoznamu zbierok v počítači, vyhotovenie nových etikiet v počítači, ich vystrihnutie - kolekcie Meszároš Š., Kollárová Ľ. a Štrof J. (Zahradníková B., Kremnická K.);
- označovanie novožískaného /skatalogizovaného materiálu evidenčnými číslami, vyhotovenie a vypĺňanie etikiet v počítači, ich vystrihnutie a priradenie ku zbierkovým predmetom - P 2020/24 (1 evid. č./1 ks); P 2020/25 (1 evid. č./2 ks); P 2020/26 (21 evid. č./21 ks); P 2020/31 (3 evid. č./3 ks); P 2020/33 (35 evid. č./50 ks); P 2020/38 (15 evid. č./15 ks); P 2020/39 (5 evid. č./19 ks) (Zahradníková B., Kremnická K.);
- príprava exponátov a balenie na reprízu výstavy TRITRI v Martine (Kremnická K., Zahradníková B.);
- postupná kontrola uložených mineralogických zbierok po ich presune z depozitárov v suteréne a späť, ktoré bolo z dôvodu ich ohrozenia pre vysokú hladinu Dunaja v júni 2013, skrine č. 45, 46 spolu 40 zásuviek (Nelišerová E.);
- postupná dezinfekcia zbierok generálneho herbára mrazením 30 balíkov (Sláviková D.);
- ďalšie spracovanie botanického materiálu: sušenie, obáľkovanie, etiketovanie, značenie evidenčnými číslami, zakladanie 1543 (Sláviková D.);
- zaraďovanie materiálu do generálnej zbierky, akvizície z roku 2019 a staršie 2436 ks (Sláviková D.);
- odborná príprava pred nadchádzajúcim čistením mineralogickej expozície „Klenoty Zeme“: Štúdium odbornej literatúry a materiálna príprava (Voleková B.);
- výber a príprava zbierkových predmetov (13 evid. čísiel/ 13 kusov) k výpožičke č. SNM-PM-ZOV-2020/255 (Zahradníková B.);
- reorganizácia zbierkových predmetov v paleoevertebratologickom depozitári na IV. poschodí (nové umiestnenie materiálu, odstránenie starých značení o uložení na štítkoch, v evidenčných knihách a v elektronickej evidencii, nové vrecká): (Zahradníková B.);
- výroba a lepenie nových etikiet na označenie zásuviek a krabíc v celom paleoevertebratologickom depozitári na IV. poschodí (Zahradníková B.);
- príprava podkladov pre preparátorku – kolekcie Meszároš Š., Kollárová Ľ., Švagrovský J., Andrusov D. (Zahradníková B.);
- oprava zrevidovaných II. stup. záznamov v evidenčných knihách (počet vid' revízia) (Zahradníková B.).

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 34)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Barcoding Slovenska (SK-BOL)	bot. a zool. oddelenie, molekulárne laboratórium	2018-2023	Iné prírodné vedy	iné
Mäkkýše (Mollusca) Bratislavy	Čačaný J.	2017-2020	Zoológia	monografia
Katalóg fosílnych zvyškov chobotnáčov (Proboscidea) v zbierkovom fonde SNM-Prírodovedného múzea	Ďurišová A.	2016-2021	Paleontológia	štúdia v odbornej tlači
Rozšírenie nepôvodných a invázných druhov cikád (Auchenorrhyncha) na území Slovenska	Janský V.	2019-2021	Zoológia	článok v odbornej tlači
Atlas rozšírenia obojživelníkov a plazov v Slovenskej republike	Kautman J.	2017-2023	Zoológia	monografia
Taxonómia a fylogénéza rodu Clavaria	Kautmanová I.	2019-2023	Botanika	článok v odbornej tlači
Drahokovové minerály v zbierkovom fonde SNM-PM	Nelišerová E.	2015-2020	Mineralógia – petrografia	článok v odbornej tlači
Človek v čase a v priestore (Homo sapiens sapiens). Spoznaním seba spoznáme aj iných	Šefčáková A.	2011-2021	Antropológia	scenár expozície
Rádiokarbónové datovanie antropologických nálezov z jaskýň najmä Slovenského krasu (Domica, Ardovska jaskyňa a iné): symbolické myslenie pravekého človeka	Šefčáková A.	2010-2017	Antropológia	článok v odbornej tlači
Štúdium vybraných invázných a vzácnejších druhov flóry Slovenska na vytipovaných lokalitách	Uherčíková E.	2014-2020	Botanika	článok v odbornej tlači
Štúdium a evidencia zbierok semien a plodov Slovenska	Uherčíková E.	2018-2020	Botanika	akvizícia
Štúdium vybraných segmentov bioty: Téma 1: Historické kolekcie (zhodnotenie zbierky Magdy Runkovičovej-Horváthovej)	Uhlířová J.	2013-2020	Botanika	článok v odbornej tlači
Štúdium vybraných segmentov	Uhlířová J.	2013-	Botanika	článok v

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
bioty: Téma 2: Rastlinné spoločenstvá		2020		odbornej tlači
Štúdium sekundárnych minerálnych fáz ovplyvňujúcich mobilitu potenciálne toxických prvkov so zameraním na As a Sb	Voleková B.	2015-2020	Mineralógia – petrografia	článok v odbornej tlači
Fosílné zvyšky rýb (Actinopterygii) z neogénnych lokalít na Devínskej Kobyle	Zahradníková B.	2011-2020	Paleontológia	článok v odbornej tlači
Fosílna rybia fauna z čeľade Gobiidae z neogénnych sedimentov Slovenska	Zahradníková B.	2018-2020	Paleontológia	článok v odbornej tlači
Fosílna rybia fauna z lokality Štúrovo (Dunajská panva)	Zahradníková B.	2018-2020	Paleontológia	článok v odbornej tlači
Fosílna rybia fauna z lokality Devín (Devínska Kobyla)	Zahradníková B.	2018-2020	Paleontológia	článok v odbornej tlači
Fosílné stopy z oblasti vrchnokriedového - eocénneho flyšu Bielych Karpát na Myjave	Zahradníková B.	2019-2020	Paleontológia	článok v odbornej tlači
Fosílna fauna z okolia Smoleníc – z kolekcie prof. Švagrovského J.	Zahradníková B.	2020-2021	Paleontológia	článok v odbornej tlači
Environmental DNA	Arendt D., Szaboová D.	2019-2020	Iné prírodné vedy	článok v odbornej tlači
Morfologická a karyologická variabilita druhu <i>Stellaria graminea</i> L. (Caryophyllaceae) v Karpatoch	Gbúrová E.	2019-2021	Botanika	článok v odbornej tlači
Vplyv hybridizácie na diverzifikačné a špeciálne procesy u Karpatských zástupcov rodu <i>Soldanella</i> (VEGA projekt)	Gbúrová E.	2019-2022	Botanika	článok v odbornej tlači
Zachovanie endemickej flóry Karpát	Gbúrová E.	2019-2023	Botanika	článok v odbornej tlači
Príspevok k poznaniu európskych populácií od včasného stredoveku až po súčasnosť (biologická variabilita; zdravotný stav a paleodemografia)	Šefčáková A.	2007-	Antropológia	článok v odbornej tlači
Dejiny a kultúra civilizácie starovekého Egypta:	Šefčáková A.	2014-2019	Antropológia	monografia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
interdisciplinárny výskum				
Bratislavský hrad	Šefčáková A.	2008-	Antropológia	článok v odbornej tlači
Bronze age populations in the Carpathian basin	Šefčáková A.	2019-2021	Antropológia	článok v odbornej tlači
Application of modified waste biomaterials for mine water remediation	Voleková B.	2018-2020	Geológia	článok v odbornej tlači
Otolity z bádenských sedimentov z lokality Borský Mikuláš – Vinohrádky (Viedenská panva, Slovensko)	Zahradníková B.	2018-2020	Paleontológia	článok v odbornej tlači
Antimón - kritický prvok a nebezpečný kontaminant ovplyvňujúci biodiverzitu na lokalitách s ťažobnými odpadmi (APVV projekt)	PríF UK, SNM-PM	2018-2022	Iné prírodné vedy	článok v odbornej tlači
Morfologická a farebná variabilita vtáčích vajec zo zbierok SNM-PM	Sečanský M.	2020-2024	Zoológia	článok v odbornej tlači
Genetická variabilita v rode Epipactis (Orchidaceae)	Gbúrová E.	2020-2025	Botanika	článok v odbornej tlači
The Bronze Age – Iron Age Transition in Western Europe	Šefčáková A.	2019-2021	Antropológia	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Vedecká rada SNM – Prírodovedného múzea:

Vedecká rada za prírodné vedy SNM v roku 2020 nezasadala najmä z dôvodu pandémie.

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

- Odborní pracovníci SNM-PM v roku 2020 priebežne riešili 34 vedecko-výskumných úloh vrátane projektov EF, VEGA a APVV.

- Kurátori všetkých oddelení úzko spolupracujú pri riešení svojich výskumných úloh s odborníkmi iných vedeckých inštitúcií, resp. sa spolupodieľajú na riešení výskumných úloh iných organizácií. Väčšina kurátorov spolupracuje s odborníkmi z PríF UK, ŠOP SR, ŠGÚDŠ, Ústavu orientalistiky SAV, Ústavu vied o Zemi SAV, Zoologického ústavu SAV, Botanického ústavu SAV, SNM-AM, SAHI, ako aj s mnohými odborníkmi zo zahraničia.

- Vedecká, publikačná, ale i propagačná činnosť pracovníkov je na možnosti poskytované inštitúciou vysoko nadpriemerná.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Klenoty Zeme	SNM-PM Vajanského nábr. 2, Bratislava, II. poschodie	1995	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Zázrak prírody – Biodiverzita Zeme	SNM-PM Vajanského nábr. 2, Bratislava, III. poschodie	2006	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Zázrak prírody – Biodiverzita Slovenska	SNM-PM Vajanského nábr. 2, Bratislava, II. poschodie	2010	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Zázrak prírody - Príbeh života na Zemi	SNM-PM Vajanského nábr. 2, Bratislava, II. poschodie	2012	menšie úpravy	prírodovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 4

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 7)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
TRITRI (Tatry očami geológov)	PríF UK BA, SNM-PM	SNM-PM Vajanského nábr. 2, prízemie	6.12.2019 - 12.7.2020	v spolupráci	prírodovedná	400	nie
„URSUS ARCTOS (medveď hnedý)“	ŠOP SR, MŽP SR, SNM-PM	SNM-PM Vajanského nábr. 2, III. poschodie	11.12.2019-1.3.2020	prevzatá	prírodovedná	200	nie
Kelti v Bratislave	Barta P., Musilová M.	SNM-Historické múzeum, Hrad	12.12.2016-2.12.2022	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	185	áno
Staviteľ múzeí Michal Milan Harminc	Machajdíková E.	SNM-PM Vajanského nábr. 2, I. poschodie	21.11.2019-6.9.2020	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	200	áno
Rastlinná ríša. Tajuplná šperkoviňa. Plody a semená v tvorbe	Illášová L., Očka S., Šípošová H., Váleková M.	SNM-Múzeum Andreja Kmeťa v Martine	10.12.2019-10.6.2020	spolupráca na výstave	prírodovedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
ozdôb							
Rastlinná ríša. Tajuplná šperkovi ca. Plody a semená v tvorbe ozdôb	Illášová E., Očka S., Šípošová H., Váleková M.	Východoslovenské múzeum v Košiciach	27.8.2020 - 31.1.2021	spolupráca na výstave	prírodovedná		nie
TRITRI (Tatry očami geológov)	PríF UK BA, SNM-PM	Múzeum Andreja Kmeťa, Martin	8.12.2020 - 28.2.2021	repríza	prírodovedná	318	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

- Od roku 2012 sú v priestoroch budovy SNM-PM otvorené 4 prírodovedné expozície. V súčasnosti sa pracuje na realizácii ďalšej - antropologickej expozície s názvom "Človek v čase a v priestore". V príprave je aj geologicko astronomická expozícia o vzniku vesmíru, našej Slnčnej sústavy a planéty Zem. Pripravuje sa inštalácia novej mineralogickej expozície..
- V budove SNM-PM boli inštalované 2 výstavy v priebehu roka 2020, na ktorých spolupracovali kurátori z jednotlivých oddelení. Kurátori a technickí zamestnanci sa spolupodieľali na príprave a realizácii aj výstav mimo budovu.
- Spolupráca na archeologickej expozícii, časť stará doba bronzová – Únětická kultúra v Senici (Šefčáková A.).
- Spolupráca na archeologickej expozícii – Expozícia keltských nálezov v Pálffyho paláci GMB (Šefčáková A.).
- Výstava Huby 2020 bola zrušená z dôvodu protipandemických opatrení COVID-19.
- Plánovaná paleontologická výstava Štetcom Zdenka Buriana bola pozastavená (Ďurišová A., Zahradníková B.).

Výstavná činnosť a jej plánovanie v roku 2020 bola výrazne negatívne ovplyvnená situáciou okolo COVID-19.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

ODBORNÁ METODICKÁ ČINNOSŤ:

ODBORNÉ PODUJATIA, KONFERENCIE A SEMINÁRE:

a/ Odborné konferencie, semináre organizované múzeom: 4

- Stretnutie prírodovedcov, 15. ročník medzinárodnej konferencie, Belianske Tatry - Ždiar, organizátor: SMOPAJ, 8.-10.9.2020; aktívna účasť – Gbúrová E., Kautman J., Uherčíková E., Voleková B.

b/ Účasť na vedeckých a odborných podujatiach, konferenciách, seminároch organizovaných inou inštitúciou: 5

- Floristická poradňa poriadaná SBS pri SAV, Bratislava, aktívna účasť (2x) –Uherčíková E.
- Diverzita a ekológia húb 7, STU Zvolen, 5.3.2020; účasť – Kautmanová I.
- AIGS Gem Tips - Applications of Raman Spectroscopy in Gemology., prof. Lutz Nasdala, University of Vienna (Austria), online odborný seminár, 4.7.2020; účasť – Voleková B.

- Geochémia 2020, Medzinárodná vedecká konferencia, ŠGÚDŠ, Bratislava, online, 3.12.2020; aktívna účasť – Voleková B.

c/ Prednášky, referáty, postery (prednášok, poslucháčov): 5

Gbúrová Štubňová E.: Semenné banky – nádej pre záchranu biodiverzity (Millenium Seed Bank projekt). Stretnutie prírodovedcov, Belianske Tatry, 8.-10.9.2020, prednáška, 40 účastníkov.

Gbúrová Štubňová E.: Projekt DNA Barcoding. Stretnutie prírodovedcov, Belianske Tatry, 8.-10.9.2020, prednáška, 40 účastníkov.

Uherčíková E.: Zbierkotvorná činnosť botanického oddelenia SNM-PM zameraná na zbierky semien a plodov a projekt semenné zbierky SR. Stretnutie prírodovedcov, Belianske Tatry, 8.-10.9.2020, prednáška, 40 účastníkov.

Voleková B.: Vplyv opustených As a Sb ložísk na životné prostredie. Stretnutie prírodovedcov, Belianske Tatry, 8.-10.9.2020, prednáška, 40 účastníkov.

Voleková B.: Biodiverzita v oblastiach ovplyvnených ťažbou antimónových rúd na vybraných lokalitách Slovenska. Geochémia 2020, ŠGÚDŠ, Bratislava, 3.12.2020, poster.

SPRACOVANIE ODBORNÝCH A METODICKÝCH MATERIÁLOV: 13

- vyhotovenie ekonomickej časti Správy o činnosti SNM-PM za rok 2019 (Ballová H., Nelišerová E.);

- úprava návrhových listov, darovacích a kúpnych zmlúv týkajúcich sa akvizičnej činnosti SNM-PM (Ďurišová A., Majerov A.);

- pripomienky ku Smernici na správu pomocného múzejného materiálu – odoslané do Muzeologického kabinetu (Ďurišová A., Kautman J.);

- vyhotovenie monitorovacej správy za rok 2020 k projektu: IBOL, Vybudovanie výskumno-vývojovej infraštruktúry pre výskum genetickej biodiverzity organizmov a zapojenie do iniciatívy IBOL (Kautman J., Kautmanová I.);

- vypracovanie Správy o činnosti SNM-PM za rok 2019 (zostavovatelia – Kautman J., Zahradníková B.);

- vypracovanie Správy o činnosti SNM-PM za I. polrok 2020 (zostavovatelia – Kautman J., Zahradníková B.);

- vyhotovenie ročnej Správy o činnosti SNM-PM za rok 2019 v AMSIS-e (zostavovatelia - Kautman J., Majerov A., Nelišerová E., Zahradníková B.);

- vyhotovenie ročnej Správy o činnosti SNM-PM za I. polrok 2020 v AMSIS-e (zostavovatelia - Kautman J., Nelišerová E., Zahradníková B.);

- výkazy KULT- múzea za r. 2019 (Nelišerová E.);

- vypracovanie ročného výkazu o výskumno-vývojovom a inovačnom potenciáli za rok 2019 za SNM-PM (Nelišerová E.);

- spolupráca na príprave zmlúv a dodatkov zmlúv PM, cenových výmerov, ekonomických sumárov, vykonávanie základnej finančnej kontroly PM a iné (Nelišerová E.);

- sumarizačné materiály pre Muzeologický kabinet SNM (Nelišerová E.);

- vyhotovenie správ o revízii zbierkového fondu za oddelenie za rok 2019 (vedúci oddelení).

OSTATNÁ ODBORNÁ METODICKÁ ČINNOSŤ:

a/Pedagogická činnosť: 7x

Čačaný J. – 1x; Gbúrová E. – 1x; Kautman J. – 2x; Kautmanová I. – 1x; Šefčáková A. – 1x; Zahradníková B. – 1x.

b/ Odborné a oponentské posudky: 14x

Čačaný J. – 1x; Gbúrová E. – 3x; Kautmanová I. – 2x; Šefčáková A. – 5x; Voleková B. – 2x; Zahradníková B. – 1x.

c/ Odborné expertízy: 12x

Gbúrová E. – 2x; Kautman J. – 4x; Kautmanová I. – 2x; Šefčáková A. – 2x; Voleková B. – 2x.

d/ Odborné konzultácie: 334x

Ďurišová A. – 2x; Gbúrová E. – 24x; Janský V. – 43x; Kautman J. – 35x; Kautmanová I. – 95x; Maštenová K. – 76x; Šefčáková A. – 13x; Uherčíková E. – 26x; Uhlířová J. – 12x; Voleková B. – 7x; Zahradníková B. – 1x.

e/ Určovanie materiálu: 319 ks

Gbúrová E. – 48 ks; Kautmanová I. – 78 ks; Nelišerová E. – 22 ks; Uherčíková E. – 22 ks; Uhlířová J. – 9 ks; Voleková B. – 10x; Zahradníková B. – 130 ks.

f/ Štúdium v zbierkach: 83x (z toho 8 zahr.)

Antropológia: 10x; Botanika: 22x; Zoológia: 51x (z toho 8 zahr.).

h/ Členstvo v zahraničných odborných organizáciách: 8

- Česká herpetologická spoločnosť, člen – Kautman J.
- Česká vědecká společnost pro mykologii, členka – Kautmanová I.
- European Mycological Association, členka – Kautmanová I.
- International Mycological Association, členka – Kautmanová I.
- Medzinárodná rada múzeí (ICOM-NATHIST), členka – Kautmanová I.; Šefčáková A.
- Scientific Steering Committee IBOL, členka – Kautmanová I.
- Európska Asociácia Antropológov, členka – Šefčáková A.

j/ Práca v odborných spoločnostiach, komisiách, redakčných radách, poradných orgánoch:

Práca v odborných spoločnostiach: 18

- Klub učiteľov geovied pri SGS – členka Ďurišová A.
- Slovenská entomologická spoločnosť, člen – Janský V.
- Slovenská ichtyologická spoločnosť, člen výboru – Kautman J.
- Slovenská zoologická spoločnosť, člen – Kautman J.
- Slovenská mykologická spoločnosť SAV, členka a predsedkyňa – Kautmanová I.
- Slovenská astronomická spoločnosť SAV, členka a predsedkyňa bratislavskej pobočky – Maštenová K.
- Jednota slovenských matematikov a fyzikov, členka – Maštenová K.
- Slovenská ekologická spoločnosť pri SAV (SEKOS), členka – Uherčíková E.
- Slovenská botanická spoločnosť SAV, čestná členka – Uhlířová J., členky – Kautmanová I., Uherčíková E., členka a administrátorka facebookovej stránky – Gbúrová E.
- Slovenská antropologická spoločnosť SAV, členka – Šefčáková A.
- Slovenská archeologická spoločnosť SAV, členka – Šefčáková A.
- SAGCH - Slovenská asociácia geochemikov, členka – Voleková B.
- Slovenská geologická spoločnosť, členka – Ďurišová A., Zahradníková B.
- Geologický klub pri PRÍF UK, členka a ekonómka klubu – Zahradníková B.

Práca v edičných a redakčných radách: 14

- Redakčná rada Zborníka SNM-Prírodné vedy, predseda Kautman J., vedecké redaktorky – Kautmanová I., Voleková B., členovia – Ďurišová A., Janský V.
- Redakčná rada edície Fauna Slovenska, člen – Janský V.
- Redakčná rada časopisu Entomological Problems, člen – Janský V.
- Organizačný výbor Fauna Slovenska, člen – Janský V.
- Redakčná rada časopisu Muzeum, člen – Kautman J.
- Redakčná rada Rybomil (SIS), člen – Kautman J.
- Redakčná rada časopisu Spravodajca Slovenskej mykologickej spoločnosti, zostavovateľ – Kautmanová I.
- Redakčná rada časopisu Slovenská antropológia (Bulletin SAS pri SAV), členka – Šefčáková A.
- Redakčná rada časopisu Anthropologie (Brno), členka – Šefčáková A.
- Redakčná rada časopisu Geology, Geophysics & Environment, členka – Zahradníková B.

Odborné komisie mimo SNM: 5

- Odborná komisia obvodného kola BO kat. C, Petržalka, člen – Janský V.
- Poradný zbor MŽP pre CITES, člen – Kautman J.
- Komisia Fondu pre podporu kultúry, člen dvoch komisií – Kautman J.
- Múzejná a galerijná rada MK SR, člen – Kautman J.
- Odborná komisia na preskúšanie odbornej spôsobilosti na nákup, predaj a spracovanie húb pri Regionálnom úrade verejného zdravotníctva v Bratislave, členka komisie a odborný garant – Kautmanová I.

Odborné a iné pracovné komisie v SNM: 37

- Komisia na tvorbu zbierok/Kategorizačná komisia pri SNM-PM, predsedkyňa – Ďurišová A., tajomníčka do 30.3.2020 – Majerov A., od 1.4.2020 tajomník – Červenka J., členovia – Čačaný J., Gbúrová E., Janský V., Šefčáková A., Voleková B.
- Vedecká rada SNM-PM, predseda – Kautman J., členovia – Janský V., Kautmanová I., Nelišerová E., Šefčáková A., Zahradníková B.
- Komisia SNM-PM pre fyzickú inventarizáciu dlhodobého hmotného majetku, predsedkyňa – Uherčíková E., členovia – Majerov A. (do 30.3.2020), Čačaný J., Golejová E., Janský V., Pákozdyová D., Somogyi J., Voleková B., Zahradníková B.
- Komisia SNM-PM pre zásoby a tovar na sklade, členky – Ballová H., Nelišerová E., Kostihová O.
- Komisia SNM-PM pre finančné účty, zúčtovacie vzťahy a záväzky, členky – Ballová H., Nelišerová E.
- OBO, referent – Janský V.
- Likvidačná komisia SNM, člen – Janský V.
- Vyradňovacia komisia SNM-PM, predseda – Janský V., členovia – Majerov A. (do 30.3.2020), Čačaný J.
- Vedecká rada SMOPAJ, člen – Kautman J.
- Vedecká rada SNM, členka – Kautmanová I.
- Likvidačná komisia SNM-PM, členovia – Janský V., Čačaný J.
- Komisia pre nákup zbierok v SNM, člen – Kautman J.
- Dočasná pracovná skupina pre novelizáciu Zákona o múzeách a galériách pri MK SR – Kautman J.

k/ Iné: 28

- EDS (Elektronický dochádzkový systém) - zabezpečovanie evidencie dochádzky (Ballová H., Červenka J., Majerov A.);
- vedenie administratívy a technická údržba referenčného vozidla SNM-PM (Čačaný J.);
- vedenie vozidla a prevoz materiálu pre iné oddelenia (Čačaný J., Sečanský M.);
- NUNTIO ASSR – elektronický informačný systém, registratúra (Červenka J., Majerov A.);
- technické práce spojené s dokumentáciou (Červenka J., Majerov A.);
- absolvovanie kurzu k programu ArcGIS Pro – základy princípov a využitia geograficko-informačných systémov. 7.-9.10.2020 (Gbúrová E., Kautman J., Voleková B.);
- absolvovanie kurzu k programu STATISTICA – základy štatistiky. firma Acrea, Ing. Kováč S., PhD.4.-6.8.2020 (Gbúrová E., Szabóová D., Šefčáková A.);
- vybavovanie mailovej korešpondencie so zahraničnými partnermi (Gbúrová E. – 85x; Kautmanová I. – 294 x, Uherčíková E. –6x, Uhlířová J. – 3x);
- vybavovanie mailovej korešpondencie s tuzemskými bádateľmi (Gbúrová E. – 101x; Kautmanová I. – 487 x, Uherčíková E. – 45x, Uhlířová J. – 45x);
- výroba sadrových odliatkov skamenelín (Kremnická K.);
- príprava a vyhodnotenie 2. kola 25. ročníka celoslovenskej súťaže Liečivé rastliny pre žiakov ZŠ a OGY (Uherčíková E.);
- práce súvisiace s ukončením pracovného pomeru (Uhlířová J.);
- tvorba náučných panelov (11 ks) pre "Magurský zlatý chodník“, ktorý je zaradený do série náučných chodníkov vrámci slovenskej banskej cesty (Voleková B.).

ZAHRANIČNÉ ŠTUDIJNÉ CESTY A INÉ ZAHRANIČNÉ AKTIVITY:

0 ciest/0 vyslaní

VÝPOŽIČKY:

76 ks zbierkových predmetov /5 žiadateľov

antropologické odd. 0 výp. 0 ks

botanické odd. 0 výp. 0 ks

mineralogicko-petrolog. odd. 1 výp. 4 ks

paleontologické odd. 4 výp. 72 ks

zoologické odd. 0 výp. 0 ks

S P O L U: 5 výp. 76 ks zb. pred.

DIGITALIZÁCIA ZBIEROK:

neprebíhala

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	13
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0

Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	6
Spolu	20

PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ PRACOVNÍKOV MÚZEA:

Odborné monografie: 1

ČEJKA, T., ČAČANÝ, J. & DVOŘÁK, L., 2020: Mäkkýše Bratislavy. Slovenské národné múzeum, Bratislava, 175 s.

Náklad monografii: 0

Odborné a vedecké štúdie: 0

Odborné a vedecké články: 13

BENČAŤOVÁ, S., ARENDT, D. & TIRJAKOVÁ, E., 2020. The total conjugation process of the free-living ciliate *Paraurostyla weissei* (Ciliophora: Spirotrichea) - the unexpected response to unfavorable fluctuations in the environment. *Biologia*, <https://doi.org/10.2478/s11756-020-00629-1>.

BREMAN, E., HURDU, B.I., KLIMENT, J., KOBIV, Y., KUČERA, J., MRÁZ, P., PUŠÇAŞ, M., RENAUD, J., RONIQUIER, M., ŠIBÍK, J., GBÚROVÁ-ŠTUBŇOVÁ, E., TASENKEVICH, L., TURIS, P. & SLOVÁK, M., 2020: Conserving the endemic flora of the Carpathian Region: an international project to increase and share knowledge of the distribution, evolution and taxonomy of Carpathian endemics and to conserve endangered species, *Plant Systematics and Evolution*, 306(3), 59 p.

ČAČANÝ, J., 2019: Prvý nález živej populácie ulitníka *Vertigo moulinsiana* (Dupuy, 1849) na Borskej nížine. [First record of a viable population of the land snail *Vertigo moulinsiana* (Dupuy, 1849) in the Borská nížina Lowland (Slovakia)]. *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, Bratislava, 65: 42 – 48. (vyšlo v roku 2020)

GBÚROVÁ-ŠTUBŇOVÁ, E., KAUTMANOVÁ, I., ARENDT, D., SZABÓOVÁ, D., LALINSKÁ-VOLEKOVÁ, B., KAUTMAN, J. & BRACHTÝR, O., 2019: Biodiverzita makroorganizmov v oblastiach ovplyvnených ťažbou antimónových rúd na Slovensku. *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, 65: 22 – 36. (vyšlo v roku 2020)

JANSKÝ, V., 2019: Zaujímavý výskyt cikády jaseňovej (*Cicada orni*) v Bratislave. *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, Bratislava, 65: 49 – 52. (vyšlo v roku 2020)

KAUTMANOVÁ I., KAUTMAN V., KUČERA V. & ARENDT D., 2020: Re-collection of secotiid *Entoloma calongei* (Basidiomycetes, Entolomataceae) in Europe. *Mycotaxon*, 135: 405 – 414.

SIRAK, K., FERNANDES, D., CHERONET, O., ...ŠEFČÁKOVÁ, A.,...PINHASI, R., 2020: Human Auditory Ossicles as an Alternative Optimal Source of Ancient DNA. *Genome Research*, 30(3): 427 – 436. <https://doi.org/10.1101/gr.260141.119>.

SCHMIDTOVÁ, J., MATHÉDESZ, L., ŠEFČÁKOVÁ, A. & SEDLÁR, M., 2019: Archeologický výskum v Rusovciach na Tehelnom hone v roku 2018: nález rímskej tehlovej hrobky. *Zborník Múzea mesta Bratislavy*, 31: 6 – 27.

ŠEFČÁKOVÁ, A., 2019: Paleomigrácie človeka. *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, 65: 65 – 80. (vyšlo v roku 2020)

ŠEFČÁKOVÁ, A., THURZO, M., KATINA, S., VELEMÍNSKÁ, J., BRŮŽEK, J. & VELEMÍNSKÝ, P., 2020: Phenotypic diversity of skulls in the Merovingian population (Norroy-le-Veneur cemetery, 7th c. AD, Moselle, France) in the context of Early Medieval Europe. *International Journal of Osteoarchaeology*. 2020: 1 – 12.

<https://doi.org/10.1002/oa.2899>.

THURZO, M., JANČOVIČ, P., VOLEKOVÁ, B. & ŠEFČÁKOVÁ, A., 2019: Chronologically and utilitarian unidentified intentional interventions in stone monoliths in the rural area of Bratislava (Slovakia). *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, 65: 81 – 109. (vyšlo v roku 2020)

UHERČÍKOVÁ, E., 2019: Zbierka semien a plodov v Slovenskom národnom múzeu – Prírodovednom múzeu v Bratislave. *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, 65: 37 – 41. (vyšlo v roku 2020)

ZAVADIL, V., KAUTMAN, J. & VONGREJ, V., 2020: Zajímavé nálezy žábronožek v Malých Karpatech. *Živa*, 4: 186 s.

Abstrakty: 7

BRACHTÝR, O., ŠOTTNÍK, P., FARAGÓ, T., VOZÁR, J. & LALINSKÁ-VOLEKOVÁ, B., 2020: Distribúcia As a Sb v povrchových vodách a porovnanie riečnych sedimentov pred haváriou a po havárii odkaliska na lokalite Dúbrava. *Geochémia 2020*, ŠGÚDŠ, Bratislava, 9 – 12.

KRAJANOVÁ, V. & LALINSKÁ-VOLEKOVÁ, B., 2020: Identifikácia metabolitov lišajníka *Solenopsis liparina* (nyl.) Zahlabr.: Ramanova mikrospektroskopia, *Geochémia 2020*, ŠGÚDŠ, Bratislava, 59 – 60.

LALINSKÁ-VOLEKOVÁ, B., GBÚROVÁ-ŠTUBŇOVÁ, E., ARENDT, D., SZABÓOVÁ, D., KAUTMAN, J., BRACHTÝR, O. & KAUTMANOVÁ, I., 2020: Biodiverzita v oblastiach ovplyvnených ťažbou antimónových rúd na vybraných lokalitách Slovenska. *Geochémia 2020*, ŠGÚDŠ, Bratislava, 66 – 69.

LALINSKÁ-VOLEKOVÁ, B., SZABÓOVÁ, D., GBÚROVÁ-ŠTUBŇOVÁ, E. & KAUTMAN, J., 2020: Vplyv opustených As a Sb ložísk na životné prostredie. *Stretnutie prírodovedcov, Belianske Tatry, SMOPAJ*, 49 – 54.

ŠEFČÁKOVÁ, A. & LEVCHENKO, V. A., 2020: Prehistoric charcoal drawings in the Silická Ľadnica Cave: New AMS Radiocarbon dates. In *Abstracts, 9th International Workshop on ice caves (IWIC – IX)*, Aragonit, 25(1): 55 p.

ŠIMO, V. & ZAHRADNÍKOVÁ, B., 2020: Prvý nález fosílnej stopy *Radhostium carpaticum* Plička & Říha, 1989 z oblasti vrchnokriedového - eocéneho flyšu Bielych Karpát na Myjave na Slovensku. *Mente et Malleo*, Bratislava, 5, 1: 34.

UHERČÍKOVÁ, E., 2020: Zbierkotvorná činnosť botanického oddelenia SNM-PM zameraná na zbierky semien a plodov a projekt semenné zbierky SR. *Stretnutie prírodovedcov, Belianske Tatry, SMOPAJ*, 79 – 85.

Recenzie: 0

Popularizačné články: 6

GBÚROVÁ ŠTUBŇOVÁ, E., KUČERA, J. & SLOVÁK, M., 2020. Medzinárodná spolupráca – zachovanie endemickej flóry Karpát. *Múzeum*, Bratislava, 2: 15.

KAUTMAN, J., 2020: Úvodník, *Múzeum*, Bratislava, 2: 1

KAUTMAN, J., 2020: Biodiverzita a múzeum, *Múzeum*, Bratislava, 2: 6 – 9.

ŠEFČÁKOVÁ, A., 2019: Najstaršie cesty človeka. *Svet Orientu včera a dnes*, 1: 32 – 36.

VOLEKOVÁ, B. & KAUTMANOVÁ, I., 2020: Interdisciplinárny výskum v oblasti prírodných vied na príklade projektu APVV. *Múzeum*, Bratislava, 2: 12 – 14.

ZAHRADNÍKOVÁ, B. & VOLEKOVÁ, B., 2020: Fotografická výstava TRITRI (Tatry očami geológov). *Múzeum*, Bratislava, 2: 50 – 51.

Elektronické publikácie: 1

UHRIN, M., JANDZIK, D., ČERŇANSKÝ, A., RINDOŠ, M., LEHOTSKÁ, B., DANKO, S., KAUTMAN, J., MIKULÍČEK, P., URBAN, P. & JABLONSKI, D., 2019: Bibliography of the amphibian and reptile research in Slovakia between 1791 and 2017.

<https://unibook.upjs.sk/sk/biologia-a-ekologia/1185-bibliography-of-the-amphibian-and-reptile-research-in-slovakia-between-1791-and-2017>, 236 p.

Periodiká: 0

Kapitoly v publikáciách (knihách): 1

KAUTMAN, J. & MIKULÍČEK, P., 2019: Amphibian declines and conservation in Slovakia, 68 – 76. In: Heatwole, H. & Wilkinson, J.W. (eds) (2019): Amphibian Biology, Volume 11: Status of Conservation and Decline of Amphibians: Eastern Hemisphere, Part 5: Northern Europe. Exeter: Pelagic Publishing. 200 p.

Personálie: 0

Preklady: 0

Scenáre: 1

- dokumentárny film "Stratená v múzeu", príprava odborných podkladov scenára (Ďurišová A., Čačaný J., Červenka J., Sečasnký M., Šefčáková A., Uherčíková E., Voleková B.,)

Dizertačné práce (Diplomové práce): 0

Informačné a propagačné články: 0

Záverečné správy: 0

Odborná spolupráca (na prekladoch, článkoch v tlači atď.): 2

ŠEFČÁKOVÁ, A.: Predpotopný hominid z horných Uhier. In Struhár, V.: *Mystérium Liskovskej jaskyne*.

ČAČANÝ, J.: Elektrické ryby. In: Harvey-Girard, E. & Poirier, S.: 82 Book & Design Shop.

Iné: 1

PANIS, B., GABUROVÁ, J., KAUTMAN, J. & RAGAČ, R. :Výstava Poklady Slovenska v National Czech and Slovak Museum and Library, Cedar Rapids, IO. Námet výstavy o Slovensku do USA.

Zborníky: 0

Postery: 0

V tlači: 13

BRZOBOHATÝ, R., ZAHRADNÍKOVÁ, B. & HUDÁČKOVÁ, N.: Fish otoliths and foraminifera from the Borský Mikuláš section (Slovakia, Middle Miocene, uppermost Badenian, Vienna Basin). X: x – xx.

DIVOK, F., FULÍN, M. & KAUTMAN, J., 2020: Príspevok k poznaniu rozšírenia obojživelníkov a plazov v Levočských vrchoch, Zborník múzea Spiša, X: x – xx.

GBŮROVÁ ŠTUBŇOVÁ E., 2020: Semenné banky – nádej pre záchranu biodiverzity (Millenium Seed Bank projekt). Stretnutie prírodovedcov, Belianske Tatry, SMOPAJ, X: x – xx.

HOPKINS, R.J.A., HAJDINJAK, M., ŠEFČÁKOVÁ, A., COMESKEY, D., DEVIÈSE, PÄÄBO, S., T. & HIGHAM, T.F.G., 202X: Single Amino Acid Radiocarbon Dating of Two Neandertals found at Šaľa (Slovakia). Radiocarbon, X: x – xx. (v „review“ procese).

JANSKÝ, V. & ŠESTÁKOVÁ, A., 2020: Prvé nálezy inváznej cikádočky Eupteryx decemnotata (Auchenorrhyncha, Cicadellidae) na Slovensku. Rer. Natur. Mus. Nat. Slov., 66: x – xx.

KAUTMANOVÁ, I., ČERVENKA, J., SZABÓOVÁ, D. & LALINSKÁ-VOLEKOVÁ, B., 2020: Fungal diversity in the areas affected by antimony (Sb) mining in Slovakia. *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, 66: x – xx.

LALINSKÁ-VOLEKOVÁ, B., BRACHTÝR, O., KAUTMANOVÁ, I., SZABÓOVÁ, D., ARENDT, D. & MAJEROVÁ, H., 2020. Hydrous ferric oxides (HFO) precipitated from contaminated waters at several abandoned Sb deposits – microbiological, mineralogical and geochemical assessment.

KUČERA, J., SVITOK, M., GBÚROVÁ ŠTUBŇOVÁ, E., MÁRTONFIOVÁ, L., LAFON PLACETTE, C. & SLOVÁK, M., 2020: Eunuchs or females? Causes and consequences of gynodioecy on morphology, ploidy and ecology of *Stellaria graminea* L. (Caryophyllaceae), *Frontiers in Plant Science*, section Plant Development and EvoDevo. Manuscript ID: 589093 Submitted on: 30 Jul 2020

PATTERSON, N., ISAKOV, M., BOOTH, T....(160 spoluautorov)...ŠEFČÁKOVÁ, A., ... PINHASI, R., ARMIT, I. & REICH, D., 202X: Large Scale Migration into Southern Britain at the End of the Bronze Age. *Nature*, X: x – xx (v „review“ procese).

PIŠŮT, P., ČEJKA, T., MIKLOVIČ, M., UHERČÍKOVÁ, E., 202X: Sedimentárny archív zaniknutého ramena Dunaja: kľúč k poznaniu vývoja aluviálnej krajiny (Bratislava, ostrov Pečňa). *Geographia cassoviensis*: x – xx.

ŠEFČÁKOVÁ, A., 202X: Archeozoologické nálezy zo slovanských objektov v Moste pri Bratislave (okr. Senec, 8. – 9. stor. n. l.). *Zborník SNM 113, Arch.*, 30: x – xx.

ŠEFČÁKOVÁ, A. & LEVCHENKO, V. A., 2020: Prehistoric charcoal drawings in the caves in the Slovak Republic, Central Europe: Successful radiocarbon dating by a micro-sample 14C AMS. *Quaternary International*, X: x – xx. <https://doi.org/10.1016/j.quaint.2020.09.019>.

ŠEFČÁKOVÁ, A. & LEVCHENKO, V. A., 202X: Prehistoric charcoal drawings in the caves in the Slovak Republic, Central Europe: Čikova Diera, Silická Ľadnica and others. The IFRAO 2018 Proceedings publication, the session "And the Holocene arrived: post-Paleolithic rock art around the World".

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
ACTA RERUM NATURALIUM MUSEI NATIONALIS SLOVACI - Zborník Slovenského národného múzea – Prírodné vedy	113	SJ, AJ	220	zborník	Kautman J., Kautmanová I., Voleková B.

Poznámka k edičnej činnosti

Názov: ACTA RERUM NATURALIUM MUSEI NATIONALIS SLOVACI - Zborník Slovenského národného múzea – Prírodné vedy, Vol. LXVI, 2020

Jazyk: SJ, AJ

Druh titulu: zborník periodický

Zodpovedný: Kautmanová I., Voleková B.

- v štádiu kompletizácie

Zamestnanci pripravili odborné podklady na vydanie:

- *Geology, Geophysics & Environment*, Krakow, Poľsko, odborný geologický časopis, editácia paleontologických článkov

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	64			
Lektoráty	27	430	240		
Prednášky a besedy	13	397	397		
Kultúrne podujatia	1				
Špecializované akcie	2	180			
Iné podujatia					
Spolu	45	1071	637		

Propagácia múzea

V tlači	5
V rozhlase	5
V televízii	2
Na internete	4
Exteriérová reklama	2
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Kluby a krúžky: 5x/cca 60 členov

Klub astronómov: 3 stretnutia a astronomických pozorovaní pre záujemcov o vesmír a astronómiu; 16 členov, Objavovňa SNM-PM

- zabezpečenie: Maštenová K.

- 23.1.2020, 6.2.2020, 14.2.2020.

- počas celého obdobia lockdownov, ako aj zákazu podujatí priamo v SNM-PM boli členovia klubu + zájemci o astronómiu dostávali emaily s informáciami o aktuálnych zaujímavých úkazoch a dianiach na oblohe a v astronómii.

Záujmové krúžky pri SNM-PM: 2 krúžky

Od začiatku kalendárneho roka 2020 do 8. marca 2020 pracovali pri SNM-PM dva záujmové krúžky pre deti a školskú mládež:

Krúžok mladých astronómov: pravidelný krúžok pre deti s 1-týždňovou periodicitou, od októbra 2020 na online (vedúci krúžku Čechvala P., spravovanie webu Maštenová K.).

Krúžok pre mladých prírodovedcov: pravidelný prírodovedný krúžok pre deti od 9 do 12 rokov s 2-týždňovou periodicitou, 3 krát/12 detí (Čačaný J.)

Záujmové krúžky iné: 2

- Pravidelný prírodovedný krúžok v detskej knižnici v Bratislave (Vĺčatá) pre deti od 6 do 9 rokov, 3 krát/18 detí (Čačaný J.);

- Pravidelný prírodovedný krúžok v Stupave (Makovice) pre deti od 5 do 7 rokov, 8 krát/11 detí (Čačaný J.).

PROPAGÁCIA MÚZEA:

Ku všetkým zrealizovaným podujatiam pre verejnosť boli realizované grafické propagačné letáčky, informácie a podujatia boli zverejňované vizualizované na TV obrazovke vo vstupnej hale budovy múzea; na webovskej stránke SNM; boli zaslané mailovské informácie (direct mailing) školám, médiám a jednotlivcom.

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a k propagácii múzea:

- na web stránke múzea boli záznamy prednášok, prezentácie, kvízy, hry informačné a náučné brožúrky / skladačky na stiahnutie (Maštenová K.);
- vytvorenie internetového programu hry PEXESO online na web stránke SNM-PM - prírodovedné a astronomické (Maštenová K.);
- vedomostné prírodovedné kvízy na internete – 14 kvízov (garant Maštenová K. v spolupráci s odbornými pracovníkmi jednotlivých oddelení);
- vytvorenie programu na internových stránkach pre riešenie vzdelávacích prírodovedných kvízov online a pre získanie fotografických magnetiek pre deti do 10 rokov a pre starších zo 7 prírodovedných odborov - antropológia, astronómia, botanika, mykológia, paleontológia, mineralógia a zoológia (Maštenová K.);
- komunikácia s riešiteľmi vedomostných kvízov e-mailami a zabezpečenie ocenenia riešiteľom správnych odpovedí kvízov (Maštenová K.);
- príprava propagačného materiálu o paleontologickej expozícii „Príbeh života na Zemi“ (Zahradníková B.);
- vyhotovenie paleontologických aktivít pre deti a školskú mládež na akciu Noc múzeí a galérií (Zahradníková B.).

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					5	3	8
Odborní zamestnanci					3	4	7
THP			2		3	1	6
Ostatní			13		2		15
Spolu			15		13	8	36

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	2

Poznámka k personáliám

Súčasný personálny stav odborných pracovníkov a odborných technických pracovníkov je hlboko poddimenzovaný. Pre dynamický rozvoj a plnenie poslania múzea v plnom rozsahu je potrebné posilniť najmä odborné zložky SNM-PM (kurátori, preparátori).

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM Prírodovedné múzeum	24255	1494	10587		37655.20
SPOLU:	24255	1494	10587		37655.20

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		823256.75	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		667562.00
	z toho	na mzdy	427133.00
		na výstavy	0.00
		na edičnú činnosť	1524.60
		na reštaurovanie a konzervovanie	5780.40
		iné	0.00
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		86075.70
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	6575.70
		na expozície	79500.00
		iné	0.00
	vlastné príjmy spolu		49619.05
	z toho	zo vstupného	37655.20
		z prenájmu	0.00
		iné	11963.85
	granty spolu		20000.00
z toho	tuzemské	20000.00	
	zahraníčné	0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		2137568.25	
z toho	bežné výdavky spolu		700401.48
	kapitálové výdavky spolu		1437166.77
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	6575.70
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	262.30
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0.00	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Príspevok na činnosť SNM-PM bol vo výške 667 562 €; na projekt APVV - aplikovaný výskum bolo získaných 20 000 €. Vlastné príjmy v roku 2020 sú veľmi výrazne ovplyvnené situáciou okolo pandémie COVID-19. Prvé dva mesiace roka boli, čo sa týka návštevnosti, nadštandardné, ale situácia s pandemiou zastavila príjmy na dva mesiace a následne sa návštevnosť po uvoľnení pohybovala okolo jednej pätiny z pôvodných čísiel. V ďalšom období (október - december) bolo múzeum opakovane zatvorené. To citeľne a dlhodobo ovplyvnilo príjmy zo vstupného, z predaja publikácií a doplnkového tovaru a tým aj prevádzku a možnosti inštitúcie, pričom stabilizácia je veľmi neistá a ťažko predvídateľná. Príjmy zo vstupného a ostatné príjmy boli vo výške 49 619 €.

Bežné výdavky sa vynaložili na mzdy a odvody, na ochranu zbierok, spotrebný materiál, na edičnú činnosť a nevyhnutnú prevádzku múzea.

V roku 2020 SNM-PM nadobudlo prístrojové vybavenie (laboratórne prístroje a inú techniku) pre vedecko-výskumnú činnosť v rámci investičného projektu SNM - Vybavenie laboratórií. Tieto kapitálové prostriedky získalo múzeum koncom roka 2019. Projekt je primárne orientovaný na modernizáciu vybavenia laboratórií, ktorá je nutným predpokladom pre vedeckú prácu.

Nákup zbierkových predmetov sa realizoval vo výške 6 838 €. Kapitálové prostriedky boli použité aj na tvorbu antropologickej expozície (stavebné úpravy, osvetlenie, panelové steny a i.) v sume 72 000 €

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		44
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		3471
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		443
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1277
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		80020
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		2548703
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		978
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		7
z toho	vlastné	0
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		45
Celkový počet návštevníkov		25326
z toho	expozície a výstavy	24255
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1071
Celkový počet pracovníkov		36
z toho	VŠ	21
Celkové príjmy (€)		823256.75
Celkové výdavky (€)		2137568.25

Názov: Slovenské národné múzeum-Spišské múzeum v Levoči, Levoča

Rok: 2020
Ulica: Námestie Majstra Pavla
Číslo popisné: 40
Obec: Levoča
PSČ: 054 01
Telefón: +421 53 451 2786
E-mail: muzeum@levonet.sk
Internetová stránka: www.spisskemuzeum.com
Riaditeľ: Mária Novotná, PhDr.
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Radnica	Nám. Majstra Pavla 2, 054 01 levoča	+421 53 451 2449
Dom Majstra Pavla	Nám. Majstra Pavla 20, 054 01 Levoča	+421 53 451 3496
Mäsiarska 18	Mäsiarska 18, 054 01 Levoča	
NKP-Spišský hrad		+421 53 454 1336

Všeobecné problémy

Činnosť SNM-Spišského múzea v Levoči sa v roku 2020 realizovala v zmysle PHÚ našej ŠOJ schválenej pre rok 2020 a podľa finančných možností organizácie. V dôsledku šírenia vírusu Covid19 a karanténnych opatrení Krízového štábu SR a tiež SNM-SML došlo k radikálnej redukcii aktivít, najmä činností venovaných verejnosti. Od marca do mája a od októbra do decembra boli expozície múzea zatvorené a zrušené boli všetky činnosti, ktorých realizácia si vyžadovala prítomnosť verejnosti. Napriek tomu prezentačná činnosť pokračovala a presunula sa do online priestoru na sociálnych sieťach. V decembri 2019 boli múzeu do rozpočtu dané finančné prostriedky určené na odstránenie lokálnej havárie múrov na dolnom nádvorí Spišského hradu a nevyhnutné opravy. Na základe toho sa podarilo zabezpečiť a do konca marca realizovať opravu múru nad Thurzovskou bránou. V priebehu roka v plnej miere realizovať konzervátorské práce na vnútorných murivách hlavnej brány Spišského hradu, a čiastočne odstrániť lokálnu haváriu múrov dolného nádvorja. Do konca marca bola odstránená náletová zeleň hradného kopca (exteriér hradu) a plynule pokračovali práce na prebiehajúcej rekonštrukcii Spišského hradu. V novembri 2020 bola ukončená investičná akcia – Rekonštrukcia NKP-Spišský hrad – 1. časť (prebiehala v rokoch 2018-2020). Pre letnú turistickú sezónu sa začala príprava a čiastočne realizácia priestoru grilu. Opravený bol interiér informačnej kancelárie – práce na úprave interiéru boli vyvolané investičnou akciou, keďže do priestoru informačnej kancelárie boli umiestnené koncové zariadenia slaboprúdových rozvodov. Zväčšil sa havarijný stav Románskeho paláca, situácia v statike murív sa stala nekontrolovateľnou. Po zime a prvých búrkach bola narušená fólia dočasného prestrešenia nad klenbami románskeho paláca. Keďže pre zlú statiku príľahlých obvodových murív túto fóliu nie je možné už od roku 2019 opraviť, tzv. dočasné prestrešenie prestalo plniť svoju funkciu a do klenby suterénu románskeho paláca opäť zateká a bude zatekať zrážková voda. Múzeum pripravilo a odovzdalo podklady pre začatie verejného

obstarávania pre druhú časť rekonštrukcie Spišského hradu – Rekonštrukcia Románskeho paláca a západných palácov. V tejto súvislosti bola v spolupráci s GR SNM pripravená a realizovaná návšteva ministerky kultúry SR Natálie Milanovej 26. 6. 2020. V rámci návštevy na Spišskom hrade počas kontrolného dňa jej boli prezentované doteraz vykonané práce v rámci prebiehajúcej investičnej akcie a tiež práce na opravách a odstraňovaní lokálnych havárií hradných murív. V priebehu roka bol rozpočet navýšený o kapitálové prostriedky, potrebné na začatie rekonštrukcie. Dokončená bola projektová dokumentácia suterénu Domu Majstra Pavla a zároveň sme aktívne spolupracovali s Mestským úradom v Levoči pri rekonštrukcii námestia v blízkosti tohto muzeálneho objektu. Návštevnosť v roku 2020 výrazne ovplyvnila pandémia a karanténne opatrenia, ktoré spôsobili takmer šesť mesačné uzavretie múzea pre verejnosť. Dá sa povedať, že celkovú návštevnosť v roku limitovali opatrenia nariadené Krízovým štábom SR a pokles mobility ľudí v rámci celej Európy. V dôsledku toho sa návštevnosť aj príjmy múzea rapidne prepadli. Podrobná štatistika je súčasťou tejto správy. Celková návštevnosť v roku bola vo výške 146202 návštevníkov, čo je oproti roku 2019 o 103243 návštevníkov menej. Napriek tomu múzeum patrilo v tejto sezóne k tým najvyhľadávanejším na Slovensku. Na celkovom zlepšení hospodárenia mala zásluhu aj podnikateľská činnosť v rámci Bufetu na Spišskom hrade, hoci mal výpadok v rámci prípravy nových priestorov grilu. Napriek krízovým opatreniam múzeum úspešne prezentovalo svoju činnosť na jednom turistickom veľtrhu, v médiách a na sociálnych sieťach. V čase koronakrízy pripravilo na svojej facebookovej stránke a Instagrame nový cyklus Za dverami a udržiavalo tak kontakt s verejnosťou. Múzeum v roku 2020 pripravilo dve nové výstavy a malo pripravené veľmi kvalitné sprievodné podujatia k všetkým prebiehajúcim výstavám. Z nich sa podarilo realizovať dve kurátorské sprevádzania, a tri prednášky v cykle Pohľady do minulosti, či prezentáciu publikácie. Vydalo dva tituly – katalóg a ročenku múzea. Nepodarilo sa zrealizovať viaceré podujatia, ktoré boli úplne pripravené, avšak pre náhle zavedenie opatrení museli byť zrušené. Podrobný zoznam uvádzame v poznámke pri komentári iných činností. V práci so zbierkami postupuje konzervovanie a reštaurovanie zbierok vlastnými odbornými silami. Naďalej pretrváva nevyhovujúci stav depozitárnych priestorov, v niektorých nevieme odstrániť prítomnú pleseň. Múzeum v snahe zabezpečiť nové priestory pre depozity prenajalo priestory v starom kláštore minoritov v Levoči. Spolupracovali sme pri rekonštrukcii týchto priestorov. Prípravné práce pre depozitáre v tomto objekte boli prerušené pre začaté práce spojené s celkovým odvlhčením objektu kláštora. K týmto problémom sa pridružila akútna potreba vystať sa tzv. Výskumnú stanicu pod Spišským hradom, ktorej havarijný stav hrozí jej bezprostrednému zrúteniu. Do objektu je zákaz vstupu. Potrebujeme však nájsť priestory na vystať sa archeologických nálezov z hradu, ktoré tu boli uložené z výskumu v rokoch 1969-1986. Preto riešenie nových depozitárnych priestorov múzea sa stal akútnym. Múzeum sa snažilo napriek kríze v dôsledku pandémie pracovať hospodárne. Svoju činnosť zabezpečovalo najmä prostredníctvom kmeňových zamestnancov, ale tradične vytvorilo nevyhnutný počet sezónnych pracovných miest. Múzeum plánované úlohy v roku 2020 splnilo v rozsahu, v akom to núdzový stav v SR dovolil z dôvodu šíriacej sa pandémie a karanténnych opatrení v SR. V maximálnej miere však napriek opatreniam a dramatickému výpadku vlastných príjmov flexibilne zabezpečilo činnosť tak, aby nedošlo k ohrozeniu pracovníkov a verejnosti a aby zabezpečilo záujem návštevníkov o expozície i podujatia múzea.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	14	14			12	12	2	2				
Etnografia	6	6			6	6						
Dejiny umenia	3	3			3	3						
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	23	23			21	21	2	2				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	23	23			21	21	2	2				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 06.04.2018

Poznámka k akvizičnej činnosti

V roku 2020 získalo SNM-Spišské múzeum v Levoči 23 kusov (23 prír. čísel) zbierkových predmetov v celkovej výške 4.365,- €, z toho 2.800,- € boli schválené finančné prostriedky na nákup zbierkových predmetov na základe odporúčania Akvizičnej komisie SNM a 1.552,- € z vlastných zdrojov. V hodnote 13,- € boli získané zbierkové predmety darom.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1734	1869	1727	1862				
História	6339	7579	5959	6988				
Etnografia	2619	2691	2889	2960				
Dejiny umenia	1303	1372	1259	1328				
Dejiny hudby								
Numizmatika	1772	1843	1840	1911				
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	13767	15354	13674	15049				
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	13767	15354	13674	15049				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 14 433

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V roku 2020 bolo v programe ESEZ 4 g v II. stupňovej evidencii upravených 169 ks záznamov a priložených bolo 1383 ks fotografií zbierkových predmetov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1499	áno	áno
Výstavné priestory	620	áno	áno
Depozitárne priestory	826.74	áno	áno
Pracovne	383.49	áno	čiastočne
Prednáškové miestnosti	50	áno	
Dielne a laboratória	107.55	áno	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Iné priestory	1853.22	čistočne	čistočne
Spolu	5340.00		

Depozitárny režim schválený 06.04.2018

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Priestorová kapacita na uloženie zbierok už nepostačuje. Depozitárne priestory je potrebné dovybaviť vyhovujúcim mobiliárom. V mesiaci máj bolo v rámci ochrany zbierkového fondu zabezpečené plynovanie všetkých depozitárnych priestorov. V prípade priaznivého počasia sa jednotlivé depozitáre vetrajú a pravidelne sa kontroluje a zaznamenáva teplota a vlhkosť vzduchu. Na dezinfekciu vzduchu a ničenie mikroorganizmov sa v depozitárnych priestoroch využívajú 2 ks germicídnych žiaričov. Havarijný stav a statické narušenie objektu múzea pod Spišským hradom zhoršilo stav priestorov, potrebných na uloženie zbierok. Tento problém je potrebné akútne riešiť.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	27	5063.37
Dodávateľsky	1	1100
Spolu	28	6163.37

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	4	1340
Dodávateľsky		
Spolu	4	1340.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Múzeum disponuje reštaurátorskou dielňou na reštaurovanie keramiky. V súčasnosti v múzeu pracujú dvaja reštaurátori, ktorí sú členmi Komory reštaurátorov a majú pre výkon činnosti platné osvedčenie. Okrem reštaurovania zbierkových predmetov, na ktorých sa pracuje, reštaurátor múzea vykonáva aj konzervátorské práce na hlavnej vstupnej bráne do Spišského hradu pod vedením Mgr. art. Štefana Siváňa - práce budú trvať do konca roka 2020.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 10)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Staré komunikácie na území Spiša	Mgr. Martin Stejskal, Mgr. Marta Kučerová	2017 - 2020	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Bibliografia Spišského hradu	Mgr. Lucia Laciňáková	2016 - 2020	Iné spoločenské vedy	iné
Gotická tabuľová maľba a socha na Spiši (Levoča)	PhDr. Mária Novotná	2015 - 2020	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Dejiny Spišského múzea po roku 1945	Mgr. Zuzana Dzimková	2017 - 2019	História	štúdia v odbornej tlači
NKP-Spišský hrad - archeologický výskum	Mgr. Martin Stejskal	2018 - 2020	Archeológia	iné
Ľavicové hnutie na Spiši po roku 1918	Mgr. Lucia Štrbková		História	štúdia v odbornej tlači
NKP-Spišský hrad - výsledky archeologického výskumu v r. 2014-2015	Mgr. Martin Stejskal		Archeológia	iné
Brewerovci	Mgr. Lucia Laciňáková		História	štúdia v odbornej tlači
Výskum tradičného ovčiarstva na strednom Spiši	Mgr. Peter Kováč		Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Spracovávanie archívnych materiálov Klimkovicovcov z fondu SNM-SML	PhDr. Marta Herucová		Dejiny umenia	monografia

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dom Majstra Pavla	Nám. Majstra Pavla 20, 054 01 Levoča	1987		spoločenskovedná	stručný sprievodca
Radnica	Nám. majstra Pavla 2, 054 01 Levoča	1994		spoločenskovedná	stručný sprievodca
Sídelná budova - výstavné siene	Nám. Majstra Pavla 40, 054 01 Levoča			spoločenskovedná	sprievodca výstavou
NKP - Spišský hrad		1983		hradná	

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Príbehy z regálov. Od predmetu k exponátu		Sídelná budova	14.11.2019 -	vlastná	spoločenskovedná		
Leucha 1249 - Leutscha 1400		Radnica	09.12.2019 - 09.11.2021	v spolupráci	spoločenskovedná		
In nomine civitatis Leutscha		Radnica	06.12.2020 -	v spolupráci	spoločenskovedná		
Bratia vo viere		Radnica	10.12.2020 -	v spolupráci	spoločenskovedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

SNM-Spišské múzeum v Levoči si v hodnotenom období vypožičalo 41 ks zbierkových predmetov od iných inštitúcií a zapožičalo 8 ks zbierkových predmetov.

Sprievodné programy k výstavám

Prvá nedeľa vo februári a marci – autorské sprevádzania výstavou Leucha 1249 – Lewtscha 1400

K výstave Príbehy z regálov

Seriál pre RTVS Rádio Regina - natočené 26.6.2020 (seriál vysielaný aktuálne od 1.7.2020 – 1 príbeh = 1 týždeň)

(10 vybraných príbehov – autori príspevkov M. Novotná (3 príbehy), D. Uharčeková Pavúková (2 príbehy), P. Kováč (2 príbehy), L. Laciňáková (1 príbeh), M. Stejskal (1 príbeh), M. Rosenberger (1 príbeh)

Pod levočskú huru – 5. 7. 2020, prednáška a autorské sprevádzanie výstavou v Sídelnej budove.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	3

Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	6
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	8
Spolu	18

Poznámka k publikačnej činnosti

Publikačná činnosť:

Publikácia – katalóg výstavy:

NOVOTNÁ, MÁRIA (ED.). PRÍBEHY Z REGÁLOV. OD PREDMETU K EXPONÁTU. [KATALÓG VÝSTAVY]. LEVOČA : SNM-SPIŠSKÉ MÚZEUM, 2020. ISBN 978-80-8060-490-5

Príspevky jednotlivých odborných pracovníkov v publikácii:

JANOŠÍKOVÁ, Zuzana – LACIŇÁKOVÁ, Lucia. Týchto pár riadkov-. In Príbehy z regálov : Od predmetu k exponátu. Levoča : SNM – Spišské múzeum v Levoči, 2020.

KOVÁČ, Peter – LACIŇÁKOVÁ, Lucia: Na ľevočkej hure. In Príbehy z regálov : Od predmetu k exponátu..., Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, 2020.

KOVÁČ, Peter. Vešeľe v Uložu. In Príbehy z regálov : Od predmetu k exponátu..., Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, 2020.

KOVÁČ, Peter. Príbeh klobúka. In Príbehy z regálov : Od predmetu k exponátu..., Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, 2020.

NOVOTNÁ, Mária. Aby bolo svetlo. In Príbehy z regálov : Od predmetu k exponátu..., Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, 2020.

NOVOTNÁ, Mária. S výtvarným talentom a so šľachtickým pôvodom. In Príbehy z regálov : Od predmetu k exponátu..., Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, 2020.

NOVOTNÁ, Mária. Dizajn a pohodlie. In Príbehy z regálov : Od predmetu k exponátu..., Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, 2020.

NOVOTNÁ, Mária. Ľubovník bodkovaný. In Príbehy z regálov : Od predmetu k exponátu..., Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, 2020.

ROSENBERGER, Martin. V krajine črepov. In Príbehy z regálov : Od predmetu k exponátu..., Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, 2020.

STEJSKAL, Martin. Spod Spišského hradu. In Príbehy z regálov : Od predmetu k exponátu..., Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, 2020.

UHARČEKOVÁ PAVÚKOVÁ, Dáša. Príbeh z garáže. In Príbehy z regálov : Od predmetu k exponátu..., Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, 2020.

UHARČEKOVÁ PAVÚKOVÁ, Dáša. Na obranu i útok. In Príbehy z regálov : Od predmetu k exponátu..., Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, 2020.

Ročenka múzea:

ACTA MUSAEI SCEPUSIENSIS 2018-2019. [ROČENKA MÚZEA]. LEVOČA : SNM-SPIŠSKÉ MÚZEUM, 2020. ISBN 978-80-8060-491-2

Príspevky jednotlivých odborných pracovníkov v ročenke:

DZIMKOVÁ, Zuzana. Pobiellohorský exil vzdelanostných elít českého štátu do Uhorska a ich pôsobenie na Spiši. In Novotná, Mária (ed.). Acta Musaei Scepusiensis 2018 – 2019. Levoča: SNM-Spišské múzeum 2021.

HERUCOVÁ, Marta. Začiatky impresionizmu a dvaja spríbuznení maliari Július Gundelfinger a Pavol Szinyei Merse

HERUCOVÁ, Marta. Portréty členov rodu Gedult von Jungenfeld

HRICOVÁ, Martina. Reštaurovanie dvoch portrétnych olejomalieb členov rodu Rákócziovcov – zo zbierok SNM-Spišského múzea v Levoči
 KOVÁČ, Peter. K poznaniu tanečno-dramatickej hry Ofči zdich v spišských obciach Levočských vrchov
 KOVÁČ, Peter. Organizačné formy tradičného ovčiarstva na strednom Spiši v okolí Levoče a Spišského Podhradia v prvej polovici 20. storočia
 NOVOTNÁ, Mária. Ferdinandus alebo Sigismundus a František Rákóczi. K reštaurovaníu dvoch portrétov členov rodu Rákócziovcov
 STEJSKAL, Martin. Archeologický výskum na Spišskom hrade v súvislosti so zaistením havarijného stavu románskeho paláca. In Novotná, Mária (ed.). Acta Musaei Scepusiensis 2018 – 2019. Levoča: SNM-Spišské múzeum 2021.

ČLÁNKY V INÝCH PERIODIKÁCH:

DEMČÁKOVÁ, Zuzana. ... a tomuto mesto, z našej moci, udeľujeme právo používať vlastný erb. In LIMKA : Informačný časopis mesta Levoča. Október 2020. Levoča : Mestský úrad, 2020. ISSN 2453-7055.
 DEMČÁKOVÁ, Zuzana. Pernikári a medovníkari v Levoči. In LIMKA : Informačný časopis mesta Levoča. November 2020. Levoča : Mestský úrad. ISSN 2453-7055.
 DEMČÁKOVÁ, Zuzana. Čas vianočný, čas sviatočný. In LIMKA. Informačný časopis mesta Levoča. December 2020. ISSN 2453-7055.
 DEMČÁKOVÁ, Zuzana. Od predmetu k exponátu. In LIMKA. Informačný časopis mesta Levoča. Máj 2020. ISSN 2453-7055.
 DEMČÁKOVÁ, Zuzana. Leucha 1249 – Leutscha 1400. In LIMKA. Informačný časopis mesta Levoča. Júl 2020. ISSN 2453-70557.
 KOVÁČ, Peter. Veľka Noc prichodzi, budze i kupačka, In LIMKA – Informačný magazín mesta Levoča, Marec 2020, s. 4.
 KOVÁČ, Peter. Máj v tradičnej kultúre okolia Levoče, In LIMKA – Informačný magazín mesta Levoča, Máj 2020, s. 10-11.
 KOVÁČ, Peter. Púť k Mariánskej hore v ľudovej tradícii, In LIMKA – Informačný magazín mesta Levoča, júl 2020, s. 6.
 KOVÁČ, Peter. Ovčiarstvo na Slovensku. In Zuskinová, Iveta (ed.). Ovčiarstvo na Slovensku. Liptovský Hrádok : Spoločnosť priateľov múzea liptovskej dediny, 2020. (Spoluautorstvo textov o ovčiarstve na Spiši - Peter Kováč)
 NOVOTNÁ, Mária. Rezbár bez mena. Osobnosť Majstra Pavla z Levoče. In Múzeum 4/2020, s. 14-18. ISSN 0027-5263.
 ŠTRBKOVÁ, Lucia. 2020. Levočské spolky v ére prvej republiky. In LIMKA. Informačný magazín mesta Levoča. December 2020. ISSN 2453-7055.

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Príbehy z regálov	215	slovenský	500	katalóg	Mária Novotná
Acta Musaei Scepusiensis 2018-2019	350	slovenský	300	zborník	Mária Novotná, Peter Kováč

Poznámka k edičnej činnosti

NOVOTNÁ, MÁRIA (ED.). PRÍBEHY Z REGÁLOV. OD PREDMETU K EXPONÁTU. [KATALÓG VÝSTAVY]. LEVOČA : SNM-SPIŠSKÉ MÚZEUM, 2020. ISBN 978-80-8060-490-5

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1	40			
Lektoráty	1	60			
Prednášky a besedy	5	741			
Kultúrne podujatia	34	43049			
Špecializované akcie	21	2021			
Iné podujatia	1	2500			
Spolu	63	48411			

Propagácia múzea

V tlači	31
V rozhlase	40
V televízii	49
Na internete	469
Exteriérová reklama	
Direct mailing	2912

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea
CYKLUS PREDNÁŠOK POHĽADY DO MINULOSTI 2020
30.1.2020

Civitas nostre provincie capitalis

Levoča na ceste od dediny k mestu. Prednášal Mgr. Peter Labanc, PhD.

20.2.2020

PAX ET BONUM

Osudy starého minoritského kláštora v Levoči

Prednášal Mgr. Vladimír Olejník, PhD.

25.6.2020

Novšie archeologické nálezy z Levoče
v kontexte osídlenia Spiša

Prednášal PhDr. Marián Soják, PhD.

24. 9. 2020

Vidiecké šľachtické sídla Spišskej stolice. Prednáška spojená s promóciou ronomennej publikácie.

Mgr. Tomáš Janura, PhD. PhDr. Michaela Haviarová, PhD.

ONLINE PROGRAMY NA SOCIÁLNYCH SIETIACH:

V CYKLE „ZA DVERAMI MÚZEA“ uverejňovanom od 3.3. – 12. 5. 2020 na fb stránke múzea, príspevky venované verejnosti v čase karantény v dôsledku šírenia vírusu Covid 19:

Marta Herucová – kurátorka um.hist. zbierky 19. storočia
Portrét Hilára Csákyho – Gróf, ktorý miloval históriu
O „Trpezlivých v Levoči“ – o nemeckej rodine Geduld Jungenfeld v Levoči
Zákutie medzi domami – obraz moderného taliansko-maďarského maliara, ktorý neprežil stratu svojej lásky 2x (talianska verzia a slov. verzia)
Krajina s riekou – pozdrav levočskej maliarky pre milú vernú Marušku
Smútočný smrek – kresba stromu, akého nebolo široko ďaleko)
Madame Récamier – busta francúzskej módnjej ikony

Peter Kováč – kurátor etnológ
Levocke ovčare
Zachytená zbožnosť
Pre zahriatie i pre krásu
Cez týždeň i v nedeľu

Mária Novotná – riaditeľka, kurátorka um. hist. fondu
Veľkonočný cyklus – o dielach Majstra Pavla 4x
Vznešená, vzdelaná, talentovaná – portrét talentovanej grófkky

Martin Stejskal – kurátor archeológ
Spod Spišského hradu

Zuzana Demčáková – Vanda Stašíková – Muzeálna pedagogika
Inšpirácia z hradnej kuchyne:
Hradný elixír pochabej Dorky
Hradná zmes rytiera Šarška
Hradné tajomstvo krásnej Hedvigy
Sliepka s jablkami

Dáša Uharčeková Pavúková – zástupkyňa riaditeľky a vedúca Centra marketingu
Cyklus Ako to bolo – pre deti aj tie najmenšie:
Ako sa staval hrad
Viete aký rozdiel bol medzi kurucom a labancom?
O princovi a povstalcovi
Vymaľujte si ďalšiu postavu z legendy o Levočskej bielej panej
Julianin príbeh pokračuje
Poznáte Levočskú bielu pani?
Dnes niečo o Majstrovi Pavlovi
Dnes niečo pre deti priamo zo Spišského hradu
Zvládnete rozoznať časti gotického oltára?
Nájdite 6 rozdielov na fotografii dolného nádvorja Spišského hradu
Pozrite na obyvateľov dolného nádvorja Spišského hradu
Rytier Šarško je pripravený do boja
Dnes nakukneme opäť na Spišský hrad
Skúste vymyslieť svoj vlastný erb

Noc múzeí 2020 – film Juliana a tí druhí + kvíz
Múzejný adventný kalendár 2020

KULTÚRNE PODUJATIA ONLINE:

Otvorenie LTS na Spišskom hrade – Príhovor riaditeľky múzea - online
Hudba z hradu – On line klavírny koncert zo Spišského hradu vysielaný ako príspevok k otvoreniu LTS 2020 - 9.5.2020
Klaviristka Alexandra Mlynarčíková.

ŠPECIALIZOVANÉ PODUJATIA- LIVE:

Spišský hrad:
Tajomné noci so živými sochami 8. 8. 2020 – celkom 3 predstavenia
Nočné prehliadky - počas júla a autsta 2020 – celkom 8
Divadelné piatky – počas sezóny celkom 6
Hudba z hradu – počas sezóny celkom 8
Leto na hrade – počas sezóny celkom 18
Rozlúčka s letom - 2

Levoča

– Sídlená budova
Múzejný letný tábor – celkom 5 krát
– Mäsiarska 18
Odtiene čiernej keramiky – 30.9. 2020 animačný program pre deti
– Tajomná noc so živými sochami – Levoča, námestie 15. 8. 2020

INÉ PROJEKTY:

História na stolíkoch – Dizajnové spracovanie dejín Spišského hradu na stolíkoch s občerstvením
Notre Dame na hrade – Matúš Lányi 2020
Anketa Najväčší Levočan k výstave IN NOMINE CIVITATIS LEUTSCHA

PODUJATIA PRIPRAVENÉ A NEREALIZOVANÉ V DÔSLEDKU MIMORIADNÝCH OPATRENÍ V SR V SÚVISLOSTÍ S PANDÉMIOU COVID 19:

Vyhradené pre umenie V. cyklus prednášok pre kurátorov
Komentované autorské sprevádzania
aktuálnymi výstavami prednášky

Prednáška plánovaná v októbri 2020 bola pripravená – pre núdzový stav nerealizovaná
Thurzovci ako podnikatelia i technológovia v „dlhom“ 16. storočí.
Mgr. Miroslav Lacko, PhD.

súHRADnice kultúrny festival
Hradohranie animačné podujatie pre školy
Nočné prehliadky, detské nedele
Deň detí na hrade
Benefactor musaei scepusiensis
Pripravený v priebehu roka 2x udeľovanie cien múzea
Museum Charity Night adventné charitatívne podujatie

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		13827
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		1299
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		3
Počet titulov dochádzajúcich periodík		24
Ročný prírastok knižničných jednotiek		290
z toho	kúpou	252
	darom	20
	výmenou	18
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		220
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		210
z toho	prezenčné výpožičky	56
	absenčné výpožičky	149
	MVS iným knižniciam	1
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	4
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		10
Počet vypracovaných bibliografií		1
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		4
Plocha priestorov knižnice v m ²		158,44
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		28
Návštevníci knižnice		57
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		2
Hospodárenie knižnice		

Náklady na nákup knižničných fondov (€)	4531.09
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		5		6
Odborní zamestnanci			8	8	15	1	32
THP			5	1	4		10
Ostatní	1	7	13	4	2		27
Spolu	1	7	27	13	26	1	75

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	2
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	26
Odišli	28

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Dom Majstra Pavla	4839		2747		5720.50
Radnica	5009		1001		10924
Sídelná budova	3090		2414		1769
NKP-Spišský hrad	84853		32813		636537
SPOLU:	97791		38975		654950.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1996951.44	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		1022179
	z toho	na mzdy	378083
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		68115
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	2800
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		659210.98
	z toho	zo vstupného	654950.50
		z prenájmu	4260.48
		iné	
	granty spolu		247446.46
z toho	tuzemské	247446.46	
	zahraničné		
iné			
Celkové výdavky (€)		2072700.30	
z toho	bežné výdavky spolu		1659611.45
	kapitálové výdavky spolu		413088.85
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	2800
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	1552
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	23
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	23
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		301
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		14433
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		32
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		4
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		63
Celkový počet návštevníkov		146202
z toho	expozície a výstavy	97791
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	48411
Celkový počet pracovníkov		75
z toho	VŠ	40
Celkové príjmy (€)		1996951.44
Celkové výdavky (€)		2072700.30

Názov: Slovenské národné múzeum-Generálne riaditeľstvo, Bratislava

Rok: 2020

Ulica: Vajanského nábr.

Číslo popisné: 2

Obec: Bratislava

PSČ: 81006

Telefón: 421 2/ 204 69 114

E-mail: sekretariat@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk

Riaditeľ: Mgr. Branislav Panis

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ SNM

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Pobočky sa oproti minulým rokom už nebudú uvádzať, nakoľko každé špecializované múzeum SNM vyplňa svoj vlastný výkaz a počet pobočiek by tak bol umelo navýšený.

Špecializované múzeá SNM:

Slovenské národné múzeum-Archeologické múzeum v Bratislave

Slovenské národné múzeum-Historické múzeum v Bratislave

Slovenské národné múzeum-Hudobné múzeum v Bratislave

Slovenské národné múzeum-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň

Slovenské národné múzeum-Múzeum Betliar v Betliari

Slovenské národné múzeum-Múzeum Bojnice v Bojniciach

Slovenské národné múzeum-Múzeum Červený Kameň v Častej

Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave

Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Slovenské národné múzeum-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre SNM-MLŠ

Slovenské národné múzeum-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

Slovenské národné múzeum-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave

Slovenské národné múzeum-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Slovenské národné múzeum-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

Slovenské národné múzeum-Prírodovedné múzeum v Bratislave

Slovenské národné múzeum-Múzeá v Martine

Slovenské národné múzeum-Spišské múzeum v Levoči

Archív SNM – zriaďovateľ: MK SR a MV SR; geografické hľadisko: Archív SNM so sídlom v Bratislave a pobočky v SNM – Múzeách v Martine, SNM – Múzeu Červený Kameň, SNM – Múzeu Betliar, SNM – Múzeu Bojnice a SNM – Spišskom múzeu v Levoči; Registratúrne stredisko SNM so sídlom v Bratislave a pobočky v mimobratislavských špecializovaných múzeách SNM.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory			
Výstavné priestory	1730	áno	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Depozitárne priestory			
Pracovne	887	áno	áno
Prednáškové miestnosti	78	áno	áno
Dielne a laboratóriá	18	áno	áno
Iné priestory	5650	áno	áno
Spolu	8363.00		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dejiny Slovenského národného múzea a jeho predchodcov	E. Machajdíkova, R. G. Maretta	2018 – 2023	História	iné

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Staviteľ múzeí Michal Milan Harminc	E. Machajdíkova, R. G. Maretta, J. Pohaničová	Harmincova sieň Sídlna budova SNM, Vajanského nábr. 2, Bratislava	21.11.2019 – 17.1.2021	vlastná	spoločensko vedná		áno
Armáda v povstaní	J. Bystrický M. Uhrin	prízemie sever	18. 6. - 15. 11. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Archív SNM:

vlastná:

1. ústredie v Bratislave – v spolupráci s pobočkou v Martine: Staviteľ múzeí Michal Milan Harminc, SNM – Generálne riaditeľstvo, Bratislava (21.11.2019 – 17.1.2021)

spolupráca – archívne dokumenty Archívu SNM a jeho pobočiek na výstavách:

2. pobočka v SNM – Múzeách v Martine: Martin Benka v Turci, SNM – Etnografické múzeum (27.9.2019 – 4.10.2020)

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

V prvom polroku 2020 prebiehal III. ročník kurzu múzejnej pedagogiky, neformálne celoživotné vzdelávanie akreditované MŠ SR, s vynútenou prestávkou z dôvodu pandémie. Ukončenie ročníka sa presunulo na september 2020, kedy zároveň začína aj ďalší - IV. ročník kurzu.

Zodpovedný - Dominik Hrdý

Muzeologický kabinet

Muzeologický kabinet, metodické centrum sústavy múzeí Slovenskej republiky (SR), vykonával aj v roku 2020 aktivity v oblasti metodickej, odbornoporadenskej, vzdelávacej a analytickej činnosti, aj keď jeho činnosti významne ovplyvnili opatrenia súvisiace s epidemickou situáciou. Nemohli sa uskutočniť plánované odborné podujatia (napr. odborný seminár *Zbrane a strelivo v múzeu*, plánovaný na jún 2020), metodické previerky a metodické návštevy múzeí boli vykonávané až v druhom polroku a pravidelné školenia k systému ESEZ 4G a katalogizácii zbierkových predmetov sa obmedzili len na mesiac september. V rámci svojej metodickej pôsobnosti však pracovisko poskytovalo počas celého roka odborné konzultácie, sprostredkovalo kontakty a informácie podľa potrieb odbornej verejnosti.

V druhom polroku Muzeologický kabinet vykonal metodickú previerku v Slovenskom národnom múzeu-Múzeu kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave, zameranú na kontrolu stavu bezpečnosti zbierkových predmetov, metodickú návštevu v Ponitrianskom múzeu v Nitre a vedúca kabinetu, E. Ševčíková, sa ako členka kontrolnej skupiny zúčastnila na štátnom odbornom dohľade vykonanom Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky v Poľnohospodárskom múzeu v Nitre. V priebehu roka pracovníci kabinetu poskytli 302 konzultácií pre múzeá SR. Najčastejšie sa žiadosti týkali práce so systémom ESEZ 4G, vrátane autoritných záznamov, prístupu do databázy CEMUZ a počtu záznamov, odbornej dokumentácie k správe zbierkových predmetov, výkonu odborných činností (najmä nadobúdania, vyradovania, odbornej revízie, ošetrenia a uloženia zbierkových predmetov) a personálneho zabezpečenia odborných činností. Bolo poskytnutých aj 23 konzultácií týkajúcich sa múzejných zariadení, najmä procesu ich zriadenia alebo založenia, prípravy súvisiacich dokladov a odbornej správy predmetov kultúrnej hodnoty, a 7 konzultácií iným vlastníkom predmetov kultúrnej hodnoty, k identifikácii predmetov či starostlivosti o ne. Najviac konzultácií poskytnutých múzeám SR prebehlo e-mailom (58 % z celkového počtu konzultácií), rovnako ako v prípade múzejných zariadení (52 %). Za nimi hneď nasledujú konzultácie pre múzeá SR telefonické (38 %) a nakoniec osobné konzultácie (10 %).

Pracovníci Muzeologického kabinetu sa v sledovanom období zamerali na prípravu metodických materiálov:

1. metodika k evidencii múzejných zariadení (materiál pre verejnosť, aj interný predpis SNM)
2. smernica na správu pomocného múzejného materiálu (interný predpis SNM)
3. rozsah kontroly stavu bezpečnosti zbierkových predmetov (interný materiál SNM)
4. katalóg pracovných činností v múzeu (pomôcka pre múzeá SR)
5. podmienky sprístupňovania digitálnych zástupcov z projektu Digitálne múzeum (pomôcka pre múzeá SNM)
6. múzejný výkaznícky systém (používateľský manuál pre múzeá SNM aj SR).

Muzeologický kabinet ďalej zabezpečoval správu a prevádzku informačného systému na elektronické spracovanie evidencie zbierkových predmetov ESEZ 4G. Počet aktívnych užívateľov systému k 31. 12. 2020 je 608, systém využíva 80 múzeí (vrátane múzeí SNM), ktoré spracovávajú pramene v 83 databázach.

ESEZ 4G sa v múzeách používa na odbornú správu zbierkových predmetov, ale aj predmetov kultúrnej hodnoty, navyše je využívaný i jedným múzejným zariadením (Múzeum prvého slovenského gymnázia v Revúcej). Zároveň je jediným zdrojom záznamov pre portál Slovakia SK, t. j. jeho prostredníctvom sa konvertujú aj záznamy múzeí zapísaných v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky, ktoré používajú na správu zbierok iné e-systémy.

Vzhľadom na ukončenie trvania zmluvy s dodávateľom ESEZ 4G k 14. 03. 2020, prebiehali počas roka 2020 aktivity na zabezpečenie plynulej prevádzky systému, a tiež príprava verejného obstarávania na zabezpečenie nového informačného systému na odbornú evidenciu zbierkových predmetov.

Po zamietnutí žiadosti SNM o schválenie verejného obstarávania v rokovacom konaní bez zverejnenia priamym zadaním zo strany MK SR, bolo zabezpečenie plynulej online prevádzky ESEZ 4G riešené formou objednávky v mesačných cykloch, následne bola uzavretá zmluva o zabezpečení prevádzky systému ESEZ 4G na dobu určitú od 15. 08. 2020 do 31. 12. 2020. Pre potreby verejného obstarávania nového informačného systému bol vypracovaný dokument Opis predmetu zákazky – Múzejný katalogizačný systém, vytvorený v spolupráci s externou firmou, ktorý bol pred koncom roka zverejnený a predložený verejnosti na pripomienkovanie.

**Počty záznamov v ESEZ 4G za jednotlivé múzeá a múzejné zariadenie
k 31. 12. 2020:**

	názov múzea	1st. záznam	2st. záznam
1	Balneologické múzeum Imricha Wintera, Piešťany	7 031	9 213
2	Banické múzeum v Rožňave, Rožňava	5 312	2 411
3	Dubnické múzeum, m. r. o., Dubnica nad Váhom	503	321
4	Gemersko-malohontské múzeum, Rimavská Sobota	47 564	30 271
5	Horehronské múzeum v Brezne, Brezno	31 985	9 656
6	Hornonitrianske múzeum v Prievidzi, Prievidza	13 239	18 763
7	Hradné múzeum vo Filákovke, Filákov	2 897	2 403
8	Hutnícke múzeum Železiarne Podbrezová, Podbrezová	395	222
9	Krajské múzeum v Prešove, Prešov	42 072	7 681
10	Kysucké múzeum v Čadci, Čadca	25 568	25 497
11	LESY Slovenskej republiky, š. p.-Lesnícke a drevárske múzeum, Zvolen	42 549	43 831
12	Liptovské múzeum v Ružomberku, Ružomberok	28 790	66 348
13	Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni, Stará Ľubovňa	24 498	11 607
14	Mestské múzeum a galéria v Holíči, Holíč	212	167
15	Mestské múzeum v Rajci, Rajec	1 796	2 407
16	Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína, Trebišov	14 025	12 881
17	Múzeum Andreja Sládkoviča v Krupine, Krupina	2 453	689

18	Múzeum Divadelného ústavu, Bratislava	21 323	45 919
19	Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch – Thain János Múzeum Érsekújvár, Nové Zámky	20 165	5 270
20	Múzeum Janka Kráľa, Liptovský Mikuláš	22 183	16 336
21	Mestské centrum kultúry Malacky-Múzeum Michala Tillnera, Malacky	987	318
22	Múzeum Mikuláša Thegeho Konkolyho, Hurbanovo	154	198
23	Múzeum obchodu, Bratislava	14 985	8 266
24	Múzeum oravskej dediny, Zuberec	359	358
25	Múzeum polície Slovenskej republiky, Bratislava	248	375
26	Múzeum prvého slovenského gymnázia v Revúcej, Revúca	44	0
27	Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica	17 043	18 499
28	Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, Spišská Nová Ves	29 109	17 965
29	Múzeum špeciálneho školstva v Levoči, Levoča	3 860	4 539
30	Múzeum v Kežmarku, Kežmarok	24 082	24 474
31	Múzeum vo Sv. Antone, Svätý Anton	13 181	5 301
32	Novohradské múzeum a galéria v Lučenci, Lučenec	17 211	7 588
33	Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, Dolný Kubín	20 917	12 447
34	Ovčiarske múzeum, Liptovský Hrádok	628	0
35	Podpolianske múzeum, Detva	6 529	6 529
36	Podunajské múzeum v Komárne – Duna Menti Múzeum Komárom, Komárno	1 464	1 609
37	Pohronské múzeum, Nová Baňa	8 471	7 014
38	Ponitrianske múzeum v Nitre, Nitra	11 422	15 137
39	Považské múzeum v Žiline, Žilina	24 715	68 381
40	Slovenská národná knižnica-Literárne múzeum, Martin	13 068	12 640
41	Slovenská národná knižnica-Slovanské múzeum A. S. Puškina, Brodzany	634	699
42	Slovenské banské múzeum, Banská Štiavnica	34 041	30 519
43	Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva, Liptovský Mikuláš	38 926	41 481
44	Slovenské plynárenské múzeum, Bratislava	583	581
45	Slovenské technické múzeum, Košice	18 166	19 289
46	Slovenské národné múzeum-Archeologické múzeum v Bratislave, Bratislava	113 779	62 052
47	Slovenské národné múzeum-Historické múzeum v Bratislave, Bratislava	51 900	54 981
48	Slovenské národné múzeum-Hudobné múzeum v Bratislave, Bratislava	5 383	9 033
49	Slovenské národné múzeum-Múzeum Betliar v Betliari, Betliar	16 107	5 377
50	Slovenské národné múzeum-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň, Modrý Kameň	8 857	8 867
51	Slovenské národné múzeum-Múzeum Bojnice v Bojniciach, Bojnice	5 327	23 444
52	Slovenské národné múzeum-Múzeum Červený Kameň v Častej, Častá	14 809	8 599

53	Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave, Bratislava	2 123	2 236
54	Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave, Bratislava	2 748	6 034
55	Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave, Bratislava	1 572	1 591
56	Slovenské národné múzeum-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre, Modra	3 824	5 127
57	Slovenské národné múzeum-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove, Prešov	707	627
58	Slovenské národné múzeum-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave, Myjava	6 501	6 495
59	Slovenské národné múzeum-Múzea v Martine, Martin	85 868	75 456
60	Slovenské národné múzeum-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Svidník	20 561	11 711
61	Slovenské národné múzeum-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave, Bratislava	2 742	5 379
62	Slovenské národné múzeum-Prírodovedné múzeum v Bratislave, Bratislava	10 058	79 285
63	Slovenské národné múzeum-Spišské múzeum v Levoči, Levoča	13 953	14 433
64	Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici, Banská Bystrica	50 887	104 207
65	Súkromné etnografické múzeum HUMNO, Košice	18	0
66	Štátna vedecká knižnica-Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica	32 342	22 854
67	Trenčianske múzeum v Trenčíne, Trenčín	32 925	4 929
68	Tribečské múzeum v Topoľčanoch, Topoľčany	17 740	27 678
69	ÚEUV-Múzeum ľudovej umeleckej výroby – otvorený depozitár, Stupava	17 433	17 776
70	VHÚ-Vojenské historické múzeum, Piešťany	15 387	9 721
71	Vihorlatské múzeum v Humennom, Humenné	7 337	7 630
72	Vlastivedné múzeum v Galante, Galanta	13 506	23 981
73	Vlastivedné múzeum v Hlohovci, Hlohovec	13 818	15 815
74	Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici, Považská Bystrica	2 280	1 964
75	Východoslovenské múzeum v Košiciach, Košice	44 138	26 217
76	Záhorské múzeum v Skalici, Skalica	18 366	17 065
77	Západoslovenské múzeum v Trnave, Trnava	14 303	73 414
78	Zemplínske múzeum v Michalovciach	18 620	23 799
79	Železničné múzeum Slovenskej republiky, Bratislava	561	336
80	Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede, Dunajská Streda	3 703	9 229
	Spolu	1 325 570	1 383 442

K 31. 12. 2020 sa v systéme ESEZ 4G nachádza nasledovný počet záznamov riadenej terminológie Múzejného tezaura (múzejné authority): 10 080 pojmov, 2 272 predmetov, 7 942 geografických mien, 43 217 osobných mien, 6 826 korporácií.

Muzeologický kabinet spravuje tiež centrálnu evidenciu zbierkových predmetov múzeí, CEMUZ, pričom technicky databázu zabezpečuje Národné osvetové centrum. Databáza centrálnej evidencie (<http://www.cemuz.sk>) je súčasťou portálu Slovakiana SK, aktualizácia

dát prebieha pravidelne každý mesiac. K 30. 12. 2020 je počet záznamov centrálnej evidencie 1 542 490 (tabuľka nižšie), počet aktívnych užívateľských kont je 191.

Počet záznamov v CEMUZ k 31. 12. 2020:

	názov múzea	počet záznamov
1	Balneologické múzeum Imricha Wintera, Piešťany	9 213
2	Banícke múzeum, Gelnica	48
3	Banícke múzeum v Rožňave, Rožňava	2 386
4	Diecézne múzeum Nitrianskeho biskupstva, Nitra	0
5	Dubnické múzeum, m. r. o., Dubnica nad Váhom	321
6	Gemersko-malohontské múzeum, Rimavská Sobota	30 245
7	Hontianske múzeum a galéria Ľ. Simonyiho v Šahách, Šahy	0
8	Horehronské múzeum v Brezne, Brezno	9 657
9	Hornonitrianske múzeum v Prievidzi, Prievidza	18 779
10	Hradné múzeum vo Filákovke, Filákov	2 406
11	Hutnícke múzeum Železiarní Podbrezová, Podbrezová	222
12	Krajské múzeum v Prešove, Prešov	7 562
13	Kysucké múzeum v Čadci, Čadca	25 500
14	LESY Slovenskej republiky, š. p.-Lesnícke a drevárske múzeum, Zvolen	43 832*
15	Liptovské múzeum v Ružomberku, Ružomberok	66 353
16	Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni, Stará Ľubovňa	11 688
17	Malokarpatské múzeum v Pezinku, Pezinok	6 587
18	Mestské centrum kultúry Malacky-Múzeum Michala Tillnera, Malacky	318
19	Mestské múzeum a galéria v Holíči, Holíč	167
20	Mestské múzeum a galéria vo Veľkom Šariši, Veľký Šariš	0
21	Mestské múzeum Lučenec, Lučenec	0
22	Mestské múzeum Štúrovo, Štúrovo	0
23	Mestské múzeum Šurany, Šurany	0
24	Mestské múzeum v Pezinku, Pezinok	0
25	Mestské múzeum v Rajci, Rajec	2 407
26	Mestské múzeum v Senci, Senec	0
27	Miestne múzeum Turany, Turany	0
28	Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína, Trebišov	12 882
29	Múzeum Andreja Sládkoviča v Krupine, Krupina	689
30	Múzeum Červený Kláštor, Červený Kláštor	0
31	Múzeum Divadelného ústavu, Bratislava	45 919*
32	Múzeum Jána Čikera, Bratislava	15
33	Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch – Thain János Múzeum Érsekújvár, Nové Zámky	5 270
34	Múzeum Janka Kráľa, Liptovský Mikuláš	16 341
35	Múzeum kolies ETOP, Trenčín	0
36	Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava	22 297
37	Múzeum Mikuláša Thegeho Konkolyho, Hurbanovo	198
38	Múzeum obchodu, Bratislava	8 266

39	Múzeum oravskej dediny, Zuberec	358
40	Múzeum polície Slovenskej republiky, Bratislava	375
41	Múzeum regiónu Údolie Gortvy, Hodejov	0
42	Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica	18 500*
43	Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, Spišská Nová Ves	17 974
44	Múzeum školstva a pedagogiky, Bratislava	19 830
45	Múzeum špeciálneho školstva v Levoči, Levoča	4 539
46	Múzeum Tatranského národného parku, Vysoké Tatry	16 046
47	Múzeum v Kežmarku, Kežmarok	24 474
48	Múzeum vo Svätom Antone, Svätý Anton	5 301
49	Národná banka Slovenska-Múzeum mincí a medailí Kremnica, Kremnica	1 221
50	Novohradské múzeum a galéria v Lučenci, Lučenec	7 440
51	Obecné Myšľanské múzeum Nižná Myšľa, Nižná Myšľa	0
52	Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava v Dolnom Kubíne, Dolný Kubín	12 451
53	Ovčiarske múzeum, Liptovský Hrádok	0
54	Podpolianske múzeum, Detva	6 529
55	Podtatranské múzeum v Poprade, Poprad	2 761
56	Podunajské múzeum v Komárne – Duna Menti Múzeum Komárom, Komárno	1 629
57	Pohronské múzeum, Nová Baňa	7 010
58	Ponitrianske múzeum v Nitre, Nitra	15 138
59	Považské múzeum v Žiline, Žilina	68 792
60	Slovenská národná knižnica-Literárne múzeum, Martin	12 639
61	Slovenská národná knižnica-Slovanské múzeum A. S. Puškina, Brodzany	697
62	Slovenská pošta a. s., Poštové múzeum, Banská Bystrica	19 622
63	Slovenské banské múzeum, Banská Štiavnica	30 484
64	Slovenské múzeum dizajnu, Bratislava	1 698
65	Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva, Liptovský Mikuláš	41 478
66	Slovenské národné múzeum-Archeologické múzeum v Bratislave, Bratislava	62 033
67	Slovenské národné múzeum-Historické múzeum v Bratislave, Bratislava	54 971
68	Slovenské národné múzeum-Hudobné múzeum v Bratislave, Bratislava	8 743
69	Slovenské národné múzeum-Múzea v Martine, Martin	75 489*
70	Slovenské národné múzeum-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň, Modrý Kameň	8 871
71	Slovenské národné múzeum-Múzeum Betliar v Betliari, Betliar	5 369
72	Slovenské národné múzeum-Múzeum Bojnice v Bojniciach, Bojniciach	23 495*
73	Slovenské národné múzeum-Múzeum Červený Kameň v Častej, Častá	8 599
74	Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave, Bratislava	2 236
75	Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave, Bratislava	6 036

76	Slovenské národné múzeum-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave, Bratislava	1 591
77	Slovenské národné múzeum-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre, Modra	5 140
78	Slovenské národné múzeum-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove, Prešov	627
79	Slovenské národné múzeum-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave, Myjava	6 495
80	Slovenské národné múzeum-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Svidník	11 715
81	Slovenské národné múzeum-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave, Bratislava	5 379
82	Slovenské národné múzeum-Prírodovedné múzeum v Bratislave, Bratislava	79 285
83	Slovenské národné múzeum-Spišské múzeum v Levoči, Levoča	14 433
84	Slovenské plynárenské múzeum, Bratislava	582
85	Slovenské poľnohospodárske múzeum v Nitre, Nitra	3 194
86	Slovenské sklárske múzeum, Lednické Rovne	0
87	Slovenské technické múzeum, Košice	19 307*
88	Slovenský olympijský a športový výbor-Slovenské olympijské a športové múzeum, Bratislava	12 999
89	Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici, Banská Bystrica	104 249*
90	Súkromné etnografické múzeum HUMNO, Košice	0
91	SZILCAR múzeum, Košice	0
92	Šarišské múzeum v Bardejove, Bardejov	27 760
93	Štátna vedecká knižnica-Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica	22 799*
94	Tekovské múzeum v Leviciach, Levice	22 211
95	Trenčianske múzeum v Trenčíne, Trenčín	4 931
96	Tribečské múzeum v Topoľčanoch, Topoľčany	27 670
97	Uhrovské múzeum, Uhrovec	1 128
98	ÚEUV-Múzeum ľudovej umeleckej výroby – otvorený depozitár, Stupava	17 776*
99	VHÚ-Vojenské historické múzeum Piešťany, Piešťany	9 715
100	Vihorlatské múzeum v Humennom, Humenné	7 612
101	Vlastivedné múzeum v Galante, Galanta	23 983
102	Vlastivedné múzeum v Hlohovci, Hlohovec	15 815
103	Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici, Považská Bystrica	1 964
104	Vodárenské múzeum BVS, a. s., Bratislava	737
105	Východoslovenské múzeum v Košiciach, Košice	26 217*
106	Záhorské múzeum v Skalici, Skalica	17 065
107	Západoslovenské múzeum v Trnave, Trnava	73 414
108	Zemplínske múzeum v Michalovciach, Michalovce	23 822
109	Železničné múzeum Slovenskej republiky, Bratislava	336
110	Židovské komunitné múzeum, Bratislava	914
111	Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede, Dunajská Streda	9 229
	Spolu	1 542 490

* vrátane záznamov o predmetoch kultúrnej hodnoty

Poznámka k údajom CEMUZ: Počty pri niektorých múzeách obsahujú aj záznamy o evidovaných predmetoch kultúrnej hodnoty.

Muzeologický kabinet participuje aj na spolupráci SNM a sústavy múzeí v období udržateľnosti projektov OPIS PO2 – Digitálne múzeum a CAIR-Slovakiana.

V zmysle platnej legislatívy vedie Muzeologický kabinet evidenciu múzejných zariadení, z ktorej výber je dostupný na: <https://www.snm.sk/?muzejne-zariadenia>. Celkový počet evidovaných múzejných zariadení k 31. 12. 2020 je 152. Vedie tiež databázu odborných zamestnancov múzeí SR a evidenciu publikačnej a edičnej činnosti SNM.

Muzeologický kabinet do tohto roku zabezpečoval redakciu časopisu *Múzeum*, ktorý je metodickým, študijným a informačným recenzovaným odborným periodikom, určeným predovšetkým zamestnancom múzeí, ale aj pracovníkom súvisiacich odvetví a čitateľom so záujmom o novinky a dianie v tejto oblasti. Počas roka 2020 sa úlohy pri tvorbe časopisu postupne rozdelili medzi Muzeologický kabinet a Vydavateľstvo, a od ročníka LXVII (od roku 2021) bude mať Muzeologický kabinet na starosti len odborný dohľad nad časopisom, tvorbu jeho koncepcie a obsahu jednotlivých čísiel.

Hlavnými témami tohto ročníka boli:

- 1/2020 Hrady, zámky, kaštiele a ich využitie pre múzeum
- 2/2020 Poslanie prírodovedných múzeí v súčasnosti
- 3/2020 Made in Czechoslovakia II
- 4/2020 Osobnosti výtvarného umenia v zbierkach múzeí a galérií.

Do okruhu analytických a koncepčných činností, ktoré zabezpečuje Muzeologický kabinet, sú zaradené aj odpočty plnenia úloh akčných plánov, stratégií a projektov za SNM, pričom tieto podklady sú pripravované predovšetkým pre Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky. Kabinet zabezpečuje aj zbery štatistických údajov o múzeách, ktoré sú ďalej spracovávané, vyhodnocované a poskytované verejnosti.

V roku 2020 kabinet v spolupráci s ostatnými úsekmi SNM tradične spracoval za SNM Správu o činnosti a hospodárení za rok 2019, Správu o činnosti a hospodárení za 1. polrok 2020, aj Výročné správy o činnosti múzeí na Slovensku za rok 2019. V oblasti štatistiky spracoval za SNM Štatistický výkaz NŠÚ KULT 9-01 – Ročný výkaz o múzeu, Štatistický výkaz NŠÚ KULT 1-01 – O ochrane pamiatkového fondu, Štatistický výkaz NŠÚ KULT 4-01 – O neperiodických publikáciách, Ročný výkaz o výskume a vývoji VV 6-01, Ročný výkaz o výskumno-vývojovom a inovačnom potenciáli. V prípade ročného výkazu o múzeu vystupuje kabinet aj v roli spracovateľa a poskytovateľa metodickéj podpory pre sústavu registrovaných múzeí SR.

V prvom polroku 2020 bol do užívania spustený nový online výkaznícky systém, ktorý nahradil dovtedy používaný program AMSIS. Bol vytvorený používateľský manuál *Múzejný výkaznícky systém*, ktorý bol rozoslaný v prvej fáze múzeám SNM a v druhej fáze múzeám SR. Počas spustenia systému prebiehali konzultácie a priebežne boli odstraňované technické problémy vyplývajúce zo spustenia múzejného výkazníckeho systému s jeho dodávateľom.

Pracovníci kabinetu v roku 2020 spracovali aj podklady pre Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky k analýze pre účely prípravy Stratégie rozvoja múzeí a galérií v SR (samostatné okruhy: odborní zamestnanci SNM, bezpečnosť a stav objektov SNM uchovávajúcich ZP, expozičná činnosť múzeí SR, knižnice v múzeách SR, medzinárodné projekty múzeí SR, analýza múzejných zariadení, štatistické prehľady o činnosti múzeí SR).

Muzeologický kabinet taktiež pripravoval podklady pre činnosť Akvizičnej komisie SNM, ktorá odporúča nákup zbierkových predmetov múzeí SNM z účelových prostriedkov Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, vybavoval žiadosti na dočasný vývoz zbierkových predmetov múzeí SNM a žiadosti o odborné stanovisko SNM k trvalému vývozu zbierkových predmetov múzeí.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	25
Spolu	30

Poznámka k publikačnej činnosti

Archív SNM

V roku 2020 boli sprístupnené a propagované archívne fondy a archív publikačnou činnosťou (2 monografie, 1 štúdia, 2 odborné články a 25 článkov informatívneho charakteru).

Edičná činnosť (počet: 14)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
časopis Múzeum, č. 1-4/ 2020	4 x 68 strán	slovenský, abstrakty v anglickom jazyku	4 x 600 ks	periodikum	G. Podušelová, E. Ševčíková, R. Holienčinová
Pamiatky a múzeá, revue pre kultúrne dedičstvo, č. 1,2/2020	4 x 80 strán	slovenský, resumé v nemeckom a anglickom jazyku	4 x 1300 ks	periodikum	G. Podušelová, R. Holienčinová
Katalóg výstavy Staviteľ múzeí Michal Milan Harminc	300 strán	slovenský, anglický	300 ks	katalóg	autori: E. Machajdíková, R. G. Maretta, za tlač: R. Holienčinová
pozvánka k výstave Armáda v povstaní	formát DL	slovenský	250 ks	katalóg	Jakubovský Vášáryová, Hollý
plagát k výstave Armáca v povstaní	A2	slovenský / anglický	5 ks	katalóg	Jakubovský

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
banner ext. k výstave Armáda v povstaní	320 x 70	slovenský / anglický	1 ks	katalóg	Jakubovský
informačná skladačka k výstave Armáda v povstaní	DL, 2 sklady	slovenský / anglický	1000 ks	katalóg	Jakubovský Vášáryová, Hollý
prezentácia Verejný odpočet SNM za 2019	33 strán, PoverPoint	slovenský	1	katalóg	Jakubovský Vášáryová, Hollý
pozdávka Verejný odpočet za rok 2019	e-mail	slovenský	1	katalóg	Polakovičová, Vášáryová
pozdávka autorský sprievod výstavou M. M. Harminc	e-mail	slovenský	1	katalóg	Jakubovský
pozdávka na derniéru výstavy TRITRI	e-mail	slovenský	1	katalóg	Vášáryová
exteriérový banner Korona	700 x 320	slovenský	1	katalóg	Jakubovský, Polakovičová
Inzercia múzeí SNM pre Historickú revue	celostranová	slovenský	5 ks	katalóg	Vášáryová, Jakubovský
Inzercia múzeí SNM pre InBa	celostranová	slovenský	5 ks	katalóg	Vášáryová, Jakubovský

Poznámka k edičnej činnosti

Archív SNM

Archivári ústredia Archívu SNM v Bratislave sa ako autori podieľali na katalógu k výstave Staviteľ múzeí Michal Milan Harminc.

Centrum múzejnej komunikácie

v 1. polroku 2020 prevažovali aktivity on-line aj v edičnej činnosti - editácia webstránok SNM (vrátane Blogu SNM - múzea online a jeho príspevkov), sociálnych sietí, zodpovedná Zuzana Polakovičová, Zuzana Vášáryová.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty	1	30	30		
Prednášky a besedy	1	55	55		

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia	2	35	35		
Spolu	4	120	120		

Propagácia múzea

V tlači	5
V rozhlase	7
V televízii	11
Na internete	150
Exteriérová reklama	2
Direct mailing	50 120

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Archív SNM

Archivári ústredia Archívu SNM v Bratislave poskytli viacerým médiám rozhovory k výstave Staviteľ múzeí Michal Milan Harminc (2 v televízii a 1 na internete) a v spolupráci s Centrom múzejnej komunikácie pripravili sprievodné video k uvedenej výstave (dostupné na internete v rámci podujatia Noc múzeí a galérii 2020).

Archívne fondy a archív, ako aj uvedenú výstavu priblížili v rámci 1 prednáškového podujatia pre 55 návštevníkov.

Centrum múzejnej komunikácie

uzavrelo v 1. polroku zmluvu s novými mediálnymi partnermi múzeí SNM - Historickou revue, Aktuality.sk a Praveslovenské. Vďaka nim sa zväčšil mediálny priestor pre inzerciu, PR články a reportáže múzeí SNM.

Pokračovanie na propagačných a grafických aktivitách pre projekt Interrerg - V-A Slovensko – Rakúsko 2014 – 2020. Zodpovední - Zuzana Vášaryová a Ivan Jakubovský.

Vydavateľstvo SNM

Výročné ceny časopisu Pamiatky a múzeá - záznam z odovzdávania 29. ročníka výročných cien časopisu bol prvý raz odvysielaný RTVS 22.10.2020, 20.10 h na Dvojke. Dva týždne pred odvysielaním bola prezentovaná upútavka na tento program (RTVS, Dvojka). Zodpovední za SNM: R. Holienčinová, M. Gajdošová, G. Bendeová

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	1
Knižničný fond	

Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		103971
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		4899
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		207
Ročný prírastok knižničných jednotiek		1018
z toho	kúpou	173
	darom	432
	výmenou	413
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		80122
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		5981
z toho	prezenčné výpožičky	156
	absenčné výpožičky	5786
	MVS iným knižniciam	39
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		42
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		1
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		17
Plocha priestorov knižnice v m ²		844,00
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		186
Návštevníci knižnice		208
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		5
Počet PC s pripojením na internet		5
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		4246.00
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		3
z toho	s VŠ vzdelaním	2

Poznámka ku knižnici

Knižnica Slovenského národného múzea (ďalej „knižnica“) je ústrednou knižnicou siete knižníc múzeí a galérií SR, ktoré sa radia do skupiny špecializovaných knižníc. Knižnica je v zmysle Organizačného poriadku SNM organizačnou jednotkou Slovenského národného múzea, hoci sa dve desaťročia usiluje o názov Ústrednej knižnice SNM, čo jej vyplýva z knižničného zákona.

Základné funkcie činnosti knižnice vyplývajú z už spomenutého Zákona č. 126/2015 o knižniciach, Knižničného a výpožičného poriadku, vládnych uznesení týkajúcich sa knihovníctva (stratégia..., informatizácia...), Knihovníckeho kódexu a štandardov vydaných IFLA. Knižnica je členom SAK, SSKK, členom Konzorcia Kis3g VIRTUA a členom pracovných skupín konzorcia, kde zastupuje vlastnú knižnicu a knižnice múzeí a galérií Slovenska navonok.

Štruktúra knižníc SNM

V Zozname knižníc SR, ktorý vedie Ministerstvo kultúry SR je zaregistrovaných v rámci SNM 12 samostatných knižníc:

- 1) Knižnica SNM v Bratislave (pre SNM-PM, SNM-HM, SNM-HuM a SNM-AM) má 1 pobočku: SNM-Archeologické múzeum
- 2) SNM Múzeum židovskej kultúry
- 3) SNM Múzeum Betliar
- 4) SNM Múzeum Bojnice
- 5) SNM Múzeum Červený Kameň
- 6) SNM Múzeum SNR Myjava
- 7) SNM Spišské múzeum Levoča
- 8) SNM Múzeum Ľ. Štúra Modra
- 9) SNM Múzeá Martin
- 10) SNM Múzeum bábkárskych kultúr a hračiek hrad Modrý Kameň
- 11) SNM Múzeum ukrajinskej kultúry Svidník
- 12) SNM Múzeum rusínskej kultúry Prešov

Táto správa hodnotí Knižnicu SNM v Bratislave. Ostatné samostatné knižnice špecializovaných múzeí SNM (11) správu o činnosti uvádzajú vo vyhodnotení konkrétneho múzea.

Personálne obsadenie Knižnice SNM v Bratislave

Nakoľko v knižnici pracujú 3 pracovníci, z toho dve s VŠ knihovníckym a jedna s ÚSO knihovníckym vzdelaním nie je možné definovať štruktúru knižnice, nakoľko pracovnícky majú kumulovaných niekoľko špecializácií a množstvo špeciálnych výkonov. Personálne obsadenie knižnice je naďalej dlhodobo poddimenzované a oproti minulému roku opäť nedošlo k žiadnym kvantitatívnym zmenám. Knižnica poskytuje všetky aktuálne, rozsiahle a náročné knižnično-informačné služby širokej používateľskej odbornej verejnosti, prostredníctvom najmodernejších informačných technológií ako ktorákoľvek iná vedecká, alebo akademická knižnica, pričom paradoxom je že, aj v uplynulom roku, ostalo miesto pracovníka vo výpožičných službách, informačných technológiách a metodiky neobsadené. Táto skutočnosť sa javí ako neodkladne naliehavá na jej riešenie. Pretrvávajúce personálne vákuum v oblasti ústrednej metodiky, pre sieť knižníc múzeí a galérií SR je rovnako jav požadujúci jeho riešenie. V múzeách a galériách Slovenska pracuje 86 knižníc s 1mil.500 tis. knižničných jednotiek. Zavádzanie automatizovaných knižničných procesov a knižnično-informačných technológií do týchto knižníc, odborné usmerňovanie, štatistické zisťovanie, práca so starými tlačami a historickými knižničnými fondami si pozíciu ústredného metodika

neodkladne vyžaduje. Knižnica pred viac ako 50 rokmi položila základy medzinárodnej výmene publikácií. V súčasnosti kooperuje s 366 aktívnymi výmennými partnermi z 33 krajín sveta na všetkých kontinentoch, od národných múzeí, špecializovaných múzeí, galérií, akadémií a ústavov vied, botanických a zoológických záhrad, členských záujmových spoločností, združení a vydavateľstiev. Počtom kooperantov prevyšuje aj také knižnice ako je UKB, SNK a UK SAV, kde sú pre túto činnosť vytvorené útvary s pracovníkmi, nielen kvôli rozsiahlej agende ale aj reprezentácii knižného a informačno-vedeckého potenciálu a reprezentácii vedy a kultúry na medzinárodnej úrovni. Knižnica túto činnosť dlhodobo kumuluje opäť bez personálneho obsadenia.

Knižnično-informačný fond

Priebežne sa uskutočňovala akvizícia budovania knižničného fondu s prihliadnutím na profil a typológiu, pričom boli uprednostňované prioritné vedecké disciplíny vrátane muzeológie. Knižničný fond sa doplňoval kúpou, darom, medzinárodnou a vnútroštátnou výmenou publikácií. Získané dokumenty boli zaradované do fondu ústrednej knižnice a do pobočky: SNM- Archeologické múzeum.

V roku 2020 v akvizícii klasických dokumentov knižnica získala 1018 knižničných jednotiek. Z toho kúpou bolo získaných 173 kn.j. darom 432 kn.j. a výmenou 413 kn.j. Na nákup knižničných dokumentov do fondu knižnice bolo celkovo v roku 2020 vynaložených 4245,65 € , z toho na časopisy 1167,88 €.

V oblasti medzinárodnej a vnútroštátnej výmeny publikácií sa kompletne zasielala celá vydavateľská produkcia SNM (zborníky SNM, časopisy Múzeum a Pamiatky a múzeá, monografie, katalógy a zborníky zo seminárov). (Okrem produkcie národnostných a mimobratislavských múzeí). Súčasne sa denne evidovali v pomocnej evidencii doručené knihy, časopisy a zborníky výmenných partnerov.

V roku 2020 sa 366 aktívnym zahraničným partnerom z 33 štátov sveta, zaslalo celkom 214 zásielok v nasledovnom rozpise:

112 zásielok Zborník SNM Prírodné vedy 65/2019

37 zásielok časopisu Pamiatky a múzeá 1,2,3,4/ 2019

26 zásielok zborníka: Revolúcia nežná x digitálna

18 zásielok katalógu : The Treasury Jewels in the Depository of Precious Metal

17 zásielok katalógu: Michal Milan Harminc staviteľ múzeí

4 zásielky Dokumentácia osmičkových výročí v slovenských a českých múzeách+

+monografie edície Museion: Komora: Hospodárske a všeobecné výstavy 1842-1940 a Králiková: Len čas musel dozrieť... napriek mnohopočetným urgenciám opakovane neboli dodané.

Vklad do výmeny z našej strany činil len poštovné náklady vo výške 1032,70 €, nakoľko knižnica posielala vlastnú vydavateľskú produkciu SNM a pre výmenných partnerov kvôli nedostatku finančných prostriedkov knihy a časopisy nekupovala. Za túto sumu (poštovné náklady) knižnica získala 413 dokumentov, ktorých hodnota vysoko prevyšuje náš vklad (približne 10000.- €)

Od roku 2012 SNM-Archeologické múzeum svojvoľne prevzalo zasielanie Archeologického zborníka výmenným partnerom. Získané dokumenty z výmeny spracúva ústredná knižnica a po katalogizácii ich presúva do pobočky knižnice Archeologického múzea. V roku 2020 pre pobočku bolo získaných a spracovaných celkom 134 titulov.

Získaný prírastok knižničného fondu sa elektronicky zapisoval do základnej odbornej evidencie, následne katalogizoval a vecne spracovával. . Počas celého roka sa priebežne

realizovala aj rekatalogizácia dokumentov z depozitu knižnice. Spracovanie monografií a dochádzajúcich periodík sa realizovalo výlučne v systéme VIRTUA vo formáte MARC21 a podľa nových katalogizačných pravidiel RDA.

Celkom v procese elektronickej katalogizácie nových bibliografických záznamov a záznamov v rámci rekatalogizácie monografií a seriálov vo Virtue bolo v roku 2020 spracovaných 7464 kn.j., čo je o 531 viac oproti roku 2019. Z počtu 7464 bolo nových prírastkov 1018 nových prírastkov a z depozitu bolo elektronicke rekatalogizovaných 6446 kn.j. Knižnica sa podieľala na tvorbe celoštátnych menných, predmetových a geografických súborov autorít.

Všetky prírastky a knihy z depozitu, ktoré sa rekatalogizujú sú označované čiarovými kódmi.

K 31.12. 2020 z celkového počtu 103971 knižničných jednotiek bolo elektronicke spracovaných v súbežnej a retrospektívnej katalogizácii a sprístupnených v online katalógu slovenská knižnica 80122 kn.j. čo predstavuje 77,06% z celkového fondu.

v roku 2011 - 31 977

v roku 2012 - 37 826

v roku 2013 - 44 645 - t.j. 43,31 % z celkového počtu

v roku 2014 - 49 931 - t.j. 52,26 % z celkového počtu

v roku 2015 - 54585 - t.j. 55,03% z celkového počtu

v roku 2016 - 58 847 - t.j. 58,83% z celkového počtu

v roku 2017 - 62 911 - t.j. 62,36% z celkového počtu

v roku 2018 - 65 725 - t.j. 64,41% z celkového počtu

v roku 2019 - 72658 - t.j. 70,57% z celkového počtu

v roku 2020 – 80122 - t.j. 77,06 % z celkového počtu

Okrem budovania vlastného katalógu knižnica aktívne prispievala aj do Súborného katalógu periodík knižníc v SR, ktorý je súčasťou databáz Kis3g VIRTUA, ale tvorí samostatný vstup a databázu.

V roku 2020 pridaných nových holdingov: 18

Redigovaných holdingov: 242

V roku 2019 pridaných nových holdingov: 29

Redigovaných holdingov: 272

V roku 2018 pridaných nových holdingov: 55

Redigovaných holdingov: 301

V roku 2017 pridaných nových holdingov: 65

Redigovaných holdingov: 371

V roku 2016 pridaných nových holdingov: 106

Redigovaných holdingov: 411

V roku 2015 pridaných nových holdingov: 116

Redigovaných holdingov: 419

V roku 2013 pridaných nových holdingov: 69

Redigovaných holdingy: 221

V roku 2014 pridaných nových holdingov: 96

Redigovaných holdingov: 363

Knižnično-informačné služby

Hlavnou úlohou knižnice v roku 2020 bolo poskytovanie knižnično-informačných služieb registrovaným používateľom a návštevníkom knižnice s cieľom uspokojovať ich požiadavky prostredníctvom absenčných a prezenčných výpožičiek, medziknižničnej a medzinárodnej výpožičnej služby (MVS a MMVS), kopírovacích a skenovacích služieb a poskytovaním bibliografických informácií. Týždenný výpožičný čas 24 hodín sa oproti minulému roku nemenil.

Pre odborných pracovníkov sa poskytovali popri základných službách aj špeciálne služby napr. dlhodobé výpožičky, rešeršné služby, metodické a školiace služby a konzultácie. Rok 2020 bol nezvyčajný, nakoľko od marca sa vyskytla neočakávaná epidemiologická situácia spojená s výskytom nového vírusu COVID 19, čo poznačilo najmä poskytovanie služieb takmer celoročne v troch vlnách.

Čitatelia

Knižnica podľa oficiálnej štatistiky v databáze čitateľov v rámci systému Kis3g VIRTUA evidovala celkom k 31.12.2020 135 aktívnych používateľov s platným čitateľským preukazom, ktorí počas roka realizovali v systéme výpožičnú transakciu alebo využili iné služby knižnice.

Výpožičné služby

Celkový počet výpožičiek realizovaných prostredníctvom knižnice bol 6981, z toho absenčných 5786 a prezenčných 156. Z hľadiska výkonov je treba popri sledovaní počtu výpožičiek brať do úvahy aj skutočnosť, že používatelia si počas roka objednali a nevyzdvihli množstvo kníh, knižnica mala aj negatívne vybavené žiadanky a poskytovala knihy zo študovne. Počas výpožičných hodín v knižnici sa zabezpečovala prevádzka v študovni a súčasne aj denná rekatalogizácia.

V rámci medziknižničnej výpožičnej služby (MVS) do knižnice došlo celkom 42 žiadaniek (ktoré nám zaslali iné knižnice), z ktorých bolo kladne vybavených 39. Každodenne sa v knižnici poskytovali kopírovacie, skenovacie, konzultačné a inštruktážne služby. Rešeršné služby boli realizované priebežne podľa konkrétnej požiadavky - tzv. asistované rešerše-používateľov knižnice, najmä študentom a odbornej verejnosti.

Konzultačné a referenčné služby boli priebežne počas roka poskytované priamo používateľom alebo zasielané elektronickou poštou.

Pre knižnično-informačných pracovníkov múzeí SNM boli poskytované osobné konzultácie a inštruktáže.

Metodická činnosť

Spracúvanie Ročného výkazu o činnosti knižnice KULT 01-10 MK SR za sieť knižníc múzeí a galérií za rok 2019 si vyžadovalo urgencie, dopĺňovanie, kontrolu a overovanie údajov a následné vkladanie do elektronickej evidencie. Počas prípravy spracovania štatistických výkazov zrealizovala knižnica cca 20 individuálnych konzultácií s pracovníkmi knižníc múzeí a galérií.

Analýza elektronického štatistického zisťovania v sieti špeciálnych knižníc múzeí a galérií Slovenska za rok 2019 za 86 knižníc (z toho 69 múzeí a 17 galérií vrátane SNG) bola spracovaná v termíne.

V roku 2020 sa poskytovali konzultácie, odbornoporadenská a metodická činnosť pre knižnice múzeí v rámci SNM a SR – celkom 7 konzultácií.

Automatizácia knižničných procesov

Rutinné aktivity knižnice sa aj v roku 2018 niesli v súlade s uznesením vlády č. 801/2002 k Projektu elektronizácie knižníc SR v znamení využívania knižničného softvéru VIRTUA v rámci projektu Kis3g. V priebehu roka sa pracovalo v knižničnom systéme Virtua a prešlo sa na nové katalogizačné pravidlá RDA.

Neustále nároky, zmeny, zásahy a samotnú prevádzku celej informačnej technológie rozsiahleho komplexného knižnično-informačného systému nie je možné zabezpečiť bez

kvalifikovaného systémového pracovníka pre knižnično-informačné technológie. Táto skutočnosť sa javí ako naliehavá a neodkladná, zvýšením počtu pracovníkov. Knižnica má celkom 5 PC, z toho 1 PC prístupný pre verejnosť s funkciou online katalógu a Internetu.

Informačné pracovisko SNM neovláda knižničný softvér VIRTUA, čo spôsobuje vážne problémy a komplikácie pri úpravách klientskeho softvéru, ktorý je inštalovaný na serveri SNM, kde pracovníci knižnice nemajú prístup.

Knižnica si spravuje vlastnú webovú stránku. Od roku 2016 rozšírila svoj informačný priestor o sociálnu sieť FB. Obidva virtuálne priestory si pokrýva vo vlastnej réžii.

Popularizačné aktivity

Vedúca knižnice sa zúčastňovala rôznych odborných podujatí v online priestore kvôli COVID 19, Propagácia knižnice sa celoročne presunula do virtuálneho priestoru.

ARCHÍV

Pobočky (počet: 6)

Názov pobočky	Adresa	Kontakt
Archív Slovenského národného múzea, ústredie v Bratislave	Žižkova 18, P.O.Box 13, 810 06 Bratislava 16	+421 2 204 91 250, +421 2 204 91 249, +421 2 204 91 248, archiv@snm.sk
Archív SNM, pobočka v SNM – Múzeách v Martine	Malá Hora 2, P. O. BOX 155, 036 80 Martin	+421 42 413 10 11, +421 042 413 30 96, snmmartin@snm.sk
Archív SNM, pobočka v SNM – Múzeu Betliar	Kaštieľna 6, 049 21 Betliar	+421 58 798 31 18, +421 918 728 393, muzeum.betliar@snm.sk
Archív SNM, pobočka v SNM – Múzeu Bojnice	Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	+421 46 543 06 24, sekretariat@bojnicycastle.sk
Archív SNM, pobočka v SNM – Múzeu Červený Kameň	Častá 900 89	+421 33 649 51 32, hradcervenykamen@snm.sk
Archív SNM, pobočka v SNM – Spišskom múzeu v Levoči	Námestie Majstra Pavla 40, 054 01 Levoča	+421 53 451 27 86, muzeum@levonet.sk

Archív Slovenského národného múzea (ďalej len „archív“) vykonával odborné archívne činnosti, predarchívnu starostlivosť a práce súvisiace so správou registratúry v SNM. Organizačne sa člení na ústredie a päť pobočiek, jeho referátom je aj Registratúrne stredisko SNM, vrátane jeho pobočiek v špecializovaných múzeách SNM. V roku 2020 bolo obsadených 7 systemizovaných miest, z toho 5 na plný úväzok (v ústredí archívu v Bratislave, pobočkách: v Múzeách v Martine a Spišskom múzeu v Levoči) a 2 polovičné (kumulované) úväzky (v pobočkách: Múzeu Bojnice, Múzeu Červený Kameň). Archivári ústredia archívu sú členmi odborných komisií, redakčných rád a výborov, z ktorých vyplývajú ďalšie odborné úlohy. V súlade s ochranou depozitárnych priestorov a archívnych dokumentov sa vykonávalo pravidelné sledovanie klimatických podmienok v depozitároch, okrem obdobia karantény. Vedenie SNM v roku 2020 v snahe získať nové kapacitne väčšie a klimaticky vyhovujúcejšie priestory pre Archív SNM a Registratúrne stredisko SNM preverovalo niektoré objekty

v rámci Bratislavy. Pre protipandemické opatrenia sa situácia nevyriešila. Odborné archívne činnosti, ako evidencia, spracúvanie, sprístupňovanie, vyhotovovanie inventárnych súpisov, sa vykonávali v archívnych fondoch, archívnych zbierkach alebo ich častiach. Z dôvodu protipandemických opatrení sa vykonávali niektoré odborné archívne činnosti prostredníctvom práce doma. Nové akvizície sa získali pre ústredie Archívu SNM v Bratislave: Súbor kalendárov vydaných Národnou bankou Slovenska a Pohľadnice budov významných architektov a budov Slovenského národného múzea. V roku 2020 sa archívári ústredia venovali naďalej výskumu osobnosti a architektonickej tvorbe Michala Milana Harminca v súvislosti s publikovaným katalógom k pôvodnej výstave Staviteľ múzeí Michal Milan Harmnic. Počas sledovaného obdobia sa uskutočnil autorský sprievod výstavou, ktorá bola propagovaná aj v médiách (3 televízne a rozhlasové vystúpenia). K výstave sa vytvorilo propagačné video prístupné na internete pri príležitosti Noci múzeí a galérií 2020. Archív SNM umožňoval bádateľom prístup k archívnym dokumentom na študijné, vedecké a prevádzkové účely mimo obdobia protipandemických opatrení. Bádatelia počas 100 prezenčných bádateľských návštev preštudovali 23,42 bm archívneho materiálu. Registrátorne stredisko je referátom Archívu SNM a tvoria ho ústredie v Bratislave a pobočky v mimobratislavských špecializovaných múzeách SNM. Špecializované múzeá sídlia v Bratislave odovzdávajú registratúru priamo do ústredia Registrátorného strediska SNM. SNM využíva od roku 2017 kombinovanú správu registratúry s elektronickou evidenciou registratúry prostredníctvom elektronického informačného systému NUNTIO. Archívári ústredia pripravili Metodický pokyn k preberaniu a odovzdávaniu registratúry a úradných pečiatok pri zmenách pracovných pomerov zamestnancov SNM s platnosťou od 14. 12. 2020. V roku 2020 archívári ústredia Registrátorného strediska SNM technicky a odborne zabezpečovali takmer denne úpravy, usmernenia a pomoc v elektronickom informačnom systéme NUNTIO pre potreby všetkých organizačných zložiek SNM. Ústredie vykonalo aj 3 odborné školenia pre 6 zamestnancov. V oblasti správy registratúry s elektronickou evidenciou registratúry prostredníctvom EIS NUNTIO boli vykonávané pravidelné odborné prieskumy (13) vo všetkých organizačných zložkách SNM. Odborné činnosti v oblasti správy registratúry, ako je evidencia, preberanie, odborné spracúvanie a prístup k registratúre, sa v registrátornom stredisku a jeho pobočkách vykonávali priebežne počas celého sledovaného obdobia. Do Registrátorného strediska SNM bolo tento rok prevzaté len obmedzené množstvo registrátorných záznamov a spisov z dôvodu nedostatočných úložných kapacít a protipandemických opatrení (22,7 bm).

ORGANIZAČNÁ ŠTRUKTÚRA

Archív SNM so sídlom v Bratislave sa organizačne člení:

- ústredie Archívu SNM v Bratislave
- pobočky v špecializovaných múzeách SNM:
 - pobočka v SNM-Múzeách v Martine,
 - pobočka v SNM-Múzeu Betliar,
 - pobočka v SNM-Múzeu Bojnice,
 - pobočka v SNM-Múzeu Červený Kameň,
 - pobočka v SNM-Spišskom múzeu v Levoči.

Registrátorne stredisko SNM so sídlom v Bratislave sa organizačne člení:

- ústredie Registrátorného strediska SNM v Bratislave
- pobočky v špecializovaných múzeách SNM:
 - pobočka v SNM-Múzeách v Martine,
 - pobočka v SNM-Múzeu bábkarských kultúr a hračiek v Modrom Kameni,
 - pobočka v SNM-Múzeu Betliar,

- pobočka v SNM-Múzeu Bojnice,
- pobočka v SNM-Múzeu Červený Kameň,
- pobočka v SNM-Múzeu Ľudovíta Štúra v Modre,
- pobočka v SNM-Múzeu rusínskej kultúry v Prešove,
- pobočka v SNM-Múzeu Slovenských národných rád v Myjave,
- pobočka v SNM-Múzeu ukrajinskej kultúry vo Svidníku,
- pobočka v SNM-Spišskom múzeu v Levoči.

Pobočky Registratúrneho strediska SNM sú zriadené v mimobratislavských špecializovaných múzeách SNM. Bratislavské špecializované múzeá odovzdávajú a ukladajú registratúru v Registratúrnom stredisku SNM v Bratislave, ktoré je referátom Archívu SNM.

Evidencia súborov archívnych dokumentov

Súbory archívnych dokumentov	Celkovo		Vo vlastníctve		Depozity	
	Počet	Množstvo v bm	Počet	Množstvo v bm	Počet	Množstvo v bm
Archívne fondy	154	320	154	320		
Archívne zbierky	95	106	95	106		
Spolu	249	426.00	249	426.00		

Akvizičná činnosť

Súbory archívnych dokumentov zaradené	Prírastky		Spôsob nadobudnutia							
	celkovo		Prevod		Kúpa		Dar		Zber	
	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm
do archívnych fondov										
do archívnych zbierok	2	0.12			1	0.01	1	0.11		
Spolu	2	0.12			1	0.01	1	0.11		

Komisia schvaľujúca akvizície archívu zasadala 16.7.2020

Poznámka

Nové akvizície sa získali pre ústredie Archívu SNM v Bratislave: Pohľadnice budov významných architektov a budov Slovenského národného múzea a Súbor kalendárov vydaných Národnou bankou Slovenska.

Odborné spracúvanie súborov archívnych dokumentov

Súbory archívnych dokumentov	Roztriedené		Usporiadané		Inventarizované		Katalogizované	
	počet	bm	počet	bm	počet	bm	počet	bm
Archívne fondy								
Archívne zbierky			2	0.12				
Spolu			2	0.12				

Archívne pomôcky

Archívne pomôcky	Definitívne	Dočasné	Čiastkové	Združené	Skupinové
Inventár					
Katalóg					
Súpis archívnych dokumentov		2			
Opis archívneho súboru					
Spolu		2			

Prístup k archívnym dokumentom

	Bádatelia		Bádateľské návštevy	Prebádané archívne dokumenty v bm	Výpožičky		Kópie pre bádateľov
	Domáci	Zahranční			Prezenčné v bm	Absenčné v bm	
Celkový počet	52	0	100	23,42	23,42	0,12	703

Poznámka

Ochrana priestorov archívu

Priestory	Plocha (m ²)	Kapacita v bm	EPS (áno / nie)	PSN (áno / nie)
Depozitárne priestory	521	1516	áno	áno
Pracovne	108,7		áno	áno
Bádateľňa	62		áno	áno
Spolu	691,70	1516,00		

Poznámka

Archív v SNM a Registratúrne stredisko SNM

ústredie v Bratislave - depozitárne priestory 226 m², kapacita 639 bm, pracovne 44 m², bádateľňa 18 m²;

pobočka v SNM – Múzeách v Martine - depozitárne priestory 148 m², kapacita 511 bm, pracovňa 34 m², bádateľňa 38 m²;

pobočka v SNM – Múzeu Červený Kameň - depozitárne priestory 26,5 m², kapacita 195 bm, pracovňa 13,5 m², bádateľňa 6 m²;

pobočka v SNM – Múzeu Betliar - depozitárne priestory 26,3 m²;

pobočka v SNM – Múzeu Bojnice - depozitárne priestory 60,66 m², kapacita 79,76 bm, pracovňa a bádateľňa sú súčasťou priestorov knižnice;

pobočka v SNM – Spišskom múzeu v Levoči - depozitárne priestory 33,55 m², kapacita 91,3 bm, pracovňa a bádateľňa spolu 17,2 m².

Ochrana archívnych dokumentov

Druh ochrany archívnych dokumentov	Počet kusov	Množstvo v bm
Dezinfekcia		
Konzervovanie		
Reštaurovanie		

Druch ochrany archívnych dokumentov	Počet kusov	Množstvo v bm
Spolu		

Metodická činnosť archívu

Metodická činnosť	Počet	Počet účastníkov
Metodické materiály	3	
Vnútorne odborné kontroly	13	
Školenia a inštruktáže	3	6
Spolu	19	6

Poznámka

Archivári ústredia archívu sú členmi odborných komisií, redakčných rád a výborov, z ktorých vyplývajú ďalšie odborné úlohy, prevažne sa pracovalo na metodických materiáloch k archívnym činnostiam počas mimoriadnej situácie kvôli pandémie koronavírusu a správy registratúry v organizačných zložkách SNM.

V roku 2020 boli k správe registratúry vykonávané konzultácie a poskytované riešenia, vykonali sa 3 odborné školenia ako aj 13 pravidelných odborných prieskumov vo všetkých organizačných zložkách SNM.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			2		13	3	18
Odborní zamestnanci			2	1	13		16
THP		2	8	1	13	2	26
Ostatní	2	1	5		2		10
Spolu	2	3	17	2	41	5	70

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	6
Odišli	3

Poznámka k personáliám

Počet a zloženie zamestnancov - fyzický stav 31.12.2020

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
SPOLU:					

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		2890263	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		2873581
	z toho	na mzdy	1147396
		na výstavy	30000
		na edičnú činnosť	27250
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	1668935
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		332
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	332
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		16350
	z toho	zo vstupného	50
		z prenájmu	8020
		iné	8280
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
zahraníčné		0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		2701505.66	
z toho	bežné výdavky spolu		2691225.66
	kapitálové výdavky spolu		10280
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	332
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		0
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	1
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		4
Celkový počet návštevníkov		120
z toho	expozície a výstavy	
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	120
Celkový počet pracovníkov		70
z toho	VŠ	48
Celkové príjmy (€)		2890263.00
Celkové výdavky (€)		2701505.66

Názov: Slovenské plynárenské múzeum, Bratislava

Rok: 2020

Ulica: Mlynské nivy

Číslo popisné: 44/c

Obec: Bratislava

PSČ: 825 11

Telefón: 02/6262 4164

E-mail: muzeum@spp.sk

Internetová stránka:

<https://www.spp.sk/sk/vsetky-segmenty/o-spp/podporujeme/slovenske-plynarenske-muzeum/>

Riaditeľ: Mgr. Ondrej Šebesta

Štatutárny orgán: Slovenský plynárenský priemysel, a.s.

Zriaďovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	21	21	0	0	0	0	21	21	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	21	21					21	21				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	21	21					21	21				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2-krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený - áno

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	20	20	20	20	2	2	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	15	15	15	15	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	37	37	37	37	3	3	0	0
Dejiny techniky	565	565	565	565	21	21	0	0
Spoločenské vedy spolu	637	637	637	637	26	26		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	637	637	637	637	26	26		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 637

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	626	nie	nie
Výstavné priestory	0.00	nie	nie
Depozitárne priestory	185	nie	nie
Pracovne	0	nie	nie
Prednáškové miestnosti	0	nie	nie
Dielne a laboratória	0	nie	nie
Iné priestory	0	nie	nie
Spolu	811.00		

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 6)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Pavilón histórie	Mlynské nivy 44/c , 825 11 Bratislava	1996	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Kancelária prokuristu	Mlynské nivy 44/c, 825 11 Bratislava	1996		pamätná izba, dom	
Expozícia Laboratória	Mlynské nivy 44/c, 825 11 Bratislava	1996		prírodovedná	
Pavilón súčasnosti	Mlynské nivy 44/c, 825 11 Bratislava	1996	menšie úpravy	spoločenskovedná	
Vonkajšia expozičia	Mlynské nivy 44/c, 825 11 Bratislava	2010		spoločenskovedná	
Pouličné osvetlenie	Mlynské nivy 44/c, 825 11 Bratislava	2013	menšie úpravy	spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
------------------	--------	----------------------	----------------------	-----------	-------	-----------------------------	---------

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	3
Spolu	3

Poznámka k publikačnej činnosti

Popularizačné články v odbornom plynárenskom časopise Slovgas

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	0	0	0	0	0
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu				0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	0
V rozhlase	1
V televízii	0
Na internete	0
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	601

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		0
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		0
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		0
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	0
	darom	0
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		

Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		0
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci			4		1		5
THP		1	4		1		6
Ostatní							
Spolu		1	8		2		11

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0

Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Exkurzie a iné	248	18	248	65	0
SPOLU:	248	18	248	65	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na mzdy	0
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		0
	z toho	zo vstupného	0
		z prenájmu	0
		iné	0
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahraničné	0
iné		0	
Celkové výdavky (€)		0	
z toho	bežné výdavky spolu		0
	kapitálové výdavky spolu		0

		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		21
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		21
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		26
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		26
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		628
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		6
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		248
z toho	expozície a výstavy	248
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		11
z toho	VŠ	2
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		0.00

Názov: Slovenské poľnohospodárske múzeum v Nitre, Nitra

Rok: 2020

Ulica: Dlhá

Číslo popisné: 92

Obec: Nitra

PSČ: 949 01

Telefón: +421 911 404 001

E-mail: muzeum@spmnitra.sk

Internetová stránka: <http://spmnitra.sk>

Riaditeľ: Ing. Jozef Muzika

Štatutárny orgán: agrokomplex NÁRODNÉ VÝSTAVISKO, štátny podnik

Zriaďovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia		0		0		0		0		0		0
História		0		0		0		0		0		0
Etnografia		0		0		0		0		0		0
Dejiny umenia		0		0		0		0		0		0
Dejiny hudby		0		0		0		0		0		0
Numizmatika		0		0		0		0		0		0
Iné spoločenské vedy		0		0		0		0		0		0
Dejiny techniky		0		0		0		0		0		0
Spoločenské vedy spolu												
Geológia		0		0		0		0		0		0
Mineralógia - petrografia		0		0		0		0		0		0
Paleontológia		0		0		0		0		0		0
Botanika		0		0		0		0		0		0
Zoológia		0		0		0		0		0		0
Antropológia		0		0		0		0		0		0
Iné prírodné vedy		0		0		0		0		0		0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala
Organizačný a rokovací poriadok KTZ nie je schválený

Poznámka k akvizičnej činnosti

Absencia zamestnancov, absencia komisie na tvorbu zbierok, absencia vhodných priestorov na umiestnenie prírastkov

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia		0		0		0		0
História		25731		4483		37		0
Etnografia		0		0		0		0
Dejiny umenia		0		0		0		0
Dejiny hudby		0		0		0		0
Numizmatika		0		0		0		0
Iné spoločenské vedy		0		0		0		0
Dejiny techniky		0		0		0		0
Spoločenské vedy spolu		25731		4483		37		
Geológia		0		0				
Mineralógia - petrografia		0		0				
Paleontológia		0		0				
Botanika		0		0				
Zoológia		0		0				
Antropológia		0		0				
Iné prírodné vedy		0		0				
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu		25731		4483		37		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 4483

Poznámka k evidencii zbierkového fondu
absencia odborných zamestnancov

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1739	nie	nie
Výstavné priestory	4750	nie	nie
Depozitárne priestory	3700	nie	nie
Pracovne	460	nie	nie
Prednáškové miestnosti	0	nie	nie
Dielne a laboratória	400	nie	nie
Iné priestory	200	nie	nie
Spolu	11249.00		

Depozitárny režim schválený nie je

Poznámka k ochrane zbierkového fondu
Nevhodné depozitáre

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	0	
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	136	500
Dodávateľsky	1	5000
Spolu	137	5500.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	0	
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu
absentuje konzervátor - dlhodobá PN, absentuje preparátor

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti
Žiadna- absentujú odborní zamestnanci.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 6)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Archeológia	Dlhá 92	2020		spoločenskovedná	nie
Spracovateľstvo a tradičné remeslá	Dlhá 92	2020		spoločenskovedná	nie
Ochrana roľníckej usadlosti pred požiarom	Dlhá 92	2020		spoločenskovedná	nie
Poľnohospodárske stroje	Dlhá 92	2020		spoločenskovedná	nie
Skanzen	Dlhá 92	2020	menšie úpravy	expozícia v prírode	nie
Nitrianska poľná železnica	Dlhá 92	2020	menšie úpravy	expozícia v prírode	nie

Spoločenskovedné expozície: 4
Prírodovedné expozície: 0
Hradné expozície: 0
Pamätné izby, domy: 0
Expozície v prírode: 2
Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Modely zvierat	SPM	Dlhá 92	január - december	vlastná	prírodovedná	80	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti
Prerušená činnosť z dôvodu pandémie COVID-19.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Žiadna.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0

Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	0
Spolu	

Poznámka k publikačnej činnosti
Absencia odborných zamestnancov.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
0					

Poznámka k edičnej činnosti
Absencia odborných zamestnancov.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu					

Propagácia múzea

V tlači	0
V rozhlase	0
V televízii	0
Na internete	10
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	0

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea
Prerušená činnosť z dôvodu pandémie COVID-19.

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	
Knižničný fond	

Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		44872
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		6
Ročný prírastok knižničných jednotiek		507
z toho	kúpou	6
	darom	501
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		44872
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		97
z toho	prezenčné výpožičky	62
	absenčné výpožičky	35
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		8
Plocha priestorov knižnice v m ²		200
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					2		2
THP			3		1		4
Ostatní		2					2
Spolu		2	3		4		9

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Prehliadka múzea	481	28	72		1274
SPOLU:	481	28	72		1274.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		243426.17	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		237499.62
	z toho	na mzdy	126262.20
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	111237.42
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
na expozície			

	iné		
vlastné príjmy spolu			
z toho	zo vstupného	1274	
	z prenájmu	3818	
	iné	834.55	
granty spolu			
z toho	tuzemské		
	zahraničné		
iné			
Celkové výdavky (€)		243426.17	
z toho	bežné výdavky spolu	243426.17	
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		37
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		137
Celkový počet expozícií		6
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		1
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		481
z toho	expozície a výstavy	481
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		9
z toho	VŠ	4
Celkové príjmy (€)		243426.17
Celkové výdavky (€)		243426.17

Názov: Slovenské sklárske múzeum, Lednické Rovne

Rok: 2020

Ulica: Schreiberova

Číslo popisné: 365

Obec: Lednické Rovne

PSČ: 02061

Telefón: +421 42 4601451

E-mail: suchankova@rona.sk

Internetová stránka:

Riaditeľ: Ing. Iveta Galanek Suchánková

Štatutárny orgán: RONA, a.s.

Zriaďovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok zasadala
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu								
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu								

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	64	nie	áno
Výstavné priestory	54	nie	áno
Depozitárne priestory	6	nie	áno
Pracovne	40	nie	áno
Prednáškové miestnosti	30	nie	áno
Dielne a laboratória	0		
Iné priestory	12	nie	
Spolu	206.00		

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stála expozícia SSM	Schreiberova 365,02061 Lednické Rovne		menšie úpravy	spoločenskovedná	
RONA GALLERY	Schreiberova 365,02061 Lednické Rovne		menšie úpravy	spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
------------------	--------	----------------------	----------------------	-----------	-------	-----------------------------	---------

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu					

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	
V televízii	
Na internete	
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

KNIŽNICA

Sieť knižníc			
Počet knižníc			0
Počet pobočiek			0
Knižničný fond			
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.			0
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)			0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde			0
Počet titulov dochádzajúcich periodík			0
Ročný prírastok knižničných jednotiek			
z toho	kúpou		0
	darom		0
	výmenou		0
	bezodplatným prevodom		0
Ročný úbytok knižničných jednotiek			0
Knižničné jednotky spracované automatizovane			0
Výpožičky a služby			
Výpožičky spolu			
z toho	prezenčné výpožičky		0
	absenčné výpožičky		0
	MVS iným knižniciam		0
	MVS z iných knižníc		0
	MMVS iným knižniciam		0
	MMVS z iných knižníc		0

Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie	0
Počet vypracovaných bibliografií	0
Počet vypracovaných rešerší	0
Počet študovní a čítární	0
Počet miest v študovniach a čítárňach	0
Plocha priestorov knižnice v m ²	0
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	0
Návštevníci knižnice	0
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	0
Počet PC s pripojením na internet	0
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	0
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci							
THP							
Ostatní		2					2
Spolu		2			1		3

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Stále expozícia SSM	340	0	220	120	0
SPOLU:	340		220	120	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	na mzdy	0	
	na výstavy	0	
	na edičnú činnosť	0	
	na reštaurovanie a konzervovanie	0	
	iné	0	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	na nákup zbierkových predmetov		
	na expozície		
	iné		
	vlastné príjmy spolu		
	zo vstupného		
	z prenájmu		
	iné		
	granty spolu		
	tuzemské		
	zahraničné		
	iné		
	Celkové výdavky (€)		43614
	z toho	bežné výdavky spolu	
43614			
kapitálové výdavky spolu			
na nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa			
na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov			
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		406
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		340
z toho	expozície a výstavy	340
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	1
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		43614.00

Názov: Slovenské technické múzeum, Košice

Rok: 2020
Ulica: Hlavná
Číslo popisné: 88
Obec: Košice
PSČ: 040 01
Telefón: +421556224035
E-mail: stmke@stm-ke.sk
Internetová stránka: www.stm-ke.sk
Riaditeľ: Zuzana Šullová, Mgr.
Štatutárny orgán: Zuzana Šullová, Mgr.
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 9)

Názov	Adresa	Kontakty
Slovenské technické múzeum (sídlo)	Hlavná 88, 040 01 Košice	+421556224035; stmke@stm-ke.sk
STM-Múzeum letectva v Košiciach	Letisko Košice, 041 75 Košice-Barca	+ 421556832272, muzeumletectva@stmke.sk
STM-Múzeum dopravy v Bratislave	Šancová 1/A, 811 05 Bratislava	+421252444163, muzeumdopravy@stmke.sk
Múzeum J. M. Petzvala	Petzvalova 30, 059 01 Spišská Belá	+421524591307, muzeum.petzval@stmke.sk
Múzeum kinematografie rodiny Schusterovej	Štóska 14, 044 25 Nižný Medzev	+421918965701, stmke@stm-ke.sk
Hámor v Medzeve	Štóska 872/141, 044 25 Medzev	+421918965701, stmke@stm-ke.sk
Kaštieľ v Budimíre	044 43 Budimír	+421556958394, stmke@stm-ke.sk
STM-Múzeum Solivar v Prešove	Nám. osloboditeľov 4, 080 05 Prešov	+421 55 77 57 427, muzeum.solivar@stmke.sk
MEBaC-Expozícia História baníctva na Spiši	Nábr. Hornádu 14, 052 01 Spišská Nová Ves	+421534297546, stmke@stm-ke.sk

Všeobecné problémy

Všetky činnosti organizácie boli zásadne ovplyvnené pandémiou ochorenia COVID-19 a s tým súvisiacimi protipandemickými opatreniami v Slovenskej republike. Podľa predmetu kontraktu na rok 2020 bolo realizovanie základných odborných činností v rámci projektov zabezpečené nasledovne:

V hodnotenom období bolo do zbierkového fondu STM nadobudnutých 245 ev. j. nových prírastkov, čo predstavuje 272 ks zbierkových predmetov. 128 ks kurátori nadobudli výskumom/vlastným zberom, 114 ks bolo nadobudnutých kúpou, 29 ks získalo múzeum darom a 1 ks prevodom správy. Zbierkový fond STM k 31. 12. 2020 obsahoval 18 869 ev. j., čo predstavuje 36 306 ks zbierkových predmetov.

Mimoriadne dobré výsledky dosiahlo STM v rámci odbornej evidencie zbierkových predmetov, čo súvisí s presunom odborných zamestnancov (kurátorov a dokumentátorov) na prácu z domu počas roka 2020 opakovane podľa pandemickej situácie. Novovytvorených

a komplexne spracovaných bolo 678 prvostupňových záznamov a 608 katalogizačných záznamov, v rámci opráv odbornej evidencie (chyby z konverzií AMIS – ESEZ z obdobia 2007/2008) bolo opravených 5 532 prvostupňových a doplnených, komplexne alebo čiastočne 8 361 katalogizačných záznamov. Celkovo má STM v elektronickej evidencii spracovaných 18 164 prvostupňových záznamov (v tom 475 k depozitom v dlhodobej úschove múzea), 19 285 druhostupňových – katalogizačných záznamov (v tom 476 k depozitom) a z toho 14 111 s digitálnym obrázkom/obrázkami zbierkových predmetov. STM tiež postupne prechádza na elektronickejšiu evidenciu záznamov o odbornom ošetrovaní zbierkových predmetov v konzervátorskom module ESEZ 4G, pričom v roku 2020 bolo spracovaných 68 návrhov na konzervovanie a 13 návrhov na reštaurovanie, 66 záznamov o konzervovaní a 13 záznamov o reštaurovaní.

V hodnotenom období múzeum rozšírilo využitie možností elektronickej správy zbierok o tzv. depozitárny modul, aj keď v obmedzenom režime, STM zaviedlo pre vybrané zbierkové predmety určené na zmenu trvalého odborného uloženia do novozriadeného Centrálného depozitára označovanie RFID, čo významne zefektívnilo procesy odbornej revízie a znížilo riziká ľudskej chyby pri identifikácii zbierkových predmetov.

Slovenské technické múzeum okrem elektronickej evidencie zbierkových predmetov naďalej vykonáva tradičnú písomnú formu chronologickej evidencie.

V roku 2020 začal 2. rok päťročného cyklu komplexnej odbornej revízie zbierkového fondu Slovenského technického múzea. Situácia v tejto činnosti sa podriadila protipandemickým opatreniam, no zároveň realizácii projektu "Zriadenie centrálného depozitára" a fyzicky revidovaných bolo celkovo 4 880 ev. j., čo predstavuje porovnanie fyzického a evidenčného stavu u 6 062 ks zbierkových predmetov v rámci mimoriadnych odborných revízií 13 zbierok (zbierkový fond STM celkovo obsahuje 25 zbierok), z toho u 3 zbierok išlo o odbornú revíziu celej zbierky (prípady zmeny kurátorov).

V rámci odborného uloženia zbierkových predmetov STM všetky sily sústredilo na realizáciu projektu Zriadenie centrálného depozitára, pričom v 1. polroku 2020 boli vytvorené podmienky na masívne sťahovanie zbierkových predmetov (bezpečnosť – EZS a PCO PZ SR, EPS, kamerový systém; vybavenie manipulačnou technikou, úložný mobiliár, zavedenie RFID technológie do správy zbierok, povinné revízie infraštruktúry novoprenajatého objektu, príprava mimoriadnych odborných revízií zbierkových predmetov určených na sťahovanie, školenia zamestnancov atď.) a od polroka 2020 začalo STM s transportom zbierkových predmetov. K 31. 12. 2020 bolo presťahovaných a odborne v Centrálnom depozitári uložených, vrátane mimoriadnej odbornej revízie spolu 3 470 zbierkových predmetov. Realizácia projektu bude kontinuálne pokračovať v roku 2021. Vyriešenie dlhodobých hromadených problémov s trvalým odborným uložením zbierkových predmetov v správe STM je pre činnosť múzea kľúčové.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov v správe STM bolo v roku 2020 realizované vlastnými prostriedkami. V hodnotenom období bolo pracovníkmi konzervátorských a reštaurátorských dielní STM odborne ošetrovaných spolu 101 ev. j. zbierkových predmetov. V rozsahu konzervovania išlo o 85 predmetov a reštaurovaných bolo 16 zbierkových predmetov. Celkovo bolo v hodnotenom období odborne ošetrovaných 155 ks zbierkových predmetov.

Naplánované aktivity v rámci odbornej metodologickej činnosti, najmä na mesiac október 2020 plánovaný seminár Kov – Drevo – Sklo II v spolupráci s Technickým múzeom Brno a súbežné odborné stretnutie Komisie pre zbierky dejín techniky ZMS, boli v súvislosti s protipandemickými opatreniami zrušené. V rámci odbornej konzultačnej činnosti bola poskytovaná pomoc podľa dopytov inštitúcií, združení i súkromných osôb. V rámci vedeckovýskumnej činnosti bolo v hodnotenom období riešených 9 úloh, z toho 1 s predĺžovanou dobou riešenia. Tematicky boli zamerané na hutníctvo a baníctvo (hutníctvo

na Gemer); strojárstvo (čs. automobily); fyziku (meradlá); dopravu železničnú (železničné vodojemy); dopravu lodnú (remorkér Šturec; propeler Kamzík); geodéziu a kartografiu (prístroje jemnej mechaniky a optiky zn. Fričovci a Srb & Štys); odborné ošetrovanie zbierkových predmetov (ochrana kovov) a hodinárstvo (slnečné hodiny a horológia). Veľkým pozitívom v roku 2020 je vydanie 4 publikácií z vedeckovýskumnej činnosti kurátorov STM.

Základný výskum vo všetkých odboroch dokumentovaných STM bol realizovaný priebežne, a to najmä v súvislosti so selekciou potenciálnych muzeálií a následne akvizičnou činnosťou (vid' odstavec venovaný akvizičnej činnosti), a samozrejme v súvislosti s využitím pri odbornom spracovaní (vid' odstavec venovaný elektronickej odbornej evidencii) a zhodnocovaní zbierkových predmetov.

V rámci prezentačnej činnosti do 31. 10. 2020 prevádzkovalo STM 31 expozícií, z toho 1 interaktívnu špecializovanú expozíciu vo Vedecko-technickom centre pre deti a mládež a špecializované zariadenie Planetária. Expozície, s výnimkou 7 expozícií v STM-Múzeu letectva, sú verejnosti sprístupnené celoročne. K 1. 11. 2020 STM prestalo prevádzkovať 1 expozíciu, konkrétne vysunutú expozíciu "História baníctva na Spiši" v Multifunkčnom energetickom a baníckom centre v Spišskej Novej Vsi. Danú expozíciu však STM prenechalo na ďalšie prevádzkovanie formou výpožičky Baníckemu spolku Spiš v nezmenenej podobe a nezmenených priestoroch.

Z plánovaných aktivít v expozičnej činnosti bol v mesiaci január 2020 sprístupnený reінštalovaný Hrací kabinet pri expozícii Z dejín fyziky na Slovensku v sídle STM. Menšie úpravy boli realizované v expozícii cestnej dopravy I. v STM-Múzeu letectva v Košiciach pred jej sprístupnením v mesiaci máj 2020, taktiež bola venovaná pozornosť drobným úpravám v expozíciách STM-Múzea dopravy v Bratislave. V závere roka 2020 bola realizovaná 1. etapa komplexnej reінštalácie expozície Elektrotechnika v sídelnej budove STM (výmena osvetlenia a výtvarné riešenie a vizualizácia expozície). V rámci výstavnej činnosti STM bolo v hodnotenom období v priestoroch STM prístupných 24 výstav, z toho 5 vlastných (z toho 3 pokračovanie z predchádzajúceho obdobia), 2 výstavy v spolupráci, 14 prevzatých a 2 dovezené. 1 výstava bola prezentovaná v cudzích priestoroch. V rámci mobility zbierkového fondu STM bolo 11 ev. j. zbierkových predmetov vyvezených do zahraničia, konkrétne za účelom prezentácie výstavy M. R. Štefánik. Generál – Osloboditeľ v Národnom múzeu v Prahe.

V hodnotenom období bolo v STM realizovaných 331 výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských sprievodných aktivít s návštevnosťou 9 325 osôb. Expozície a výstavy v STM navštívilo 41 663 osôb.

Návštevnosť celkovo bola 50 988 osôb, čo predstavuje oproti roku 2019 pokles o 56 %, výnosy zo vstupného medziročne klesli o 41 %. Dôvodom bolo uzatvorenie múzeí v súvislosti s protipandemickými opatreniami opakovane počas roka a výrazné obmedzenia počas celého roka pri realizácii aktivít v interaktívnych zónach (najmä Vedecko-technické centrum pre deti a mládež STM), či zariadeniach so skupinovými vstupmi (najmä Planetárium STM). Zásadnú skupinu návštevníkov STM tvoria organizované školské skupiny v rámci vyučovacieho procesu, pričom obmedzenia prezenčného vyučovania na školách logicky negatívne postihli aj STM. Na udržanie kontaktu s návštevníkmi STM presunulo časť aktivít do online priestoru. V rámci projektu Ministerstva kultúry SR, zameraného na sprístupňovanie kultúry a podporu návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov, bolo v hodnotenom období na návštevu STM uplatnených 2 589 kultúrnych poukazov (pokles oproti roku 2019 o 86 %). V rámci projektu "Prvé nedele v mesiaci zadarmo" STM navštívilo v roku 2020 spolu 6 007 osôb.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky	245	272	116	128	99	114	29	29	0	0	1	1
Spoločenské vedy spolu	245	272	116	128	99	114	29	29			1	1
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	245	272	116	128	99	114	29	29			1	1

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 3-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 29.5.2020

Poznámka k akvizičnej činnosti

Komisia na tvorbu zbierok STM zasadala v roku 2020 3-krát a posúdila celkovo 246 návrhov na nadobudnutie zbierkových predmetov, z toho 130 návrhových listov a 116 dokumentačných listov. Napriek obmedzeným možnostiam v rámci obhliadok potenciálnych zbierkových predmetov súvisiacich s protipandemickými opatreniami sa do zbierkového fondu podarilo získať viacero dokumentačne hodnotných predmetov. V Dodatku č. 2 ku Kontraktu č. MK-5902/2019-421/19573 na rok 2020 uzatvorenom medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a STM na poskytovanie verejných služieb a realizáciu činností boli definované nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele, ktoré uvádzame aj s reálnym plnením:

1. Nadobúdanie zbierkových predmetov Kontraktom stanovený ukazovateľ: 50 ks zbierkových predmetov,

Reálne plnenie: 272 ks zbierkových predmetov.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky	18869	36306	18490	25369	608	881	0	0
Spoločenské vedy spolu	18869	36306	18490	25369	608	881		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	18869	36306	18490	25369	608	881		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 19 537, v tom 475 záznamov o depozitoch

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Zbierkový fond Slovenského technického múzea k 31. 12. 2020 obsahoval 18 869 ev. j., čo predstavuje 36 306 ks zbierkových predmetov. Odborná evidencia zbierkových predmetov je realizovaná prostredníctvom elektronického katalogizačného systému ESEZ 4G, zároveň STM spracováva chronologickú evidenciu aj tradičnou písomnou formou. Celkovo bolo k 31. 12. 2020 v databáze ESEZ 4G elektronicky spracovaných 17 689 prvostupňových záznamov zbierkových predmetov. Druhostupňových – katalogizačných záznamov k zbierkovým predmetom je spracovaných 18 809. S digitálnym obrazovým záznamom zbierkového predmetu je spracovaných 14 111 záznamov. Databáza ESEZ obsahuje zároveň 476 záznamov k depozitom zubnej techniky v dlhodobej odbornej úschove Slovenského technického múzea.

V hodnotenom období bolo novovytvorených a komplexne spracovaných 678 prvostupňových záznamov, v tom 143 k prírastkom z roku 2019, ďalších 5 532 prvostupňových záznamov bolo doplnených v rámci opráv chronologickej evidencie po konverziách z obdobia prechodu z elektronickej evidencie zbierok prostredníctvom AMIS-u

na ESEZ. Nových katalogizačných záznamov bolo vytvorených 608, z toho 161 záznamov k prírastkom z roku 2019, 3 k prírastkom z roku 2018 a 444 nových druhostupňových záznamov v rámci rekatalogizácie. Doplnených bolo v hodnotenom období 8 361 katalogizačných záznamov.

V rámci elektronickej dokumentácie odborného ošetrovania zbierkových predmetov bolo v roku 2020 spracovaných 68 návrhov na konzervovanie a 13 návrhov na reštaurovanie, 66 záznamov o konzervovaní a 13 záznamov o reštaurovaní.

V rámci budovania spoločného múzejného tezaru STM prispelo v roku 2020 spolu 631 autoritnými záznamami, v tom 54 a 120 pojmovými autoritami.

V Dodatku č. 2 ku Kontraktu č. MK-5902/2019-421/19573 na rok 2020 uzatvorenom medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a STM na poskytovanie verejných služieb a realizáciu činností boli definované nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele, ktoré uvádzame aj s reálnym plnením:

2. Odborná evidencia zbierkových predmetov

Kontraktom stanovený ukazovateľ: chronologická evidencia 50 záznamov; katalogizácia 225 záznamov.

Reálne plnenie: chronologická evidencia 678 nových záznamov; katalogizácia 608 nových záznamov; rekatalogizácia 14 206 záznamov (v tom 8 361 katalogizačných).

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	15699.03	čiastočne	áno
Výstavné priestory	1410.09	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	3379.62	čiastočne	čiastočne
Pracovne	647.45	čiastočne	čiastočne
Prednáškové miestnosti	358.42	čiastočne	áno
Dielne a laboratória	819.03	čiastočne	čiastočne
Iné priestory	476.10	čiastočne	čiastočne
Spolu	22789.74		

Depozitárny režim schválený 1. 1. 2016

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

V roku 2020 plynie 2. rok päťročného cyklu komplexnej odbornej revízie zbierkového fondu v správe STM. Podľa Plánu komplexnej odbornej revízie zbierkového fondu Slovenského technického múzea 2019 – 2023 boli na rok 2020 plánované 4 čiastkové odborné revízie zbierkových predmetov. V súvislosti s pandemiou ochorenia COVID-19, a taktiež v súvislosti s prispôbením riešenia realizácie projektu "Zriadenie centrálného depozitára" danej situácii, boli realizované mimoriadne čiastkové odborné revízie u 13 zbierok, konkrétne: Strojárstvo, Textilné stroje, Energetika, Elektrotechnika, Dorozumievacia technika, Priemyselný dizajn, Fyzika, Baníctvo, Kancelárske stroje, Polygrafia, Baníctvo-Solivarníctvo, Kováčstvo a ďalej mimoriadne revízie v súvislosti so zmenami kurátorov, konkrétne Doprava cestná - časť Kuriozity, Doprava cestná, pričom celkovo bolo fyzicky revidovaných 4 880 ev. j., čo predstavuje 6 062 ks zbierkových predmetov.

V Dodatku č. 2 ku Kontraktu č. MK-5902/2019-421/19573 na rok 2020 uzatvorenom medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a STM na poskytovanie verejných služieb a realizáciu činností boli definované nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele, ktoré uvádzame aj s reálnym plnením:

3. Odborná ochrana a bezpečnosť zbierkových predmetov:

Kontraktom stanovený ukazovateľ: odborná revízia 4 zbierok,

Reálne plnenie: odborná revízia 3 zbierok komplexne a 10 zbierok čiastkovo (mimoriadne revízie).

V súvislosti s pretrvávajúcimi problémami trvalého uloženia zbierkových predmetov STM sa múzeu koncom roka 2019 podarilo nájsť vhodný skladový objekt na zriadenie "Centrálneho depozitára" a dosiahnuť súhlas Ministerstva kultúry SR s dlhodobou nájomnou zmluvou daného objektu. Zmluva o nájme pod č. 215/2019-STM bola medzi majiteľom objektu a STM uzatvorená k 13. 12. 2019 a v priebehu prvého polroka 2020 prebiehala komplexná príprava objektu na odborné uloženie zbierkových predmetov v správe STM. Prípravný proces zahŕňal najmä riešenie ochrany a bezpečnosti objektu v rozsahu zavedenie EZS, revízie požiarnej ochrany, elektroinštalácií, existujúceho regálového systému a napojenie na pult centralizovanej ochrany PZ SR, ďalej zavedenie služieb telekomunikácií, zabezpečenie technológie RFID na zefektívnenie najmä evidencie umiestnenia a sledovania pohybu zbierkových predmetov, nákup základnej manipulačnej techniky a nákup ďalšieho mobiliárového vybavenia pre uloženie malých zbierkových predmetov a zbierkových predmetov s prevahou materiálu papier s nákladmi vo výške 68 146 eur. Realizáciou projektu "Zriadenie Centrálneho depozitára" STM rieši najpálčivejšie problémy trvalého odborného uloženia zbierkových predmetov v sídle múzea v Košiciach, čo zahŕňa presťahovanie zbierkových predmetov z tzv. pivničných depozitárov s opakujúcimi sa zatopeniami a rozšírením plesní, depozitárov zo zón s prístupom návštevníkov a depozitára z prenajatého objektu s nevhodnými klimatickými a úložnými podmienkami – tzv. "Tlačiarne". K 31. 12. 2020 bolo celkovo RFID štítkami označených a presťahovaných 3 470 zbierkových predmetov a množstvo pomocného materiálu tzv. príslušenstva k zbierkovým predmetom. Vyriešenie problémov s trvalým odborným uložením zbierkových predmetov v správe STM je pre činnosť múzea prioritou, jednak v súvislosti s adekvátnym zabezpečením tejto fundamentálnej činnosti, jednak v súvislosti s rozvrhnutím fondu pracovného času 13 kurátorov, ktorí v dôsledku veľkého počtu depozitárov (38) majú pracovnú činnosť kurátora kumulovanú s pozíciou správca depozitára. Vyriešenie aj tohto problému dáva do blízkej budúcnosti predpoklad intenzívnejších odborných a kreatívnych výstupov odborných zamestnancov STM v pracovnom zaradení kurátor.

Nedoriešené zostávajú depozitárne priestory pre STM-Múzeum dopravy v Bratislave, kde v roku 2018 bol zriadený malý príručný depozitár, avšak depozitár pre veľkorozmernú techniku (špecializácia cestná, železničná a lodná doprava) stále chýba.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	139	2657.93
Dodávateľsky	0	0
Spolu	139	2657.93

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	16	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	16	0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov bolo v priebehu roka 2020 zabezpečované vlastnými prostriedkami pracovníkmi referátu ochrany zbierkového fondu STM. V hodnotenom období pracovalo na tomto referáte spolu 5 zamestnancov, z toho 2 so špecializáciou na leteckú techniku v pobočke STM-Múzeu letectva a 1 kumulovaným pracovným úväzkom v špecializácii na historické vozidlá. Činnosť týchto pracovísk bola pandemiou Covid-19 zasiahnutá v najmenšej miere, čoho dôkazom sú i pozitívne výsledky tejto činnosti v hodnotenom období, pričom celkovo bolo v roku 2020 odborne ošetrovaných 101 ev. j., čo predstavovalo 155 ks zbierkových predmetov.

Na pracovisku v STM-Múzeu letectva v Košiciach pokračovalo okrem vyššie vyčíslených komplexne ošetrovaných zbierkových predmetov aj etapovité odborné ošetrovanie vybraných veľkorozmerných zbierkových predmetov.

Etapovitý projekt komplexnej obnovy remorkéru Šturec v rámci prioritného projektu "Lodné múzeum Ľ. Štúr / Šturec" bol aj v súvislosti s koronakrízou v útlme, avšak v hodnotenom období boli realizované čiastočné nízkonákladové práce hradené zo sponzorských darov a v závere roka bolo realizované vyčerpanie olejov a mazív v spodnej časti remorkéra v celkových nákladoch 4 996 Eur. Výsledkom projektu má byť komplexné odborné ošetrovanie NKP Remorkér Šturec a jeho adaptácia na tzv. lodné múzeum. Neistota v zabezpečení financií na kontinuálne pokračovanie projektu značne ohrozuje celý zámer. Práce na plavidle momentálne umiestnenom na NKP "Lodný výťah" v Zimnom prístave v Bratislave sú realizované od roku 2015 s výraznou pomocou združenia Slovenský plavebný kongres a OZ Klub ochrany technických pamiatok. V 2. polovici roka 2020 veľmi negatívne situáciu zámeru vybudovania tzv. lodného múzea v bratislavskom Zimnom prístave začali ovplyvňovať zmeny postojov k danej vízií najmä zo strany spoločností Slovenská plavba a prístavy a. s., Verejné prístavy a. s. a vo veciach budovania zbierky lodnej dopravy v rámci zbierkového fondu STM aj postoje Ministerstva dopravy SR k bezodplatným prevodom neupotrebitelných lodí zo správy Vodohospodárskeho podniku, š. p. Banská Štiavnica. Náklady na aktivity súvisiace s odborným ošetrovaním zbierkových predmetov dosiahli výšku 7 703,- Eur (materiál na konzervovanie a reštaurovanie v dielňach STM + vyčerpanie olejov a mazív z remorkéra Šturec).

V Dodatku č. 2 ku Kontraktu č. MK-5902/2019-421/19573 na rok 2020 uzatvorenom medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a STM na poskytovanie verejných služieb a realizáciu činností boli definované nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele, ktoré uvádzame aj s reálnym plnením:

3. Odborná ochrana a bezpečnosť zbierkových predmetov:

Kontraktom stanovený ukazovateľ: odborné ošetrovanie konzervovaním 65 ks zbierkových predmetov; odborné ošetrovanie reštaurovaním 5 ks zbierkových predmetov. Reálne plnenie: komplexne odborne ošetrených 101 ev. j. / t. j. 155 ks zbierkových predmetov, z toho 16 reštaurovaním.

Pozn.

Finančné náklady sú vykazované v rámci konzervovania.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 9)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Československé automobily po r. 1948	Ing. Benko, M. Kollár	2020 – 2022	Dejiny vied a techniky	súpis zbierky – fontés
Meradlá v zbierke Fyzika v zbierkovom fonde Slovenského technického múzea	Mgr. Ďuricová	2019 – 2022	Dejiny vied a techniky	scenár výstavy
Železničné vodojemy	Mgr. Habáň ext.	2019 – 2022	Dejiny vied a techniky	iné
Remorkér Šturec - predĺžená	Mgr. Goduš	do marca 2020	Dejiny vied a techniky	monografia
História propelera Kamzík	Mgr. Goduš	2020 – 2022	Dejiny vied a techniky	monografia
Slnečné hodiny a horológia	Ing. Majerník, M. Semanová	2020 – 2022	Dejiny vied a techniky	monografia
Dokumentácia priemyselného dedičstva na Slovensku so zameraním na hutnícke pamiatky v regióne Gemer	Ing. Lobodová M. Jahodová	2020 – 2022	Dejiny vied a techniky	monografia
„Josef & Jan Frič“ vs „Srb & Štys“. Dokumentácia prístrojov presnej mechaniky a optiky v zbierkovom fonde STM	Ing. Takáč	2019 – 2021	Dejiny vied a techniky	scenár expozície
Ochrana kovových povrchov zbierkových predmetov v podmienkach STM-Múzea letectva	Ing. Ondreják	2020 – 2022	Dejiny vied a techniky	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

V rámci vedeckovýskumnej činnosti bolo v hodnotenom období riešených 9 úloh, z toho 1 s predĺžovanou dobou riešenia. Tematicky boli zamerané na hutníctvo a baníctvo (hutníctvo na Gemeri); strojárstvo (čs. automobily); fyziku (meradlá); dopravu železničnú (železničné vodojemy); dopravu lodnú (remorkér Šturec; propeler Kamzík); geodéziu a kartografiu (prístroje jemnej mechaniky a optiky zn. Fričovci a Srb & Štys); odborné ošetrovanie zbierkových predmetov (ochrana kovov) a hodinárstvo (slnečné hodiny a horológia). Veľkým pozitívom v roku 2020 je vydanie 4 publikácií z vedeckovýskumnej činnosti kurátorov STM.

Základný výskum vo všetkých odboroch dokumentovaných STM bol realizovaný priebežne, a to najmä v súvislosti so selekciou potenciálnych muzeálií a následne akvizičnou činnosťou a samozrejme v súvislosti s využitím pri odbornom spracovaní a zhodnocovaní zbierkových predmetov.

Výrazne pozitívne výsledky v riešení interných vedeckovýskumných úloh v súvislosti s náplňami práce stanovenými počas obmedzení pandémie ochorenia Covid-19 dosiahli všetci riešitelia úloh. Kabinet pre DVaT pri STM v súvislosti s organizáciou vedeckovýskumnej činnosti zasadal 27. 10. 2020.

V Dodatku č. 2 ku Kontraktu č. MK-5902/2019-421/19573 na rok 2020 uzatvorenom medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a STM na poskytovanie verejných služieb a realizáciu činností boli definované nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele, ktoré uvádzame aj s reálnym plnením:

1. Realizácia vedeckovýskumnej činnosti:

Kontraktom stanovený ukazovateľ: zabezpečiť práce na 9 vedeckovýskumných úlohách; vydať 1 edičný titul ako výstup VVČ.

Reálne plnenie: riešených 9 vedeckovýskumných úloh; 4 edičné tituly vydané ako výstup VVČ.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 31)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Baníctvo	Hlavná 88, 040 01 Košice	1965		spoločenskovedná	nie
Umelecké kováčstvo	Hlavná 88, 040 01 Košice	1965		spoločenskovedná	nie
Dejiny ťažby a výroby soli v Solivare	NKP Solivar, 080 05 Prešov-Solivar expozícia v objekte Varňa František	2001	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Historické hodiny	Kaštieľ Budimír, 044 43 Budimír 6	1990		spoločenskovedná	nie
Oznamovacia elektrotechnika Záznam a reprodukcia zvuku	Hlavná 88, 040 01 Košice	1990	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Písacie stroje	Hlavná 88, 040 01 Košice	1993		spoločenskovedná	nie
Úžitkové a ozdobné predmety z kovov	Hlavná 88, 040 01 Košice	1994		spoločenskovedná	nie
Z dejín fyziky na Slovensku	Hlavná 88, 040 01 Košice	1995	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Zlatý vek dopravy na cestách i koľajniciach	Šancová 1/A, 811 05 Bratislava	1999	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Astronómia	Hlavná 88, 040 01 Košice	2000		spoločenskovedná	nie
Vývoj železničnej techniky	Šancová 1/A, 811 05	2000		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
na Slovensku	Bratislava				
Vývoj letectva a leteckej techniky po roku 1945	Letisko Košice, 041 75 Košice	2003		spoločenskovedná	nie
Míľniky slovenského motorizmu v II. pol. 20. stor.	Šancová 1/A, 811 05 Bratislava	2002		spoločenskovedná	nie
Vývoj zabezpečovacej železničnej techniky	Šancová 1/A, 811 05 Bratislava	2002		spoločenskovedná	nie
Galéria lietadiel	Letisko Košice, 041 75 Košice	2006		spoločenskovedná	nie
Letecká prístrojová technika	Letisko Košice, 041 75 Košice	2006		spoločenskovedná	nie
Múzeum kinematografie rodiny Schusterovej	Štóska 16, 044 25 Medzev	2007		spoločenskovedná	nie
Letecké konštrukcie	Letisko Košice, 041 75 Košice	2008		spoločenskovedná	nie
Sieť elektrických výbojov	Hlavná 88, 040 01 Košice	2008		spoločenskovedná	nie
Expozícia cestnej dopravy	Letisko Košice, 041 75 Košice	2008	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Energetické oddelenie Aurela Stodolu	Hlavná 88, 040 01 Košice	2009		spoločenskovedná	nie
Fotografická a kinematografická technika	Petzvalova 3, 059 01 Spišská Belá	2009		spoločenskovedná	nie
Vývoj geodetickej techniky a kartografie	Hlavná 88, 040 01 Košice	2009		spoločenskovedná	nie
Expozícia cestnej dopravy II	Letisko Košice, 041 75 Košice	2009	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Hutníctvo	Hlavná 88, 040 01 Košice	2010		spoločenskovedná	nie
Medzevské hámorníctvo	Štóska 872/141, 044 25 Medzev	2010		spoločenskovedná	nie
Metalurgia v 19. a 20. storočí	Hlavná 88, 040 01 Košice	2011		spoločenskovedná	nie
História baníctva na Spiši	MEBAC, Nábr. Hornádu 14, 052 01 Spiš. N. Ves	2011		spoločenskovedná	nie
Počiatky letectva do roku 1945	Letisko Košice, 041 75 Košice	2013	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Vedecko-technické centrum pre deti a mládež	Hlavná 88, 040 01 Košice	2013		spoločenskovedná	nie
Pravdivo o nepravých zuboch. Od remeselníka k	Hlavná 88, 040 01 Košice	2019		spoločenskovedná	áno

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
dentistovi a zubnému technikovi.					

Spoločenskovedné expozície: 31

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 25)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Extrapolácie 2019	TUKE Košice, UPJŠ Košice, Slovenská informatic ká spoločnosť	Košice, STM, Hlavná 88	do 29. 1. 2020	v spolupráci	spoločensko vedná	156	nie
1989 Zamatová revolúcia – koniec totalitného režimu v Českosloven sku	Český spolok na Slovensku, Český spolok v Košiciach, České centrum v Bratislave	Košice, STM, Hlavná 88	do 15. 1. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	149	nie
Žena, koláž, AsamBaláž	Dušan Š. Baláž	Košice, STM, Hlavná 88	8. 2. – 8. 3. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	156	nie
Remeslo má zlaté dno	SOŠ Technická Košice	Košice, STM, Hlavná 88	27. 2. – 9. 3. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	104	nie
Pohľad cez sklo	Klára Samueliso vá	Košice, STM, Hlavná 88	14. 5. – 31. 8. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	104	nie
Akvarelová nálada	Natália Studenko vá	Košice, STM, Hlavná 88	20. 5. – 21. 6. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	149	nie
100 rokov lodiarstva v Českosloven sku	Martin Goduš, STM- Múzeum	Košice, STM, Hlavná 88	2. 6. – 31. 12. 2020	repríza	spoločensko vedná	156	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	dopravy v Bratislave						
Spomienka na biele opojenie	SOŠV – Slovenské olympijské a športové múzeum	Košice, STM, Hlavná 88	26. 6. – 15. 11. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	83	nie
Czech innovation expo	Český spolok na Slovensku, Český spolok v Košiciach a České centrum v Bratislave	Košice, STM, Hlavná 88	1. 10. – 10. 1. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	104	nie
Armáda v povstaní	Múzeum SNP Banská Bystrica a Vojenský historický ústav Bratislava, (Bystrický – Uhrín).	Košice, STM, Hlavná 88	25. 11. – 4. 7. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	149	nie
Dr. Štefan Butkovič, CSc.	Danica Jaremová, STM	Prešov, STM-Múzeum Solivar	do 31. 12. 2020	repríza	spoločensko vedná	20	nie
Nový solivar prezident Masaryk	Marek Duchoň, STM-Múzeum Solivar v Prešove	Prešov, STM-Múzeum Solivar	trvá	repríza	spoločensko vedná	100	nie
Sol' na svete vo fotografii	kol. autorov Poľsko	Prešov, STM-Múzeum Solivar	do 15.3.2020	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	100	nie
Anna Gajová – Jubilejná	Anna Gajová	Prešov, STM-Múzeum Solivar	do 10.1.2020	prevzatá	spoločensko vedná	100	nie
Múzeum Žup	kol.	Prešov,	25. 9.	dovezená zo	spoločensko	100	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Krakowskich Wieliczka	autorov Poľsko	STM- Múzeum Solivar	2020 – trvá	zahr.	vedná		
Sol'nobanská čipka	Jana Frajkorová	Prešov, STM- Múzeum Solivar	17.12. 2020 – trvá	prevzatá	spoločensko vedná	100	nie
Čaro bakelitu	Ladislav Klíma, STM	Bratislava STM- Múzeum dopravy	24. 10. 2019 – trvá	repríza	spoločensko vedná	800	áno
Čaro cestovania	Firma Wagon Service	Bratislava STM- Múzeum dopravy	25. – 26. 1. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	1000	áno
Výstava RC modelov dopravných prostriedkov	Peter Kubička	Bratislava STM- Múzeum dopravy	8. 9. – 29. 11. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	4 vitríny	nie
Rozlúčka s parou	Alexander Molnár	Bratislava STM- Múzeum dopravy	11. 9. – 30. 12. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	100	áno
Modely dopravných prostriedkov zo zbierok STM-MD	Martin Goduš, Michal Jajcay, STM- Múzeum dopravy v Bratislave	Bratislava STM- Múzeum dopravy	10. 12. – trvá	vlastná	spoločensko vedná	4 vitríny	nie
Retro opäť v móde	Dana Rosová	Sp. N. Ves, MEBC, vysunutá expozičia STM	do 31. 1. 2020	v spolupráci	spoločensko vedná	62	nie
25 rokov spolu – ČSR a Podkarpatská Rus a jej vplyv na Spiš	David Hubený Česká republika	Sp. N. Ves, MEBC, vysunutá expozičia STM	11. 2. – 30. 6. 2020	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	62	nie
Moje bábiky	Mária Surkošová	STM – Kaštieľ	1.7. – 15.10.	prevzatá	spoločensko vedná	30	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		Budimír	2020				
100 rokov lodiarstva v Československu	Martin Goduš, STM-Múzeum dopravy v Bratislave	Komárno, Podunajské múzeum	do 22. 2. 2020	repríza	spoločensko-vedná	110	áno

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Celkovo STM a jeho pobočky sprístupňovali v hodnotenom období 31 expozícií, z toho 1 špecializovanú interaktívnu expozíciu – Vedecko-technické centrum pre deti a mládež. V súvislosti s dodržiavaním protipandemických opatrení na zamedzenie šírenia Covid-19 boli všetky priestory pre verejnosť uzatvorené od 13. 3. 2020 do 11. 5. 2020, Múzeum letectva a Kaštieľ Budimír do 19. 5. 2020, vysunutá expozícia História baníctva na Spiši v Spišskej Novej Vsi až do jej zrušenia 31. 10. 2020, a opäť po zhoršení pandemickej situácie boli postupne podľa povahy (interaktívne zóny a pod.) uzatvárané pobočky STM od 24. 10. do 19.11., od 19. 12. do 31. 12. 2020.

V roku 2020 múzeum pokračovalo v zámere postupného budovania expozície s témou skladovanie a distribúcia soli v rekonštruovanom objekte Sklad soli v NKP Solivar v Prešove. V nadväznosti na roky 2018 a 2019, kedy STM z bežného rozpočtu riešilo osvetlenie expozičných priestorov a výstavných priestorov v objekte Skladu soli, v roku 2019 boli pre expozíciu zabezpečené repliky ďalších predmetov dokladujúce tematiku, ktoré už nie je možné získať v autentickom originálnom stave (Sklad soli zhorel v roku 1986). V medziach možností boli realizované drobné zásahy v danej rozpracovanej expozícii i v súvisiacej výstave "Nový solivar prezident Masaryk" v príľahlom priestore komory Skladu soli. Prioritný projekt, a teda finančný príspevok na dokončenie expozície nebol zriaďovateľom schválený. Múzeum teda intenzívne hľadalo iné možnosti finančného vykrytia komplexného dokončenia expozície. STM podalo v rámci Interreg PL-SK projekt "Kultúrne dedičstvo Solivaru a Krosna v jedinečných tradíciách", v rámci ktorého počíta s aktivitou finálneho dokončenia predmetnej expozície v roku 2021. V hodnotenom období bol tiež rozpracovaný zámer exteriérovej prezentácie tematiky dopravy soli v Solivare, symbolickú diorámu STM v priebehu roka 2021 zrealizuje pri objekte Skladu soli.

Od roku 2019 je pozastavená realizácia expozície Československé letectvo v STM-Múzeu letectva v Košiciach na ploche 600 m² (1. etapa podporená MK SR v roku 2018 sumou 25 000 Eur), bola prerušená z dôvodu nepodporenia v rámci prioritných projektov MK SR v roku 2019, tiež v roku 2020. Na rok 2021 z dôvodov ekonomickej krízy STM nebude STM žiadať od MK SR finančnú podporu tohto projektu.

V rámci podporeného prioritného projektu "Elektrotechnika – komplexná reінštalácia expozície I. etapa" boli z dôvodu poníženia schválenej sumy realizované len vybrané aktivity, konkrétne rekonštrukcia osvetlenia a výtvarné riešenie a vizualizácia expozície. V hodnotenom období bola dokončená reінštalácia Hracieho kabinetu Fyziky, ktorú realizovali odborní zamestnanci STM svojpomocne. Hrací kabinet súvisí s expozíciou Z dejín fyziky na Slovensku.

Opakované uzatvorenie múzeí pre verejnosť počas roka STM využilo na viacero menších úprav expozícií, pričom najzásadnejšie boli realizované v STM-Múzeu dopravy v Bratislave (expozície k cestnej doprave), STM-Múzeu letectva v Košiciach (Cestná doprava II., Počiatky letectva do roku 1945) a STM-Múzeu Solivar v Prešove (Skladovanie a distribúcia soli).

K 31. 10. 2020 STM zrušilo expozíciu História baníctva na Spiši, ktorú prevádzkovalo od 1. 11. 2011 v prenajatých priestoroch Multifunkčného energetického a banického centra vo vlastníctve mesta Spišská Nová Ves. Expozíciu však STM ponechalo v daných priestoroch v nezmenenom stave ako výpožičku Banickemu spolku Spiš, ktorý v ďalšom prevádzkovaní danej expozície podporilo mesto Spišská Nová Ves.

V sídle STM bola v náhradnom termíne po uvoľnení opatrení Covid-19 k 2. 6. 2020 sprístupnená reінštalovaná výstava "100 rokov lodiarstva v Československu", ktorú STM prvýkrát prezentovalo k 100-ročnici Československa v STM-Múzeu dopravy v Bratislave v roku 2018, následne v roku 2019 v Podunajskom múzeu v Komárne, odkiaľ sa presunula na prezentáciu do Košíc. Z výberu najnovších prírastkov do zbierkového fondu STM z roku 2019 bola inštalovaná upútavka k termínu konania verejného odpočtu v sídle STM v termíne 16. 6. – 18. 6. 2020. Záverom roka bola realizovaná inštalácia modelov dopravných prostriedkov zo zbierok STM v Múzeu dopravy v Bratislave.

Výstavná činnosť STM, podobne ako drvivá väčšina ostatných činností STM, bola výrazne limitovaná platnými obmedzeniami, najmä plošným zatvorením múzeí spolu so zákazom organizovať kultúrne podujatia. Všetky výstavy, sprístupnené po 10. marci 2020, sa konali bez vernisáží. Napriek tomu sme, najmä vďaka cieľovým mediálnym výstupom a zvýšenej aktivite na sociálnych sieťach, v čo možno v najväčšej miere priblížili širokej verejnosti zrealizované výstavné projekty STM.

V Dodatku č. 2 ku Kontraktu č. MK-5902/2019-421/19573 na rok 2020 uzatvorenom medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a STM na poskytovanie verejných služieb a realizáciu činností boli definované nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele, ktoré uvádzame aj s reálnym plnením:

4. Prezentačná činnosť:

Kontraktom stanovený ukazovateľ: sprístupňovať 29 expozícií, Vedecko-technické centrum pre deti a mládež, planetárium; zabezpečiť reprízu 1 vlastnej výstavy; Reálne plnenie: v prevádzke 30 expozícií (z toho 1 zrušená k 31. 10. 2020), VTC a planetárium; 6 inštalácií vlastných výstav, z toho 1 nová.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

V súlade s poslaním STM boli v hodnotenom období odbornými pracovníkmi poskytované konzultácie múzejným aj nemúzejným inštitúciám a súkromným osobám v rôznych otázkach súvisiacich najmä s identifikáciou, ochranou a sprístupňovaním technického kultúrneho dedičstva v celkovom počte 103 konzultácií.

STM je členom Stredoeurópskej únie technických múzeí (MUT), v Medzinárodnej rade múzeí (ICOM) je zastúpené individuálnym členstvom, Slovenského distribuovaného múzea počítačov pri SAV, Slovenskej železnej cesty.

Zamestnanci STM naďalej aktívne pôsobili v poradných orgánoch a odborných komisiách iných inštitúcií: Múzejná a galerijná rada; Komisia na tvorbu zbierok – Spišské múzeum v Sp. N. Vsi, Lesy SR-Lesnícke a drevárske múzeum vo Zvolene; hodnotiacia komisia FPU; hodnotiacia komisia súťaže Etudy z dreva (LaDM Zvolen); redakčná rada časopisu Múzeum (SNM); redakčná rada časopisu Muzeológia a kultúrne dedičstvo (fiF UK v Bratislave); redakčná rada časopisu Príspevky za novejšo zgodovino (Inštitut za novejšo zgodovino, Lubľana, Slovinsko); Predstavenstvo Zväzu múzeí na Slovensku; Komisia pre zbierky dejín techniky ZMS; Odborná komisia pre odborné múzejné činnosti ZMS; OZ Banický spolok Spiš; Dozorná rada Slovenská železná cesta; Komisia pre pamätihodností mesta Košice, Oblastná organizácia cestovného ruchu región Spiš, ai.

V Dodatku č. 2 ku Kontraktu č. MK-5902/2019-421/19573 na rok 2020 uzatvorenom medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a STM na poskytovanie verejných služieb a

realizáciu činností boli definované nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele, ktoré uvádzame aj s reálnym plnením:

5. Odborná metodická činnosť

Kontraktom stanovený ukazovateľ: poskytovanie konzultačnej činnosti, vrátane prevádzkovania špecializovanej knižnice.

Reálne plnenie: poskytovaná konzultačná a poradenská činnosť v oblasti ochrany hnutel'ných a nehnuteľných pamiatok technického charakteru; prevádzkovaná špecializovaná knižnica.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	4
Odborné práce (štúdie a články)	7
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	8
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	4
Spolu	23

Poznámka k publikačnej činnosti

Publikačná činnosť pracovníkov STM v roku 2020

Odborné knižné publikácie:

LOBODOVÁ, Dagmar– JAHODOVÁ, Monika: Objekty železiarskej výroby na východnom Slovensku - Abov, Zemplín. Slovenské technické múzeum, Košice, STM 2020, 102 s., ISBN 978-80-973503-3-8, náklad 300 ks.

GODUŠ, Martin: Remorkér Šturec hnutel'ná národná kultúrna pamiatka. Slovenské technické múzeum, Košice 2020, 127 s., ISBN: 978-80-973503-5-2, náklad 500 ks

Články v odbornej tlači

TIŠLIAR, Pavol – KAČÍREK, Ľuboš – JANTO, Juraj: History and memory of hospital sites on the example of the "old" hospital in Topol'čany. In: Muzeológia a kultúrne dedičstvo. Roč. 8, č. 1 (2020), s. 31-45. Perc. podiel: 33 %.

KAČÍREK, Ľuboš – TIŠLIAR, Pavol: Slovenské múzejníctvo v medzivojnovom období, možnosti a východiská rozvoja. Museologica Brunensia, 9, 2020, č. 1, s. 4-13. Perc. podiel: 50 %.

KAČÍREK, Ľuboš: Bratislavský učiteľ Eduard Krajňák v národnom hnutí na prelome 19. a 20. storočia. In: Sláva šľachetným 6: učiteľ je okno do sveta a života: Roč. 6.: 1. vyd. ISBN 978-8097-2016-7-8. Liptovský Mikuláš: Spolok Martina Rázusa, 2020. s. 155-179.

ŠULLOVÁ, Zuzana: Pravdivo o nepravých zuboch. Pamiatky a múzeá, 69, 2020, č.3, s. 25-27.

ŠULLOVÁ, Zuzana: Ladislav Klíma. Čaro bakelitu. Katalóg. Múzeum, 66, 2020, č. 3, s. 65-67.

ONDREJÁK, Peter: Motor DV-2 vrchol strojárkej výroby na Slovensku. Múzeum, 66, 2020, č. 3, s. 24-26.

Popularizačné články

ONDREJÁK, Peter: Nanchang Q-5A Qiangchi atómový nosič. In.: Flying Revue-Aviation magazine published by Galileo Training s.r.o., Czech Republic, č. 1/2020, ISSN 1802-9027, s. 64-68.

ONDREJÁK, Peter: Motor pre Super Albatros. In.: Flying Revue-Aviation magazine published by Galileo Training s.r.o., Czech Republic, č.6/2020, ISSN 1802-9027, s. 35-39.

KAČÍREK, Ľuboš: Slovensko na pravom brehu Dunaja obsadenie Petržalky 14. augusta 1919. In: Historická revue. Roč. 31, č. 6 (2020), s. 26-29.

KAČÍREK, Ľuboš: Múzeá v Bratislave, In: Moja Bratislava. Bratislava: Magistrát hlavného mesta SR Bratislava a Centrum ďalšieho vzdelávania Univerzity Komenského v Bratislave, 2020, s. 83-94.

Kapitoly z vedeckej monografie:

KAČÍREK, Ľuboš: Bratislavský učiteľ Eduard Krajňák v národnom hnutí na prelome 19. a 20. storočia. In.: Sláva šľachetným VI. Učiteľ je okno do sveta a života. Liptovský Mikuláš 2020 s. 155-179.

KAČÍREK, Ľuboš: Osobná pozostalosť Jozefa Gregora-Tajovského z obdobia prvej svetovej vojny - chronológia, témy, možnosti ich využitia. In.: Hupko, D.: Janko Jesenský a Jozef Gregor Tajovský: pramene - dimenzie - reflexie. Zborník z rovnomennej konferencie, ktorá sa uskutočnila 17. októbra 2019 v Múzeu mesta Bratislavy. Bratislava 2019, s. 67 – 77. ISBN 978-80-896364-44-0.

Recenzie

ŠULLOVÁ, Z.: Klíma, Ladislav: Čaro bakelitu. Katalóg. (interná recenzia)

ONDREJÁK, P.: Ťukot, Manfréd : Spálené krídla Košíc – Košické letecké nehody a katastrofy. (interná recenzia)

HÁJEK, M.: Benko, Erik: Strojárske meradlá v zbierkach STM. (interná recenzia)

LOBODOVÁ, D.: Drozd, Peter: Elektro všade okolo nás. (interná recenzia)

KAČÍREK, Ľ.: Zborník – Golian, Ján – Molda, Rastislav (zost.): (Ne)obyčajný život novinára, 2020.

KAČÍREK, Ľ.: Zborník SNM – História, roč. CX, 2019.

KAČÍREK, Ľ.: Recenzia na výstavu „Na okraji záujmu“. In: Múzeum, roč. 66, 2020, č. 4, s. 60-61.

KAČÍREK, Ľ.: Revolúcia: nežná & digitálna. Zborník z konferencie. Bratislava: Slovenské národné múzeum Bratislava – Historické múzeum, 2019, 198 s., 5 ns

Rukopisy (k 31. 12. 2020 nepublikované príspevky)

ONDREJÁK, Peter: Biela 13. (pre Flying Revue)

ONDREJÁK, P.: Vplyv uloženia zbierkových predmetov na tvorbu korózie a príklady reštaurovania

KLÍMA, L.: Kabinet kuriozít v Múzeu dopravy

ĎURICOVÁ, M.: Krehké, a predsa pevné (pre časopis Múzeum)

KAČÍREK, Ľuboš: Osobná pozostalosť Jozefa Gregora Tajovského a Hany Gregorovej v Múzeu mesta Bratislavy. In: Hupko, Daniel (ed.): Janko Jesenský a Jozef Gregor Tajovský: pramene – dimenzie – reflexia. Bratislava : Múzeum mesta Bratislavy, 2020, s. 67 – 77.

KAČÍREK, Ľuboš: Bratislavské výtvarné stopy Zuzky Medvedovej (1897 – 1985), 10 normostrán, Rumunsko, Nadlak

KAČÍREK, Ľuboš: Slováci v Maďarsku na stránkach slovenskej tlače v kontexte výmeny obyvateľstva v rokoch 1946 – 1947, 10 normostrán, Maďarsko, Békešská Čaba

LOBODOVÁ, Dagmar: Béla Barlai, Neuhertz 150. výročie narodenia významného železiarskeho špecialistu (Múzejné noviny STM)

FRIEDRICHOVÁ, Anastázia: ČARO CESTOVANIA V NOCI Výnimočná výstava lôžkových a salónnych vozňov s nádychom nostalgie (Múzejné noviny STM)
 GODUŠ, Martin – PIŠ, Erich: Deň otvorených dverí 2019 (Múzejné noviny STM)
 DROZD, Peter: Henschel Hs 293 Sieťová časť s regulátorom napätia (Múzejné noviny STM)
 KLÍMA, Ladislav: Kabinet kuriozít v Múzeu dopravy (Múzejné noviny STM)
 POPROCKÁ, Jana: Múzejná pedagogika (Múzejné noviny STM)
 JAHODOVÁ, Monika – LOBODOVÁ, Dagmar: Publikácia „Objekty železiarskej výroby na východnom Slovensku – Abov, Zemplín“ (Múzejné noviny STM)
 SEMANOVÁ, Magdaléna: Skvosty v zbierkovom fonde (Múzejné noviny STM)
 LOBODOVÁ, Dagmar: Unikáty v zbierkovom fonde STM „Cechová kniha výrobcov nožov v Štóse“ (Múzejné noviny STM)
 ĎURICOVÁ, Martina: Zaujímavosti z histórie kyvadiel (Múzejné noviny STM)
 MOLČAMOVÁ, Vladimíra: Sol'nobanský toliar (Múzejné noviny STM)
 MOLČAMOVÁ, Vladimíra: Vianoce v múzeu (Múzejné noviny STM)
 NIŽNÍKOVÁ, Lucia: Bes z rúšok alebo pandemický plán lektorského tímu (Múzejné noviny STM)
 BALÁŽ, Ivan: Základom múzea sú zbierkové predmety. Rozhovor so Zuzanou Šullovou, riaditeľkou STM (Múzejné noviny STM)
 BALÁŽ, Ivan: „Múzeum pod rúskom“ Editoriál (Múzejné noviny STM)

Edičná činnosť (počet: 26)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Čaro bakelitu. Katalóg. ISBN 978-80-973503-2-1	141	SK	500	katalóg	Klíma, L.
STM – Múzeum Solivar Anna Gajová – Jubilejná	1	SK	50	plagát	Duchoň, M.
100 rokov lodiarstva v Československu	1	SK	10	plagát	ÚMPaS
100 rokov lodiarstva v Československu citylight	1	SK	3	plagát	ÚMPaS
Papierová regata citylight	1	SK	2	plagát	ÚMPaS
Papierová regata	1	SK	2	plagát	ÚMPaS
Papierová regata	1	SK	50	plagát	ÚMPaS
Papierová regata leták	1	SK	600		ÚMPaS
Papierová regata samolepka	1	SK	200		ÚMPaS
Papierová regata lodný lístok	1	SK	200		ÚMPaS
Podporme remeslá citylight	1	SK	2		ÚMPaS
Spomienky na biele opojenie citylight	1	SK	1		ÚMPaS
Kultúrny informátor – Elektronický spravodajca STM	5	SK	9		ÚMPaS Baláž, Nižníková, Veselý
Pohľad cez sklo citylight	1	SK	2	plagát	ÚMPaS
Pohľad cez sklo	1	SK	6	plagát	ÚMPaS

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Czech innovation expo citylight	2	SK	2	plagát	ÚMPaS
Czech innovation expo	1	SK	6	plagát	ÚMPaS
Czech innovation expo leták	1	SK	200		ÚMPaS
Czech innovation expo panel	2	SK/EN	2		ÚMPaS
Czech innovation expo baner	1	SK	1		ÚMPaS
Armáda v povstaní citylight	1	SK	2	plagát	ÚMPaS
Armáda v povstaní	1	SK	8	plagát	ÚMPaS
Vianoce v múzeu	1	SK	50	plagát	Duchoň, M.
Strojárske meradlá v zbierkach STM ISBN: 978-80-973503-4-5	79	SK	100	katalóg	Benko, E.
Objekty železiarskej výroby na východnom Slovensku - Abov, Zemplín ISBN: 978-80-973503-3-8	103	SK	300	monografia	Lobodová, D. - Jahodová, M.
Remorkér Šturec hnutelná národná kultúrna pamiatka ISBN: 978-80- 973503-5-2	127	SK	500	monografia	Goduš, M.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	60	3086	284		
Lektoráty	257	5512	874		
Prednášky a besedy	6	219	171		
Kultúrne podujatia	3	508	356		
Špecializované akcie	0	0	0		
Iné podujatia	5				
Spolu	331	9325	1685		

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	20
V televízii	23
Na internete	243
Exteriérová reklama	23
Direct mailing	1780

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Príjmy z kultúrno-vzdelávacej činnosti sú započítané v príjmoch z návštevnosti expozícií a výstav.

V roku 2020 bolo celkovo v STM vrátane jeho múzeí a pobočiek zrealizovaných 331 sprievodných podujatí výchovno-vzdelávacieho, kultúrno-spoločenského a prezentačného charakteru. Celkovo ich navštívilo 9 325 osôb. Z toho výchovno-vzdelávacie podujatia navštívilo v hodnotenom období 3 295 osôb, čo predstavuje 35,3 % z celkového počtu. Podiel výchovno-vzdelávacích podujatí predstavoval 20 % z celkových podujatí. Aktivity v tejto oblasti boli zamerané na spestrenie tradičného vzdelávacieho procesu škôl a neformálne vzdelávanie, a to ako pre školské skupiny všetkých vekových kategórií, tak aj dospelých a osobitne aj pre osoby so zdravotným znevýhodnením. Počas úplného uzatvorenia múzeí pre verejnosť komunikačnou platformou sa stal on-line priestor. Vďaka celomúzejnej spolupráci STM pripravilo pre návštevníkov on-line programy: „Čo robíme keď nerobíme“, zábavno-poučné on-line kvízy: „Odpovede z expozície“ a spustilo program „Víkend v Múzeu“. Na sociálnej sieti Instagram bol vytvorený pravidelný cyklus publikovania kuriozít zo zbierkového fondu STM.

Tradične STM venuje pozornosť programom vo svojom špecializovanom zariadení Planetária. V roku 2020 navštívilo Planetárium spolu 2 011 osôb, čo je pokles oproti roku 2019 o 67 %. Aj napriek tomu, že planetárium vzhľadom na protipandemické opatrenia bolo uzatvorené (od 10. 3. do 2.6., od 24. 10. do 19. 11., od 19. 12. do 31. 12. 2020), resp. pracovalo v obmedzenom režime, zrealizovaných bolo 120 skupinových vstupov.

STM, jeho múzeá a pobočky pri propagácii a marketingu využívajú najmä existujúce, finančne nenáročné prezentačné možnosti a nadštandardnú spoluprácu najmä s regionálnymi a verejnoprávnymi médiami. Pravidelne je aktualizované webové sídlo STM a sociálne siete, kde sú umiestňované pozvánky, informačné letáky, oznamy a tlačové správy k podujatiam, dopĺňované o fotografie a videá. Pravidelne 1 x mesačne vydávame a distribuujeme newsletters „Telegraf STM“. Vzhľadom na mimoriadnu situáciu v roku 2020 sme výrazným spôsobom posilnili propagáciu a prácu s publikom na sociálnych sieťach pomocou pripravených programov a zamerali ich pozornosť na návštevu programov pripravených na letné obdobie. Aj v roku 2020 pokračovala spolupráca s partnerskými organizáciami, najmä s oblastnými organizáciami cestovného ruchu.

V rámci marketingovej komunikácie STM participovalo na projektoch:

1. Prvé nedele v mesiaci zadarmo

Projekt „Prvé nedele zadarmo“ nevieme, vzhľadom na mimoriadnu situáciu, relevantne vyhodnotiť. Po jeho dočasnom pozastavení, bol dňa 6. 5. 2020 MK SR po uvoľnení protipandemických opatrení k 5. júnu 2020 znovu aktivovaný. Aj keď chápeme spoločenskú objednávku takéhoto projektu, musíme konštatovať, že jeho pokračovanie prináša STM neúmerné zvyšovanie nákladov. Legislatívne úpravy, najmä výrazné zvýšenie odmeny za prácu počas víkendov a štátnych sviatkov, extrémne zvýšené nároky na dodržiavanie hygienických opatrení prinášajú v kombinácii s výpadkom príjmov navyše vážne ekonomické ohrozenie fungovania STM. Avizovaný zámer MK SR realizovať čiastočnú kompenzáciu nákladov sa dodnes neuskutočnil.

Vzhľadom na ďalšie ponížovanie príspevku zriaďovateľa na činnosť v nadchádzajúcom období je relevantné pristúpiť k zrušeniu daného projektu, prípadne k adekvátnej kompenzácii nákladov, ktoré múzeám v súvislosti s projektom "Prvé nedele v mesiaci zadarmo" vznikajú.

2. Sprístupňovanie kultúry prostredníctvom kultúrnych poukazov

V roku 2020 bolo na úhradu vstupného do múzeí a vysunutých expozícií STM využitých celkovo 2 589 kultúrnych poukazov, čo je pokles oproti roku 2019 o 86 %.

V Dodatku č. 2 ku Kontraktu č. MK-5902/2019-421/19573 na rok 2020 uzatvorenom medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a STM na poskytovanie verejných služieb a realizáciu činností boli definované nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele, ktoré uvádzame aj s reálnym plnením:

4. Prezentačná činnosť

Kontraktom stanovený ukazovateľ: 25 výchovno-vzdelávacích aktivít;

Reálne plnenie: 331 kultúrno-spoločenských a výchovno-vzdelávacích aktivít.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		1
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		19030
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		912
Počet titulov dochádzajúcich periodík		4
Ročný prírastok knižničných jednotiek		49
z toho	kúpou	17
	darom	32
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		19030
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		181
z toho	prezenčné výpožičky	38
	absenčné výpožičky	143
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		120
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		59

Návštevníci knižnice	92
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	3
Počet PC s pripojením na internet	2
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	421.63
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

Poznámka ku knižnici

Knižnica STM pokračovala v systematickej katalogizácii knižničných jednotiek, v hodnotenom období bola realizovaná inovácia používaného knižničného systému, prechod z Retro Libris na online knižničný systém Tritius.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					7	2	9
Odborní zamestnanci			25	1	15		41
THP			4		8		12
Ostatní	2	11	10		3		26
Spolu	2	11	39	1	33	2	88

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	9
Odišli	10

Poznámka k personáliám

Prehľad o počte a štruktúre zamestnancov k 31. 12. 2020

Stav zamestnancov vo fyzických osobách: 88, z toho 45 žien a 43 mužov.

Priemerný evidenčný počet zamestnancov vo fyzických osobách: 88,7, z toho odborných 49.

Priemerný prepočítaný stav zamestnancov: 83,4 z toho odborných 47,1.

Podľa zaradenia pracovalo na jednotlivých úsekoch:

úsek generálneho riaditeľa: 11 zamestnancov, z toho 7 žien;

úsek odborných činností: 35 zamestnancov, z toho 15 žien;

na úseku marketingu, prezentácie a služieb: 11 zamestnancov, z toho 6 žien;

a na úseku ekonomicko-prevádzkovej činnosti: 31 zamestnancov, z toho 17 žien;

Rozpočtom bol stanovený orientačný ukazovateľ, priemerný prepočítaný evidenčný stav zamestnancov v počte 83 osôb.

Vekový priemer zamestnancov je 53 rokov, z toho ženy 53 a muži 53 rokov.

Plnenie povinného podielu zamestnania občanov so zdravotným postihnutím

STM za rok 2020 splnilo povinný podiel 3,2 % zamestnávania osôb so zdravotným postihnutím nad rámec zákona o zamestnanosti.

V organizácii bol v roku 2020 týždenný fond pracovného času 37,5 hod. s pružnou pracovnou dobou od 7.00 – 9.00 do 14.00 – 17.00 hod.

Suma valorizácie za rok 2020 je 77 604,- €.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Slovenské technické múzeum (sídlo)	5296	201	1514	3680	16188.00
Baníctvo					
Umelecké kováčstvo					
Oznamovacia elektrotechnika; záznam a reprodukcia zvuku a obrazu					
Písacie stroje					
Úžitkové a umelecké predmety z kovov					
Z dejín fyziky na Slovensku					
Astronómia					
Sieť elektrických výbojov					
Energetické oddelenie Aurela Stodolu					
Vývoj geodetickej techniky a kartografie					
Hutníctvo					
Metalurgia v 19. a 20. storočí					
Pravdivo o nepravých zuboch. Od remeselníka k dentistovi a zubnému technikovi.					
Vedecko-technické centrum pre deti a mládež	4257		907	2600	6803.00
STM-Múzeum dopravy v Bratislave: Zlatý vek na cestách a koľajniciach	15158	1364	6131	6711	32986.00

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Vývoj železničnej techniky na Slovensku					
Míľniky slvenského motorizmu v II. pol. 20. stor.					
Vývoj zabezpečovacej železničnej techniky					
STM-Múzeum letectva v košiciach: Počiatky letectva do roku 1945	8531	15	1765	4223	23597.00
Vývoj letectva a leteckej techniky po roku 1945					
Galéria lietadiel					
Letecká prístrojová technika					
a Letecké konštrukcie					
Expozícia cestnej dopravy					
Expozícia cestnej dopravy II					
STM-Múzeum Solivar v Prešove: Dejiny ťažby a výroby soli v Solivare	5128	762	768	2752	20949.00
Múzeum J. M. Petzvala v Sp. Belej: Fotografická a kinematografická technika	754	40	111	246	1002.00
Kaštieľ v Budimíre	1749	0	278	1012	1939.00
Múzeum kinematografie rodiny Schusterovej v Medzeve	655	24	236	277	857.00
Hámor v Medzeve: Medzevské hámorníctvo					
Vysunutá expozícia História baníctva na Spiši, Sp. N. Ves	135	0	81	343	428.00
SPOLU:	41663	2406	11791	21844	104749.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		2143825.00	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		1944945.00
	z toho	na mzdy	1394580.00
		na výstavy	10480.00
		na edičnú činnosť	6171.00
		na reštaurovanie a konzervovanie	7703.00
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		35000.00

		na nákup zbierkových predmetov	10000.00
	z toho	na expozície	25000.00
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		163880.00
		zo vstupného	104749.00
	z toho	z prenájmu	46516.00
		iné	12615.00
	granty spolu		0
		tuzemské	0
	z toho	zahraničné	0
	iné		0
Celkové výdavky (€)			2300792.00
	bežné výdavky spolu		2175850.00
	kapitálové výdavky spolu		124942.00
		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	31138.00
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

V Dodatku č. 2 ku Kontraktu č. MK-5902/2019-421/19573 na rok 2020 uzatvorenom medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a STM na poskytovanie verejných služieb a realizáciu činností boli definované nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele, ktoré uvádzame aj s reálnym plnením:

4. Prezentačná činnosť:

Kontraktom stanovený ukazovateľ: návštevnosť 50 000 návštevníkov, Reálne plnenie: 50 988 návštevníkov, z toho 41 663 návštevníkov expozícií a výstav, 9 325 návštevníkov kultúrno-výchovných a vzdelávacích podujatí.

Návštevnosť celkovo bola 50 988 osôb, čo predstavuje oproti roku 2019 pokles o 56 %, výnosy zo vstupného medziročne klesli o 41 %. Dôvodom bolo uzatvorenie múzeí v súvislosti s protipandemickými opatreniami opakované počas roka a výrazné obmedzenia počas celého roka pri realizácii aktivít v interaktívnych zónach.

Z hodnotenia dosiahnutých ekonomických výsledkov možno konštatovať, že plnenie kontraktu na bežné výdavky z prostriedkov štátneho rozpočtu je plnené na 100,4 %. Schválený kontrakt v objeme 1 731 450 € bol po rozpočtových opatreniach upravený na 1 944 945 €. Čerpaný bol vo výške 1 953 425 €.

Kontrahované výdavky vo výške 1 549 170 € na výkon základných odborných činností podľa zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty boli čerpané vo výške 1 781 727 €, čo je plnenie na 115,01 %.

Kontrahované výdavky vo výške 9 000 € na vedecko-výskumnú činnosť boli čerpané v plnej výške 9 000 €.

Rozpočtované vlastné výnosy v kontrakte vo výške 170 000 upravené Dodatkami č. 1 a č. 2 na sumu 118 344 € boli čerpané v objeme 222 654 €. Na oblasť tvorby vlastných výnosov zo vstupného v roku 2020 mala vplyv predovšetkým pandémia – COVID-19 ako aj rozhodnutie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o vstupe návštevníkov v prvé nedele

v mesiaci zadarmo aj v roku 2020, s negatívnym odhadovaným vplyvom v objeme 14 704,50 €.

V celkovom hospodárskom výsledku vykázalo Slovenské technické múzeum zisk vo výške 14 024 €, pri výnosoch celkom 2 461 982 € a čerpaných nákladoch v objeme 2 447 958 €. Kladný vplyv na hospodársky výsledok malo prijatie úsporných opatrení STM, ale aj útlm niektorých naplánovaných činností. Kladne hodnotíme aj rozpočtové opatrenia zo strany MK SR – zvýšenie rozpočtu na sanovanie výdavkov implikovaných vznikom pandémie súvisiacej s ochorením COVID-19, ale aj pridelenie prostriedkov MK SR vo výške 125 000 € na financovanie prevádzky „Centrálneho depozitára STM“.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		245
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		272
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		608
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		881
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		155
Celkový počet expozícií		31
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		25
z toho	vlastné	1
	prevzaté	14
	dovezené zo zahraničia	3
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	5
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		331
Celkový počet návštevníkov		50988
z toho	expozície a výstavy	41663
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	9325
Celkový počet pracovníkov		88
z toho	VŠ	36
Celkové príjmy (€)		2143825.00
Celkové výdavky (€)		2300792.00

**Názov: SOŠV-Slovenské olympijské a športové múzeum,
Bratislava**

Rok: 2020
 Ulica: Kukučínova
 Číslo popisné: 26
 Obec: Bratislava -Nové Mesto
 PSČ: 83880
 Telefón: +421911474127
 E-mail: muzeum@olympic.sk
 Internetová stránka: www.olympic.sk
 Riaditeľ: Zdenka Letenayová, PhDr.
 Štatutárny orgán: Siekel Anton, Liba Jozef
 Zriaďovateľ: iná právnická osoba
 Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
SOŠV-SOŠM_Stála expozícia dejín lyžovania na Slovensku	Kremnica, Štefánikovo nám.14	muzeum@olympic.sk

Všeobecné problémy

Expozícia sa nachádza v prenajatých historických priestoroch, preto nemožno robiť zásahy do expozičného priestoru

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy	263	290	78	85	38	39	147	166	0	0	0	0
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	263	290	78	85	38	39	147	166				
Geológia												
Mineralógia -												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	263	290	78	85	38	39	147	166				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2x. Organizačný a rokovací poriadok KTZ je schválený.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy	13271	28469	6375	6375	389	389	0	0
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	13271	28469	6375	6375	389	389		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	13271	28469	6375	6375	389	389		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzei 28 469

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	0	0	0
Výstavné priestory	130	áno	nie
Depozitárne priestory	230	áno	áno
Pracovne	35	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0		
Dielne a laboratóriá	0		
Iné priestory	0		
Spolu	395.00		

Depozitárny režim schválený - nie

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	5	1540
Spolu	5	1540.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 0)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
-----------------	--------	-----	--------	------	---------

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 9)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
90 rokov hokeja na Slovensku	Holko,J, KarácsonyV., Letenayová,Z.	Podtatranské múzeum Poprad	16.10. 2019- 16.1. 2020	repríza	spoločenskovedná		nie
90 rokov hokeja na Slovensku	Holko,J, KarácsonyV., Letenayová,Z.	Tribečské múzeum Topoľčany	22.1- 27.3. 2020	repríza	spoločenskovedná		nie
90 rokov hokeja na Slovensku	Holko,J, KarácsonyV., Letenayová,Z.	Liptovský Mikuláš	29.5.- 25.8. 2020	repríza	spoločenskovedná		nie
90 rokov hokeja na Slovensku	Holko,J,Karácsony V.,Letenayová,Z.	Horehronské múzeum Brezno	27.8.- 9.11. 2020	repríza	spoločenskovedná		nie
90 rokov hokeja na Slovensku	Holko,J,Karácsony V.,Letenayová,Z.	Vlastivedné múzeum Galanta	11.11. 2020-	repríza	spoločenskovedná		nie
Biele opojenie	Letenayová,Z.- Karácsony,V.	Slovenské technické múzeum Košice	6.3.- 1.12. 2020.	vlastná	spoločenskovedná		nie
Biele opojenie 1	Letenayová,Z.- Karácsony,V.	Expozícia lyžovania Kremnica	6.3.- 8.12. 2020	vlastná	spoločenskovedná		nie
Ženy v lyžovaní 1	Karácsony,V.	Expozícia lyžovania Kremnica	8.12. 2020-	vlastná	spoločenskovedná		nie
Ladislav Bielik	Letenayová,Z.			vyvezená do zahr.	spoločenskovedná		áno

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	5
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	23
Spolu	28

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu					

Propagácia múzea

V tlači	29
V rozhlase	16
V televízii	8
Na internete	327
Exteriérová reklama	
Direct mailing	1432

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	13022

Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		5
Ročný prírastok knižničných jednotiek		165
z toho	kúpou	2
	darom	163
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		13022
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		
Plocha priestorov knižnice v m ²		
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		232.03
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci			1		1		2
THP							
Ostatní							
Spolu			1		1	1	3

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Stála expozícia dejín lyžovania na *Slovensku	2904		2904		0
SPOLU:	2904		2904		0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	50778
		na výstavy	15500
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	1539
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		

		na nákup zbierkových predmetov	1522
	z toho	na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
		zo vstupného	
	z toho	z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		10000
		tuzemské	
	z toho	zahraniczne	10000
		iné	
Celkové výdavky (€)			
	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		0
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		263
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		290
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		389
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		389
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		28469
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		5
Celkový počet expozícií		0
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		9
	vlastné	3
z toho	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	vyvezené do zahraničia	1
	reprízy	5
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		2904
z toho	expozície a výstavy	2904
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	2
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Stredoslovenské múzeum, Banská Bystrica

Rok: 2020

Ulica: Námestie SNP

Číslo popisné: 3755/4A

Obec: Banská Bystrica

PSČ: 974 01

Telefón: +421 484 125 896

E-mail: ssm@ssmuzeum.sk

Internetová stránka: ssmuzeum.sk

Riaditeľ: Marcel Pecník, PhDr.

Štatutárny orgán: Marcel Pecník, PhDr.

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Expozícia histórie mesta Banská Bystrica	Matejov dom, Námestie Š. Moysesu 20, Banská Bystrica	+421 484 125 577
Expozícia Príroda stredného Slovenska	Tihányiovský kaštieľ, Radvanská 27, Banská Bystrica	+421 484 103 376

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	3	4	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0
História	22	67	18	63	1	1	3	3	0	0	0	0
Etnografia	56	66	0	0	28	28	28	38	0	0	0	0
Dejiny umenia	2	2	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	25	52	23	40	1	1	1	11	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	109	192	44	107	30	30	35	55				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	95	95	0	0	95	95	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	1	61	0	0	0	0	1	61	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	96	156			95	95	1	61				
Prírastky spolu	205	348	44	107	125	125	36	116				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 3-krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 01.08.2014

Poznámka k akvizičnej činnosti

Iné spoločenské vedy: originálne fotografie – celkovo 5 prír. č., 24 ks, z toho výskum 4 prír. č., 13 ks, dar 1 prír. č., 11 ks, plošný materiál celkovo 20 prír. č., 28 ks, z toho výskum 19 prír. č., 27 ks, kúpa 1 prír. č., 1 ks.

Na zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok bola predložená agenda vo forme dokumentačných a návrhových listov v počte 30 ks spracovaných dokumentačných listov a 19 ks spracovaných návrhových listov.

Akvizičná činnosť bola realizovaná vlastným vedeckým výskumom (30 dokumentačných listov – 3 archeológia, 4 originálne fotografie, 18 história, 5 plošný materiál), kúpou (7 návrhových listov – 1 história, 1 plošný materiál, 4 etnológia, 1 mineralógia), darom (12 návrhových listov – 3 história, 4 etnológia, 1 numizmatika, 2 výtvarné umenie, 1 originálne fotografie, 1 botanika).

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1055	8873	7478	8227	1	1	0	0
História	4614	11233	9344	11248	6	6	0	0
Etnografia	5169	7168	6800	7128	0	0	0	0
Dejiny umenia	585	1173	1116	1101	2	2	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	2823	10242	8138	10039	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	2956	7399	3174	5929	219	264	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	17202	46088	36050	43672	228	273		
Geológia	3134	6471	4738	6471	0	0	0	0
Mineralógia -	1459	2286	1181	2008	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
petrografia								
Paleontológia	96	749	100	749	0	0	0	0
Botanika	737	12928	725	13655	0	0	0	0
Zoológia	3742	121278	3693	112703	1	950	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	9168	143712	10437	135586	1	950		
Zbierky spolu	26370	189800	46487	179258	229	1223		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 155 115

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Iné spoločenské vedy:

Plošný materiál – v knihe prírastkov zaevidované k 31.12.2020 549 prír. č., 2 843 ks, skatalogizované k 31.12.2020 301 ev. č., 1 626 ks, skatalogizované v danom roku 3 ev. č., 26 ks.

Originálne fotografie – v knihe prírastkov zaevidované k 31.12.2020 1 396 prír. č., 3 144 ks, skatalogizované k 31.12.2020 1 727 ev. č., 3 129 ks, skatalogizované v danom roku 2 ev. č., 11 ks.

Múzeu ľudového tanca – v knihe prírastkov zaevidované k 31.12.2020 1 011 prír. č., 1 412 ks, skatalogizované k 31.12.2020 1 146 ev. č., 1 174 ks, skatalogizované v danom roku 214 ev. č., 227 ks.

Na základe žiadosti zriaďovateľa SSM Banskobystrického samosprávneho kraja o vykonanie mimoriadnej revízie zbierkového fondu Stredoslovenského múzea č. 05654/2018/ODDK-11, 34202/2018 sa od roku 2018 revidujú zbierkové predmety. V zrevidovaných čiastkových fondoch z vedných odborov archeológia, dejiny umenia, numizmatika a iné spoločenské vedy je uvedený aktualizovaný počet prírastkových čísel, evidenčných čísel a kusov zbierkových predmetov korešpondujúci s jednotlivými záverečnými správami z týchto čiastkových fondov. Na základe toho sa aktualizovali aj sumárne počty prírastkových a evidenčných čísel a počty kusov zbierkových predmetov zapísaných a spracovaných k 31.12.2020.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2333	áno	áno
Výstavné priestory	167	áno	áno
Depozitárne priestory	750	áno	áno
Pracovne	700	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0	0	0
Dielne a laboratória	50	nie	áno

Priestory	Plocha (m²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Iné priestory	0	0	0
Spolu	4000.00		

Depozitárny režim schválený 25.09.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

V roku 2020 sa realizoval projekt financovaný zo zdrojov FPU Ochrana zbierkového fondu archeológie na zabezpečenie nového regálového systému a obalového materiálu na uloženie zbierkových predmetov z fondu archeológie

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	172	1610.05
Dodávateľsky	0	0
Spolu	172	1610.05

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	5	0
Dodávateľsky	19	24079.15
Spolu	24	24079.15

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Dokumentácia o spôsobe konzervovania bola spracovaná na 145-tich ks návrhoch na konzervovanie a záznamoch z konzervovania zbierkových predmetov s fotodokumentáciou. V sume 1 610,05 EUR bol zakúpený materiál na ošetrovanie a konzervovanie ZP a technické vybavenie konzervátorského pracoviska na ošetrovanie ZP z účelovej dotácie BBSK. Z celkových prostriedkov na reštaurovanie dodávateľským spôsobom bolo z Fondu na podporu umenia použitých 17 200,00 EUR.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 19)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Spracovanie archeologických nálezov uložených v depozite SSM	Rudolf Nádaskay	2018 – 2020	Archeológia	iné
Banskobystrický štvorlístok zlatníkov 19. storočia. Život a dielo Juraja Sodomku, Karola Miškovského, Alojza Herritza a Františka Franciscyho	Filip Glocko	2020	História	článok v odbornej tlači
Strieborný prívesok s podobiznou Rudolfa Habsburského. Život a dielo zlatníka Pavla Rennera staršieho v zbierkach Stredoslovenského múzea	Filip Glocko	2020	História	iné
Vlasový šperk v tvorbe Samuela Libaya	Filip Glocko	2020	História	iné
Zlatnícka dynastia Kellerovcov	Filip Glocko	2020	História	článok v odbornej tlači
Strieborný príborový servis na stolovanie Život a dielo zlatníka Samuela Keller	Filip Glocko	2020	História	článok v odbornej tlači
Zlatníctvo v meste Banská Bystrica v 18. a 19. storočí	Filip Glocko	2018 – 2022	História	iné
Výskum tradičného odievania v obci Cerovo	Mária Trubínyová	2020	Etnografia	iné
Karol Molnár	Juraj Žembera	2020	Dejiny umenia	scenár výstavy
Trazithistory - stála expozícia v Thurzovom dome	Filip Glocko, Peter Račko, Rudolf Nádaskay, Vladimíra Luptáková, Mária Trubínyová	2020 – 2022	História	scenár výstavy
Hiadel'	Peter Račko, Vladimíra Luptáková, Mária Trubínyová	2020 – 2021	História	iné
Betlehemy v zbierkach Stredoslovenského múzea	Vladimíra Luptáková, Mária Trubínyová	2019 – 2021	Etnografia	iné
Výskum mestskej časti Banskej	Vladimíra	2019 –	História	monografia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Bystrice – Uhlisko	Luptáková, Peter Račko, Matúš Molitoris, Rudolf Nádaskay, Marcel Pecník	2020		
Výskum fosílnych chobotnatcov Slovenska	Csaba Tóth	2018 – 2022	Paleontológia	článok v odbornej tlači
Náboženský život a školstvo v obciach Poniky, Moštenica, Nemce, Selce a Hiadel'	Peter Račko	2018 – 2020	História	iné
Postoje Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania na Slovensku k politicko-spoločenským udalostiam rokov 1939 – 1945	Peter Račko	2019 – 2020	História	iné
Evanjelická cirkev augsburského vyznania v období rozpadu komunistického režimu (1989 – 1990)	Peter Račko	2019 – 2020	História	článok v odbornej tlači
Evanjelici zo Zvolenského seniorátu v evidencii Štátnej bezpečnosti	Peter Račko	2019 – 2021	História	iné
Rovnokrídlovce, koníky a modlivky rôzne využívaných biotopov okolia Banskej Bystrice	Renáta Kapustová	2019 – 2020	Zoológia	akvizícia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

V roku 2020 sa nerealizovala vedeckovýskumná úloha, Dendrologický výskum v zbernej oblasti Stredoslovenského múzea, riešiteľ RNDr. Jaroslava Bobáková, odbor botanika, trvanie 2019 - 2023.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Príroda stredného Slovenska	Tihányiovský kaštieľ Radvanská 27, 974 05 Banská Bystrica	1989	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Stredné Slovensko od praveku po súčasnosť	Thurzov dom – Zelená sieň, Námestie SNP 4, 974 01 Banská Bystrica	1958	repasácia	spoločenskovedná	nie
Expozícia histórie mesta Banská	Matejov dom, Námestie Š. Moysesova 20, 974 01	2009	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Bystrica	Banská Bystrica				
Expozícia Múzea ľudového tanca – Svetozár Stračina	Thurzov dom, Námestie SNP 4, 974 01 Banská Bystrica	2009	repasácia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 10)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
30 (k)rokov (do) múzea	Jaroslava Bobáková a kolektív	Tihányiovský kaštieľ, Banská Bystrica	05.12.2019 – 01.03.2020	vlastná	spoločenskovedná		
Umelecké remeslo od praveku po súčasnosť		Thurzov dom, Banská Bystrica	23.01.2020 – 19.04.2020	prevzatá	spoločenskovedná		
V krajine remesiel 2019		Thurzov dom, Banská Bystrica	20.02.2020 – 19.04.2020	prevzatá	spoločenskovedná		
Oslobodenie Banskej Bystrice	Vladimíra Luptáková	Radnica mesta Banská Bystrica	29.02.2020 – 27.03.2020	vlastná	spoločenskovedná		
Rozkvitni, rastlinné ornamenty v textile, keramike a nábytku	Mária Trubínová	Thurzov dom, Banská Bystrica	11.05.2020 – 20.08.2020	vlastná	spoločenskovedná		
Havrany a ich príbuzní		Tihányiovský kaštieľ, Banská Bystrica	12.03.2020 – 28.06.2020	prevzatá	prírodovedná		
Karol Molnár Nepokoj farieb v	Juraj Žembera	Thurzov dom, Banská Bystrica	28.08.2020 – 17.01.2021	prevzatá	spoločenskovedná		áno, Karol Molnár Nepokoj

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
pokoji zbraní							fariieb v pokoji zbraní, 500 ks
Paleoart	Csaba Tóth	Tihányiovský kaštieľ, Banská Bystrica	16.07. 2020 – 23.12. 2020	v spolupráci	prírodovedná		áno, Paleoart – výprava za tajomným „umením“ praveku, 420 ks
S kompasom v ruke	Filip Glocko a kolektív	Thurzov dom, Banská Bystrica	27.09. 2020 – 11.01. 2021	vlastná	spoločensko vedná		
Jeseň na dedine	Mária Trubínyová	Thurzov dom, Banská Bystrica	19.09. 2020 – 13.12. 2020	vlastná	spoločensko vedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V roku 2020 bol spracovaný scenár novej expozície Tranzithistory v Thurzovom dome: autori: PhDr. Filip Glocko, Mgr. Vladimíra Luptáková, Mgr. Mária Trubínyiová, Mgr. Rudolf Nádaskay, Mgr. et Mgr. Juraj Žembera, PhD., Mgr. Peter Račko, PhD. a ideový zámer a libreto k novej prírodovednej expozícii Premeny prírody v Tihányiovskom kaštieli: autori: RNDr. Jaroslava Bobáková, Ing. Renáta Kapustová, Mgr. Csaba Tóth, Mgr. Lenka Hrašková. Expozície v Thurzovom dome sú deinstalované a priestor sa pripravuje na inštaláciu novej expozície.

Z celkového počtu realizovaných výstav boli 2 prezentované aj v online priestore.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

V roku 2020 pracovníci SSM zrealizovali odbornú, metodickú a konzultačnú činnosť s 59 najvýznamnejšími subjektami z partnerských múzeí na Slovensku a v zahraničí, vysokých škôl, vedeckých inštitúcií pri riešení odbornej správy zbierkových predmetov, príprave výstav a expozícií, odborných podujatí, realizácii vedecko-výskumnej činnosti a spracovaní zbierkového fondu.

SSM spolupracovalo so zriaďovateľom Banskobystrickým samosprávnym krajom pri príprave odborného programu a realizácii metodických porad riaditeľov Múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK. V roku 2020 sa aj z dôvodu pandemickej situácie uskutočnila 1 porada dňa 18.06.2020.

Zamestnanci SSM počas roka 2020 pracovali a zúčastňovali sa na zasadnutiach v odborných komisiách:

- Gemersko-malohontské múzeum Rimavská Sobota – člen Komisie na tvorbu zbierok

- Slovenské národné múzeum – Múzeum Andreja Kmeťa Martin – člen Komisie na tvorbu zbierok
 - Odborná komisia pre prírodné vedy pri Zväze múzeí Slovenska – člen komisie
 - člen redakčnej rady časopisu PERMON – člen komisie
 - členka výberovej komisie medzinárodného festivalu Etnofilm Čadca – člen komisie
- V SSM boli počas roka 2020 poskytnuté bádateľské služby pre 20 bádateľov.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	2
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	13
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	13
Spolu	30

Poznámka k publikačnej činnosti

V rámci online prezentácie zbierkového fondu múzea a prezentačných aktivít bolo spracovaných 83 popularizačných článkov, krátkych príspevkov, rozhovorov, videí a relácií publikovaných elektronicky na webovej stránke múzea, Facebooku SSM a v rozhlase.

Edičná činnosť (počet: 4)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Karol Kuzmány: zborník z rovnomennej medzinárodnej vedeckej konferencie vydaný pri príležitosti 160. výročia zvolenia za superintendenta	154	slovenský	150	zborník	Peter Račko
Krajská metodická múzejná konferencia – zborník príspevkov z konferencie	112	slovenský	150	zborník	Matúš Molitoris
Žembera, J., Žilínek, V.: Karol Molnár Nepokoj fariieb v pokoji zbraní – katalóg k výstave	32	slovenský	500	katalóg	Matúš Molitoris, Juraj Žembera
Róbert (Viktor) Němeček: Paleoart – výprava za tajomným „umením“ praveku – katalóg k výstave	18	slovenský	420	katalóg	Matúš Molitoris, Csaba Tóth

Poznámka k edičnej činnosti

SSM spolupracovalo pri vydaní monografií Koruna na rázcestí dejín a Uhlisko.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	20	1208	154	0.00	1547.00
Lektoráty	134			0.00	0.00
Prednášky a besedy	24	720	151	300.00	903.50
Kultúrne podujatia	5	256	232	156.87	60.00
Špecializované akcie	6	609	315	3225.10	3178.50
Iné podujatia	1	12	2	0.00	20.00
Spolu	190	2805	854	3681.97	5709.00

Propagácia múzea

V tlači	4
V rozhlase	38
V televízii	11
Na internete	231
Exteriérová reklama	149
Direct mailing	36 278

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Propagácia činnosti SSM sa v roku 2020 realizovala formou mesačných programových plagátov, ako aj formou plagátov k jednotlivým výstavám a kultúrno-vzdelávacím aktivitám. Na tento účel bolo graficky spracovaných 62 druhov plagátov v celkovom náklade 2 463 ks propagačného materiálu.

Zbierkový fond múzea, sprístupnené výstavy a organizované podujatia boli propagované v rámci rozhlasu, televízie, elektronických a printových médií prostredníctvom 36 tlačových správ, 55 iných krátkych foriem propagácie, 2 živé vystúpenia v médiách a 297 spracovaných krátkych prezentácií na Facebookovej stránke SSM.

V čase zatvorenia múzea z dôvodu pandémie šírenia ochorenia COVID-19 bolo realizovaných 37 online vzdelávacích a kultúrnych podujatí pre verejnosť.

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	19 509
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	683
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	12
Počet titulov dochádzajúcich periodík	7

Ročný prírastok knižničných jednotiek		876
z toho	kúpou	29
	darom	844
	výmenou	3
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		33
z toho	prezenčné výpožičky	33
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		35
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		168.53
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					5		5
Odborní zamestnanci			7	1	16	3	27
THP			4		1		5
Ostatní	1	2			1		4
Spolu	1	2	11	1	23	3	41

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	9
Odišli	8

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SSM - Príroda stredného Slovenska	1629	2	302	738	1666.00
SSM - Stredné Slovensko od praveku po súčasnosť	1052	52	312	267	1172.00
SSM - Expozícia histórie mesta Banská Bystrica	1217	43	146	406	3138.00
SSM - Expozícia Múzea ľudového tanca – Svetozár Stračina	0	0	0	0	0.00
SSM - 30 (k)rokov (do) múzea	197	0	30	91	180.50
SSM - Umelecké remeslo od praveku po súčasnosť	595	14	182	236	579.50
SSM - V krajine remesiel 2019	1054	49	1054	313	0.00
SSM - Rozkvitni, rastlinné ornamenty v textíle, keramike a nábytku	710	49	231	117	836.00

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SSM - Havrany a ich príbuzní	126	0	13	37	191.00
SSM - Karol Molnár Nepokoj fariieb v pokoji zbraní	146	1	114	5	62.00
SSM - Paleoart	1151	2	168	436	1124.50
SSM - S kompasom v ruke	26	1	11	1	4.00
SSM - Jeseň na dedine	52	1	30	5	10.00
SPOLU:	7955	214	2593	2652	8963.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1320653.18	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		773706.00
	z toho	na mzdy	472615.40
		na výstavy	3000.00
		na edičnú činnosť	1000.00
		na reštaurovanie a konzervovanie	6500.00
		iné	290590.60
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		502828.54
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	5826.00
		na expozície	0.00
		iné	497002.54
	vlastné príjmy spolu		25765.64
	z toho	zo vstupného	11005.50
		z prenájmu	1368.00
		iné	13392.14
	granty spolu		16853.00
z toho	tuzemské	16853.00	
	zahraničné	0.00	
iné		1500.00	
Celkové výdavky (€)		1350138.64	
z toho	bežné výdavky spolu		842183.41
	kapitálové výdavky spolu		507955.23
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	5826.00
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0.00
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0.00	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Výrazný pokles návštevnosti v expozíciách a na výstavách (takmer 40%) súvisí s prijatými opatreniami na zabránenie šírenia pandémie COVID-19, na základe ktorých boli múzeá a galérie pre návštevníkov uzavreté alebo boli otvorené v obmedzenom režime. Počas celého roka absentovala hlavne skupina návštevníkov do 18 rokov.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		205
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		348
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		229
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1223
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		10193
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		108450
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		196
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		10
z toho	vlastné	5
	prevzaté	4
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		190
Celkový počet návštevníkov		10760
z toho	expozície a výstavy	7955
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2805
Celkový počet pracovníkov		41
z toho	VŠ	27
Celkové príjmy (€)		1320653.18
Celkové výdavky (€)		1350138.64

Názov: Súkromné etnografické múzeum HUMNO, Košice

Rok: 2020

Ulica: Cottbuská

Číslo popisné: 36

Obec: Košice

PSČ: 04001

Telefón: 0903905903, 0908943765

E-mail: muzeum@humnoke.sk; roskovam@gmail.com

Internetová stránka: www.humnoke.sk

Riaditeľ: Juraj Barla

Štatutárny orgán: Juraj Barla

Zriaďovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok zasadala
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia	427	427						
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	427	427						
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	427	427						

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 18

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	327	nie	nie
Výstavné priestory			
Depozitárne priestory	10	nie	nie
Pracovne	4	nie	nie
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory	38	nie	nie
Spolu	379.00		

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Expozícia ľudovej kultúry	Cottbuská 36, Košice	2008	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Slovenský ornament majstra Kostelníčka	PhDr. Gabriela Čiasnohová	Verejná knižnica Jána Bocatia, Hviezdoslavova ul. č. 5, Košice	22.1. - 9.3.2020	repríza	spoločenskovedná	200	nie
Slovenský ornament majstra Kostelníčka	PhDr. Gabriela Čiasnohová	Základná umelecká škola, Námestie M. Pajdušáka 2, Smižany	12.3. - 30.4.2020	repríza	spoločenskovedná	150	nie
Slovenský ornament majstra Kostelníčka	PhDr. Gabriela Čiasnohová	Átrium klub, ul. Yuykin park 4, Košice - západ	15.5. - 22.6.2020	repríza	spoločenskovedná	100	nie
Slovenský ornament majstra Kostelníčka	PhDr. Gabriela Čiasnohová	Múzeum ručnej výroby papiera Ludrová	25.5. - 30.6.2020	repríza	spoločenskovedná	100	nie
Slovenský ornament majstra Kostelníčka	PhDr. Gabriela Čiasnohová	Zemplínska knižnica, ul. M. R. Štefánika, Trebišov	1.7. - 30.8.2020	repríza	spoločenskovedná	80	nie
Slovenský ornament majstra Kostelníčka	PhDr. Gabriela Čiasnohová	Dubnické múzeum, Námestie sv. Jakuba 623/5, Dubnica nad	7.8. - 9.9.2020	repríza	spoločenskovedná	55	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		Váhom					
Slovenský ornament majstra Kostelníčka	PhDr. Gabriela Čiasnohová	Piaristické gymnázium Jozefa Braneckého, Palackého 84, Trenčín	16.9. - 3.12.2020	repríza	spoločensko vedná	100	nie
Slovenský ornament majstra Kostelníčka	PhDr. Gabriela Čiasnohová	Miestny úrad mestskej časti Košice - Sídliisko Ťahanovce, Americká trieda 15, Košice	17.10. - 10.12. 2020	repríza	spoločensko vedná	30	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Výstavnícka činnosť bola ovplyvnená koronavírusovou pandémiou., ktorá ovplyvnila aj návštevnosť výstav. Niektoré prezentácie bolo možné navštíviť iba virtuálne.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

PhDr. Gabriela Čiasnohová uskutočnila desiatky kolektívnych i individuálnych konzultácií a prezentácií tvorby Š. L. Kostelníčka i vydateľskej činnosti SEM Humna. Okrem iného to boli tieto akcie:

- škola ornamentu podľa Š. L. Kostelníčka,
- slávnostné stretnutie venované 120. výročiu narodenia ornamentalistu Š. L. Kostelníčka,
- prednášky na tému Š. L. Kostelníček,
- autobusový zájazd "Po stopách Štefana Leonarda Kostelníčka"

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	4
Spolu	4

Edičná činnosť (počet: 16)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Andrej Hlinka . inštalácia matičného pamätníka v Košiciach	4	slovenský	130	skladačka	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Štefan Leonard Kostelníček, 120. výročie narodenia	4	slovenský	30	skladačka	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Štefan Leonard Kostelníček, 70. výročie úmrtia	4	slovenský	20	skladačka	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Posledná večera/Vesna	4	slovenský	102	skladačka	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Veľká noc/Morena	4	slovenský	101	skladačka	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Veľkonočný pozdrav	1	slovenský	130	plagát	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Veľkonočné premaľby na preglejke	1	slovenský	81	plagát	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Deň spisovnej slovenčiny	1	slovenský	12	plagát	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Srdečné blahoženie	1	slovenský	36	plagát	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Srdečné blahoženie zlato-biele M na farebných podkladoch	1	slovenský	64	plagát	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Srdečné blahoženie, ornamentálny štátny znak	1	slovenský	64	plagát	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Srdečné blahoženie	4	slovenský	58	skladačka	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Vianočný pozdrav	1	slovenský	304	plagát	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Vianočné premaľby na preglejke	1	slovenský	132	plagát	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Svadobné blahoženie	4	slovenský	6	skladačka	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Škola ornamentu podľa ŠT. L. Kostelníčka	75	slovenský	14	skriptum	Juraj Barla

Poznámka k edičnej činnosti

Všetky vydávané tlačoviny sú zdobené ornamentom Š. L. Kostelníčka a premaľbami PhDr. Gabriely Čiasnohovej.

Múzeum ešte vydalo:

- 480 minisamolepiek a samolepiek s rastlinným a zvieracím ornamentom Št. L. Kostelníčka vrátane jeho ornamentálnych slovenských znakov, s ornamentálnymi pávičkami a motýľmi G. Čiasnohovej a znakmi Matice slovenskej,
- 550 magnetiek o rozmere 5 x 5 cm s Kostelníčkovým rastlinným ornamentom, dekorovaným

písmom, štátnymi znakmi i pávičkami G. Čiasnohovej,
 - 17 ks keramických hrčiekov zdobených dekorovaným písmom podľa Ľ. Kostelníčka a ornamentálnymi i inými premalbami G. Čiasnohovej.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	43	43		
Lektoráty	1	35	35		
Prednášky a besedy	1	15	15		
Kultúrne podujatia	1	34	34		
Špecializované akcie	1	36	0		
Iné podujatia					
Spolu	6	163	127		

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	
V televízii	2
Na internete	8
Exteriérová reklama	6
Direct mailing	678

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1				1
Odborní zamestnanci					2		2
THP							
Ostatní							
Spolu			1		2		3

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň

Pohyb zamestnancov

Noví
Odišli

Poznámka k personáliám

Všetky činnosti Súkromného etnografického múzea HUMNO sú vykonávané dobrovoľnými pracovníkmi, bez nároku na odmenu.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci			Vstupné (€)	
	celkom	zahraniční	neplatiaci		
SEM HUMNO Expozícia ľudovej kultúry	3747		3747	257	0
SEM HUMNO Slovenský ornament majstra Kostelníčka	7719		7719	3000	0
SPOLU:	11466		11466	3257	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu
	z toho
	na mzdy
	na výstavy
	na edičnú činnosť
	na reštaurovanie a konzervovanie
	iné
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu
	z toho
	na nákup zbierkových predmetov
	na expozície
	iné
	vlastné príjmy spolu
	z toho
	zo vstupného
	z prenájmu
	iné
	granty spolu
	z toho
	tuzemské
zahraničné	

	iné	
Celkové výdavky (€)		
z toho	bežné výdavky spolu	
	kapitálové výdavky spolu	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	8
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		6
Celkový počet návštevníkov		11629
z toho	expozície a výstavy	11466
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	163
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	2
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: SZILCAR múzeum, Košice

Rok: 2020

Ulica: Alejová

Číslo popisné: 2

Obec: Košice

PSČ: 040 11

Telefón: +421 903 900 016

E-mail: jozef.szilasi@fordszilcar.sk

Internetová stránka: www.fordszilcar.sk/muzeum

Riaditeľ: Jozef Szilasi, MUDr

Štatutárny orgán:

Zriaďovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky	23	23					23	23				
Spoločenské vedy spolu	23	23					23	23				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	23	23					23	23				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky	23	23	23	23			0	0
Spoločenské vedy spolu	23	23	23	23				
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	23	23	23	23				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	100	nie	ano
Výstavné priestory			
Depozitárne priestory	150	nie	ano
Pracovne			
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	250.00		

Depozitárny režim schválený

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	23	600
Dodávateľsky		
Spolu	23	600.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Autosalon FordSzilcar	Alejevá 2, Košice	2020		spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
---------------	--------	-------------------	-------------------	-----------	-------	--------------------------	---------

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu					

Propagácia múzea

V tlači
V rozhlase
V televízii
Na internete
Exteriérová reklama
Direct mailing

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci						2	2
THP							
Ostatní			1				1
Spolu			1			3	4

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň

Pohyb zamestnancov

Noví
Odišli

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Autosalon FordSzilcar	55	0	55	10	0
SPOLU:	55		55	10	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		3400	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	2000
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	1400
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
z toho	tuzemské		
	zahranličné		
iné			
Celkové výdavky (€)		2000	
z toho	bežné výdavky spolu		
	2000		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov			
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	23
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	23
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		23
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		55
z toho	expozície a výstavy	55
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		4
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		3400.00
Celkové výdavky (€)		2000.00

Názov: Šarišské múzeum v Bardejove, Bardejov

Rok: 2020

Ulica: Radničné námestie

Číslo popisné: 13

Obec: Bardejov

PSČ: 08501

Telefón: 054/4724309

E-mail: sarmus@nexta.sk, sekretariat@muzeumsaris-bj.vucpo.sk

Internetová stránka: muzeumbardejov.sk

Riaditeľ: PhDr. František Gutek

Štatutárny orgán: PhDr. František Gutek

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

PhDr. František Gutek - Výrazné zlepšenie podmienok na bezpečné uloženie múzejných zbierok (nové depozitárne priestory na všetkých troch oddeleniach múzea), modernizácia výstavných siení múzea a technické dovybavenie prednáškovej miestnosti. Najväčším problémom roku 2020 bola pandémia, ktorá spôsobila veľké výpadky v návštevnosti expozícií a výstav, došlo k zrušeniu časti výstav a kultúrnych podujatí, obmedzená bola aj odborná činnosť pracovníkov múzea.

Silné a slabé stránky organizácie:

Silnou stránkou múzea je bohatý zbierkový fond, ktorý je možné okrem expozícií prezentovať aj na vlastných výstavách, o zbierky múzea majú záujem aj významné celoslovenské a medzinárodné inštitúcie (výstavy v Ríme, Magdeburgu, Bratislave, Košiciach, Levoči a Hanušovciach).

Slabá stránka múzea je jeho rozdrobenosť, veľké množstvo objektov, ktoré si vyžadujú permanentnú starostlivosť a financie na ich obnovu (najmä objekty skanzenu). Napriek nedávnej rekonštrukcii objektov prírodovedného oddelenia pokračujú problémy s vlhkosťou a plesňami v depozitároch i v časti reštaurátorských dielní.

Mgr. Lukáš Jonov - K najväčším problémom národopisného oddelenia patrí stav striech, poťažme stav zrubových konštrukcií jednotlivých objektov umiestnených v Múzeu ľudovej architektúry v Bardejovských Kúpeľoch. V najbližších rokoch bude nutné pristúpiť k intenzívnemu riešeniu konzervácie zrubových častí a kompletnú výmenu jednotlivých striech - výhľadovo najbližších 5 rokov. V decembri 2020 sa pristúpilo k výmene slamenej strechy v havarijnom stave objektu Stodola z Tarbaja.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	95	97	2	2	0	0	93	95	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	95	97	2	2			93	95				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	95	97	2	2			93	95				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1-krát
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0
História	16011	27501	16011	27501	95	97	0	0
Etnografia	6917	8660	6917	8660	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	22928	36161	22928	36161	95	97		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	4458	692348	4458	692348	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	4458	692348	4458	692348				
Zbierky spolu	27386	728509	27386	728509	95	97		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 27 386

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Mgr. Valentína Koščová - Veľmi zložitý proces vyradenia poškodených zbierkových predmetov (zbierky z textilu a skla).

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	3574	áno	áno
Výstavné priestory	80	áno	áno
Depozitárne priestory	1081	nie	áno
Pracovne	1150	nie	áno
Prednáškové miestnosti	70	nie	nie
Dielne a laboratória	120	nie	áno
Iné priestory	300	nie	nie
Spolu	6375.00		

Depozitárny režim schválený

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

PhDr. Tomáš Jászay, PhD. - Chýba elektronické zabezpečenie depozitárnych priestorov v budove na Rhodyho 2, potrebné teplotne temperovať expozičné aj depozitárne priestory.

Je potrebné zabezpečiť dezinfekčné prostriedky k ochrane zbierkových predmetov proti náletom škodcov.

PhDr. František Gutek - V súčasnosti pokračujú práce na presune zbierkového fondu histórie zo starých priestorov do nového depozitára.

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	17	320
Dodávateľsky	0	0
Spolu	17	320.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 12)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dokumentácia sakrálnych stavieb okresu Bardejov - Gréc.-kat. kostol sv. Kozmu a Damiána Cigel'ka, Kaplnka, Dom nádeje, Cintorín a iné stavby	Mgr. Valentína Koščová	2020	História	iné
Výskum a spracovanie získanej zbierky bábik od akad. mal. Evy Grešákovej	Mgr. Valentína Koščová	2020	História	iné
Výstava Bardejov - Svetové dedičstvo UNESCO, preklad textov a popisov do ruského jazyka	Mgr. Valentína Koščová	2020	História	odborný preklad
Chrobáky vrcholových častí Čergovského pohoria na trávnatých	PhDr. Tomáš Jászay, PhD.,	2020	Iné prírodné	článok v odbornej

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
horských lúčnych spoločenstvách	RNDr. M. Kocian, PhD.		vedy	tlači
Revízia rodu Lomechusoides, časť III.	PhDr. Tomáš Jászay, PhD., Ing. P. Hlaváč, RNDr. P. Baňar, PhD.	2020	Iné prírodné vedy	štúdiá v odbornej tlači
Osobnosti Bardejova a jeho regiónu	PhDr. František Gutek	2020	História	prednáška
Výskum šarišských osobností USA	PhDr. František Gutek	2020	História	štúdiá v odbornej tlači
Tradičný odev severného Šariša, 19.-20. st.	Mgr. Lukáš Jonov	2020	Etnografia	iné
Drobná sakrálna architektúra severného Šariša	Mgr. Lukáš Jonov	2020	Etnografia	článok v odbornej tlači
Remeslá našich predkov	Mgr. Lukáš Jonov, Mgr. Peter Kočan	2020	Etnografia	scenár expozície
Múzeá v prírode	Mgr. Lukáš Jonov	2020	Etnografia	konferencia
Kalendárium UMP	Mgr. Lukáš Jonov a kol.	2020	Etnografia	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 8)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Múzeum ľudovej architektúry	Bardejovské Kúpele	1965		expozícia v prírode	nie
Národopisná expozícia	Bardejovské Kúpele, Vila Rákoczi	1970	reinštalácia	spoločenskovedná	nie
Výstavná sieň	Bardejov, Radničné námestie 13	1979	reinštalácia	spoločenskovedná	nie
Príroda severovýchodného Slovenska	Bardejov, Rhodyho 3-4	1986		prírodovedná	nie
Ikony	Bardejov, Radničné námestie 27	1990		spoločenskovedná	nie
Bardejov Slobodné kráľovské mesto	Bardejov, Radničné námestie 48	1991		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Bardejovské Kúpele - Oáza zdravia a pokoja	Bardejovské Kúpele, Vila Rákoczi	2018		spoločenskovedná	nie
Lekárska expozícia	Bardejovské Kúpele, Vila Rákoczi	1996		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 6

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 7)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Minivýstava memorabilií Bélu Kélera - Život, dielo, pozostalosť	S. Fecsková, F. Gutek	Radničné námestie 48, Bardejov	2.1.-31.12.2020	vlastná	spoločenskovedná		nie
Pamiatky Bardejova a Bardejovských Kúpeľov	F. Gutek	Radničné námestie 48, Bardejov	2.1.-31.12.2020	vlastná	spoločenskovedná		nie
Príroda neslúži poľovníkom, poľovníci slúžia prírode	T. Jászay	Radničné námestie 13, Bardejov	12.3.-26.3.2020	vlastná	prírodovedná		nie
Bardejov - Svetové dedičstvo UNESCO	F. Gutek	Radničné námestie 13, Bardejov	28.5.-30.6.2020	vlastná	spoločenskovedná		nie
Drobný email	F. Gutek	Radničné námestie 13, Bardejov	13.7.-31.8.2020	vlastná	spoločenskovedná		nie
Béla Kéler - Život, dielo, pozostalosť	F. Gutek, P. Bubák	Radničné námestie 13, Bardejov	17.9.-20.10.2020	vlastná	spoločenskovedná		nie
Kráľovský zámok v	F. Gutek, M.	Radničné námestie	11.11.-14.12.	prevzatá	spoločenskovedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Sandomierzi, inšpirujúci prvok Pamätníka histórie	Tribus	13, Bardejov	2020				

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	5
Spolu	7

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Pseudoscorpions (Arachnida: Pseudoscorpiones) of Slovak Karst.		anglický			T. Jászay, A. Jászayová
A taxonomic revision of the myrmecophilous genus Lomechusoides Tottenham...		anglický			T. Jászay, P. Hlaváč, P. Baňár
Slovenské múzeá v prírode	12 strán	slovenský	10000	bulletin	L. Jonov

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	11	1373			
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	10	1777			
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	21	3150			

Propagácia múzea

V tlači	23
V rozhlase	11
V televízii	12
Na internete	10
Exteriérová reklama	banner k otvoreniu Novej historickej expozície v Bardejovských Kúpeľoch, plagáty k podujatiam
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea
 propagácia múzea na internete: web múzea - www.muzeumbardejov.sk, facebook - Múzeum ľudovej architektúry - skanzen, Ahoj Bardejov, Bardejovské novosti, Bardejovsko-Svidnícko-Stropkovsko, Online-Bardejov, www.nocmuzei.sk, www.muzeum.sk, TV Lux, RTVS

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		0
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		6205
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		11
z toho	kúpou	0
	darom	11
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		6205
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0

Počet vypracovaných rešerší	0	
Počet študovní a čítární	0	
Počet miest v študovniach a čítárňach	0	
Plocha priestorov knižnice v m ²	0	
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov	0	
Návštevníci knižnice	0	
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici	0	
Počet osobných počítačov	0	
Počet PC s pripojením na internet	0	
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	0	
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov	0	
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			9	1	6		16
THP			3		1		4
Ostatní		1	2				3
Spolu		1	14	1	8		24

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum ľudovej architektúry	17851				27024
Príroda severovýchodného Slovenska	1418				1101.50
Bardejov Slobodné kráľovské mesto	6965				9615
Oáza zdravia a pokoja, Bardejovské Kúpele	1797				2112
Ikony	1222				1751.50
Výstavná sieň	969				0
Lekárska expozícia	0				0
Faktúra	0				142
SPOLU:	30222				41746.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		816192	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		470683
	z toho	na mzdy	269327
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	320
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		58317
	z toho	zo vstupného	41746
		z prenájmu	10520
		iné	6051
	granty spolu		1333
	z toho	tuzemské	1333
zahraničné		0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		816192	
z toho	bežné výdavky spolu	816192	

	kapitálové výdavky spolu	0
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet prír. č. ZP v danom roku		95
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		97
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		95
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		97
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		728509
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		17
Celkový počet expozícií		8
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		7
z toho	vlastné	6
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		21
Celkový počet návštevníkov		33372
z toho	expozície a výstavy	30222
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	3150
Celkový počet pracovníkov		24
z toho	VŠ	9
Celkové príjmy (€)		816192.00
Celkové výdavky (€)		816192.00

Názov: Štátna vedecká knižnica-Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica

Rok: 2020
Ulica: Lazovná
Číslo popisné: 9
Obec: Banská Bystrica
PSČ: 975 58
Telefón: +421 48 47 10773
E-mail: lhmbb@svkbb.eu
Internetová stránka: www.svkbb.eu ; www.lhmbb.eu
Riaditeľ: Mgr. Soňa Šváčová, PhD.
Štatutárny orgán: PhDr. Blanka Snopková, PhD.
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Pamätný dom Jozefa Gregora Tajovského	Tajov 86, 976 34	lhmbb@svkbb.eu
Pamätná izba Pavla Tonkoviča	Podkonice 178, 976 41	lhmbb@svkbb.eu

Všeobecné problémy

Literárne a hudobné múzeum je od roku 2001 organizačným útvarom Štátnej vedeckej knižnice v Banskej Bystrici. Organizačné začlenenie múzea má priamy vplyv na rovinu systémového riadenia múzea: absenciu delegovaných rozhodovacích právomocí na základe odbornosti, limitované finančné, priestorové a personálne pracovné podmienky. V múzeu chýbajú traja pracovníci, po odchode ktorých nebol personálny stav doplnený. Funkcie zamestnancov sa neúmerne kumulujú. Prezentačnú činnosť sú nútení vykonávať kurátori, čo má negatívny vplyv na ich primárnu činnosť - odbornú správu zbierkového fondu a vedeckovýskumnú činnosť. Priestorové podmienky na vykonávanie základných odborných múzejných činností sú nedostatočné, expozície i služobné priestory sa nachádzajú v kvalitatívne i kvantitatívne nevyhovujúcich priestoroch. Dochádza ku kríženiu expozičnej, služobnej a edukačnej funkčnej zóny. Neštandardné pracovné podmienky spôsobujú fluktuáciu pracovníkov. V dôsledku situácie v súvislosti s pandemiou v roku 2020 a redukovania prezentačných aktivít sa pracovníci vo zvýšenej miere venovali primárnej činnosti: odbornej správe zbierkových predmetov a publikačnej činnosti.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby	40	40	40	40	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy	100	100	61	61	39	39	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	140	140	101	101	39	39						
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	140	140	101	101	39	39						

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2 x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 22. 5. 2002

Poznámka k akvizičnej činnosti

Finančné prostriedky na kúpu zbierkových predmetov 1 500,00 € (žiadané 3 000,00 €) získalo LHM z prioritného projektu zriaďovateľa MK SR, plán akvizície na rok 2020 bol realizovaný čiastočne. Spolu nadobudlo LHM 140 zbierkových predmetov.

Zbierkové predmety získané vlastným výskumom:

Cantus Choralis Slovaca – typografika (1 jd),

Štátna opera – drobné tlače (24 jd),

Konzervatórium J. L. Bellu BB - drobná tlač (1 jd),

Svetozár Stračina – drobná tlač (1 jd),

Pavol Janíček – drobná tlač (1 jd),

Zdenko Mikula – drobné tlače (3 jd),

Univerzita Mateja Bela BB – drobné tlače (5 jd),

Festival zborového spevu V. F. Bystrého – drobná tlač (1 jd),

Akadémia umení BB– drobná tlač (1 jd),

Mesto BB – drobná tlač (1 jd),

Priehodské rockové slávnosti – drobná tlač (1 jd),

Rozhovor o Memorande národa slovenského – typografiky (1jd),

Univerzitná noc literatúry – reálie, drobné tlače (9 jd),

Ivan Kadlečík – Ludvík Vaculík – typografiky (1 jd),

Ján Beňo – typografiky (2 jd),
 Jozef Horák – typografika (1 jd),
 Jozef Bily – drobná tlač (1 jd),
 A.M. Jančurová – typografika (1 jd),
 Jozef Šebo – drobná tlač (1 jd),
 Eva Urbanová – typografika (1 jd),
 Milan Jurčo – archíválie (1 jd),
 Viliam Marčok – archíválie, drobné tlače (15 jd),
 Andrej Sládkovič – drobné tlače (2 jd),
 Ondrej Kalamár – typografika (1 jd),
 Milena Cesnaková – drobná tlač (1 jd),
 Július Alberty – drobné tlače (2 jd),
 Alexander Matuška – drobná tlač (1 jd),
 Bábkové divadlo na Rázcestí – drobné tlače, ekranárie (6 jd),
 Jana Pogorielová – drobné tlače (3 jd),
 Juraj Bindzár – drobná tlač (1 jd),
 Olaf Bernstengel – drobná tlač (1jd),
 ZÁLA festival BB – drobné tlače (2 jd),
 Divadlo pod balkónom BB – drobné tlače (6 jd),
 Marián Pecko – drobná tlač (1 jd).

Zbierkové predmety získané kúpou: Terézia Vansová – archíválie, typografiky, drobné tlače (39 jd)

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby	18066	28148	20582	30121	40	40	0	0
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy	21169	31711	23179	27993	100	100	0	0
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	39235	59859	43761	58114	140	140		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	39235	59859	43761	58114	140	140		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 32342 záznamov v prvostupňovej evidencii ; 22853 záznamov v druhostupňovej evidencii ;

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

LHM skatalogizovalo v roku 2020 všetky novonadobudnuté zbierkové predmety: 40 záznamov z odboru Dejiny hudby a 100 záznamov z odboru Iné spoločenské vedy - literatúra. Celkovo je skatalogizovaných v odbore Dejiny hudby 20582 evid. č. / 30121 ks ; v odbore Iné spoločenské vedy - literatúra 23179 evid. č. / 27993 ks.

Elektronickú odbornú evidenciu zbierkových predmetov (vrátane retrospektívnej evidencie) realizovali pracovníci: 1. stupeň - Mgr. Janka Dimošová; 2. stupeň - Mgr. Zlata Troligová, Mgr. Lucia Panáčková (po jej odchode v septembri Mgr. Peter Filín), Mgr. Imrich Šimig, Mgr. Mária Lásková.

Plán elektronického spracovania zbierkových predmetov na rok 2020 bol: 1. stupeň 800; 2. stupeň 1 400. V roku 2020 sa z dôvodu pandémie nekonali podujatia LHM a pracovníci sa mohli venovať el. evidencii zbierkových predmetov vo zvýšenej miere s pozitívnym výsledkom – 1. stupeň 3 058; 2. stupeň 4 362 záznamov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	572.97	áno	áno
Výstavné priestory	0	0	0
Depozitárne priestory	235.55	áno	áno
Pracovne	173.10	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0	0	0
Dielne a laboratóriá	70.05	nie	nie
Iné priestory	17.60	áno	áno
Spolu	1069.27		

Depozitárny režim schválený 18. 8. 2014

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Ochrana zbierkových predmetov nie je vyhovujúca. Dôvodom je umiestnenie depozitára a expozície Pamätný dom J. G. Tajovského v historických budovách s nadmernou vlhkosťou, neustálenými hodnotami teploty v dôsledku absentujúcej klimatizácie (k dispozícii je len jeden prístroj na redukovanie vlhkosti v depozitári). Depozitár a expozície nie sú vybavené vhodným mobiliárom na uloženie zbierok.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

LHM nedisponuje vlastnou konzervátorskou dielňou, realizuje len základné ošetrovanie zbierkových predmetov, odborné ošetrovanie zbierkových predmetov môže realizovať výlučne externe. Základné ošetrovanie zbierkových predmetov bolo zrealizované v roku 2020 v počte 387 jd, konzervovanie 0 jd, reštaurovanie 0 jd, preparovanie 0 jd.

Prioritný projekt na odbornú ochranu zbierkových predmetov (žiadaných 25 000,00 €) – zabezpečenie odborného ošetrovania zbierkových predmetov, zabezpečenie vhodného mobiliáru na odborné uloženie zbierkových predmetov – nebol zo strany zriaďovateľa MK SR podporený.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 7)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Ochotnícke divadlá v Banskej Bystrici a okolí: čiastková úloha Dokumentácia členky divadla Andreja Sládkoviča Hildy Chlumeckej	Zlata Troligová	1. 1. - 31. 12. 2020	Iné spoločenské vedy	akvizícia
Tradiície bábkarstva v banskobystrickom regióne: čiastková úloha Karel Hejzman – výtvarník v Krajskom bábkovom divadle v Banskej Bystrici, Štefan Šmihla – bábkoherec, dramatik a dramaturg	Mária Lásková	1. 1. - 31. 12. 2020	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
rozhlasu				
Beatová hudba v Banskej Bystrici: Čiastkové úlohy: dokumentácia oblasti Bigbítóych omší, súborov v katedrálnom chráme v Banskej Bystrici, dokumentácia osobností beatovej hudby v Banskej Bystrici, súbor The Duncans, P. Reiprich. Dokumentácia osobností beatovej hudby na Slovensku s prepojením na B. Bystricu	Imrich Šimig	1. 1. - 31. 12. 2020	Dejiny hudby	scenár výstavy
Literárne tradície Banskej Bystrice: Čiastková úloha: Literárne tradície Banskej Bystrice v r. 2000 – 2010	Lucia Panáčková	1. 1. - 30. 8. 2020	Iné spoločenské vedy	akvizícia
Osobnosti v múzeu: Čiastková úloha Jozef Murgaš	Soňa Šváčová	1. 1. - 31. 12. 2020	História	akvizícia
Osobnosti v múzeu: Čiastková úloha Peter Karvaš	Lucia Panáčková, Soňa Šváčová	1. 1. - 30. 9. 2020	Iné spoločenské vedy	scenár výstavy
Osobnosti v múzeu: Čiastková úloha Viliam Marčok	Soňa Šváčová	1. 1. - 31. 12. 2020	Iné spoločenské vedy	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Vedeckovýskumnú činnosť pracovníci LHM vykonávajú na základe Osvedčenia o spôsobilosti pracoviska vykonávať výskum a vývoj MŠVVŠ SR.

LHM riešilo 7 výskumných úloh (5 dlhodobých a 2 krátkodobé), spolupracovalo so Zväzom múzeí na Slovensku na vedeckovýskumnom projekte Museologica literaria – editácia zborníka príspevkov z vedeckej konferencie Museologica literaria 2019 (riešiteľka: Mgr. Soňa Šváčová, PhD.).

Výsledky vedeckovýskumnej činnosti prezentovali pracovníci prostredníctvom výstav a publikačnej činnosti. Programy sa v roku 2020 z dôvodu pandémie konali v obmedzenom rozsahu, väčšinou online formou.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Múzeum - domov múz	Lazovná 9, 975 58 Banská Bystrica	1999	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno/Múzeum - domov múz : sprievodca po expozícii
Ľudové hudobné nástroje na Slovensku	Lazovná 9, 975 58 Banská Bystrica	2001	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno/Ľudové hudobné nástroje na Slovensku : sprievodca po expozícii
Bábkarský salón	Lazovná 9,	2001	menšie	spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	975 58 Banská Bystrica		úpravy		
Pamätný dom Jozefa Gregora Tajovského	Tajov 86, 976 34 Tajov	1968	menšie úpravy	pamätná izba, dom	áno/Pamätný dom Jozefa Gregora Tajovského : sprievodca po expozícii
Pamätná izba Pavla Tonkoviča	Podkonice 178, 976 41 Podkonice	1987	menšie úpravy	pamätná izba, dom	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 2

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 9)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Ján Egry	Imrich Šimig	ŠVK B. Bystrica	3. 12. 2019 – 31. 1. 2020	vlastná	spoločensko vedná		
Hana Gregorová	Zlata Troligová	ŠVK B. Bystrica	6. 2. - 29. 2. 2020	vlastná	spoločensko vedná		
Alexander Matuška	Zlata Troligová	ŠVK B. Bystrica	2. 3. - 3. 4. 2020	vlastná	spoločensko vedná		
Stredoslovenské vydavateľstvo – 60 rokov od vzniku	Mária Lásková	ŠVK B. Bystrica	14. 5. – 29. 5. 2020	vlastná	spoločensko vedná		
Juraj Kuniak	Lucia Panáčková	ŠVK B. Bystrica	1. - 30. 6. 2020	vlastná	spoločensko vedná		
Štefan Šmihla	Mária Lásková	ŠVK B. Bystrica	1. 7. - 1. 12. 2020	vlastná	spoločensko vedná		
Vojtech Tátoš	Imrich Šimig	ŠVK B. Bystrica	1. 12. 2020 - 1. 2. 2021	vlastná	spoločensko vedná		
Ľudové hudobné nástroje na	Miloš Šípka Vladimír	Báčsky Petrovec Srbsko	1. 1. – 31. 12. 2020	repríza	spoločensko vedná		

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Slovensku	Červený						
Kontexty : Peter Karvaš	Lucia Panáčková Soňa Šváčová	ŠVK B. Bystrica	16.10. 2020 - trvá	vlastná	spoločensko vedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

LHM realizovalo 9 výstav - 8 vo výstavných priestoroch ŠVK, 1 v zahraničí. Vlastné výstavné priestory s dohľadom a vhodným mobiliárom múzeum nemá.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

LHM poskytlo služby pre 15 externých a 51 interných bádateľov predovšetkým v oblasti hudby a literatúry. V roku 2020 pokračovala metodická pomoc (so začiatkom v roku 2017) LHM pre externého bádateľa za účelom vybudovania expozície v rodnom dome spisovateľky Kláry Jarunkovej v Červenej Skale. Pravidelná je metodická pomoc určená študentom, vedeckým a odborným pracovníkom iných inštitúcií, pracovníkom masovokomunikačných médií, kultúrnych inštitúcií, mestu Banská Bystrica a i. LHM sa podieľalo na tvorbe publikácie pre mesto Sprievodca po pietnych miestach Banskej Bystrice (riešiteľka Mgr. Soňa Šváčová, PhD.)

V oblasti analytickej a koncepcnej činnosti vypracovalo LHM návrh dokumentu Plán evakuácie zbierkových predmetov, pre pandémiu sa dokončenie dokumentu v závislosti od spolupracujúce ďalších inštitúcií (Okresný úrad a Pamiatkový úrad) nepodarilo v roku 2020 dokončiť. LHM pokračovalo v procese analýzy stavu odbornej správy zbierkového fondu LHM s cieľom aktualizovať správu zbierok s podporou Smernice upravujúcej relevantné náležitosti.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	4
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	65
Spolu	70

Poznámka k publikačnej činnosti

Kat. Autor Záznam

AED Soňa Šváčová ŠVÁČOVÁ, Soňa. Gregorovci v múzejnej dokumentácii a komunikácii Literárneho a hudobného múzea v Banskej Bystrici. In: HUPKO, Daniel, ed. Janko Jesenský a Jozef Gregor Tajovský : pramene – dimenzie- reflexia. Bratislava: Múzeum mesta Bratislavy, 2020, s. 79 – 93. ISBN 978-80-89636-44-0.

- EAI Soňa Šváčová LICHÝ, Milan, ed. Sprievodca po pietnych miestach Banskej Bystrice. Banská Bystrica: Mestský úrad, 2020. ISBN 978-80-570-2441-5. – 75 hesiel osobností.
- FAI Soňa Šváčová LICHÝ, Milan, ed. Sprievodca po pietnych miestach Banskej Bystrice. Banská Bystrica: Mestský úrad, 2020. ISBN 978-80-570-2441-5. – Redakčné práce.
- FAI Soňa Šváčová ŠVÁČOVÁ, Soňa ed. Museologica literaria 2019 : zborník príspevkov z vedeckej konferencie 4. - 5. júna v Banskej Bystrici. Banská Bystrica: Zväz múzeí na Slovensku; Literárne a hudobné múzeum, 2020. ISBN 978-80-89388-76-9.
- FAI Soňa Šváčová PANÁČKOVÁ, Lucia. Kontexty : Peter Karvaš. Banská Bystrica: Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici, 2020. ISBN 978-80-89388-96-7.
- GII Soňa Šváčová ŠVÁČOVÁ, Soňa. 146. výročie narodenia spisovateľa Jozefa Gregora-Tajovského. Banská Bystrica: RTVS, 18. 10. 2020. 7.40 h. Relácia Nedelné ráno s Rádiom Regina. Rubrika Moja nedeľa.
- GII Soňa Šváčová ŠVÁČOVÁ, Soňa. Izidor Žiak Somolický. Banská Bystrica: RTVS. 15. 11. 2020. 2 min. Rubrika Almanach stredného Slovenska. Vysielací čas 15. 11. 2020 na Rádiu Regina.
- GII Soňa Šváčová ŠVÁČOVÁ, Soňa. XXIV. ročník festivalu Literárna Banská Bystrica. In: Knižničné noviny. 2020, roč. XVI., č. 1, voľný list. ISSN 1335-6917.
- GII Soňa Šváčová ŠVÁČOVÁ, Soňa. Dvadsať rokov pod jednou strechou. In: Knižničné noviny. 2020, roč. XVI., č. 3, s. 5. ISSN 1335-6917.
- GHG Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária: Blahoželanie k 60. výročiu Bábkového divadla na Rázcestí. [online]. [cit. 2020-04-01]. Dostupné z: http://www.bdnr.sk/divadlo/novinky/blahozelanie-k-60-vyrociu-divadla_805
- GHG Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária: Bábkarstvo a Gašparko – múzeum v čase korony. [online]. [cit. 2020-04-21]. Dostupné z: <https://www.priekopnik.sk/babkarstvo-gasparko-muzeum-v-case-korony/>
- GHG Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. Jubileum bábkoherca a dramaturga Štefana Šmihlu a bábkoherčky Sone Dušovej. [online]. [cit. 2020-07-02]. Dostupné z: <https://www.priekopnik.sk/jubileum-babkoherca-dramaturga-stefana-smihlu-babkohercky-sone-dusovej/>
- GHG Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. Eva Anderlová – 140 rokov od narodenia zakladateľky bábkarského rodu Anderlovcov . [online]. [cit. 2020-11-23]. Dostupné z: https://www.svkbb.eu/2020/11/23/eva-anderlova-140-rokov-od-narodenia-zakladatelky-babkarskeho-rodu-anderlovcov/?fbclid=IwAR2-SaQserQ8NGts_MPRDC7xGXdlE0Xa_ZOnzZDFFKbLr2176FQ1Q9VGIcc
- GHG Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. Na Štedrý deň si pripomenieme výročie významnej bábkarčky Evy Anderlovej, ktorá žila aj v Radvani [online]. [cit. 2020-11-26]. Dostupné z: <https://bbonline.sk/na-stedry-den-si-pripomenieme-vyrocie-vyznamnej-babkarky-egy-anderlovej-ktora-zila-aj-radvani/>
- GHG Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. Presne dnes 19. novembra 2020 začal plynúť 104. rok od narodenia významnej osobnosti z bábkarského rodu Anderlovcov - Jaroslava Anderleho. [online]. [cit. 2020-11-19]. Dostupné z: <https://www.facebook.com/LHMBB/>
- GHG Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. Presne dnes 19. novembra 2020 začal plynúť 104. rok od narodenia významnej osobnosti z bábkarského rodu Anderlovcov - Jaroslava Anderleho. [online]. [cit. 2020-11-19]. Dostupné z: <https://www.facebook.com/LHMBB/>
- GHG Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. Jubileum bábkoherca a dramaturga Štefana Šmihlu a bábkoherčky Sone Dušovej. [online]. [cit. 2020-07-02]. Dostupné z: <https://www.priekopnik.sk/jubileum-babkoherca-dramaturga-stefana-smihlu-babkohercky-sone-dusovej/>

sone-dusovej/

GHG Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. Vyzvedali sme od kurátorov...Ervín Baján – amatérsky výrobca bábok. [online]. [cit. 2020-11-27]. Dostupné z: <https://www.facebook.com/LHMBB/>

GHG Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. Anton Vaculík odišiel do hereckého neba dňa 12. 12. 2020. [online]. [cit. 2020-12-18]. Dostupné z: <https://www.facebook.com/%C5%A0t%C3%A1tna-vedeck%C3%A1-kni%C5%BEnica-v-Banskej-Bystrici-354240281389260/>

GII Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. Dr. Bernstengel mal rád Banskú Bystricu. In: Knižničné noviny. 2020, roč. XVI, č. 1, s. 8. ISSN 1335-6917.

GII Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. Karel Hejzman – spolutvorca novej poetiky banskobystrického divadla. In: Knižničné noviny. 2020, roč. XVI, č. 1, s. 9. ISSN 1335-6917.

GII Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. K 90. narodeninám Miša Kováča Adamova. In: Knižničné noviny. 2020, roč. XVI, č. 2, s. 11., ISSN 1335-6917.

GII Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. Z amatérov profesionáli (BDnR - 60 rokov od vzniku). In: Bystrický Permon. 2020, roč. XVIII, č. 3, s. 14-15, ISSN 25859420

GII Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. Kúpila si kolotoč aj maringotku - jej osudom však bolo bábkové divadlo. In: MY Banskobystrické noviny. 2020, roč. 29, č. 48, s. 7., ISSN 1335-8367.

GII Mária Lásková LÁSKOVÁ, Mária. Eva Anderlová, 140 rokov od narodenia zakladateľky bábkarského rodu Anderlovcov. In: JAVISKO - časopis pre amatérské divadlo a umelecký prednes, roč. 52, č. 1-2, 2020, s. 58. ISDS-ISSN 0323 - 2883. On-line verzia:

<https://www.nocka.sk/wp-content/uploads/2020/12/JAVISKO-01-2020-v05-FINAL.pdf>

GII Zlata Troligová TROLIGOVÁ, Zlata: Andrej Stollmann, In: Pamätihodnosti Mesta Banská Bystrica, 2019, s. 155, ISBN 978-80-570-1484-3

GII Zlata Troligová TROLIGOVÁ, Zlata: Pôstne jedlá, podľa receptu Terézie Vansovej. In: Rádio Regina Stred Banská Bystrica, [22. 02. 2020], 9:45

GII Zlata Troligová TROLIGOVÁ, Zlata: Omáčky, podľa receptu Terézie Vansovej. In: Rádio Regina Stred Banská Bystrica, [21. 03. 2020], 9:45

GII Zlata Troligová TROLIGOVÁ, Zlata: Juraj Sarvaš, Portrét, In: TV TA3, [18. 04. 2020], 20:00, repríza [20. 04. 2020] o 18:00

GII Zlata Troligová TROLIGOVÁ, Zlata: Múzejníci v rúškach. In: MY Banskobystrické noviny, 2020, roč. 29, č. 17, s. 6, ISSN 1335-8367

GII Zlata Troligová TROLIGOVÁ, Zlata: Práca múzejníkov v rúškovom období. In: Rádio Regina Stred, [01. 05. 2020], 9:35

EDI Zlata Troligová TROLIGOVÁ, Zlata: More, ktoré hreje srdce i dušu. In: Literárny týždenník, 2020, roč. XXXIII, č. 17 – 18, s. 17. ISSN 0862-5999

GHG Jozefa Pevčíková PEVČÍKOVÁ, Jozefa. Pomimo VI - Žranica. In: Multiverzum. [14. 01. 2020]. Dostupné na: <https://multiverzum.sk/pomimo-vi-zranica/>

GHG Jozefa Pevčíková PEVČÍKOVÁ, Jozefa. Spletitý a zauzlený život elfov. In: Medzi knihami. [14. 01. 2020]. Dostupné na: <https://medzikniami.dennikn.sk/clanky/spletity-a-zauzleny-zivot-elfov/>

GHG Jozefa Pevčíková PEVČÍKOVÁ, Jozefa. Městouprostřed noci - Charlie Jane Andersová. In: Fantasy knihy. [05. 02. 2020]. Dostupné na:

<https://fantasyknihy.multiverzum.sk/mesto-uprostred-noci-charlie-jane-andersova/>

GHG Jozefa Pevčíková PEVČÍKOVÁ, Jozefa. Spev o Achillovi - Madeline Millerová. In: Fantasy knihy. [17. 02. 2020]. Dostupné na: <https://fantasyknihy.multiverzum.sk/spev-o-achillovi-madeline-millerova/>

GHG Jozefa Pevčíková PEVČÍKOVÁ, Jozefa. Noc žeriava. In: Medzi knihami. [24. 02. 2020]. Dostupné na: <https://medzikniami.dennikn.sk/clanky/noc-zeriava/>

GHG Jozefa Pevčíková PEVČÍKOVÁ, Jozefa. Tragikomická írská odysea. In: Medzi knihami. [10. 05. 2020]. Dostupné na: <https://medzikniami.dennikn.sk/clanky/tragikomicka-irska-odysea/>

GHG Jozefa Pevčíková PEVČÍKOVÁ, Jozefa. Kováčova Bystrica 2020. [05. 05. 2020]. Dostupné na: <https://www.svkbb.eu/2020/05/05/kovacova-bystrica-2020/>

GII Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Novátorská detská kniha. In: Literárny týždenník, 2020, roč. 33, č. 9 – 10, ISSN 0862-5999.

EDI Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Nové podoby detských encyklopédií. In: Fraktál, 2020, roč. 3, č. 2, s. 179 – 181, ISSN 2585-8912.

GHG Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Koncept vianočnej knihy o piatich postavách. In: Medzi knihami. [1. 1. 2020]. Dostupné na: <https://medzikniami.dennikn.sk/clanky/koncept-vianocnej-knihy-o-piatich-neznamych-postavach/>

GHG Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Keď „mačku“ lapajú. In: Medzi knihami. [1. 1. 2020]. Dostupné na: <https://medzikniami.dennikn.sk/clanky/ked-macku-lapaju/>

GHG Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Eva Urbanová debutuje s knihou Jeleňatý a Kravatý. [03. 03. 2020]. Dostupné na: <https://www.svkbb.eu/2020/03/03/jelenaty-a-kravaty/>

GHG Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Posolstvo humánnosti Petra Karvaša. In: Bbonline. [23. 4. 2020]. Dostupné na: <https://bbonline.sk/posolstvo-humannosti-petra-karvasa/>

GHG Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Posolstvo humánnosti Petra Karvaša. 100. výročie narodenia. In: Priekopník. [23. 4. 2020]. Dostupné na: <https://www.priekopnik.sk/posolstvo-humannosti-petra-karvasa-100-vyrocie-narodenia/>

GHG Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Bystrický rodák priniesol posolstvo humánnosti: Od narodenia Karvaša uplynie 100 rokov. In: Bystrica dnes. [24. 4. 2020]. Dostupné na: <https://bystrica.dnes24.sk/bystricky-rodak-priniesol-posolstvo-humannosti-od-narodenia-karvasa-uplynie-100-rokov-359985>

EDI Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Mravčekovo v chaose. In: Knižná revue, 2020, roč. 30, č. 4, s. 35, ISSN 1210-1982.

EDI Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Ochutnávka medu z ľadových kvetov. In: Knižná revue, 2020, roč. 30, č. 5, s. 35, ISSN 1210-1982.

GHG Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Teoretik i poet Viliam Marčok. In: Medzi knihami. [1. 6. 2020]. Dostupné na: <https://medzikniami.dennikn.sk/clanky/teoretik-i-poet--viliam-marcok/>

GHG Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Rozprávame sa s debutantkami. Eva Urbanová a Radka Čabrádi Tvrdoňová. In: Medzi knihami. [3. 6. 2020]. Dostupné na: <https://medzikniami.dennikn.sk/clanky/rozpravame-sa-s-debutantkami-eva-urbanova-a-radka-cabradi-tvrdonova/>

GHG Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Básnik Juraj Kuniak oslavuje. In: Medzi knihami. [2. 7. 2020]. Dostupné na: <https://medzikniami.dennikn.sk/clanky/basnik-juraj-kuniak-oslavuje-/>

GII Lucia Panáčková PANÁČKOVÁ, Lucia. Kontexty : Peter Karvaš. Banská Bystrica: Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici, 2020. ISBN 978-80-89388-96-7.

Edičná činnosť (počet: 39)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
programový leták január v ŠVK a LHM	A4 obojstranná	slovenský	100 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Adriana Barth
programový leták február v ŠVK a LHM	A4 obojstranná	slovenský	100 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Adriana Barth
programový leták marec v ŠVK a LHM	A4 obojstranná	slovenský	100 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Adriana Barth
plagát január v LHM	A3	slovenský	3 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
plagát február v LHM	A3	slovenský	3 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
plagát marec v LHM	A3	slovenský	3 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Literárna Banská Bystrica 2020	A3	slovenský	1 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Literárna Banská Bystrica 2020	200 x 100	slovenský	1 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Hana Gregorová	A3	slovenský	1 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Lucia Panáčková
Hana Gregorová	A4	slovenský	2 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Lucia Panáčková
Čierny Peter	A6	slovenský	91 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková, Lucia Panáčková
Alexander Matuška	A3	slovenský	1 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Zlata Troligová
Plagát jún v LHM	A3	slovenský	3 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Plagát júl v múzeu	A3	slovenský	3 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Plagát august v múzeu	A3	slovenský	3 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Omaľovánka do PDJGT	A5 obojstranná	slovenský	60 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Omaľovánka do BS	A5 obojstranná	slovenský	60 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Omaľovánka do MDM	A5 obojstranná	slovenský	60 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Omaľovánka do LHN	A5 obojstranná	slovenský	60 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Pexeso do MDM	A3 obojstranná	slovenský	100 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Pexeso do PD JGT	A3 obojstranná	slovenský	100 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Pexeso do BS+LHN	A3 obojstranná	slovenský	100 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Pracovný list Život musí mať cveng	3 A4	slovenský	30 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Pracovný list Tajov na Slovensku a v zahraničí	4 A4	slovenský	30 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Pracovný list J. Murgaš	3 A4	slovenský	30 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Pracovný list Regionálne rozprávkarky	3 A4	slovenský	30 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Jozefa Pevčíková
Vystrihovačka dievča	A4	slovenský	40 ks	plagát	Radka Tvrdoňová
Vystrihovačka chlapec	A4	slovenský	40 ks	plagát	Radka Tvrdoňová
Stredoslovenské vydavateľstvo	A3	slovenský	1 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Mária Lásková
Juraj Kuniak	A3	slovenský	1 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Lucia Panáčková
Prázdninové stredy	A4 obojstranná	slovenský	100 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Barbora Skubachová
Prázdninové stredy	A3	slovenský	20 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Barbora Skubachová
Plagát september v múzeu a ŠVK	A4 obojstranná	slovenský	100 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Adriana Barth
September v múzeu	A3	slovenský	3 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Radka Hadová
Október v múzeu a ŠVK	A4 obojstranná	slovenský	100 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Adriana Barth
Október v múzeu	A3	slovenský	3 ks	plagát	Radka Tvrdoňová, Radka Hadová
Gratulačný pozdrav	A4 obojstranná	slovenský	1 ks	skladačka	Radka Tvrdoňová, Radka Hadová
Kontexty : Peter Karvaš	34 strán	slovenský	300 ks	monografia	Lucia Panáčková
Viliam Marčok : personálna bibliografia	160 strán	slovenský	300 ks	bibliografia	Soňa Šváčová

Poznámka k edičnej činnosti

LHM vydalo 2 publikácie (externá grafika a tlač): Kontexty - Peter Karvaš ; Viliam Marčok - personálna bibliografia (s DVD); 37 propagačných materiálov a materiálov pre účely múzejnej pedagogiky.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	47	1070	131		1102
Lektoráty	176	994	137		1721.50
Prednášky a besedy	2	15	15		0
Kultúrne podujatia	1				0
Špecializované akcie	1	50	50		0
Iné podujatia	2	34	34		0
Spolu	229	2163	367	0.00	2823.50

Propagácia múzea

V tlači	48
V rozhlase	9
V televízii	0
Na internete	35
Exteriérová reklama	28
Direct mailing	950

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Návštevnosť a príjmy v roku 2020 boli poznamenané situáciou v súvislosti s pandémiou COVID-19 a následným uzatvorením múzea pre verejnosť.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		13842
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		0
Ročný prírastok knižničných jednotiek		24
z toho	kúpou	15
	darom	9
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		24
Výpožičky a služby		

Výpožičky spolu		296
z toho	prezenčné výpožičky	296
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		15
Počet vypracovaných bibliografií		1
Počet vypracovaných rešerší		10
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		4
Plocha priestorov knižnice v m ²		0
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		51
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		60
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		
z toho	s VŠ vzdelaním	0,1

Poznámka ku knižnici

LHM z dôvodu organizačného začlenenia k Štátnej vedeckej knižnici a z pokynu štatutárneho orgánu v súčasnosti nedoplňa múzejnú knižnicu, využíva knižničný fond ŠVK. LHM nedisponuje osobitným priestorom pre múzejnú knižnicu. Na účely prezenčného štúdia slúži študovňa pre bádateľov. Knihy v súčasnosti nadobúda múzeum ako zbierkové predmety s hodnotou muzeálií v odbore literatúra a hudba. Funkciu knihovníčky vykonáva jedna pracovníčka ako kumulovanú funkciu spolu s pozíciou dokumentátorky a kustódky.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci					7	1	8
THP							

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Ostatní							
Spolu					7	2	9

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	3

Poznámka k personáliám

V roku 2020 pracovalo v LHM 9 pracovníkov: Mgr. Soňa Šváčová, PhD, vedúca múzea; Mgr. Zlata Troligová, kurátorka literárnych zbierok; Mgr. Lucia Panáčková, kurátorka literárnych zbierok (do augusta 2020); Mgr. Peter Filín, kurátor literárnych zbierok (od septembra 2020); Mgr. Mária Lásková, kurátorka literárnych zbierok; Mgr. Imrich Šimig, kurátor hudobných zbierok; Mgr. Janka Dimošová, dokumentátorka, kustódka, knihovnička; Mgr. Jozefa Pevčíková, múzejná pedagogička (do septembra 2020); Mgr. Radka Hadová, múzejná pedagogička (od augusta 2020); Mgr. Radka Tvrdoňová, konzervátorka; Mgr. Marek Durdiak, kameraman, strihač.

Pracovnú zmluvu ukončila pracovníčka na materskej dovolenke Mgr. Eva Urbanová, PhD., kurátorka literárnych zbierok.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum - domov múz	382	4	61	281	335
Ľudové hudobné nástroje na Slovensku	269	14	44	159	242
Bábkarský salón	367	4	56	258	335.50
Pamätný dom J. G. Tajovského	1046	12	107	576	2324
Pamätná izba Pavla Tonkoviča	0	0	0	0	0
Výstavy mimo vlastných objektov múzea	0	0	0	0	0
Výstavy múzea v zahraničí	120	118	120	32	0
SPOLU:	2184	152	388	1306	3236.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		337320
	z toho	na mzdy	175066
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	132
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	160622
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		1500
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	1500
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		3059
	z toho	zo vstupného	2638
		z prenájmu	0
		iné	421
	granty spolu		
z toho	tuzemské	0	
	zahraniczne	0	
iné		7306	
Celkové výdavky (€)		347685	
z toho	bežné výdavky spolu		346185
	kapitálové výdavky spolu		1500
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	1500
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Návštevnosť v roku 2020 bola nižšia z dôvodu pandémie COVID-19 a následného uzatvorenia múzea pre verejnosť. Situácia sa mierne zlepšila v letných mesiacoch, kedy najmä expozícia v Pamätnom dome Jozefa Gregora Tajovského v Tajove bola intenzívne navštevovaná., predovšetkým domácimi záujemcami.

Financovanie odborných múzejných činností LHM je dlhodobo poddimenzovaná. V LHM chýbajú 3 pracovníci, personálny stav je kritický. Nedostatočné financovanie má priamy súvis s napĺňaním štandardov odborných múzejných činností a na rozvoj múzea.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		140
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		140
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		140
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		140
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		1745
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		22853
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		9
z toho	vlastné	8
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		229
Celkový počet návštevníkov		4347
z toho	expozície a výstavy	2184
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2163
Celkový počet pracovníkov		9
z toho	VŠ	9
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		347685.00

Názov: Tekovské múzeum v Leviciach, Levice

Rok: 2020
Ulica: Sv.Michala
Číslo popisné: 40
Obec: Levice
PSČ: 934 69
Telefón: 036/6312 112, 036/6312 866
E-mail: tmlevice@nextra.sk
Internetová stránka: www.muzeumlevice.sk
Riaditeľ: Mgr. Henrieta Baliová, PhD.
Štatutárny orgán: Mgr. Henrieta Baliová, PhD.
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Skálne obydlia Brhlovce	Brhlovce č.142, 935 02	036/6312 112
Vodný mlyn Bohunice	Bohunice, 935 05	036/6312 112

Všeobecné problémy

1. Činnosť Tekovského múzea v Leviciach (ďalej len TM) v sledovanom období bola poznačená pandémiou COVID-19. Na základe tejto skutočnosti bolo Tekovské múzeum v Leviciach v zmysle vyhlášok Úradu verejného zdravotníctva SR zatvorené v období 10.3.-6.5.2020, 24.10.-25.10.2020, 30.10.-1.11.2020 a 20.12.-31.12.2020. Zároveň boli vydávané Úradom verejného zdravotníctva SR obmedzenia o počte účastníkov kultúrnych podujatí, zákaze ich organizovania a zákaze výchovno-vzdelávacej činnosti základných a stredných škôl. TM z hore uvedených dôvodov muselo zrušiť v roku 2020 sedem plánovaných výstav a šesť kultúrno-výchovných podujatí organizovaných múzeom, boli zrušené aj štyri podujatia v rámci spolupráce s inými organizáciami. Súčasne došlo k zníženiu počtu návštevníkov v našom múzeu, zníženiu príjmov z múzejnej činnosti a regulovaniu finančných prostriedkov na prevádzku zo strany zriaďovateľa.

2.a V mesiaci apríl 2020 sa realizovalo vymalovanie sociálnych zariadení v objekte Dobóovský kaštieľ v hodnote 164,00 €.

3.a1 V mesiaci apríl sa svojpomocne realizovala oprava striech - výmena na doplnenie chýbajúcich škridiel na objektoch Kapitánska budova a Dobóovský kaštieľ. Sponzorsky sa podarilo zabezpečiť 500 ks škridiel.

3.a2 V mesiaci máj 2020 sa dodávateľským spôsobom vybudoval prístrešok pri konzervátorskej dielni v hodnote 1.174,12 €.

3.a3 V mesiaci máj 2020 sa svojpomocne a sponzorsky vymalovala a zariadila kancelária historika TM.

3.a4 V mesiaci júl sa zakúpili nové odpadové koše pre potreby podujatí v celkovej hodnote 168,00 €.

3.a5 V mesiaci november sa dodávateľsky realizovali elektroinštalačné práce na osvetlení v objekte Kapitánska budova a konzervátorská dielňa v celkovej hodnote 290,40 €.

3.a6 V mesiaci október sa svojpomocne vykonala úprava hrobového miesta bývalého riaditeľa múzea Eugena Krieka.

3.a7 V mesiaci november sa dodávateľsky maľovali priestory lektoriek.

4. V priebehu roku 2020 sa vypracovalo päť projektov do dotačných systémov, grantových

schém, nadácií, FPU a podobne. Získalo sa 10.350 €, z toho sa muselo 150,00 € vrátiť z dôvodu zrušenia podujatia kvôli pandémie COVID-19. Súčasne sa pripravili podklady na podanie troch projektov začiatkom roka 2021 (FPU a mesto Levice). Zároveň bolo podpísaných 5 darovacích zmlúv na podporu múzejnej činnosti v hodnote 1.000,00 €. 5.V sledovanom období sa realizovalo v spolupráci s Úradom práce a sociálnych vecí v Leviciach projekt „Občan poberajúci dávky v hmotnej núdzi, ktorý vykonáva pracovnú činnosť v zmysle § 10 zákona č. 417/2013 Z. z. o pomoci v hmotnej núdzi a o zmene a doplnení neskorších zákonov“

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	1	1									1	1
História	45	51	1	1	41	47	4	4				
Etnografia	20	25			3	5	17	20				
Dejiny umenia	7	7			7	7						
Dejiny hudby												
Numizmatika	1	510									1	510
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	74	594	1	1	51	59	21	24			2	511
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika	28	602	28	602								
Zoológia	34	287	34	287								
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu	62	889	62	889								
Prírastky spolu	136	1483	63	890	51	59	21	24			2	511

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 3-krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 15.12.2015

Poznámka k akvizičnej činnosti

1.Do zbierkového fondu TM bol prevodom správy z Pamiatkového úradu SR získaný poklad mincí z lokality Pukanec s počtom 511 ks.

2. Zakúpili sa zbierkové predmety z oblasti histórie v celkovej sume 320,00 €.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	951	1371	1347	1524	1	1	0	0
História	5428	8463	8857	8967	58	58	5	78
Etnografia	9287	13250	11391	11502	24	24	9	22
Dejiny umenia	549	674	658	680	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	8530	9494	8979	8997	70	70	0	0
Iné spoločenské vedy	24	882	882	882	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	24769	34134	32114	32552	153	153	14	100
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	254	324	101	252	0	0	0	0
Paleontológia	8	13	0	0	0	0	0	0
Botanika	1949	32836	15859	23771	478	478	0	0
Zoológia	1537	63779	1931	32483	0	0	0	0
Antropológia	1	4	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	3749	96956	17891	56506	478	478		
Zbierky spolu	28518	131090	50005	89058	631	631	14	100

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 24 670

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V roku 2020 bolo na základe návrhu Komisie na tvorbu zbierok pri TM a so súhlasom zriaďovateľa NSK vyradených z evidencie 100 ks zbierkových predmetov na 14 prírastkových číslach z toho história: 5 prírastkových čísel, 78 ks a národopis: 9 prírastkových čísel, 22 ks. Následne bol vykonaný zápis vyradených zbierok do databázy vyradených predmetov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2554	čiastočne	áno
Výstavné priestory	270	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	1030	čiastočne	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Pracovne	450	čistočne	áno
Prednáškové miestnosti	148	áno	áno
Dielne a laboratória	150	nie	áno
Iné priestory	160	áno	áno
Spolu	4762.00		

Depozitárny režim schválený 15.12.2015

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

1. Počas celého roka 2020 sa realizovali práce na rekonštrukcii depozitára č.50:

- Január- február - príprava projektu, zameranie a zakreslenie zariadenia, podanie projektu na FPU, schválenie vo výške 7.500 €, spolufinancovanie vo výške 865,00 €.

- Jún vypratanie cca 1 800 ks zbierkových predmetov a rozobratie starého mobiliára,

- September - október - odstránenie linolea, oprava elektroinštalácie, montáž 4 ks infrapanelov na vykurovanie, murársko-maliarske práce, ošetrovanie drevených parkiet, pokládka novej podlahovej krytiny a zadanie výroby nového mobiliáru.

Doposiaľ sa preinvestovala finančná čiastka vo výške 3.736,28 €. Projekt bude ukončený v prvom polroku 2021.

2.V prvom štvrtroku 2020 sa pripravili podklady na opravu depozitárov č.68 a č.69.

3.Po renovácii úložných priestorov v depozitári č. 39, ktorý uchováva textilné zbierkové predmety došlo v priebehu druhého polroka 2020 k novému usporiadaniu zbierkových predmetov na základe typológie a regionálnej príslušnosti. Systém uloženia a usporiadania v sebe zahŕňa logickú štruktúru delenia, čo umožňuje rýchlejšie vyhľadanie zbierkových predmetov a ich kvalitnejšiu ochranu. (úprava označovania zbierkových predmetov, ukladanie a prenášanie z dočasne uložených priestorov, montáž nových prvkov, nákup vákuového obalového materiálu). Na tento účel bolo vynaložených 147,76 €.

4.V depozitári OPAS sa v mesiacoch apríl - jún 2020 vykonala čiastočná úprava uloženia zbierkových predmetov a ochrana pred hlodavcami (čistenie vykurovacích telies, reinštalácia frekvenčných plašičov).

5.V druhom štvrtroku sa svojpomocne vyrobil regál na uloženie zbierkových predmetov – tehly.

6.V 3.treťom štvrtroku 2020 sa realizovali práce na prehľadnejšom uložení zbierok v depozitároch č.68 a č.69.

7.V mesiacoch november-december 2020 sa vykonávali práce súvisiace s prípravou na reštaurovanie zbierkových predmetov - maľba na skle.

8. Celkove na ochranu zbierkového fondu bolo vynaložených 16.986,95 €, z toho dodávateľským spôsobom vo výške 15.311,38 €.

9. V roku 2020 sa v súlade s Plánom odborných revízií zbierkového fondu na príslušný kalendárny rok vykonali plánované a mimoriadne odborné revízie:

a) Zbierkový fond - Iné turistika s celkovým počtom 885 ks. Súčasne sa vykonávalo uloženie do nových obalových materiálov.

b) Zbierkový fond - formy na kachlice, tehly a dlaždice s celkovým počtom 370 ks.

c) Zbierkový fond - národopis umiestených v stálej expozícii s celkovým počtom 212 ks.

d) Zbierkový fond - numizmatika, archeológia a výtvarné umenie umiestených v stálej expozícii s celkovým počtom 616 ks.

e) Zbierkový fond - história umiestených v stálej expozícii s celkovým počtom 1 589 ks.

f) Zbierkový fond -história - historická tlač s celkovým počtom 335 ks.

g) Zbierkový fond - história - remeslá a nábytok s celkovým počtom 1 052 ks.

Ku každej odbornej revízii zbierkových predmetov sa vypracovávali pracovné databázy z centrálnej databázy zbierkových predmetov pre potreby členov jednotlivých revízných komisií.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	712	1528.91
Dodávateľsky		792.00
Spolu	712	2320.91

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	5	9800.00
Spolu	5	9800.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

1. V mesiaci apríl 2020 sa dodávateľsky vyplynovali zbierky vo vysunutej expozícii SO Brhlóvce v celkovej hodnote 582,00 € a v mesiaci apríl 2020 v depozitároch DK č.66, č.68,č.69,č.74,č.78 a zbierkové predmety z VM Bohunice v celkovej hodnote 792,00 €.
2. Konzervátor TM zakonzervoval v roku 2020 222 ks zbierkových predmetov z oblasti histórie a etnografie. Ďalej sa pre potreby digitalizácie odborne očistilo 370 ks mincí a pracovníčka TM ošetrila 120 ks textílií. Na nákup konzervačných prostriedkov bolo vyčlenených 1.528,91 €.
3. Dodávateľským spôsobom boli zreštaurované 3 ks historických rukopisov v celkovej hodnote 2.700,00 €, z toho bolo získaných z fondu na podporu umenia 2.700,00 €.
4. Dodávateľským spôsobom boli zreštaurované 2 ks čalunených kresiel „á la reine“ v celkovej hodnote 7.100,00 €.

Celkový počet zbierkových predmetov zakonzervovaných, odborne ošetrovaných a zreštaurovaných zbierkových predmetov je 717.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 12)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výskum vegetácie a entomofauny na vybraných lokalitách katastrálneho územia obce Mýtne Ludany	V.Smetana, E.Smetanová	2019-priebežne	Zoológia	akvizícia
Výstava Medzi válkou a mírom	N.Mihálová	2020	História	iné
Výstava 100.rokov trianonskej zmluvy	N.Mihálová	2020	História	iné
Príbeh predmetu vol.3	N.Mihálová	2020	História	iné
Disperzné osídlenie Uhliská	A.Uhnák	2020-priebežne	Etnografia	iné
Výskum vegetácie a entomofauny na vybraných lokalitách Krupinskej pahorkatiny	V.Smetana, E.Smetanová	2018-priebežne	Botanika	akvizícia
Výskum flóry a fauny v katastrálnych územiach Žemberoviec a Bátoviec	V.Smetana, E.Smetanová	2019-priebežne	Botanika	akvizícia
Zvyšovanie populácie Dudka chocholátého	A.Uhnák	2018-priebežne	Zoológia	iné
Čilejkársky mikroregión v 21.storočí	A.Uhnák	2018-priebežne	Etnografia	monografia
Nécseyovci a začiatky múzejníctva v Leviciach	N.Mihálová	2016-priebežne	Muzeológia	iné
Chránme včely-učme sa konať ako včely	N.Mihálová	2019-priebežne	Iné prírodné vedy	prednáška
Čo sa skrýva pod šatami	M.Nováková	2020	História	scenár výstavy

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Odborní pracovníci plnili v priebehu sledovaného obdobia tieto plánované výskumné úlohy :

A. Výskum vegetácie a entomofauny na vybraných lokalitách katastrálneho územia obce Mýtne Ludany.

V priebehu roka 2020 sa uskutočnilo päť terénnych exkurzií spojených s výskumom a zberom materiálu na južných svahoch Dolnej hory v katastrálnom území Čankova.

B. Participácia na výskumných projektoch organizovaných inými inštitúciami.

- Výstava „Medzi válkou a mírom“. Mestské múzeum Čelákovice a Múzeum Tatabánya organizovalo panelovú výstavu, ktorá má priblížiť atmosféru troch stredo európskych miest na prahu mieru v roku 1945. TM pripravilo text a fotografie na tri panely: Levice v rokoch 1938 - 1944 a Oslobodenie mesta.

- 100. rokov trianonskej zmluvy. TM pre organizátora výstavy Slovenské národné múzeum-Historické múzeum v Bratislave pripravilo rešerš zbierkových predmetov k danej téme a zapožičalo 4 ks zbierkových predmetov. Výstava bola otvorená v decembri 2020 pod názvom

“Trianon 100: zrod novej hranice“.

- Príbeh predmetu vol.3. Tekovské múzeum v Leviciach sa zapojilo do projektu Zväzu múzeí na Slovensku „Príbeh predmetu vol.3“ na tému rok 1945. Bol vybraný predmet Anna Valašíková Spravodlivý medzi národmi a pripravený príslušný text.

- Disperzné osídlenie Uhliská. V spolupráci s Katedrou etnológie a mimoeurópskych štúdií na Filozofickej fakulte Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave, Tekovské múzeum v Leviciach participuje na projekte VEGA, ktorý mapuje horské disperzné osídlenia. V levickom regióne sa zameriavame primárne na obec Uhliská. Projekt pokračuje aj v roku 2021.

C. Výskum vegetácie a entomofauny na vybraných lokalitách Krupinskej planiny (oblasť medzi Šahami, Plášťovcami a Dudincami).

V sledovanom období sa realizovali dve terénne exkurzie s výskumom a zberom materiálu v okolí obcí Dudince a Ipeľské Uľany.

D. Výskum flóry a fauny v katastrálnych územia Žemberoviec a Bátoviec.

V priebehu sledovaného obdobia sa vykonalo sedem terénnych exkurzií zamerané na výskum flóry a fauny v katastrálnom území obce Žemberovce a obce Bátovce.

E. Zvýšenie populácie Dudka chochlatého a prieskum lokalít (flóra a fauna) v katastrálnom území obce Čajkov.

V katastrálnom území obce Čajkov sa v rokoch 2018 - 2019 nainštalovalo 31 hniezdných búdok, ktoré slúžia na pozorovanie ohrozeného druhu Dudka chochlatého. Súčasne sa v roku 2020 realizovalo aj päť terénnych exkurzií za účelom zberu botanického a entomologického materiálu na danej lokalite.

E. Čilejkársky mikroregión v 21.storočí.

Napriek zhoršujúcej epidemiologickej situácii pokračoval terénny výskum čilejkárskeho mikroregiónu. Vzhľadom na obmedzené možnosti nadväzovania kontaktu s respondentmi sa účel výskumu transformoval do teoretického a terminologického vymedzenia mikroregiónu, čoho výsledkom je publikácia Mgr. Adama Uhnáka, PhD. pod názvom Čilejkári - tradícia ako symbol kultúrnej identity, ktorú v spolupráci s TM v Leviciach vydala Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. Rozpracovaná výskumná úloha zameraná na dokumentovanie žitej formy tradičného čilejkárskeho odevu bude pokračovať v nasledujúcom kalendárnom roku.

F. Čo sa skrýva pod šatami - Z histórie spodnej bielizne.

Bola pripravená výstava vo výstavnom priestore Kapitánskej budovy v období 11.2. - 26.7.2020.

G. Nécseyovci a začiatky múzejníctva v Leviciach.

V roku 2020 sa upriamila pozornosť na prípravu výstavy „Vojtech Laufer-Lévavári, fotograf, maliar a podporovateľ múzea“, fotografický workshop a odborný seminár, ktoré sa uskutočnia v roku 2021.

H. Chráňme včely - učme sa konať ako včely.

Projekt v spolupráci so Základnou organizáciou Slovenského zväzu včelárov v Leviciach.

Vytvorila sa podstránka, ktorá sa pravidelne aktualizuje a pripravili sa podujatia výchovného charakteru, ktoré sa kvôli pandémie COVID-19 nemohli realizovať v plnom rozsahu.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 7)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Vodný mlyn Bohunice	935 05 Bohunice	1978	menšie úpravy	spoločenskovedná	SO Brhlovce, VM Bohunice
Skalné obydlia	935 02 Brhlovce č-	1992	menšie	spoločenskovedná	SO Brhlovce,

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Brhlovce	142		úpravy		VM Bohunice
História hradu, lekárnictva	934 69 Levice, Sv. Michala 40	2001		spoločenskovedná	Sprievodca stálou expozíciou
Archeológia	934 69 Levice, Sv. Michala 40	2003		spoločenskovedná	Sprievodca stálou expozíciou
Spoločenský život, cechy	934 69 Levice, Sv. Michala 40	2006		spoločenskovedná	Sprievodca stálou expozíciou
Ladislav Bielik August 1968	934 69 Levice, Sv. Michala 40	2008		spoločenskovedná	Ladislav Bielik August 1968
Ľudový odev	934 69 Levice, Sv. Michala 402009	2009		spoločenskovedná	Sprievodca stálou expozíciou

Spoločenskovedné expozície: 7

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 13)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Kurátori, zbierky a ich príbehy	E. Smetanová, V.Smetana, A.Uhnák, N.Mihálová, P.Pleva	TM-DK	9.12.2019 -15.3. 2020	vlastná	spoločensko vedná	120	
Koleso-vedecká hračka	O.z.Vedecká hračka	TM-DK	6.5.2020-30.5.2020	prevzatá	spoločensko vedná	120	
Merkur	Jiří Mládek	TM-DK	6.7.2020-25.10. 2020	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	120	
História mesta kráľovien	Monika Miškovičová, Obec Bátovce	TM-KB	10.10. 2019-2.2. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	50	
Čo sa skrýva pod šatami	Margaréta Nováková	TM-KB	11.2.2020 - 26.7.2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	50	
Tvorba drotárov	H.Kamody, Z.Necpalová A. Kamody	TM-KB	31.7.2020 -11.10. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	50	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Havrany a ich príbuzní	GMM Rimavská Sobota	TM-KB	15.10.2020-7.2.2021	prevzatá	prírodovedná	50	
Povznese nie	Henrieta Kováčová	TM-GJN	4.12.2019-9.2.2020	vlastná	spoločensko-vedná	65	
Čaro textilu	Zuzana Mihalovicsová	TM-GJN	17.2.2020-29.3.2020	vlastná	spoločensko-vedná	65	
Popri Hrone	Štefan Kocka	TM-GJN	3.6.2020-26.7.2020	vlastná	spoločensko-vedná	65	
Foto dialóg	Ladislav Szabó	TM-GJN	28.7.2020-13.9.2020	vlastná	spoločensko-vedná	65	
Herci v školských laviciach	Múzeum školstva a pedagogiky Bratislava	TM-GJN	17.9.2020-13.12.2020	prevzatá	spoločensko-vedná	65	
SPACE LOVE	Dominika Forgáčová	TM-GJN	18.12.2020-21.2.2021	vlastná	spoločensko-vedná	65	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

1. TM pripravilo v sledovanom období vo svojich výstavných priestoroch 13 výstav, z toho sedem vlastných a šesť prevzatých s počtom návštevníkov 4 280, z toho neplatiacich 120. Prijem zo vstupného bol vo výške 1.531,20 €. Náklady na prípravu výstav boli vo výške 1.195,14 €.

2.a V mesiaci máj 2020 sa svojpomocne vymaľoval interier vo vysunutej expozícii VM Bohunice. Náklady boli vo výške 92,60 € na nákup materiálu.

2.b V mesiaci máj 2020 sa svojpomocne vyrobila a namontovala lavička vo VM Bohunice. Materiál bol zakúpený v roku 2019.

2.c V mesiaci apríl sa dodávateľským spôsobom vykonala oprava schodiska a náter brány vo vysunutej expozícii SO Brhlovce v hodnote 180,00 €.

2.d V mesiaci jún 2020 sa vykonali dodávateľským spôsobom práce zamerané na opravu oplotenia vo vysunutej expozícii VM Bohunice vo výške 1.714 €.

2.e V mesiaci jún sa v stálej expozícii TM - časť lekárň vymenili nové podpery pod všetky sklenené police z dôvodu zvýšenia stability.

2.f V treťom štvrtroku 2020 boli pre potreby výstav zakúpené výstavné figuríny v počte 12 ks s celkovým nákladom 831,36 €.

2.g Do galérie Jozefa Néceyho bol zakúpený závesný systém STA-zipper v celkovej hodnote 277,32 €.

2.h V mesiaci október 2020 na požiadanie TM bola vykonaná inšpekčná prehliadka inšpekčným tímom Stred odboru preventívnej údržby pamiatok PU SR - Pro Monumenta zameraná na posúdenie stavu a návrh opravy dreveného kolesa na vodný pohon vo vysunutej expozícii VM Bohunice. Z tejto prehliadky bude vyhotovený protokol, ktorý bude TM odovzdaný v priebehu 1. polroka 2021.

Celkové náklady na úpravu expozícií boli vo výške 1.986,60 €.

Celkové náklady na prípravu výstav a expozícií boli vo výške 2.937,74 €.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

1.a V pravidelných intervaloch sa vykonali osobné návštevy ZŠ v Leviciach a v regióne za účelom oboznámenia učiteľov ZŠ s podujatiami organizovanými TM.

2.a Pracovníci TM poskytli v sledovanom období odbornú-metodickú pomoc osobne a e-mailom 85 riešiteľom diplomových a seminárnych prác, študentskej odbornej činnosti, rôznych súťaží a záujemcom o ľudovú kultúru, históriu a prírodné vedy.

2.b TM sa roku 2020 ako člen Oblastnej organizácie cestovného ruchu TEKOV zúčastnilo v mesiaci jún valného zhromaždenia. Súčasne sa pripomienkovali predkladané materiály zo strany OOCR TEKOV.

3. Odborní pracovníci TM podľa požiadavie spracovali, vyplnili a poskytli:

Pre pracovníkov Archeologického ústavu SAV materiál z archeologického výskumu Šárovce pre jeho štúdium,

Pre UE SAV vyplnili dotazník Veľká noc 2020,

Pre Univerzitu J. Seleyho v Komárne sprístupnili k štúdiu z knižnice TM noviny Bars, Lévai örálló a poskytli fotografie k dizertačnej práci „Reformovaná cirkev medzi dvoma svetovými vojnami na Slovensku“,

Pre obec Domadice informácie a fotografie SO Brhlovce,

Pre NSK - odbor kultúry a športu - zoznam podujatí v roku 2020, podklady a údaje ku COVID-19, vyplnili dotazník o rekonštrukcii Levického hradu,

Pre OOCR Tekov podklady k podujatiam múzea v roku 2020,

Pre Obecný úrad Rybník podklady k príprave publikácie „Čilejkárske ornamenty“.

Pre Strednú odbornú školu pedagogickú v Leviciach poskytli zoznam týždenníkov Bars z knižnice TM pre účely spracovania histórie Učiteľského ústavu,

Pre projekt Školy umeleckého priemyslu Ladislava Bielika v Leviciach „Oblečenie nás učí a inšpiruje“ realizovali výber zbierkových predmetov zo zbierkového fondu múzea - 13 ks a sken katalóg kabeliek,

Pre mesto Komárno poskytli údaje o medirytinách Komárna v zbierkach múzea,

Pre obec Nový Tekov výber archeologických zbierkových predmetov z lokality Nový Tekov pre pripravovanú expozíciu o histórii obce,

Pre SBM v Banskej Štiavnici fotografie zo zbierkového fondu - lekárň V. Gratza z Bátoviec,

Pre Podunajské múzeum Komárno údaje o „komárňanskom“ type truhlíc,

Pre MORE-PJC s.r.o. poskytnutie podkladov a odbornej pomoci k reinštalácii expozície „Levická mestská pivnica“,

Pre SNM – Muzeologický kabinet zoznam medzinárodných projektov v múzeu,

Pre ZMS - Komisia múzejnej pedagogiky - databáza - aktualizácia údajov a nahrávanie príslušných podujatí organizovaných TM v roku 2020 patriacich do tejto databázy,

Pre Mgr. Michala Celnara z Katedry archívniectva a PVH UK Bratislava údaje o písomnostiach osmanských hodnostárov,

Pre študenta Katedry etnografie a folkloristiky UKF v Nitre výber zbierkových predmetov - mužské súkenné nohavice pre potreby diplomovej práce,

Pre Henrietu Žažovú z Trnavskej univerzity poklady k problematike spracovania Kroniky Le-kýrskeho opátstva - sken 250 strán,

Pre Jozefa Halásza poskytli skeny fotografií pre účely spracovania histórie Csemadoku v Leviciach,

Pre pracovníčku ŠANR-pracovisko Levice údaje o zbierkach múzea k histórii Matice slovenskej v Leviciach a k histórii divadla v Leviciach,

Pre pracovníčku ŠANR-pracovisko Levice zoznam zbierkových predmetov z histórie a

archeológie s lokality Nový Tekov k spracovaniu histórie obce,
 Pre pracovníčku ŠANR-pracovisko Levice zoznam zbierkových predmetov z lekárne „Salvator“ k spracovaniu histórie tejto lekárne,
 Pre historika Megyesi István/Budapešť údaje k výmene obyvateľov 1945-1946 -odsun obyvateľov z Levíc do Maďarska,
 Pre Pavla Šteinerja sken 10 ks fotografií z histórie Bátoviec,
 Pre doktoranta poskytli fotografie z fotoarchívu pre potreby dizertačnej práce „Sakrálna architektúra vrcholného stredoveku na území Tekova a Hontu“,
 Pre bádatel'ku genealógie z Maďarska údaje o Vojtechovi Lauferovi-Lévárim,
 Pre bádatel'a ľudovej keramiky údaje o keramike z lokality Beluj v zbierkovom fonde TM,
 Pre Noviny do pohody fotografie VM Bohunice,
 Pre E-Book výlety a exkurzie - podklady o činnosti múzea, expozíciách a foto-materiál.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	4
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	3
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	7
Spolu	15

Poznámka k publikačnej činnosti

1. V sledovanom období odborní pracovníci TM vypracovali 1 odbornú publikáciu, 4 odborné štúdie, 7 popularizačných článkov a 3 recenzie.

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Plagáty k výstavám a podujatiam v počte 22 ks	22	slovenský	2110	plagát	J.Dano, N.Mihálová
Zborník TMč.12	232	slovenský, resumé anglický	110	zborník	V.Smetana,N.Mihálová
Tekovské múzeum v Leviciach	12	slovenský	1000	skladačka	N.Mihálová, J.Magnová

Poznámka k edičnej činnosti

1. TM vydalo k svojim výstavám a kultúrno-výchovným podujatiam 22 plagátov v náklade 2 110 ks v celkovej hodnote 704,71 €.

2. V prvom polroku 2020 sa vykonávali redakčné práce vrátane korektúr príspevkov a prekladu resumé do anglického jazyka do Zborníka TM č.12. Ten vyšiel v štvrtom štvrtí roku 2020 v náklade 160 ks, rozsah 232 strán a obsahuje 11 odborných štúdií, 3 odborné články a

2 informatívne články. Náklady na vydanie boli vo výške 2.755,40 €. Následne sa vykonala distribúcia povinných výtlačkov autorom, recenzentom a inštitúciám, ďalej záujemcom a múzeám s celkovým počtom 100 ks.

3. V mesiaci december 2020 TM vydalo informatívnu skladačku o Tekovskom múzeu v Leviciach v náklade 1 000 ks s celkovou hodnotou 1.172,00 €.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	4	135	120	33.15	13
Lektoráty					
Prednášky a besedy	20	517	60	0	17.50
Kultúrne podujatia	17	4160	1740	1473.13	1683
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	41	4812	1920	1506.28	1713.50

Propagácia múzea

V tlači	42
V rozhlase	6
V televízii	30
Na internete	650
Exteriérová reklama	21
Direct mailing	59

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Kultúrno-vzdelávacie aktivity:

1. TM v spolupráci s Obchodnou akadémiou v Leviciach a UNIS vo Viedni zorganizovali dňa 23.1.2020 v koncertnej sále múzea podujatie venované medzinárodnému dňu pamiatky obetí holokaustu s plagátovou výstavou. Zúčastnilo 80 študentov.

2.a TM v spolupráci so ZO Slovenského zväzu včelárov v Leviciach usporiadalo dňa 25.1.2020 v koncertnej sále múzea prednášku „Technológia včelárenia“ s počtom návštevníkov 60 .

2 a1 TM v spolupráci so ZO Slovenského zväzu včelárov v Leviciach plánovalo v mesiacoch september - október 2020 pre základné školy interaktívnu prednášku vrátane návštevy hradného včelína. Z dôvodu COVID-19 sa uskutočnila len jedna 12.9.2020 s počtom 15. Náklady na rozposlanie plagátov boli vo výške 33,15 €, príjmy vo výške 12,00 €.

2.b TM v spolupráci s obcou Bohunice zorganizovalo v areáli vysunutej expozície Vodný mlyn Bohunice v dňoch 29.6.2020, 26.7.2020 a 30.8.2020 Farmársku nedeľu - predaj a ochutnávka farmárskych výrobkov, liečivých rastlín, výrobkov z medu a remeselných výrobkov. Príjem zo vstupného bol vo výške 1.683,00 €, náklady boli vo výške 1.473,13 €. Celkove sa zúčastnilo tohto podujatia 2 420 návštevníkov.

2.c TM v spolupráci s Mestským kultúrnym strediskom v Leviciach zorganizovalo v mesiaci júl - august v amfiteátri 7 filmových predstavení s celkovým počtom návštevníkov 1 500.

2.d TM v spolupráci s Mestským kultúrnym strediskom v Leviciach a neziskovou

organizáciou Anna Vydrová zorganizovalo 28. augusta v amfiteátri premietanie dokumentárneho filmu „Spýtaj sa vašich 68“. Zúčastnilo sa 50 návštevníkov.

2.e TM v spolupráci s Evou Szilvovou usporiadalo prezentáciu detskej publikácie „Pod' už ocko, vystrúhaj mi...“ v koncertnej sále múzea 12.7.2019. Zúčastnilo sa 50 návštevníkov.

2.f V spolupráci s Krajským pamiatkovým úradom v Nitre sa TM podieľalo v rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva na podujatí „Minulosť vzdelávania - Po hrade s Peťom“ dňa 12.9.2020. Uskutočnili sa dve prednášky s počtom návštevníkov 40.

2.g TM sa v spolupráci s Regionálnym osvetovým strediskom v Leviciach, Fotogravity o. z. Levice podieľalo na organizovaní podujatia „Kam sa pieseň schovala“ - 3 interaktívne prehliadky a prednášky v stálych a vysunutých expozíciách TM. Celkove sa na podujatí zúčastnilo 80 záujemcov o ľudovú kultúru.

2.h TM sa v spolupráci s Regionálnym osvetovým strediskom v Leviciach podieľalo na organizovaní okresného kola Hviezdoslavovho Kubína v prednese poézie a prózy v kategóriách IV., V., ktoré sa 16.9.2020 uskutočnilo v koncertnej sále múzea. Zúčastnilo sa 20 recitátorov a učiteľov základných škôl.

2.h1 TM sa v spolupráci s Regionálnym osvetovým strediskom v Leviciach podieľalo na organizovaní krajského kola Hviezdoslavovho Kubína v prednese poézie a prózy v kategórii IV. a V., ktoré sa 18.9.2020 uskutočnilo v koncertnej sále múzea. Zúčastnilo sa 40 recitátorov a učiteľov základných škôl.

Celkový počet kultúrno-výchovných podujatí v roku 2020 bol 41, z toho výchovno-vzdelávacieho charakteru 4, 20 prednášok a 17 kultúrnych podujatí. Podujatia navštívilo 4 812, z toho neplatiacich bolo 1 920. Na výchovno-vzdelávacích aktivitách bolo osôb 135, prednáškach 517 a kultúrnych podujatiach 4 160.

Náklady na kultúrno-výchovnú činnosť boli vo výške 1.506,28€, príjmy boli vo výške 1.713,50 €.

Propagácia TM:

1. TM propagovalo svoju činnosť prostredníctvom regionálnej a dennej tlače, rozhlasu, televízie a internetu. O činnosti múzea bolo uverejnených 42 článkov v regionálnej a dennej tlači, 6 príspevkov v rozhlase, 30 príspevkov a reklamných spotov v regionálnej a celoštátnej televízii, 650 záznamov na webových stránkach. V mestskom rozhlase bolo odvysielaných 37 správ, výlep plagátov o podujatiach TM bol zabezpečený 21. Súčasne bolo odoslaných 59 hromadných mailov k podujatiam TM.

2. V pravidelných intervaloch sa vykonali osobné návštevy ZŠ v Leviciach a v regióne za účelom oboznámenia učiteľov ZŠ s podujatiami organizovanými TM.

3. V pravidelných intervaloch sa prostredníctvom direct mailing informovali organizácie cestovného ruchu, obce, mestá, masovokomunikačné prostriedky, školy a poslanci NSK a mesta Levice o podujatiach TM.

4. Priebežne a na požiadanie sa počas celého sledovaného obdobia doplňali údaje o činnosti TM na vybraných webových stránkach, poskytovali sa pre žiadateľov a záujemcov písomnou, e-mailovou, osobnou a telefonickou formou informácie o činnosti múzea a podujatiach TM.

5. Pravidelne sa v roku 2020 doplňovala webová stránka aktuálnymi údajmi a fotografiami o činnosti múzea.

6. V mesiaci marec 2020 sa reštaloval výklad o činnosti TM v priestoroch lekárne Pharmalus Levice. Náklady na banner a nákup materiálu boli vo výške 130,60 €.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		16 160
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		2659
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		9
Ročný prírastok knižničných jednotiek		54
z toho	kúpou	15
	darom	37
	výmenou	2
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		16 160
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		10
z toho	prezenčné výpožičky	10
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		10
Plocha priestorov knižnice v m ²		100
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		5
Návštevníci knižnice		10
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		10
Počet PC s pripojením na internet		10
Hospodárenie knižnice		

Náklady na nákup knižničných fondov (€)		381.30
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci			4		7	1	12
THP		2					2
Ostatní		2					2
Spolu		4	4		7	2	17

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	2

Poznámka k personáliám

- 1.V TM k 31. 12. 2020 pracovalo 17 odborných a prevádzkových pracovníkov.
2. Priemerná mzda bola k 31.12.2020 vo výške 1.075,80 €.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Skalné obydlia Brhlovce	5379	500	130	2300	3429
Vodný mlyn Bohunice	5206	200	100	855	2807
Výstavy	4280	200	120	2830	1531.20
Stále expozície	6604	1000	120	3990	7775
SPOLU:	21469	1900	470	9975	15542.20

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		386.944.00	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		352.392.00
	z toho	na mzdy	205.264.00
		na výstavy	2.937.74
		na edičnú činnosť	4.675.61
		na reštaurovanie a konzervovanie	16.831.80
		iné	13.077.92
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		320
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	320
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		21.476.55
	z toho	zo vstupného	16.175.70
		z prenájmu	2.470
		iné	1.431.70
	granty spolu		11.702
z toho	tuzemské	10.200	
	zahraničné	0	
iné		1.502	
Celkové výdavky (€)		386.944.00	
z toho	bežné výdavky spolu		386.624
	kapitálové výdavky spolu		320
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	320
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

V roku 2020 došlo k zníženiu návštevnosti kvôli opatreniam proti šíreniu COVID -19. Z tohto dôvodu bolo zrušených sedem výstav a múzeum bolo niekoľkokrát počas roka zatvorené pre verejnosť.

Celkove výstavy, expozície a vysunuté expozície TM navštívilo v roku 2020 21 469 návštevníkov, z toho 400 neplatiacich. Celkové príjmy zo vstupného boli vo výške 15. 542,20 €.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		136
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1483
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		631
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		631
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		42032
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		89058
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		717
Celkový počet expozícií		7
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		13
z toho	vlastné	6
	prevzaté	5
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		41
Celkový počet návštevníkov		26281
z toho	expozície a výstavy	21469
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	4812
Celkový počet pracovníkov		17
z toho	VŠ	9
Celkové príjmy (€)		NaN
Celkové výdavky (€)		NaN

Názov: Trenčianske múzeum v Trenčíne, Trenčín

Rok: 2020
Ulica: Mierové námestie
Číslo popisné: 46
Obec: Trenčianske múzeum v Trenčíne
PSČ: 91250
Telefón: +42132/7434431
E-mail: info@muzeumtn.sk
Internetová stránka: www.muzeumtn.sk
Riaditeľ: Mgr. Peter Martinisko
Štatutárny orgán: Mgr. Peter Martinisko
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 7)

Názov	Adresa	Kontakty
Katov Dom	Matúšova ulica 701,91101 Trenčín	+42132/7434431
Trenčiansky hrad	Matúšova ulica 81,91101 Trenčín	+42132/7435657
Karner/Kostnica sv. Michala	Mariánske námestie 3105, 91101 Trenčín	+42132/7434431
Kúria Ambrovec v Beckove	Beckov 15, 913 10 Beckov	+42132/7777217
Rodný dom Ľudovíta Štúra a Alexandra Dubčeka v Uhrovci	Námestie Ľ. Štúra 11, 956 41 Uhrovec	+42138/7694247
Podjavorinské múzeum v Novom Meste nad Váhom	Námestie Slobody 4, 915 01 Nové Mesto nad Váhom	+42132/7712329
Draškovičov kaštieľ	Malinovského ulica 245, 916 21 Čachtice	+42132/7787485

Všeobecné problémy

Trenčianske múzeum v Trenčíne (TNM) má dlhodobo naplánovaný rozsiahly investičný zámer rekonštrukcie viacerých objektov vo svojej správe. Vzhľadom k súčasnému stavu a veľkému rozsahu týchto objektov, múzeum nie je schopné odstrániť v krátkom časovom období všetky nedostatky. Napriek tomu múzeum každoročne finančne investuje do realizácie opráv minimálne jednej prevádzky, ktorú má vo svojej správe. Najrozsiahlejšie rekonštrukčné práce prebehli na Južnom opevnení, s novým vstupom do areálu hradu a pokladňou. Vo viacerých objektoch prebiehajú menšie údržbové práce.

V roku 2020 múzeum uspelo v podaní projektu na obnovu objektu renesančného Draškovičovského kaštieľa zo 17. storočia v Čachticiach. Kaštieľ je dnes jednou z pobočiek Trenčianskeho múzea v Trenčíne s vlastnými expozíciami. V minulosti došlo k rozsiahlej obnove strešnej krytiny. Ďalšia veľká zmena čaká kaštieľ v roku 2021 a 2022. Revitalizácia a rekonštrukcia kaštieľa bude primárne zameraná na obnovu budovy v jej havarijnom stave, ale aj na komplexnú obnovu, aby bolo umožnené jej využitie. Bude slúžiť nielen ako múzeum, ale umožní tiež poskytovanie služieb turizmu.

Obnova bude podporená z grantovej schémy EHP a Nórska. Na podporu projektu dostal Trenčiansky samosprávny kraj 800 000 €.

Koncom roka 2020 prebehol v budove sídla Trenčianskeho múzea v Trenčíne architektonicko-stavebný výskum, ktorým mali byť poodhalené dejiny a stavebné fázy Župného domu v Trenčíne. Podklady k výskumu poslúžia k plánovanej realizácii stavebno-technickej rekonštrukcie Župného domu v Trenčíne, umožnia rekonštrukciu a odstránenie zastaralého a nevyhovujúceho technického stavu budovy.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	23	229	0	0	3	21	20	208	0	0	0	0
Etnografia	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Dejiny umenia	4	4	0	0	4	4	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	28	234			7	25	21	209				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	28	234			7	25	21	209				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 3-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 08.04.2019

Poznámka k akvizičnej činnosti

Príkazom riaditeľa č. 14/2019 bola menovaná komisia na tvorbu zbierok, ktorej predsedom sa stal Mgr. Vladimír Pindák. Celkovo počas stretnutia komisie na tvorbu zbierok zo dňa 04.02.2020, 21.05.2020 a 22.09.2020 bolo prijatých 28 zbierkových prírastkov (p.č.) v počte 234 ks. Z toho: etnografia 1 p.č. – 1 ks, história 23 p.č. – 229 ks, dejiny umenia 4 p.č. – 4 ks.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1692	7249	5893	6388	0	0	0	0
História	25864	38141	30020	30196	15	191	0	0
Etnografia	6424	12715	11288	11288	6	6	0	0
Dejiny umenia	3848	4508	3426	3426	7	7	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	1352	34872	22788	22788	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	5019	10633	9779	9779	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	44199	108118	83194	83865	28	204		
Geológia	282	296	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	19	24	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	22	29	0	0	0	0	0	0
Botanika	252	10776	9291	9291	0	0	0	0
Zoológia	3965	53716	10413	17780	15	15	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	4540	64841	19704	27071	15	15		
Zbierky spolu	48739	172959	102898	110936	43	219		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 33 474

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V roku 2020 dokumentátorky múzea zaregistrovali ďalšie závažné nedostatky v chronologickej a katalogizačnej evidencii TNM a PM NMnV, ktoré sú výsledkom viacerých omylov a sérii chybných zápisov v minulosti spôsobených ľudským faktorom. Dokumentátorky priebežne odstraňujú chybnú evidenciu.

Na základe záznamu o zistených nedostatkoch S/2018/272-1 sa pokračovalo v odstraňovaní závažných nedostatkov v prvostupňovej evidencii zbierkových predmetov v katalogizačnom systéme ESEZ 4G. O týchto chybných vytvorených záznamoch, vytvorených bývalým zamestnancom, sa spísal postup opráv a po schválení sa uskutočnila oprava s následným vymazaním nadbytočných chybných záznamov. Postupne sa začali porovnávať všetky prvostupňové záznamy, ktoré boli pridelené po býv. zamestnancovi na tie, ktoré sa zhodujú s papierovou formou prvostupňovej evidencie múzea a tie, ktoré sa nezhodujú (chybné). Zatiaľ sa prekontrolovali prvostupňové záznamy (TM SV) 1982 až 2014 v počte 253, z čoho

153 záznamov je chybných. Celkovo týchto pridelených prvostupňových záznamov je 2 634. Dokumentácia odbornej činnosti múzea sa tak dostáva do legislatívne uspokojivého stavu.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	3518.05	áno	áno
Výstavné priestory	1645.39	áno	áno
Depozitárne priestory	1577.30	áno	áno
Pracovne	547.60	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0		
Dielne a laboratóriá	376.50	áno	áno
Iné priestory	3064.97	áno	áno
Spolu	10729.81		

Depozitárny režim schválený 29.11.2016.

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Zbierkové predmety sú dlhodobo uložené v depozitároch Trenčianskeho múzea v Trenčíne, v ktorých by mali byť zabezpečené vhodné mikroklimatické pomery. Depozitáre sa nachádzajú v sídelnej budove múzea (tzv. Župný dom - ŽD) a v Centrálnom depozitári v Novom Meste nad Váhom (CD).

V depozitároch umiestnených v ŽD sú uložené fondy archeológie, histórie a novej histórie, numizmatiky, militáriu, skla a porcelánu, umeleckej histórie, etnografie, prírodných vied, botaniky, zoológie a iné. Depozitáre sú situované na dvoch poschodiach a prízemí ŽD. Pre depozitáre je vyhradených dvanásť väčších a menších samostatných miestností, zabezpečených uzamykateľnými vstupmi, niektoré delené vstupnými predsieniami a chodbami.

Vzhľadom na vek a stavebno-technický stav sídelnej budovy múzea, depozitáre v nej nedokážu zabezpečiť optimálne podmienky pre uloženie zbierkových predmetov. Vzhľadom k tomu, že sa v depozitároch podarilo čiastočne opraviť niektoré vykurovacie telesá, je zabezpečené vykurovanie počas zimných mesiacov. Murivo je stále nasiaknuté vlhkosťou. Zastaraný mobiliár je opotrebovaný. Zastaraná elektroinštalácia nedovoľuje použiť technológie na reguláciu teploty a vlhkosti (elektrické ohrievače, odvlhčovače, zvlhčovače). Vlhkosť a teplota je pravidelne monitorovaná prítomnými meracími zariadeniami a evidovaná.

Depozitáre v sídelnej budove nie sú kapacitne navrhnuté na veľké množstvo predmetov. Z tohto dôvodu sú zbierkové predmety uložené aj v prístupovej chodbe k depozitárom. Chodba a depozitáre sú uzamykateľné a zabezpečené protipožiarnym a zabezpečovacím systémom. Postupne prebieha presun zbierok zo ŽD do CD v Novom Meste nad Váhom, kde sú pre zbierky zabezpečené lepšie podmienky.

Počas činnosti čiastkových revízií dochádza k uloženiu predmetov do nových obalových materiálov, ktoré majú zabrániť mechanickému poškodeniu. Pri predmetoch, citlivých na svetlo, boli zvolené svetlu nepriepustné obaly.

Poškodené sklenené fotografické platne, evidované v samostatnom zozname, sú oskenované aj s odlomenými časťami, aby sa videl rozsah poškodení. Pri ich uchovaní sa dbalo na to, aby už nedošlo k ďalšiemu poškodeniu. Ostatné sklenené fotografické platne s poškodenými boli

uložené do nových plastových boxov. Konečným krokom bude konzervovanie a reštaurovanie, ktoré by malo byť uskutočnené po konzultácii s odbornými inštitúciami, ktoré sa venujú reštaurovaniu tohto zbierkového fondu.

Do depozitárov a expozícií, v ktorých boli zaregistrované zhoršené mikroklimatické podmienky v podobe zvýšenej vlhkosti, nevhodnej teploty na uchovávanie zbierok, alebo negatívne biologické pôsobenie, boli zakúpené a inštalované odvlhčovače a to v priestoroch expozície obrazovej galérie na Trenčianskom hrade, germicídne žiariče do priestorov depozitárov v Župnom dome. V priestoroch expozícií Trenčianskeho hradu boli novými vykurovacími zariadeniami zabezpečené prijateľné teplotné podmienky.

Pre lepšie zabezpečenie vhodných podmienok zbierkových predmetov z fondu umeleckej histórie, došlo k presunu z depozitárov Župného domu v Trenčíne do Centrálného depozitára v Novom Meste nad Váhom. Počas šiestich transportov bolo presunutých 142 ks zbierkových predmetov – väčšinou obrazov/malieb. S presunom zbierok z fondu umeleckej histórie sa počíta aj v roku 2021.

Centrálny depozitár (ďalej len CD) ako samostatné špecializované pracovisko TNM (§ 13 odst. 2, písm. a) zákona o múzeách) slúži na trvalé odborné uloženie zbierkových predmetov za predpokladu dodržania optimálnych klimatických, svetelných a bezpečnostných podmienok (§ 13 odst. 2, písm. b) zákona o múzeách), ktoré sú zabezpečené technikou na úpravu klimatických podmienok ako odvlhčovače, zvlhčovače, klimatizácia, kúrenie, UV fóliami na oknách a uzavretí predmetov v regáloch. Zvýšenú bezpečnosť a ochranu budovy CD a jeho priestorov (§ 12 odst. 1, písm. a) zákona o múzeách) zabezpečujú rôzne prvky pasívnej (dvere, mreže, zámky) a aktívnej (EVS, EPS, kontakt PCO) ochrany. Vykonávanie a zabezpečenie bezpečnostnej ochrany predmetov pri premiestňovaní, sprístupňovaní a využívaní (§ 12 odst. 1, písm. b) zákona o múzeách) je vďaka obalovým materiálom (bublinková fólia, stretch fólia, papierové vrecká a i.), manipulačnou technikou (vozíky, sťahovacie popruhy) a interným školením zamestnancov TNM zabezpečené. CD spravuje správca, ktorý zamedzuje poškodzovaniu, znehodnocovaniu, odcudzeniu, strate, nedovolenej manipulácii a nedovolenému premiestňovaniu predmetov (§ 12 odst. 2, písm. a) až d) zákona o múzeách). Riadi sa najmä internou smernicou Depozitárny režim TNM, ktorá definuje podrobnosti spravovania centrálneho depozitára a predmetov, ktoré sú v ňom uložené.

Budova CD v Novom Meste nad Váhom je rozdelená na šesť čiastkových depozitárov, štyri pracovné priestory a deväť technických miestností. Funkčnosť spomínaného zabezpečenia proti požiarom a krádežiam je pravidelne kontrolovaná, pričom počet požiarneho poplachu je zároveň každý deň písomne evidovaný v Prevádzkovej knihe EPS. Vhodné mikroklimatické podmienky sú priebežne počas dňa sledované prostredníctvom PC. Technický stav budovy (voda, elektrina, plyn, výťah, kúrenie) je kontrolovaný v pravidelných intervaloch. Úložné priestory pre zbierkové predmety poskytuje systém pevných či pohyblivých regálov a zásuviek, špeciálne navrhnutých pre potreby centrálneho depozitára. Počas celého roka 2020 stále trvala neukončená reklamácia regálového systému (z dňa 20.12.2019) týkajúca sa protiprachového tesnenia a nestabilného zabezpečenia úchyty zbraní v regáloch určených na militárie. V druhej polovici r. 2020 bola podaná požiadavka na výmenu zvlhčovacieho zariadenia produkujúceho paru v miestnosti č. 204. Z hľadiska prevencie do budúcnosti, je potrebné riešiť pravidelný servis a výmenu filtrov vo všetkých zvlhčovacích zariadeniach CD.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	72	1285.60
Dodávateľsky	0	0
Spolu	72	1285.60

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	27	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	27	0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov sa v roku 2020 zabezpečovalo interne zamestnancami OZOČ a OPM. Múzeum disponuje reštaurátorkou, členkou Komory reštaurátorov Slovenskej republiky, ktorej špecializácia je reštaurovanie tabuľovej maľby a závesného obrazu na plátne alebo inom nosiči. Dve pracovníčky na pozícii konzervátor zabezpečujú konzervovanie viacerých materiálových skupín, hlavne dreva a kovu, jedna z nich reštaurovanie nábytku zo zbierok TNM za asistencie muzeálneho stolára. V roku 2020 boli interne reštaurované/konzervované zbierkové predmety pre novovznikajúcu expozíciu v kúrii Ambrovec a to v počte 30 ks z fondu bytovej kultúry a histórie z 18. – 20. storočia. Ďalej bol konzervovaný/reštaurovaný väčší počet rôznych zb. predmetov historického a etnografického fondu TNM a PM NMnV. Celkovo bolo reštaurovaných 27 ks predmetov, konzervovaných 72 ks predmetov a ošetrovaných 150 ks predmetov od neviazaných depozitov a plesní.

Z dôvodu, že nemáme presne odsledované finančné náklady na interné reštaurovanie, môžu byť tieto náklady zahrnuté vo vynaložených finančných prostriedkoch vynaložených na konzervovanie.

Vďaka grantu z Fondu na podporu umenia sa externe realizuje reštaurovanie Révaiovského mortuaria/pohrebného štítu zo 17. storočia a staršej tlače/knží z fondu muzeálnej knižnice TNM. K ukončeniu procesu reštaurovania dôjde v prvej polovici roku 2021. Révaiovské mortuárium bude po zreštaurovaní vystavené v novej expozícii v kúrii Ambrovec v Beckove.

Spravidnou administratívnou agendou konzervátorov a reštaurátorov je spracovávanie návrhov na konzervovanie a reštaurovanie zbierok. Do konca roku 2020 bolo na Dokumentačné stredisko prinesených 57 Návrhov na konzervovanie zbierkových predmetov a

57 Záznamov o konzervovaní zbierkových predmetov. Z tohto počtu 49 Návrhov a Záznamov o konzervovaní zbierkového predmetu je evidovaných za rok 2019.

Do konca roku 2020 bolo na Dokumentačné stredisko prinesených 37 Návrhov na reštaurovanie zbierkových predmetov a 36 Záznamov o reštaurovaní zbierkových predmetov. Z tohto počtu 26 Návrhov a Záznamov o reštaurovaní zbierkového predmetu je evidovaných za rok 2019.

Pre zhodnotenie stavu evidencie, sa uskutočnila revízia všetkých Reštaurátorských záznamov a správ o ošetrovaní zbierkových predmetov od roku 1968. Pri kontrole podľa príslušnej 1. stupňovej a 2. stupňovej evidencie boli dopĺňané prírastkové, alebo evidenčné čísla. Rovnako boli skontrolované aj katalogizačné záznamy, ktoré patrili k ošetrovaným zbierkovým predmetom a doplnili sa chýbajúce údaje. Táto činnosť je jedným z krokov o uvedenie dokumentácie na Dokumentačnom stredisku do legislatívneho poriadku.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 34)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Zásobovanie vodou a odkanalizovanie okresu Púchov I, etapa, odkanalizovanie obcí Mestečko a Záriečie, aktivita 1.1 kanalizačný zberač Dohňany – Mestečko. (terénny výskum, spracovanie nálezovej správy).	Mgr. Peter Schreiber	2019 - 2020	Archeológia	iné
Zásobovanie vodou a odkanalizovanie okresu Púchov I, etapa, odkanalizovanie obcí Mestečko a Záriečie, aktivita 1.1 kanalizačný zberač Dohňany – Mestečko, (spracovanie nálezovej správy)	Mgr. Peter Schreiber	2018 - 2020	Archeológia	iné
Dom meštiansky na Mierovom námestí č. 40 v Trenčíne (terénny výskum, spracovanie nálezovej správy)	Mgr. Peter Schreiber	2020	Archeológia	iné
Archeologický výskum Kálnica, stavba rodinného domu (terénny výskum prebieha, spracovanie nálezovej správy)	Mgr. Peter Schreiber, Mgr. Juraj Malec, PhD.	2020	Archeológia	iné
Trenčiansky hrad, parkánový múr pri Jeremiášovej bašte, zemné práce – archeologický dohľad, (terénny výskum, spracovanie nálezovej správy)	Mgr. Peter Schreiber, Mgr. Juraj Malec, PhD.	2020	Archeológia	iné
Trenčín – Brezina, výstavba cesty a chodníka okolo Čerešňového sadu, rok 2020 (terénny výskum neukončený, čiastočné spracovanie nálezovej správy)	Mgr. Peter Schreiber, Mgr. Juraj Malec, PhD.	2020	Archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
správy)				
Nemšová – Kľúčové, IBV Pod horou (terénny výskum neukončený)	Mgr. Peter Schreiber, Mgr. Juraj Malec, PhD.	2020	Archeológia	iné
VD 23 Ivanovce – Rodinný dom, parc. č. 290/11-12, (terénny výskum, spracovanie nálezovej správy)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2020	Archeológia	iné
VD 24 Ivanovce – Rodinný dom, parc. č. 290/3, 290/15, (terénny výskum, spracovanie nálezovej správy)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2020	Archeológia	iné
VD 25 Ivanovce – Rodinný dom, parc. č. 287/20, (terénny výskum, spracovanie nálezovej správy)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2020	Archeológia	iné
VD 27 Beckov – hrad Beckov, (terénny výskum, spracovanie nálezovej správy)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2020	Archeológia	iné
VD 28 Dubnica - Priemyselny a logistický areál D.C.3 a Areál administratívnej budovy R.D.C.1, (terénny výskum, spracovanie nálezovej správy)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2020	Archeológia	iné
Vytvorenie interaktívnej mapy k vojnovým udalostiam rokov 1944 – 1945 územia Moravy a Slovenska	Mgr. Martin Vincurský	2020	História	scenár expozície
Židovský cintorín v Novom Meste nad Váhom	Mgr. Martin Vincurský	2020	História	iné
Paleopatologická analýza (prítomnosť chorôb) súboru kostrových pozostatkov pochádzajúcich z morového cintorína na Trenčianskom hrade	Mgr. Peter Schreiber, JUDr. Mgr. Tomáš Michálik, PhD.	2019 - 2020	Antropológia	štúdia v odbornej tlači
Spracovanie farmaceutického fondu pre novoznikajúce múzeum v Novom Meste nad Váhom	PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc.	2019 - 2020	História	scenár expozície
Súborný katalóg k dielam autora M. Barabása	Mgr. Veronika Ďurejová	2020	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Matúšova veža - architektúra, obydlie a obrana obyvateľov veže v 13. a 14. storočí	Mgr. Vladimír Pindák	2017 - 2020	História	scenár expozície
Noviciát frátrov Spoločnosti Ježišovej v Trenčíne v rokoch 1655 – 1773.	PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc.	2017 - 2020	História	monografia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Múzeum lekárnictva u sv. Salvátora.	PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc.	2019 - 2020	História	monografia
Jezuiti lekárnici v Bratislave.	PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc.	2019 - 2020	História	štúdia v odbornej tlači
Noviciát frátrov Spoločnosti Ježišovej v Trenčíne v rokoch 1735 – 1744.	PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc.	2019 - 2020	História	štúdia v odbornej tlači
Kremnický učiteľ Pavol Križko v rokoch 1860 – 1863	Mgr. Lukáš Trnkóci, PhD.	2020	História	článok v odbornej tlači
Neolitické a mladoeolitické štiepané industrie z Považskej Teplej (Slovensko).	Mhr. Peter Schreiber	2020	Archeológia	článok v odbornej tlači
Sexuálne odriekanie ako hranica medzi duchovným a svetským v kresťanskej tradícii .	Mgr. Martin Vincurský	2020	História	konferencia
Novoobjavené sídliskové objekty z mladšej fázy polgárskeho kultúrneho komplexu z Dulovej vsi, okres Prešov	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2020	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Historické exlibrisy v knižnici Trenčianskeho múzea v Trenčíne.	Alica Krištofová	2020	História	článok v odbornej tlači
Knihy dedikované Ilešháziomcom ako významným mecénom v oblasti knižnej kultúry v knižnici Trenčianskeho múzea v Trenčíne.	Alica Krištofová	2020	História	článok v odbornej tlači
Artúr Lieskovský a jeho diela v Trenčianskom múzeu.	Mgr. Veronika Ďurejová	2019 - 2020	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Akvízie Trenčianskeho múzea v Trenčíne (2016-2020), Dopĺňanie zbierok umeleckej histórie.	Mgr. Veronika Ďurejová	2019 - 2020	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Noviciát frátrov Spoločnosti Ježišovej v Trenčíne v rokoch 1725 – 1734.	PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc.	2019 - 2020	História	štúdia v odbornej tlači
Z korešpondencie Jána Kvačalu s Jánom Zemanom.	PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc.	2019 - 2020	História	štúdia v odbornej tlači
Z korešpondencie Jána Zigmundíka Jánovi Kvačalovi.	PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc.	2019 - 2020	História	štúdia v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
VD 22 Čachtice – Novostavba bytového domu, (terénny výskum, spracovanie nálezovej správy)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2020	Archeológia	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Trenčianske múzeum v Trenčíne je od roku 2015 držiteľom oprávnenia Ministerstva kultúry SR na vykonávanie archeologického výskumu. Múzeum v roku 2020 realizovalo vyššie spomenuté archeologické výskumy, ktorých výstupom boli projektové dokumentácie.

Odborní zamestnanci priebežne pracujú na niekoľkých odborných úlohách a výskumoch, ktorých výstupom sú realizované príspevky v zborníkoch a monografiách Trenčianskeho múzea v Trenčíne, odbornej tlači a expozíciách Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

Od roku 2016 Trenčianske múzeum v Trenčíne spolupracuje na projekte TreBuChET: spolupráca Trenčianskeho samosprávneho kraja (TSK), mesta Trenčín a mesta Bučovice na Morave. Trenčianske múzeum v Trenčíne spolupracuje v oblasti prezentácie (projektové tabule) i realizácie (archeologický výskum, prípravné a udržiavacie práce). Projekt prebieha a mal by skončiť v roku 2021.

Hlavným cieľom projektu je spojenie a zatriktívnenie štyroch historicky významných lokalít partnerov projektu realizáciou spoločného produktu. V meste Trenčín sa nachádza dominanta TSK - Trenčiansky hrad a Čerešňový sad, ktorý je súčasťou Lesoparku Brezina. V meste Bučovice sa nachádza zámok a Lesopark Kalvária. Spoločnou realizáciou projektu sa dosiahne jedinečné prepojenie historicky významných lokalít a vznikne možnosť propagácie tradičných remesiel, ovocinárstva a kultúry partnerských miest. Spolupráca partnerov na projekte umožní otvorenie v minulosti pre turistov neprístupného Južného opevnenia Trenčianskeho hradu (to bolo už sprístupnené v roku 2020), vybudovanie a skultúrnenie prístupu k Trenčianskemu hradu cez Čerešňový sad a revitalizáciu, skultúrnenie a oživenie Lesoparku Kalvária a Hradiska v Bučoviciach. Jeden z výstupov je Výskumná dokumentácia z archeologického výskumu Trenčín – hrad, Južné opevnenie, spracovaná vedúcim výskumu Mgr. Petrom Schreiberom (2016-2018). V roku 2020 sa TNM podieľalo na archeologickom výskume na lokalite Trenčín – Brezina, ten je súčasťou výstavby cesty a chodníka okolo Čerešňového sadu, ktorý je súčasťou spomínaného projektu (koniec realizácie r. 2021). Vedúci výskumu je Mgr. Juraj Malec, PhD.

Trenčianske múzeum v Trenčíne, v rámci zmluvy o spolupráci na vedeckom výskumnom projekte s Univerzitou Karlovou a Antropologickým oddelením Národného múzea v Prahe, poskytlo rozsiahly súbor kostrových pozostatkov pochádzajúcich z morového cintorína na Trenčianskom hrade, ktorý bude po spracovaní Národným múzeom a Univerzitou Karlovou v Prahe publikovaný. Predmetom výskumu je najmä paleopatologická analýza (prítomnosť chorôb). Z našej strany projekt zašit'uje zamestnanec TNM JUDr. Mgr. Tomáš Michalík, PhD. Projekt bol ukončený v roku 2020. Z dôvodu vypuknutia pandémie došlo k jeho predĺženiu.

Mgr. Martin Vincurský uskutočnil v roku 2020 výskum a lokalizáciu polohy zvyškov starého židovského cintorína v Novom Meste nad Váhom. Činnosť zahŕňal terénny prieskum – hľadanie vyhodenených náhrobkov zo starého žid. cintorína na základe informácií od Martina Šimovca (lokalita pri Váhu), ďalej štúdium literatúry a konzultácie s Martinom Šimovcom

(novinár), pani Oľgou Hodálovou (Židovská náboženská obec v TN) a pánom Petrom Wernerom (bádateľ zaoberajúci sa žid. cintorínmi).

V roku 2020 sa Mgr. Martin Vincurský podieľal na projekte interaktívnej mapy k vojnovým udalostiam rokov 1944 – 1945 územia Moravy a Slovenska. Spolupráca prebehla medzi Trenčianskym múzeom v Trenčíne a Múzeom juhovýchodní Moravy v Zlíne (Mgr. Ondřej Machálek). M. Vincurský vyselekoval 20 najvhodnejších udalostí zo susednej hraničnej oblasti na slovenskej strane sledovaného územia. Spracoval podklady, pramene, fotografický materiál a zostavil sprievodné odborné texty. Súčasťou bola jeho konzultácia s Ústavom pamäti národa, Múzeom SNP a Mestským múzeom v Starej Turej. Výsledný projekt bol kvôli protipandemickým opatreniam prezentovaný online dňa 27.11.2020.

Od roku 2019 zamestnanec TNM, PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc. spracovával historický farmaceutický fond pre farmu Sessel. Do konca roku 2020 spracoval 1 313 predmetov kultúrnej hodnoty a z inventarizoval 953 kníh. Prácu sprevádzalo bádanie v archívoch na Slovensku i zahraničí a spolupráca s odbornou obcou. Výsledkom je spracovaný a vydaný predmetový katalóg a realizácia expozície v múzeu lekárnictva v Novom Meste nad Váhom.

V roku 2020 sa uskutočnilo niekoľko spoluprác s externými odbornými inštitúciami. Mgr. Veronika Ďurejová spolupracovala s National portrait Gallery / Nemzeti Portretár – pri vytváraní súborného katalógu diel autora M. Barabása. Poskytla podklady k dielam, ktoré má TNM vo svojom zbierkovom fonde a to portréty županov P. Kubicu a A. Marcibániho. V spolupráci pre Pamiatkový úrad a jej pracovníčku T. Tomašovičovú vyhľadávala vo fonde múzea diela žiadanej proveniencie a typologického úzusu so zameraním na odevnú kultúru v novoveku. Pre SAV a jej pracovníčku Martinu Vyskupovú poskytla podklady k portrétom Márie Terézie a habsburgovcom.

Trenčianske múzeum sa taktiež podieľa na spolupráci so Slovenskou národnou knižnicou v Martine v rámci celoslovenskej pasportizácie, evidencie a ochrany historických knižničných dokumentov a fondov (ďalej len HKDaF) v rámci národného programu komplexnej ochrany HKDaF, ktorý realizuje Odbor správy HKDaF. Slovenská národná knižnica – Odbor správy historických knižničných dokumentov a fondov je gestorom a metodikom pre všetky inštitúcie, ktoré vlastnia tento typ dokumentov. Tento projekt prebieha v dvoch líniách. Prvá línia má celoslovenský charakter a zaoberá sa výskumom slovacík zachovaných na území Slovenska. Druhá realizuje výskum v medzinárodných súvislostiach a zhromažďuje a vyhodnocuje zásadné informácie o výskyte, počtoch, stave a využívaní slovacikálnych dokumentov za hranicami Slovenskej republiky. V rámci tohto dlhoročného projektu zamestnankyňa Alica Krištofová sa venovala výskumu a mapovaniu slovacikálnej literatúry a vytvorila zoznam slovenských autorov, ktorých diela boli vytlačené v Akademickej (jezuitskej) tlačiarni v Trnave v r. 1701-1777. Priebežne spracováva slovacikálne dokumenty (staré tlače do roku 1925) z autorského, územného a obsahového hľadiska, vytvorila elektronický katalóg. Spracovanie slovacík prebieha v rámci odborného a vedeckého výskumu Slovenskej národnej knižnice v Martine, ktorý sa zaoberá výskumom slovacík zachovaných na území Slovenska. Okrem toho sa zamestnankyňa venovala dokončeniu analýzy a pasportizácie šľachtickej knižnice Sizzo Noris z Adamovského kaštieľa, ktorú TNM spravuje.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 19)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Z histórie a kultúry slobodného kráľovského mesta	Trenčianske múzeum v Trenčíne, Mierové námestie 46, Trenčín	1999		spoločenskovedná	Nie
Majster spravodlivosti kat	Katov dom, Matúšova ulica č. 70, Trenčín	2018		spoločenskovedná	Nie
Remeslá a cechy	Katov dom, Matúšova ulica č. 70, Trenčín	2018		spoločenskovedná	Nie
Sakrálne umenie zo zbierok Trenč. múzea	Karner sv. Michala, Mariánske nám. č. 3, Trenčín	2007		spoločenskovedná	Nie
Rotunda a archeologické nálezy na Trenč. hrade	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	2006		hradná	Nie
Erby majiteľov a kapitánov hradu	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	1985		hradná	Nie
Rodová galéria Ilešháziovcov	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	1994		hradná	Ilešháziovci. Rodová zbierka obrazov.
Reminiscencie	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	2015		hradná	Nie
Nedobytý	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	2015		hradná	Nie
Hladomorňa	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	2016		hradná	Nie
Jozef Miloslav Hurban	Kúria Ambrovec, Beckov 15, Beckov	2017	reinstalácia	spoločenskovedná	Nie
Archeologické nálezy z hradu Beckov	Kúria Ambrovec, Beckov 15, Beckov	2020	nová expozícia	spoločenskovedná	Nie
Kúria Ambrovec – Bytová kultúra	Kúria Ambrovec, Beckov 15,	2020	nová expozícia	spoločenskovedná	Nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
šľachtických sídiel (19. – 20. storočie)	Beckov				
Z histórie Nového Mesta nad Váhom	Podjavorinské múzeum, Námestie Slobody 4, Nové Mesto nad Váhom	1999		spoločenskovedná	Nie
Ľudová kultúra novomestského regiónu	Podjavorinské múzeum, Námestie Slobody 4, Nové Mesto nad Váhom	2015		spoločenskovedná	Nie
Z dejín hradu a mesta Čachtice	Draškovičov kaštieľ, Malinovského ulica 245, Čachtice	2008		spoločenskovedná	Nie
Alžbeta Bábthoryová - krutosť ukrytá v čipkách	Draškovičov kaštieľ, Malinovského ulica 245, Čachtice	2008		spoločenskovedná	Nie
Rodný dom E. Štúra a Alexandra Dubčeka	Námestie E. Štúra 11, 956 41 Uhrovec	1965		pamätaná izba, dom	Nie
Matúšova veža - Architektúra, obydlie a obrana obyvateľov veže v 13. a 14. storočí	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	2020	nová expozícia	hradná	Nie

Spoločenskovedné expozície: 11

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 7

Pamätané izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 3

Výstavná činnosť (počet: 9)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Cestovateľ stáročiami – 100 rokov Vojtecha Zamarovské	Ing. Arch. Július Bruna, Mgr. Jaroslav	Kasáreň, Trenčiansky hrad	10.10. 2019 – 29.01. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	336	Nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
ho	Michálik, Mgr. Veronika Ďurejová						
Skryté príbehy zbierkových predmetov, Akvizičná činnosť Trenčianskeho múzea v Trenčíne	PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc., Mgr. Veronika Ďurejová, Mgr. Dominika Figura Murgašová, Bc. Lenka Golejová, Mgr. Martin Malo, Mgr. Jaroslav Michálik, Mgr. Vladimír Pindák, Mgr. Peter Schreiber, Mgr. Martin Štefánik, Alica Krištofová Mgr. Lukáš Trnkóci, PhD.	Kasáreň, Trenčiansky hrad	07.02. 2020 – 15.09. 2020	vlastná	spoločensko vedná	336	Nie
Ľudové nástroje zo zbierok Kornella Duffeka	Mgr. Kristína Danková	Podjavorinské múzeum v Novom Meste nad Váhom	14.11. 2019 – 08.02. 2020	vlastná	spoločensko vedná	59	Nie
Nové Mesto nad Váhom v praveku	Mgr. Patrícia Maňáková	Podjavorinské múzeum v Novom	13.02. 2020 – 10.07.	vlastná	spoločensko vedná	59	Nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		Meste nad Váhom	2020				
70. výročie založenia múzea v Novom Meste nad Váhom	Mgr. Kristína Danková	Podjavorinské múzeum v Novom Meste nad Váhom	20.8. 2020 – 31.12. 2020	vlastná	spoločensko vedná	59	Nie
Život roľníka	Mgr. Martin Malo	Kasáreň, Trenčiansky hrad	02.12. 2020 – 23.05. 2021	vlastná	spoločensko vedná	336	Nie
Herbár ľudu Váhu – HERBARIUM POPULI VAGI	PhDr. Richard Benech	Kasáreň, Trenčiansky hrad	3.10. 2019 – 20.01. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	336	Nie
Z rozprávky do rozprávky – výstava divadelných bábok	Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre	Kasáreň, Trenčiansky hrad	24.01. – 15.09. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	336	Nie
Autom okolo sveta, Pedal Planet - výstava šliapacích autíčok	Pedal Planet	Kasáreň, Trenčiansky hrad	1.10. 2020 – 02.02. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	336	Nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Výstavná činnosť je jednou zo základných foriem sprístupňovania zbierkových predmetov, ktorej TNM venuje osobitnú pozornosť. V roku 2020 realizovalo niekoľko vlastných výstav, ktoré kurátorsky pripravili odborní pracovníci OZOČ a OPM.

V mesiacoch marec – máj a v II. polovici decembra došlo k uzatvoreniu prevádzok kvôli pandémie Covid-19.

Od 02.06.2020 sa uskutočnilo otvorenie nových expozícií v Kúrii Ambovec. Súčasťou novej prehliadkovej trasy sú sprístupnené expozície Život a dielo J. M. Hurbana (PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc.), Archeologické nálezy z hradu Beckov (Mgr. Peter Schreiber, Mgr. Patrícia Maňáková), Kúria Ambovec – Bytová kultúra šľachtických sídiel (19. – 20. storočie) (Mgr. Vladimír Pind'ák, Mgr. Kristína Danková).

V spolupráci s Asociáciou muzeí a galérií Českej republiky, z. s., bola 29.06.2020 uskutočnená štvrtá časť konferencie „Virtuální muzeum“, s podnázvom podujatia „Prostředky audiovizuální interpretace a zahraniční inspirace a projekty“. Na online konferencii so svojim príspevkom vystúpil zamestnanec múzea Mgr. Vladimír Pind'ák a to s témou "Návrh

interaktívnej expozície v Trenčíne."

V spolupráci s firmou Yahart a KOCHR TSK prebehla realizácia virtuálnej prehliadky v priestore Rytierskej sály na Trenčianskom hrade. Úlohou bolo prezentovať históriu hradného objektu a osudy majiteľov hradu (témy: Barborin palác, Hedviga Tešínska, Ján Zápoľský a kamenárske značky). Po odbornej konzultácii s Mgr. Vladimírom Pind'ákom došlo k virtuálnej rekonštrukcii vzhľadu Rytierskej sály v prvej tretine 16. storočia. Projekt by mal byť prístupný verejnosti formou aplikácie a to v roku 2021.

Prebiehali prípravy 700. výročia úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho, ktoré by sa mali realizovať v roku 2021. V spolupráci s Trnavskou univerzitou v Trnave, katedry histórie, sa začali prípravy realizácie odbornej konferencie na tému Matúš Čák Trenčiansky. TNM taktiež pripravuje výstavu k Matúšovi Čákovi. Jedná s Magyar Nemzeti Múzeum o vypožičaní vzácnej stredovekej hermy/relikviáru pôvodom z Trenčianskej mestskej radnice, ktorá v minulosti poslúžila na zhotovenie portrétu Matúša Čáka Trenčianskeho. Celý rok by mali prebiehať sprievodné aktivity, ktorých úlohou je pripomínať osobnosť Matúša Čáka Trenčianskeho.

Vzhľadom k vypuknutiu pandémie covid 19 a následne v dôsledku protipandemických opatrení, bola expozičná a výstavná činnosť obmedzená a došlo k posunom otvorenia, alebo k predĺženiu trvania plánovaných výstav. V niektorých prípadoch boli plánované výstavy úplne zrušené a presunuté na rok 2021.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

1. Odborná a metodická činnosť

- Odborné činnosti múzea v roku 2020 zabezpečovali deväti odborní zamestnanci v Trenčianskom múzeu v Trenčíne:
 - historici: PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc., Mgr. Jaroslav Michálik, Mgr. Vladimír Pind'ák, Mgr. Lukáš Trnkóci, PhD.
 - dejiny umenia: Mgr. Veronika Ďurejová
 - archeológ: Mgr. Peter Schreiber, JUDr. Tomáš Michalík, PhD. (muzeálny právnik)
 - etnograf: Mgr. Martin Malo
 - zoológ: Mgr. Martin Štefánik
 - a šiesti zamestnanci Podjavorinského múzea v Novom Meste nad Váhom:
 - historici: Mgr. Kristína Danková, Mgr. Martin Vincurský
 - archeológ: Mgr. Patrícia Maňáková (v priebehu roka 2020 nastúpila na materskú dovolenku), Mgr. Juraj Malec, PhD. (nastúpil na miesto Mgr. Patrície Maňákovej)
 - etnograf: Mgr. Bc. Štefan Gemza
 - Trenčianske múzeum v Trenčíne sa venuje systematickej odbornej činnosti v oblasti regionálnych dejín okresu Trenčín a Nové Mesto nad Váhom. Poskytuje bádateľské a metodicko-poradenské služby zo strany kurátorov a správcov zbierok pre odbornú, laickú a študujúcu verejnosť.
- Jednotlivé odborné konzultácie:

Mgr. Kristína Danková

- Konzultácia s bádateľom o historickej budove (Plešivec) v Novom Meste nad Váhom
- Konzultácia s bádateľkou o podzemných chodbách v Novom Meste nad Váhom
- Konzultácia s bádateľom o rode Sztrechay

Mgr. Martin Vincurský

- Konzultácia s Petrom Novosedlíkom (Vlastivedné múzeum v Hlohovci). Téma: Lampa na večné svetlo v expozícii Draškovičov kaštieľ Čachtice
- Konzultácia s Máriou Čeruškovou (Múzeum obce Bohunice). Téma: Božena Riznerová-Obrová
- Konzultácia s Martinom Poriezom (bádateľ, Nové Mesto n/V). Téma: Stará lekáreň v Novom Meste n/V a starý židovský cintorín v Novom Meste n/V
- Konzultácia s Petrom Wernerom (bádateľ, Bratislava). Téma: Židovské cintoríny v okolí Nového Mesta n/V
- Konzultácia s Filó Nelli (študent, Maďarsko). Téma: Reliéf sochára Kornéla Samuela (umiestnený v Centrálnom depozitári)
- Konzultácia s Janou Palcútovou (bádateľka, Čachtice). Téma: Židovská komunita v Novom Meste nad Váhom
- Konzultácia so študentmi gymnázia, Stredoškolská odborná činnosť (Nové Mesto n/V). Téma: Židovská komunita v Novom Meste nad Váhom

PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc.

- Konzultácia s Petrom Pavlíkom, téma o 71. trenčianskom pešom pluku
- Konzultácia s p. Hajašom, téma o tvorbe monografie Košecké Podhradie
- Konzultácia s HEDr. Ľuboslavom Hromjakom PhD., téma o jezuitoch pochádzajúcich zo Spišského Podhradia
- Konzultácia s Ing. M. Mazáňovou, informácie o rode Königseggovcov
- Konzultácia s Ing. V. Brabencom, téma o dejinách Kočoviec

Mgr. Veronika Ďurejova

- odborné konzultácie ohľadom umelecko-historických predmetov odbornej verejnosti (hodnota, proveniencia atď. -> p. Urbánková – dielo H. Grossa a portrét ženy od nezn. autora, ai.)

Mgr. Martin Malo

- Konzultácia s p. M. Schubertovou – na tému ľudový odev v trenčianskom regióne a jeho výroba
- Konzultácia s p. O. Mikušovou – na tému výrezová výšivka na zásterách v trenčianskom regióne
- Konzultácia s p. R. Benechom – na tému Nariadenia cisára Jozefa II. v monarchii (s V. Pind'ákom)
- Konzultácia s p. J. Kyšom – na tému trenčianski habáni a džbáňkar Alojz Jankovský
- Konzultácia s p. Ľ. Sádeckou – na tému tradičný ľudový odev v Zamarovciach
- Konzultácia s p. M. Beňom – na tému etnografické výskumy Bolešova a priľahlých obcí
- Konzultácia s p. O. Mikušovou – na tému kaštieľ v Hanzlíkovej (Zlatovce, Trenčín)
- Konzultácia s p. P. Rágulovou – na tému zbierkové predmety v múzeu z obce Udiča, Dolná a Horná Mariková, Papradno...
- Konzultácia s p. M. Mizerákovou – na tému publikačná činnosť etnografov V. Ábelovej a M. Chlebanu

Mgr. Vladimír Pind'ák

- Konzultácia s Michalom Mazíkom z Technického múzea v Brne – ochrana zbierok a zdravia zamestnancov, lokalizácia nebezpečných látok
- Konzultácia s p. Ambrósovou, OLD HEROLD – výstava „Trenčianske likérky“
- Konzultácia s KOCR – témy: dobová bytová kultúra v Barborinom paláci na Trenčianskom

- hrade, architektonicko-stavebný vývoj kaplnky kráľovnej Barbory Celjskej a Barborinho paláca - rytierska sála, pre VR 3D projekt (prerušené vzhľadom k vypuknutiu pandémie)
- Konzultácia s p. Kurekom – výber majiteľov Trenčianskeho hradu, dobové vyobrazenia, životopisné údaje k majiteľom hradu
 - Konzultácia s P. Múdry – rešerš štúdií o Župnom dome
 - Konzultácia s p. J. Češekom – téma: trenčiansky župan v roku 1263
 - Konzultácia s p. Blažovou, firma Kúpele Trenčianske Teplice – téma: stavba kúpeľného objektu Hammamu, rešerš, konzultácia o hodnovernosti zdrojov informácií
 - Konzultácia so združením Čierne diery – téma: vodojem z roku 1910, situovaný pod Trenčianskym hradom
 - Konzultácia s R. Benechom – téma: nariadenia cisára Jozefa II. v monarchii
 - Konzultácia s M. Malom – téma: Vladimír Ammer, príspevok k jubileu (5. výročia úmrtia) bývalého zamestnanca TM v TN, historik Podjavorinského múzea NMnV
 - Konzultácia s doktorandkou N. Szabóová – vyhládavanie odevných zbierok v slovenských múzeách
 - Konzultácia s pani Ing. Bartošikovou, podklady k objektu Tiberghien/Merina
 - Konzultácia s p. M. Kukučkom – téma: vodojem z roku 1910, situovaný pod Trenčianskym hradom
 - Konzultácia s redakciou Čarovné Slovensko, V. Mrázová – téma: Matúš III. Čák Trenčiansky, životný príbeh, výstup článok o Matúšovi Čákovi
 - Konzultácia s p. F. Aghovou – rešerš zdrojov k Trenčianskemu hradu, téma dejiny každodennosti, príprava odborného príspevku
 - Konzultácia s A. Šestaubrova – téma: reštitúcia šľachtických majetkov na Slovensku po roku 1948
 - Konzultácia s absolventkou bakalárskeho štúdia odbor história, s p. J. Vojteková – podklady k muzeálnej činnosti
 - Konzultácia s p. L. Ivanovou – téma: keramické pece a kachliarstvo na území Slovenska v období novoveku 16.-17. storočia
 - Konzultácia s p. E. Vaškovou z Dromedar.sk, podklady ku Kostnici sv. Michala a Katovmu domu v Trenčíne
 - Konzultácia s p. Jánošíkovou – téma: dejiny a majitelia Tisovej vily v Trenčíne
 - Konzultácia s p. B. Kostelnou – téma: kaplnka kráľovnej Barbory Celjskej na Trenčianskom hrade
 - Konzultácia s pánom R. Rindákom – identifikácia osôb na fotke od Maxa Sterna
 - Konzultácia so študentkou magisterského štúdia, diplomová práca – téma: Trenčiansky hrad, majitelia hradu v období stredoveku a Matúš Čák Trenčiansky
 - Konzultácia s pani Kamhalovou z Múzea mincí a medailí v Kremnici – strelecké terče, vyhládavanie zbierok vo fonde Trenčianskeho múzea v Trenčíne
 - konzultácia s P. Brindza – Armáles rodu Gärtner z Baumgarten z roku 1771, zbierkový fond múzea
 - konzultácia s pánom Adamom Hnátom – využiteľnosť digitálnych technológií v slovenských múzeách - dizertačná práca
 - konzultácia s pánom Přemyslom Černým – téma: rodný dom hrdinu Oldřicha Dvořáka, Farská ulica 58, Trenčín. Rešerš, história Farskej ulice atď.
 - konzultácia s pani Bartošikovou, Pamiatkový úrad – téma: Merina, stavitelia budov, Dietrich, Ditrichove domy, Bleuer – staviteľ mestského vodovodu
 - konzultácia s pani Barborou Jureňovou, rádiu Regina – príprava podkladov pre kolegu L. Trnkóciho – téma: Uhrovecké sklárne a rodina Schreiber
 - konzultácia s Českým rozhlasom – príspevok k dejinám stretnutia troch kráľov v roku 1335, rokovanie na Trenčianskom hrade pred vyšehradským stretnutím

- konzultácia s pánom Ľubomírom Bartošom – téma: reliéf Jána Jiskru z Brandísa vedľa hotela Elizabet, historické nápisy v Trenčíne, tlačiareň v roku 1640 na Palackého ulici
- konzultácia s doc. Dominkom Blanárom z Uni. Komenského v BA – zbierkový fond z 13.-14. storočia s dôrazom na obdobie Matúša Čáka Trenčianskeho
- konzultácia so Z. Kremeňovou – staré mapy z 19.-20. storočia v zbierkovom fonde Trenčianskeho múzea v Trenčíne – Selec, Mnichova Lehota, Veľké Stankovce, Trenčianska Turná
- konzultácia s P. Svoradovou – katafalkový portrét a epitaf Gašpara Ilešháziho – rešerš príspevkov k danej téme
- konzultácia s P. Hájičkovou – téma: Rímsky nápis v Trenčíne, prvé zmienky o nápise, priebeh konzervovania a reštaurovaná začiatkom 21. storočia v záštite Trenčianskeho múzea v Trenčíne, historické pozadie a výskum
- konzultácie s P. Fojtikom – téma: pamäte pána Saňáka, Trenčín 20.-30. rokov 20. storočia
- konzultácie s firmou Yahart a pani Fryvaldskou z KOČR – virtuálna realita, téma: medailón osobnosti Hedvigy Tešínskej a rod Zápoľský, život a doba, Barborin palác, kamenárske značky, zostavovanie textovej časti – štúdium odborných prác, rešerš, dobový nábytok – štúdium odborných prác, rešerš (pokračovanie po uvoľnení pandemických opatrení)

Mgr. Peter Schreiber

- Konzultácia s pani J. Sedláčkovou (Útvar kultúrno-informačných služieb, Mesto Trenčín): informačné panely v priestore prístupovej komunikácie v polohe Trenčín – Brezina, Čerešňový sad (archeologické nálezy)
- Konzultácia s pani P. Rágulovou (riaditeľka Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici), k monografii obce Hatné, archeologické nálezy a náleziská)
- Konzultácia s pani I. Mondekovou (starostka Obce Opatovce), informačné panely v rámci plánovanej cyklotrasy (archeologické nálezy z katastra a okolia obce)
- Konzultácia s pani B. Kostelnou (študentka – architektka), podklady k architektonickej štúdii hradnej kaplnky na Trenčianskom hrade
- Konzultácia s E. Makarovou, K. Hladíkovou (katedra archeológie Filozofická fakulta UK v Bratislave), osídlenie pomedzia Bielych a Malých Karpát v neskorej dobe bronzovej, dobe rímskej a sťahovaní národov

Mgr. Lukáš Trnkóci, PhD.

- Konzultácia s Máriou Bukovčákovou; UMB; Vybrané kapitoly hospodárskych dejín Slovenska v I. polovici 20. st – Tiberghien (Merina), Ozeta / Odeva

- Múzeum v roku 2020 vykonávalo systematický archeologický výskum v lokalite Južného opevnenia Trenčianskeho hradu a priliehajúceho Čerešňového sadu. Taktiež vykonáva sprievodnú archeologickú výskumnú činnosť pri realizácii projektov stavebných firiem a to vo väčšej miere v Trenčianskom a Novomestskom okrese. Podrobnejšie informácie v časti vedecko-výskumná činnosť.
- Odborní zamestnanci sa v roku 2020 v mene inštitúcie Trenčianskeho múzea v Trenčíne zapojili do cezhraničného projektu TreBuChET pri realizácii sprístupnenia Južného opevnenia Trenčianskeho hradu verejnosti. Ďalším cezhraničným projektom bola spolupráca pri realizácii interaktívnej mapy k vojnovým udalostiam rokov 1944 – 1945 územia Moravy a Slovenska. Spolupráca prebehla medzi Trenčianskym múzeom v Trenčíne a Múzeom juhovýchodní Moravy v Zlíne. Výsledným výstupom je realizovaná expozícia Múzea juhovýchodní Moravy v Zlíne. Trenčianske múzeum v Trenčíne od roku 2019 spolupracovalo s farmou Sessel na realizácii spracovania farmaceutického fondu. Výsledkom bolo vytvorenie expozície v múzeu lekárnictva v Novom Meste nad Váhom. Do konca roku 2020 odborný

zamestnanec spracoval 1 313 predmetov kultúrnej hodnoty a z inventarizoval 953 kníh. Z ďalších inštitúcií, s ktorými múzeum a jeho zamestnanci pracovali v užšom pracovnom kontakte, možno spomenúť Univerzitu Karlovu a Antropologické oddelení Národního muzea v Praze, National portrait Gallery / Nemzeti Portretár, Pamatkový úrad, SAV a iné.

Odborní zamestnanci sa v roku 2020 zúčastňovali odborných konferencií, seminárov, školení. Obmedzujúce pre túto aktivitu bolo vypuknutie pandemickej krízy a vyhlásené protipandemicke opatrenia. Vo vzniknutej situácii môžeme hľadať negatíva, ale na druhej strane i pozitíva. Zamestnanci mali možnosť sledovať prednášky, ktorých by sa z rôznych dôvodov nemohli osobne zúčastniť. Časť ich účasti bola pasívna, ale i aktívna, ako napr. Mgr. Peter Schrieber sa aktívne zúčastnil vedeckého sympózia Katedry archeológie UK Filozofickej fakulty v Bratislave s príspevkom: Osídlenie oblasti Ilavy až Považskej Bystrice v období neolitu a eneolitu, jeho kolega Mgr. Juraj Malec, PhD. predstavil príspevok: „Nové sídliskové kultúry s lineárnou keramikou v Dolnom Srní, okr. Nové mesto nad Váhom.“, Mgr. Martin Vincurský sa zúčastnil konferencie Stretnutie mladých historikov X. Hranice v priestore a čase. Aktívne vystúpil s príspevok „Sexuálne odriekanie ako hranica medzi duchovným a svetským v kresťanskej tradícii.“

Ako už bolo spomenuté vyššie, vzhľadom k pandemickej situácii roku 2020 sa viaceré konferencie, semináre a školenia presunuli do online prostredia. Z pasívnej účasti zamestnancov múzea možno spomenúť:

- Účasť na online seminári Coronavirus and museums: impact, innovations and planning for post-crisis
- Účasť na online medzinárodnej konferencii Etika a estetika reštaurovania
- Online workshop k pracovnému využitiu sociálnych sietí, (organizovala Masarykova univerzita)
- Židovské kultúrne dedičstvo na Slovensku - online konferencia
- Komentovaná prehliadka interaktívnej výstavy k SNP pre múzejníkov, Múzeum SNP v Banskej Bystrici
- Online workshop k efektívnemu používaniu citácií a citačných manažérov, (organizovala Masarykova univerzita)
- Online školenie k autorsko-právnej ochrane, ktoré organizoval Muzeologický kabinet SNM

• TNM sa taktiež aktívne zúčastnilo každoročného projektu Noc múzeí a galérií. Vzhľadom k zložitej pandemickej situácii sa toto podujatie presunulo z mája na dátum 14. november 2020 a to do online prostredia. Múzeum v tento deň postupne zverejnilo tri príspevky, ktoré v dvoch prípadoch charakterizovalo rok 2020 v TNM. Mgr. Vladimír Pindřák prezentoval novoootvorené Južné opevnenie. Priblížil dejiny tohto hradného obranného systému, ale taktiež sa návštevníci, ktorí nemali možnosť v roku 2020 navštíviť opevnenie, mohli virtuálne prejsť po tejto donedávna neprístupnej časti hradu. JUDr. Tomáš Michalík, PhD. odprezentoval príspevok k Epidémiám v dejinách Trenčína, v ktorej taktiež pripomenul spoluprácu so zahraničnými inštitúciami na analýze kostrových pozostatkov z hrobov nájdených v Južnom opevnení. Posledný príspevok priniesla Alica Krištofová, ktorá odprezentovala klenot Trenčianskeho múzea v Trenčíne a to fond muzeálnej knižnice, ktorá okrem vzácnych tlačí, obsahuje i významné zbierky šľachtických knižníc rodu Zamarovských a Sizzo Noris.

• V rámci revíznej činnosti prebieha v súlade so Zákonom o múzeách a galériách 206/2009 Z.z., §11 odborná revízia zbierkového fondu, za týmto účelom bolo v roku 2020 činných 10 čiastkových revíznych komisií z čoho 3 ukončili svoju činnosť. Vzhľadom k rozsiahlosti zbierkového fondu múzea, je do revízií zapojená väčšina členov odborných pracovníkov Oddelenia základných odborných činností Trenčianskeho múzea v Trenčíne a odborného oddelenia Podjavorinského múzea v Novom Meste nad Váhom. Revízie sú jednou z hlavných

činností zamestnancov Trenčianskeho múzea, ktorá ma veľký dopad na inú odbornú, vedecko výskumnú činnosť, čím táto činnosť ostáva v úzadí.

- Trenčianske múzeum sa taktiež podieľa na spolupráci so Slovenskou národnou knižnicou v Martine v rámci celoslovenskej pasportizácie, evidencie a ochrany historických knižničných dokumentov a fondov (ďalej len HKDaF) v rámci národného programu komplexnej ochrany HKDaF, ktorý realizuje Odbor správy HKDaF. Slovenská národná knižnica – Odbor správy historických knižničných dokumentov a fondov je gestorom a metodikom pre všetky inštitúcie, ktoré vlastnia tento typ dokumentov. Tento projekt prebieha v dvoch líniách. Prvá línia má celoslovenský charakter a zaoberá sa výskumom slovacík zachovaných na území Slovenska. Druhá realizuje výskum v medzinárodných súvislostiach a zhromažďuje a vyhodnocuje zásadné informácie o výskyte, počtoch, stave a využívaní slovacikálnych dokumentov za hranicami Slovenskej republiky. V rámci tohto dlhoročného projektu zamestnankyňa Alica Krištofová sa venovala výskumu a mapovaniu slovacikálnej literatúry a vytvorila zoznam slovenských autorov, ktorých diela boli vytlačené v Akademickej (jezuitskej) tlačiarňi v Trnave v r. 1701-1777. Priebežne spracováva slovacikálne dokumenty (staré tlače do roku 1925) z autorského, územného a obsahového hľadiska, vytvorila elektronický katalóg. Spracovanie slovacík prebieha v rámci odborného a vedeckého výskumu Slovenskej národnej knižnice v Martine, ktorý sa zaoberá výskumom slovacík zachovaných na území Slovenska. Okrem toho sa zamestnankyňa venovala dokončeniu analýzy a pasportizácie šľachtickej knižnice Sizzo Noris z Adamovského kaštieľa, ktorú TNM spravuje.

- V marci - máji a decembri 2020 nám mnohé aktivity múzea prerušilo vypuknutie pandémie covid 19. Z toho dôvodu nebolo možné uskutočniť mnohé aktivity a odborne činnosti, ktoré si Oddelenie základných odborných činností v Trenčianskom múzeu v Trenčíne a odborne oddelenie Podjavorinského múzea v Novom Meste nad Váhom naplánovalo pre verejnosť na rok 2020. Nerealizovaný ostal workshop s názvom: „Život a zdravie zbierok I. a II.“, ktorý mal voľne nadväzovať na realizovanú výstavu „Skryté príbehy za zbierkovými predmetmi, Akvizičná činnosť Trenčianskeho múzea v Trenčíne“. Podnetom pre realizáciu takéhoto workshopu bolo zistenie, vychádzajúce z toho, ako široká verejnosť vníma internú činnosť múzea. Pociťovali sme absenciu prezentácie vnútornej činnosti múzea širokej a hlavne laickej verejnosti. Spomínané workshopy mali hlavne žiakom stredných a základných škôl priblížiť vnútorný svet múzea, ako funguje nadobúdanie a evidencia zbierkových predmetov, a ako sa udržuje ich dobrá „kondícia“ (stav). Úlohou workshopu bolo zoznámiť ich s formou konzervovania a reštaurovania zbierok. Akvizičná činnosť, evidencia a odborné ošetrovanie zbierkových predmetov mali byť prezentované spôsobom názorných ukážok zamestnankyň dokumentačného strediska a konzervátorskej/reštaurátorskej dielne.

V priestoroch Župného domu v Trenčíne sa pred vypuknutím pandémie a po uvoľnení opatrení v roku 2020 uskutočnila séria prednášok, ktoré realizovali odborní zamestnanci múzea a pozvaní hostia z rôznych inštitúcií.

Prednášky:

- 30.01.2020, Mgr. Peter Schreiber: Pollakova tehelňa
 - 06.02.2020, PhDr. Miroslav Martinický: Veľký župný dom sídlo stolice
 - 27.02.2020, Ing. Arch. Július Bruna a Mgr. Jaroslav Michálik: Vojtech Zamarovský život a dielo
 - 24.09.2020, Mgr. Lukáš Trnkóci, PhD.: Pavol Križko: Učiteľ, historik, archivár a národniar
- V mesiacoch marec – máj vypukla pandémia COVID-19. Z toho dôvodu bola obmedzená akákoľvek prednášková činnosť.

19.06.2020 sa v priestoroch Trenčianskeho hradu uskutočnili komentované prehliadky s JUDr. Tomášom Michalíkom, PhD. so zameraním na archeológiu Trenčianska s názvom „Od neandertálcu po Matúša Čáka alebo Všetko, čo ste chceli vedieť o archeológii, ale báli ste sa spýtať“.

V spolupráci s Asociáciou muzeí a galérií Českej republiky, z. s., bola 29.06.2020 uskutočnená štvrtá časť konferencie „Virtuální muzeum“, s podnázvom podujatia „Prostředky audiovizuální interpretace a zahraniční inspirace a projekty“. Na online konferencii so svojim príspevkom vystúpil zamestnanec múzea Mgr. Vladimír Pindřák a to s témou "Návrh interaktívnej expozície v Trenčíne."

2. Analytická činnosť

- Trenčianske múzeum v Trenčíne sa každoročne zaoberá rozborom a spracovaním štatistických výkazov celkovej činnosti Trenčianskeho múzea v Trenčíne. Každoročne sa pre TSK vypracuje Rozbor činnosti Trenčianskeho múzea v Trenčíne za daný rok, ten obsahuje činnosť oddelenia základných odborných činností v Trenčíne, odborného oddelenia Podjavorinského múzea v Novom Meste nad Váhom, ekonomického a marketingového oddelenia a správy budov. Ďalšie štatistické údaje sú spracované v AMSIS a KULT, pre TSK sú taktiež vypracované Merateľné ukazovatele, ktoré zobrazujú reálne výstupy a predikcie na polrok a rok. Ich obsahom je akvizičná činnosť a návštevnosť pobočiek múzea v danom roku. I vzhľadom ku Covid 19 situácii si TSK a iné inštitúcie vyžiadali štatistické výstupy, ktoré mali zistiť dopad pandémie na našu inštitúciu.

3. Konceptná činnosť

- V oblasti koncepcnej činnosti sa zamestnanci a vedenie múzea zaoberali úpravou svojich činností vydaním interných smerníc/noriem. Značnú časť pozornosti vedenie múzea venovalo otázkam evidencie zbierkových predmetov a postupov pri činnosti revízných komisií, zabezpečenie kontroly stavu zbierkových predmetov v depozitároch, expozíciách, výstavách, ale aj stavu tých zb. predmetov, ktoré sú súčasťou výpožičiek, prepožičaných iným inštitúciám v stálych expozíciách. Vzhľadom k zlému technickému stavu budovy sídla Trenčianskeho múzea/Župného domu bol správcom objektu, mestom Trenčín, uskutočnený architektonicko-stavebný prieskum pod vedením Ing. M. Matejku a PhDr. Z. Zvarovej, na základe ktorého budú naplánované nevyhnutné rekonštrukčné práce na objekte. Účelom výskumu bolo datovať výstavbu a jednotlivé stavebné fázy objektu sídla TNM. V priestoroch boli vykonané sondy a evidencia hodnotných prvkov pôvodnej architektúry. V roku 2020 sa múzeum zameralo na vypracovanie projektu, ktorého výsledkom bolo získanie grantu z Fondu na podporu umenia. Z grantu FPU sa realizuje reštaurovanie viacerých kníh z fondu knižnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne a veľkorozmerného zbierkového predmetu tzv. mortuárium rodu Reváiovcov zo 17. storočia. Predmety sú reštaurované externými odbornými zamestnancami a k ukončeniu reštaurátorských prác dôjde v roku 2021. Ďalším väčším projektom bol odborne spracovaný koncept k novej expozícii, ktorého cieľom bolo prezentovať ucelené dejiny Trenčianskeho hradu. Odborné výstupy zamestnancov múzea spracovala firma AV Media, ktorá v roku 2020 dodala projektovú dokumentáciu. Tá posluží k realizácii novej expozície v palácových priestoroch na Trenčianskom hrade. Trenčianske múzeum v Trenčíne v roku 2020 získalo finančný grant na obnovu svojej pobočky, Draškovičovho kaštieľa v Čachticiach. Revitalizácia a rekonštrukcia kaštieľa bude primárne zameraná na obnovu budovy v jej havarijnom stave, ale aj na komplexnú obnovu, aby bolo umožnené jej využitie. Bude slúžiť nielen ako múzeum, ale umožní tiež poskytovanie služieb turizmu. Obnova bude podporená z grantovej schémy EHP a Nórska. Na podporu projektu dostal Trenčiansky samosprávny kraj 800 000 €. Okrem obnovy objektu by v rokoch 2021 – 2022 malo dôjsť k vytvoreniu nových expozičných priestorov.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	2
Vedecké práce (štúdie a články)	9
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	14
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	14
Spolu	39

Poznámka k publikačnej činnosti

Publikačná činnosť bola zabezpečovaná najmä prostredníctvom odborných zamestnancov OZOČ a OPM. PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc. je tajomníkom redakcie Zborníku Trenčianskeho múzea a členom redakčnej rady Historicko-pedagogického fóra ISSN 13338-693 X. Redigoval Zborník Trenčianskeho múzea pre rok 2019. Taktiež Trenčianske múzeum v Trenčíne pripravuje zborník na rok 2020, pre ktorý jednotliví odborní zamestnanci spracovali príspevky čakajúce na vydanie.

Odborní zamestnanci múzea prispeli svojimi príspevkami najviac do Zborníka Trenčianskeho múzea v Trenčíne 2019, ktorý vyšiel v roku 2020. Ďalšie svoje príspevky zverejnili v Slovenský lekárnik, História ecclesiastica, Historickopedagogické fórum, Múzeum, Studia Bibliographica Posoniensia, Acta Musealia, Museologica literaria atď. Okrem toho svoje príspevky uverejňujú v regionálnej a slovenskej tlači.

Výstupy jednotlivých zamestnancov múzea sú nasledovné:

PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc. sa na základe svojej vedecko-výskumnej činnosti venoval témam: noviciát frátrov Spoločnosti Ježišovej v Trenčíne, činnosť Jezuitov, Múzeum lekárnictva u sv. Salvátora, korešpondencia Jána Kvačalu s Jánom Zemanom a Jánom Zigmundíkom. K ďalším téma patrili vzburá v Kragujevaci, vznik učiteľského ústavu v Bánovciach nad Bebravou a Michal Švec, 100. výročie Gymnázia Ľudovíta Štúra v Trenčíne, obdobie tridsaťročnej vojny v konfesionálnom vývine strednej Európy, 100. výročie narodenia Jozefa Trokana a iné.

Mgr. Veronika Ďurejová spracovala štúdie Artúr Lieskovský a jeho diela v Trenčianskom múzeu, a akvizície Trenčianskeho múzea v Trenčíne (2016-2020).

Mgr. Martin Malo sa vo väčšej miere venoval hlavne spracovaniu správ o novovydanom Zborníku Trenčianskeho múzea v Trenčíne 2018, o výstave Herbarium Populi Vagi na Trenčianskom hrade, o publikácii ľudového odevu v Trebaticiach, publikácii mapujúcej život a dielo trenčianskej rodáčky, speváčky a zberateľky ľudových piesní L. Fajtovej, o publikácii Dubnici nad Váhom včera a dnes, o slovníku významných osobností mesta Trenčín – 20. storočie a o príspevku k tradičnému bývaniu v Marikovskej doline.

Medzi aktívnejšie prispievateľky publikačnej činnosti oddelenia základných odborných činností treba spomenúť knihovníčku knižnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne, Alicu

Krištofová, ktorá prispela svojimi príspevkami z okruhu tém o historických exlibrisoch v knižnici Trenčianskeho múzea v Trenčíne, knihám dedikovaným Iľešháziovcom.

Mgr. Peter Schreiber pripravil článok o neolitickej a mladoeolitickej štiepanej industrii z Považskej Teplej.

Mgr. Lukáš Trnkóci, PhD. sa venoval numizmatickému fondu Trenčianskeho múzea v Trenčíne a to vybraným minciam Leopolda I. a Františka II. Rákociho. Zo správ to bol príspevok k Predmieru: obci so symbolom mestských brán.

K svojej vedecko-výskumnej činnosti sa vrátil v článku o kremnický učiteľovi Pavlovi Križkovi. Z odborných článkov to boli témy o ruskej chrípke a koloniálnych dejín mesta Yorktown.

Mgr. Martin Vincurský s Mgr. Kristínou Dankovou prispeli k spísaniu príspevku o vzťahu a spolupráci Ľudmily Riznerovej Podjavorinskej a Ľudovíta Vladimíra Riznera. M. Vincurský ešte prispel odborným článkom o čiernej smrti a prenasledovaní Židov. Mgr. Kristína Danková spísala správu o otvorení novej expozície v Ambrovcí, v ktorej bola tiež spoluautorkou novej expozície a v článku si pripomenula 70. výročie založenia múzea v Novom Meste nad Váhom.

Nový kolega Mgr. Juraj Malec, PhD. prispel svojim príspevkom o novoobjavených sídliskových objektoch z mladšej fázy polgárskeho kultúrneho komplexu z Dulovej vsi, okres Prešov.

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zborník Trenčianskeho múzea v Trenčíne 2019	241	slovensky	300	zborník	Mgr. Peter Martinisko
Noviciát frátrov Spoločnosti Ježišovej v Trenčíne v rokoch 1655 – 1773	302	slovensky	100	monografia	PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc.

Poznámka k edičnej činnosti

Trenčianske múzeum v Trenčíne vydalo v roku 2020 dve publikácie. Z pera nášho spolupracovníka L. Bernáta vyšla ďalšia monografia o jezuitoch v Trenčíne. Po spracovaní učiteľov gymnázia v diele Životopisný slovník pedagógov jezuitského gymnázia v Trenčíne v rokoch 1649 – 1773 (2013) a žiakov gymnázia v knihe Jezuitské gymnázium v Trenčíne a jeho žiaci (2018) vydalo Trenčianske múzeum súpis novicov frátrov jezuitského rádu pod názvom Noviciát frátrov Spoločnosti Ježišovej v Trenčíne v rokoch 1655 – 1773. Autor vychádza z rukopisu Liber duas continent partes.... In secunda Novitiorum Coadiutorum, nachádzajúcim sa v A Jézus Társasága Magyarországi Rendtartománya Levéltára v Budapešti. Po obsiahlom úvode, v ktorom popisuje dejiny jezuitského rehoľného domu v Trenčíne a rukopis, prepisuje záznamy o kandidátoch na vstup do rádu. Rukopis komentuje podrobnými biografickými glosami, v ktorých sleduje novicov-frátrov od narodenia cez vstup do rádu, miesta pôsobenia až po smrť. Autor k tomu využil mnohé, zatiaľ nespracované, archívne pramene uložené v Ríme, v Budapešti, v Pannohalme, vo Viedni, v Brne a v slovenských archívoch.

Monografia je doplnená bohatou obrazovou prílohou. Na práci sa podieľali tiež pracovníci múzea – akad. maliarka Dana Krajčová úpravou obrazovej prílohy a JUDr. Mgr. Tomáš Michalík, PhD. tvorbou mapiek.

Druhou publikáciou je tretie vydanie zborníka Trenčianskeho múzea v Trenčíne. Po úspešnom druhom ročníku, venovanom 80. narodeninám nášho bývalého spolupracovníka a dlhoročného riaditeľa PhDr. Milana Šišmiša st., uzrel svetlo sveta aj tretí ročník zborníka. Redakčná rada pod vedením Mgr. Petra Martiniska ho venovala stému výročiu narodenia významného trenčianskeho rodáka Vojtecha Zamarovského.

Štruktúra zborníka je podobná ako v predchádzajúcich dvoch rokoch. Štúdie tvoria príspevky našich spolupracovníkov Alice Krištofovej o 140. výročí knižnice Trenčianskeho múzea alebo Martina Vincurského o kňazovi Lukášovi z Nového Mesta nad Váhom. Z externých spolupracovníkov prispel zaujímavou štúdiou o testamentoch trenčianskych mešťanov zo 16. až 19. storočia riaditeľ Štátneho archívu v Trenčíne, Peter Brindza. Tradične obsiahle sú materiállové štúdie, medzi ktorými vyniká príspevok Jána Vavruša o záverečnej správe súdu v Kragujevaci. Po nich nasleduje diskusia, obsiahle miscellanea, správy a recenzie.

Zborník, ako sa už stalo zvykom, zakončila výročná správa riaditeľa Trenčianskeho múzea v Trenčíne za rok 2018.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	10	149			
Lektoráty	2	80	120		
Prednášky a besedy	9	180	180		
Kultúrne podujatia	23				
Špecializované akcie	3	230			
Iné podujatia	7				
Spolu	54	639	300		

Propagácia múzea

V tlači	28
V rozhlase	4
V televízii	17
Na internete	500
Exteriérová reklama	3
Direct mailing	0

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Počty návštevníkov, náklady a príjmy nie je možné presne odčleniť - sú v celkovom vstupnom. Na prednášky a besedy majú účastníci vstup zadarmo. Kultúrne podujatia, vzdelávacie programy, špecializované akcie, lektoráty prebiehajú väčšinou v priestoroch Trenčianskeho hradu, v Trenčianskom múzeu v Trenčíne a Podjavorinskom múzeu v Novom Meste nad Váhom. Tým, že väčšia časť prebieha práve v priestoroch Trenčianskeho hradu, je ťažšie oddeliť počty návštevníkov bežných prehliadok hradu od počtu ľudí, ktorí sa

zúčastnili samotných podujatí. Preto nie je možné vypočítať presné príjmy a sú zahrnuté v celkovom vstupnom.

Múzeum sa prezentuje v tlači (regionálne mesačníky, INFO), v rozhlase a televízii (pri špeciálnych príležitostiach ako sú slávnostné otvárania expozícií alebo výročia významných osobností) i na internete v podobe každodenných príspevkov na web stránkach a sociálnych sieťach (Facebook, Instagram) Trenčianskeho múzea, Trenčianskeho hradu, Podjavorinského múzea v Novom Meste nad Váhom alebo Kúrie Ambrovec v Beckove.

Počas roka 2020 boli objekty Trenčianskeho múzea niekoľkokrát zatvorené, alebo ich prístupnosť bola značne obmedzená kvôli epidemiologickým opatreniam. Po šiestich rokoch prekonávania rekordov v návštevnosti tak zaznamenal Trenčiansky hrad a ďalšie objekty Trenčianskeho múzea výrazný pokles. Vplyv pandémie nového koronavírusu sa negatívne premietol aj do výchovno-vzdelávacích aktivít pre školské kolektívy, workshopov pre širokú verejnosť, komentovaných odborných prehliadok ale aj kultúrno-spoločenských akcií v podobe letných koncertov a hromadných podujatí. Po postupnom uvoľňovaní opatrení ÚVZSR sa na nízkej návštevnosti odrazila opatrnosť návštevníkov a naďalej pretrvávajúce hygienické opatrenia a súvisiace obmedzenia.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		1
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		33356
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		4683
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		11
Ročný prírastok knižničných jednotiek		89
z toho	kúpou	26
	darom	63
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		8856
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		331
z toho	prezenčné výpožičky	270
	absenčné výpožičky	61
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0

Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie	97
Počet vypracovaných bibliografií	2
Počet vypracovaných rešerší	2
Počet študovní a čítární	0
Počet miest v študovniach a čítárňach	3
Plocha priestorov knižnice v m ²	122
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	48
Návštevníci knižnice	90
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	1632
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					10		10
Odborní zamestnanci			4	1	13	3	21
THP			5	1	5	2	13
Ostatní	1	14	18		8	2	43
Spolu	1	14	27	2	36	7	87

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	1

Pohyb zamestnancov

Noví	18
Odišli	24

Poznámka k personáliám

V počte zamestnancov sú započítaní aj sezónni pracovníci, ktorí poskytujú napr. sprievodcovské služby na našich pobočkách. V roku 2020 došlo aj k personálnej výmene na vybraných pracovných pozíciách niektorých dlhodobozamestnaných pracovníkov múzea a to z dôvodu ukončenia pracovného pomeru na základe podania žiadosti od zamestnanca, poprípade zamestnankyne nastúpili na materskú dovolenku. Niektorým zamestnancom nebola predĺžená pracovná zmluva.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Trenčiansky hrad	91319	7024	3476	29769	471514.16
Trenčianske múzeum	708	0	1	316	411.80
Katov dom, Trenčín	3800	337	76	1320	4633.20
Kostnica / Karner , Trenčín	1665	135	41	457	1192.10
Podjavorinské múzeum v Novom Meste n/Váhom	773	3	91	413	441.90
Draškovičov kaštieľ, Čachtice	2217	117	73	581	2994.90
Rodný dom L. Štúra a A. Dubčeka , Uhrovec	1691	0	38	520	1158.10
Kúria Ambrovec, Beckov	1130	36	62	303	1469.50
SPOLU:	103303	7652	3858	33679	483815.66

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		2472995	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		1178075
	z toho	na mzdy	862793
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	315282
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		581528
	z toho	zo vstupného	483816
		z prenájmu	37402
		iné	60310

	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahranicné	
	iné		713392
Celkové výdavky (€)			1832121
	bežné výdavky spolu		1739401
	kapitálové výdavky spolu		92720
z toho	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	1840
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Počet návštevníkov za rok 2020 v porovnaní s rokom 2019 klesol o 72.162 osôb. Dôvodom bola pandémia nového koronavírusu. Na prepade návštevnosti sa pre COVID-19 podieľalo uzatvorenie všetkých prevádzok múzea /zatvorené od 10.3. do 9.5.2020, od 23.10. do 14.11.2020 a od 13.12. do 31.12.2020/. Zrušené boli výchovno-vzdelávacie aktivity pre školské kolektívy, workshopy pre širokú verejnosť, komentované odborné prehliadky ale aj kultúrno-spoločenské akcie v podobe letných koncertov a hromadných podujatí. Po postupnom uvoľňovaní opatrení ÚVZSR sa na nízkej návštevnosti odrazila opatrnosť návštevníkov a naďalej pretrvávajúce hygienické opatrenia a súvisiace obmedzenia. Zaznamenali sme tiež zreteľný pokles v počte zahraničných návštevníkov pre dočasné uzatvorenie hraníc.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	28
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	234
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	43
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	219
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	62009
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	49904
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu	99
Celkový počet expozícií	19
z toho nové expozície	3
Celkový počet výstav	9

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	vlastné	5
	prevzaté	4
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		54
Celkový počet návštevníkov		103942
z toho	expozície a výstavy	103303
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	639
Celkový počet pracovníkov		87
z toho	VŠ	45
Celkové príjmy (€)		2472995.00
Celkové výdavky (€)		1832121.00

Názov: Tribečské múzeum v Topolčanoch, Topolčany

Rok: 2020
Ulica: Krušovská
Číslo popisné: 291/1
Obec: Topolčany
PSČ: 95501
Telefón: +421 38/5323253
E-mail: office@tribeckemuzeum.sk
Internetová stránka: www.tribeckemuzeum.sk
Riaditeľ: Ľubomír Opáth, Mgr.
Štatutárny orgán: Ľubomír Opáth, Mgr.
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

V rámci hodnotenia odbornej činnosti Tribečského múzea za rok 2020 možno konštatovať, že zámery stanovené v pláne odbornej činnosti neboli splnené v plnom rozsahu z dôvodu pandémie COVID-19. K prioritným úlohám odbornej činnosti múzea patrilo vykonanie pravidelnej odbornej revízie z fondu zoológie a mimoriadnej odbornej revízie z fondov mineralógia, geológie, paleontológie a petrológie, z dôvodu nástupu novej odbornej pracovníčky na pozíciu geologička. K ďalším odborným činnostiam patrilo spracovanie zbierkových predmetov v elektronickom programe ESEZ 4G a realizácia obsahovo rozmanitých prezentačných a vzdelávacích podujatí.

Nadalej pretrvávajú nedostatok financií na rozvojové projekty. Dlhé obdobia nevyhovujúcu úroveň fyzického stavu depozitárov a materiálno-technického vybavenia v období rokov 2013 – 2018 vyriešil súbor viacerých zrealizovaných projektov finančne podporených z dotačných systémov MK SR a FPU, ako aj samotným zriaďovateľom múzea. V ďalšom období bude potrebné riešiť ďalší postupne sa objavujúci problém, a to nedostatok úložných priestorov pre nové akvizície najmä rozmernejšieho charakteru. K zlepšeniu situácie by napomohla skorá realizácia stavebného projektu rekonštrukcie podkrovia budovy múzea, v ktorom je zapracovaná aj požiadavka navýšenia depozitárnej plochy.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	23	568	10	60	1	470	12	38	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	23	568	10	60	1	470	12	38				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	1	2	0	0	0	0	1	2	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	21	41	21	41	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	16	18	0	0	16	18	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	38	61	21	41	16	18	1	2				
Prírastky spolu	61	629	31	101	17	488	13	40				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2-krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 26.05.2016

Poznámka k akvizičnej činnosti

Z finančných prostriedkov poskytnutých zriaďovateľom múzeom zakúpilo 18 ks dermoplastických preparátov cicavcov a vtákov, a 470 ks dobových fotografií a pohľadníc starých Topoľčan. Ostatné predmety boli do zbierok získané výskumom a darom.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2114	44547	22975	22975	15458	15458	0	0
História	8134	24505	23937	23937	304	304	0	0
Etnografia	2872	4912	4912	4912	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	1891	3915	3915	3915	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	116	218	218	218	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Spoločenské vedy spolu	15127	78097	55957	55957	15762	15762		
Geológia	35	50	50	50	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	811	1108	1107	1107	0	0	1	1
Paleontológia	273	584	584	584	0	0	0	0
Botanika	623	8258	8217	8217	66	66	0	0
Zoológia	964	2738	2720	2720	32	32	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	2706	12738	12678	12678	98	98	1	1
Zbierky spolu	17833	90835	68635	68635	15860	15860	1	1

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 27 680

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V časti Evidencia zbierkového fondu je pod vednou oblasťou Iné spoločenské vedy uvedený odbor Chmeliarstvo – Tribečské múzeum v Topolčanoch je múzeum s celoslovenskou špecializáciou na dokumentáciu chmeliarstva, sladovníctva a pivovarníctva. Na rokovaní komisie na tvorbu zbierok bol predložený návrh na vyradenie 1 zbierkového predmetu z fondu mineralógie z dôvodu značného a neopraviteľného poškodenia. Po súhlasnom stanovisku komisie bol návrh na vyradenie predložený NSK – zriaďovateľovi múzea, ktorý odsúhlasil vyradenie zbierkového predmetu (20.11.2020).

Chronologickú evidenciu a katalogizáciu múzeum vedie elektronicky v systéme ESEZ 4G.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	120.40	áno	áno
Výstavné priestory	242.30	áno	áno
Depozitárne priestory	388.30	áno	áno
Pracovne	198.90	áno	áno
Prednáškové miestnosti	39	áno	áno
Dielne a laboratória	50.60	áno	áno
Iné priestory	229.10	áno	áno
Spolu	1268.60		

Depozitárny režim schválený 22.01.2016

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	49	300
Dodávateľsky	0	0
Spolu	49	300.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	1	3120
Spolu	1	3120.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Činnosť konzervátora bola prioritne zameraná na zbierkové predmety, ktorých fyzický stav si vyžiadala okamžitý zásah, na prírastky získané v predchádzajúcom roku a na zbierkové predmety určené na prezentačné použitie. Základné ošetrovanie bolo vykonané na 574 ks zbierkových predmetoch. Konzerváciou prešlo 49 ks zbierkových predmetov. Zreštaurovaný odborným reštaurátorom Mgr. Art. Martinom Mikulášom bol 1 zbierkový predmet z fondu histórie (šijací stroj).

V priebehu roka v rámci preventívneho ošetrovania a zníženia rizika napadnutia zbierkových predmetov škodcami a lietajúcim hmyzom zbierkový fond z botaniky a zoológie bol ošetrený chemickým prípravkom Biolit UNI.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 9)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Synatropná vegetácia ruderalných stanovišť regiónu Topoľčany - floristický prieskum	Oľga Kostolná	2016-2020	Botanika	scenár výstavy
Povrchové relikty po ťažbe nerastných surovín v okolí Topoľčian - geologický prieskum	Jana Pricka	2016-2020	Geológia	scenár výstavy
Fauna antropogénnych stanovišť	Lenka	2017-2020	Zoológia	scenár

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
regiónu Topoľčany - zoológický prieskum	Krošláková			výstavy
Paleolit - staršia doba kamenná v regióne Topoľčian	Peter Gábor	2020-2024	Archeológia	prednáška
Remeslá v okrese Topoľčany v období 1. ČSR	Bohuš Sasko	2018-2021	História	scenár výstavy
Malé pivovary Slovenska (po roku 1989)	Ondrej Godál	2016-2020	História	scenár expozície
Prvá a druhá svetová vojna na strednom Ponitří	Ondrej Godál	2016-2021	História	akvizícia
História topoľčianskych kasární	Ondrej Godál	2020-2024	História	článok v odbornej tlači
Geofyzikálne meranie na Námestí M.R.Štefánika v Topoľčanoch	Peter Gábor, Ondrej Godál	2020	Archeológia	prednáška

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

V priebehu roka 2020 sa odborní zamestnanci múzea podieľali na plnení viacročných vedeckovýskumných projektov z oblasti archeológie, všeobecnej histórie, vojenskej histórie, geológie, botaniky a zoológie. V popredí záujmu boli aj výskumné aktivity tematicky orientované na špecializáciu múzea – dokumentáciu dejín pivovarníctva s presahom do súčasného obdobia. Archeológ a historik sa zúčastnili geofyzikálneho merania na Námestí M. R. Štefánika v Topoľčanoch, ktoré realizovali odborní zamestnanci UK v Bratislave a UKF Nitra. Poznatky získané výskumnou činnosťou zvyšujú informačný potenciál múzea, a to nielen pre vlastnú potrebu, ale aj vo vzťahu k verejnosti.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Príroda stredného Ponitria	Krušovská 291/1, Topoľčany	2006		prírodovedná	Príroda stredného Ponitria. Sprievodca expozíciou

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 15)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Dvere múzea dokorán	Ľubomír Opáth	Tribečské múzeum	13.11.2019-10.1.2020	vlastná	spoločensko vedná		nie
Z histórie policajných zložiek	Bohuš Sasko	Tribečské múzeum	28.10.2019-16.1.2020	vlastná	spoločensko vedná		nie
Vianoce v 20. storočí	Ľubomír Opáth	Tribečské múzeum	7.11.2019-10.1.2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Voda – nenahraditeľný priestor pre život	Oľga Kostolná, Lenka Krošláková, Jana Prícka	Tribečské múzeum	20.1.2020-3.3.2020	vlastná	prírodovedná		nie
90 rokov slovenského hokeja	Ľubomír Opáth	Tribečské múzeum	22.1.2020-27.3.2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Skameneliny sveta	Jana Prícka	Tribečské múzeum	9.3.2020-27.6.2020	prevzatá	prírodovedná		nie
Ľudia a poklady lužickej kultúry	Peter Gábor	Tribečské múzeum	27.5.2020-5.9.2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Zem, miesto pre život - nespútané živly	Ľubomír Opáth	Tribečské múzeum	2.7.2020-2.10.2020	vlastná	prírodovedná		nie
Gábrišovky - medzi umením a zberateľstvom	Bohuš Sasko	Tribečské múzeum	8.10.2020-9.2.2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Z histórie colníctva na Slovensku	Bohuš Sasko	Tribečské múzeum	16.9.2020-13.11.2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Harmónia farieb	Bohuš Sasko	Tribečské múzeum	25.11.2020-5.2.2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Bez bariér	Ľubomír Opáth	Tribečské múzeum	15.12.2020-13.1.2020	vlastná	spoločensko vedná		nie
Od chmeľu po pivo	Ondrej Godál, Oľga	Múzeum J.Thaina v Nových	12.6.2020-6.8.2020	repríza	spoločensko vedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Kostolná	Zámkoch					
Avari a Slovania na sever od Dunaja	Peter Gábor	Archeol. múzeum v Záhrebe, Chorvátsko	22.10.2019-9.2.2020	vyvezená do zahr.	spoločensko vedná		nie
Avari a Slovania na sever od Dunaja	Peter Gábor	Mestské múzeum v Koprivnici, Chorvátsko	28.2.2020-22.3.2020	vyvezená do zahr.	spoločensko vedná		nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Väčšina podujatí sa konala v priestoroch vlastnej budovy múzea. Mimo priestorov múzea bola zrealizovaná jedna vlastná výstava v repríze a dve výstavy pripravené v spolupráci s ďalšími múzeami boli zrealizované v chorvátskych múzeách v Záhrebe a v Koprivnici. Realizácia kultúrno-výchovných podujatí bola ovplyvnená pandemiou COVID-19. V dôsledku mimoriadnej situácie boli termíny podujatí výstav, prezentačných podujatí, interaktívnych podujatí predĺžené, resp. zmenené alebo neboli zrealizované.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická činnosť bola realizovaná pre jednotlivcov a inštitúcie, pre odbornú i laickú verejnosť sprostredkovaním širokého spektra poznatkov z rôznych vedných odborov a skúseností z múzejnej praxe. Pracovníci múzea pri nej využívali nielen svoje odborné znalosti, ale aj všetky fondy múzea – zbierkový, dokumentačný a knižničný. Do odbornej činnosti zamestnancov múzea patria aj aktivity vyplývajúce z členstva v rôznych záujmových organizáciách a v odborných komisiách. Tribečské múzeum patrí k zakladajúcim múzeám stavovskej organizácie slovenských múzeí – Zväzu múzeí na Slovensku, odborní pracovníci sa zapájajú do činnosti zväzu a jeho odborných komisií. Odborný potenciál zamestnancov múzea sa uplatnil aj v činnosti hodnotiacich odborných komisií, či v profesijných alebo záujmových združeníach.

Mgr. Bohuš Sasko bol členom okresnej odbornej komisie 12. ročníka dejepisnej olympiády v okrese Topoľčany, členom Krúžku historikov v Topoľčanoch pri SHS Bratislava a členom Komisie na tvorbu zbierok v Ponitrianskom múzeu v Nitre. Mgr. Ondrej Godál je členom Krúžku historikov v Topoľčanoch pri SHS Bratislava. Mgr. Ľubomír Opáth je členom Komisie pre vzdelávanie a výchovu ZMS.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	6

Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	24
Spolu	30

Poznámka k publikačnej činnosti

Do vlastných Múzejných noviniek spod Tribeča odborní zamestnanci múzea napísali odborné články, novinky boli vydané v mesiaci november 2020 k presunutému podujatiu Noc múzeí a galérií. Ďalšie príspevky kurátorov boli zverejnené v regionálnej tlači, Sťařeckej revue, a článok o dokumentácii pivovarníctva v Tribečskom múzeu a topolčianskom pivovare bol publikovaný v časopise Múzeum.

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Múzejné novinky spod Tribeča	10	slovenský	200		Janka Burianová
Pozvánky na podujatia	3	slovenský	70		odborní pracovníci
Plagáty k podujatiam	18	slovenský	200	plagát	odborní pracovníci

Poznámka k edičnej činnosti

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	24	518	133		192
Lektoráty					
Prednášky a besedy	9	215	97		45
Kultúrne podujatia	1	55	55		
Špecializované akcie	7	127	13		67
Iné podujatia					
Spolu	41	915	298		304.00

Propagácia múzea

V tlači	27
V rozhlase	1
V televízii	0
Na internete	37
Exteriérová reklama	7
Direct mailing	450

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Obsahovú ponuku aktuálnych podujatí, doplnkových služieb, kontaktných údajov a iných informácií múzeum zverejňovalo na vlastnej vynovenej webovej stránke, ktorá umožňuje lepšie prezentovať podujatia a činnosť múzea. Nová stránka múzea spĺňa súčasné štandardy a

je prepojená so všetkými účtami múzea ako sú Facebook, YouTube, Instagram, podstránka na Wikipédii. Na stránke múzea bola v druhom polroku predpripravená sekcia pod názvom „Blog – múzeum online“, ktorá bude slúžiť na aktuálne informácie, články a rôzne zaujímavosti múzea.

Informácie o aktivitách múzea sa systematicky objavovali na webovej stránke mesta Topoľčany, na weboch Topoľčany24, MojeTopolcany a mytopolcany.sme.sk, nepravidelne na ďalších webových stránkach. So zámerom zvýšiť informovanosť o svojich prezentačných aktivitách sa múzeum aj v roku 2020 zapojilo do prezentácie podujatí na MUZPED - Centrálnom portáli edukačných aktivít múzeí SR.

Na propagáciu svojej činnosti múzeum aj naďalej využíva dve vlastné stále informačné tabule umiestnené na verejnom priestranstve v okolí múzea a pred hlavným vchodom do budovy múzea. Tie v súčasnosti obsahujú aj QR kódy, cez ktoré sa dá presmerovať na virtuálne sekcie internetových stránok a sociálnych sietí múzea.

Na propagáciu múzea v období pandémie COVID-19 múzeum využilo kanál YouTube. Nakrútená bola prvá časť videa s Mgr. Ondrejom Godálom, ktorá historicky popisuje udalosti predchádzajúce oslobodeniu topoľčianskeho regiónu. Za účelom propagácie výstavy Skameneliny sveta v spolupráci s Mgr. Janou Príckou bola pripravená videoprezentácia danej výstavy, ktorá bola sprístupnená na webovej stránke múzea. Online prezentáciou bola prezentovaná výstava Gáabrišovský – medzi umením a zberateľstvom. Mgr. Ondrej Godál v spolupráci s Mgr. art. Kuchom pripravili online prezentáciu Advent a Vianoce očami predkov, ktorá bola sprístupnená verejnosti na webovej stránke múzea, facebooku a Youtube v dvoch častiach.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		9147
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		33
z toho	kúpou	0
	darom	33
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		33
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		196
z toho	prezenčné výpožičky	23
	absenčné výpožičky	173
	MVS iným knižniciam	0

	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		1
Plocha priestorov knižnice v m ²		60
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		18
Návštevníci knižnice		69
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0,5
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici

Za činnosť špecializovanej knižnice Tribečského múzea v Topoľčanoch zodpovedá pracovníčka, ktorej pracovná pozícia knihovníčky je kumulovaným funkčným zaradením spojeným s výkonom funkcie dokumentátorky.

Múzeum tak, ako v predchádzajúcich rokoch, aj v roku 2020 zaslalo žiadosť do dotačného systému Fondu na podporu umenia v programe 5.1.4 Akvizícia knižníc. Zámerom bolo nadobudnutie nových knižných titulov súvisiacich so zameraním a špecializáciou múzea. Poskytnutie finančného príspevku bolo FPU schválené, projekt bude zrealizovaný v 1. polroku 2021.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci		1	2		7	1	11
THP			3				3
Ostatní		1	1				2
Spolu		2	6		7	1	16

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	3

Poznámka k personáliám

Odbornú múzejnú činnosť a ekonomicko-prevádzkovú činnosť v Tribečskom múzeu v Topoľčanoch k 31.12.2020 zabezpečovalo 16 zamestnancov. Do starobného dôchodku odišli traja zamestnanci, vrátane riaditeľky múzea. Funkciu riaditeľky v I. polroku vykonávala Ing. Oľga Kostolná (botanička), v II. polroku Janka Burianová (ekonómka-účtovníčka). Na uvoľnené miesta geologičky múzea a výtvarníka-fotografa nastúpili noví zamestnanci. Na funkciu riaditeľa múzea prebehlo výberové konanie, nový riaditeľ Mgr. Ľubomír Opáth bol vymenovaný od 1.1.2021.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci			Vstupné (€)	
	celkom	zahraniční	neplatiaci do 18 rokov		
Expozícia Príroda stredného Ponitria	747		81	554	114
Výstavy	2545		314	1890	636
SPOLU:	3292		395	2444	750.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		338488	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		329092
	z toho	na mzdy	216535
		na výstavy	1000
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	3120
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		6610
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	6610
		na expozície	

	iné		
	vlastné príjmy spolu	1286	
z toho	zo vstupného	1054	
	z prenájmu		
	iné	232	
	granty spolu	1500	
z toho	tuzemské	1500	
	zahraniczne		
	iné		
Celkové výdavky (€)		338488	
z toho	bežné výdavky spolu	331878	
	kapitálové výdavky spolu	6610	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	6610
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Návštevnosť v roku 2020 bola ovplyvnená pandémiou COVID-19. V dôsledku mimoriadnej situácie sa termíny mnohých podujatí presúvali, resp. neboli zrealizované. V určitom období bola prevádzka múzea pre verejnosť obmedzená, pre návštevníkov boli pripravované on-line prezentácie, múzeum prišlo o značnú časť svojich príjmov.

Nedostatok vlastných príjmov na odbornú činnosť sa múzeum snažilo riešiť získavaním finančných prostriedkov z dostupných verejných zdrojov. Do štátnych dotačných programov (MK SR, FPU) podalo viacero projektov, ktorých zámerom bolo získanie financií na realizáciu aktivít smerujúcich k naplneniu základného poslania múzea. V roku 2020 bol schválený projekt FPU – akvizícia knižníc (1500,-€). V príjmovej oblasti múzeum využíva aj program MK SR – Kultúrne poukazy pre školskú mládež. Projekt podaný do dotačného systému MK SR v programe „Kultúra pre znevýhodnené skupiny obyvateľstva“ sa napriek úspešnosti nezrealizoval kvôli pandemickej situácii. Finančné prostriedky v sume 1000,-€ boli vrátené.

V oblasti nadobúdania a ochrany zbierkových predmetov bola spracovaná žiadosť na poskytnutie účelových dotácií na akvizíciu zbierkových predmetov (6610,-€) a na reštaurovanie zbierkových predmetov (3120,- €) Nitrianskemu samosprávnemu kraju. Zriaďovateľ poskytol požadované finančné prostriedky v plnej výške.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		61
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		629
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		15860
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		15860
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		22200
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		31984
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		50
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		15
z toho	vlastné	6
	prevzaté	6
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	2
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		41
Celkový počet návštevníkov		4207
z toho	expozície a výstavy	3292
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	915
Celkový počet pracovníkov		16
z toho	VŠ	8
Celkové príjmy (€)		338488.00
Celkové výdavky (€)		338488.00

Názov: Uhrovské múzeum, Uhrovec

Rok: 2020

Ulica: Partizánska

Číslo popisné: 241/1

Obec: Uhrovec

PSČ: 95641

Telefón: 0387694253

E-mail: obec@uhrovec.sk

Internetová stránka: <https://www.uhrovec.sk/>

Riaditeľ: Elena Beštová

Štatutárny orgán: Ing. Zuzana Máčeková

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História								9				
Etnografia								70				
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu								79				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu								79				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 9.9.2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 14.9.2020

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História	9							
Etnografia	70							
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	79							
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	79							

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	139.28		
Výstavné priestory	29.43		
Depozitárne priestory	4.68		
Pracovne	23.18		
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	196.57		

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 0)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
-----------------	--------	-----	--------	------	---------

Spoločenskovedné expozície: 0
 Prírodovedné expozície: 0
 Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Veľkonočná výstava	Uhrovské múzeum	Uhrovské múzeum		vlastná	spoločenskove dná		
Filatelistická výstava	Uhrovské múzeum	Uhrovské múzeum		vlastná	spoločenskove dná		

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu					

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	1
V televízii	
Na internete	1
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1				1
Odborní zamestnanci							
THP							
Ostatní							
Spolu			1				1

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Celková návštevnosť	200		100		30
SPOLU:	200		100		30.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		3385	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		3355
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	30
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
z toho	tuzemské		
	zahraniczne		
iné			
Celkové výdavky (€)		3385	
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		0
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	2
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		200
z toho	expozície a výstavy	200
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	
Celkové príjmy (€)		3385.00
Celkové výdavky (€)		3385.00

**Názov: ÚLUV-Múzeum ľudovej umeleckej výroby –
otvorený depozitár, Stupava**

Rok: 2020

Ulica: Dlhá

Číslo popisné: 1559 8/C

Obec: Stupava

PSČ: 900 31

Telefón: +421 908 767 720

E-mail: libusa.jadudova@uluv.sk, alexandra.pikanova@uluv.sk

Internetová stránka: <http://www.uluv.sk/sk/web/kam-v-uluve/muzeum-luv/>

Riaditeľ: Mgr. Libuša Jaďudová

Štatutárny orgán: Mgr. Vladimír Kovár, poverený zastupovaním štatutárneho orgánu ÚLUV

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Nedostatočné depozitárne priestory, absentujúci vlastný expozičný priestor.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia	297	335	0	0	290	328	2	2			5	5
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	297	335			290	328	2	2			5	5
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	297	335			290	328	2	2			5	5

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2-krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Smernica č. 10/2020/S Komisia na tvorbu zbierok Múzea ľudovej umeleckej výroby

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia	16533	23913	16901	17850	1495	1494	0	0
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	16533	23913	16901	17850	1495	1494		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	16533	23913	16901	17850	1495	1494		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	0		
Výstavné priestory	0		
Depozitárne priestory	134.04	ÁNO	ÁNO
Pracovne	97.02	NIE	ÁNO
Prednáškové miestnosti	0		
Dielne a laboratória	32.81	NIE	NIE
Iné priestory	263.87		
Spolu	527.74		

Depozitárny režim schválený

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Smernica Depozitárny režim s účinnosťou od 23. 3. 2018, zrušená smernica Depozitárny režim z roku 2016

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	59	0
Dodávateľsky		
Spolu	59	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	14	4500
Spolu	14	4500.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Vo vlastnej réžii ošetrovanie textilu a predmetov z dreva a keramiky.

Dodávateľsky realizované ošetrovanie formou reštaurovania - maľby na skle.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 7)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Gajdy	Andrej Babiar	apríl-okt. 2020	Etnografia	iné
Pozdišovská keramika	Jozef Hrabovský	apríl-okt. 2020	Etnografia	iné
Kyjatické vzory	Ladislav Hedvigi	apríl-okt. 2020	Etnografia	iné
Postup tkania v plátrovej väzbe s preberanou výzdobou	A. Horváthová, J. Rybanská	júl - okt. 2020	Etnografia	iné
Profily majstrov ĽUV za rok 2019	Mgr. Barbora Kanávorová	jan.-jún 2020	Etnografia	iné
Paličkovaná čipka v zbierke textilu	Mgr. Mária Mizeráková	2019-2020	Etnografia	iné
Starostlivosť o ĽUV pred rokom 1945	Mgr. Libuša Jaďuďová	2020	Etnografia	štúdiá v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

V rámci vedeckovýskumnej činnosti boli vytvorené 2 videodokumenty, uvedené ako postupy výroby - riešitelia / výrobcovia, MĽUV.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 0)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
-----------------	--------	-----	--------	------	---------

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 10)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Majstri ĽUV 2019	Mgr. Mária Mizeráková	Galéria a predajňa ĽUV, Tatranská Lomnica	7.2. 2020-trvá	vlastná	spoločensko-vedná	23	NIE

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Majstri hudobných nástrojov	Peter Jantoš čiak	Galéria ÚEUV, Bratislava	11.5.2020 - trvá	vlastná	spoločensko vedná	172	ANO
Betlehemy	PeaDr. Mária Tomová	Galéria a predajňa ÚEUV, Tatranská Lomnica	5.11.2019- 4.2.2020	vlastná	spoločensko vedná	23	NIE
Srdcom zdobené	Mgr. Michaela Škodová, Mgr. Libuša Jadudová	Galéria ÚEUV Bratislava	19. 9. 2019 – 28. 2. 2020	vlastná	spoločensko vedná	172	ANO
Farbené do modra - modrotlač v histórii a móde	Mgr. Libuša Jadudová	Mestské kultúrne stredisko Kežmarok	12.11. 2020- 31.8.2020	repríza	spoločensko vedná		NIE
V krajine remesiel 2019	PeaDr. Mária Tomová, Mgr. Zuzana Danihelo vá	Stredoslovens ké múzeum, Banská Bystrica	20.2.2020- 31.8.2020	repríza	spoločensko vedná		ANO
Vlnenie	Mgr. Michaela Škodová, Mgr. Libuša Jadudová	Novohradské múzeum a galéria, Lučenec	23. 1. 2020 – 1. 5. 2020	repríza	spoločensko vedná		NIE
Natural Mode	Mária Štraneková	Dizajn štúdio, Bratislava	8. 11. 2019 - 31. 5. 2020	vlastná	spoločensko vedná		ANO
V krajine remesiel 2019	Jana Antalová	Galéria ÚEUV Košice	11. 10. 2019 – 30. 1. 2020	repríza	spoločensko vedná	105	ANO
Srdcom zdobené	Mgr. Michaela Škodová,	Galéria ÚEUV Košice	marec 2020. – trvá	repríza	spoločensko vedná	105	ANO

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Mgr. Libuša Jaďuďová						

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Od začiatku vzniku múzea absentuje výstavný a expozičný priestor.

Výstavy pripravuje MLUV v priestoroch ÚĽUV-u - galéria v Bratislave, v Košiciach, predajňa - galéria v Tatranskej Lomnici.

Repríza - re-inštalácia vlastnej výstavy v iných priestoroch ÚĽUV alebo v priestoroch iných inštitúcií.

Výstava Majstri hudobných nástrojov - námet, libreto, scenár - Oskar Elschek, Martin Mešša, kurátor výstavy Peter Jantoščíak

K výstavám Betlehemy, Majstri ĽUV 2019, Natural Mode / pripravené sprievodné materiály - panely, plagáty, pohľadnice, záložky, skladačky o výstave

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

Smernica č. 13/2019/S Bádateľský poriadok Múzea ľudovej umeleckej výroby

Smernica č. 14/2019/S Dokumentačný fond Múzea ľudovej umeleckej výroby

Smernica č. 16/2019/S Spracovanie zbierkových predmetov v Múzeu ľudovej umeleckej výroby

Smernica č. 10/2020/S Komisia na tvorbu zbierok Múzea ľudovej umeleckej výroby

Smernica č. 11/2020/S Odborná revízia zbierkových predmetov v Múzeu ľudovej umeleckej výroby

Smernica č. 12/2020/S Pracovný fond Múzea ľudovej umeleckej výroby

Metodický pokyn č. 6/2020 Metodologický postup vytvárania odbornej dokumentácie ku konzervátorským a reštaurátorským prácam v MLUV

Poskytovanie bádateľských a metodicko-poradenských služieb zo strany kurátorov zbierok pre odbornú, laickú verejnosť a študujúcu mládež:

Múzeum ĽUV zabezpečovalo bádateľské vstupy a poskytovalo odbornú-poradenské služby bádateľom pri prezenčnom štúdiu vo fondoch múzea vo svojich priestoroch, alebo prostredníctvom elektronickej pošty či telefonických rozhovorov. V roku 2020 bolo evidovaných 22 prezenčných bádateľov: z toho interne 6, externe 16. prostredníctvom elektronickej pošty alebo telefónneho hovoru boli poskytnuté odbornú-poradenské služby bádateľom 39.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	

Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	12
Spolu	12

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	7				
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	7				

Propagácia múzea

V tlači	12
V rozhlase	3
V televízii	8
Na internete	
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Prednášková činnosť:

Fujara a 6-dierková pastierska píšťala, M. Mizeráková

Ornamenty a zdobenie fujár a 6-dierkových píšťal, M. Mizeráková

Drotárstvo, M. Tomová

prednáška k 75. výročiu založenia inštitúcie, RCR Košice, L. Jaďud'ová

XXIV. ročník konferencie Etnológ a múzeum; Modrotlač vo fondoch MEUV, R. Janáčová

XXIV. ročník konferencie Etnológ a múzeum, Modrotlač vo fondoch MEUV M. Mizeráková

Od plátna po brokát, R. Janáčová

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1		4	1	6
THP							
Ostatní							
Spolu			1		5	1	7

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	1

Poznámka k personáliám

Počas roka 2020 odišla jedna zamestnankyňa na MD.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Majstri EUV 2019	2598		2598		
Majstri hudobných nástrojov	653		653		
Betlehemy	1338		1338		
Srdcom zdobené (BA)	1497		1497		
Farbené do modra - modrotlač v histórii a móde	50		50		
V krajine remesiel 2019 (reinštalácia v BB)	332		332		
Vlnenie	282				
Natural Mode	125		125		
V krajine remesiel 2019	50		50		

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Srdcom zdobené (reinstalácia KE)	356		356		
SPOLU:	7281		6999		

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	na mzdy	110053.33	
	na výstavy	26000	
	na edičnú činnosť		
	na reštaurovanie a konzervovanie	4500	
	iné		
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	na nákup zbierkových predmetov	23633	
	na expozície		
	iné		
	vlastné príjmy spolu		
	zo vstupného		
	z prenájmu		
	iné		
	granty spolu		
	tuzemské		
	zahraničné		
	iné		
	Celkové výdavky (€)		
	z toho	bežné výdavky spolu	
kapitálové výdavky spolu			
nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		23633	
na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov			
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Návštevnosť

Majstri hudobných nástrojov - od 11. 5. do 30. 10. 2020 - 653 osôb

Majstri ľuv 2019 - od 7. 2. do 30. 9. 2020 – 2.598 osôb, výstava bola z dôvodu rekonštrukcie predajne v Tatranskej Lomnici presunutá do priestorov RCR Košice.

Vlnenie, Novohradské múzeum a galéria - návštevnosť – 282 osôb, 89 na sprievodných podujatiach, zavreté pre verejnosť od 9. 3. do 31. 5. 2021

V krajine remesiel 2019 (reinštalácia v BB)

- návštevnosť od 20.2. do 8.3. 2020 - 45

- návštevnosť od 12.5. do 19.8. 2020 - 287

- návštevnosť spolu 332 najsilnejšie mesiace máj, jún)

- 10 týždňov mali zatvorené (v rámci toho realizovali online prehliadku s výkladom)

- výstava predĺžená o 4 mesiace (pôvodne mala byť v termíne od 20.2. do 19.4 2020, predĺžená bola do 19.8. 2020)

Farbené do modra (Kežmarok)

Návštevnosť od 9. 11. do 18. 12. 2021 – 50 osôb, od 19. 12. pre verejnosť zavreté

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		297
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		335
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		1495
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1494
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		335
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		17850
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		73
Celkový počet expozícií		0
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		10
z toho	vlastné	5
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	5
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		7
Celkový počet návštevníkov		7281
z toho	expozície a výstavy	7281
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet pracovníkov		7
z toho	VŠ	6
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: VHÚ-Vojenské historické múzeum Piešťany, Piešťany

Rok: 2020
Ulica: Orviská cesta
Číslo popisné: LDS-F-6
Obec: Piešťany
PSČ: 92101
Telefón: 033/7913804
E-mail: vhmpestany@vhu.sk
Internetová stránka: www.vhu.sk
Riaditeľ: pplk. Ing. Milan Kubizniak
Štatutárny orgán: plk. Mgr. Miloslav Čaplovič, PhD.
Zriaďovateľ: iný rezort
Umiestnenie (geograficky): Trnavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
VHÚ-VHM-expozícia Svidník	Bardejovská 14, 08901 Svidník	054/7521398
VHÚ-VHM-expozícia Piešťany	Žilinská cesta 6545, 921 01 Piešťany	033/7913804
VHÚ-VHM - Vyhlídková veža	Bardejovská 14, 08901 Svidník	054/7521398
VHÚ-VHM - prírodné múzeum	Bardejovská 14, 08901 Svidník	054/7521398

Všeobecné problémy

VHÚ-VHM v roku 2020 plnilo svoje úlohy v rámci svojej pôsobnosti v podmienkach pretrvávajúceho nedostatku rozpočtových prostriedkov, ktoré dlhodobo nevytvárajú dostatočné podmienky na komplexné plnenie plánovaných úloh múzea. Dôsledkom je postupné znehodnocovanie zbierkových predmetov uložených v depozitároch na voľných plochách, ktoré sú vystavené pôsobeniu počasia. Obe múzea sú personálne značne poddimenzované, dochádza ku kumulovaniu funkcií, čím sa v podstate znižuje úroveň odborných múzejných činností.

Činnosť múzea bola do značnej miery ovplyvnená aj protipandemickými opatreniami, ktoré reflektovali aktuálny vývoj situácie spojený s ochorením COVID-19.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	174	174	33	33	14	14	94	94			33	33
Etnografia												
Dejiny umenia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	174	174	33	33	14	14	94	94			33	33
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	174	174	33	33	14	14	94	94			33	33

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 8-krát

Organizačný a rokovací poriadok Komisie na tvorbu zbierok VHM Piešťany - VHÚ

Bratislava č. VHÚ-328/2016 zo dňa 27. júna 2016

Poznámka k akvizičnej činnosti

Komisia na tvorbu zbierok VHM Piešťany zasadala v priebehu prvého polroka 2020 celkovo osemkrát, z toho raz nebola uznášaniaschopná. KTZ má 15 členov. Celkovo bolo predložených 141 návrhových a 33 dokumentačných listov, z toho Mo Piešťany predložilo 135 návrhových listov a 33 dokumentačných listov. Múzejné oddelenie Svidník predložilo 6 návrhových listov.

Zároveň bolo za Mo Piešťany predložených 14 návrhových listov na zaradenie 279 ks predmetov do Pomocného fondu. Mo Svidník predložilo 1 návrhový list na zaradenie 1 ks predmetu do Pomocného fondu. Okrem pomocného fondu boli za Mo Piešťany predložené 4 návrhové listy na zaradenie 3 275 ks predmetov do Materiálu na ďalšie využitie. K 31.12.2020 do zbierkového fondu VHM Piešťany pribudlo 174 ks zbierkových predmetov v celkovej hodnote 56.520,70 €. Z toho do zbierok Mo Piešťany 168 ks zbierkových predmetov v celkovej hodnote 56.425,70 a do zbierok Mo Svidník 6 ks zbierkových predmetov v hodnote 95,00 €.

Múzeum v hodnotenom období získalo na základe zmlúv o bezodplatnom prevode hnutel'ného majetku štátu 33 ks zbierkových predmetov v celkovej hodnote 49.310,00 €, darom 94 ks zbierkových predmetov v celkovej hodnote 2.335,70 €, výskumom 33 ks v celkovej hodnote 3.840,00 € a nákupom 14 ks v celkovej hodnote 1.035,00 €. V akvizičnej činnosti pokračoval výber materiálu od útvarov a zariadení, na ktoré boli cestou Agentúry správy majetku MO SR spracované 2 zmluvy o bezodplatnom prevode majetku štátu.

K 31.12.2020 bolo riaditeľom VHÚ Bratislava podpísaných 9 darovacích zmlúv, 1 kúpna zmluva a 5 výskumných správ, ktoré boli podpísané riaditeľom VHM Piešťany. V súčasnosti sú predmety kultúrnej hodnoty zo zmlúv o bezodplatnom prevode prevzaté a uložené v depozitári múzejného oddelenia Piešťany. Predmety získané na základe darovacích zmlúv, kúpnej zmluvy a výskumných správ boli prerokované na jednotlivých Komisiách na tvorbu zbierok a po schválení riaditeľom VHÚ Bratislava, boli zapísané do prvostupňovej evidencie v múzejnom oddelení Piešťany pod prírastkovými číslami 2020/00001 P – 2020/00168 P a v múzejnom oddelení Svidník pod prírastkovými číslami 2020/00001 S – 2020/00006 S. Do evidencie pomocného fondu (PF) bolo na základe 15 návrhových listov v Mo Piešťany zapísaných 279 ks predmetov (PF 2020/1 – PF 2020/279) a v Mo Svidník na základe 1 návrhového listu zapísaný 1 ks predmetu (PF 2020/1S). Do evidencie Materiálu na ďalšie využitie (MDV) bolo na základe 4 návrhových listov v Mo Piešťany zaradených 3 275 ks predmetov (MDV 2020/1 – MDV 2020/3205).

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História	19987	19987	9721	9721	579	579		
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	19987	19987	9721	9721	579	579		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	19987	19987	9721	9721	579	579		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 15 488

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Odborní zamestnanci múzea pokračovali v spracovávaní podkladov evidencii zbierkového fondu. Elektronickú evidenciu zbierkových predmetov v programe ESEZ 4G vedie VHM Piešťany od roku 2012. V programe ESEZ je k 31.12.2020 do 1. stupňovej evidencie zapísaných 15 488 zbierkových predmetov z celkového počtu 19 987 zbierkových predmetov zapísaných v prírastkových knihách VHM Piešťany. Z toho Mo Svidník 6 048 (1. stupňová evidencia) z celkového počtu 10 547 zbierkových predmetov zapísaných v prírastkových knihách Mo Svidník. V Mo Piešťany 9 440 z celkového počtu 9 440 zbierkových predmetov zapísaných v prírastkových knihách Mo Piešťany, Nové Mesto nad Váhom a Trenčín. V programe ESEZ je do 2. stupňovej evidencie zapísaných 9 721 zbierkových predmetov, Mo Svidník 691 (2. stupňová evidencia), Mo Piešťany 9030 (2. stupňová evidencia). Do uvedených počtov 2.stupňovej evidencie sú započítané len elektronické katalógové lístky.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	45531	nie	čiastočne
Výstavné priestory	1500	nie	čiastočne
Depozitárne priestory	33000	nie	čiastočne
Pracovne	360	nie	čiastočne
Prednáškové miestnosti	120	nie	čiastočne
Dielne a laboratóriá	270	nie	čiastočne
Iné priestory	320	nie	čiastočne
Spolu	81101.00		

Depozitárny režim VHM Piešťany č. VHÚ-432/2017 zo dňa 25. septembra 2017

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

VHM Piešťany nevykonáva potrebnú ochranu zbierkových predmetov v takom rozsahu, aby nedochádzalo k znehodnocovaniu zbierkových predmetov, a to najmä z dôvodu nedostatku krytých prístreškov, ale aj odborných zamestnancov a finančných prostriedkov. Ochrana zbierkových predmetov vo VHM Piešťany je vykonávaná predovšetkým formou základného ošetrovania. Najväčším problémom je ošetrovanie veľkého počtu veľkorozmerných predmetov, ktoré sú poväčšine umiestnené vo vonkajších depozitároch a v expozícii na voľných plochách, nechránené pred vplyvom poveternostných podmienok, Ochrana týchto zbierkových predmetov, ich údržbu, základné ošetrovanie a konzervovanie majú na starosti len dvaja konzervátori na každé múzejné oddelenie. Fyzicky nie je možné s dvoma zamestnancami vykonávať odborné ošetrovanie veľkorozmerných zbierkových predmetov, tak aby nedochádzalo k zhoršovaniu ich technického stavu.

K zlepšeniu ochrany zbierkových predmetov môže dôjsť len za predpokladu, že v múzejnom oddelení v Piešťanoch budú postavené nové expozičné haly pre veľkorozmerné predmety a nové kryté depozitáre (prístrešky alebo haly) pre veľkorozmerné predmety.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	131	
Dodávateľsky	0	
Spolu	131	

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	16	
Dodávateľsky	0	
Spolu	16	

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

V hodnotenom období pracovníci Vojenského historického múzea v súlade so zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v platnom znení a ustanoveniami § 13 zákona vykonali:

- základné ošetrovanie na 1456 ks múzejných predmetoch z toho v Mo Svidník 715 ks a v Mo Piešťany 741 ks.
- konzerváciu na 131 ks múzejných predmetoch z toho v Mo Svidník 58 ks a v Mo Piešťany 73 ks.
- čiastočnú renováciu 16 ks múzejných predmetov v Mo Piešťany 9 ks (3 ks zo Zbierky č. III - pušky a karabíny; 1ks zo Zbierky č. V - delostrelecký materiál; 3 ks zo Zbierky č. VI tanky a obrnená technika 1ks zo Zbierky č. XIII - automobilová technika, 1ks zo zbierky č. IX strelivo a náloživo), v rámci Mo Svidník prebieha čiastočná renovácia 7 ks zbierkových predmetov (dopravné lietadlo Lisunov Li-2 vo Vyšnom Komárniku; stredný tank T-34/85, vyslobodzovací tank VT-34 a žeriavový tank JT-34 v Parku bojovej techniky Svidník; 120 mm sovietsky plukovný mínomet vzor 38 a 120 mm nemecký mínomet vzor 42 v centrálnej expozícii; 120 mm nemecký mínomet vzor 42 - Vyhliadková veža na Dukle). Základné ošetrovanie bolo vykonávané na automobilovej technike (dofúkание kolies), tankovej, delostreleckej a leteckej technike v centrálnej expozícii. V rámci konzervácie bolo v Mo Piešťany vykonané základné ošetrovanie väčšiny predmetov v zbierke č. IX - strelivo a náloživo, rovnako ako zbierkových predmetov použitých vo vitrínach pri aranžovaní výstavy „Slováci v rovnošatách 1848-2020“.

Aj cez skutočnosť, že v posledných rokoch vplyvom poveternostných podmienok dochádza k zhoršeniu stavu zbierkových predmetov uložených v depozitároch na voľnej ploche a vystavovaných vo vonkajšej expozícii na letisku v Piešťanoch, sa pracovníkom múzea darí

v spolupráci s OS SR vykonávať potrebnú ochranu zbierkových predmetov v takom rozsahu, aby nedochádzalo k výraznému znehodnocovaniu zbierkových predmetov nachádzajúcich sa v expozícii múzea. Automobilová technika v depozitároch D-2 a D-3 bola zabezpečená visiacimi zámkami.

Ochrana uvedených predmetov je vykonávaná formou základného ošetrovania. Základné ošetrovanie spočívalo v dofukovaní pneumatík u presúvanej techniky v rámci depozitárov. V centrálnej expozícii boli vyčistené povrchy čiastočne reštaurovaných predmetov vysokotlakovým čističom a ich konzerváciou konzervačnými olejmi ,gumové a plastové časti boli ošetrené glycerínovými prípravkami v prípade leteckej techniky boli revitalizované tlmiče na všetkých podvozkových nohách.

Samostatným problémom v ochrane automobilovej a leteckej techniky sú pneumatiky. Z 90% sú pneumatiky automobilov a približne 50% lietadiel popraskané, zvetrané a niektoré sa nedajú dofúkať z dôvodu defektu alebo poškodeného ventilu. Jediným vhodným riešením je, tieto zbierkové predmety postupne umiestňovať na špeciálne podstavce tak, aby pneumatiky neboli zaťažené. V súčasnosti sa na špeciálnych podstavcoch nachádza väčšina leteckej techniky v centrálnej expozícii VHM Mo Piešťany. V roku 2020 pribudli stojany pre lietadlá aj na vonkajšej ploche letiska v Mo Piešťany.

V mesiacoch marec – jún sa v dôsledku pandémie ochorenia COVID-19 a vyhlásení núdzového stavu v čase od 16.03.2020 do 13.06.2020 nekonali žiadne ošetrovacie práce konzervátorov VHM Piešťany v spolupráci s technickou pomocou OS SR.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 13)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Zo zbierok Vojenského historického múzea	Mgr. Viera Jurková, Mgr. Bc. Peter Kadlec, Mgr. Jerguš Váry, Ing. Martin Miklan, Mgr. Juraj Kopecký, Mgr. Bc. Tomáš Hanich, Mgr. Peter Holík, Mgr. Lenka Vrabľová, Mgr. Gabriel Blaško, Mgr. Ivan Cuper, Richard Hattala	január 2019- október 2020	História	monografia
7,92 mm československá puška vzor 24	Mgr. Peter Holík	december 2019	História	článok v odbornej tlači
Replika bojovej zástavy - 1. peší pluk 1. čs. divízie vo Francúzsku	Mgr. Viera Jurková	január 2020	História	článok v odbornej tlači
Replika bojovej zástavy - 311. čs. bombardovacia peruč RAF	Mgr. Viera Jurková	február 2020	História	článok v odbornej tlači
Replika bojovej zástavy - 11. čs. poľný prápor Východný	Mgr. Viera Jurková	marec 2020	História	článok v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
7,62 mm sovietska samonabíjacia puška SVT-40	Mgr. Peter Holík	apríl 2020	História	článok v odbornej tlači
7,62 mm sovietsky samopal PPŠ-41	Mgr. Peter Holík	máj 2020	História	článok v odbornej tlači
Rovnošata príslušníka 1. čs. armádneho zboru v ZSSR	Mgr. Gabriel Blaško	jún 2020	História	článok v odbornej tlači
Replika bojovej zástavy – 1. čs. samostatná tanková brigáda v ZSSR	Mgr. Viera Jurková	júl 2020	História	článok v odbornej tlači
Rovnošata príslušníka 2. čs. samost. paradesantnej brigády v ZSSR	Mgr. Gabriel Blaško	august 2020	História	článok v odbornej tlači
Replika bojovej zástavy - 1. čs. zmiešaná letecká divízia v ZSSR	Mgr. Viera Jurková	september 2020	História	článok v odbornej tlači
Sokolovská pamätná medaila a Čs. vojnový kríž z roku 1939	Mgr. Peter Holík	október 2020	História	článok v odbornej tlači
Rad Vlasteneckej vojny a Československá vojenská pamätná medaila	Mgr. Viera Jurková	november 2020	História	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Výskumná činnosť ako jedna zo základných múzejných aktivít Vojenského historického múzea Piešťany si kládla za cieľ sprostredkovať poznatky o získaných zbierkových predmetoch.

V roku 2020 bolo vypracovaných 5 výskumných správ, na základe ktorých bolo do zbierkového fondu zaradených 33 zbierkových predmetov.

Okrem tejto činnosti bolo v záujme odborných zamestnancov aj vedecké zhodnocovanie zbierok - katalogizácia zbierkových predmetov v programe ESEZ - spracovaných bolo 579 záznamov.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Výzbroj československej armády v rokoch 1945 - 1992	Žilinská cesta 6545, 921 01 Piešťany	2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Vojenské dejiny Slovenska v rokoch 1914-1945	Bardejovská 14, 089 01 Svidník	2011	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Vyhliadková veža	Bardejovská 14, 089 01 Svidník	2015	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Duklianske bojisko	Bardejovská 14, 089 01 Svidník	1969	menšie úpravy	expozícia v prírode	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 6)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Slováci v rovnošatách 1848-2020	VHÚ-VHM	VHM Piešťany	2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Legionári. Naši hrdinovia veľkej vojny	VHÚ	VHM Piešťany	1/2020-06/2020	vlastná	spoločenskovedná		nie
Legionári. Naši hrdinovia veľkej vojny	VHÚ	VHM Svidník	07/2020-12/2020	vlastná	spoločenskovedná		nie
Milan Rastislav Štefánik - vojak, politik, astronóm	plk. Mgr. Miloslav ČAPLO VIČ, PhD.	Štátna vedecká knižnica Banská Bystrica	07/2020-1/2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Boj a utrpenie -	Dr. Karol Nawrocki	Centrálna expozícia	1/2020-06/2020	vlastná	spoločenskovedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Poľskí občania počas 2. svetovej vojny		VHM Svidník					
Dukľan ske bojisko v premenách času 1944-2018	VHM, Klub vojenskej histórie Beskydy	VHM – Vyhladková veža na Dukle	23.8.2018 - súčasnosť	vlastná			nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

V rámci prezentačných aktivít sa obe múzejné oddelenia, aj keď v obmedzenej miere, podieľali a zúčastnili na rôznych rezortných i mimorezortných udalostiach, v rámci ktorých prezentujú zbierkové predmety, predovšetkým zbrane a bojové zástavy: Odhalenie pamätníka v Seredi, Oslavy 140. výročia narodenia M. R. Štefánika v Košariskách a pod.

Zároveň je VHM Piešťany odborným garantom pri tvorbe Sieni čí a tradícií na vojenských útvaroch. K 31.12.2019 má VHÚ Bratislava uzavretých 59 platných výpožičných zmlúv a 10 platných nájomných zmlúv - celkovo je teda zo zbierok VHM Piešťany (za obe múzejné oddelenia) vypožičaných/prenajatých vyše 800 predmetov z fondov VHM, ktoré sú súčasťou stálych expozícií v rámci Sieni čí a tradícií, na podstavcoch na pamätníkoch alebo v areáli súkromných múzeí. Veľká časť, ktorá je reálne verejnosti prístupná, je vyobrazená na Interaktívnej mape umiestnenej na stránke www.vhu.sk

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborní zamestnanci múzea poskytovali odbornú a metodickú pomoc pri zriaďovaní Sieni čí a slávy v útvaroch a zariadeniach OS SR, vykonávali tiež konzultačnú a poradenskú činnosť pre záujmové združenia, kluby vojenskej histórie, inštitúcie a jednotlivcov k problematike vojenských dejín a výzbroje armády.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	12
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	1
Spolu	14

Poznámka k publikačnej činnosti

V rámci publikačnej činnosti bolo v rezortnom mesačníku Obrana publikovaných 12 článkov o rozmere 1 strana text - 1 fotografia, 1 odborná štúdia a 1 recenzia v časopise Múzeum. Okrem toho jednotliví odborní zamestnanci pracovali na publikácii Zo zbierok Vojenského historického múzea, ktorá bola vydaná v novembri 2020.

Na počesť pamiatke Bc. Mgr. Petra Kadleca - vedúceho VHM Mo Piešťany, zástupcu riaditeľa VHM bol v časopise Múzeum publikovaný článok:

JURKOVÁ, Viera: Spomienka na Petra Kadleca (1.6.1958, Púchov - 8.6.2020, Trenčín). In časopis Múzeum, roč. 66, č. 3, 2020, s. 62-63

Vojenský historický ústav v čase realizácie opatrení v boji proti koronavírusu, sa snažil širokej verejnosti spríjemniť chvíle strávené v karanténe - izolácií, slúžiacej na spomalenie šírenia COVID-19 pomocou projektu „Vojenský historický ústav k Vám domov“.

V seriáli odborných článkov zverejňovaných na stránkach VHÚ: www.vhu.sk boli prezentované články vybraných zbierkových predmetov z fondu VHM Piešťany:

- Zástava Tatranského pluku (Mo Piešťany)
- 7,92-mm československý ťažký guľomet vzor 37(Mo Svidník)
- Čs. medaila víťazstva a Štefánikov Rad Sokola (Mo Piešťany)
- Ruské pechotné pušky Mosin model 1891 a Berdan II. model 1870 (Mo Svidník)
- Pluk amerických Slovákov (bojová zástava) (Mo Piešťany)
- Československá armádna pištoľ vzor 24 kalibru 9 mm (Mo Svidník)
- Georgijevský kríž a Pamätný odznak Zborov (Mo Svidník)
- Zástava 32. čs. streleckého pluku (Mo Piešťany)
- Čs. vojnový kríž 1914 – 1918 a Pamätná medaila Československého dobrovoľníckeho zboru v Taliansku (Mo Piešťany)
- Prilba Adrianka a blúza čs. legionára (Mo Svidník)
- Zástava 12. čs. streleckého pluku gen. M. R. Štefánika (Mo Piešťany)
- Francúzska pechotná puška Berthier model 1907/15 M16 (Mo Svidník)
- Československý 7,92 mm ľahký guľomet ZB vzor 26 (Mo Svidník)
- Bojová zástava 39. čs. streleckého pluku Výzvedného (Mo Piešťany)
- 9 mm nemecký samopal MP 40 (Mo Svidník)
- 7,92 mm československá armádna puška vzor 24 (Mo Svidník)
- 45-mm protitankový kanón vzor 1942 (M-42) (Mo Svidník)
- Nadzvukové záchytné stíhacie lietadlo MiG-19 PM (Mo Piešťany)
- 7,92 mm nemecká karabína Mauser model 98k (Mo Svidník)
- Samohybná húfnica 2S1 Gvozdika (Mo Piešťany)
- Automobil UAZ-452 AE PP (Mo Piešťany)
- Rádiolokátor P-19; 1RL134 Dunaj (Mo Piešťany)
- Letiskový navigačný svetlomet APM-90M (Mo Piešťany)
- Útočný nôž vz. 75 (Mo Piešťany)
- 8 mm rakúsko-uhorská pechotná puška Mannlicher model 1895 (Mo Svidník)
- Pancierovka 27 (Mo Piešťany)
- 7,92 mm nemecký univerzálny guľomet MG 42 (Mo Svidník)
- 9 mm nemecká armádna pištoľ Walther P.38 (Mo Svidník)
- Motocykel Jawa 50 (Mo Piešťany)
- Ľahký obrnený obojživelný automobil Aligator 4x4 (Mo Piešťany)
- Obrnené prieskumné hliadkové vozidlo BRDM-1 (Mo Piešťany)
- Dozér kolesový DOK-M (Mo Piešťany)
- 120mm samohybný mínomet PRAM-S (Mo Piešťany)
- Stredné vojenské transportné turbovrtuľové lietadlo An-26B (Mo Piešťany)

- 7,62 mm sovietsky ťažký guľomet SG-43 (Mo Svidník)
- 7,65 mm československá pištoľ Praga 1919 (Mo Svidník)
- Nemecká protitanková zbraň Raketenpanzerbüchse 43 (Mo Svidník)
- Rovnošata československého legionára v Taliansku (Mo Svidník)

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu					

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	nevedená štatistika
V televízii	6
Na internete	5
Exteriérová reklama	nevedená štatistika
Direct mailing	nevedená štatistika

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

V roku 2020 VHM Piešťany - múzejné oddelenie Piešťany participovalo len v obmedzenom režime na spoločných aktivitách s OS SR, ani s inými civilnými organizáciami. V mesiaci marec bola vládny kabinetom SR vyhlásená mimoriadna situácia a následne núdzový stav v dôsledku pandémie koronavírusu spôsobujúceho ochorenie COVID-19. Na základe nariadenia vlády a hlavného hygienika SR boli všetky kultúrno-spoločenské aktivity zrušené. Núdzový stav bol odvolaný dňa 13.06.2020 - a s ním došlo k postupnému uvoľneniu jednotlivých protipandemických opatrení. Masové zhromažďovanie osôb bolo však stále ku dňu 30.06.2020 vo veľkej miere regulované. Vojenské historické múzeum sa v druhom polroku zapojilo do niekoľkých projektov:

V dňoch 25. a 26. augusta 2020 sa VHÚ Bratislava - Vojenské historické múzeum Piešťany zapojilo do medzirezortného projektu Ministerstva obrany a Ministerstva práce, sociálnych vecí a rodiny Slovenskej republiky pod názvom „Nájdí si svoj domov“. Projekt vytvoril partnerstvá medzi zariadeniami Ministerstva obrany SR, vojenskými útvarmi a centrami pre deti a rodiny.

V piatok 18. septembra 2020 sa Vojenský historický ústav prostredníctvom Vojenského historického múzea Piešťany zapojil do turisticko-športového projektu Piešťanská Buď-fitka 2020. Kedysi najpopulárnejšie a najmasovejšie turistické podujatie v Považskom Inovci s viac

ako tisíckou účastníkov vzniklo viac než pred štyrmi desaťročiami. Prvý ročník odštartoval 3. októbra 1976 na troch trasách pre peších turistov o dĺžke 10, 16 a 22 km so štartom pri soche Barlolamača na Kolonádovom moste v Piešťanoch. Organizátorom bol v tej dobe Odbor turistiky TJ Tesla, a podujatie bolo známe pod názvom Teslácka Bud' fit. Dňa 18. septembra 2020 absolvovali dve skupiny stredoškolákov z Gymnázia Pierra de Coubertina prehliadku stálej expozície Vojenského historického múzea v Piešťanoch. Prehliadka s odborným výkladom bola súčasťou plánovanej 10-km turistickej trasy. Týmto spôsobom organizátori spojili pohybovú turistickú aktivitu s návštevou vojenského múzea. Študenti sa postupne oboznámili s vonkajšou, ale aj vnútornou časťou stálej expozície Vojenského historického múzea.

Dňa 17. januára 2020 sa uskutočnil jubilejný 10. ročník vedomostnej súťaže „Z histórie svidníckeho regiónu 2020“, ktorý sa konal pri príležitosti 75. výročia oslobodenia mesta Svidník. Súťaž pripravil Vojenský historický ústav – Múzejné oddelenie Svidník Vojenského historického múzea Piešťany v spolupráci s Mestským úradom vo Svidníku. Vedomostná súťaž sa ako v predchádzajúcich štyroch ročníkoch konala v priestoroch Mestského kultúrneho strediska Svidník, ktorého hľadisko bolo zaplnené žiakmi svidníckych základných škôl.

Múzejné pracovisko Vojenského historického ústavu vo Svidníku sa od 20. júna 2020 do 13. septembra 2020 zapája do 5. ročníka projektu Legendarium. Projekt, ktorý pripravila krajská organizácia cestovného ruchu Severovýchod Slovenska, zábavnou formou približuje rodinám s deťmi zaujímavé miesta Prešovského samosprávneho kraja. Najmenší návštevníci zapojení do projektu sa majú prostredníctvom legendárnych hrdinov zoznámiť s významnými historickými miestami a múzeami regiónu. Na ktoromkoľvek mieste Prešovského samosprávneho kraja zapojenom do projektu, si môžu vyžiadať Mapu pokladov Legendarium na zbieranie pečiatok. Taktiež môžu zbierať nálepky, ktoré nájdu hlavne v prírode na 15 rôznych miestach Severovýchod Slovenska. Projekt má súťažný charakter, čím viac nálepiek a pečiatok deti získajú, tým majú väčšiu šancu výhry v záverečnom žrebovaní. Spolu môžu nazbierať až 15 nálepiek a 25 pečiatok.

V priestoroch Centrálnej expozície Vojenského historického ústavu – múzejného oddelenia Svidník a Vyhliadkovej veže na Dukle zažijú deti dobrodružstvo s legendárnym hrdinom – statočným kuchárom Vasilom, ktorý to v časoch vojny nemal ľahké. Musel navariť a prepraviť jedlo pre vyčerpaných a hladných vojakov počas bitky v tzv. Údolí smrti. Často preukázal veľkú odvahu a šikovnosť. Deti sa prostredníctvom tohto príbehu dozvedia o miestach bojov a ich hrdinoch vo Svidníku a jeho okolí. Pri návšteve Centrálnej expozície VHÚ – Mo VHM vo Svidníku a od 1. júla 2020 aj v priestoroch Vyhliadkovej veže na Dukle si môžu návštevníci vyžiadať Mapu pokladov LEGENDARIUM a pridať si do svojej súťažnej zbierky pečiatku LEGENDARIUM Vasil'.

Všetky kultúrno-vzdelávacie aktivity múzea boli bezplatné.

Miloslav ČAPLOVIČ

– TASR, Nový výťah vo vyhliadkovej veži na Dukle nahradil pôvodný, používaný od sprístupnenia veže v roku 1974, www.teraz.sk/slovensko/rezort-obrany-vyhliadkova-veza-na-duk/442182-clanok.html, 22. 1. 2020

– TV Markíza, Televízne noviny, Rekordná návštevnosť – z Duklianskeho priesmyku, rozhovor, red.: P. Sivák, V. Vincze, 21. 8. 2020

– RTVS, Regina Západ, relácia Plná poľná, Po stopách vojenskej histórie – vynovená vyhliadková veža na duklianskom bojisku čaká aj na vás, red.: M. Minár, 4. 9. 2020

– TV Markíza, Televízne noviny, Lisunov je ako nový, red.: P. Švajda, M. Chreneková, 25. 9. 2020

Miroslav BLAHUT

- TASR, Kapišová: po viac ako polstoročí premiestnili v obci dva tanky; TV Markíza, Prvé Televízne noviny, Tanky v pohybe, rozhovor, red.: P. Sivák, V. Vincze, 9. 9. 2020
- Korzár, región, Dva sovietske tanky dali do stredu obce, s. 8, 10. 9. 2020
- rozhovor pre Podduklianske noviny, V Kapišovej premiestnili dva tanky od družstva do centra obce, 14. 9. 2020
- TV Markíza, Televízne noviny, Vystrieľaní muži, vypálená obec Tokajík, red.: P. Sivák, L. Vavrinčíková, 19. 11. 2020

Peter HOLÍK

- TASR, rozhovor Oslobodenie 75: Legendárne pištole: Tokarev verzus Luger, red.: M. Kapusta, 6. 5. 2020; tiež www.teraz.sk, <https://presov.korzar.sme.sk>
- TASR, rozhovor Ruská pištoľ z druhej svetovej vojny by prestrelila aj auto, 7. 5. 2020, tiež Korzár, s. 4
- TASR, rozhovor Oslobodenie 75: Vyznamenania: Medaila a odvahu verzus Železný kríž, 8. 5. 2020; tiež <https://www.teraz.sk>, <https://presov.korzar.sme.sk>,
- TASR, [teraz.sk](http://www.teraz.sk), presov.korzar.sme.sk, kosiceonline.sk, Bunkre vo Vyšnom Komárniku pripomínajú boje druhej svetovej vojny, rozhovor, red.: M. Černý, 22. 8. 2020

Lenka VRÁBĽOVÁ

- TASR, rozhovor Oslobodenie 75: Nevyhnutnou súčasťou výstroja vojaka bola ochranná maska, 5. 5. 2020, <https://www.teraz.sk/slovensko>
- TASR, rozhovor Oslobodenie 75: Poľné fľaše vojakov boli zväčša z hliníka, 10. 5. 2020, <https://www.dobrenoviny.sk>

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					3		3
Odborní zamestnanci			3		9		12
THP							
Ostatní			8				8
Spolu			11		12		23

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	16
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	7
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Výzbroj československej armády 1945-1992	4103				2998
Vojenské dejiny Slovenska 1914-1945	7407				6700
Vyhliadková veža Dukla	12088				8788
SPOLU:	23598				18486.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	18486
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
iné			
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Vzhľadom na to, že VHM je priamou súčasťou VHÚ Bratislava, rozpočtovej organizácie MO SR, nie je možné vyčleniť všetky požadované údaje, pretože tieto informácie nie je možné vygenerovať len na múzeum. Príjmy zo vstupného za obe múzejné oddelenia sú 18 486 €. VHM nevedie evidenciu neplatiacich ani zvlášť zahraničných návštevníkov. Do celkového počtu sú teda zahrnutí len platiaci návštevníci.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		174
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		174
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		579
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		579
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		10266
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		9721
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		147
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		6
z toho	vlastné	6
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		23598
z toho	expozície a výstavy	23598
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		23
z toho	VŠ	12
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Vihorlatské múzeum v Humennom, Humenné

Rok: 2020
 Ulica: Námestie slobody
 Číslo popisné: 1/1
 Obec: Humenné
 PSČ: 066 01
 Telefón: +421 57 775 2240
 E-mail: sekretariat@muzeumhumenne.sk
 Internetová stránka: www.muzeumhumenne.sk
 Riaditeľ: Vasil Fedič, Mgr.
 Štatutárny orgán: Vasil Fedič, Mgr.
 Zriaďovateľ: kraj
 Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

- Adekvátne uloženie zbierkových predmetov v zmysle platnej legislatívy. (Hlavný dôvod problému je odobratie dvoch budov z užívania múzea, ktoré boli súčasťou centrálného depozitu).
- Kalamitný stav drevín lesoparku v skanzene Vihorlatského múzea v Humennom ako dôsledok klimatických zmien.
- Nedostatočné personálne obsadenie zabezpečujúce rozsiahlu činnosť, správu a údržbu majetku múzejnej inštitúcie, nakoľko v správe Vihorlatského múzea v Humennom je rozsiahla historická budova renesančného kaštieľa, areál skanzenu s dobovými expozíčnými objektmi, lesopark v havarijnom stave a areál centrálného depozitu. Zároveň prebiehala II. a začala sa III. etapa rekonštrukcie kaštieľa, s ktorou súviselo sťahovanie a bezpečnosť zbierkových predmetov, a to pri zabezpečovaní komplexnej múzejnej a osvetovej činnosti za plného chodu činnosti inštitúcie.
- Zabezpečovanie činnosti organizácie, prevádzkovanie objektu kaštieľa, ochrana expozícií, múzejných zbierok, zamestnancov a prípadných návštevníkov počas II. etapy rekonštrukcie kaštieľa.

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	2	4369	2	4369	0	0	0	0	0	0	0	0
História	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	8	8	0	0	0	0	8	8	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	10	4377	2	4369			8	8				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	1	69	1	69	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	1	69	1	69								
Prírastky spolu	11	4446	3	4438			8	8				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 4-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený v roku 2016

Poznámka k akvizičnej činnosti

V roku 2020 sme získali zbierky vlastným výskumom a darom. Finančné prostriedky na nákup zbierok múzeum nemalo.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	153	78847	179	78847	2	4369	0	0
História	2139	12495	3141	12466	0	0	0	0
Etnografia	2668	4096	3839	3295	8	8	0	0
Dejiny umenia	811	1935	1618	1935	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	161	3583	169	3583	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	202	344	204	344	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	6134	101300	9150	100470	10	4377		
Geológia	398	471	398	471	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	394	422	394	422	0	0	0	0
Paleontológia	545	859	545	589	0	0	0	0
Botanika	66	17781	66	17781	0	0	0	0
Zoológia	972	64273	1041	64273	1	69	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	2375	83806	2444	83536	1	69		
Zbierky spolu	8509	185106	11594	184006	11	4446		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 15 704

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Spracované boli zbierkové predmety získané v roku 2020. V rámci centrálnej evidencie zbierkových predmetov sme sa venovali zbierkam z fondu starších dejín, numizmatiky, archeológie a etnografie.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	11465	áno	áno
Výstavné priestory	615	áno	áno
Depozitárne priestory	1334	áno	áno
Pracovne	369	áno	áno
Prednáškové miestnosti	67	áno	áno
Dielne a laboratória	132	čiastočne	áno
Iné priestory	13060	čiastočne	áno
Spolu	27042.00		

Depozitárny režim schválený 2. 1. 2013

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Múzeu boli odobraté dve z troch budov, ktoré boli súčasťou centrálného depozitu z užívania.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	58	450.00
Dodávateľsky	0	0.00
Spolu	58	450.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	25	300.00
Dodávateľsky	1	21722.00
Spolu	26	22022.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Konzervované boli vlastnými prostriedkami zbierky z fondov etnografie a etnografie. Reštaurované boli predmety z umeleckej zbierky, ktoré nie sú zapísané v zozname hnutel'nych pamiatok. Dodávateľsky sme reštaurovali obrazy - portréty panovníkov z izby uhorských kráľov.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 12)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologický výskum - nádvorie kaštieľa Humennom	Ivana Strakošová, PhDr.	06. 2020 - 07. 2021	Archeológia	iné
Archeologický výskum oblastí horného Zemplína	Ivana Strakošová, PhDr.	06. - 11. 2020	Archeológia	akvizícia
Živor a dielo Oľgy Buhajovej	Dana Kataníková, Mgr.	01. - 03. 2020	Dejiny umenia	iné
Život a dielo Vojtecha Boreckého	Dana Kataníková, Mgr.	2019 - 2020	Dejiny umenia	monografia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Malakozoologický výskum (mäkkýše) na Brekovskom hradnom vrchu (úz. európ. významu) a na ďalších lokalitách v zbernej oblasti múzea	Zuzana Andrejčáková, RNDr.	2020-2021	Zoológia	akvizícia
Základný faunistický výskum a fotodokumentácia nájdených druhov obojživelníkov a plazov v Humennom a okolí	Zuzana Andrejčáková, RNDr.	2020-2021	Botanika	iné
Výskum dejín obcí uličskej doliny (Príslop, Topoľa, Runina, Kolbasov, Ruský Potok, Ulič, Ulič Krivé, Zboj a Nová Sedlica)	Vasil Fedič, Mgr.	2019-2020	História	iné
Prvotný výskum vývoja národnostného zloženia v odvetví školstva v okresoch Humenné, Snina a Medzilaborce	Martina Loncová, Mgr.	2020	História	iné
Vznik a vývoj Vihorlatského múzea v Humennom ako fondovej a kultúrno-vzdelávacej inštitúcie	Vasil Fedič, Mgr.	2019-2020	História	iné
Zmapovanie výskytu tradičnej drevenej architektúry v zbernej oblasti Vihorlatského múzea v Humennom a analýza jednotlivých typov architektúry a ich rozšírenie	Jozef Fundák, Mgr.	2019-2020	Etnografia	iné
Výskum ľudových piesní v uličskej a ublianskej doline v okrese Snina.	Jozef Fundák, Mgr.	2020	Etnografia	iné
Výskum a dokumentácia pôsobenia slovenských dychových hudieb na území horného Zemplína v zbernej oblasti Vihorlatského múzea v Humennom.	Miroslav Kerekanič, PaedDr.	2019-2020	Dejiny hudby	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Vedecko-výskumná činnosť je orientovaná na región. Archeologické výskumy bol realizované v súvislosti s obnovou torzálnej architektúry (hrady Jasenov a Brekov) a na základe rozhodnutí KPÚ v Prešove. Po ukončení výskumu pripravujeme v nasledujúcom období vydanie publikácie o histórii a súčasnosti múzea, ako aj o dychových hudbách. Výskum v oblasti výtvarného umenia bol podkladom pre výstavu diel z tvorby O. Bujahovej a katalógu k výstave.. Samostatnou kapitolou bolo spracovanie a vydanie monografie venovanej Vojtechovi Boreckému, ktorá bola prezentované v on-line priestore spolu s výstavou z tvorby tohto významného umelca.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Umelecko-historická expozícia	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	1981	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Prírodovedná expozícia	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	1990	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Sakrálna expozícia	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	2009	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Expozícia ľudovej architektúry a bývania	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	1984	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 22)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Kaštieľ v zrkadle času	Zuzana Koščová, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	2020	vlastná	spoločensko vedná	50	nie
Karpatská kraslica 2020	Dana Kataníková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	12. 3. 2020	vlastná	spoločensko vedná	147	nie
H/AMFO Roberta Spielmana 2020	Dana Kataníková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	30. 1. - 29. 2. 2020	vlastná	spoločensko vedná	156	nie
Oľga Buhajová	Dana Kataníková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	5. 3. - 29. 9. 2020	vlastná	spoločensko vedná	156	áno
Portrét týchto dní	Jana Fedičová, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	1. 4. - 30. 8. 2020	vlastná	spoločensko vedná	on-line	nie
Výtvarné spektrum 2020 -	Dana Kataníková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01	2. - 22. 7. 2020	vlastná	spoločensko vedná	156	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Prešovský kraj		Humenné					
Voda - prameň života a kolíska zdravia	Zuzana Andrejčáková RNDr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	10. 6. - 31. 8. 2020	prevzatá	prírodovedná	50	nie
Podmaľba na sklo	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	26.7.2020	vlastná	spoločensko vedná	35	nie
Umenie remenárstva	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	26. 7. 2020	vlastná	spoločensko vedná	35	nie
Pastierske zvonce	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	26.7 - 30. 8. 2020	vlastná	spoločensko vedná	35	nie
Slama a šindle - tradičná výroba strešných krytín	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	2. 8. 2020	vlastná	spoločensko vedná	35	nie
...kým prídu dožinky	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	2. - 30. 8. 2020	vlastná	spoločensko vedná	50	nie
Rusínske tradičné ľudové umenie	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	16. 8. 2020	vlastná	spoločensko vedná	35	nie
Výstava tradičných tkaných materiálov a výšiviek horného Zemplína	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	23. 8. - 30. 8. 2020	vlastná	spoločensko vedná	50	nie
Plstenie	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	23. 8. 2020	vlastná	spoločensko vedná	35	nie
Tokárstvo	Jozef Fundák,	Námestie	30. 8.	vlastná	spoločensko	35	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
na Zemplíne	Mgr.	slobody 1, 066 01 Humenné	2020		vedná		
Z dejín Rómov na Slovensku	Zuzana Koščová, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	20. 9. 2020	vlastná	spoločensko vedná	35	nie
Ochrana živočíchov	Zuzana Andrejčáková, RNDr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	21. 9. - 24. 10. 2020	prevzatá	prírodovedná	50	nie
Fotoklub Reflex	Dana Kataníková, Mgr	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	5. - 30. 11. 2020	vlastná	spoločensko vedná	on-line	nie
Vojtech Borecký	Dana Kataníková, Mgr	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	12. 11. - 31. 12. 2020	vlastná	spoločensko vedná	200 + on-line	nie
Šľachtické Vianoce	Martina Loncová, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	20.12. - 31. 12. 2020	vlastná	spoločensko vedná	on-line	nie
Vianočné pohľadnice a novoročné pozdravy	Ivana Strakošová, PhDr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	20.12. - 31. 12. 2020	vlastná	spoločensko vedná	on-line	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Vihorlatské múzeum má štyri stále expozície, v ktorých prebiehali menšie úpravy v súvislosti s nadobúdaním zbierok. V sledovanom období sme realizovali 22 výstav, Sedem z nich bolo krátkodobých a konali sa v rámci múzejného letného projektu Oživené remeslá - Cyklus tvorivých dielní tradičných remesiel pre verejnosť. Päť výstav bolo prezentovaných on-line.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

Múzeum pripravilo 29 odborných metodických podujatí (pokiaľ to pandemická situácia dovolila) pre deti, dospelých, pedagógov a ďalších záujemcov z oblasti folklóru zameraných na hudbu, spev a tanec, z oblasti hovoreného slova (prednes, divadlo), z oblasti výtvarného umenia a fotografie v súvislosti s reálne prebiehajúcimi výstavami, ale aj vo virtuálnom priestore a v neposlednej miere z oblasti ochrany prírody. Odbornú metodickú pomoc sme poskytovali všetkým záujemcom, ktorí sa na múzeu obrátili. Realizovali sme inventarizáciu drevín v lesoparku (súčasť skanzenu) spolu s odborníkom- arboretistom. Činnosť múzea sa sústredila na prebiehajúcu II. etapu rekonštrukcie - obnovu fasád nádvoria kaštieľa

v Humennom, ktorá bola financovaná z grantu MK SR. Táto etapa bola ukončená v závere roka 2020. Na ňu nadväzuje III. etapa (úprava plochy nádvorja, elektroinštalácie, vizuálna technika), ktorá začala v lete 2020, a na ktorú finančné prostriedky poskytol Prešovský samosprávny kraj. Zamerali sme sa aj na ochranu zbierkových fondov uložených v depozite (inštalácia nového vybavenia), jeho usporiadanie, konzervovanie zbierok atď. V sledovanom období múzeum spracovalo a podalo 15 projektov, z nich bolo 8 schválených a realizovaných (cyklus Oživené remeslá, krajská súťažná prehliadka Výtvarné spektrum, Optimalizácia klimatických podmienok v centrálnom depozite múzea, Kultúrne poukazy 2020, VI. etapa reštaurovania izby uhorských kráľov v kaštieli Humenné, Hraj, spievaj a tancuj ... -detský hudobný folklór, vydanie publikácie Vojtech Borecký a Multi kultúrne múzeum - Stretnutie kultúr v múzeu - Rusínska a Rómska kultúra v múzeu.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	152
Spolu	155

Poznámka k publikačnej činnosti

Múzeum pripravilo monografiu venovanú 110 výročiu narodenia maliara Vojtecha Boreckého, ktorým získal uznanie divákov a umeleckých kritikov ešte za svojho života. Kniha ponúka možnosť nahliadnúť do života a diela významného predstaviteľa výtvarného umenia zakarpatského regiónu a východného Slovenska.

Prezentačná publikácia pod názvom Kaštieľ v Humennom s textovými pasážami dokumentuje vznik, výstavbu a vývoj kaštieľskeho sídla v Humennom a zároveň približuje aj významné etapy novodobej rozsiahlej rekonštrukcie historickej budovy kaštieľa. Obsahové zameranie nadčasovej prezentačnej publikácie múzea je symbolickým spojením historického objektu a múzejnej inštitúcie, ktorá svoju činnosť začala pred šesťdesiatimi rokmi na pôde kultúrnej pamiatky v objekte renesančného kaštieľa. Na jednotlivých snímkach je prezentovaný súčasný majestátny exteriér a dobové zábery kaštieľa od obdobia 17. storočia, jedinečné uchované interiéry s pôvodným zariadením a výzdobou, spolu s unikátnymi umelecko-historickými zbierkovými predmetmi múzea.

Edičná činnosť (počet: 5)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Vojtech Borecký	119	slovenský	500	monografia	Dana Kataníková, Mgr.
Kaštieľ v Humennom	238	slovenský	500	monografia	Vasil Fedič, Mgr.
Oľga Buhajová	16	slovenský	60	katalóg	Dana Kataníková, Mgr.

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Kalendár 2021	14	slovenský	400		Vasil Fedič, Mgr.
Výtvarné spektrum	16	slovenský	60	katalóg	Dana Kataníková, Mgr.

Poznámka k edičnej činnosti

Okrem dvoch kníh múzeum v rámci edičnej činnosti vydalo katalóg k výstave venovanej dielu maliarky Oľgy Buhajovej, katalóg ocenených prác autorov, ktorí sa zúčastnili krajského kola súťažnej prehliadky Výtvarné spektrum 2020 realizovanej v múzeu. V rámci kalendárovej tvorby vydalo múzeum kalendár na rok 2021 pod názvom Skvosty renesančného kaštieľa v Humennom, ktorý ponúka v detailných záberoch unikátne umelecké zbierkové predmety múzea s historickým príbehom regiónu horného Zemplína – nerozlučne spätým s kaštieľom v Humennom.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	9	322	322		
Lektoráty	19	382	105		
Prednášky a besedy	29	1015	332		
Kultúrne podujatia	4	298	298		
Špecializované akcie	9	837	837		
Iné podujatia	20	675	675		
Spolu	90	3529	2569		

Propagácia múzea

V tlači	227
V rozhlase	28
V televízii	20
Na internete	140
Exteriérová reklama	53
Direct mailing	2938

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

V rámci kultúrno vzdelávacej činnosti múzeum usporiadalo tvorivé dielne so zameraním na výtvarné umenie, tradičné remeslá, ochranu prírody. Metodické podujatia boli zamerané na oblasť umeleckého prednesu, dramatického umenia, neprofesionálnej výtvarnej tvorby a fotografie, ako aj folklóru (hudba, spev, tanec). Tematicky zamerané lektoráty sme organizovali v rámci Národného týždňa manželstva, Dňa otcov alebo sme ich venovali kaštieľu v Humennom (história, architektúra) v súvislosti s prebiehajúcou obnovou. V rámci PR činnosti a budovania múzejného publika prebiehalo v sledovanom období pravidelné informovanie o múzejnej ponuke prostredníctvom personalizovanej múzejnej ponuky. Plánované spoločné aktivity s jednotlivými spoločenskými subjektmi verejnosti v regióne horného Zemplína (školy, tretí sektor, spolky, samospráva, záujmové združenia, seniorské centrá, mládežnícke a kresťanské centrá a pod.) boli pre pandemickú situáciu

obmedzené. V rámci PR aktivít bol v sledovanom období zabezpečovaný nepretržitý informačný servis o aktuálnej ponuke a činnosti múzea v prostredí W-stránky múzea, stránky W-Insita, FB-stránky múzea, Instagramu, outdoorových informačných prostriedkov a reklamy a spolupráce s médiami) a zabezpečovaný informačný servis pre printové a elektronické médiá a portály. Informácie sa týkali múzejných podujatí, prijatých protiepidemiologických opatrení v čase vzniku a priebehu pandemickej situácie ochorenia COVID-19, zmeny múzejnej ponuky a režimu návštevnosti v čase izolácie a karanténnej situácie prostredníctvom on-line múzejných aktivít a nepretržitého servisu týkajúceho sa meniacich sa podmienok návštevnosti múzea a priebehu rekonštrukčných prác v múzeu. O práci múzea, výsledkoch výskumnej činnosti a vzdelávacích a kultúrno-osvetových aktivitách boli pravidelne informované všetky múzejné návštevnícke segmenty, pravidelne bola informovaná široká verejnosť prostredníctvom tlače, masmédií regionálneho a celoslovenského charakteru, informačných a odborných portálov, webovej stránky múzea, Fportálu múzea, I-stránky múzea. Múzeum aktívne spolupracovalo s regionálnymi printovými a elektronickými médiami pri prezentácii múzejnej činnosti a možnostiach využívania on-line múzejnej ponuky v rámci projektu Múzeum na doma. V priebehu roka vydalo múzeum 87 tlačových správ, 80 FB-statusov/60 I-statusov. V sledovanom období bola prostredníctvom PR článkov prezentovaná činnosť v oblasti archeológie, histórie a fondu múzejných zbierok, umenia a výstavníctva, v oblasti regionálnej histórie, etnografie, prírodovedy a environmentálnej politiky, v oblasti záujmovej osvetovej činnosti a folklóru, v oblasti múzejného výskumu, múzejnej ponuky, aktuálnej situácie dostupnosti múzejnej ponuky, priebehu rekonštrukčných prác v objekte kaštieľa a zámeroch múzea. V rámci prezentácie múzejnej ponuky Vihorlatského múzea pripravilo a komunikovalo múzeum aktualizovanú ponuku pre zástupcov médií a turistických a informačných kancelárií pôsobiacich v prihraničných oblastiach Ukrajiny, Poľska, Maďarska prostredníctvom mediálnych výstupov, edičnej činnosti a propagačných materiálov. Pandemická situácia pripravované podujatia s medzinárodnou účasťou znemožnila.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		5037
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		8
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		376
Počet titulov dochádzajúcich periodík		8
Ročný prírastok knižničných jednotiek		48
z toho	kúpou	8
	darom	40
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		

Výpožičky spolu		102
z toho	prezenčné výpožičky	102
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		70
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		14
Návštevníci knižnice		15
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		225.00
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			3		14		17
THP			1		2		3
Ostatní		4	1		1		6
Spolu		4	5		18		27

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0

Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	5
Odišli	2

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Umelecko-historická expozícia	5645	297	1201	193	
Prírodovedná expozícia	1588	15	456	144	
Sakrálna expozícia	236	5	57	5	
Expozícia ľudovej architektúry a bývania	4856	199	986	63	
Výstavy	1622	13	555	131	
Vstupné spolu					27321.00
SPOLU:	13947	529	3255	536	27321.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1468382.00	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		450776.00
	z toho	na mzdy	265876.00
		na výstavy	165.00
		na edičnú činnosť	12326.00
		na reštaurovanie a konzervovanie	22472.00
		iné	149937.00
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		650078.00
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0.00
		na expozície	0.00
		iné	650078.00
	vlastné príjmy spolu		77632.00
	z toho	zo vstupného	27321.00
		z prenájmu	27649.00

		iné	22662.00	
	granty spolu		48619.00	
z toho		tuzemské	48619.00	
		zahraniczne	0.00	
	iné		0.00	
Celkové výdavky (€)			1412051.00	
z toho	bežné výdavky spolu		551940.00	
	kapitálové výdavky spolu		860111.00	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		0.00
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		0.00
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0.00

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Návštevnosť bola ovplyvnená pandémiou corona vírusu (expozície a výstavy boli verejnosti prístupné od mája do konca septembra. Sídlo múzea bolo potom uzavreté aj z dôvodu prác na II. a III. etape obnovy kaštieľa v Humennom (nádvorie kaštieľa). Múzeum získalo finančné prostriedky na realizáciu VI. etapy reštaurovania izby uhorských kráľov, vydanie publikácie Vojtech Borecký a realizáciu ďalších projektov z grantových schém MK SR, FPU a FKPNM. Kapitálové výdavky boli určené na financovanie prebiehajúcej II. a III. etapy rekonštrukcie kaštieľa v Humennom.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		11
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		4446
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		11
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		4446
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		1098
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		184008
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		84
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		22
z toho	vlastné	20
	prevzaté	2

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		90
Celkový počet návštevníkov		17476
z toho	expozície a výstavy	13947
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	3529
Celkový počet pracovníkov		27
z toho	VŠ	18
Celkové príjmy (€)		1468382.00
Celkové výdavky (€)		1412051.00

Názov: Vlastivedné múzeum v Galante, Galanta

Rok: 2020
Ulica: Hlavná
Číslo popisné: 976/8
Obec: Galanta
PSČ: 92401
Telefón: 031/7805535
E-mail: vlast.muzeum.ga@zupa-tt.sk
Internetová stránka: www.muzeumgalanta.sk
Riaditeľ: Michal Takács, Mgr.
Štatutárny orgán: Michal Takács, Mgr.
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Trnavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)

Názov	Adresa	Kontakty
Renesančný kaštieľ v Galante	Ul. Esterházyovcov, 92401 Galanta	0317804731
Dom ľudového bývania v Matúškove	Hlavná ulica, 925 01 Matúškovo	0317805535
Dom ľudového bývania Veľké Úľany	Školská 721, 925 22 Veľké Úľany	0317805535
Vodný kolový mlyn v Tomášikove	925 04 Tomášikovo	0317805535
Vodný kolový mlyn v Jelke	925 23 Jelka	0317805535

Všeobecné problémy

Do chodu múzea v roku 2020 zasiahla nepriaznivá situácia na Slovensku spojená s pandémiou COVID-19.

Múzeum bolo pre návštevníkov zavreté / fungovalo v obmedzenom režime. Napriek tejto situácie múzeum pokračovalo vo svojej činnosti. Aktivity boli prispôbené inovatívnejším formám, múzeum sa prezentovalo cez sociálne siete. Vernisáže výstav sa konali cez Facebook a návštevníkom bola umožnená aj kompletná prehliadka výstav a expozícií v on-line priestore.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	104	104	38	38			66	66				
Etnografia	110	110					110	110				
Dejiny umenia	3	3					3	3				
Dejiny hudby												
Numizmatika	9	9	9	9								

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	226	226	47	47			179	179				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	226	226	47	47			179	179				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 15. 02. 2010

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	911	3118	1815	2464	0	0		
História	3432	6654	5999	6654	104	104		
Etnografia	8481	11884	11474	11884	110	110		
Dejiny umenia	120	441	441	441	3	3		
Dejiny hudby								
Numizmatika	334	2872	2872	2872	9	9		
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	13278	24969	22601	24315	226	226		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Botanika								
Zoológia	228	1685	123	123				
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	228	1685	123	123				
Zbierky spolu	13506	26654	22724	24438	226	226		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 23 981

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V tabuľke Evidencia zbierkového fondu nie sú odrátané úbytky. Skutočný stav zbierkových predmetov, teda po odrátaní úbytkov je nasledovný:

PRÍRASTKOVÉ ČÍSLA CELKOM sú 13 277

KUSY CELKOM sú 24 955

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1182.80	častočne	častočne
Výstavné priestory	119	áno	áno
Depozitárne priestory	1451.53	častočne	áno
Pracovne	274.75	áno	áno
Prednáškové miestnosti	119	áno	áno
Dielne a laboratóriá	122.50	áno	áno
Iné priestory	85.25	áno	áno
Spolu	3354.83		

Depozitárny režim schválený častočne

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	312	100
Dodávateľsky	0	0
Spolu	312	100.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	14	0
Dodávateľsky	1	4140
Spolu	15	4140.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 9)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dielo Antona Dubrovského	Mgr. Erika Slobodová	od 30.11.2018 do 30.05.2020	Dejiny umenia	akvizícia
Korunová mena v zbierke Vlastivedného múzea	Mgr. Erika Slobodová	od 10.02.2019 do 05.05.2020	Numizmatika	iné
90 rokov rokov slovenského hokeja	Mgr. Erika Slobodová	od 01.10.2020 do 14.11.2020	História	scenár výstavy
Online prednáška: Galantský región v praveku (časť 1.- 3.)	Mgr. Beata Horváth Szépvová	od 01.10.2020 do 01.04.2021	Archeológia	prednáška
Dokumentácia vybraných zbierkových predmetov na účel publikácie	Mgr. Beata Horváth Szépvová	od 01.09.2020 do 01.09.2022	Archeológia	spoluúčasť na monografii
Výstava - Bez práce nie sú koláče	Mgr. Diana Gruberová	od 17.01.2020 do 19.06.2020	Etnografia	scenár výstavy
Obnova vodného mlyna v Jelke a jeho areálu - Workshop	Mgr. Diana Gruberová	od 18.12.2019 do 10.02.2020	Etnografia	článok v odbornej tlači
Veľká noc v zbierkach VMGA	Mgr. Diana Gruberová	od 05.03.2020 do 13.03.2020	Etnografia	iné
Vianoce v zbierkach VMGA	Mgr. Diana Gruberová	od 26.11.2020 do 04.12.2020	Etnografia	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 17)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Ren. kaštieľ: Meštianska bytová kultúra	Ul. Esterházyovcov, 924 01 Galanta	1992		spoločenskovedná	nie
Ren. kaštieľ: Miestopis Galanty	Ul. Esterházyovcov, 924 01 Galanta	2001		spoločenskovedná	nie
Dom ľudového bývania Matúškovo	925 01 Matúškovo 128	1984		spoločenskovedná	nie
Dom ľudového bývania Veľké Úľany	Školská 128, 925 22 Veľké Úľany	1992		spoločenskovedná	nie
Vodný kolový mlyn Tomášikovo	925 04 Tomášikovo 412	1982		spoločenskovedná	nie
Vodný kolový mlyn Jelka	925 23 Jelka	1994		spoločenskovedná	áno
VMGa - Mliny a mlynárske remeslo	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Výtvarná tvorba umelcov regiónu	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Lekáreň	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Ľudová kultúra Galantského regiónu	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Mestská bytová kultúra	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Sakrálne pamiatky	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Archeologické nálezisko Gáň-Brakoň	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Numizmatická expozícia v trezore	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2019		spoločenskovedná	áno
MMS - Najstaršie dejiny Serede a okolia	Nám. republiky 1176, Sereď, 926 01	2004		spoločenskovedná	nie
OcÚ V. Mača: Najstaršie dejiny regiónu Veľká Mača	925 32 Veľká Mača 137	1998		spoločenskovedná	nie
Dom ľudového bývania Žihárec - Spracovanie konopí a tkanie, Čižmarska a obuvnícka dielňa	Žihárec 633, 925 83	2009		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 17

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozičné: 0

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
50 rokov Vlastivedného múzea v Galante	Mgr. Michal Takács, Mgr. Erika Slobodová, PhDr. Izabela Danterová, Mgr. Diana Gruberoová	VMGa	30. 10. 2019 – 31. 1. 2020	vlastná	spoločensko-vedná	119	nie
Anton Dubrovský : Obrazy	Mgr. Erika Slobodová	VMGa	11. 2. 2020 – 20. 6. 2020	vlastná	spoločensko-vedná	119	nie
Bez práce nie sú koláče	Mgr. Diana Gruberoová	VMGa	1. 7. 2020 – 30. 10. 2020	vlastná	spoločensko-vedná	119	nie
Veľká noc v zbierkach Vlastivedného múzea v Galante	Mgr. Diana Gruberoová	VMGa	23. 3. 2020 – 17. 04. 2020	vlastná	spoločensko-vedná	2	nie
Textilné nástenky – výtvarné prejavy našich babičiek	PhDr. Izabela Danterová, dr. Sc. Sandra Kralj Vukšić, mag. Tatjana Buha	VMGa	6. 8. 2020 – 10. 10. 2020	v spolupráci	spoločensko-vedná	75	nie
90 rokov slovenského hokeja	Mgr. Erika Slobodová	VMGa	14. 11. 2020 – 30. 1. 2021	prevzatá	spoločensko-vedná	119	nie
Vianoce v	Mgr.	VMGa	4. 12.	vlastná	spoločensko	2	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
zbierkach Vlastivedného múzea v Galante	Diana Gruberová		2020 – 7. 1. 2021		vedná		
Vianoce v 20. storočí	PhDr. Izabela Danterová	Tribečské múzeum v Topoľčanoch	6.11. 2019 – 10.1. 2020	vlastná	spoločensko vedná	90	nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

SNM – Historické múzeum

Na základe žiadosti bol pracovníkom inštitúcie poskytnuté informácie, ktoré sa týkajú portrétov Márie Terézie a jej rodiny a predmetov s týmto motívom v zbierkach Vlastivedného múzea. (Mgr. Erika Slobodová)

Podunajské múzeum v Komárne

Na základe žiadosti boli poskytnuté informácie, fotografie a predmety z digitálneho archívu a zbierkového fondu s tematikou histórie obce Vlčany. (Mgr. Erika Slobodová, Mgr. Diana Gruberová)

Klapka György Múzeum Komárom Maďarsko

Na základe žiadosti boli poskytnuté informácie na tému Michnay Jenő, Michnay Ida, život v mestečku Galanta v 1. desaťročiach 20. storočia (PhDr. Izabela Danterová)

Štátny archív v Nitre, pracovisko Šaľa

Na základe žiadosti boli poskytnuté informácie a digitálne fotografie k pripravovanej výstave vývoja regionálneho divadelníctva (Mgr. Erika Slobodová, Mgr. Diana Gruberová, PhDr. Izabela Danterová)

Ľudové remeslá v sereďskom regióne – poskytovanie informácií pre účely prezentácie ľudových remesiel v Sereďi (PhDr. Izabela Danterová)

Podunajské múzeum v Komárne, Obecný úrad Vlčany - poradenstvo pri vypracovávaní monografie „FORCAS ALMANACH“ (PhDr. Izabela Danterová, Mgr. Diana Gruberová)

SPU Nitra – Na základe žiadosti poslucháča SPU Nitra bola poskytnutá konzultácia a obrazový materiál z digitálneho archívu na semestrálnu prácu týkajúcu sa historického vývoja parkovej architektúry kaštieľov v Galante. (Mgr. Erika Slobodová)

UCM Trnava – Na základe žiadosti odborných pracovníkov Katedry slovenského jazyka a literatúry im bola poskytnutá konzultácia, ktorá sa týkala vývoja pranostiek, povier, histórie šľachtických rodov v regióne a dostupnej odbornej literatúry k tejto problematike. (Mgr. Erika Slobodová)

UKF Nitra – Na základe žiadosti poslucháča univerzity bola poskytnutá konzultácia a informácie do dotazníka, ktoré sa týkali dizertačnej práce a výskumu sexuality v múzeu a touto tematikou orientovaných predmetov v zbierkach múzea.
(Mgr. Erika Slobodová)

UKF Nitra – Na základe žiadosti boli poskytnuté informácie vývoji cestovného ruchu v Galante do diplomovej práce študentky (PhDr. Izabela Danterová)

UKF Nitra – Na základe žiadosti boli poskytnuté informácie o význame čepla v ľudovom odevu do bakalárskej práce študentky (PhDr. Izabela Danterová)

Účasť na medzinárodnej konferencii „Tradície včera a dnes“ na Zochovej chate, 25.02.2020
(D. Gruberová, I. Danterová)

Prehliadka výstavy – „Čo sa skrýva pod šatami“ v Tekovskom múzeu v Leviciach, 09.03.2020 (I. Danterová, D. Gruberová, E. Slobodová)

Účasť na vernisáži výstavy – Divadelníctvo v regióne – Štátny archív v Nitre, pracovisko archív Šaľa, 11.09.2020 (D. Gruberová, E. Slobodová)

| Prehliadka výstavy - Kuffnerovci v Sládkovičove, 28.01.2020 (I. Danterová, D. Gruberová, E. Slobodová)

Vypracovávanie základného konceptu výstavy mlynárstva k projektu generálnej rekonštrukcie Vodného mlyna v Tomášikove (D. Gruberová)

Kontrolné dni vo vysunutých expozíciách VM v Galante a kontrola národných kultúrnych pamiatok s predstaviteľmi KPÚ v Trnave Dom ľudového bývania v Matúškove (I. Danterová)

Účasť na štátnom pamiatkovom dohľade na národnej kultúrnej pamiatke „Ľudový dom v Matúškove“ ÚZPF č. 34/1-2 za účelom pripravovaného projektu MKSR, 06.10.2020 (D. Gruberová, M. Takács)

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	11
Spolu	12

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Vlastivedné múzeum v Galante – Regionálna bibliografia (2009 – 2019)	114	SK	150	bibliografia	Mgr. Michal Takács

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	28	598	168	192.62	910.50
Lektoráty					
Prednášky a besedy	1	93	93		
Kultúrne podujatia	5	82	82		
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	34	773	343	192.62	910.50

Propagácia múzea

V tlači	27
V rozhlase	4
V televízii	6
Na internete	48
Exteriérová reklama	10
Direct mailing	680

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		1
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		5846
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		215
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		9
Ročný prírastok knižničných jednotiek		69
z toho	kúpou	4
	darom	65
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0

Knižničné jednotky spracované automatizovane		5846
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		220
z toho	prezenčné výpožičky	14
	absenčné výpožičky	206
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		6
Plocha priestorov knižnice v m ²		85
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		13
Návštevníci knižnice		3
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		7
Počet PC s pripojením na internet		7
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		48.46
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci		1	3	1	8		13
THP			1				1
Ostatní	1	3	1		1		6
Spolu	1	4	5	1	10		21

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Vlastivedné múzeum v Galante	1162	8	438	696	825
Dom ľudového bývania Matúškovo	129	19	38	64	75
Dom ľudového bývania Veľké Úľany	17	0	17	5	0
Vodný kolový mlyn Tomášikovo	4353	117	466	1172	2700
Vodný kolový mlyn Jelka	18486	230	18486	7393	0
Renesančný kaštieľ v Galante: Mešt.byť. + Miestopis	1140	30	1140	220	0
Dom ľudového bývania Žihárec - Spracovanie konopí a tkanie, Čižmárska a obuvnícka dielňa	19	0	19	15	0
MMS - Najstaršie dejiny Serede a okolia	715	29	715	289	0
OcÚ V. Mača: Najstaršie dejiny regiónu Veľká Mača	240	10	240	195	0
SPOLU:	26261	443	21559	10049	3600.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		441636	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		415881
	z toho	na mzdy	333337
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	1780
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	80764
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		18000

		na nákup zbierkových predmetov	0
	z toho	na expozície	0
		iné	18000
	vlastné príjmy spolu		4205
		zo vstupného	3630
	z toho	z prenájmu	
		iné	575
	granty spolu		3550
		tuzemské	3550
	z toho	zahraniczne	0
	iné		
Celkové výdavky (€)			420686
	bežné výdavky spolu		402686
	kapitálové výdavky spolu		18000
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		226
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		226
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		226
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		226
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		517
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		24438
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		327
Celkový počet expozícií		17
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	6

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		34
Celkový počet návštevníkov		27034
z toho	expozície a výstavy	26261
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	773
Celkový počet pracovníkov		21
z toho	VŠ	11
Celkové príjmy (€)		441636.00
Celkové výdavky (€)		420686.00

Názov: Vlastivedné múzeum v Hlohovci, Hlohovec

Rok: 2020
Ulica: Františkánske námestie
Číslo popisné: 1
Obec: Hlohovec
PSČ: 92001
Telefón: 033/73300337
E-mail: vmh@zupa-tt.sk
Internetová stránka: www.muzeumhlohovec.sk
Riaditeľ: Mgr. Jozef Urminský
Štatutárny orgán: Trnavský samosprávny kraj
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Trnavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)

Názov	Adresa	Kontakty
Výstavná sieň - Robotnícky dom	Rázusova 6, Hlohovec	033/7301639
Vyhliadková veža farského kostola	Námestie sv. Michala 1, Hlohovec	033/7300337
Odborná muzeálna knižnica	Tehelná 3, Hlohovec	033/7300337
Židovský cintorín Hlohovec	Nitrianska ul. Hlohovec	033/7300337
Zámok Hlohovec	ul. Zámok 1, Hlohovec	033/7300337

Všeobecné problémy

Hlavná činnosť Vlastivedného múzea sa v roku 2020 sústredila na dokončenie dostavby výstavnej siene robotníckeho domu v Rázusovej ulici č. 6. V apríli prebiehali posledné dokončovacie práce na objekte. Predmetom rekonštrukcie boli dve výstavné siene, kompletná výmena rozvodov IS a dostavba, kedy sa k objektu z roku 1924 dostavali administratívne priestory (4 pracovne s kuchynkou a obslužná a technická miestnosť. Nad tým vznikol nový výstavný priestor galerijného typu. Na v novembri sa uskutočnila kolaudácia priestoru a prevoz nábytku a výstavných prvkov. Otvorenie je naplánované z dôvodu pretrvávajúcej pandemickej situácie na máj 2021. Múzeum pracovalo po väčšiu časť roka v obmedzenom režime. Plná prevádzka trvala v mesiacoch od začiatku januára do 11. marca a potom od 1. júla do 20. decembra. Práca zamestnancov sa presunula na home-office. Činnosť múzea sa presunula na sociálne siete ako web múzea, facebook, a online prednáškovú činnosť. Fyzická práca zamestnancov bola viac ako po minulé roky zameraná na prácu v exteriéri, či už išlo o vedecko-výskumnú činnosť zamestnancov a dokumentátorov, alebo čistiace a upratovacie práce prevádzkových zamestnancov.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
História	20	61	5	17	13	42	2	2	0	0	0	0
Etnografia	35	51	2	2	27	43	6	6	0	0	0	0
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika	7	7	4	4	3	3	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	63	120	11	23	44	89	8	8				
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika	13	40	13	40	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	3	455	3	455	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu	16	495	16	495								
Prírastky spolu	79	615	27	518	44	89	8	8				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala trikrát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 6.1. 2019

Poznámka k akvizičnej činnosti

Najvýznamnejšou akvizíciou múzea bol nákup keltských mincí do fondu numizmatiky, ktoré sa s minulosti našli v rieke Váh pri obci Dvorníky - Posádka a nachádzali sa dlhodobo v súkromnej zberateľskej zbierke. Ďalšou akvizíciou bolo získanie obrazu výtvarníka Dezidera Castiglioneho, Ide o prvý obraz v zbierkach múzea od tohto umelca, rodáka z Hlohovca. Múzeum zároveň získalo darom na zámok v Hlohovci rohovú empírovú skrinku zo začiatku 19. storočia, ktorá pochádzala z originálneho vybavenia kaštieľa do jeho vyrabovania v roku 1945. Inak bola zbierkotvorná činnosť značne obmedzená, nakoľko, zriaďovateľ na akvizičnú činnosť múzea neschválil žiadne finančné prostriedky.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	481	4396	481	4396	1	1		
História	9194	30251	9055	29997	20	61		
Etnografia	8611	9288	8579	9251	35	51		
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika	1396	3998	1379	3975	7	7		
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	19682	47933	19494	47619	63	120		
Geológia	569	597	569	597	0	0		
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika	326	13316	326	13316	0	0		
Zoológia	756	66993	756	66993	0	0		
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu	1651	80906	1651	80906				
Zbierky spolu	21333	128839	21145	128525	63	120		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 47 545

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

evidencia fondu prebiehala spoločne s fotografovaním starších zbierkových predmetov, ktorých fotografická dokumentácia sa nachádzala ešte na čb kinofilmoch. Fotografovanie sa týkalo najmä fondov histórie a etnológie.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1343	áno	áno
Výstavné priestory	341	nie	áno
Depozitárne priestory	845	nie	áno
Pracovne	150	nie	áno
Prednáškové miestnosti	96	nie	áno

Priestory	Plocha (m²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Dielne a laboratória	98	nie	áno
Iné priestory	292	nie	áno
Spolu	3165.00		

Depozitárny režim schválený 10.1. 2018

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Vlastivedné múzeum v Hlohovci v roku 2020 riešilo dvakrát havarijnú situáciu na objekte jazdiarne, kde je centrálny depozitár múzea. Objekt nie je vlastníctvom múzea, preto aj opravy a údržba sa realizujú veľmi obtiažne. Aj napriek chýbajúcemu novému centrálnemu depozitáru sa podarilo vytvoriť nové podmienky na menšie depozitárne priestory vo výstavnej sieni robotníckeho domu na uloženie najmä fondov novšej histórie a umeleckých diel z tohto zbierkového fondu.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	825	260
Dodávateľsky	0	0
Spolu	825	260.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	4	240
Dodávateľsky	1	580
Spolu	5	820.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	455	50
Dodávateľsky	0	0
Spolu	455	50.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Odborné ošetrovanie predmetov vykonáva konzervátor múzea Anton Matušík, preparovanie zoológ Mgr. Branislav Varga. Táto činnosť sa uskutočňuje v konzervátorskej dielni múzea.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 8)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Pamätníky, pamätne tabule a pamätne miesta viažuce sa k dejinám 20. storočia v okrese Hlohovec	Jozef Hrdlička	01.01.2020 - 31.12.2020	História	súpis zbierky – fontés
Floristický výskum bývalých pasienkov v chotári Sekliny	Miroslava Malovcová	01.01.2020 - 31.12.2020	Botanika	súpis zbierky – fontés
Floristicko-fytocenologický výskum lúčnych porastov v chotári Verešovo	Miroslava Malovcová	01.01.2020 - 31.12.2020	Botanika	súpis zbierky – fontés
Faunistické zdokumentovanie zberného regiónu. Výskyt Zerynthia polyxena - druhu európskeho významu v okrese Hlohovec	Branislav Varga	01.01.2020 - 31.12.2020	Zoológia	súpis zbierky – fontés
Faunistický výskum motýľov (Lepidoptera) historicky extenzívne obhospodarovaných plôch v okrese Hlohovec	Branislav Varga	01.01.2020 - 31.12.2020	Zoológia	súpis zbierky – fontés
Faunistické využitie entomologických zbierok Vlastivedného múzea v Hlohovci. Spracovaná elektronická databáza údajov čeladi motýľov Saturniidae	Branislav Varga	01.01.2020 - 31.12.2020	Zoológia	súpis zbierky – fontés
Jozef Seilnacht - Oltárstaviteľ z Fraštáku	Stanislava Cepková	01.01.2020 - 31.12.2020	História	monografia
Archeologický výskum na stavbe oprava plynofikačných rozvodov v centre mesta Hlohovec	Jozef Urminský	01.01.2020 - 31.12.2020	Archeológia	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Vedeckovýskumná činnosť prebiehala v obmedzenom rozsahu v závislosti na uvoľňovaní opatrení v pandemickej situácii počas roka.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 9)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stavovce okolia Hlohovca	Františkánske nám. 1, Hlohovec	1971		prírodovedná	áno
Klenotnica dávnoveku - archeologická expozícia	Františkánske nám. 1, Hlohovec	2013		spoločenskovedná	áno
Historický nábytok	Františkánske nám. 1, Hlohovec	1982		spoločenskovedná	áno
Historický portrét a grafika	Františkánske nám. 1, Hlohovec	1983		spoločenskovedná	áno
Ženský ľudový odev	Františkánske nám. 1, Hlohovec	1997		spoločenskovedná	áno
Hlohovec - feudálne mesto	Františkánske nám. 1, Hlohovec	2002		spoločenskovedná	áno
Františkáni na Slovensku	Františkánske nám. 1, Hlohovec	2002		spoločenskovedná	áno
Porcelán kamenina a sklo v ľudovom prostredí	Františkánske nám. 1, Hlohovec	2006		spoločenskovedná	áno
Bývanie šľachty na hlohovskom zámku v 18. - 20. storočí	ul. Zámok 1, Hlohovec	2019		hradná	nie

Spoločenskovedné expozície: 7

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 10)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Cogito (Tvorím) teda som	Slávka Valachová	Zámok Hlohovec	11.10. 2019 - 21.06. 2020	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
Tajomstvá trinástej komnaty - prírodovedná zbierka Vlastivedného múzea v	Branislav Varga	hlavná budova, kláštor	11.12. 2019 - 09.02. 2020	vlastná	prírodovedná	80	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Hlohovci							
Jozef Seilnacht - Oltárstavitel' z Fraštáku	Stanislava Cepková	hlavná budova, kláštor	03.02. - 08.03. 2020	vlastná	spoločensko vedná	40	áno
Exotické ryby	Branislav Varga	hlavná budova, kláštor	13.02. - 25.06. 2020	vlastná	prírodovedná	80	nie
Z histórie Šachu a najmä toho hlohovského	Ľubica Ardonová	hlavná budova, kláštor	18.06. - 19.07. 2020	vlastná	spoločensko vedná	40	nie
Skameneliny sveta	Miroslav Hornáček	hlavná budova, kláštor	01.07.- 27.09. 2020	prevzatá	prírodovedná	80	nie
Žiť večnosť v sekundách. Výstava k výročiam T.G. Masaryka a M.R. Štefánika	Jozef Hrdlička	hlavná budova, kláštor	31.07.- 27.09. 2020	vlastná	spoločensko vedná	40	nie
Frašťacký trňbienále medzinárodnej súťaže kresleného humoru	Ľubica Ardonová	hlavná budova, kláštor	02.10. - 31.12. 2020	vlastná	spoločensko vedná	80	áno
Smiechohra nie Fera Bojničana. Autorská výstava kresleného humoru	Marián Kamenčík	hlavná budova, kláštor	02.10.- 31.12. 2020	vlastná	spoločensko vedná	40	áno
Náčinia a náradia starých povolání a remesiel	Jozef Urminský	Zámok Hlohovec	25.09. 2020 - 30.10. 2020	vlastná	spoločensko vedná	70	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Výstavná činnosť bola obmedzená a z ročného programu bolo pre obmedzenú prevádzku z dôvodu pandemickej situácie vyradených 6 ďalších výstav, ktoré sa nerealizovali.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Vansovej Lomnička

6.3.2020 o 16,00 h.

organizátor: Únia žien, ELAP, VMH

miesto realizácie: refektár VMH

výstup: súťaž recitátoriek s vyhodnotením

počet návštevníkov: 40

Okresné kolo súťaže dievčat a žien v prednese poézie a prózy. Táto súťaž vznikla na počesť spisovateľky, redaktorky prvého slovenského ženského časopisu Dennica Terézie Vansovej.

Jozef Seilnacht – Oltárstavitel' z Fraštáku

(8.3.2020, o 16,00 h.)

miesto konania: Františkánsky kláštor - refektár

počet návštevníkov: 50

Slávnostné uvedenie knihy o Jozefovi Seilnachtovi z pera historičky S. Cepkovej.

Otvorenie letnej sezóny na zámku v Hlohovci

(1.6. – 30.6. 2020)

organizátor: VMH

miesto realizácie: zámok v Hlohovci

výstup: komentované prehliadky

počet návštevníkov: 639

Prednáška „Zaujímavý svet vtáctva“(20.2.2020)

prednášajúci: B. Varga

miesto realizácie: AXA klub Hlohovec

počet účastníkov: 20

V rámci projektu OZ „Čas pre rodinu“ bola rodinám s deťmi formou rozhovoru spojeného s ukázkami dermo-plastických preparátov priblížená stavba tela, spôsob života i konkrétne druhy vtáctva, s ktorým sa môžu v prírode stretnúť.

Komentované prehliadky na vyhliadke veže Kostola sv. Michala Archanjela (počas roka 2020) – komentované prehliadky

prednášajúci: J. Urminský, J. Hrdlička, B. Varga, P. Novosedlík, M. Kamenčík.

miesto realizácie: veža Kostola sv. Michala Archanjela

počet účastníkov: 114

Tematický výklad k dejinám Hlohovca, vývoju urbanizmu mesta, k dejinám veže a farského kostola sv. Michala v Hlohovci.

Komentované prehliadky židovským cintorínom

(počas roka 2020)

prednášajúci: J. Urminský

miesto realizácie: židovský cintorín, Hlohovec

počet účastníkov: 93

Tematický výklad k dejinám židovskej komunity v Hlohovci a k histórii židovského cintorína.

Židovský cintorín v Hlohovci – Živá brána do minulosti

(26.10. 2020)

prednášajúci: J. Urminský

miesto realizácie: Online konferencia Židovské kultúrne dedičstvo na Slovensku
počet účastníkov: 180

Balneologické múzeum v Piešťanoch – poskytnutie genealogických údajov o Jozefovi Erdődym (1754-1824) PhDr. V. Krupovi (P. Novosedlík)

Kultúrno-spoločenské centrum Bučany - konzultácia ohľadom chránených území v okrese Hlohovec pre Mgr. Dagmar Novákovú (B. Varga).

Kultúrno-spoločenské centrum Bučany – spracovanie odborného stanoviska ohľadom oslobodenia obce Bučany (J. Hrdlička).

Zámer (EIA) - vypracovanie kapitoly „Súčasná reálna vegetácia“ a „Prirodzená potenciálna vegetácia“ v blízkosti rieky Váh – rekonštrukcia cestného mosta Hlohovec, (Malovcová M.)

Poskytnutie konzultácie v rámci poučno-tvorivého prázdninového projektu Bučanika – bučianska botanika – „Bývala to krásna záhrada“, (Malovcová M.)

Vytvorenie podkladov k 5. ročníku projektu Malí Rytieri Mesta ruží v spolupráci s MŠ Nábřežie Hlohovec na tému „Hlohovské podzemie“, (Kamenčík M.).

Balneologické múzeum v Piešťanoch - poskytnutie genealogických údajov o Jozefovi Erdődym (1754-1824), (Novosedlík P.).

SNM – Múzeum Červený Kameň v Častej - poskytnutie informácií o pištoli z 18. st. (inv. č. H-518) Mgr. Petrovi Rybárikovi, (Novosedlík P.).

Krajský pamiatkový úrad v Trnave - poskytnutie historických pohľadníc Hlohovca a Leopoldova Mgr. R. Petrovičovi, (Novosedlík P.).

PhDr. M. Šišmiš z Trenčína - poskytnutie informácií o Vojtechovi Zajacovi (1910-1938), (Novosedlík P.).

Colný úrad Trnava - vypracovaná Správa o príjme a výdaji denaturovaného liehu oslobodeného od spotrebnej dane ku dňu 30.9.2020, (Varga B.).

Kultúrno-spoločenské centrum Bučany (Mgr. Dagmar Nováková) - konzultácia ohľadom chránených území v okrese Hlohovec, (Varga B.).

Roman Tibenský - konzultácia ohľadom prvých nálezov migrujúceho druhu motýľa škvrnáča brestovcového v okolí Hlohovca, (Varga B.).

Mariánsky breviár liečivých čajov a bylín Janka Olešňana“ - Odborná spolupráca a napísanie doslovu do Monografie (Malovcová M.).

Tvorba náučných chodníkov „Chotárom Dolného Trhovišťa“ a „Chotárom Tepličiek“(J. Urminský, M. Malovcová, B. Varga)

Recenzentská prednáška pri príležitosti uvedenia obecnej monografie obce Križovany nad Dudváhom s názvom Kerestúr od autorov Vincenta Blažeka a Ervína Blažeka. Kultúrny dom Križovany nad Dudváhom (2. 9. 2020), účasť cca 80 ľudí. (Kamenčík M.).

Ústredie Štátnej ochrany prírody SR Banská Bystrica - Správy o výsledku prieskumu a výskumu chránených živočíchov za rok 2019 (B. Varga).

Ústredie ŠOP SR Banská Bystrica - Správy o výsledku prieskumu a výskumu chráneného územia PR Sedliská a ďalších nechránených lokalít v okrese Hlohovec za rok 2019 (B. Varga)

Vypracovanie kapitoly „Živočíšstvo“ do projektového zámeru rekonštrukcie cestného mostu v Hlohovci (B. Varga)

Slovenská ornitologická spoločnosť/ Birdlife Slovensko – konzultácia ohľadom výskytu kavky tmavej v Zámockom parku v Hlohovci pre Ľudmilu Magyariovú (B. Varga)

Ústredie ŠOP SR Banská Bystrica - Vypracovanie a zaslanie správ o výsledku prieskumu a výskumu flóry za rok 2019, (M. Malovcová).

Vypracovanie kapitoly „Súčasná reálna vegetácia riešeného územia“ a „Prirodzená potenciálna vegetácia riešeného územia“ do projektového zámeru rekonštrukcie cestného

mostau v Hlohovci (M. Malovcová)

Determinácia rastlín a húb pre verejnosť: p. Sklenárová konzultácia ohľadom *Stenactis annua* (M. Malovcová)

ibot.sav.sk/cdf - spolupráca pri vytváraní Centrálnej databázy fytoecologických zápisov (M. Malovcová)

Určovanie numizmatického materiálu záujemcom (P. Novosedlík)

Spracovanie podkladov kapitoly „Živočíšstvo riešeného územia“ do projektového zámeru rekonštrukcie cestného mostau v Hlohovci pre Ing. Silviu Kapustovú (B. Varga)

Poskytovanie knižničných a konzultačno-bibliografických služieb, knižnica Vlastivedného múzea v Hlohovci, (M. Kamenčík).

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	2
Vedecké práce (štúdie a články)	3
Odborné knižné publikácie	4
Odborné práce (štúdie a články)	13
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	4
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	47
Spolu	73

Poznámka k publikačnej činnosti

Články, odborné príspevky, monografie a publikácie pracovníkov VMH v roku 2020

| CEPKOVÁ, Stanislava: Neprebádaným chodníkom hlohovskej drevorezby – komentár k životu a dielu Michala Šajtlavu. 2020, 6 s. Dostupné na: <http://muzeumhlohovec.sk/wpcontent/uploads/2020/04/Nepreb%C3%A1dan%C3%BDm-chodn%C3%ADkom-hlohovskej-drevorezby-koment%C3%A1r-k-%C5%BEivotu-a-dielu-Michala-%C5%A0ajtlavu-s-obr%C3%A1zkami.pdf>

| HRDLIČKA, Jozef: Spomienka na oslobodenie západného Slovenska v roku 1945. 2020, 6 s. Dostupné na: <http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/04/Spomienka-na-oslobodenie-ZS.pdf>

| HRDLIČKA, Jozef: Tragická podoba veľkonočných sviatkov 1945. 2020, 6 s. Dostupné na: <http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/04/Tragick%C3%A1-podoba-VS-1945.pdf>

| HRDLIČKA, Jozef: Deň víťazstva 8. či 9. máj?. 2020, 3 s. Dostupné na: http://muzeumhlohovec.sk/wpcontent/uploads/2020/05/Hrdli%C4%8Dka_pr%C3%ADspevok.pdf

| KAMENČÍK, Marián, URMINSKÝ, Jozef: S humorom si tykal – trochu vážne o úsmevnej literatúre Milana Petroviča. In: Život v Hlohovci, roč. 54, 2020, č. 6, ISSN 1339-2913, s. 6.

| KAMENČÍK, Marián: List Pavla Országha Hviezdoslava hlohovským žiačkam. 2020, 5 s. Dostupné na: <http://muzeumhlohovec.sk/wp->

content/uploads/2020/04/Hviezdoslav_Kamen%C4%8D%C3%ADk_m%C3%BAzeum.pdf
 | KAMENČÍK, Marián: “Nikdy Xerxes neměl vojsko tak veliké“ P – plen kobylek v Hlohovci z roku 1748. 2020, 8 s. Dostupné na: http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/05/Pr%C3%ADspevok_02_Kamen%C4%8D%C3%ADk.pdf

| KAMENČÍK, Marián: Cyrilometodská tradícia v hlohovskom okrese. 2020, 6 s. Dostupné na: http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/07/Cytil-a-Metod_web-1.pdf

| KAMENČÍK, Marián: Augustín Paulovič – autor kníh ľudového čítania. 2020. Dostupné na: www.nyaryovska-kuria.sk/bucany/temy/augustin-paulovic-autor-knih-ludoveho-citania/

| KAMENČÍK, Marián: Nová kniha o významnom Hlohovčanovi. 2020. Dostupné na: <http://hlohovskyzurnal.sk/2020/03/26/nova-kniha-o-vyznamnom-hlohovcanovi/>

| KAMENČÍK, Marián: Veľmajster s hlohovskými koreňmi a výstava o dejinách hlohovského šachu. Dostupné na: http://hlohovskyzurnal.sk/2020/06/18/velmajster-s-hlohovskymi-korenmi-a-vystava-o-dejinach-hlohovskeho-sachu/?fbclid=IwAR3UztTcmKPQpt48I2Wb7pJJkslNP_3pqlAyVTpkeL1O67Zlo0NnOsMt1CM

| KOLENIČOVÁ, Soňa: Medirytina Veľké víťazstvo pri Qurmane – z Pekingú cez Paríž do Hlohovca. 2020, 10 s. Dostupné na: <http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/05/Medirytina-Ve%C4%BEk%C3%A9-v%C3%AD%C5%A5azstvo-pri-Qurmane.-Koleni%C4%8Dov%C3%A1.-2020-1.pdf>

KOLENIČOVÁ, Soňa: anglický preklad epilógu. In: CEPKOVÁ, Stanislava: Jozef Seilnacht. Oltárstavitel' z Fraštáku. Hlohovec: TTSK. Vlastivedné múzeum v Hlohovci, 2020, ISBN 978-80-973547-0-1, 346 s.

| MALOVCOVÁ-STANÍKOVÁ, Miroslava: Zdravie z prírody. In: Poľovníctvo a rybárstvo, roč. 72, 2020, č. 5, ISSN 0231-8768, s. 60 – 61.

| MALOVCOVÁ - STANÍKOVÁ, M., 2020: Anemone sylvestris, Butomus umbellatus, Galanthus nivalis, Lilium bulbiferum, Orobanche lutea, Thalictrum flavum, in Zaujímavejšie floristické nálezy, Bulletin Slov. Bot. Spoločn., Bratislava, 42/ 1: 102.

| MALOVCOVÁ - STANÍKOVÁ, M. a kolektív., 2019: New floristic records from Central Europe 4 (reports 41 - 53), Thaiszia – J. Bot., Košice, 29/2: 231 – 237.

| MALOVCOVÁ, Miroslava: Čas cesnaku medvedieho. 2020, 2 s. Dostupné na: <http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/04/Malovcova.%C4%8Cas-cesnaku-medvedieho.pdf>

| MALOVCOVÁ, Miroslava: Farebný les. 2020, 3 s. Dostupné na: http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/05/Malovcov%C3%A1_pr%C3%ADspevok_Farebn%C3%BD-les.pdf

| MALOVCOVÁ, Miroslava: Papierový brest. 2020, 4 s. Dostupné na: http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/06/Malovcova_papierovy-brest-1.pdf

| MALOVCOVÁ, M.: Čo nám to tu všetko rastie (Bučanika). Prístupné na: <https://www.facebook.com/KSCBu%C4%8Dany-Ny%C3%A1ryovsk%C3%A1-k%C3%Baria111062067201517/photos/pcb.170433247931065/170432804597776>

| NOVOSEDLÍK, Peter: Kto sa skrýva za portrétom neznámeho šľachtica? 2020, 3 s. Dostupné na: http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/04/Kto-sa-skr%C3%BDva-za-portr%C3%A9tom_Novosedl%C3%ADk.pdf

| NOVOSEDLÍK, Peter: Bochníkové idoly v zbierkach Vlastivedného múzea v Hlohovci. 2020, 3 s. Dostupné na: http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/05/Novosedl%C3%ADk_pr%C3%ADspevok_bochn%C3%ADky.pdf

| VARGA, Branislav: Škvrnáč brestovcový – nový druh motýľa na Hlohovecku. 2020, 6 s. Dostupné na: <http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/04/%C5%A0kvrn%C3%A1%C4%8D-brestovcov%C3%BD-1.pdf>

- | VARGA, Branislav: Čo majú jedovaté chrobáky na Hlohovecku spoločné s láskou. 2020, 8 s. Dostupné na: http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/05/clanok_majky-2.pdf
- | VARGA, Branislav: Za tajomstvami trinástej komnaty do múzea. In: Život v Hlohovci, roč. 54, 2020, č. 2, ISSN 1339-2913, s. 7.
- | VARGA, Branislav: Exotické ryby. In: Život v Hlohovci, roč. 54, 2020, č. 6, ISSN 1339-2913, s. 7.
- | KAMENČÍK, M., URMINSKÝ, J.: S humorom si tykal – trochu vážne o úsmevnej literatúre Milana Petroviča. In: Život v Hlohovci, roč. 54, 2020, č. 6, s. 6.
- | KAMENČÍK, M.: Žiť večnosť v sekundách – výstava o Štefánikovi, Masarykovi a Čapkovi vo Vlastivednom múzeu v Hlohovci. In: Hlohovský žurnál. Prístupné na: <http://hlohovskyzurnal.sk/2020/08/12/zit-vecnost-v-sekundach-vystava-o-stefanikovimasarykovi-a-capkovi-vo-vlastivednom-muzeu-vhlohovci/?fbclid=IwAR36YBph94qbnCzeLwkuFTeVuy0P7SEwITgNfPxS1x6gnfK74rLDIjgsSA>
- | KAMENČÍK, M.: Literárny trojuholník: uviaznuť v prírode povolené. In: OLÁH, Juraj: Rýmuvaný atlas hríbov do vačku. Hlohovec – Bereg: EX LIBRIS AD PERSONAM HLOHOVEC – o. z. BEREG, 2020, s. 48 – 50. ISBN 978-80-973634-1-3
- | KAMENČÍK, M.: Čítanka Literárnych potuliek Hlohovcom (2017 – 2020). Hlohovec : EX LIBRIS AD PERSONAM HLOHOVEC, 2020, 220 s. ISBN 978-80-973634-0-6
- | KAMENČÍK, M.: Smiechohranie Fera Bojničana. In: Fraštický trň 2020 / Smiechohranie Fera Bojničana. Hlohovec : EX LIBRIS AD PERSONAM HLOHOVEC, 2020, s. 1 – 2.
- | KAMENČÍK, M.: Na svete je Čítanka Literárnych potuliek Hlohovca. In: Život v Hlohovci, roč. 54, 2020, č. 10, s. 7.
- | KAMENČÍK, M.: Dovidieť za horizont – k životu a dielu Petra Libu. In: Kultúra. Dvojtyždenník závislý od etiky, roč. 23, 2020, č. 17, s. 7.
- | KAMENČÍK, M.: Život slovenských františkánov fotoobjektívom. Prístupné na: hlohovskyzurnal.sk/2020/10/10/zivot-slovenskych-frantiskanov-fotoobjektivom/
- | KAMENČÍK, M.: Výročie smrti dvoch martýrov. Odkaz Viliama Šuleka a Karola Holubyho v literárnej tvorbe. Prístupné na: hlohovskyzurnal.sk/2020/10/27/vyrocie-smrti-dvoch-martyrov/
- | KAMENČÍK, M.: Tibor Dolník. Výtvarná tvorba Tibora Dolníka. Hlohovec : Vlastivedné múzeum v Hlohovci, 2020, 16 s. ISBN 978-80-973547-1-8
- | KAMENČÍK, M.: Literárna prechádzka hlohovskými ulicami. In: Život v Hlohovci, roč. 54, 2020, č. 11, s. 6.
- | KAMENČÍK, M.: Krátko o Bučanoch v Národných spievankách Jána Kollára. Prístupné na: <https://www.nyaryovska-kuria.sk/temy/kratko-o-bucanoch-v-narodnych-spievankach-jana-kollara/>
- | KAMENČÍK, M.: Dovidieť za horizont – k životu a dielu Petra Libu. In: Listy Pavla Straussa, č. 35, október, 2020, s. 3 – 4.
- | KAMENČÍK, M.: Za profesorom Petrom Libom (1931 – 2020). In: Litikon, roč. 5, 2020, č. 2, s. 141 – 143.
- | KAMENČÍK, M.: Literárne pamätníky Hlohovca ako prameň alternatívneho spôsobu výchovy a vzdelávania na hodinách literárnej výchovy – na príklade literárnoslohového porovnávania. In: SIROTOVÁ, Marianna – MICHVOCÍKOVÁ, Veronika (eds.): Pedagogica Actualis XI. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, Filozofická fakulta, Katedra pedagogiky, 2020, s. 164 – 172.
- | MALOVCOVÁ - STANÍKOVÁ, M., 2020: Zdravie z prírody. Poľovníctvo a rybárstvo, Bratislava, 72/8: 58 59.

| MALOVCOVÁ - STANÍKOVÁ, M., 2020: Zdravie z prírody. Poľovníctvo a rybárstvo, Bratislava, 72/11: 58 – 59.

| Dudáš, M. (ed.), Eliáš, P., Eliáš, P. jun., Górecki, A., Hrivnák, M., Hrivák, R., MALOVCOVÁ - Staníková, M., Marcinčinová, M., Pliszko, A., 2020: New floristic records from Central Europe 6 (reports 81-98), Thaiszia – J. Bot., Košice, 30/2: 209 220.

| MALOVCOVÁ - STANÍKOVÁ, M., 2020: Vianočná zeleň. Život v Hlohovci 12, Hlohovec, str.5.

| MALOVCOVÁ, M.: Lúčny vlk, návštevník z juhu. Prístupné na: <http://muzeumhlohovec.sk/lucny-vlk-navstevnik-z-juhu/>

| MALOVCOVÁ, M.: BD drahokoam. Prístupné na: http://muzeumhlohovec.sk/wpcontent/uploads/2020/09/Malovcov%C3%A1_Lie%C4%8Div%C3%BD-drahokam.pdf

| VARGA, B.: Lovci so sieťami, ktorí do sietí nelovia. Prístupné na: <http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/07/sietokridlovce.pdf>

| VARGA, Branislav: „Nezvestná“ sága po rokoch opäť na Soroši! Prístupné na: http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/09/clanok_saga_stepna.pdf

| VARGA, Branislav: Tropický predátor súčasťou prírody Hlohovca. Prístupné na: http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2020/10/tropicky_predator-1.pdf

| NOVOSEDLÍK, P.: Drevené reliéfy s erbami Erdődyovcov a Migazziovcov Prístupné na: <http://muzeumhlohovec.sk/drevene-reliefy-s-erbami-erdodyovcov-a-migazziovcov/>

| NOVOSEDLÍK, P.: Archeologický výskum v Bučanoch v r. 1992. Prístupné na: webovej stránke Kultúrno-spoločenského centra v Bučanoch.

| MALOVCOVÁ, M.: Ľubovník bodkovaný. Prístupné na: <https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3031247833596961/>

| MALOVCOVÁ, M.: Čakanka obyčajná. Prístupne na: <https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3050331101688634/>

| MALOVCOVÁ, M.: Repík lekársky. Prístupné na: <https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3070343329687411/>

| MALOVCOVÁ, M.: Ďatelina lúčna. Prístupne na: <https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3089481564440254/>

| MALOVCOVÁ, M.: Skorocel kopijovitý. Prístupne na: <https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2929926350395777/3109675095754234/>

| MALOVCOVÁ, M.: Lopúch väčší. Prístupne na: <https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3129891343732609/>

| MALOVCOVÁ, M.: Praslička roľná. Prístupne na: <https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3150490375006039/>

| MALOVCOVÁ, M.: Palina obyčajná. Prístupne na: <https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3172210459500697/>

| MALOVCOVÁ, M.: Baza čierna. Prístupne na: <https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2929926350395777/3193745777347165/>

| MALOVCOVÁ, M.: Hloh jednosemenný. Prístupne na:
<https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3215155401872869/>

| MALOVCOVÁ, M.: Jarabina vtáčia. Prístupne na:
<https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3237367869651622/>

| MALOVCOVÁ, M.: Vinič hroznorodý. Prístupne na:
<https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3261741960547546/>

| MALOVCOVÁ, M.: Slniečnica hľuznatá. Prístupne na:
<https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3282336381821437/>

| MALOVCOVÁ, M.: Figovník obyčajný. Prístupne na:
<https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3302677453120663/>

| MALOVCOVÁ, M.: Slivka trnková. Prístupne na:
<https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3321035987951476/>

| MALOVCOVÁ, M.: Tekvica. Prístupne na:
<https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3339846442737097/>

| MALOVCOVÁ, M.: Orech kráľovský. Prístupne na:
<https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3358729424182132/>

| MALOVCOVÁ, M.: Ruža šípová. Prístupne na:
<https://www.facebook.com/549687911752978/photos/a.2865542320167514/3377923532262721/>

| URMINSKÝ, J. : Spomienka na vojnu v časoch cisára Pána. Zverejnené 11.11. 2020.
Prístupné na:

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=3367446573310417&id=549687911752978

| URMINSKÝ, J. : ALPA – Zľudovený všeliek, ktorý sa pred 72 rokmi vyrábal aj v Hlohovci. In: Život v Hlohovci, roč. 54, 2020, č. 7-júl, s. 6.

| URMINSKÝ, J., CEPKOVÁ, S. : Jozef Seilnacht – Oltárstavitel' z Fraštáku. In: Život v Hlohovci, roč. 54, 2020, č. 3-marec, s. 6.

| URMINSKÝ, J. : Príbeh opustenej sladovne. In: Život v Hlohovci, roč. 54, 2020, č. 5-máj, s. 6.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Jozef Seilnacht - Oltárstavitel' z Fraštáku	346 strán	slovenský/anglický	1000	monografia	Stanislava Cepková

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	15	514	514	0	0
Lektoráty	115	6355	4450	0	2036
Prednášky a besedy	7	776	776	0	0
Kultúrne podujatia	1	186	186	0	0
Špecializované akcie	2	330	330	0	0
Iné podujatia	3	724	724	0	0
Spolu	143	8885	6980	0.00	2036.00

Propagácia múzea

V tlači	10
V rozhlase	3
V televízii	4
Na internete	16
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	0

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		9570
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		35
Počet titulov dochádzajúcich periodík		5
Ročný prírastok knižničných jednotiek		29
z toho	kúpou	6
	darom	15
	výmenou	8
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		3245
Knižničné jednotky spracované automatizovane		9570
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		47
z toho	prezenčné výpožičky	47
	absenčné výpožičky	0

	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		57
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		19
Návštevníci knižnice		17
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		93.82
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					2		2
Odborní zamestnanci					5		5
THP			4	1	4		9
Ostatní		2	1				3
Spolu		2	5	1	11		19

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozície a výstavy	7370	283	4450	5872	2456
SPOLU:	7370	283	4450	5872	2456.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		588460	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		388091
	z toho	na mzdy	209133
		na výstavy	114
		na edičnú činnosť	12052
		na reštaurovanie a konzervovanie	30
		iné	166762
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		184840
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	184840
	vlastné príjmy spolu		12919
	z toho	zo vstupného	2456
		z prenájmu	1358
		iné	9105
	granty spolu		2610
	z toho	tuzemské	2610
		zahraníčné	0
iné		0	
Celkové výdavky (€)		572933	
z toho	bežné výdavky spolu		388093
	kapitálové výdavky spolu		184840
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		2175	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		79
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		615
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		63
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		120
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		85120
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		47545
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		1285
Celkový počet expozícií		9
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		10
z toho	vlastné	9
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		143
Celkový počet návštevníkov		16255
z toho	expozície a výstavy	7370
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	8885
Celkový počet pracovníkov		19
z toho	VŠ	12
Celkové príjmy (€)		588460.00
Celkové výdavky (€)		572933.00

**Názov: Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici,
Považská Bystrica**

Rok: 2020
 Ulica: Ulica slovenských partizánov
 Číslo popisné: 1132/52
 Obec: Považská Bystrica
 PSČ: 017 01
 Telefón: +421 (42) 432 37 24, +421 901 918 846
 E-mail: muzeumpb@muzeumpb.sk
 Internetová stránka: www.muzeumpb.sk
 Riaditeľ: Mgr. Petronela Rágulová, PhD.
 Štatutárny orgán: Mgr. Petronela Rágulová, PhD.
 Zriaďovateľ: kraj
 Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Tradičná ľudová kultúra v Marikovej	Horná Mariková Modlatín 849, 018 03	p. Packová 042/4352182

Všeobecné problémy

Činnosť Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici v roku 2020 výrazne poznačila pandémia koronavírusu. Múzeum bolo z príkazu zriaďovateľa Trenčianskeho samosprávneho kraja zatvorené pre verejnosť od 10. 3. 2020 – 11. 5. 2020 v tzv. prvej vlne epidémie a tiež od 24. 10. 2021 v druhej vlne (s občasným otváraním prevádzky). V tomto čase múzeum vykonávalo iné odborné, ekonomické a personálne činnosti.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	127	207					127	207				
Etnografia	307	357					307	357				
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	434	564					434	564				

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika	352	352					352	352				
Zoológia	7	7					7	7				
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu	359	359					359	359				
Prírastky spolu	793	923					793	923				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 1 krát 19. 11. 2020.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 02. 01. 2009

Poznámka k akvizičnej činnosti

V roku 2020 boli prijaté do zbierkového fondu múzea predmety len darom, na základe darovaciej zmlúv.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	469	1679	96	96			0	0
História	2011	2957	1081	1339	72	72	0	0
Etnografia	3000	3660	1322	1571	71	71	0	0
Dejiny umenia	212	216	130	130			0	0
Dejiny hudby							0	0
Numizmatika	135	173	14	52			0	0
Iné spoločenské vedy	346	355					0	0
Dejiny techniky							0	0
Spoločenské vedy spolu	6173	9040	2643	3188	143	143		
Geológia	42	62	41	61	18	18	0	0
Mineralógia - petrografia							0	0
Paleontológia							0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Botanika	1911	5162	920	3687	71	71	0	0
Zoológia	1487	19119	1542	18844	665	995	0	0
Antropológia							0	0
Iné prírodné vedy							0	0
Prírodné vedy spolu	3440	24343	2503	22592	754	1084		
Zbierky spolu	9613	33383	5146	25780	897	1227		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí
Počet prírastkových čísel k 31. 12. 2020 spracovaných v prvostupňovej evidencii v ESEZ 4G: 2280. V druhostupňovej evidencii za rok 2020 bolo spracovaných 897 prírastkových čísel s 1227 kusmi.

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Pod položkou Iné spoločenské vedy je zahrnutý ekranický materiál.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	84.98	áno	áno
Výstavné priestory	74.10	áno	áno
Depozitárne priestory	465.89	áno	áno
Pracovne	192.20	áno	áno
Prednáškové miestnosti	66.40	áno	áno
Dielne a laboratória	25.80	áno	áno
Iné priestory	127.61	áno	áno
Spolu	1036.98		

Depozitárny poriadok č. 1/2018, účinný od 1.2.2018, Dodatok č. 1. k depozitárnemu poriadku od 1.12. 2019.

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Expozičné priestory - Prechádzka našou prírodou (sídlo VM) 52,5m², Tradičná kultúra v Marikovej 32,48m².

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	519	1596.99
Dodávateľsky	0	0.00
Spolu	519	1596.99

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	1	18.05
Dodávateľsky	1	48.12
Spolu	2	66.17

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Múzeum nemá vo svojom sídle dielne na ošetrovanie zbierok, zbierky sa ošetrujú v provizórnych podmienkach.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 6)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dermoplastické preparáty vtákov v zbierkach Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici a ich využitie na prezentačno-edukačné účely múzea	Mgr. Paulína Škorňová	apríl 2019 - december 2021	Zoológia	súpis zbierky – fontés
Dokumentácia a ošetrovanie modrotlačových foriem v zbierkovom fonde Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici	Mgr. Jozef Mihálik	apríl 2019 – december 2021	Etnografia	článok v odbornej tlači
Od šúpolia k umeniu	Mgr. Jozef Mihálik	január 2020 – marec 2021- jún 2021	Etnografia	scenár výstavy
Dokumentácia tradičných názvov Domanižských kraslíc v zbierkovom fonde Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici	Mgr. Jozef Mihálik	január – december 2020 – jún 2021	Etnografia	iné
Traja výtvarníci - tri štýly	Mgr. Anna Šujanská	2019 - 2021	História	iné
Štefan Meliš (1928) a jeho prínos v oblasti výskumu ľudovej kultúry obcí považskobystrického regiónu	Mgr. Petronela Rágulová, PhD.	2019 - 2020	Etnografia	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Vedecko-výskumná úloha 'Štefan Meliš (1928) a jeho prínos v oblasti výskumu ľudovej kultúry obcí považskobystrického regiónu' bola v roku 2020 ukončená, konečným výstupom bolo publikovanie knihy 'Moje starosvetské Papradno' s finančnou podporou Fondu na podporu umenia.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Prechádzka našou prírodou	Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici, Ulica slovenských partizánov 1132/52, 017 01	2017	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Tradičná ľudová kultúra v Marikovej	Horná Mariková Modlatín 849, 018 13	2017	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 6)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Od šúpolia k umeniu	Mgr. Jozef Mihálik	Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici	15.07. 2020 - do 30.06. 2021	vlastná	spoločenskovedná	74,10	nie
Ženy v národno-emancipačnom hnutí 19. storočia a štúrovci	Mgr. Petronela Rágulová, PhD.	Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici	31.01. 2020-09.03. 2020	vlastná	spoločenskovedná	74,10	nie
Od počiatkov výroby po zlatú éru	Mgr. Anna Šujanská	Kaštieľ Bohunice Múzeum Bielych Karpát	01.01. 2013 - trvá	vlastná	spoločenskovedná	45	nie
Fauna Považia	Ing. Zuzana Čižmáriková	Kaštieľ Bohunice Múzeum Bielych	06.06. 2014 - trvá	vlastná	prírodovedná	30	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		Karpát					
Púchovská kultúra	Mgr. Róbert Májsky	Púchovské múzeum, Púchov	09.10. 2015 - trvá	v spolupráci	spoločensko vedná	28,5	nie
Včelárske minimúzeum	Mgr. Jozef Mihálik	Základná škola SNP, Považská Bystrica	04.10. 2018 - trvá	v spolupráci	spoločensko vedná	42	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Múzeum aj v roku 2020 vystavovalo veľa zbierok v externých priestoroch (mimo sídla - napr. v kaštieli v Bohuniciach, v Župnom dome v Púchove, na 6. ZŠ v Považskej Bystrici), čo bolo spôsobené dlhodobým nedostatkom výstavných priestorov.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Mgr. Anna Šujanská - historička:

práca s bádateľmi: - erb Mesta Považská Bystrica na plaketách, výroba

- nápis na sarkofágu sv. Juraja v Pezinku, preklad

- o Jurajovi Vrtíkovi, farárovi z Domaniže, ktorého zabili členovia Jánošíkovej skupiny

- vonkajšia mozaika na stene výškovej budovy Okresného úradu v Považskej Bystrici - autor

Mgr. Paulína Škorňová - zoologička:

- konzultácie ohľadne zoologických preparátov v zbierkach múzea, určovania rastlín, Cites a vyradovania zbierok. Pracovná cesta do Hornej Marikovej: odborná konzultácia a zber rastlín na výsadbu pred budovou múzea.

Mgr. Jozef Mihálik - etnológ:

- konzultácie ohľadne určovania názvov tradičných kraslíc z Domaniže

- konzultácie a prípravné práce k výstave Od šúpolia k umeniu

- konzultácie k výskumu modrotlačových foriem

- účasť v komisii na odbornom audite zamestnancov múzea v Považskom múzeu v Žiline

- pracovná cesta Nozdovice - skenovanie starej fotografie za účelom identifikácie vzorov na kroji

- konzultácie ohľadne výskumu modrotlače rodiny Trnkovcov

- konzultácie ohľadne darovania krojových súčastí

- pracovná cesta do Považského múzea v Žiline za účelom skenovania fotodokumentácie obce Papradno

- konzultácie ohľadne výskumu šúpolienok a kraslíc z Domaniže

- návšteva a konzultácie s košíkárom

RNDr. Daniela Dúbravková, PhD. - botanička

- konzultácie s pracovníkom SMOPAJ o pravidlách prezentácie rastlín chránených dohovorom CITES vrámci výstavnej a propagačnej činnosti múzea (propagačná činnosť Čaro predmetu)

- výskum k školskému herbáru Pavla Daniža z roku 1933, životopisné údaje autora

- konzultácie k herbárovej zbierke vytvorenej V. Dingom (pod odborným dohľadom G.

Runkoviča a M. Horvátovej Runkovičovej) darovanej múzeu

- konzultácie s pracovníkmi SMOPAJ o možnostiach zapožičania prírodovednej výstavy, výber podľa PDF katalógu
- terénny výskum, zber rastlín do výsadby pred budovou múzea, fotodokumentácia, eliminácia výskytu inváznej rastliny
- konzultácia k školskému herbáru D. a F. Augustínovcov - overenie pôvodu darcu
- výsadba rastlín v kvetinovom záhone, výber vhodných voľne rastúcich druhov, vytvorenie koncepcie informačných panelov pri záhone
- kampaň o inváznej rastline hviezdnik ročný: vytvorenie informačného plagátika, jeho umiestňovanie na viacerých frekventovaných turistických trasách v Strážovských vrchoch
- konzultácie k recenzii vedeckého článku v časopise Haquetia (téma - klasifikácia suchomilnej lúčnej vegetácie v karpatskom regióne)
- výskum k školskému herbáru Pavla Daniža z roku 1933, životopisné údaje autora, fotodokumentácia
- výskum k školskému herbáru D. a F. Augustínovcov, preklad nápisov, na herbárových schedách v maďarčine
- konzultácie k herbárovej zbierke vytvorenej V. Dingom a pod odborným dohľadom G. Runkoviča a M. Horvátovej Runkovičovej darovanej múzeu - dohľadávanie presných lokalít zberu
- konzultácie k darovanej herbárovej zbierke V. Dingu - determinácia náročnejších taxónov
- konzultácie k plánovanej terénnej exkurzii na poznávanie orchideí v okolí Považskej Bystrice

Mgr. Jana Chudovská - výtvarník - grafik

- edukačné aktivity s deťmi na tému ochrany pôdy a recyklácie
- fotenie podujatí, aktivít a činností múzea, správa a archivácia fotodokumentácie múzea, fotenie zbierkových predmetov, scenovanie fotografií
- správa webovej stránky múzea a sociálnych sietí múzea Facebook a Instagram
- príprava grafík na výrobu plagátov k výstavám a podujatiam, výroba grafík na banery, suvenírov, pozvánok a propagačného materiálu k výstavám múzea
- správa, evidencia, obeh techniky pre zamestnancov múzea
- práca s deťmi počas letných prázdnin, príprava aktivít a tvorivých dielní
- príprava tvorivých dielní, práca s deťmi počas tvorivých dielní na Hrade Považská Bystrica
- výroba suvenírov (prívesky, magnetky)
- výtvarné spracovanie výstav

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	20
Spolu	23

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Moje starosvetské Papradno	260 strán	slovenský	700 ks	monografia	Mgr. Petronela Rágulová, PhD.

Poznámka k edičnej činnosti

Publikácia bola vydaná s finančnou podporou Fondu na podporu umenia - projekt 'Moje starosvetské Papradno'.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	14	288	54	519	1158
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	1	50	50	0	0
Kultúrne podujatia	2	68	68	165.44	0
Špecializované akcie	5	2028	2010	57.63	450
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	22	2434	2182	742.07	1608.00

Propagácia múzea

V tlači	58
V rozhlase	0
V televízii	11
Na internete	76
Exteriérová reklama	34
Direct mailing	2310

Knižnica

Sieť knižníc		
Počet knižníc	1	
Počet pobočiek	0	
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	3879	
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	0	
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0	
Počet titulov dochádzajúcich periodík	1	
Ročný prírastok knižničných jednotiek	26	
z toho	kúpou	8
	darom	18

	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		79
z toho	prezenčné výpožičky	79
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		4
Plocha priestorov knižnice v m ²		44
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		7
Návštevníci knižnice		9
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		76.76
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci			3		5	1	9

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
THP				1	2		3
Ostatní			1				1
Spolu			4	1	7	2	14

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Prechádzka našou prírodou	412	0	409	267	2.40
Tradičná ľudová kultúra v Marikovej	3	0	3	0	0
Ženy v národno-emancipačnom hnutí 19. storočia a štúrovci	256	0	176	143	51
Od počiatkov výroby po zlatú éru	409	0	405	161	0
Fauna Považia	413	0	409	164	0
Púchovská kultúra	116	0	107	63	0
Včelárske minimúzeum	705	0	555	665	0
Od šúpolia k umeniu	199	20	9	128	138
SPOLU:	2513	20	2073	1591	191.40

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		292085.18	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		278009.17
	z toho	na mzdy	167803.22
		na výstavy	798.43
		na edičnú činnosť	3553.00
		na reštaurovanie a konzervovanie	1663.16
		iné	104191.36
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		2398.37
	z toho	zo vstupného	2184.10
		z prenájmu	0
		iné	214.27
	granty spolu		5000.00
z toho	tuzemské	5000.00	
	zahraničné	0	
iné		6677.64	
Celkové výdavky (€)		286940.98	
z toho	bežné výdavky spolu		286940.98
	kapitálové výdavky spolu		0
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	793
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	923
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	897
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v	1227

Kategória údajov		Vykazovaný rok
danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		7603
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		2248
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		521
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		6
z toho	vlastné	4
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		22
Celkový počet návštevníkov		4947
z toho	expozície a výstavy	2513
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2434
Celkový počet pracovníkov		14
z toho	VŠ	10
Celkové príjmy (€)		292085.18
Celkové výdavky (€)		286940.98

Názov: Vodárenské múzeum BVS, a. s., Bratislava

Rok: 2020

Ulica: Devínska cesta

Číslo popisné: 5364

Obec: Bratislava-Karlova Ves

PSČ: 841 04

Telefón: +421 (0)2 6020 1915

E-mail: vodarenskemuzeum@bvsas.sk; lenka.halasova@bvsas.sk

Internetová stránka: www.vodarenskemuzeum.sk

Riaditeľ: PaedDr. Mgr. Milan Trstenský

Štatutárny orgán: Predstavenstvo BVS, a.s.

Zriaďovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Ostrov Sihot'	Devínska cesta 77, 841 04 Bratislava	vodarenskemuzeum@bvsas.sk, 02/60201915

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok zasadala
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2	2	2	2				
História	131	779	111	779				
Etnografia								
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky	2401	3325	727	4820				
Spoločenské vedy spolu	2534	4106	840	5601				
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	2534	4106	840	5601				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 737

Poznámka k evidencii zbierkového fondu
 Prebiehajúca 2. stupňová evidencia z.p. máp a plánov

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	406.68	áno	áno
Výstavné priestory	96	nie	áno
Depozitárne priestory	23	čiastočne	áno
Pracovne	38	áno	áno
Prednáškové miestnosti	671.36	áno	áno
Dielne a laboratóriá			
Iné priestory	153	áno	nie
Spolu	1388.04		

Depozitárny režim schválený
 Poznámka k ochrane zbierkového fondu
 Iba jeden z dvoch depozitárov je chránený EPS.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stará expozícia Vodárenského múzea	Devínska cesta 1, 841 04 Bratislava	2007		spoločenskovedná	
Ostrov Sihoť - 1. elektrická čerpacia stanica	Devínska cesta 77, 841 04 Bratislava	2010		spoločenskovedná	
Nová expozícia Vodárenského múzea	Devínska cesta 1, 841 04 Bratislava	2014		spoločenskovedná	
Izba vodára	Devínska cesta 1, 841 04 Bratislava	2017		pamätňná izba, dom	
Vonkajšia expozícia Vodárenského múzea	Devínska cesta 1, 841 04 Bratislava	2019		prírodovedná	

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätňné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Čerpacia stanica odpadových vôd v Zimnom prístave	Mgr. Lenka Halásová	výstavné priestory Vodárenského múzea	2019-	vlastná	spoločenskovedná	96	nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	4
Spolu	4

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	41	694	694		
Lektoráty	5	54	54		
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	780	780		
Iné podujatia	1	18			
Spolu	48	1546	1528		

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	
V televízii	
Na internete	2
Exteriérová reklama	1
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Vzdelávacie a kultúrne podujatia zaznamenali takmer 65 percentný pokles oproti očakávanej návštevnosti, čo je zapríčinené pandémiou COVID-19 a následne uzatvoreným múzeom. Špecializovaná akcia - Noc múzeí a galérii sa uskutočnila vo virtuálnom priestore (počet návštevníkov reprezentuje počet prístupov na samostatnú stránku múzea podľa štatistík zo SNM).

Múzeum v rámci vlastných akcií pre zriaďovateľa a akcií na ktoré boli použité priestory múzea (stará expozícia VM) navštívilo ďalších 2 486 osôb.

PERSONÁLIE**Počet a zloženie zamestnancov**

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					1		1
THP		1			1		2
Ostatní							
Spolu		1			3		4

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	1

Poznámka k personáliám

K 1.9.2020 odchod THP zamestnanca (v tabuľke za rok 2020 je ešte zarátaný)
Vedúci zamestnanec je počnúc rokom 2020 zarátavaný v mzdových nákladoch múzea (roky predtým bola mzda vedúceho zamestnanca v mzdových nákladoch zriaďovateľa)

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Nová expozícia Vodárenského múzea + Izba vodára	275		275		
SPOLU:	275		275		

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		427167.97	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		249907.31
	z toho	na mzdy	82344
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	102245.08
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		153453.8
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		23806.86
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	21710

		iné	2096.86	
	granty spolu			
z toho		tuzemské		
		zahranické		
	iné			
Celkové výdavky (€)			403361.11	
z toho	bežné výdavky spolu		249907.31	
	kapitálové výdavky spolu		153453.8	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov				

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

V Návštevnosti expozícii a výstav sú uvedení len tí návštevníci, ktorým nebol poskytnutý výklad. 90 percent návštevnosti múzea a expozícii totiž tvoria vzdelávacie a lektorské podujatia. Vodárenské múzeum nevyberá vstupné, niektoré expozície (napr. Vonkajšia expozícia VM) nemajú zavedený systém na zaznamenávanie počtu návštevníkov, keďže sa nachádzajú v blízkosti priestorov Vodárenskej záhrady, vo voľne prístupnej oblasti v rámci otváracích hodín. Orientačná ročná návštevnosť záhrady a teda aj príľahlej Vonkajšej expozície je 15 000 návštevníkov. Expozície múzea sa nachádzajú v jednej budove s konferenčnými miestnosťami, návštevníci ktorých majú možnosť bezplatne navštíviť expozície. Títo návštevníci sú uvedení v poznámke pod "Iné činnosti".

Vedúci zamestnanec je počnúc rokom 2020 zarátavaný v mzdových nákladoch múzea (roky predtým bola mzda vedúceho zamestnanca v mzdových nákladoch zriaďovateľa)

Financovanie - Vodárenské múzeum je organizačnou zložkou spoločnosti BVS, a.s. Hlavnou zložkou výdavkov sú odpisy investičných akcií a prevádzkové náklady na areál múzea.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	85

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		5601
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		1
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		48
Celkový počet návštevníkov		1821
z toho	expozície a výstavy	275
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1546
Celkový počet pracovníkov		4
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		427167.97
Celkové výdavky (€)		403361.11

Názov: Východoslovenské múzeum v Košiciach, Košice

Rok: 2020
Ulica: Námestie Maratónu mieru
Číslo popisné: 2
Obec: Košice
PSČ: 040 01
Telefón: 055/6220309
E-mail: info@vsmuzeum.sk
Internetová stránka: www.vsmuzeum.sk
Riaditeľ: Robert Pollák, PhD.
Štatutárny orgán: Robert Pollák, PhD.
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 7)

Názov	Adresa	Kontakty
Storočia v umení	Hviezdoslavova 3, 040 01 Košice	+421905937177
Príroda Karpát	Hviezdoslavova 3, 040 01 Košice	+421905937177
Miklušova väznica a Katov byt	Pri Miklušovej väznici 10, 040 01 Košice	+421917755594
Rodošto - Pamätný dom Františka II. Rákocziho	Hrnčiarska 7, Katova bašta, 040 01 Košice	+421917755594, lektorna.kb@vsmuzeum.sk
Stredoveká fortifikácia mesta Košice	Hrnčiarska 7, Katova bašta, 040 01 Košice	+421917755594, lektorna.kb@vsmuzeum.sk
Košický zlatý poklad	Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	+421905426041, lektorna.hub@vsmuzeum.sk
Drevený kostolík z Kožuchoviec	Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	+421905426041, lektorna.hub@vsmuzeum.sk

Všeobecné problémy

Tak, ako som to uviedol vo vlnajšej správe, som rád, že môžem napísať, že sme sa s pandemiou "naučili žiť".

Nový spôsob práce a činnosti má však viaceré negatíva, ale priniesol aj niečo pozitívne. Vzhľadom na skutočnosť, že rok 2020 pravdepodobne vojde do dejín ako ANNUS HORRIBILIS, čo ovplyvnilo činnosť našej inštitúcie vo všetkých oblastiach, prvýkrát sme vo „veľkom“ zaviedli Home Office so všetkým, čo z toho vyplýva. Kvôli tejto skutočnosti sme boli nútení resignovať na naše tradičné každoročné podujatia pripravené pre verejnosť. Našu činnosť sme prispôbili aktuálnym opatreniam na celoslovenskej úrovni, ako aj opatreniam nášho zriaďovateľa VÚC KSK.

Pre pandemickú situáciu kvôli Covid 19 a z toho vyplývajúcich následných opatrení došlo k časovému posunu riešenia a realizácie viacerých úloh vo všetkých oblastiach činností, ako aj k nesplneniu niektorých plánovaných úloh.

Bohužiaľ nie je definitívne vyriešený problém, ktorý som avizoval v minulosti, t.z. sťahovanie priestorov užívaných našou inštitúciou budovy tzv. Divízie. Verím, že sa v roku 2021 táto dlhotrvajúca "kauza" bude riešiť vzájomnou dohodou.

Napriek uvedenej situácii a problémom sa nám podarili nasledovné počiny: Najvýznamnejšiu prezentačnú činnosť výsledkov práce odborných pracovníkov múzea v roku 2020 predstavovali výstavy. Z nich vyberáme napríklad „Remeslo má modré dno“ – ktorá mala vernisáž 23.07.2020. Termín vernisáže bol posunutý kvôli pandémie, ale túto unikátne stvárnenú výstavu naživo videlo 1995 návštevníkov. Výstava vznikla s podporou FPU a KSK. K tejto výstave sa uskutočnilo 5 sprievodných podujatí a 2 on - line videá (pre deti). Virtuálna prehliadka výstavy je dostupná na stránke múzea.

Napriek už spomínanej situácii sa nám v spolupráci s agentúrou MILOSH mimo plánu výstav podarilo predstaviť výber z diel svetoznámeho fotografa pod názvom „Ján Saudek Life“, ktorú videlo 1 423 návštevníkov. Vernisáž sa konala 21.08.2020.

„Medzi Prahou a Káhirou“

V spolupráci s Českým Egyptologickým ústavom FF KU Praha sa nám podarilo priviesť do Košíc výstavu, ktorá predstavila 100 rokov českej egyptológie.

Výstava mala byť súčasťou podujatí Štátnej vedeckej knižnice v Košiciach s názvom „Egyptologická jeseň“, ktorá sa však žiaľ neuskutočnila. Táto výstava môže poslúžiť ako príklad, ako sa menili plány zbierkotvorných inštitúcií, hlavne v oblasti výstavnej činnosti.

„Zbrane a zbroj bronzovej doby“

Ojedinelá výstava po prvýkrát predstavila všetky dostupné nálezy z daného obdobia z oblasti východného Slovenska, ktoré okrem nášho múzea sme zapožičali z ďalších inštitúcií z celého Slovenska.

Súčasťou výstavy je aj kvalitne spracovaný katalóg. Výstava aj katalóg boli podporené z FPU.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	1	13	0	0	0	0	0	0	0	0	1	13
História	4	7	0	0	2	2	2	5	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	2	2	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	2	51	0	0	2	51	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	9	73			4	53	4	7			1	13
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Botanika	19	481	19	481	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	1	9067	0	0	1	9067	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	20	9548	19	481	1	9067						
Prírastky spolu	29	9621	19	481	5	9120	4	7			1	13

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 3-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 15.5.2017

Poznámka k akvizičnej činnosti

V roku 2020 sme do zbierkového fondu VSM okrem iných zbierkových predmetov získali kúpou - listinu čestného občianstva mesta Košice udelenú košickému biskupovi Žigmundovi Bubicsovi (s využitím aj do pripravovanej nosnej výstavy VSM v roku 2021) a entomologickú zbierku v počte 9 067 od súkromného zberateľa, obe financované z Fondu na podporu umenia, spolufinancované z rozpočtu Košického samosprávneho kraja.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	3025	7106	6594	7106	10	13	0	0
História	20969	242873	70096	242873	7	7	0	0
Etnografia	3936	9333	9043	9333	0	0	0	0
Dejiny umenia	12010	42977	35871	42977	2	2	2	2
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	5949	37629	36520	37629	50	51	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	45889	339918	158124	339918	69	73	2	2
Geológia	6045	15145	11240	15145	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	1017	1640	1313	1640	0	0	0	0
Paleontológia	1182	9466	1340	9466	0	0	0	0
Botanika	2063	7692	3194	7692	236	481	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Zoológia	19063	108065	34967	108065	9058	9067	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	29370	142008	52054	142008	9294	9548		
Zbierky spolu	75259	481926	210178	481926	9363	9621	2	2

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 26 217

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

V záverečnej sumárnej tabuľke tohto výkazu - Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea je uvedený celkový počet zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky ako súčet počtu zbierkových predmetov spracovaných v programe BACH - 128532 a zbierkových predmetov skatalogizovaných v programe ESEZ 4G - 26217.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2413.55	áno	áno
Výstavné priestory	2150.70	áno	áno
Depozitárne priestory	2935.50	áno	áno
Pracovne	774.60	áno	áno
Prednáškové miestnosti	365.40	áno	áno
Dielne a laboratória	914.10	nie	áno
Iné priestory	2376.59	nie	áno
Spolu	11930.44		

Depozitárny režim schválený

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Začali sa práce zo zateplením depozitára VSM v Šaci, ktoré sa dokončia v roku 2021 a vytvoria sa tým lepšie podmienky pre uložené zbierkové fondy.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	775	90.00
Dodávateľsky	0	
Spolu	775	90.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	30	502.00
Dodávateľsky	2	3011.00
Spolu	32	3513.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

V rámci projektu 2. fáza záverečnej IV. etapy reštaurovania oltára sv. Petra a sv. Pavla zo zbierok VSM - reštaurovanie architektúry nadstavca ešte zo schváleného projektu v roku 2019 z Fondu na podporu umenia bol v roku 2020 dokončené reštaurovanie uvedeného zbierkového predmetu.

Dodávateľsky bol zreštaurovaný aj neobarokový stolík, náklady boli hradené nájomcom ZP.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 25)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dlhodobý monitoring výskytu a hniezdenia orla krikl'avého (<i>Aquila pomarina</i>) v orografických celkoch Slovenský kras, Volovské vrchy, Rožňavská kotlina, Revúcka vrchovina, Slovenský raj, Hornádska kotlina, Levočské vrchy, Košická kotlina	RNDr. Miroslav Dravecký	2016 - 2020	Zoológia	iné
Invázne botanické druhy v regióne východného Slovenska	RNDr. Eva Sitášová, PhD., Mgr. Ivana Beregszasziová - spoluriešiteľ	dlhodobá	Botanika	iné
Paleontologický prieskum oblasti Západných Karpát	Mgr. Peter Ledvák, PhD.	dlhodobá	Paleontológia	scenár výstavy
Výskum avifauny v Košickej kotline a dlhodobé sledovanie antropogénnych vplyvov na vtáctvo	RNDr. Peter Krišovský	2016 - 2020	Zoológia	článok v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výskum opevnenej osady otomanskej kultúry v Nižnej Myšli	PhDr. Dáriuš Gašaj, Mgr. Ján Rákoš - spoluriešiteľ	dlhodobá	Archeológia	iné
Kriminalita a súdnictvo v Košiciach v 17. a 19 storočí	PhDr. Richard Papáč	2017 - 2021 (posunutá do roku 2022)	História	scenár expozície
Dejiny gombikárskych cechov v Košiciach a ich písomné pamiatky v zbierkach Východoslovenského múzea	PhDr. PaedDr. Uršula Ambrušová, PhD., MBA	2019 - 2020 (posúva sa do roku 2021)	História	iné
Prvá svetová vojna a východné Slovensko	Mgr. Martin Jarinkovič, PhD.	pôvodne 2014 - 2018 (úloha pokračovala aj v roku 2020)	História	iné
Monitoring kultových miest	PhDr. Klaudia Bugarová	dlhodobá	Etnografia	článok v odbornej tlači
Spoločenský a spolkový život na východnom Slovensku (1918 - 1948)	Mgr. Vojtech Kárpáty, PhD.	2015 - 2020	História	štúdia v odbornej tlači
Kultúra a umenie medzivojnových Košíc z produkcie košických fotoateliérov a amatérov	Mgr. Dušan Béreš	2020	História	monografia
Výskum a dokumentácia starých banských diel vo Volovských vrchoch	Bc. Stanislav Levendovský	2016 - 2020	Geológia	iné
Odchyt a krúžkovanie vtákov na ornitologickom stacionári Drienovec v rámci sledovania jarnej a jesennej migrácie vtáctva	RNDr. Peter Krišovský	dlhodobá	Zoológia	iné
Mapovanie vtáctva Košíc	RNDr. Peter Krišovský	2017 - 2020	Zoológia	iné
Archeologický výskum na vedecké a dokumentačné účely na lokalite Rankovce	Mgr. Ján Rákoš	dlhodobá	Archeológia	iné
Realizovanie povrchových prieskumov v údolí rieky Olšava za účelom objavenia nových archeologických lokalít	Mgr. Ján Rákoš	2016 - 2020, posunutá na ďalšie obdobie 2021 - 2025	Archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Mlynský jarok v Košiciach. Katalóg železných nálezov	PhDr. Dárius Gašaj	2019 - 2020	Archeológia	iné
Teoretické a metodologické otázky skúmania dejín kriminality Slovenska/Uhorska	PhDr. Richard Papáč	2019 - 2022	História	konferencia
Spracovanie písomného inventára ústavného podnikového archívu VSM	PhDr. PaedDr. Uršula Ambrušová, PhD., MBA	2019 - 2023	Archivistika	iné
Poklady. Zlaté a strieborné nálezy mincí na východnom Slovensku	Mgr. Patrik Fečo	2020 - 2021, posúva sa do roku 2022	Numizmatika	iné
Dary a pozostalosti v prvých rokoch existencie Východoslovenského múzea	Mgr. Ivan Havlice	dlhodobá	Dejiny umenia	súpis zbierky – fontés
Spracovávanie témy ľudových remesiel na východnom Slovensku	Mgr. Ludmila Mitrová	dlhodobá	Etnografia	konferencia
Opatrenia Stáleho výboru Turnianskej župy počas pôsobenia hlavného župana Pála Szathmáryho Királya (1867 - 1872)	Mgr. Katalin Harsányiová Szcsuka	2018 - 2021	História	iné
Pamätň album dobročinného bazára z roku 1864 v zbierkach VSM v Košiciach	Mgr. Katalin Harsányiová Szcsuka	2019 - 2020	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Žigmund Bubics - biskup, umelec, donátor	Mgr. Ivan Havlice, Mgr. Katalin Harsányiová Szcsuka	2020	Dejiny umenia	scenár výstavy

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Pre pandemickú situáciu kvôli Covid 19 a z toho vyplývajúcich následných opatrení došlo k časovému posunu riešenia a realizácie viacerých úloh vo všetkých oblastiach činností, vrátane vedecko-výskumnej činnosti.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 7)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Storočia v umení	Hviezdoslavova 3, 040 01 Košice	1992		spoločenskovedná	áno, Gotické umenie z košických zbierok

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Príroda Karpát	Hviezdoslavova 3, 040 01 Košice	1996		prírodovedná	nie
Košické storočia a Katov byt	Pri Miklušovej vážnici 10, 040 01 Košice	1993		spoločenskovedná	nie
Rodošto - Pamätný dom Františka II. Rákocziho	Hrnčiarska 7, Katova bašta, 040 01 Košice	2012		pamätná izba, dom	áno, Sprievodca miestami Rákocziho slávy
Stredoveká fortifikácia mesta Košice	Hrnčiarska 7, Katova bašta, 040 01 Košice	2013		spoločenskovedná	nie
Košický zlatý poklad	Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	2013		spoločenskovedná	nie
Drevený kostolík z Kožuchoviec	Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	2013		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 5

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 17)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Obrazy Amnestie	Jozef Dangler Gertli	Galéria pri komíne, Historická účelová budova, Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	16.1. - 1.3.2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
50 rokov Slovenskej numizmatickej spoločnosti	Mgr. Patrik Fečo	Historická účelová budova, Námestie Maratónu	2.7. - 6.9.2020	vlastná	spoločensko vedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		mieru 2, 040 01 Košice					
Výtvarné spektrum Košického kraja	Gemerské osvetové stredisko Rožňava	Galéria pri komíne, Historická účelová budova, Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	8.7. - 30.7. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Remeslo má modré dno	Mgr. Ľudmila Mitrová	Historická účelová budova, Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	23.7. 2020 - 28.2. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
SAUDEK	agentúra Milosh	Historická účelová budova, Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	21.8. - 27.9. 2020	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná		nie
Rastlinná ríša - tajuplná šperkownica	Botanický ústav SAV, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	Historická účelová budova, Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	27.8. 2020 - 31.3. 2021	prevzatá	prírodovedná		nie
Výstava L Dg Suržina	L Suržin	Galéria pri komíne, Historická	8.9. - 4.10. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		ká účelová budova, Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice					
Medzi Prahou a Káhirou	Český egyptologic ký ústav UK v Prahe	Historic ká účelová budova, Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	24.9. 2020 - 21.3. 2021	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná		nie
Ján Pavol II. a Slovensko	Veľvyslanec tvo Poľska na Slovensku	Historic ká účelová budova, Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	13.10. - 3.11. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Dr. Chajchán: Identita	Tomáš Tajták	Galéria pri komíne, Historick á účelová budova, Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	18.11. 2020 - 31.3. 2021	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Zbrane a zbroj bronzovej doby	PhDr. Dáriu Gašaj	Historick á účelová budova, Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	24.11.20 20 - 26.4.202 1	vlastná	spoločensko vedná		áno, Zbrane a zbroj bronzov ej doby
Poklady	Mgr. Peter	Historic	3.12.	vlastná	prírodoved		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
podmorského života	Ledvák, PhD., RNDr. Peter Krišovský	ká účelová budova, Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	2020 - 31.5. 2021		ná		
Okno do múzea: Praveká keramika	PhDr. Dárius Gašaj	Okno do múzea, Historická účelová budova, Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	8.7.2020 - 31.3. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Komu je práca hrou	ZUŠ Irkutská, Košice	Galéria bašta, Hrnčiar ska 7, 040 01 Košice	6.2. - 26.7. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Dedičstvo inšpiruje	Gemerské osvetové stredisko Rožňava	Dom remesiel, Hrnčiar ska 9/A, 040 01 Košice	2.10. - 30.10. 2020	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Farebná krása prírody - paralely prírody	RNDr. Peter Krišovský, Bc. Stanislav Levendovský	Múzeum Spiša, Spišská Nová Ves	11.8. 2020 - 30.4. 2021	vlastná	prírodovedná		nie
Aha deti, čo to letí?!	RNDr. Peter Krišovský	Múzeum Zemplínske Hámre	17.2. - 30.6. 2020	vlastná	prírodovedná		nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

ODBORNO - METODICKÁ ČINNOSŤ

1. Práca v odborných komisiách

Vzhľadom na to, že od 12. marca 2020 bola na celom území SR vyhlásená mimoriadna situácia a ústredný krízový štáb od 10. marca 2020 oficiálne zakázal organizovanie verejných podujatí na celom území štátu a nastala tak prekážka na strane zamestnávateľa, väčšina

podujatí za prvý polrok 2020 sa zrušila a preto bola odborná-metodická, propagačná a informačná činnosť zameraná hlavne na sociálnych sieťach.

1.1. Členstvo v Komisii na tvorbu zbierok VSM

v I. polroku v zložení: Havlice, Ambrušová, Sitášová, Gašaj, Mitrová

v II. polroku v zložení: Papáč, Martošová, Jarábek, Krišovský, Kárpáty

Zasadnutia (3): 25.2., 13.3. a 27.10.2020

1.2. Členstvo v Predsedníctve ZMS

Z: Ambrušová - do 15.7.2020

1.3. Členstvo v Dejepisnom spolku v Košiciach

Z: Papáč

1.4. Členstvo v Komisii pamätihodností mesta Košice zriadenej ako poradný orgán primátora mesta

Z: Papáč

Zasadnutie komisie sa uskutočnilo 13.5.2020 na Magistráte mesta Košice.

1.5. Členstvo v Prírodovednej komisii pri Zväze múzeí na Slovensku

Zasadnutie komisie sa uskutočnilo 6.3.2020 v Liptovskom Mikuláši.

Z: Krišovský

2. Práca v redakčných radách

2.1. Historica Carpatica

Z: Gašaj, Jarinkovič,

2.2. Natura Carpatica

Z: Ledvák, Sitášová

3. Spolupráca so školami

3.1. Príprava, realizácia, propagácia vzdelávacích aktivít pre školy

Z: Ščerbanovská

3.2. Príprava žiakov 6.,7.,8., a 9. ročníkov základných škôl Požiarnická 3, Bernolaková 18, Dneperská 1, Abovská 36, Krosnianska 4, Jenisejská 22, na obvodné, krajské a celoslovenské kolo 54. ročníka Biologickej olympiády kat. E Poznaj a chráň prírodu svojej vlasti – časť Geológia.

T: január - marec 2020

Z: Levendovský

3.3. Komentované prehliadky v expozícii Príroda Karpát pre študentov Univerzity veterinárneho lekárstva a farmácie

v Košiciach. Celkom sa zúčastnilo 181 študentov.

T: 25.2.2020 – Z: Krišovský, Dravecký, Ledvák, zúčastnilo sa 60 študentov,

26.2.2020 – Z: Krišovský, Dravecký, Ledvák, Levendovský, zúčastnilo sa 100 študentov,

28.2.2020 – Z: Levendovský, zúčastnilo sa 21 študentov

3.4. Výroba vtáčích búdok – Klub voľného času Haniska

T: 4.3.2020 od 18.00 h.

Z: Krišovský

Zúčastnilo sa 18 detí.

3.5. Prednáška o netopieroch pre Strednú veterinárnu školu v Košiciach.

T: 6.2.2020

Z: Krišovský

Zúčastnilo sa 11 študentov.

4. Koordinačná a metodická činnosť

Rozvíjanie vzájomnej spolupráce s múzeami, spoločnosťami bádateľmi a klubmi doma i v zahraničí, poskytovanie informácií, sprístupňovanie fondov a pod.

4.1. Konzultácie a metodické vedenie riešiteľov biologických olympiád a stredoškolskej odbornej činnosti.

T: priebežný, počet 4x

Z: Levendovský, Krišovský

4.2. Metodické usmernenie a koordinačná činnosť pre verejnosť v rámci problematiky likvidácie invázných rastlín a manažmentu územia

T: priebežný, počet 3x

Z: Sitášová

4.3. Elektronické vypracovanie Ročného výkazu o výskume a vývoji VV 6-01 za rok 2019.

T: 16.3.2020

Z: Ledvák, Veľšmidová

4.4. Mentorský dohľad nad študentkou Bc. Kitty Soltészovou (Univerzita Karlova, Filozofická fakulta, Ústav pro archeológiu), ktorá vo VSM absolvovala odbornú múzejnú prax.

T: 6.-10.7.2020

Z: Rákoš

4.5. Metodická konzultácia pre p. Gáborovú z Múzea a Kultúrneho centra južného Zemplína v Trebišove.

T: 26.11.2020

Z: Klapáčová

4.6. Odborná metodická pomoc pre bádateľov a žiadateľov o poskytnutie informácií

PhDr. Papáč - Poskytnutých bolo 6 metodických konzultácií

Mgr. Jarinkovič, PhD. - poskytnuté bolo 1 sprístupnenie zbierkových predmetov bádateľovi

PhDr. PaedDr. Ambrušová, PhD. MBA - poskytnutých bolo 14 metodických konzultácií

Mgr. Béreš - poskytnutých bolo 55 metodických konzultácií

Mgr. Mitrová - poskytnuté boli 4 metodické konzultácie

Mgr. Kárpáty, PhD. - poskytnuté boli 2 metodické konzultácie

Mgr. Havlice - boli poskytnuté 3 metodické konzultácie

Mgr. Harsányiová Szcsuka - bol vypracovaný návrh kostýmov a 1 konzultácia

G. Klapáčová - boli sprístupnené 4 prírastky kníh

K. Martošová - boli vybavené 2 žiadosti

5. Projekty

5.1. Projekt „Dedičstvo bez hraníc“ v spolupráci so Zempléni múzeom Szerencs

Z: Pollák, Jarinkovič, Veľšmidová, Harsányiová Szcsuka, Ščerbanovská, Fečo

Plnenie: absolvovanie dvoch pracovných stretnutí, prerozdelenie úloh, príprava textov pracovného zošita

5.2. Projekt spoločnosti CBS zameraný na propagáciu slovenských a maďarských destinácií historicko-kultúrneho významu v rámci spoločnej platformy.

Z: Pollák, Jarinkovič, Ščerbanovská

Plnenie: bolo absolvované snímanie objektov Rodošto, Košický zlatý poklad, on-line školenia, podpísaná dohoda o spolupráci a následne realizovaná správa našej prezentačnej plochy v rámci platformy.

6. SEMINÁRE, KONFERENCIE, SYMPÓZIÁ

6.1. 30. výročie vyhlásenia Chránenej krajinskej oblasti Latorica.

Konferencia pri príležitosti jubilea Chránenej krajinskej oblasti Latorica v Strede nad

Bodrogom za účasti zástupcov štátnej a dobrovoľnej ochrany prírody, úradov životného prostredia a prírodovedcov rôzneho zamerania.

Aktívna účasť s prednáškou na tému „Invázne botanické druhy a problémy spojené s ich šírením a návrhy na manažment.“

T: 25.6.2020

Z: Sitášová

6.2. 15. ročník medzinárodnej konferencie - Stretnutie prírodovedcov

Miesto: Obec Ždiar

T: 8.-10.9.2020

Podujatie podporil: Fond na podporu umenia.

Spoluorganizátori: Prírodovedná komisia pri Zväze múzeí na Slovensku a Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva (SMOPAJ) spolu s Výskumnou stanicou a Múzeom ŠL TANAPu, Štátna ochrana prírody – Správa Tatranského národného parku a Správa slovenských jaskýň

Aktívna účasť s prednáškou na témy:

„Nové entomologické zbierky Východoslovenského múzea v Košiciach“

Z: Krišovský

„Environmentálne aktivity vo Východoslovenskom múzeu“

Z: Beregszasziová

6.3. Konferencia „História zločinu a trestu: Problémy výskumu, teórie a metodológie.“

Miesto: Múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva v Liptovskom Mikuláši.

T: 2. - 3.9.2020

Z: Papáč

Plnenie: Aktívne vystúpenie s príspevkom Tabella captivorum - delikventi a ich trestná činnosť v Košiciach 1738-1830, na podujatí bola odprezentovaná aj foto-prezentácia pod názvom Muzeálne predmety týkajúce sa trestného súdництва v zbierkach VSM Košice.

6.4. Konferencia organizovaná Košickým občianskym klubom k výročiu nájdenia Košického zlatého pokladu.

Miesto: HÚB VSM v Košiciach

T: 3.9.2020

Z: Fečo

Plnenie: Aktívna účasť na konferencii organizovanej KOK v Košiciach s príspevkom

„Unikátne poklady z východného Slovenska“

6.5. XXIV. ročník konferencie Etnológ a múzeum

Aktívna účasť s príspevkom na tému Modrotlač

Miesto: Múzeum Spiša, Spišská Nová Ves

T: 22.-24.9.2020

Z: Mitrová, Buganová

Plnenie: Príspevok k téme: „História modrotlačových zbierkových predmetov zo Starej Ľubovne vo fonde VSM.“

http://akcie.spiskanovaves.eu/kultura_a_volny_cas/detail/action/SINGLE/etnologicka-konferencia/index.html

Z: Mitrová

6.6. Tagungs – medzinárodný seminár k malým sakrálnym pamiatkam.

Výstup s materiálou štúdiu na tému mariánske patrocíniá malých sakrálnych stavieb v okolí pútnických miest.

Miesto: Rožňava

T: 4. - 7.6.2020 - z dôvodov pandemických opatrení presunutý na rok 2021.

Z: Buganová

Plnenie:

Príprava príspevku Pálffyovská fajansa vo VSM, pre konferenciu Pálffyovci na Slovensku.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	15
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	13
Spolu	32

Poznámka k publikačnej činnosti

Edičná činnosť (počet: 5)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Miesta Rákocziho slávy	71	maďarský	2000	bulletin	Jarinkovič Martin
Zbrane a zbroj doby bronzovej	120	slovenský	400	katalóg	Gašaj Dárius
Obrázky z prvorepublikových Košíc: kultúra a umenie 1918-1938	124	slovenský	300	monografia	Béreš Dušan
Obrázky z prvorepublikových Košíc: politické a spoločenské udalosti 1918-1938 - dotlač	98	slovenský	300	monografia	Béreš Dušan
Historica Carpatica 51/2020	118	slovenský	200	zborník	Jarinkovič Martin

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	5	151			
Lektoráty	6	127			
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	6	115			
Iné podujatia	2	530			
Spolu	19	923			

Propagácia múzea

V tlači	25
V rozhlase	41
V televízii	38
Na internete	15
Exteriérová reklama	8
Direct mailing	10320

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Tradičné a obľúbené podujatia (Zlatá horúčka, Deň Zeme, Košická noc múzeí a galérií, Návšteva stredoveku, Noc v zajatí kata) sa vzhľadom na pandemickú situáciu s covid-19 neuskutočnili. Hlavný dôraz propagačnej činnosti sa presunul do online priestoru, v ktorom sme sa snažili propagovať každú našu realizovanú výstavu a činnosť. Rozvinuli sme spoluprácu s telKE (lokálna televízia) v rámci seriálu Dominanty Košíc (Historická účelová budova, Divízia, Rodošto, Miklušova väznica), a realizovali sme aj video na Virtuálnu noc múzeí a galérií.

Najviac obľúbenou formou propagácie sa stal facebook VSM, na ktorom vďaka kolegom z Prírodovedného, Historického a Umelecko - historického odboru, kde sa verejnosť mohla dozvedieť viac o našich zbierkach, ako aj o aktualitách v našej inštitúcii.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		66384
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		1194
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		1194
Počet titulov dochádzajúcich periodík		84
Ročný prírastok knižničných jednotiek		184
z toho	kúpou	23
	darom	28
	výmenou	133
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		11302
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		134
z toho	prezenčné výpožičky	105
	absenčné výpožičky	29
	MVS iným knižniciam	0

	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		2
Počet miest v študovniach a čítárňach		6
Plocha priestorov knižnice v m ²		385
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		61
Návštevníci knižnice		91
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		3
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		375.42
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			2		3	2	7
Odborní zamestnanci			9	1	19	3	32
THP			2		3		5
Ostatní		5	8		1	1	15
Spolu		5	21	1	26	6	59

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	4

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Storočia v umení	1777	236	53	327	3863
Príroda Karpát	3402	207	314	1135	4093
Košické storočia a Katov byt	4365	670	53	679	8833
Rodošto-pamätný dom Františka II. Rákocziho; Stredoveká fortifikácia mesta Košice	2874	1153	70	382	7128
Košický zlatý poklad	5733	271	286	1089	9697
Drevený kostolík z Kožuchoviec	150	0	131	2	15
Výstavy v priestoroch múzea - HÚB, Dom remesiel, Galéria bašta	13412	332	2285	2022	15251
Výstavy mimo objektov múzea	1139				0
SPOLU:	32852	2869	3192	5636	48880.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1302783.37	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		1138688
	z toho	na mzdy	681639.23
		na výstavy	56740.89
		na edičnú činnosť	10986.29
		na reštaurovanie a konzervovanie	511
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		45227.25
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	1150
		na expozície	10487.82
		iné	33589.43
	vlastné príjmy spolu		85068.12
	z toho	zo vstupného	48880
		z prenájmu	19943.37
		iné	16244.75

	granty spolu	0	
z toho	tuzemské	0	
	zahraničné	0	
	iné	33800	
Celkové výdavky (€)		1360899.18	
z toho	bežné výdavky spolu	1301411.93	
	kapitálové výdavky spolu	59487.25	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	1150
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	1300
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	8300

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

V celkovej návštevnosti neuvádzame počty návštevníkov, ktorí sú zapísaní v rámci výchovno-vzdelávacích podujatí.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		29
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		9621
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		9363
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		9621
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		154749
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		807
Celkový počet expozícií		7
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		17
z toho	vlastné	7
	prevzaté	8
	dovezené zo zahraničia	2
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		19

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet návštevníkov		33775
z toho	expozície a výstavy	32852
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	923
Celkový počet pracovníkov		59
z toho	VŠ	33
Celkové príjmy (€)		1302783.37
Celkové výdavky (€)		1360899.18

Názov: Záhorské múzeum v Skalici, Skalica

Rok: 2020
Ulica: Námestie slobody
Číslo popisné: 13
Obec: Skalica
PSČ: 90901
Telefón: +421 34 66 442 30
E-mail: zahorskemuzeum@zahorskemuzeum.sk
Internetová stránka: <http://zahorskemuzeum.sk>
Riaditeľ: Viera Drahošová, PhDr.
Štatutárny orgán: riaditeľ
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Trnavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 8)

Názov	Adresa	Kontakty
Stála expozícia Záhorského múzea v Skalici	Námestie slobody 12, 909 01 Skalica	+421 34 66 44 230; zahorskemuzeum@zahorskemuzeum.sk
Rotunda sv. Juraja	Potočná 209/1, 909 01 Skalica	+421 34 66 44 230; zahorskemuzeum@zahorskemuzeum.sk
Rodný dom Jána Hollého v Borskom Mikuláši	Jána Hollého 554/1, 908 77 Borský Mikuláš	+ 421 34 65 95 834; olga.cintulova@borskymikulas.sk
Pamätná izba Jozefa Miloslava Hurbana v Hlbokom	Hlboké 118, 906 31 Hlboké	+421 34 65 48 719, +421 903 792 433; obechlboke@obechlboke.sk
Habánsky dom, expozícia Záhorského múzea v Skalici vo Veľkých Levároch	Habánsky dvor 78, 908 73 Veľké Leváre	+421 34 77 94 493; ocuvl.kulturnydom@gmail.com
Expozícia dejín Prietrže	U Rehušov 211, 906 11 Prietrž	+421 918 716 682; obecprietrz@obecprietrz.sk
Múzeum v Kopčanoch	Kollárova 1149, 908 48 Kopčany	+41 908 550 291; muzeum.kopcany@gmail.com
Družstevné múzeum Samuela Jurkoviča v Sobotišti	Sobotište 11, 906 05 Sobotište	+421 34 62 82 102; kniznica@sobotiste.sk

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	108	163	23	25	31	38	46	92			8	8
Etnografia	192	341	18	30	61	87	95	205			18	19
Dejiny umenia												
Dejiny hudby	2	3					2	3				
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	302	507	41	55	92	125	143	300			26	27
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	302	507	41	55	92	125	143	300			26	27

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 7-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 1.4.2012

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2629	34278	5603	34260				
História	5729	16678	1748	2826	89	139		
Etnografia	8242	11585	8078	10656	101	149		
Dejiny umenia								
Dejiny hudby	148	2190	44	129				
Numizmatika	1005	2284	784	1954	2	2		

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	17753	67015	16257	49825	192	290		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	17753	67015	16257	49825	192	290		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 17092

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	960	nie	áno
Výstavné priestory	148	nie	áno
Depozitárne priestory	667.30	áno	áno
Pracovne	175.4	nie	čiastočne
Prednáškové miestnosti	34.5	nie	nie
Dielne a laboratóriá	196.6	nie	áno
Iné priestory	1780.3	nie	čiastočne
Spolu	3962.10		

Depozitárny režim schválený 1.4.2012

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	76	770
Dodávateľsky	0	0
Spolu	76	770.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	4	4000
Spolu	4	4000.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 23)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Habáni v Sobotišti	Dita Andrušková	do marca 2020	Etnografia	scenár expozície
Habáni v Sobotišti	Martin Hoferka	do marca 2020	História	scenár expozície
Rodina Vagyonovcov v Senici	Martin Hoferka	do augusta 2020	História	scenár expozície
Maliari Slovácka	Viera Drahošová	do augusta 2020	Dejiny umenia	scenár výstavy
Rodina v tradičnej ľudovej kultúre na Záhorí	Dita Andrušková	do decembra 2020	Etnografia	scenár výstavy
Dušan Jurkovič a Skalica	Viera Drahošová	v trvaní	História	scenár výstavy
Drobná sakrálna architektúra na Záhorí	Dita Andrušková	v trvaní	Etnografia	spoluúčasť na monografii
Drobná sakrálna architektúra na Záhorí	Martin Hoferka	v trvaní	História	spoluúčasť na monografii
Drobná sakrálna architektúra na Záhorí	Róbert Svíba	v trvaní	Iné spoločenské vedy	spoluúčasť na monografii
Učitelia jezuitského gymnázia v Skalici do roku 1700	Martin Hoferka	marec-apríl 2020	História	článok v odbornej tlači
Z náboženských dejín Trnovca	Martin Hofeka		História	spoluúčasť na monografii
Slovenská filharmónia a umelci zo Záhoria	Peter Michalovič	február-marec 2020	Dejiny hudby	článok v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
K storočnici Ľudovíta Godišku	Peter Michalovič	október-november 2020	Dejiny hudby	článok v odbornej tlači
Smutná správa o Jánovi Kučerovi	Viera Drahošová	september 2020	História	článok v odbornej tlači
Rodina Ďurovičovcov v Skalici	Viera Drahošová	január-február 2020	História	článok v odbornej tlači
Humanista Eliáš Berger/Perger a jeho väzby ku Skalici	Richard Drška		História	článok v odbornej tlači
Písomnosti skalických cechov v zbierkach Záhorského múzea v Skalici.	Richard Drška		História	článok v odbornej tlači
Archontológia v prostredí slobodných kráľovských miest v rannom novoveku na príklade Skalice	Richard Drška	január-február 2020	História	štúdia v odbornej tlači
Skalickí vyslanci na uhorských snemoch v 17. storočí	Richard Drška	jún-október 2020	História	štúdia v odbornej tlači
K majetkovým pomerom šľachty a mešťanov v Skalici v 17. storočí	Richard Drška	júl-august	História	štúdia v odbornej tlači
Ľudový odev Záhoria na historických fotografiách	Richard Drška	v trvaní	Etnografia	spoluúčasť na monografii
Rukopisné a notované spevníky zo Záhorie	Peter Michalovič	v trvaní	Dejiny hudby	spoluúčasť na monografii
Vinohradníctvo v Skalici v 15. – 17. storočí	Richard Drška	január-február 2020	História	štúdia v odbornej tlači

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 9)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stála expozícia Záhorského múzea v Skalici	Námestie slobody 12, 909 01 Skalica			spoločenskovedná	
Výstavné priestory Záhorského múzea v Skalici	Námestie slobody 13, 909 01 Skalica				
Habánsky dom	Habánsky dvor 78, 908 73 Veľké Leváre			pamätná izba, dom	
Rodný dom Jána Hollého	Jána Hollého 554/1, 908 77 Borský			pamätná izba, dom	

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	Mikuláš				
Expozícia dejín Prietrže	U Rehušov 211, 906 11 Prietrž			spoločenskovedná	
Pamätaná izba J. M. Hurbana	č. d. 115, 906 31 Hlboké			pamätaná izba, dom	
Rotunda sv. Juraja	Potočná 209/1, 909 01 Skalica			spoločenskovedná	
Múzeum v Kopčanoch	Kollárova 1149, 908 48 Kopčany			spoločenskovedná	
Družstevné múzeum Samuela Jurkoviča v Sobotišti	č. d. 11, 906 05 Sobotište			spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 5

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätané izby, domy: 3

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 7)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Pavel Michalič – Kresba, grafika, maľba	Tibor Kočík	Záhorské múzeum v Skalici	22.11.2019 - 31.1.2020	vlastná	spoločensko vedná	148	nie
Stratené pralesy	Tomáš Mlynský	Záhorské múzeum v Skalici	7.2. - 29.5.2020	prevzatá	prírodovedná	148	nie
AMFO 2020	Tomáš Jurovatý	Záhorské múzeum v Skalici	15.6. – 31.7.2020	v spolupráci	spoločensko vedná	148	áno/ AMFO 2020
Maliari Slovácka 2	Viera Drahošová	Záhorské múzeum v Skalici	12.6.- 31.7.2020	vlastná	spoločensko vedná	148	nie
Vinohrady vinohrady	Viera Drahošová, Róbert Svíba	Kultúrny dom Skalica	22.8.2020	repríza	spoločensko vedná		nie
Pavel Bunčák – autoportrét	Viera Drahošová	Knižnica Juraja Fándliho v Trnave	od septembra 2020	repríza	spoločensko vedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Rodina v tradičnej ľudovej kultúre Záhoria	Dita Andrušková	Záhorské múzeum v Skalici	od 4. 1. 2020	vlastná	spoločensko-vedná	148	nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

Koordinácia, usmerňovanie a metodické poradenstvo pre galérie a iné pamäťové inštitúcie (poč. 12)

Poskytovanie poradenstva predstaviteľom miest a obcí pri spracovávaní miestnej histórie, tradícií, vydávaní publikácií a oslavách výročí (poč. 4)

Konzultácie pre tvorcov ľudovo-umeleckej výroby a folklórne súbory (poč. 3)

Metodická pomoc pre poslucháčov vysokých škôl (poč. 4)

Práca v odborných komisiách a redakčných radách (poč. 6)

Ostatné metodicko-poradenské služby (poč. 32)

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	13
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	4
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	17
Spolu	35

Edičná činnosť (počet: 4)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Záhorie	32 strán (6-krát do roka)	slovenský	6 x 1500	periodikum	Viera Drahošová
Rodina v tradičnej ľudovej kultúre Záhoria		slovenský	300	skladačka	Dita Andrušková
Na kole po památkach pohraničného regiónu		český	400	skladačka	Viera Drahošová
Maliari Slovákia v 19. a 20. storočí		slovenský	200	skladačka	Viera Drahošová

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1	32	32		
Lektoráty	3	96	96		
Prednášky a besedy	2	182	182		
Kultúrne podujatia	1	64	64		
Špecializované akcie	3	170	170		
Iné podujatia	1	40	40		
Spolu	11	584	584		

Propagácia múzea

V tlači	29
V rozhlase	4
V televízii	3
Na internete	62
Exteriérová reklama	11
Direct mailing	11

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		22410
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		19
Ročný prírastok knižničných jednotiek		51
z toho	kúpou	9
	darom	35
	výmenou	7
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		4822
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		236
z toho	prezenčné výpožičky	229
	absenčné výpožičky	0

	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	7
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		4
Plocha priestorov knižnice v m ²		106
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		14
Návštevníci knižnice		18
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		174.90
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci				1	4	4	9
THP		2	2				4
Ostatní							
Spolu		2	2	1	4	5	14

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	2

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Stála expozícia Záhorského múzea v Skalici	342	26	80	89	341
Rotunda sv. Juraja, Skalica	1070	181	0	350	
Pamätná izba J. M. Hurbana v Hlbokom	82	0	0	70	
Rodný dom J. Hollého v Borskom Mikuláši	27	0	27	5	
Habánsky dom, Veľké Leváre	381	15	85	160	
Expozícia dejín Prietrže	2	0	2	0	
Múzeum v Kopčanoch	1682	586	1682	382	
Družstevné múzeum Samuela Jurkoviča v Sobotišti	105	12	105	43	
Výstavy v priestoroch múzea	1514	94	1214	499	
Výstavy mimo priestorov múzea	1054	124	1054	250	
SPOLU:	6259	1038	4249	1848	341.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		394675
	z toho	na mzdy	288540
		na výstavy	4390
		na edičnú činnosť	10417
		na reštaurovanie a konzervovanie	5540
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	341

		z prenájmu	
		iné	7450.28
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	400
		zahranické	
	iné		
Celkové výdavky (€)			
	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	4017
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	4000

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		302
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		507
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		192
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		290
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		80
Celkový počet expozícií		9
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		7
	vlastné	3
	prevzaté	1
z toho	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	2
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		11

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet návštevníkov		6843
z toho	expozície a výstavy	6259
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	584
Celkový počet pracovníkov		14
z toho	VŠ	10
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Západoslovenské múzeum v Trnave, Trnava

Rok: 2020

Ulica: Múzejné námestie

Číslo popisné: 3

Obec: Trnava

PSČ: 918 09

Telefón: 033512913

E-mail: zsmuzeum@zupa-tt.sk

Internetová stránka: www.zsmuzeum.sk

Riaditeľ: PhDr. Martina Bocánová, PhD.

Štatutárny orgán: PhDr. Martina Bocánová, PhD.

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Trnavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	11	40	11	40	0	0	0	0	0	0	0	0
História	109	397	18	42	84	84	7	7	0	0	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	280	280	104	104	117	117	59	59	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	400	717	133	186	201	201	66	66				
Geológia	2	37	1	21	1	16	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Prírodné vedy spolu	2	37	1	21	1	16						
Prírastky spolu	402	754	134	207	202	217	66	66				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 4-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 19. 1. 2011

Poznámka k akvizičnej činnosti

V histórii je vedená akvizičná činnosť v oblasti dejín hudby umenia, techniky a etnografie.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	3415	13160	13160	13160	40	40	0	0
História	21599	43681	16460	16460	90	90	0	0
Etnografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	1298	17150	11148	11148	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	8642	14502	10492	10492	280	280	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	34954	88493	51260	51260	410	410		
Geológia	160	20364	4248	4248	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	243	17412	17226	17226	0	0	0	0
Zoológia	836	46262	4415	4415	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	1239	84038	25889	25889				
Zbierky spolu	36193	172531	77149	77149	410	410		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 87997

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2209.50	áno	áno
Výstavné priestory	1493.00	áno	áno
Depozitárne priestory	1459.00	áno	áno
Pracovne	826.00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	507.00	čiastočne	áno
Dielne a laboratória	148.50	nie	áno
Iné priestory	5362.00	čiastočne	áno
Spolu	12005.00		

Depozitárny režim schválený 15. 5. 2011

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	51	1023.64
Dodávateľsky	0	
Spolu	51	1023.64

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	2	2200.00
Spolu	2	2200.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 17)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Exlibrisy v historickej knižnici ZsM	Mgr. Milan Ševčík	január 2014 - december 2021	História	štúdia v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Bibliografické súpisy slov. tlačiarňí	Mgr. Milan Ševčík	január 2016 - december 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Spracovanie archiválií Trnavy v zbierkovom fonde ZsM	Mgr. Lucia Duchoňová	január 2010 - december 2020	História	štúdia v odbornej tlači
Trnava a okolie v dobe rímskej	Mgr. Andrej Sabov	január 2018 - december 2025	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Žitný ostrov v dobe rímskej	Mgr. Andrej Sabov	január 2018 - december 2025	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Archeologické výskumy v Trnavskom kraji	Mgr. Andrej Sabov	január 2018 - apríl 2021	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Geologický výskum, prieskum, zber a dokumentácia geol. lokalít na záp. Slovensku	RNDr. Miroslav Hornáček	január 2010 - december 2021	Geológia	akvizícia
Prieskum, výskum, zber a dokumentácia paleontologických lokalít na záp. Slovensku	RNDr. Miroslav Hornáček	január 2010 - december 2021	Paleontológia	akvizícia
Maľby na skle v zbierkach ZsM	Mgr. Aneta Vlčková	január 2020 - december 2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Trnavské fotoateliéry	Dr. Simonne Jurčová	január 2014 - december 2020	História	monografia
Kamenné artefakty v umeleckej zbierke ZsM	Dr. Simonne Jurčová	január 2014 - august 2020	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Mlynár - postavenie a symbol v ľudovej kultúre na Slovensku	PhDr. Martina Bocánová, PhD.	január 2020 - december 2020	Etnografia	článok v odbornej tlači
Magické slová, byliny a racionálna etnomedicína na Bošáci vo svetle archívnych materiálov z 19. stor.	PhDr. Martina Bocánová, PhD.	január 2020 - december 2020	Etnografia	článok v odbornej tlači
Písomná pozostalosť E. Riznera - LA SNK v Martine	PhDr. Martina Bocánová, PhD.	január 2020 - december 2020	Etnografia	iné
Kopánka - Execír. Dejiny mestskej štvrte	PhDr. Martina Bocánová, PhD.	január 2020 - december	Etnografia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
		2021		
Štefan Cyril Parrák	Dr. M. Bocánová, Dr. S. Jurčová, Mgr. L. Duchoňová, Mgr. A. Sabov, Mgr. A. Vlčková	január 2020 - apríl 2021	Etnografia	monografia
História obce Brestovany	Dr. M. Bocánová, Dr. S. Jurčová, Mgr. L. Duchoňová, Mgr. A. Sabov,	január 2020 - november 2022	Etnografia	monografia

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 16)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Archeologická expozícia	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám. č. 3	1990	menšie úpravy	spoločenskovedná	Sprievodca arch. expozíciou 1990, náklad 3000 ks
Krása zašlých čias	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám. č. 3	2007	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Osobnosti športu TTSK	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám. č. 3	2016	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Príroda Malých Karpát	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám. č. 3	2004	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Ľudová úžitková hrnčina	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám. č. 3	1993	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Ľudový textil trnavského regiónu	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám. č. 3	1995, reінštalácia 2017	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Sakrálné pamiatky	Západoslovenské múzeum v	1996	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	Trnave, Múzejné nám. č. 3				
Kampanologická expozícia	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám. č. 3	1994	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Š.C.Parrák - pocta kráľovi zberateľov	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám. č. 3	2008	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Oratórium	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám. č. 3	1996	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Klarisky v Trnave	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám. č. 3	2016	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Dotkni sa hlíny	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám. č. 3	2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	Katalóg zbierky tehál Ľ. Mrňu
Život a dielo M. Sch. Trnavského	Dom hudby, Ul.M. Sch. Trnavského 5, Trnava	1996	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Dobro - Dvorana slávy	Dom hudby, Ul.M. Sch. Trnavského 5, Trnava	2020	reinštalácia	spoločenskovedná	Sprievodca expozíciou - slov., nem., angl., náklad po 300 ks
W. Schiffer - život a dielo sochára a medailéra	Múzeum knižnej kultúry, Nám. sv. Mikuláša 10, Trnava	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	Sprievodca expozíciou - slov., nem., angl., náklad po 300 ks
S láskou za pravdu	Múzeum knižnej kultúry, Nám. sv. Mikuláša 10, Trnava	2018	reinštalácia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 15

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expoziície: 0

Výstavná činnosť (počet: 14)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Slováci, píšete po slovensky!	Dr. Čambálová, Mgr. Ševčík	Múzeum knižnej kultúry	1.1.2020-31.12.2020	vlastná	spoločensko-vedná	100	nie
16. storočie slovom a obrazom	Mgr. M. Ševčík	Múzeum knižnej kultúry	22.4.2019 - 31.12.2020	vlastná	spoločensko-vedná	50	nie
Skameneliny sveta	RNDr. M. Hornáček	Západoslovenské múzeum v Trnave	12.3.2019 - 31.12.2020	vlastná	prírodovedná	70	nie
Trnavské fotoateliéry	Dr. S. Jurčová	Západoslovenské múzeum v Trnave	18.5.2019 - 31.12.2020	vlastná	spoločensko-vedná	250	nie
Padli, aby sme my žili	Mgr. L. Duchoňová	Západoslovenské múzeum v Trnave	30.8.2019 - 4.10.2020	vlastná	spoločensko-vedná	100	nie
Archeologické dedičstvo	Mgr. A. Sabov	Západoslovenské múzeum v Trnave	29.10.2019 - 31.12.2020	vlastná	spoločensko-vedná	2	nie
November 1989	Dr. S. Jurčová, Mgr. L. Duchoňová	Západoslovenské múzeum v Trnave	15.11.2019 - 18.5.2020	vlastná	spoločensko-vedná	100	nie
Remeslá v šúpolí	Dr. S. Jurčová	Západoslovenské múzeum v Trnave	1.12.2019 - 16.2.2020	vlastná	spoločensko-vedná	100	nie
Svet minerálov	Dr. S. Jurčová	Západoslovenské múzeum v Trnave	15.5.2020 - 31.12.2020	vlastná	prírodovedná	70	nie
Veronika Bahnová	Dr. S. Jurčová	Západoslovenské múzeum v Trnave	21.5.2020 - 30.6.2020	prevzatá	spoločensko-vedná	250	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Salón 30 rokov ZVUZS 1990 - 2020	Dr. S. Jurčová	Západoslóvenské múzeum v Trnave	9.7.2020 - 30.7.2020	vlastná	spoločensko vedná	250	nie
Martin Machaj: Creative Creatures	K. Slobodová - Nováková	Západoslóvenské múzeum v Trnave	24.9.2020 - 26.10.2020	vlastná	spoločensko vedná	250	nie
Bradlan - 90 rokov	Dr. S. Jurčová	Západoslóvenské múzeum v Trnave	9.10.2020 - 31.12.2020	vlastná	spoločensko vedná	100	nie
Trnavská paleta 2020	Dr. S. Jurčová	Západoslóvenské múzeum v Trnave	5.11.2020 - 31.12.2020	vlastná	spoločensko vedná	250	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Zbierkový predmet mesiaca – ZSM, vlastná, 1 m²

Január: Svadobný hrniec zo zbierky Štefana Cyrila Parráka Mgr. A. Vlčková

Február: Ametystová geóda RNDr. M. Hornáček

Marec – máj: Akvizícia starých tlačí Mgr. M. Ševčík

Jún: Ľudový textil Mgr. A. Vlčková

Júl: Zbierkové predmety múzea po konzervovaní študentmi ŠUR Josefa Vydru v Bratislave PaedDr. S. Jurčová

August - september: 385. výročie Trnavskej univerzity Mgr. L. Duchoňová

Október: Zreštaurované tlače z historickej knižnice – projekt FPU Mgr. M. Ševčík

November: Skamenelé drevo RNDr. M. Hornáček

December: Sv. Korona - maľba na skle Mgr. A. Vlčková

Externé výstavy

Skameneliny sveta RNDr. M. Hornáček Vlastivedné múzeum v Hlohovci, 1.7. – 27. 9. 2020, vlastná, externá, 70m²

Skameneliny sveta RNDr. M. Hornáček Trábečské múzeum Topoľčany 9. 3. – 16. 5. 2020, vlastná, externá, 70m²

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	8
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	63
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0

Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	87
Spolu	160

Edičná činnosť (počet: 14)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Trnavské fotoateliéry	150	slovenský	500	monografia	Dr. Simonne Jurčová
Čarovné sakrálné pamiatky Slovenska. 1. vydanie, 11/2020	135	slovenský	210	monografia	Martin Kmet' a kol.
Zborník Západoslovenského múzea v Trnave 2020	134	slovenský	300	zborník	Kol. odb. pracovníkov ZsM
Detská omaľovanka: Trnava - kráľovské mesto	12	slovenský	1000	skladačka	Dr. S. Jurčová, Tomáš Vlček
Západoslovenské múzeum: Zaujímavosti a novinky zo života múzea č. 1/2020	4	slovenský	100	periodikum	Kol. odb. pracovníkov ZsM
Západoslovenské múzeum: Zaujímavosti a novinky zo života múzea č. 2/2020	4	slovenský	100	periodikum	Kol. odb. pracovníkov ZsM
Západoslovenské múzeum: Zaujímavosti a novinky zo života múzea č. 3/2020	4	slovenský	100	periodikum	Kol. odb. pracovníkov ZsM
Západoslovenské múzeum: Zaujímavosti a novinky zo života múzea č. 4/2020	4	slovenský	100	periodikum	Kol. odb. pracovníkov ZsM
William Schiffer: sochár a medailér. Sprievodca expozíciou	12	slovenský	300	bulletin	Dr. Simonne Jurčová
William Schiffer: sochár a medailér. Sprievodca expozíciou	12	anglický	300	bulletin	Dr. Simonne Jurčová
William Schiffer: sochár a medailér. Sprievodca expozíciou	12	nemecký	300	bulletin	Dr. Simonne Jurčová
Dobro – dvorana slávy. Sprievodca expozíciou	12	slovenský	300	bulletin	Dr. Simonne Jurčová, Mgr. Lucia Duchoňová
Dobro – dvorana slávy. Sprievodca expozíciou	12	anglický	300	bulletin	Dr. Simonne Jurčová, Mgr. Lucia Duchoňová
Dobro – dvorana slávy. Sprievodca expozíciou	12	nemecký	300	bulletin	Dr. Simonne Jurčová, Mgr. Lucia Duchoňová

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	20	697	125		
Lektoráty	83	1820	58		
Prednášky a besedy	9	457	320		
Kultúrne podujatia	5	255	255		
Špecializované akcie	2	30	30		
Iné podujatia	8	1646	1080		
Spolu	127	4905	1868	0.00	

Propagácia múzea

V tlači	55
V rozhlase	13
V televízii	5
Na internete	170
Exteriérová reklama	1
Direct mailing	1900

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		22454
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		14502
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		14502
Počet titulov dochádzajúcich periodík		23
Ročný prírastok knižničných jednotiek		300
z toho	kúpou	209
	darom	29
	výmenou	60
	bezodplatným prevodom	2
Ročný úbytok knižničných jednotiek		2 - nahradené
Knižničné jednotky spracované automatizovane		22454
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		230
z toho	prezenčné výpožičky	108
	absenčné výpožičky	100

	MVS iným knižniciam	2
	MVS z iných knižníc	20
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		10
Plocha priestorov knižnice v m ²		492
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		684/38
Návštevníci knižnice		120
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		3
Počet PC s pripojením na internet		3
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		5856.76
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci				1	4		5
Odborní zamestnanci				8	6		14
THP			2				2
Ostatní							
Spolu			2	9	10		21

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	1

Pohyb zamestnancov

Noví	3
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Archeologická expozícia	4700	98	1788	2814	
Krása zašlých čias					
Osobnosti športu TTSK					
Príroda Malých Karpát					
Ľudová hrnčina					
Ľudový textil trnavského regiónu					
Sakrálne pamiatky					
Kampanologická expozícia					
Š. C. Parrák – zberateľ					
Oratórium					
Klarisky v Trnave					
Dotkni sa hlíny	264	18	5	241	
Život a dielo M. Schneidera Trnavského	106	45	12	49	
S láskou za pravdu	100	5	0	95	
Dobro – dvorana slávy	147	15	2	130	
Život a dielo Williama Schiffera	100	5	0	95	
Slováci, píšte po slovensky!	100	5	0	95	
Šestnásť storočie slovom a obrazom	100	5	17	78	
Padli, aby sme my žili. Trnavská posádka a odboj na západnom Slovensku počas SNP	367	67	16	284	
Archeologické dedičstvo	174	98	17	59	
November 1989	315	83	23	209	
Remeslá v šúpolí	244	49	34	161	
Trnavské fotoateliéry	321	83	23	215	
Zbierkový predmet január: Svadobný hrniec zo zbierky Štefana Cyrila Parráka	142	21	0	121	
Zbierkový predmet február: Ametystová geóda zo zbierky múzea	173	59	0	114	
Zbierkový predmet marec - máj: Knihy z historickej knižnice Západoslovenského	161	3	0	158	

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
múzea					
Zbierkový predmet jún: Ľudové tkaniny zo zbierok ZsM	145	0	0	145	
Zbierkový predmet júl: Zbierkové predmety múzea po konzervovaní študentmi ŠUR Josefa Vydru v Bratislave	183	10	0	173	
Zbierkový predmet august-september: 385. výročie Trnavskej univerzity	123	5	0	118	
Zbierkový predmet október: Z historickej knižnice – zreštaurované tlače projekt FPU	44	0	0	44	
Zbierkový predmet november: Skamenelé drev	70	0	0	70	
Zbierkový predmet december: Sv. Korona - maľba na skle zo zbierky Štefana Cyrila Parráka	46	0	0	46	
Svet minerálov	249	15	19	215	
Veronika Bahnová – Retrospektíva neprofesionálnej fotografky a maliarky	133	0	17	116	
Salón – 30 rokov ZVUZS 1990 – 2020	232	15	10	207	
Martin Machaj: Creative creatures	142	0	13	129	
Bradlan – 90 rokov	102	0	20	82	
Trnavská paleta 2020	161	0	31	130	
Skameneliny sveta -Vlastivedné múzeum v Hlohovci	83	12	20	51	
Skameneliny sveta -Tríbečské múzeum Topoľčany	95	0	22	73	
Mikuláš Schneider Trnavský	94	0	9	85	
SPOLU:	9416	716	2098	6602	

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		762621.86	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľ'a spolu		636110.00
	z toho	na mzdy	309325.00
		na výstavy	4442.29
		na edičnú činnosť	13506.19
		na reštaurovanie a konzervovanie	3673.64
		iné	305162.88
	kapitálový transfer od zriaďovateľ'a spolu		1150.00

		na nákup zbierkových predmetov	1150.00
	z toho	na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		26270.10
		zo vstupného	5091.50
	z toho	z prenájmu	5161.04
		iné	16017.56
	granty spolu		12131.00
	z toho	tuzemské	12131.00
		zahraniczne	0
	iné		86960.76
Celkové výdavky (€)			677516.94
	bežné výdavky spolu		669486.94
	kapitálové výdavky spolu		8030.00
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	1150.00
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	2480.00
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	4400.00

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		402
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		754
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		410
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		410
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		84534
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		87997
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		53
Celkový počet expozícií		16
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		14
z toho	vlastné	13

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		127
Celkový počet návštevníkov		14321
z toho	expozície a výstavy	9416
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	4905
Celkový počet pracovníkov		21
z toho	VŠ	19
Celkové príjmy (€)		762621.86
Celkové výdavky (€)		677516.94

Názov: Zemplínske múzeum v Michalovciach, Michalovce

Rok: 2020

Ulica: Kostolné námestie

Číslo popisné: 1

Obec: Michalovce

PSČ: 071 01

Telefón: 0566441093

E-mail: zemplinskemuzeum@gmail.com

Internetová stránka: www.zemplinskemuzeum.sk

Riaditeľ: Stanislava Rovňáková, Mgr.

Štatutárny orgán: Stanislava Rovňáková, Mgr.

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)

Názov	Adresa	Kontakty
Hlavný kaštieľ	Kostolné námestie 1, Michalovce	056/6441093
Koniareň	Kostolné námestie 1, Michalovce	
Roľnícky dom v Hnojnom	Hnojné, okr. Michalovce	
tzv.Starý kaštieľ-administratíva	Kostolné námestie 6, Michalovce	
Zimná záhrada, tzv.evanj.kostol	Kostolné námestie 1, Michalovce	

Všeobecné problémy

Zlý až havarijný stavebno-technický stav objektov Zimná záhrada a Koniareň.

Nedostatok depozitárov

Chýbajúce finančné zdroje na tvorbu nových expozícií.

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História	3	3			3	3						
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy	3	3			3	3						

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia	29	29					29	29				
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu	29	29					29	29				
Prírastky spolu	32	32			3	3	29	29				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2-krát, 8.10.2020 a 5.11.2020
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 1.1.2011

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	5151	43758	4905	41650	0	0	0	0
História	7262	11122	6621	7962	0	0	0	0
Etnografia	2678	3288	2541	2711	0	0	0	0
Dejiny umenia	1510	1638	1224	1296	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	244	8415	2	595	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	16845	68221	15293	54214				
Geológia	516	709	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	45	3230	0	0	0	0	0	0
Zoológia	2942	3714	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	3503	7653						
Zbierky spolu	20348	75874	15293	54214				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 15716

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	648.6	nie	ano
Výstavné priestory	145.582	nie	ano
Depozitárne priestory	399.22	ano	ano
Pracovne	408.36	nie	ano
Prednáškové miestnosti	100.59	nie	ano
Dielne a laboratória	104.89	nie	ano
Iné priestory			
Spolu	1807.24		

Depozitárny režim schválený 1.4.2020

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	464	630
Dodávateľsky		
Spolu	464	630.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	6	8780
Spolu	6	8780.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 5)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výskum vinohradníckych tradícií v Sobraneckej vinohr.oblasti	Mgr. Maroš Demko	2020	Etnografia	iné
Výskum domácej text.výroby	Mgr. Jozef Hrabovský	2020	Etnografia	iné
Obnova hist.sýpky vo Vinnom	Dr.Marián Čurný	2020	Archeológia	iné
Kráľovský Chlmec-splaš.kanalizácia	Dr. Marián Čurný	2020	Archeológia	iné
Kúpele na Zemplíne	Dr.Martin Molnár	2020	História	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Historická	Kostolné námestie 1, Michalovce	2019		spoločenskovedná	nie
Umelecko-historická	Kostolné námestie 1, Michalovce	2019		spoločenskovedná	nie
Klenotnica	Kostolné námestie 1, Michalovce	2020	nová expozícia	spoločenskovedná	nie
Prírodovedná	Kostolné námestie 1, Michalovce	1982	menšie úpravy	prírodovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Od Ondavy k Uhu	Zemplínske múzeum	Zemplínske múzeum	2.1.-24.1.2020	vlastná	spoločenskovedná	85	nie
Omen-Osudové znamenie	Rado Van Ladomerský	Zemplínske múzeum	24.1-31.3.2020	prevzatá	spoločenskovedná	85	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Irma Sztárayová, dvorná dáma zo Zemplína	Zemplínske múzeum	Hobbygalerka Snina	24.10.2019-7.1.2020	vlastná	spoločensko-vedná	150	nie
Deň s...tkaním	Zemplínske múzeum	Zemplínske múzeum	22.2.-28.2.2020	vlastná	spoločensko-vedná	130	nie
Rozmanitý svet húb	Banícke múzeum, Rožňava	Zemplínske múzeum	1.7.-31.8.2020	prevzatá	prírodovedná	85	nie
Deň s...hrnčiarstvom	Zemplínske múzeum	Zemplínske múzeum	16.8.-23.8.2020	vlastná	spoločensko-vedná	130	nie
Revolučné udalosti 1917 a osudy ruského kozáctva	Zemplínske múzeum	Všekozácky zväz českých zemí a Slovenska	28.8.-25.10.2020	prevzatá	spoločensko-vedná	165	nie
Krása veľkonočnej škrupinky - online	Zemplínske múzeum	Zemplínske múzeum	5.4.-30.4.2020	vlastná	spoločensko-vedná	130	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Pozn: Z dôvodu nepriaznivého vývoja pandemickej situácie v dôsledku šírenia COVID-19 bola výstava Krása veľkonočnej škrupinky realizovaná on-line.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

Múzeum prostredníctvom svojich odb. pracovníkov zabezpečovalo:

- odb. a metod. konzultáciu študentom SŠ a VŠ
- konzultácie k výt. dielam na základe dopytu
- spoluprácu s inšt. pôsobiacimi v oblasti kultúry
- prípravu podkladov, vypracovanie žiadostí o dotácie
- rozhovory a vstupy pre médiá
- dokumentačnú činnosť na arch. lokalitách
- spolupráca s univerzitami
- činnosť v redakčnej rade vlastného periodika

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1

Odborné práce (štúdie a články)	8
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	5
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	14

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Múzejný hlásnik	12	slovenský	400	periodikum	Mgr. Mária Fuchsová

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty	367				
Prednášky a besedy	12				
Kultúrne podujatia	9	139		1190.12	62
Špecializované akcie	2	32	0	1549.71	2500
Iné podujatia	3				
Spolu	393	171		2739.83	2562.00

Propagácia múzea

V tlači	14
V rozhlase	6
V televízii	17
Na internete	31
Exteriérová reklama	12
Direct mailing	32

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea
Iné podujatia: Realizované on-line

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	11499
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	518
Knižničné jednotky HKD vykazané v zbierkovom fonde	211

Počet titulov dochádzajúcich periodík		6
Ročný prírastok knižničných jednotiek		57
z toho	kúpou	39
	darom	18
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		22
z toho	prezenčné výpožičky	21
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	1
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		1
Plocha priestorov knižnice v m ²		44
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		10
Návštevníci knižnice		10
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		1000
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					3		3
Odborní zamestnanci			1	1	7	1	10
THP			4		2		6
Ostatní							
Spolu			5	1	12	1	19

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	3

Poznámka k personáliám
Stav zamestnancov k 31.12.2020

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Historická a umelecko-historická	6124	358	298	2066	
Klenotnica	4	0	0	8	
Prírodovedná exp.	888	127	0	296	
Výstavy ZM	415	4	354	86	
SPOLU:	7431	489	652	2456	

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		851318.62	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		417075.61
	z toho	na mzdy	215252.40
		na výstavy	2911.40

		na edičnú činnosť	1000
		na reštaurovanie a konzervovanie	1146.65
		iné	211665.16
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		14900
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	9000
		na expozície	
		iné	5900
	vlastné príjmy spolu		29074.04
	z toho	zo vstupného	8675.00
		z prenájmu	4390.80
		iné	16008.24
	granty spolu		49800
	z toho	tuzemské	49800
		zahraničné	
	iné		340468.97
Celkové výdavky (€)			832296.28
z toho	bežné výdavky spolu		801496.27
	kapitálové výdavky spolu		30800.01
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	9000
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		32
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		32
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		75673
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		30
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		470
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	1

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	5
	prevzaté	3
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		393
Celkový počet návštevníkov		7602
z toho	expoziície a výstavy	7431
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	171
Celkový počet pracovníkov		19
z toho	VŠ	14
Celkové príjmy (€)		851318.62
Celkové výdavky (€)		832296.28

Názov: Železničné múzeum Slovenskej republiky, Bratislava

Rok: 2020
Ulica: Klemensova
Číslo popisné: 8
Obec: Bratislava
PSČ: 813 61
Telefón: +421220297296
E-mail: tunega.michal@zsr.sk
Internetová stránka: www.zeleznicnemuzeum.sk
Riaditeľ: Ing. Michal Tunega
Štatutárny orgán: Ing. Miloslav Havrila
Zriaďovateľ: iný rezort
Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Výhrevňa Vrútky	bývalé rušňové depo Vrútky	+421220297296

Všeobecné problémy

Nedostatočná ochrana časti zbierkových predmetov, uložených v mieste sídla Železničného múzea Slovenskej republiky (staré rušňové depo Bratislava východ), právna neistota vo vzťahu k využívaným priestorom v tomto areáli, zneisťujúca prebiehajúcu i zamýšľanú výstavbu stálych expozícií Železničného múzea Slovenskej republiky. Nedostatok finančných prostriedkov na získavanie zbierkových predmetov.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky	5	5	5	5								
Spoločenské vedy spolu	5	5	5	5								

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	5	5	5	5								

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 18.12.2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 1.2.2006

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku		
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	
Archeológia									
História									
Etnografia									
Dejiny umenia									
Dejiny hudby									
Numizmatika									
Iné spoločenské vedy									
Dejiny techniky	11365	11415	11142	11151		4	4	0	0
Spoločenské vedy spolu	11365	11415	11142	11151		4	4		
Geológia									
Mineralógia - petrografia									
Paleontológia									
Botanika									
Zoológia									
Antropológia									
Iné prírodné vedy									

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu	11365	11415	11142	11151	4	4		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 566

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	5700	nie	čiastočne
Výstavné priestory	0	nie	nie
Depozitárne priestory	2400	nie	čiastočne
Pracovne	300	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0	nie	nie
Dielne a laboratória	240	nie	čiastočne
Iné priestory			
Spolu	8640.00		

Depozitárny režim schválený

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Časť fondu je deponovaná na otvorenom a nestráženom priestranstve (najmä v starom rušňovom depe Bratislava východ). Dňa 25.6.2016 došlo k požiaru jednej z budov, ktorá bola využívaná ako depozitár, následkom čoho sa znížil počet využiteľných priestorov.

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	4	2824.33
Dodávateľsky		
Spolu	4	2824.33

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Neboli uskutočňované žiadne vedecko-výskumné úlohy.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Expozícia železničnej techniky	staré rušňové depo Bratislava východ	2005	menšie úpravy	spoločenskovedná	nebol vydaný
Expozícia historických rušňov	bývalé rušňové depo Vrútky	2005	menšie úpravy	spoločenskovedná	nebol vydaný

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
---------------	--------	-------------------	-------------------	-----------	-------	--------------------------	---------

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Vzhľadom na pandemickú situáciu nebola realizovaná výstavná činnosť.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0

Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	6
Spolu	6

Edičná činnosť (počet: 0)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
-------	--------	-------	--------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia	2	900	244	2978.5	3251
Spolu	2	900	244	2978.50	3251.00

Propagácia múzea

V tlači	12
V rozhlase	20
V televízii	5
Na internete	30
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	0

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		24017
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		1097
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		977
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		280
z toho	kúpou	4
	darom	276

	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		21
z toho	prezenčné výpožičky	21
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		60
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		43
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		4
Počet PC s pripojením na internet		3
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		256
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			2		2		4

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
THP							
Ostatní							
Spolu			2		3		5

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	

Poznámka k personáliám

Prijatie nového zamestnanca k 1.2.2020

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozícia železničnej techniky	1500	80	844	800	0
SPOLU:	1500	80	844	800	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		351403.42	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		343309.06
	z toho	na mzdy	125157.55
		na výstavy	205394.46
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	2824.33
		iné	9932.72
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0

	iné	0	
	vlastné príjmy spolu	8094.36	
z toho	zo vstupného	3251	
	z prenájmu	1247.77	
	iné	3595.59	
	granty spolu	0	
z toho	tuzemské	0	
	zahraniczne	0	
	iné	0	
Celkové výdavky (€)		342005.98	
z toho	bežné výdavky spolu	342005.98	
	kapitálové výdavky spolu	0	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		5
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		5
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		4
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		4
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		226
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		340
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		4
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		2
Celkový počet návštevníkov		2400
z toho	expozície a výstavy	1500
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	900
Celkový počet pracovníkov		5
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		351403.42
Celkové výdavky (€)		342005.98

Názov: Židovské komunitné múzeum, Bratislava

Rok: 2020

Ulica: Kozia

Číslo popisné: 18

Obec: Bratislava

PSČ: 81447

Telefón: 02-5441 6949

E-mail: synagogue.sk@gmail.com

Internetová stránka: www.synagogue.sk

Riaditeľ: Dr. phil. Maroš Borský

Štatutárny orgán: MUDr. Tomáš Stern

Zriaďovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Židovské komunitné múzeum - synagóga	Heydukova 11-13	

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia												
História												
Etnografia												
Dejiny umenia												
Dejiny hudby												
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy												
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu												
Geológia												
Mineralógia - petrografia												
Paleontológia												
Botanika												
Zoológia												
Antropológia												

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné prírodné vedy												
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu												

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený
V roku 2020 sme nemali akvizície

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia								
História								
Etnografia			933	933	933	933		
Dejiny umenia								
Dejiny hudby								
Numizmatika								
Iné spoločenské vedy								
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu			933	933	933	933		
Geológia								
Mineralógia - petrografia								
Paleontológia								
Botanika								
Zoológia								
Antropológia								
Iné prírodné vedy								
Prírodné vedy spolu								
Zbierky spolu			933	933	933	933		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 933

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	148	áno	áno
Výstavné priestory	41	áno	áno
Depozitárne priestory	43	nie	áno
Pracovne	40	nie	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	272.00		

Depozitárny režim schválený

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky		
Spolu		

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	0	
Spolu		

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	0	
Spolu		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 0)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
-------------	------------	-------------------	-------	--------

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Židia v Bratislave a ich kultúrne dedičstvo	Heydukova 11-13	2012		spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Poklady Židovského múzea v Prešove II.	Jana Švanterová - Maroš Borký		júl-október 2020	vlastná	spoločensko vedná	41	áno

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	1

Poznámka k publikačnej činnosti

katalóg výstavy Poklady Židovského múzea v Prešove II.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Poklady Židovského múzea v Prešove II.	256 s.	slovensky-anglicky	1000		Maroš Borský

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	5	95	24	0	259
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	5	95	24	0.00	259.00

Propagácia múzea

V tlači	10
V rozhlase	2
V televízii	
Na internete	5
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci			1			1	2
THP							
Ostatní						2	2
Spolu			1			4	5

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	

Poznámka k personáliám

V rámci expozície sa striedajú dvaja lektori + vstup zabezpečuje SBS, ktorá obsluhuje aj ostatné objekty ŽNO Bratislava. Ostatní pracovníci múzea (riaditeľ, kurátorka, dokumentaristka) sú dobrovoľníci.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
synagóga - Heydukova	609	128	155	42	2528
SPOLU:	609	128	155	42	2528.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		2528
	z toho	zo vstupného	2528
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
iné			
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Židovské komunitné múzeum je oddelením v rámci ŽNO Bratislava. Expozícia je inštalovaná v priestore synagógy na Heydukovej ulici. Všetky výnosy zo vstupného do synagógy sa používajú na chod expozície, ktorá bola v roku 2020 prístupná 2 dni v týždni počas letnej výstavnej sezóny (polovica júla - začiatok októbra).

Ďalšie náklady sú hradené v rámci rozpočtu ŽNO Bratislava. V rámci expozície sa striedajú dvaja lektori + vstup zabezpečuje SBS, ktorá obsluhuje aj ostatné objekty. Ostatní pracovníci múzea (riaditeľ, kurátorka, dokumentaristka) sú dobrovoľníci.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		933
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		933
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		1
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		5
Celkový počet návštevníkov		704
z toho	expozície a výstavy	609
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	95
Celkový počet pracovníkov		5
z toho	VŠ	4
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

**Názov: Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede,
Dunajská Streda**

Ulica: Múzejná ulica
 Číslo popisné: 202/2
 Obec: Dunajská Streda
 PSČ: 92901
 Telefón: 031/ 552 2402
 E-mail: zmds@zupa-tt.sk
 Internetová stránka: www.zmds.eu
 Riaditeľ: Mgr. Ivan Nagy
 Štatutárny orgán: riaditeľ
 Zriaďovateľ: kraj
 Umiestnenie (geograficky): Trnavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Vlastivedný dom v Šamoríne	931 01 Šamorín, Bratislavská cesta 15	031/ 552 2402, 0902/ 677 889
Vodný mlyn v Dunajskom Klátove	930 21 Dunajský Klátov 56	031/ 552 2402

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	56	328	0	0	0	0	56	328	0	0	0	0
Etnografia	35	58	0	0	0	0	35	58	0	0	0	0
Dejiny umenia	11	21	0	0	0	0	11	21	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	6	10	0	0	0	0	6	10	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	108	417					108	417				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	108	417					108	417				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 05.11.2020

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený v roku 2018

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	95	317	299	317	0	0	0	0
História	758	3713	2897	3713	56	328	0	0
Etnografia	1962	3806	3466	3806	35	58	0	0
Dejiny umenia	700	776	776	776	21	21	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	130	1113	130	1113	6	10	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	3645	9725	7568	9725	118	417		
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	2	4	4	4	0	0	0	0
Paleontológia	105	221	105	221	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	60	1531	60	1531	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	167	1756	169	1756				
Zbierky spolu	3812	11481	7737	11481	118	417		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí 9229

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	263.40	nie	áno
Výstavné priestory	342.70	nie	áno
Depozitárne priestory	360.90	áno	áno
Pracovne	107.90	nie	áno
Prednáškové miestnosti	71.50	nie	áno
Dielne a laboratóriá	44.50	nie	áno
Iné priestory	10550	nie	áno
Spolu	11740.90		

Depozitárny režim schválený 08.01.2018

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	19	2453.00
Spolu	19	2453.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 4)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Významné rody na Žitnom ostrove	Mgr. Ivan Nagy	2018 - 2023	Etnografia	scenár výstavy

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Pôvod miestnych názvov na Žitnom ostrove	Mgr. Ivan Nagy	2015 - 2023	Etnografia	štúdiá v odbornej tlači
Tradičné sociálne skupiny spojené s Dunajom na Žitnom ostrove	Mgr. Ivan Nagy	2015 - 2023	Etnografia	scenár výstavy
Najnovšia história rodu Kondéovcov	Štefan Nyári	2020 - 2023	História	scenár expozície

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 17)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
História Horného Žitného ostrova	Vlastivedný dom Šamorín	1976	reinštalácia	pamätaná izba, dom	
Expozícia poľnohospodárskych nástrojov	Vlastivedný dom Šamorín	1976	reinštalácia	pamätaná izba, dom	
Rybárstvo a poľnohospodárstvo	Vlastivedný dom Šamorín	1976	reinštalácia	pamätaná izba, dom	
Cechovníctvo na Žitnom ostrove	Žltý kaštieľ	1976		spoločenskovedná	
Historické zbrane	Žltý kaštieľ	1976		spoločenskovedná	
Historický nábytok	Žltý kaštieľ	1976		spoločenskovedná	
Ľudová drevorezba	Žltý kaštieľ	1976		spoločenskovedná	
Tradičné spôsoby obživy - ryžovanie zlata na Žitnom ostrove	Žltý kaštieľ	1976		spoločenskovedná	
Žitnoostrovská kuchyňa a čistá izba	Žltý kaštieľ	1976		spoločenskovedná	
Archeologická expozícia	Žltý kaštieľ	1980		spoločenskovedná	
Paleontologická expozícia	Žltý kaštieľ	1980		spoločenskovedná	
Ľudový interiér - čistá izba z Martoviec	Žltý kaštieľ	1991		spoločenskovedná	
Tradičný ľudový odev na Žitnom ostrove	Žltý kaštieľ	1996		spoločenskovedná	
Pamätaná izba Ármina Vámbéryho	Žltý kaštieľ	2003		pamätaná izba, dom	
Tradičné ľudové hudobné nástroje na Žitnom ostrove	Žltý kaštieľ	2009		spoločenskovedná	
Tradičné rybárstvo na Žitnom ostrove	Žltý kaštieľ	2011	menšie úpravy	spoločenskovedná	

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Vodné mlynárstvo na Žitnom ostrove	Vodný mlyn Dunajský Klátov	1987		expozícia v prírode	

Spoločenskovedné expozície: 12

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 4

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 9)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
30 rokov z tvorby maďarských výtvarníkov na Slovensku	kolektív autorov	výstavný pavilón múzea	11.12. 2019-24.01. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	323	áno
Biológia vzrušenia	Ing. József Csütörtöky	výstavný pavilón múzea	06.02. 2020-28.03. 2020	prevzatá	prírodovedná	65	nie
Ján Koniarek - sochár moderny	Mgr. Filip Krutek	výstavný pavilón múzea	20.02. 2020-28.03. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	323	nie
PARALELITY	Jozef Ďuračka	výstavný pavilón múzea	11.06. 2020-29.06. 2020	prevzatá	spoločensko vedná	323	nie
Výtvarné spektrum 2020	kolektív autorov	výstavný pavilón múzea	09.07. 2020-25.07. 2020	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	323	nie
Výstava Tibor Andrassy - GRAFIKY	Tibor Andrassy	výstavný pavilón múzea	06.08. 2020-28.08. 2020	vlastná	spoločensko vedná	323	nie
Jedno znovuzrodené spoločenstvo	kolektív autorov	výstavný pavilón múzea	10.09. 2020-26.09. 2020	vlastná	spoločensko vedná	323	nie
Žitnoostrovské pastelky	kolektív autorov	výstavný pavilón	02.10. 2020-	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	323	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
2020 - prístupná online		múzea	24.10. 2020				
Výstava Vlastnými silami - prístupná online	kolektív autorov	výstavný pavilón múzea	17.12. 2020-31.01. 2021	vlastná	spoločensko vedná	323	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Pod vplyvom pandémie koronavírusu sa mnohé aktivity múzea oklieštili na minimálnu mieru, okrem iného aj výstavná činnosť bola výrazne obmedzená. Napriek náročnému obdobiu sme pripravili niekoľko videoprezentácií, prostredníctvom ktorých si návštevník mohol prehliadnuť jednotlivé časti stálej expozície online. Takto boli napr. spracované témy Príbeh Žltého kaštieľa, Príbeh rodiny Kondé de Pókatelek, Expozícia ľudová kuchyňa a pod. Taktiež do tradičných medzinárodných podujatí, ako sú Noc múzeí a galérií, Dni Európskeho kultúrneho dedičstva a pod. sa naše múzeum zapojilo formou online prehliadok expozícií resp. výstav.

Okrem týchto aktivít sa naše múzeum spolupodieľalo na realizácii výstavy Vymenené domovy v priestoroch SNM - Múzea kultúry Maďarov na Slovensku a tiež na výstave PALEOART - výprava za tajomným umením praveku, ktorá je inštalovaná v priestoroch Stredoslovenského múzea v Banskej Bystrici.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Na úseku metodickej a poradenskej činnosti sme poskytli spoluprácu aj pre :

Vojenské historické múzeum v Piešťanoch - informácie k pripravovanej práci na tému Zbraň ako špecifický zbierkový predmet v múzejných zbierkach; SNM-Historické múzeum - informácie o predmetoch v múzejných zbierkach, ktoré by zobrazovali Máriu Teréziu (portréty, maľby, sochy, úžitkové predmety, medaily a pod.) k odbornej práci na tému Portréty Márie Terézie a jej rodiny; Mesto Komárno - súčinnosť k bádaniu vo veci vyhľadávania medirytín, litografií alebo malieb s vyobrazením mesta Komárno, a ich prípadné poskytnutie na publikovanie.

Poradenskú pomoc sme poskytli aj študentom prevažne vysokých škôl (Univerzita Komenského v Bratislave, Univerzita Konštantína filozofa v Nitre, Univerzita Cyrila a Metoda v Trnave) celkovo v 7 prípadoch, v prevažnej miere ide o podklady k spracovaniu diplomových a dizertačných prác.

Metodickú a poradenskú pomoc sme poskytli aj pri získavaní informácií, materiálov a dobových fotografií, ktoré by zachytávali vojnové obdobie, priame boje alebo udalosti bezprostredne po nich, fotografie poškodených domov, vojenskej techniky do pripravovanej publikácie, ktorá spracováva tematiku Prechod frontu cez západné Slovensko na konci druhej svetovej vojny; pomohli sme pri získavaní materiálov a pamiatok, ktoré sa viažu k osobe významného orientalistu a cestovateľa Ármina Vámbéryho; metodicky sme pomohli pri získavaní materiálov a fotografií starých dobových pecí z pôvodných sedliackych domov v regióne Žitného ostrova; poskytli sme informáciu o materiáloch o rodine Karácsony z maďarského regiónu Hódos.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	23
Spolu	24

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Spravodaj múzea - Múzeumi hirádo 2020	152 strán	slovenský, maďarský	500 ks	zborník	Mgr. Ivan Nagy

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	14	689	689		0
Kultúrne podujatia	10	1185	1185	2000.00	0
Špecializované akcie	2	574	574		0
Iné podujatia	11	882	882		0
Spolu	37	3330	3330	2000.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	32
V rozhlase	1
V televízii	9
Na internete	80
Exteriérová reklama	25
Direct mailing	31

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

Pandemická situácia okrem výstavnej činnosti výrazne ovplyvnila aj realizáciu ďalších aktivít, ako sú vernisáže, kultúrno-spoločenské podujatia, ale napr. aj prednášky. Aj napriek

našej snahe bolo organizovanie takýchto podujatí značne sťažené a aj návštevnosť na týchto podujatiach bola podstatne nižšia

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		15287
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		2
Ročný prírastok knižničných jednotiek		21
z toho	kúpou	0
	darom	21
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		21
z toho	prezenčné výpožičky	21
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		3
Plocha priestorov knižnice v m ²		23
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		24
Návštevníci knižnice		21
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1

Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1		5		6
THP	1		2		1		4
Ostatní							
Spolu	1		3		7		11

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	2

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Žitnoostrovské múzeum	1247	17	3117	810	518
Vlastivedný dom Šamorín	270	0	476	234	118
SPOLU:	1517	17	3593	1044	636.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		325016	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		274214
	z toho	na mzdy	143960
		na výstavy	2000
		na edičnú činnosť	2650
		na reštaurovanie a konzervovanie	250
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		50802
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		2540
	z toho	zo vstupného	636
		z prenájmu	1800
		iné	
	granty spolu		2700
z toho	tuzemské	2700	
	zahraniczne		
iné			
Celkové výdavky (€)		322973	
z toho	bežné výdavky spolu		272171
	kapitálové výdavky spolu		50802
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	108
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	417
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	118
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	417

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		11481
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		19
Celkový počet expozícií		17
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		9
z toho	vlastné	3
	prevzaté	4
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		37
Celkový počet návštevníkov		4847
z toho	expozície a výstavy	1517
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	3330
Celkový počet pracovníkov		11
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		325016.00
Celkové výdavky (€)		322973.00